





ವಿಶ್ವಗುಣಾದರ್ಶ.

12/10/1990

ಮಹಾಕವಿ ಶ್ರೀ ವೇಂಕಟಾಧ್ವರಿ

ಎಂಬವರಿಂದ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ

ಈ ಸ್ತಂಭವು

(ಭಾವದರ್ಪಣ ಎಂಬ ಟೀಕೆಯ ಸಹಿತ)

ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಭಾಷಾಂತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು

ಮುಂಬಯಿಯಲ್ಲಿ

ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷಾನಿಯಲ್ಲಿ ಭಾವಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ಶಕ ೧೮೦೯.

ಇಸವಿ ೧೮೮೮.

ಎಂಬಂಥ ದೈ

ಶ್ರೀಯವರ ದೂಷ

ಟ. ಖರ್ಚು ೬ ಅಣೆ.

ಕ್ರಿಯ ರೂ. ೨॥ .

ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ತೆಂಗಲ ವ್ಯಾ

ಷಗಳು ಕೂಡಾ ಬಯಲಿಗೆ ತರಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

ಶೀಷವಾಗಿ ಎದುರಿಗೆ ತರಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾವೆಂಬುದು

ಜನರಲ್ಲಿ

ಗಳು ಇದ್ದು ಒಂದು ಜ್ಯಾತಿಯವರು ಮತ್ತೊ

ಸುವರ ಉನಗ

ಂದೆ ಮತ್ತು ದ್ವೇಷನಾಡುವುದು ಸಾಧಾರಣವಾಗಿಧೆ. ಇದು ಹೊರತು ಗುರು

ನೂಚನೆ

ವಿಶ್ವಗುಣಾದರ್ಶವೆಂಬ ಗ್ರಂಥದ ಈ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಮುಂಬಯಿಯಲ್ಲಿ ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕದ ೧೭೪೪ನೇ ಮತ್ತು ೧೮೦೪ನೇ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ದೇವನಾಗರಿ ಲಿಪಿಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸೋಣವೆಂದು ಮೂಲ ಗ್ರಂಥದ ಪ್ರತಿಗಳ ಆಧಾರದಿಂದಲೂ, ಚನ್ನಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಇಸವಿ ಸನ ೧೮೭೯ನೇ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಂಧ್ರ ಲಿಪಿಯಲ್ಲಿ ಆಸೂರಿಸರಸ್ವತಿ ತಿರುವೇಂಕಟಾಚಾರ್ಯರಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಸವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಗ್ರಂಥದ ಆವೃತ್ತಿಯ ಒಂದು ಪ್ರತಿಯು ಆಧಾರದಿಂದಲೂ ಮುದ್ರಿಸಿದ್ದೇವೆ.

ಈ ಗ್ರಂಥವು ವೇಂಕಟಾಧ್ವರಿ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಖ್ಯಾತಿಗೊಂಡ ಕವಿಯಿಂದ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟದ್ದು. ಈ ಕವಿಯು ಕಾಂಚೀ ಪಟ್ಟಣದ ಅರಶಾಣಿಪಾಲ ಎಂಬ ಅಗ್ರಹಾರದಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿದ್ದ ಅಪ್ಪಯ್ಯದೀಕ್ಷಿತರ ಪುತ್ರ ರಘುನಾಥದೀಕ್ಷಿತರ ಮಗನಾಗಿದ್ದನೆಂತಲೂ, ತರ್ಕವೇದಾಂತ ಮೊದಲಾದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪಾರಂಗತನಾಗಿದ್ದನೆಂತಲೂ, ರಾಮಾನುಜೀಯ ಸಮಯದ ವಡಘಲೆ ಎಂಬ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಶೇರಿದವನಾಗಿದ್ದನೆಂತಲೂ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತೆ.

ಈ ಕಾವ್ಯ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಸರ್ವತ್ರ ಮತ್ತು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ದ್ರಾವಿಡ, ಆಂಧ್ರ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ, ಗುರ್ಜರ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಆ ಆ ನಾಡಿನ ಜನರ ನಡೆನುಡಿಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ “ವಿಶ್ವಗುಣಾದರ್ಶ” ಅಂದರೆ “ಲೋಕದ ಮೇಲುಕೀಲುಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುವ ಕನ್ನಡಿ” ಎಂಬ ಹೆಸರಿಡೋಣವಾಗಿದೆ.

ಇದರಲ್ಲಿ ಕಥಾರಂಭವೆಂತೆಂದರೆ : ಕೃಶಾನು ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಾವಸು ಎಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಇಬ್ಬರು ಗಂಧರ್ವರು ವಿಶ್ವವನ್ನು ನೋಡುವ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ವಿಮಾನವನ್ನೇರಿ, ಆಕಾಶ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಹೊರಡುವಂಥವರಾಗಿ, ಅವರಲ್ಲಿ ಕೃಶಾನುವು ಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ ದೋಷಗಳನ್ನು ನೋಡುವಂಥವನಾದನು; ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಾವಸುವು ಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ ಗುಣಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸುವಂಥವನಾದನೆಂಬ ಪರಿಯಿಂದ ಕವಿಯು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸ್ಥಳಗಳ, ತೀರ್ಥಗಳ, ಮತ್ತು ಜನರ ಆಚಾರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಶ್ಲೇಷಾದಿ ಅಲಂಕಾರಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದ ಈ ಚಂಪು ಕಾವ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಶ್ರೀ ರಾಮಾನುಜೀಯ ಸಮಯದ ವಡಘಲೆ ಮತ್ತು ತೆಂಗಲೆ ಎಂಬ ಎರಡು ಪಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರವಾಗಿ ಧರ್ಮಸಂಬಂಧಿ ದ್ವೇಷ ಇರುವುದರಿಂದ, ವಡಘಲೆ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಶೇರಿದವನಾದ ವೇಂಕಟಾಧ್ವರಿಯು ತೆಂಗಲೆಯವರ ದೂಷಣೆಮಾಡುವ ಹೇತುವಿನಿಂದ ಈ ಕಾವ್ಯ ರಚಿಸಿದನೆಂತ ಐತಿಹ್ಯ ಉಂಟು. ಆದರೆ ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ತೆಂಗಲೆ ವೈಷ್ಣವರ ದೋಷಗಳು ಮಾತ್ರ ಅಲ್ಲ ಬೇರೆ ವರ್ಗದವರ ದೋಷಗಳು ಕೂಡಾ ಬಯಲಿಗೆ ತರಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಆದರೆ ತೆಂಗಲೆ ವೈಷ್ಣವರ ಕೊರತೆಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಎದುರಿಗೆ ತರಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾವೆಂಬುದು ನಿಜವು. ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಜನರಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಜ್ಯಾತಿಗಳು ಇದ್ದು ಒಂದು ಜ್ಯಾತಿಯವರು ಮತ್ತೊಂದು ಜ್ಯಾತಿಯವರ ಊನಗಳನ್ನು ಚ್ಚರಿಸಿ ನಿಂದೆ ಮತ್ತು ದ್ವೇಷಮಾಡುವುದು ಸಾಧಾರಣವಾಗಿಧೆ. ಇದು ಹೊರತು ಗುರು

ಲೋಹಿತ ಭಟ್ಟ ಮೊದಲಾದವರಿಗೆ ವಶವಾಗಿ, ಅವರಲ್ಲಿ ವಂಚಕರಾದ ಅನೇಕರು ಬೀಸುವ ಕ್ಕುತನದ ತಂತ್ರೋಪಾಯಗಳ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಹೊರಳಾಡುವ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಹೇರಲಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದದರಿಂದ ಒಂದು ಜ್ಯಾತಿಯ ಜನರಲ್ಲಿ ಒಂದು ದೋಷವಿದ್ದರೆ ಇನ್ನೊಂದು ಗುಣ ಉಂಟು. ಮತ್ತೊಂದು ಜ್ಯಾತಿಯ ಜನರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗುಣವಿದ್ದರೆ ಇನ್ನೊಂದು ದೋಷ ಉಂಟು ಎಂಬ ನ್ಯಾಯವನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಜ್ಯಾತಿ ದ್ವೇಷ ತಗ್ಗಿಸುವ ಹೇತುವಿನಿಂದಲೂ, ಧರ್ಮೋಪದೇಶ ಕತನವೇ ಮೊದಲಾದ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ವೇಷಹಾಕಿ ಕೊಂಡು ಮೇದಿನಿಯ ಮೇಲೆ ವಿಷಯಕ್ಕಾಗಿ ತಿರುಗಿ ಅರಿಯದವರಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾನ ಬೆಳೆಸಿ, ಅವರ ಚಿತ್ತವಿತ್ತ ಹರಣಮಾಡುವವರ ಪ್ರಾಬಲ್ಯದ ಪ್ರವಾಹಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟುಪಾಕುವ ಹೇತುವಿನಿಂದಲೂ, ಕವಿಯು ಈ ಕಾವ್ಯ ರಚಿಸಿದನೆಂದು ನಾವು ತಿಳಿಯುತ್ತೇವೆ. ಇಂಥ ಲೋಕೋಪಕಾರಕವಾದ ಕಾವ್ಯದೊಳಗಿನ ವಿಚಾರಗಳ ತಿಳುಹು ಸಂಸ್ಕೃತ ವನ್ನರಿಯದವರಿಗೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಆಗಲಿ ಎಂಬ ಕೋರಿಕೆಯಿಂದ ಈ ಆವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಗ್ರಂಥದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಶೇರಿಸಿದ್ದೇವೆ.

ವೇಂಕಟಾಧ್ವರಿ ಕವಿಯು ೨೫೦ ವರುಷಗಳ ಆಚೆಗೆ ಹುಟ್ಟಿದವನೆಂತ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತೆ. ಈ ಕಾವ್ಯ ರಚಿಸಿ ಎಷ್ಟು ವರುಷಾಯಿತು ಎಂತ ಖಂಡಿತವಾಗಿ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಈ ಕಾವ್ಯದ ಲ್ಲಿರುವ ತಿರುವಲ್ಲಿಕೇಣಿ ಪಾರ್ಥಸಾರಥಿ ದೇವರ ಕ್ಷೇತ್ರದ ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ಸಮೀಪವಾಗಿರುವ ಚನ್ನಪಟ್ಟಣ (ಮದ್ರಾಸ) ದೊಳಗಿನ ಇಂಗ್ಲಿಷ ಜನರ ಆಖ್ಯಾನ ಉಂಟು. ಚನ್ನಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ ಜನರು ೧೬೩೯ ನೇ ವರುಷದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಂಡರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಕಾವ್ಯವು ೨೪೮ ವರುಷಗಳ ಈಚಿನದ್ದೆಂತ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅನೇಕ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಈ ಆವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಕೊರತೆಗಳೂ ತಪ್ಪುಗಳೂ ಶೇರಿರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳಿಗಾಗಿ ಓದುವವರ ಕ್ಷಮೆ ಬೇಡುತ್ತೇವೆ. ಮುಂದಿನ ಆವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ತಿದ್ದುವೆವು.

ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ.

	ಪುಟಸಂಖ್ಯಾ
೧. ಮಂಗಳಲಾಚರಣಂ	೧
೨. ಕವಿವಂಶಾಧ್ಯಾಭಿವರ್ಣನಂ	೨
೩. ಸೂರ್ಯವರ್ಣನಂ	೪
೪. ಸೂರ್ಯಮಂಡಲ ಮಧ್ಯವರ್ತಿ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣವರ್ಣನಂ	೬
೫. ಭೂಲೋಕ ವರ್ಣನಂ	೧೦
೬. ಬಿದರಿಕಾತ್ರಮ ವರ್ಣನಂ	೨೫
೭. ಅಯೋಧ್ಯಾಪುರ ವರ್ಣನಂ	೨೭
೮. ಗಂಗಾನದೀ ವರ್ಣನಂ	೪೪
೯. ಕಾಶಿ ವರ್ಣನಂ	೫೦
೧೦. ಸಮುದ್ರ ವರ್ಣನಂ	೬೫
೧೧. ಜಗನ್ನಾಥ ಕ್ಷೇತ್ರ ವರ್ಣನಂ	೭೩
೧೨. ಗುರ್ಜರ ದೇಶ ವರ್ಣನಂ	೭೪
೧೩. ಕಾಳಿಂದೀ ವರ್ಣನಂ	೮೧
೧೪. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ವರ್ಣನಂ	೮೧
೧೫. ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ವರ್ಣನಂ	೮೬
೧೬. ಮೈರಾಗಿ ಪ್ರಭೃತಿಯಾತ್ಮಾ ಪರಾಣಾಂ ವರ್ಣನಂ	೯೭
೧೭. ಅಂಧ್ರದೇಶ ವರ್ಣನಂ	೧೦೧
೧೮. ಕರ್ಣಾಟದೇಶವರ್ಣನಂ	೧೦೬
೧೯. ಯಾದವಾದ್ರಿ ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣ ವರ್ಣನಂ	೧೦೬
೨೦. ರಜತಪೀಠಪುರ ವರ್ಣನಂ	೧೧೪
೨೧. ವೇಂಕಟಗಿರಿ ವರ್ಣನಂ	೧೨೪
೨೨. ಘಟಿಕಾಚಲ ಶ್ರೀ ನೃಸಿಂಹ ವರ್ಣನಂ	೧೩೭
೨೩. ವೀಕ್ಷಾರಣ್ಯ ವೀರರಾಘವ ವರ್ಣನಂ	೧೪೧
೨೪. ಭೂತಪುರೀ ಶ್ರೀರಾಮಾನುಜ ಗುರುತದೀಯ ವರ್ಣನಂ	೧೪೪
೨೫. ಶ್ರೀ ಪಾಥಕ ಸಾರಥಿ (ಚನ್ನ ಪಟ್ಟಣ) ವರ್ಣನಂ	೧೬೮
೨೬. ಕಾಂಚಿ ವರ್ಣನಂ	೧೭೧
೨೭. ಶ್ರೀ ಮಧ್ವೇದಾಂತ ದೇಶಿಕ ವರ್ಣನಂ	೧೮೭
೨೮. ಶ್ರೀ ನೃಸಿಂಹ ಮೈಕುಂಠ ಧಾಮ ಶ್ರೀವಿಕ್ರಮಾದಿ ವರ್ಣನಂ	೧೯೫
೨೯. ಕಾಮಾಕ್ಷಿ ವರ್ಣನಂ	೨೦೨
೩೦. ವಿಕಾಮೇಶ್ವರ ವರ್ಣನಂ	೨೦೨

೧. ಪಾಂಡವದೂತ ವರ್ಣನಂ	೧೨೬
೨. ವಿಜಯ ರಾಘವ ವರ್ಣನಂ	೨೨೨
೩. ಕ್ಷೀರನದೀ ಬಾಹುನದ್ಯಾದಿ ವರ್ಣನಂ	೨೨೪
೪. ಅರಣ್ಯಾಪಾಲಾಖ್ಯ ಅಗ್ರಹಾರ ವರ್ಣನಂ	೨೨೮
೫. ತುಂಡೀರಮಂಡಲ ವರ್ಣನಂ	೨೩೦
೬. ವೇದವಿಹಿತಯಾಗಾದಿ ಸದಾಚರಣಾವಶ್ಯಕತ್ವ ಸಮರ್ಥನಂ	೨೩೨
೭. ಚಂಜೀಪುರೀ (ತಂಜಾವೂರಿ) ವರ್ಣನಂ	೨೩೬
೮. ವಿನಾಕಿನೀಗರುಡನದೀ ಶ್ರೀ ದೇವನಾಯಕ ವರ್ಣನಂ	೨೪೪
೯. ಶ್ರೀ ಮುಷ್ಣ ಕ್ಷೇತ್ರ ಯಜ್ಞ ವರಾಹ ವರ್ಣನಂ	೨೪೫
೧೦. ಕಾವೇರೀ ವರ್ಣನಂ	೨೪೮
೧೧. ಶ್ರೀರಂಗ ದಿವ್ಯನಗರೀ ವರ್ಣನಂ	೨೫೬
೧೨. ಜಂಬುಕೇಶ್ವರ ವರ್ಣನಂ	೨೮೪
೧೩. ಜೋಲದೇಶ ವರ್ಣನಂ	೨೮೭
೧೪. ಕುಂಭಕೋಣ ವರ್ಣನಂ	೨೯೫
೧೫. ಚಂಪಕಾರಣ್ಯ ಶ್ರೀ ರಾಜಗೋಪಾಲ ವರ್ಣನಂ	೨೯೬
೧೬. ದೇವಲಕ ವರ್ಣನಂ	೨೯೯
೧೭. ನೇತು ವರ್ಣನಂ	೩೦೫
೧೮. ತಾಮ್ರಪರ್ಣೀ ವರ್ಣನಂ	೩೧೧
೧೯. ಕುರುಕಾನಗರ ಶ್ರೀ ಶತಕೋವ ವರ್ಣನಂ	೩೧೨
೨೦. ಪಾಂಡ್ಯಜೋಳದೇಶ ನಿವಾಸಿ ಸ್ಮಾರ್ತ ಶೈವಾದಿ ವರ್ಣನಂ	೩೨೧
೨೧. ವೇದಾಂತಿ ವರ್ಣನಂ	೩೨೨
೨೨. ಜ್ಯೋತಿಷಿಕ ವರ್ಣನಂ	೩೩೫
೨೩. ಭಿಷಗ್ವರ್ಣನಂ	೩೪೧
೨೪. ಕವಿ ವರ್ಣನಂ	೩೪೪
೨೫. ತಾರ್ಕಿಕ ವರ್ಣನಂ	೩೪೬
೨೬. ವೀರಮಾಂಸಕ ವರ್ಣನಂ	೩೫೫
೨೭. ವೈಯಾಕರಣ ವರ್ಣನಂ	೩೫೯
೨೮. ವೈದಿಕ ವರ್ಣನಂ	೩೬೩
೨೯. ರಾಜನೀವಕ ವರ್ಣನಂ	೩೬೪
೩೦. ಸರ್ವ ದಿವ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರ ಪ್ರಕಂಸಾ	೩೬೬

ಶ್ರೀ ರಸ್ತು.

ವಿಶ್ವಗುಣಾದರ್ಶಂ ಸವ್ಯಾಖ್ಯಾನಂ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಶ್ರೀ ರಾಜೀನಾಹ ವಕ್ಷಸ್ಥಲನಿಲಯರಮಾಹ
ಸ್ತವಾಸ್ತವ್ಯ ಲೋಲಲ್ಲಿಲಾಜ್ವಾನ್ನಿಷ್ಠ ತಂತೀ * ಮಧುರಮಧು
ಝರಿ ನಾಭಿಪದ್ಮೆ ಮುರಾರಿ | ಅಸ್ತೋಕಂ ಲೋಕಮಾತ್ರಾ
ದ್ವಿಯುಗಮುಖ ಶಿಶೋರಾನನೇಷ್ಟಪ್ಪಮಾಣಂ ಕಂಬಪ್ರಾಂತೇನ
ದಿವ್ಯಂ ಪಯ ಇತಿ ವಿಬುಧೈಶ್ಯಂಕ್ಯಮಾನಾ ಪುನಾತು || ೧ ||

ಶ್ಲೋಕ || ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಂ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದರೂಪಂ ಧ್ಯಾಯನ್ ಸತಾಂ ಮುಖೇ |
ಕುರ್ವಿ ವಿಶ್ವಗುಣಾದರ್ಶವ್ಯಾಖ್ಯಾನಂ ಸಂಗ್ರಹತೋಧುನಾ ||

ಟೀಕಾ || ಅಥಖಲು ವೇಂಕಟಾಧ್ವರೀನಾಮಕವಿ ವಿಶ್ವಗುಣಾದರ್ಶನಾಮಕಾವ್ಯಂಚಿಕೀಷುಃ- ಆದೌ
ಪ್ರಬಂಧಮುಖಲಕ್ಷಣಮಾಶಿಷಂ ಚಿಕೀಷಿತಸ್ಯ ಗ್ರಂಥಸ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಾಹ ಪ್ರಕಮನಾಯ ಪ್ರಸ್ತುತಿ ||
ಶ್ರೀರಾಜೀವೇತಿ || ಶ್ರೀಯುಕ್ತಸ್ಯ ರಾಜೀವಾಕ್ಷಸ್ಯ ವಿಷ್ಣೋಃ- ವಕ್ಷಸ್ಥಲನಿಲಯಾಯಾಃ ರಮಾಯಾಃ
ಹಸ್ತೆ ವಾಸ್ತವ್ಯಾತ್ ವರ್ತಮಾನಾತ್ ಲೋಲತ ಇತಿ ಮಧುಝರಿ ನಿಷ್ಪತನಸೌಕುಮಾರ್ಯಾಯ-
ಲೀಲಾರ್ಥಂ ಅಬ್ಜಾತ್ ಪುಂಡರೀಕಾತ್ ಮುರಾರೇರ್ನಾಭಿಪದ್ಮೆ ನಿಷ್ಪತಂತೀ- ಅತವನ- ದ್ವೇಯುಗೇ
ಚತ್ವರಿಮುಖಾನಿಯಸ್ಯ ಸಃ ತಸ್ಯ ಶಿಶೋ ಬ್ರಹ್ಮಣಃ- ಆನನೇಷು ಲೋಕಮಾತ್ರಾಲಕ್ಷ್ಮ್ಯ-ಕಂಬಪ್ರಾಂ
ತೇನ ಅರ್ಪಮಾಣಂ ಅಸ್ತೋಕಂ ಅನಲ್ಪಂ- ದಿವ್ಯಂಪಯಇತಿ- ವಿಬುಧೈಃ ದೇವೈಃ- ಶಂಕ್ಯಮಾನಾ
ಉತ್ಪ್ರೇಕ್ಷ್ಯಮಾಣಾ-ಮಧುರಾ ಮಧುನಃ ಮಕರಂದಸ್ಯ ಝರಿಧಾರಾ- ಅಸ್ಮಾ- ಪುನಾತು-
ಪವಿತ್ರೀಕರೋತು- ಅಶೋತ್ಪ್ರೇಕ್ಷಾಲಂಕಾರಃ- ಸ್ವಗ್ಧರಾತ್ಮತಮೇತತ್-ಮುಖೈರ್ಯಾನಾಂ ಶ್ರಯೇಣ
ಶ್ರೀಮುನಿಯತಿಯುತಾ ಸ್ವಗ್ಧರಾ ಕೀರ್ತಿಶೇಯಮಿತಿ ಲಕ್ಷಣಾತ್ ||

ಅರ್ಥ || ಶ್ರೀ ಅಂದರೆ ಐಶ್ವರ್ಯಯುಕ್ತನಾದ ತಾವರೆ ಹಾಗಿನ ಕಣ್ಣುಳುಳ್ಳ ವಿಷ್ಣುವಿನ
ಎದೆಯೇ ಮನೆಯಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಇಂಬುಗೊಂಡ
ಆಟದ ಕಮಲದಿಂದ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಹೊಕ್ಕುಳೆಂಬ ಕಮಲದಲ್ಲಿ ಬೀಳುತ್ತಿರುವ ಕಮಲರಸದ
ಧಾರೆಯು ನಮ್ಮನ್ನು ಕಾಯಲಿ; (ಆ ಕಮಲರಸದ ಧಾರೆಯು ಹ್ಯಾಗಿರುವದೆಂದರೆ)
ನಾಲುಗು ಮುಖಗಳುಳ್ಳ ಶಿಶುವಿನ (ಬ್ರಹ್ಮನ) ಬಾಯಿಯೊಳಗೆ ಲೋಕತಾಯಿಯಾದ

ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯು ಕಂಖದ ಮೊನೆಮಿಂದ ಬಿಡುವ ಅಮೃತವು ಎಂಬುದಾಗಿ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಊಹಿಸಲ್ಪಡುವಂಥಾದ್ದು.

(ಇದು ಮಂಗಳಾಚರಣವೆಂದರೆ- ಗ್ರಂಥವು ನಿರ್ವಿಘ್ನವಾಗಿ ಕೊನೆಗಾಣ ಬೇಕೆಂದು ಕವಿಯು ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಮಾಡಿದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯು.)

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಕಾಂಚೀ ಮಂಡಲ ಮಂಡನಸ್ಯಮಖಿನಃ ಕರ್ಣಾಟ
ಭೂಭೃದ್ಗುರೋಸ್ತಾತಾರ್ಯಸ್ಯದಿಗಂತಕಾಂತಯಶಸೋಯಂ ಭಾ
ಗಿನೇಯಂವಿದುಃ | ಅಸ್ತೋಕಾಧ್ಯರಕರ್ತುರಪ್ಪಯ ಗುರೋರ
ಸ್ಯೈಷವಿದ್ವನ್ಮಣಿಕುತ್ರ ಶ್ರೀ ರಘುನಾಥ ದೀಕ್ಷಿತ ಕವಿ ಪೂ
ರ್ಣಗುಣೈರೇಧತೆ || ೧ ||

ಟೀಕಾ || ಇದಾನೀಂ ಕವಿ ಸ್ವಕೀರ್ತ್ಯನುತ್ಪತ್ತಯೇ ಸ್ವಾಭಿಜನಪ್ರಕಂಸಾಪೂರ್ವಕಂ ಸ್ವಸ್ಯಗ್ರಂ
ಥಸ್ಯಚ ನಾಮನೀಪ್ರಸ್ತುತಿ || ಕಾಂಚೀತಿ || ಕಾಂಚೀತಿ ನಾಮ್ಭೂಮಂಡಲಸ್ಯರಾಷ್ಟ್ರ) ಸ್ಯ ಮಂಡನಸ್ಯ ಭೂಪ
ಣಸ್ಯ- ಮಖಿನಃಪ್ರಕಸ್ತಯಾಗಕರ್ತುಃ ಕರ್ಣಾಟಭೂಭೃತಃ ಕೃಷ್ಣರಾಯಸ್ಯ ಗುರೋಃ ಪಂಚಸಂಸ್ಕಾರ
ಕರ್ತುಃ ದಿಗಂತೇಷು ಕಾಂತಯಶಸಃ- ಶಾತಾಚಾರ್ಯಸ್ಯ ಯಂ ಅಪ್ಪಯಗುರುಂ-ಭಾಗಿನೇಯಂ
ಸ್ವಸ್ಯಪುತ್ರಂ-ವಿದುಃ ಜನಾ ಇತಿಶೇಷಃ- ಅಸ್ತೋಕಾನಾಮಧ್ಯರಾಣಾಂ ವಾಜಪೇಯಪೌಂಡರೀಕಾದೀನಾಂ
ಕರ್ತುಃ-ವಿದ್ವನ್ಮಣೀಃ ಅಸ್ಯ ಅಪ್ಪಯಸ್ಯ ನಾಮಗುರೋಃ ಪುತ್ರಃ- ಶ್ರೀರಘುನಾಥ ದೀಕ್ಷಿತಾನಾಮ ಕವಿಃ-
ಗುಣೈಃ ಪೂರ್ಣಸ್ಪನ್-ವಿಧತೆ ವರ್ಧತೆ- ಕಾದೂಲವಿಕ್ರೀಡಿತಂವೃತ್ತಂ || ಸೂರ್ಯಾಷ್ಟೈರ್ಮುನ
ಚಾರ್ತತಾಸ್ಯಗುರವ ಕಾದೂಲ ವಿಕೀಡಿತಮಿತಿ ಲಕ್ಷಣಾತ್ ||

ಅರ್ಥ || (ಈಗ ಕವಿಯು ತನ್ನ ಜನ್ಮದ ಮತ್ತು ಈ ಗ್ರಂಥದ ಹೊಗಳಿಕೆ ಮಾಡು
ತ್ತಾನೆ.) ತಾತಾರ್ಯ ಎಂಬವರು ಕಾಂಚಿ ಎಂಬ ನಾಡಿಗೆ ಭೂಷಣರಾಗಿಯೂ, ಯಾಗ
ಮಾಡಿದವರುಗಳಾಗಿಯೂ, ಕರ್ಣಾಟಪಡೆಯ ಕೃಷ್ಣರಾಯರ ಗುರುಗಳಾಗಿಯೂ
ನಾಲ್ಕೂದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತಿಯಿಂದ ಬೃಹದವರು. ಅವರ ಸೋದರಳಿಯರೆಂದು
ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹೆಸರುವಾಸಿ, ಅನೇಕ ಯಜ್ಞಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ, ವಿದ್ವಾಂಸರಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ,
ಅಪ್ಪಯಗುರುಗಳ ಮಕ್ಕಳು ಶ್ರೀ ರಘುನಾಥ ದೀಕ್ಷಿತ ಎಂಬವರು ಕವಿಗಳಾಗಿಯೂ
ಗುಣಗಳಿಂದಭರಿತರಾಗಿಯೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧರು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ತತ್ಪುತಸ್ತುರ್ಕ ವೇದಾಂತ ತಂತ್ರವ್ಯಾಕೃತಿ ಚಿಂ
ತಕಃ | ವ್ಯಕ್ತಂ ವಿಶ್ವ ಗುಣಾದರ್ಶಂ ವಿಧತ್ತೇವೇಂಕಟಾಧ್ವರೀ || ೨ ||

ಟೀಕಾ || ತದಿತಿ || ತಸ್ಯರಘುನಾಥಸ್ಯುತಃ-ತರ್ಕಃ ವೇದಾಂತಃ- ತಂತ್ರಂ ಮೊಮಾಂಸಾ-
ವ್ಯಾಕೃತಿವ್ಯಾಕರಣಂಶೇಷಾಂಚಿಂತಕಃ ಅಧ್ಯೇತಾ- ವೇಂಕಟಾಧ್ವರೀನಾಮಕವಿಃ- ವಿಶ್ವಸ್ಯಪ್ರಪಂಚಸ್ಯ
ಗುಣಾನಾಮಾದರ್ಶಮಿವ ಆದರ್ಶಂ ತತ್ಪುತೃವಾದಕಂತನ್ನಾಮಕಂ ಚಂದ್ರಾಪ್ರಬಂಧಃ ವ್ಯಕ್ತಂ-

ವಿಧತ್ತೇಕರೋತಿ— ಶ್ಲೋಕ ವೃತ್ತಂ— ಪಂಚಮಂ ಲಘುಸರ್ದೇಷು ಸಪ್ತಮಂದ್ವಿಚತುರ್ಧಯಾಃ | ವಪ್ತಂ
ಗುರುಚಸರ್ದೇಷಾಮೇತತ್ ಶ್ಲೋಕಸ್ಯ ಲಕ್ಷಣಂ ||

ಅರ್ಥ || ಆ ರಘುನಾಥ ದ್ವಿತ್ವಿತರ ಮಗನಾದ ಮತ್ತು ನ್ಯಾಯ ವೇದಾಂತ ದ್ವಾಕರಣ
ಕಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಕಲಿತವನಾದ ವೇಂಕಟಾಧ್ವರಿ ಎಂಬವನು ಪ್ರಪಂಚದ ಗುಣಗಳನ್ನು
ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತೋರಿಸುವ ಕನ್ನಡಿಯಂತೆ (ಈ ಕಾವ್ಯವನ್ನು) ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಪದ್ಯಂ ಯದ್ಯಪಿವಿದ್ಯತೆ ಬಹುಸತಾಂ ಹೃದ್ಯಂ ವಿಗ
ದ್ಯಂ ನತದ್ಗದ್ಯಂಚ ಪ್ರತಿಪದ್ಯತೆ ನವಿಜಹತ್ಪದ್ಯಂಬುಧಾಸ್ವಾದ್ಯ
ತಾಂ | ಆಧತ್ತೆ ಹಿತಯಾಃ ಪ್ರಯೋಗ ಉಭಯಾ ರಾಮೋದ
ಭೂಮೋ ದಯಂ ಸಂಗಃ ಕಸ್ಯಹಿ ನಸ್ಯದೇತ ಮನಸೆಮಾಧ್ವೀಕ
ಮೃದ್ವೀಕಯೋಃ || ೪ ||

ಟೀಕಾ || ಪದ್ಯಮಿತಿ || ಯದ್ಯಪಿತೋಕೇ ಬಹು ಪದ್ಯಂ ಶ್ಲೋಕ ಕಾವ್ಯಂ ವಿದ್ಯತೆ— ತಥಾಪಿವಿಗದ್ಯಂ
ಚೂರ್ಣಿಕಾರಹಿತಂ ತತ್ಪದ್ಯಂ ಸತಾಂನಹೃದ್ಯಂನಮನೋಜ್ಞಂ— ವಿಜಹತ್ಪದ್ಯಂಗದ್ಯಂ ಕಾವ್ಯಂ—
ಚಕಾರೋದ್ಯಥಾಃ— ಬುಧಾನಾಂ ಸಾಹಿತಿೇಕುಶಲಾನಾಂ ಅಸಾಧ್ಯತಾಂ ರುಚ್ಯತ್ವಂ ನಪ್ರತಿಪದ್ಯತೆ—
ತಯಾರುಭಯಾರ್ಗದ್ಯಪದ್ಯಯಾಃ ಪ್ರಕಷೇಣಯಾಗೋಶ್ರೀತಿ ಪ್ರಯೋಗಃ ಚಂಪೂಪ್ರಬಂಧಃ—
ಅರ್ಕಾದಿತ್ವಾದಚ್— ಆಮೋದಭೂಮ್ಃ ಸಂತೋಷಾತಿಶಯಸ್ಯ— ಉದಯಂಬುತ್ಪತ್ತಿಂ— ಆಧತ್ತೇಕ
ರೋತಿ— ಸತಾಮಿತಿಯೋಜ್ಯಂ— ಮಾಧ್ವೀಕಮೃದ್ವೀಕಯೋಃ ಮಾಕ್ಷಿಕದ್ರಾಕ್ಷಯೋಃ ಸಂಗಃ ವಸ್ತು
ವಿಶೇಷಃ— ಮೂವವದಜಂತಃ ಕಸ್ಯಮನಸೇನಸ್ಯದೇತ ನರುಚ್ಯೇತ— ಸರ್ವಸ್ಮಾ ಅಪಿರುಚ್ಯೇತ್ಪ್ರವೀತ್ಯ
ಧಃ— ದೃಷ್ಟಾಂತಾಲಂಕಾರಃ— ಜೇದ್ವಿಂಬ ಪ್ರತಿಬಿಂಬತ್ವಂ ದೃಷ್ಟಾಂತಸ್ತದಲಂಕೃತಿರಿತಿಲಕ್ಷಣಾತ್—
ಶಾರ್ದೂಲವಿಕ್ರೇದಿತಂ ವೃತ್ತಂ ||

ಅರ್ಥ || ಪದ್ಯ ಕಾವ್ಯಗಳು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಅವೆ. ಆದಾಗ್ಯೂ ಗದ್ಯ ಕೂಡಿ ಇಲ್ಲದ
ಪದ್ಯವು ರಸಿಕರಿಗೆ ಮನೋಹರವಲ್ಲವು. ಪದ್ಯದಿಂದ ಅಗಲಿರುವ ಗದ್ಯವು ಜಾಣರಿಗೆ ಸವಿ
ಯಾಗುವದಿಲ್ಲವು. ಅವೆರಡರ ಕೂಡಿಕೆಯು ಮಿಗಿಲಾದ ಆನಂದ ಹುಟ್ಟಿಸುತ್ತೆ. ಜೇನು
ತುಪ್ಪ ಮತ್ತು ದ್ರಾಕ್ಷಾರಸ ಇವೆರಡರ ಯೋಗವು ಯಾರಿಗೆ ಸವಿಕೊಡಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ? (ನಕಲ
ರಿಗೂ ಸವಿಕೊಡುವದು ಎಂಬ ಭಾವವು.)

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ವಿಶ್ವಾವಲೋಕಸ್ಪೃಹಯಾಕದಾಚಿದ್ವಿಮಾನ
ಮಾರುಹ್ಯ ಸಮಾಸವೇಷಂ * | ಕೃಶಾನುವಿಶ್ವಾವಸುನಾಮಧೇ
ಯಂ ಗಂಧರ್ವಯುಗ್ಮಂ ಗಗನೇ ಚಚಾರ || ೫ ||

ಟೀಕಾ || ಸ್ವಕಾಪ್ಯಾಭಿಧೇಯ ಪ್ರಯೋಜಕಂ ವಸ್ತುನಿಕ್ಷಿಪತಿ || ವಿಕ್ಷೇಪಿ | ಸಮಾನವೇಷಂ ಸದೃಶ ವೇ
ಷಂ ಕೃತಾನುವಿಶ್ವವಸುನಾಮಧೇಯಂ ಗಂಧರ್ವಯೋರ್ಯುಗ್ಮಂ ಕದಾಚಿದ್ವಿಶ್ವಸ್ಯ ಚರಾಚರಾತ್ಮ
ಕಸ್ಯ ಅವಲೋಕಸ್ಪೃಹಯಾ ದಿದೃಕ್ಷಯಾ ವಿಮಾನಂ ದೇನಯಾನಮಾರುಹ್ಯ ಗಗನೇ ಚಚಾರ, ಇಂ
ದ್ರೋವೇಂದ್ರ ವಜ್ರಾ ಲಕ್ಷಣತ್ವಾದುವಜಾತಿವೃತ್ತಂ | ಸ್ಯಾದಿಂದ್ರವಜ್ರತಚಾಸ್ತತೋಗೌ- ಉಪೇಂ
ದ್ರವಜ್ರಜತಚಾಸ್ತತೋಗಾವಿದ್ವಯಾಲಕ್ಷಣಂ ||

ಅರ್ಥ || ಕೃತಾನು ಮತ್ತು ವಿಶ್ವವಸು ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳುಳ್ಳ ಇಬ್ಬರು ಗಂಧರ್ವರು
ಒಂದೇ ತರದ ಉಡಿಗೆ ತೊಡಿಗೆ ತೊಟ್ಟುಕೊಂಡಂಥವರಾಗಿ ಒಂದಾನೊಂದು ಸಮಯ
ದಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತ ಸ್ಥಿರಚರರೂಪವಾದ ಜಗತ್ತನ್ನೂ ನೋಡುವ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ವಿಮಾನ
(ಅಕಾಶ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಹೋಗುವ ವಾಹನ) ವನ್ನೇರಿ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ತಿರುಗಾಡುವಂ
ಥವರಾದರು.

ಮೂ | ತತ್ರ | ಶ್ಲೋ | ಕೃತಾನುರಕೃತಾನುಯಃ ಪುರೋಭಾಗಿ
ಪದಂ ಗತಃ | ವಿಶ್ವವಸುರಭೂದ್ವಿಶ್ವಗುಣಗ್ರಹಣಕೌತುಕೀ || ೬ ||

ಟೀಕಾ || ತತ್ರೈತ್ಯುತ್ತ ರೇಣಾನ್ವಯಃ | ಕೃತಾನುರಿತಿ | ಅಕೃತಾ ಅನಲ್ಪಾ ಅಸೂಯಾಗುಣೀಷು ದೋಷಾ
ರೋಪಣಂ ಯಸ್ಯ ಸಃ, ಅತಃಪಿವ ಕೃತಾನುಃ ಗಂಧರ್ವಃ, ಪುರೋಭಾಗಿನಃ ದೋಷೈಕ ದೃಶಃ ಪದಂ
ಸ್ಥಾನಂ ಗತೋಭೂತ್ | ದೋಷೈಕ ದೃಕ್ಪುರೋಭಾಗೀತ್ಯಮರಃ | ವಿಶ್ವವಿಷಯ ಇತಿಶೇಷಃ, ವಿಶ್ವವಸು
ಸ್ತುವಿಶ್ವಸ್ಯ ಸುಖಾನಾಂ ಗ್ರಹಣಿ ಜ್ಞಾನೇ ವಿಷಯ ಕೌತುಕೀ ಅಭೂತ್ ||

ಅರ್ಥ || ಅವರೊಳಗೆ ಕೃತಾನು ಎಂಬವನು ಬಹಳ ಮತ್ಸರಿಯಾದದರಿಂದ ಲೋಕ
ದಲ್ಲಿರುವ ಊನಗಳನ್ನು ಅಂದರೆ ಕೊರತೆಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ನೋಡುವಂಥಾತನಾದನು.
ವಿಶ್ವವಸುವು ಲೋಕದ ಒಳ್ಳೇ ಗುಣಗಳನ್ನೇ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದರಲ್ಲಿ ಜಿಜ್ಞಾಸಾ ಅಂದರೆ
ಕುತೂಹಲ ಉಳ್ಳವನಾದನು.

ಸೂರ್ಯ ವರ್ಣನೆ ||

ವಿಶ್ವವಸುಃ ||

ಮೂ | ಅಥಪುರತಃ ಸಮಾಪತಂತಮರವಿಂದ ಬಾಂಧವಮವ
ಲೋಕಯನ್ನವಂದತಾಗಮ*ಸಾರಪಾರದೃಶ್ಯಾವಿಶ್ವವಸುಃ || ೭ ||

ಟೀಕಾ || ಅಥೇತಿ || ಅಥ ದ್ವಯೋರುಕ್ತಾವಸ್ಥಾ ಪ್ರಾಪ್ತ್ಯನಂತರಂ, ಆಗಮಾನಾಂ ವೇದಾನಾಂ ಸಾರ
ಸ್ಯ ಪಾರಮಂತಂ ಪಶ್ಯತೀತಿ, ದೃಶಃ ಕನಿಷ್ಠ- ಅವಂದತ ನಮಸ್ಕೃತವಾನ್ ||

ಅರ್ಥ|| ಬಳಿಕ ವೇದಗಳ ತತ್ವ ತುದಿ ಮಟ್ಟಿಗೂ ನೋಡಿದವನಾದ ವಿಕಾರಿ
ವೆನ್ನುವುದುರಿಗೆಬರುವಂಥ ಅಂದರೆ ಮಾಡುವಂಥ ತಾವರೆಗಳೆಯನಾದ ಸೂರ್ಯ
ನನ್ನು ಕಂಡು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುವಂಥವನಾದನು.

ಮೂ|| ಶ್ಲೋ|| ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ವ್ರತೋತ್ಸರ್ಗ ಗುರವೆ ಕೋಕಸಂ
ತತಃ || ಛಾಯಾಬಿಬ್ಬೋಕಲೋಲಾಯ ಛಾಂದಸಜ್ಯೋತಿ
ಷೇನಮಃ || ೪ ||

ಟೀಕಾ|| ನಮಸ್ಕಾರ ಪ್ರಕಾರಮಾಹ- ಬ್ರಹ್ಮತಿ | ಕೋಕ ಸಂತತೇಕ್ಷ ಕ್ರವಾಕಬೃಂದಸ್ಯ- ಬ್ರಹ್ಮ
ಚರ್ಯ ವ್ರತಸ್ಯ ಸುರತರಾಹಿತೈನಿಯಮಸ್ಯ ಉತ್ಸರ್ಗೇ ತ್ಯಾಗಕರ್ಮಣಿ ಗುರವೆ ಆಚಾರ್ಯಾಯ ಸಂ
ಭೋಗಾವಸರಪ್ರದಾಯಿನ ಇತಿಯಾವತ್, ಛಾಯಾ ಸೂರ್ಯ ಪತ್ನೀ, ತಸ್ಯಾಃ ಬಿಬ್ಬೋಕೇಷು ವಿಶಾ
ಸೇಷು, ಲೋಲಾಯ ಸತ್ಪಕ್ಷಾಯ, ಲೋಲಕ್ಷಲಸತ್ಪಕ್ಷಯೋರಿತ್ಯಮರಃ, ಛಾಂದಸಾಯ ವೇದಮ
ಯಾಯ ಜ್ಯೋತಿಷೇ ತೇಜಸೇನಮಃ ಕರೋಮೀತಿಯೇಚ್ಯಂ || ೪ || ಆದಿತ್ಯೋವಾ ವಿಷ ವಿತನ್ಮಂತ
ಲಂತಪತಿ ತತ್ರತಾಮುಚ ಇತಿಶ್ರುತೇರಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ|| ಚಕ್ರವಾಕ ಪಕ್ಷಿಗಳು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ವ್ರತವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡುವದರಲ್ಲಿ ಆಚಾ
ರ್ಯನಾದಂಥ, ಛಾಯೆಯ ಕ್ರೀಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಆತುರ ಉಳ್ಳವನಾದಂಥ, ವೇದಮಯವಾದಂಥ,
ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶ ರೂಪವಾದಂಥ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.
(ಚಕ್ರವಾಕವೆಂದರೆ ಒಂದು ಜಾತಿಯ ಕೆಂಪು ಹಂಸಪಕ್ಷಿ. ಸೂರ್ಯೋದಯ
ವಾದ ಮೇಲೆ ಚಕ್ರವಾಕ ಪಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ಸಂಭೋಗದ ಕಾಲವಂತೆ. “ ಛಾಯಾ ” ಅಂದರೆ
ನೆರಳು- ಸೂರ್ಯನ ಹೆಂಡತಿ ಎಂತ ಕವಿಗಳ ಕಲ್ಪನೆ.)

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ|| * ಅರೆ ಸಕಲ ಭುವನ ಸಂಶೋಷಣಕಾರಿಣಂ ತಪನಮಪಿ
ಕಿಂ ನಮನ ಕರ್ಮೀಕರೋಷಿ || ೫ ||

ಟೀಕಾ|| ಅರೆಇತಿ || ಸಕಲಸ್ಯ ಭುವನಸ್ಯ ಜಲಸ್ಯಚ ಸಂಶೋಷಣಾ ಕಾರಿಣಂ ತಪತೀತಿ ತಪನಂ
ಸೂರ್ಯಮಪಿ ನಮನೇನ ನಮಸ್ಕಾರ ಕ್ರಿಯಯಾ ಕರ್ಮೀಕರೋಷಿ ದ್ವಿತೀಯಾಂತಾಧೀನ ಕರೋಷಿ,
ಅಭೂತತದ್ಭವೇಚ್ಛೇಃ ಅಪಿಗತಹಾಕಯಾಂ ||

ಅರ್ಥ|| ಏನೆಲಾ ! ಇಡೀ ವೃಥಿ ಮತ್ತು ಅದರೊಳಗಿನ ನೀರನ್ನು ಬತ್ತಿ ಹೋಗ
ಮಾಡುವಂಥವನಾದ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಕೂಡ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತಿಯಾ ?

ಮೂ | ಪಶ್ಯ—

ಶ್ಲೋ | ಪಾಂಧಾನ್ ದೀನಾನಹಹವಸುಮಾನಾ ತಪಾಂಧಾನ್ವಿ
ಧತ್ತಿ ಶುಷ್ಕಾಂ ಪೃಥ್ವೀಂ ರಚಯತಿತರಾಂ ಶೋಷ ಯತ್ಯೋಷ
ಧೀಶ್ವ | ಕಾಸಾರಾಣಾಂ ಹರತಿ ವಿಭವಂ ಕ್ಲಾಂತಿಕಾಂತಿ ಪ್ರದಾ
ನಾಂ * ಕ್ರೂರಸ್ಯೈವಂ ಗುಣಲವಕಥಾ ಕಾಸ್ವತೋಭಾಸ್ವ ತೋ
ಸ್ಯ || ೧೦ ||

ಟೀಕಾ || ಪಾಂಧಾನಿತಿ || ವಸುಮಾನ್ ತೇಜಸ್ವೀ ಸೂರ್ಯಃ ಧನವಾಂಶ್ಚ, ರಕ್ತೌ ವಸೂರತ್ನೈ ಧನೇ
ವಸ್ವಿತ್ಯಮರಃ, ದೀನಾನಧ್ವಗತಿವಿನ್ನಾನ್ ದರಿದ್ರಾಂಶ್ಚ, ನಿಸ್ವಸ್ತು ದುರ್ವಿಧೋದೀನೋ ದರಿದ್ರ ಇತ್ಯಮ
ರಃ, ಪಾಂಧಾನ್ ಪಥಿಕಾನ್ ಯಾಚಕಾಂಶ್ಚ, ಆತಪೇನ ಅಸಮಂತಾತ್ತಾಪಾನಿ ಗರ್ವವಾಕ್ಯಾನಿತ್ಯೈಶ್ಚ ಅಂ
ಧಾನ್ ವಿಪ್ಲವಾನ್, ವಿಧತ್ತಿ ಕರೋತಿ, ಪೃಥ್ವೀಂ ಶುಷ್ಕಾಂ ನಿಜಲಂ ಶೂನ್ಯಾಂಚರಚಯತಿತರಾಂ
ಪ್ರಕಷೇಣ ಕರೋತಿ, ಹಿಷಧೀಃ ಸಸ್ಯಾನಿಚ ಶೋಷಯತಿ ಕ್ಲಾಂತೇಃ ಶ್ರಮಸ್ತಿಕಾಂತಿ ಪ್ರದಾನಾಂ
ನಿವಾರಣಾಣಾಂ ಕಾಸಾರಾಣಾಂ ಸರಸಾಂ ವಿಭವಂ ಸಮೃದ್ಧಿಂ ಹರತಿ, ಏವಮುಕ್ತ ಪ್ರಕಾರಾತ್ ಸ್ವತಃ
ಸ್ವಭಾವಾತ್ ಕ್ರೂರಸ್ಯೈವಂ ಗುಣಾನಾಂ ಲವನ್ಯಾಪಿ ಕಥಾವಾತಾಃ ಕಾ ಕೇದೃಶೀ- ನಾಸ್ತೈವೇತ್ಯರ್ಥಃ,
ಅತಃಕಿಂನಮನ ಕರೋತಿ ಕರೋಷೀತಿ ಪೂರ್ವೇಣ ಸಂಖಂಧಃ ಏವಮಗ್ರೇಪಿ | ಮಂದಾಕ್ರಾಂತಾ ವೃತ್ತಂ,
ಮಂದಾಕ್ರಾಂತಾ ಜಲಧಿ ಪಡಗೈ ಮೃತ್ಸೃತೌ ತಾದ್ಗುರೂ ಜೇದಿತಿ ಲಕ್ಷಣಾತ್ ||

ಈ ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆ ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳು.

೧. ಸೂರ್ಯಪರವಾದದ್ದು—ಅಯ್ಯೋ! ಸೂರ್ಯನು ಬಳಲಿದ ದಾರಿಕಾರರನ್ನು
ಬಿಸಲಿನಿಂದ ಕುರುಡರಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ, ಭೂಮಿಯನ್ನು ಕಾನೆ ಆರಿ ಹೋಗ ಮಾಡು
ತ್ತಾನೆ, ಗಿಡಮೂಲಿಕೆಗಳನ್ನು ಬಣಗಿಸುತ್ತಾನೆ, ಬಳಲಿಕೆಗೆ ತಂಪು ಕೊಡುವ ಕೆರೆಗಳ
ನೀರನ್ನು ಎಳೆಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ, ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಸ್ವತಃ ಕ್ರೂರನಾದ ಈ ಸೂರ್ಯನ
ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದದ್ದು ರವೆಷ್ಟಾದರೂ ಇಲ್ಲವು.

೨. ಹಣಕಾರನನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ—ವಸುಮಾನ್ ಅಂದರೆ ಹಣಕಾರನು ಬಡವರಾದ
ಪಾಂಧಾನ್ ಅಂದರೆ ಭಿಕ್ಷೆಗಾರರನ್ನು ತಾಪ ಅಂದರೆ ಉರಿ ಹುಟ್ಟಿಸುವಂಥ ಹಮ್ಮಿಕೇ
ನುಡಿಗಳಿಂದ ಆಯಾಸ ಪಡುವಂಥವರಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ವಿಶ್ವವಸುಃ ||

ಮೂ | ಕಿಮರೆ ಭಗವಂತ ಮರವಿಂದ ಬಾಂಧವ ಮಪಿವಿನಿಂದಸಿ |
ಶೈಣುಪುರೋಭಾಗಿನ್ || ೧೧ ||

ಟೀಕಾ | ಕಿಮಿತಿ | ಅರೆ, ಹೀನಸಂಬೋಧನೆತ್ತರೆ ಇತ್ಯನುರಃ || ಭಗವಂತಂ ||

ಶ್ಲೋಕ | ಉತ್ಪತ್ತಿಂಚವಿನಾಶಂಚ ಭೂತಾನಾಮಾಗತಿಂಗತಿಂ | ವೇತ್ತಿದ್ಯಾಮು ವಿದ್ಯಾಂಚ ಸ
ವಾಚ್ಛೋ ಭಗವಾನಿತ್ಯನೇನ ವಚನೇನ ಭಗವಚ್ಛಬ್ದಾ ಧೋನಿರೂಪಿತಃ ||

ಅರ್ಥ | ಏನೆಲೆ, ನೈದಿಲೆ ಪ್ರಿಯನಾದ ಭಗವಂತನನ್ನೂ (ಸೂರ್ಯನನ್ನೂ) ಕೂಡ
ನಿಂದಿಸುತ್ತೀಯೆ? ನಿಂದಕನೇ ಕೇಳು!

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ವೃಷ್ಟಿಂ ಘೃಷ್ಟಿಭಿರಾರಚಯ್ಯ ಜಗತ್ಸುಷ್ಟಿಂ
ಸರೀಸೃಷ್ಟಿಯಃ | ಕುಷ್ಟಿಂದ್ರಾಗ್ವಿನಿಷ್ಠಿ ದೃಷ್ಟಿಷು ನೃಣಾಂ
ಧ್ವಾಂತಂಪಿನಷ್ಟಿ ಸ್ಥಿರಂ | ಪ್ರಜ್ಞಾನಾಮಕವರ್ಗಮಾರ್ಗದಮು
ಮುಂ ಕದ್ಮಾಗೃಹೋಲ್ಲಾಸಿನಂ | ಕೋನಸ್ತೌತಿ ಸಮಸ್ತಲೋಕ
ಸುಹೃದಂ ದ್ರೋಭೂಷಣಂ ಕೂಷಣಂ || ೧೨ ||

ಟೀಕಾ | ವೃಷ್ಟಿಮಿತಿ || ಯಸ್ಯಾರ್ಯಃ ಘೃಷ್ಟಿಭಿಃ ಕಿರಸ್ತೈಃ ವೃಷ್ಟಿಂ ವರ್ಷಂಽರಚಯ್ಯ ಜನಯಿತ್ವಾ
(ಯಾಭಿರಾದಿತ್ಯಸ್ತಂಪತಿ ರಕ್ತಿಭಿಸ್ತಾಭಿಃ ಪರ್ಜನ್ಯೋವರ್ಷತಿತಿ ಶ್ರುತೇಃ) ಜಗತಃ ತುಷ್ಟಿಂ ಸಂತೋಷಂ
ಸರೀಸೃಷ್ಟಿ ಜನಯತಿ, ಸೃಜತೀಯಃ ಜ್ಞಕಿಲಟಿರೂಪಂ ಯಃ ನೃಣಾಂ ದೃಷ್ಟಿಷು ನೇತ್ರೇಷು ಪುಷ್ಟಿಂ
ವಿಷಯದರ್ಶನಸಾಮರ್ಥ್ಯಂ ವಿಶಿನಷ್ಟಿ ಪೋಷಯತಿ, ಸ್ಥಿರಂ, ಧ್ವಾಂತಂತಮಃ ಪಿನಷ್ಟಿ ನಾಶಯತಿ, ಪ್ರಾ
ಜ್ಞಾ ಸಾಂ ಜ್ಞಾನಿನಾಂ, ಅವರ್ಗೇ ವೋಕ್ಷಮಾಗತಂ ಮಂಡಶಾಂತತಃ ದಮಾತಿತಿತ್ವಂ || ಶ್ಲೋ || ದ್ವಾವಿ
ಮೌಪುರುಷೌ ಲೋಕ ಸೂರ್ಯಮಂಡಲಭೇದಿನೌ | ಯೋಗನಿಭಿನ್ಯಮಾನ್ಯೈಕೋಪರಾವೃತ್ಯಮೃತಃ
ಪರ ಇತ್ಯಾಗಮಾದಿತಿ ಭಾಷಃ || ಪದ್ಮಾಯಾಃ ಲಕ್ಷ್ಮ್ಯೈಃ ಗೃಹಸ್ಯ ಉಲ್ಲಾಸಿನಂ, ಪದ್ಮವಿಕಾಸಕಮಿತಿಯಾ
ವತ್, ಅತಃಪಿನ ಸಮಸ್ತ ಲೋಕ ಸುಹೃದಂ ದ್ರೋಭೂಷಣಂ ಲಿಕಾಕಾಲಂಕಾರಂ, ಅಮುಂ ಮೂಷಣಂ
ಸೂರ್ಯಂ ಕೋನಸ್ತೌತಿ? ಸಮೋಪಿಸ್ತೌತ್ಯೇವೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಕಾದೂಲಮಿಕ್ರೀಡಿತಂ ವೃತ್ತಂ ||

ಅರ್ಥ || ಯಾವಾತನು ಕಿರಣಗಳಿಂದ ಮಳೆಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಸಂತೋಷ
ವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತಾನೋ; ಮನುಷ್ಯರ ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಬಲ ಅಂದರೆ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು
ನೋಡುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೇಗನೆ ಕಾಪಾಡಿಸುತ್ತಾನೋ; ತಿಳಿದವರಿಗೆ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹಿಡಿದು
ತೋರಿಸುತ್ತಾನೋ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಮನೆಗೆ ಅನಂದ ಈರ್ಪುತ್ತಾನೋ; ಇಡೀ ಲೋಕಕ್ಕೆ
ಅಂದರೆ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಸುಖ ಕೊಡುತ್ತಾನೋ, ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಅಲಂಕಾರ ಕೊಡು
ತ್ತಾನೋ, ಅಂಥ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಯಾರು ಹೊಗಳರು? (ಎಲ್ಲರು ಹೊಗಳುವರೆಂಬ
ತಾತ್ಪರ್ಯವು.)

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಯದಾನಕಸ್ಯಂತಿ ತಪೋವಿಮರ್ದಿನಂ ರವಿಂ ಜನಾ
ಸ್ತತ್ಕಥಯಂತಿ ದುರ್ದಿನಂ | ಧುನೋತ್ಯಸೌದೇಹಭೃತಾಂ ಸ
ರೋಗತಾಂ ಧಿನೋತಿಚಾಂ ಭೋಜತತಿಂ ಸರೋಗತಾಂ || ೧೩ ||

ಟೀಕಾ | ಯದೇತಿ | ಯದಾ ಯಸ್ಮಿನ್ದಿನೆ, ಜನಾಃ ತಮಾವಮದಿನಂ ರವಿಂ ಸೂರ್ಯಂ ನವತ್ಯಂತಿ,
ತತ್ದಿನಂ ದುರ್ದಿನಂ ಕಥಯಂತಿ, ಮೇಘಚ್ಯವೈಹ್ನು ದುರ್ದಿನಮಿತ್ಯಮರಃ ಅನೌರವಿಃ, ಸರಸಿಗತಾಂ
ಸ್ಥಿತಾಂ, ಅಂಭೋಜಾನಾಂತತಿಂ ಸಮಾಹಂ ಧಿನೋತಿ ಪ್ರೀಣಯತಿ, ದೇಹಭೃತಾಂ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ
ರೋಗೇಣಾಸಹಿತಾಸ್ಪರೋಗಾಃ ತೇಷಾಂಭಾವಸ್ತತ್ತಾತಾಂ, ರೋಗಮಿತ್ಯರ್ಥಃ, ಧುನೋತಿ ವಾರಯತಿ ||
ಶ್ಲೋ | ಆರೋಗ್ಯಂ ಭಾಸ್ವರಾದಿಚ್ಛೇತ್ ಇತ್ಯಾಗಮಾದಿತಿಭಾವಃ | ವಂಶಸ್ಥವೃತ್ತಂ ಜತೌತುವಂಶಸ್ಥ
ಮುದೀರಿತಂಜರಾವಿತಿಲಕ್ಷಣಾತ್ ||

ಅರ್ಥ || ಯಾವ ದಿವಸ ಜನರುಗಳು ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವಂಥವನಾದ
ಸೂರ್ಯನನ್ನು ನೋಡುವದಿಲ್ಲವೋ ಆ ದಿವಸಕ್ಕೆ ದುರ್ದಿನವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅವನು
(ಅಂದರೆ ಆ ಸೂರ್ಯನು) ಸರೋವರದೊಳಗಿನ ತಾವರೆಗಳ ಸಮಾಹಕ್ಕೆ
ಸಂತೋಷ ಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ಮತ್ತು ದೇಹಧಾರಿಗಳಾದ ಮನುಷ್ಯರ ರೋಗವನ್ನು
ದೂರ ಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಅಪಿಚ | ಶ್ಲೋ | ಆಕಾಪಾಲೇಷು ಪಿತೃಶಾಯುಧ ಯಮವಲ
ಭಿನ್ನಾರು ತೇಕಾದಿ ಕೇಷುಪ್ರಾಯಾ ಭೂಯಸ್ಸು ಜಾಗ್ರತ್ಸ್ವಪಿ
ಚಕುಚಿತಯಾ ಭಾಸುರಾಭೂಸುರಾದ್ಯಾಃ || ಯಸ್ಯೈಕಾಲತ್ರಯೇ
ಪಿ ಪ್ರತಿದಿವಸಮಮಿ ಕುರ್ವತೇ ಘೃತ ಪ್ರದಾನಂ ಸೈಷಾ ತ್ರ
ಯೈವ ವಿದ್ಯಾ ತಪತಿ ರವಿಮಯಿ ಸರ್ವಲೋಕಾನ್ ಪುನಾ
ನಾ || ೧೪ ||

ಟೀಕಾ | ಲಶೇತಿ | ಕುಚಿತಯಾ ಚಿತ್ತ ಕುಧ್ಯಾ ಭಾಸುರಾಃ, ಅವಿಭೂಸುರಾದ್ಯಾಃ ವಿಪ್ರಕ್ಷತ್ರಿಯವೈಶ್ಯಾಃ
ಪಾಕಾಯುಧಯಮವಲಭಿನ್ನಾರುತೇ ಕಾದಿಕೇಷು, ವರುಣಯಮೇಂದ್ರವಾಯ್ವಿಕಾನಾದಿಷು ಭೂಯಸ್ಸು ಆ
ಕಾಪಾಲೇಷು ದಿಕ್ಪಾಲೇಷು ಜಾಗ್ರತ್ಸ್ವಪಿ ನವತಮಾನೇಷು ಸತ್ಸ್ವಪಿಯಸ್ಯೈಕಸೂರ್ಯದೇವತಾಯಾ ವಿವ ಕಾಲ
ತ್ರಯೇಽಪಿ ಅರ್ಘ್ಯಪ್ರದಾನಂ ಕುರ್ವತೇ ಸೈಷಾರವಿಮಯಿ ತ್ರಯೂವಿದ್ಯೈವ || ಶ್ಲೋ | ಇತಿವೇದಾಸ್ತ್ರ
ಯಸ್ತ್ರ)ಯಿತ್ಯಮರಃ | ಸರ್ವಲೋಕಾನ್ ಪುನಾನಾ ಪವಿತ್ರಯಂತೀ ಸತೀ, ತಪತಿ ಪ್ರಕಾಶತೆ, ಸ್ವಗ್ಧರಾ
ವೃತ್ತಂ ||

ಅರ್ಥ || ವರುಣ, ಯಮ, ಇಂದ್ರ, ವಾಯು, ಈಕಾನ ಮೊದಲಾದ ಬಹಳ
ದಿಕ್ಪಾಲಕರು ಜಾಗರುಕರಾಗಿದ್ದಾಗ್ಯೂ (ವಿಪ್ರರಿಂದ) ತ್ರಿಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಅಂದರೆ
ಪ್ರಾತಃಕಾಲ, ಮಧ್ಯಾಹ್ನಕಾಲ ಮತ್ತು ಸಾಯಂಕಾಲ ಅರ್ಘ್ಯಪ್ರದಾನ ಡಮಾಲ್ಪ
ಡುವ ಈ ಸೂರ್ಯ ರೂಪವಾದ ವೇದವಿದ್ಯೆಯು ಎಲ್ಲಾ ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಪಾವನ
ಮಾಡುವಂಥಾದ್ದಾಗಿ ಉರಿಯುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಜನಾನುದ್ಧಿಷ್ಯ | ಶ್ಲೋ | ಕೃತ ತ್ರಿದಶಪೋಷಣಂ ಕೃತ

ರಥಾಂಗ ಸಂತೋಷಣಂ ಪಿಕಾಚಕುಲ ಭೀಷಣಂ ಪೃಥುತಮ ಶ್ಲ
ಟಾಪೇಷಣಂ || ವಿನಮ್ರ ಗದಶೋಷಣಂ ವಿಹಿತವಾರಿ ಜೋನ್ಮೇ
ಷಣಂ ನಮಸ್ಕುರುತ ಪೂಷಣಂ ನನುನಭ ಸ್ಥಲೀಭೂಷಣಂ || ೧೫ ||

ಬೀಕಾ | ಕೃತೇತಿ | ಕೃತತ್ರಿದಶಮೋಷಣಂ ವಸಂತಾದಿ ಕಾಲವಿಧಾನದ್ವಾರಾ ಯಾಗ ಪ್ರಯೋಜಕತ್ವಾದಿ
ತಿಭಾವಃ— ಕೃತರಥಾಂಗ ಸಂತೋಷಣಂ— ಬಿನ್ನು ಚಕ್ರವಾಕ ಸಂತೋಷಕರಂ— ಪಿಕಾಚಕುಲಭೀಷಣಂ—
ತಸ್ಯಾಪ್ನಿ ಸಂಚಾರಾಭಾವಾದಿತಿಭಾವಃ— ಪೃಥುತಮಶ್ಲಟಾಯಾಃ ಬಹುಲತಿಮಿರ ಸಂಘಸ್ಯ ಪೇಷಣಂ ನಾಶ
ಕಂ— ವಿನಮ್ರಾಣಾಂ ನಮಸ್ಕೃತಾಂ ಗದಶೋಷಣಂ ರೋಗನಿವಾರಕಂ— ವಿಹಿತಂ ಕೃತಂ ವಾರಿಜಾನಾಮು
ನ್ಮೇಷಣಂ ವಿಕಾಸಃ ಯೇನತಂ— ನಭಃಸ್ಥಲೀಭೂಷಣಂ ಪೂಷಣಂ ಸೂರ್ಯಂ— ನನುಜನಾ ಯಾಯಾಂ ನಮ
ಸ್ಕುರುತ— ಪೃಥ್ವೀವೃತ್ತಂ ||

ಅರ್ಥ || ತ್ರಿದಶರ ಅಂದರೆ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುವವನಾದ, (ದೇವತೆಗ
ಳಿಗೆ ತೃಪ್ತಿ ಪಡಿಸುವ ಯಜ್ಞಯಾಗಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಕಾಲಗಳೆಲ್ಲ ಸೂರ್ಯ
ನಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗುವದರಿಂದ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ತ್ರಿದಶ ಪೋಷಣತ್ವ ಎಂಬೋ ತಾತ್ಪ
ರ್ಯವು,) ಚಕ್ರವಾಕ ಪಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ಆನಂದ ಕೊಡುವಂಥವನಾದ, ಪಿಕಾಚ
ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಭಯವನ್ನುಂಟುಪಡಿಸುವಂಥವನಾದ (ಪಿಕಾಚಗಳು ಹಗಲು ಹೊತ್ತು
ಸಂಚರಿಸದೆ ಇರುವದು ಸೂರ್ಯನ ಅಂಜಿಕೆಯಿಂದ ಎಂಬೋ ತಾತ್ಪರ್ಯ),
ದಟ್ಟವಾದ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡುವಂಥವನಾದ, ತನ್ನನ್ನು ವಂದನೆ ಮಾಡು
ವವರ ರೋಗಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವಂಥವನಾದ, ನೀರಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವ ತಾವರೆಗ
ಳನ್ನು ಅರಳಿಸುವಂಥವನಾದ, ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಅಲಂಕಾರನಾದ ಸೂರ್ಯನನ್ನು (ಜನ
ರುಗಳಿರಾ ನೀವು) ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿರಿ.

ಮೂ | ಇತ್ಥಂ ವಿಶ್ವಾವಸುರ್ವಿಭಾವಸುಮುಭಿಷ್ಟುವನ್ ಪ್ರಾಂಜಲಿಃ
ಕೃಶಾನುನಾಸಹ ದ್ವಾದಶಾತ್ಮಾನಂ ಸಮಯಾಗಮಯಾಮಾಸ
ವಿಮಾನಮನಮಚ್ಚ ತದ್ವಿಂಬಮಧ್ಯಧಾಮಾನಮತಿಮಾನಮಹಿ
ಮಾನಂ ಪರಮಾತ್ಮಾನಂ || ೧೬ ||

ಬೀಕಾ || ಇತ್ಥಮಿತಿ | ಇತ್ಥಮುಕ್ತಪ್ರಕಾರೇಣ ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ವಿಭಾವಸುಂ ಸೂರ್ಯಂ ಅಭಿಷ್ಟುವನ್
ಸ್ತೋತ್ರಂ ಕುರ್ವನ್ ಸ್ತ ದ್ವಾದಶಾತ್ಮಾನಂ ಸಮಯಾ ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ಸಮೀಪಂ— ಅಭಿತಃ ಪರಿತ
ಇತ್ಯಾದಿನಾದ್ವಿತೀಯಾ ಗಮಯಾಮಾಸ ಪ್ರಾಪಿತವಾ— ತಸ್ಯ ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ಬಿಂಬ ಮಧ್ಯೆ ಧಾಮ
ಯಸ್ಯತಂ ಅತಿಮಾಸಃ ಪ್ರಮಾಣಾಶೀತಃ ಮಹಿಮಾಯಸ್ಯತಂ— ಪರಮಃ ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟಃ ಆತ್ಮಾ
ಸ್ವರೂಪಯಸ್ಯತಂ— ಅನಮತ್ ನಮಸ್ಕೃತವಾ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ವಿಶ್ವಾವಸುನು ಬೊಗನೆ ಜೋಡಿಸಿ, ಸೂರ್ಯನನ್ನು

ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿ, ಕೃಪಾನುವಿನಿಂದ ಬಡಗೂಡಿ ವಿಮಾನವನ್ನು ಸೂರ್ಯನ ಬಳಿಗೆ ತೆಗದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ, ಆ ಸೂರ್ಯಬಿಂಬದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಂಡಿರುವ, ಅಪಾರ ಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು - ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುವಂಥವನಾದನು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಪ್ರಶಸ್ತಗುಣಸಿಂಧವೇ ಪ್ರಪದನಸ್ಪೃಶಾಂಬಂ
ಧವೇ ಸ್ವತೋಪಹತ ಪಾಪ್ಮನೇ ಸಕಲ ದೇಹಿನಾಮಾತ್ಮನೇ |
ನಮಃ ಕಮಲವಾಸಿನೇ ನಯನ ಸೌಖ್ಯ ಸಂಧಾಯಿನೇ ತಮಶ್ಯಮ
ವಿಧಾಯಿನೇ ತರಣಿ ಮಂಡಲಸ್ಥಾಯಿನೇ || ೧೭ ||

ಟೀಕಾ || ಪ್ರಶಸ್ತೇತಿ | ಪ್ರಶಸ್ತಾಃ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾಃ ಗುಣಾಃ ಭಕ್ತಪಾಲನಾದಯಃ ಶೇಷಾಂ ಸಿಂಧವೆ ಸಮುದ್ರಾಯ ತತ್ಪರಿಪೂರ್ಣಾಯೇತಿಯಾವತ್ - ಏವಮಗ್ರೇಪಿ ಪ್ರಪದನಂ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥಂ ಆಶ್ರಮಣಂ ಸ್ವೃತಂತಿ ಕುರ್ವಂತೀತಿ ತತ್ಸೃತಾಂ ಶರಣಾಗತಾನಾಂ ಬಂಧವೆ ಸಂರಕ್ಷಕಾಯ - ಸ್ವತಃ ಸ್ವಭಾವಾದೇವ ಅವಹತಪಾಪ್ಮನೇ ನಿರೋದಾಯ - ಸಕಲಾನಾಂ ದೇಹಿನಾಂ ಶರೀರ ಧಾರಿಣಾಂ ಆತ್ಮನೇ ಜೀವಸ್ವರೂಪಾಯ - ಅನೇನಜೀವೇನಾತ್ಮನಾನುಪ್ರವಿಶ್ಯೇತ್ಯಾದಿ ಶ್ರುತೇಃ - ಕಮಲವಾಸಿನ್ಯಾಃ ಲಕ್ಷ್ಮ್ಯಾಃ ನಯನಸೌಖ್ಯಸ್ಯ ಸಂಧಾಯಿನೆಛಿಟಿಯುತೇ - ತಮಸಃ ಅಜ್ಞಾನಸ್ಯತಮನಾತಂ ವಿಧತ್ತ ಇತಿ ವಿಧಾಯಿನೆ ತಮಃ ತಿಮಿರಂವಾ - ಯದಾದಿತ್ಯಗತಂತೇಜೋ ಜಗದ್ಭಾಸ ಯತೇಖಿಲಮಿತ್ಯಾಗಮಾದಿತಿಭಾವಃ - ತರಣೀ ಸೂರ್ಯಸ್ಯಮಂಡಲ ಸ್ಥಾಯಿನೇ ಭಗವತೇ ನಮಃ | ಧೈಯಸ್ವದಾಸವಿತ್ಯಮಂಡಲಮಧ್ಯವತೀ ನಾರಾಯಣ ಇತ್ಯಾಗಮಾದಿತಿಭಾವಃ | ಪೃಥ್ವೀ ವೃತ್ತಂ ||

ಅರ್ಥ || (ಹೇ ಸೂರ್ಯನೇ) ನಿನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು ನಮಸ್ಕಾರ. ನೀನು ಎಂಥವನೆಂದರೆ- ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಗುಣಗಳ ಸಮುದ್ರನು; ಸಂರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಮುಟ್ಟುವವರ ಅಂದರೆ ನಿನ್ನ ಮರೆಹೊಕ್ಕವರ ಬಂಧುವು ಅಂದರೆ ಪಾಲಕನು; ಸ್ವಭಾವಿಕವಾಗಿ ದೋಷರಹಿತನು, ಎಲ್ಲ ಶರೀರಧಾರಿಗಳಿಗೆ ಜೀವರೂಪನಾದವನು; ಕಮಲವಾಸಿನಿಯಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಕಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ಸುಖ ಉಂಟುಪಡಿಸುವವನು; ಕತ್ತಲೆಯ ಶಮ ಅಂದರೆ ನಾಶ ಮಾಡುವವನು; ತರಣಿಯ ಅಂದರೆ ಸೂರ್ಯಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಂಡಿರುವವನು.

ಮೂ | ಪುನಸ್ಸಭಕ್ತ್ಯುನ್ಮೇಷಂ |

ಶ್ಲೋ | ಭಾನು ಭಾನು ದಳದಬ್ಜಲೋಚನಂ | ಭಕ್ತಲೋಕಭವ
ಪಾಶಮೋಚನಂ | ಧಾಮತಾಮರಸವಾಸಿನೀ ಸುಖಂ ಹೇಮವರ್ಣ
ಮಿಹ ಸೌತಿಮೇ ಸುಖಂ || ೧೮ ||

ಟೀಕಾ || ಭಕ್ತಿಃ ಪೂಜ್ಯೇಷ್ವನುರಾಗಃ ತಸ್ಯಾ ಉನ್ಮೇಷೇಣ ವಿಕಾಸೇನ ಸಹಿತಂ ಯಥಾತಥಾ ಪ್ರೇರೇತಿಯೋಚ್ಯಂ | ಏವಮಗ್ರೇಪಿ || ಭಾವ್ವಿತಿ || ಭಾನುಭಾನುಭಿಃ ಸೂರ್ಯಕಿರಣೈಃ ದಳಲಿಪಿಕಸುತೀ

ಅಬ್ಬೆ ಇವ ಲೋಚನೇ ಯಸ್ಯತತ್ ಭಕ್ತಸ್ಯಲೋಕಸ್ಯಜನಸ್ಯಯೋಭವಪಾಶಃ ಸಂಸಾರಬಂಧಃ
ತಸ್ಯಮೋಚನಂ ನಿವಾರಕಂ— ಹೇಮವರ್ಣಂ ಸ್ವರ್ಣಚ್ಛಾಯಂ— ತಾಮರಸವಾಸಿನೀಸಖಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀ
ಸಹಾಯಂ— ಧಾಮವೈಷ್ಣವಂ— ಇಹಇದಾನೀಂ ಅತ್ರ ಸೂರ್ಯ ಬಿಂಬ ಇತಿವಾ—ಮೇಸುಖವಾನಂದಂ—
ಸಾತಿ ಜನಯತಿ | ರಥೋದ್ಧತಾವೃತ್ತಂ | ರಾನ್ಸರಾವಿಹರಥೋದ್ಧತಾಲಗಾವಿತಿ ಲಕ್ಷಣಾತ್ ||

ಅರ್ಥ || ಪುನಹ ಅರಳೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ): ಸೂರ್ಯಕಿರಣ
ಗಳಿಂದ ಅರಳಿದ ಕಮಲಗಳ ಓಪಾದಿ ಕಣ್ಣುಳ್ಳಂಥಾ, ಭಕ್ತಜನರುಗಳ ಸಂಸಾರ ಬಲಿ
ಬಿಡಿಸುವಂಥಾ, ಭಂಗಾರ ಬಣ್ಣ ಉಳ್ಳಂಥಾ, ತಾಮರಸವಾಸಿನೀಸಖಂ ಅಂದರೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ
ಕೂಡ ಸಖ್ಯತ್ವ ಉಳ್ಳಂಥಾ ವಿಷ್ಣುತತ್ವವು ಈಗ ನನಗೆ ಸುಖವನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುತ್ತೆ.

ಕೃತಾನುಃ||

ಮೂ | ಕಿಮರೆ ಕೇವಲಂ ನಿರ್ಘೋಷೋಪಿ ನಾರಾಯಣೋಭವತಾ
ವಿವೇಕಲೋಭವತಾ ಸ್ತವಭಾಜನೀ ಕ್ರಿಯತೆ || ೧೯ ||

ಟೀಕಾ || ಕಿಮಿತಿ | ಕೇವಲಂ ಅತ್ಯಂತಂ, ನಿರ್ಘೋಷಃ ನಿರ್ದಯಃ ಸ್ತವಸ್ಯ ಭಾಜನೀ ಕ್ರಿಯತೆ
ಪಾತ್ರೀ ಕ್ರಿಯತೆ ||

ಅರ್ಥವು | ಏನೆಲಿ! ಕಾನೆ ನಿರ್ದಯೆಯುಳ್ಳವನಾದ ನಾರಾಯಣನು ಕೂಡ ಅವಿವೇಕಿ
ಮತ್ತು ಲೋಭಿಯಾದ ನಿನ್ನಿಂದ ಹೊಗಳಿಕೆಗೆ ಪಾತ್ರನಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ?

ಮೂ | ತಥಾಹಿ || ಶ್ಲೋ | ಸ್ವೇನಾದೌ*ನಿಖಿಲಂ ಜಗದ್ವಿರಚಿತಂ
ಸ್ವೇನ್ಯೈವ ಸಂರಕ್ಷಿತಂ | ಭಿಂದನ್ ಹಂತಮುಕುಂದ ಏಷವಿಧೃತಾ
ಸಂದೋಹಿ ನಿಂದೋಚಿತಃ | ಉತ್ಪಾದ್ಯ ಸ್ವಯಮುತ್ತಮಾನ್
ಫಲತರೂನುಲ್ಲಾಸ್ಯ ಚಾರೂದಕೈರುನ್ಮತ್ತೋಪಿ ಕಿಮುಚ್ಛಿನತ್ತಿ
ಜಗತಿ ಛಿತ್ವಾಪಿ ಕಿಂನಂದತಿ || ೨೦ ||

ಟೀಕಾ || ಸ್ವೇನೇತಿ | ಹಿಯಸ್ಮಾದೇವಃ ಸ್ತವಭಾಜನೀಕೃತಃ— ಮುಕುಂದಃ ನಾರಾಯಣಃ ಸ್ವೇನಚಿತ್ತ
ನ್ಯೈವ ಚತುರ್ಮುಖ ರೂಪೇಣ—ವಿರಚಿತಂ—ಸ್ವೇನವಿಷ್ಣುರೂಪೇಣ ಸಂರಕ್ಷಿತಂ ನಿಖಿಲಂಜಗದ್ಭಿಂದನ್—
ಸ್ವಯಮೇವೇತಿಶೇಷಃ—ರುದ್ರರೂಪಸ್ಯನಿತ್ಯರ್ಥಃ— ನಚೈತಾವದೇವ—ವಿಧೃತಾನಂದಃ— ಅತವನಿಂದೋ
ಚಿತಃ—ನತುಸ್ತುತ್ಯುಚಿತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ — ಹಂತೇತಿಪೇದೇ—ಉನ್ಮತ್ತೋಪಿ—ಸ್ವಯಮುತ್ತಮಾನ್ ಫಲತರೂ
ನುತ್ಪಾದ್ಯ— ಚಾರುಭಿರುದಕೈರುಲ್ಲಾಸ್ಯ ವರ್ಧಯಿತ್ವಾ ಉಚ್ಛಿನತ್ತಿಕಿಂ— ಕಿಂಚ— ಚ್ಛಿತ್ವಾಚ
ನಂದತಿಕಿಂ— ನಚಿನತ್ಯೇವ ನನಂದತ್ಯೇವೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಪ್ರತಿವಸ್ತುಪಮಾ— ಕಾದೂಕಲ
ವಿಕೀಡಿತಂ ವೃತ್ತಂ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ನಾರಾಯಣನು, ಮೊದಲಲ್ಲಿ ತಾನೇ ಹುಟ್ಟಿಸಿದ ಮತ್ತು ತಾನೇ ಕಾಯಿದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಜಗತ್ತನ್ನು ತಾನೇ ಅಳಿಸಿ ಅನಂದ ತಾಳಿ ಕೊಳ್ಳುವಂಥ ವನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಆದದರಿಂದ ಅವನು ನಿಂದೆಗೆ ಅರ್ಹನಾದವನು. ಅನ್ಯೋ--ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹುಚ್ಚನಾದರೂ, ತಾನು ಹುಟ್ಟಿಸಿ, ಶೀನೀರಿನಿಂದ ಬೆಳೆಸಿದ ಇಂಪಾದ ಫಲ ಮರಗಳನ್ನು ತಾನೇ ಕೀಳ್ದಿ ಹಾಕುವನೆ? ಕೀಳ್ದಿ ಹಾಕಿಯೂ ಸಂತೋಷ ಬಡುವನೇ?

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಸ್ವಾನುಜ್ಞಾಮನವಾಪ್ಯ ದರ್ಪಭರತಸ್ತ್ವಾ ಜ್ಞಾಂ ವಿಲಂಘಿತಯಃ ತಸ್ಯೈವೇಹತನೋತಿ ಲೌಕಿಕ ನೃಪ ಶ್ಚಂಡೋಪಿದಂಡಂರುಷಾ | ಅಂತರ್ಯಾಮ್ಯಪಥೇ ಪ್ರವರ್ತ್ಯಭವಿ ನೋಹಂತಸ್ವಯಂ ನಾರಕೇಯಸ್ತಾನ್ಪಾ ತಯತಿ ಕೃಧಾಸತುನ ಕಿಂ ನಾರಾಯಣೋನಿರ್ಘೋಷಃ || ೨೧ ||

ಟೀಕಾ || ಕಿಂಚ | ಸ್ವೇತಿ || ಯಃ ಮಾರ್ಥಃ-ದರ್ಪಭರತಃ ಗವಾತಿತಯಾದ್ಧೇತೋಃ ಸ್ವಸ್ಥಲೌಕಿಕ ಸ್ವಪಸ್ಯ ಅನುಜ್ಞಾಮನಮತಿಂ-ಅನವಾಪ್ಯ-ಸ್ವಸ್ಥ ಆಜ್ಞಾಂ-ವಿಲಂಘಿತ ಅತಿಕ್ರಮೇತ-ಚಂಡಃ ಅತಿ ಕೋಪನೋಪಿ-ಲೋಕೇಭವಃ ಲೌಕಿಕಃ ನೃಪಃ-ರುಷಾಸ್ವಾಜ್ಞಾಂ ಲಂಘನಜನ್ಯಕೋಪೇನ-ತಸ್ಯ ಮೂಢಸ್ಯೈವ-ನತ್ವನವಾಧಿನಃ-ದಂಡಂ ಕರೋತಿ | ಯಃ ನಾರಾಯಣಃ-ಅಂತಃ ಮನಃ ಯಮಯ ತ್ಯಾಜ್ಯಾ ಪಯತೀತ್ಯಂತರ್ಯಾಮಿಸನ್ನತ ವಿವಹಂತೇತ್ಯಾತ್ಮಯೇ-ಸ್ವಯಮೇವ-ಭವಿನಃ-ಸಾಂಸಾರಿಕಜನಾಃ-ಅಪಥೇ ದುಷ್ಕರ್ಮಣಿ-ಪ್ರವರ್ತ್ಯ-ಪ್ರವತಯಿತ್ವಾ-ಕೃಧಾ ಅಸತ್ಕರ್ಮಜನ್ಯ ಕೋಪೇನ-ತಾನ್ಭವಿನಃನಾರಕೇ-ಪಾತಯತಿ ಬಾಧತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ-ಸನಾರಾಯಣಸ್ತು-ನಿರ್ಘೋಷೋ ನಕಿಂ-ನಿರ್ಘೋಷ ವಿವೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಅತ್ರನಿರವರಾಧೇಪಿ ದಂಡನಮಿತಿ ವಿಭಾವನಾಲಂಕಾರೇಣ ನಿರ್ಘೋಷತ್ವ ಸಮರ್ಥನಾತ್ಮಾಪ್ಯಲಿಂಗ ಭೇದಃ | ತಾದೋಲ ವಿಕ್ರೀಡಿತಂ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಶಿಟ್ಟುಳ್ಳ ಅರಸು ಕೂಡ, ತನ್ನ ಅಪ್ಪಣೆ ಪಡೆಯದೆ ತನ್ನ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಯಾರಾದರೂ ಬಹಳ ಹಮ್ಮಿಕೆಯಿಂದ ಮೀರಿದರೆ, ಶಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಅವನನ್ನೇ ಮಾತ್ರ ಶಿಕ್ಷೆ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಈ ಆಶ್ಚರ್ಯ ನೋಡು! ಯಾವಾತನು ತಾನೇ ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯಾಗಿ (ಅಂದರೆ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಯೇನೇ ಮಾಡುವವನಾಗಿ) ತಾನೇ ಸಾಂಸಾರಿಕ ಜನರುಗಳನ್ನು ಕೆಟ್ಟ ದಾರಿಯಿಂದ ನಡಿಸಿ, ಕೋಪದಿಂದ ಅವರನ್ನು ನರಕದಲ್ಲಿ ಇಳಿಸುತ್ತಾನೋ ಅಂಥ ನಾರಾಯಣನು ನಿರ್ದಯನಲ್ಲವೋ? ನಿರ್ದಯನೇ ಎಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಅಹೋತವಮತಿರತಿ ಸ್ತೂಲಾಯತಃ ಸುರಮಕಾರುಣಿಕಂ ಭಗವಂತಂ ಪಂಕಜವಾಸಿನೀ ಪ್ರಾಣನಾಥ ಮಪಿ ಸ್ತೃಷತಿತ್ಯೋ ಮೋ

ಪಾಲಂಭಃ | ಆಕರ್ಣಯೇದಂ || ೨೨ ||

ಟೀಕಾ || ಅಹೋಇತಿ | ಅಹೋ ಇತಿಪೇದೆ-ಮತಿಃ ಬುದ್ಧಿಃ ಅತಿಸ್ಥೂಲಾ ಅತಿಮೂಢಾ-ಉಪಾ
ಲಂಭಃ ನಿಂದಾಪಾಕ್ಯಂ-ಸ್ತುತತಿ ವ್ಯಾಪ್ನೋತಿ- ತಮಪಿನಿಂದಸೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಇದಂ ಕಾರುಣ್ಯ ಪ್ರಖ್ಯಾ
ಪಕಂ ವಕ್ಷ್ಯಮಾಣಭಗವತ್ಕೃತಿತಂ ||

ಅರ್ಥ || ಅಯ್ಯೋ ನಿನ್ನ ಬುದ್ಧಿಯು ಅತಿ ಮಂದವಾದದ್ದು, ಯಾಕಂದರೆ ನೀನು
ಹೇಳುವ ನಿಂದೆಯ ಮಾತುಗಳು ಬಹು ಕರುಣೆಯುಳ್ಳ ಭಗವಂತನಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀ
ಪತಿಯನ್ನು ಕೂಡ ತಗಲುತ್ತವೆ; ಕೇಳು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ:

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಚಿರಾಯ ಸಂಸ್ಕೃತ್ಯದಧೌಸಮಜ್ಜನಂ ನ
ಮಜ್ಜನಂ ಮಜ್ಜನ ಇತ್ಯಧೋಕ್ಷಜಃ | ದಯಾಪಯೋಧಿಃ
ಪರಿಗೃಹ್ಯದುರ್ಲಭಂ ನಿಜಂ ಪದಂಪ್ರಾಪಯತಿ ಸ್ವಯಂಪ್ರ
ಭುಃ || ೨೩ ||

ಟೀಕಾ || ಚಿರಾಯೇತಿ | ದಯಾಪಯೋಧಿಃ- ಅತವನ-ಅಧೋಕ್ಷಜಃ ಸಾರಾಯಣಃ -ಸಂಸ್ಕೃತ್ಯದಧೌ
ಸಂಸಾರ ಸಮುಪ್ಪೇ-ಚಿರಾಯ ಆಸ್ತುಷ್ಟಿ- ಮಜ್ಜನೇನ ಭ್ರಮಣೇನ ಸಹಿತಂ ಸಮಜ್ಜನಂ- ನಮಜ್ಜನಂ
ನಮಂತಂ ಜನಂ ಭಕ್ತಂ -ಮಮಸಂಬಂಧೀ ಜನೋ ಮಜ್ಜನ ಇತಿ-ಪ್ರಭುಃ ಸರ್ವ ಸಮರ್ಥಃ -ಸ್ವಯಂ
ಪರಿಗೃಹ್ಯ ಸ್ವೀಕೃತ್ಯ -ದುರ್ಲಭಂ ನಿಜಂ ಪದಂ ವೈಕುಂಠಂ ಪಾಪಯತಿ -ಅತ್ರದಯಾಪ್ರಭುತ್ವಯಾಃ
ಕ್ರಮೇಣ ಸಂಸಾರಿಣಾಂ ಸ್ವಜನತ್ವೇನ ಸ್ವೀಕರಣ ವೈಕುಂಠ ಪಾಪಣ ಹೇತುತ್ವಾತ್ಕಾಂಕ್ಷಾಂತರಭೇದಃ-
ವಂಶಸ್ಥವೃತ್ತಂ ||

ಅರ್ಥ || ದಯೆಯ ಸಮುದ್ರನಾದ ನಾರಾಯಣ ಸ್ವಾಮಿಯು ಸಂಸಾರ ಕಡಲಿ
ನಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಕಾಲದಿಂದ ಹೊರಳುತ್ತಿರುವಂಥ ಭಕ್ತರುಗಳನ್ನು ಇವರು ನನ್ನವ
ರೆಂದು ತಾನಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಅವರನ್ನು ತನ್ನ ದುರ್ಲಭವಾದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು
ಕುರಿತು ಶೇರಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಕಿಂಚ || ಶ್ಲೋ | ಲೀಲಾಲೋಲತಮಾಂ ರಮಾಮಗಣ
ಯನ್ನೀಲಾಚುನಾಲೋಕಯನ್ ಮುಂಚನ್ ಕಿಂಚ ಮಹೀಮಹೀ
ಶ್ವರಮಯಂ ಮಂಚಂ ಹರಾದ್ವಂಚಯನ್ | * ಆಕರ್ಷದ್ವಿಜರಾಜ
ಮಪ್ಯತಿಜವಂಹಾಹಂತ ಲೋಕಾಂತರಾದ್ಲೋಕಂ ಶೌರಿರುದಿ
ತ್ವರತ್ವರ † ಉಪೈದ್ಗ್ರಹಗ್ರಹಾರ್ತಂಗಜಂ || ೨೪ ||

* ಸಂತ್ಯಜ್ಯನ್ ದ್ವಿಜರಾಜಮಪ್ಯತಿ ಜವಾಧ್ವಾಹಂತ ಇತಿಪಾಠಾಂತರಂ | † ಉದ್ಯೋತ ಇತಿ
ಅನ್ಯೋಪಾಠಃ |

ಟೀಕಾ || ಖೀಲೇತಿ | ಸ್ರಾಹೇಣ ಮಕರೇಣ ಗ್ರಹಾತ್ ಗ್ರಹಣಾತ್ ಆಶಂಗಳಂ— ಕಿಮುತಮನುವ್ಯಂ
ಗೋಮ್ತಂ ರಕ್ಷಿತುಂ— ಉದಿತ್ವರಾ ಆವಿಭವಂತೀ ತ್ವರಾಯಸ್ಯಸಃ— ಅತವಿವ—ತೌರಿಃ ಸಾರಾಯಣಃ
ಖೀಲಾಭಿಃ ಸ್ಯಂಗಾರ ಟೇಷ್ವಾಭಿಃ ಶೋಲತಮಾಂ ಅತ್ಯಂತಾಸ್ತಾಂ— ತಿಸ್ತವ್ಯಪೀದಂಯೋಜ್ಯಂ—
ರಮಾಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಂ ಅಗಣಯ್ ಅವಿಚಾರಯ್—ನೀಲಾಂದೇವೀಂ ಅನಾಲೋಕಯ್—ಕಿಂಚ ಮಹೀಂ
ದೇವೀಂ ಮುಂಚ್—ಅಹೀಶ್ವರಮಯಂ ಶೇಷಸ್ವರೂಪಂ—ಮುಂಚಂತಯನಾ—ಹಠಾತ್—ವಂಚಯ್
ತ್ಯಜಂತ್ಯಸಃ—ಏತೇನಸ್ತುಸೌಖ್ಯಾದಪಿ ಪ್ರಿಯತಮಂ ಸ್ವೀಯಾರಕ್ಷಣ ಮಿತಿ ಸೂಚ್ಯತೇ ಅತಿಜವಮ
ಪಿ ದ್ವಿಜರಾಜಂ ಗರುಡಮಾಕರ್ಷಂ ತನ್ನಿತಿ ಭಕ್ತಾತೇಃ ಕ್ಷಣ ಮಧ್ಯಮಪೇಕ್ಷ್ಯತಾ ಸೂಚ್ಯತೇ—ಲೋಕಾಂ
ತರಾತ್ ವೈಕುಂಠಾತ್ ಉಪೈತ್ ಆಗತವಾ— ಏತೇಃಕತಕರಿಲುಜ್ ||

ಅರ್ಥ || ಮೊಸಳೆಯಿಂದ ಹಿಡಿಯಲ್ಪಟ್ಟದರಿಂದ ಪೀಡಿತವಾದ ಗಜೇಂದ್ರನನ್ನು
ಸಲಹುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ತ್ವರೆಯುಳ್ಳಂಥವನಾಗಿ, ಸಾರಾಯಣನು ಸ್ಯಂಗಾರ ಆಟಗ
ಳಿಂದ ಯುಕ್ತಳಾಗಿ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಳಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯನ್ನು ಎಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತರದೆ,
ನೀಲಾದೇವಿಯನ್ನು ನೋಡದೆ, ಮಹಿದೇವಿಯನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟುಗೊಟ್ಟು, ಶೇಷರೂ
ಪವಾದ ಮುಂಚವನ್ನು ತ್ವರೆಯಿಂದ ತ್ಯಜಿಸಿ, ಅತಿವೇಗವುಳ್ಳವನಾದ ಗರುಡನನ್ನು
ಕೂಡ ಹಿಂದೆಹಾಕಿ, ವೈಕುಂಠದಿಂದ ಬಂದಂಥವನಾದನು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ವೈಕುಂಠೋ * ಮಹತಾಹತಾಖಿಲ ಮಹಾರಂಭಂ
ಮದೇನೋಚ್ಚೈಶ್ಚಂಡಂ ಖಂಡಯಿತುಂ ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪುಂ † ವೇ
ದಂಡಮುತ್ಕಂಠಯಾ | ಸ್ತಂಹಂವೇಷಮಶೇಷ ಭೀಷಣ ಮಹೋ
ಗೃಹ್ಣತ್ವರಾಗೌರವಾತ್ಪ್ರಹ್ಲಾದವ್ಯ ಸನಾಸಹಿಷ್ಣುರುದಗಾದಾ
ಕಂಠ ಕಂಠೀರವಃ || ೨೫ ||

ಟೀಕಾ || ವೈಕುಂಠ ಇತಿ | ವೈಕುಂಠೋ ಸಾರಾಯಣಃ ಮಹತಾಮದೇನಗವೇಣ ಹತಾ ಅಖಿಲಾಃ
ಮಹಾಂತಃ ಆರಂಭಾಃ ದೈವಪಿತ್ರ್ಯ ಕರ್ಮಾಣೀಯೇನತಂ— ಅನ್ಯತ್ರಮದೇನಮದಜಲೇನ ಉಪಲಕ್ಷಿತಃ
ಮಹಾ ಆರಂಭಃ ನಿರ್ಮಾಣಾದಿವ್ಯಾಪಾರಃ ಯೇಷಾಂತೇ ಗೃಹಾರಾಮಾದಯಃ ಅಖಿಲಾಸ್ತೇಹತಾಃ ಯೇ
ನತಂ—ಉಚ್ಚೈಕೈರುನ್ಮತಂ— ಚಂಡಂ ಅತಿಕೋಪನಂ— ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪುಮೇವವೇದಂಧಂ ಗಜಮಿತಿವ್ಯಸ್ತರೂ
ಪಕಂ ಖಂಡಯಿತುಂ—ಸ್ತಂಹಂ ಸಿಂಹಸಂಬಂಧಿ ಅಶೇಷ ಭೀಷಣಂ— ವೇಷಂ ರೂಪಂ—ಉತ್ಕಂಠಯಾಗಜ
ಮಾರಣ ಸೌಕರ್ಯವಾಂಛಯಾ— ಗೃಹ್ಣತ್ ಸಃ— ಪ್ರಹ್ಲಾದಸ್ಯ ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪುಪುತ್ರಸ್ಯ ಭಕ್ತಸ್ಯ— ವ್ಯಸ
ನಾಸಹಿಷ್ಣುಃ— ಅತವಿವ ಆಕಂಠಂ ಕಂಠವರ್ಧಂತಂ ಕಂಠೀರವಸ್ಸಿಂಹಸ್ಯ—ತ್ವರಾಯಾಗೌರವಾತ್ ಅತಿಶ
ಯಾತ್—ಉದಗಾತ್—ಆವಿರ್ಭೂತವ—ಅಹೋಇತ್ಯಾತ್ಮಯೇ—ಅತ್ರ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷತ್ವಾಭಿಜ್ಞಾನೇನಸ್ತದ
ರ್ಶನಕ್ಷಣ ಏವತದ್ವ್ಯಸನಂ ನಿವರ್ತತೇ—ತತ್ರಾಪಿ ಸಿಂಹತ್ವೇತಸ್ಯ ಸಿಂಗದೃಷ್ಟಿತ್ವಾತ್ಪ್ರವರ್ತತ ಇತಿ ಭಗವದ
ಭಿಪ್ರಾಯ ಆಕಂಠ ಕಂಠೀರವ ಇತ್ಯನೇನ ಸೂಚ್ಯತೇ | ರೂಪಕವರಿಕರಯಾಸ್ಯಂ ಸೃಷ್ಟಿಃ ||

ಅರ್ಥ || ಬಹಳ ಮದೋನ್ಮತ್ತನಾಗಿ, ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಅಂದರೆ ದೈವ ಪಿತೃ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಅಳಿಸಿದಂಥವನಾದ, ಉನ್ನತ ಮತ್ತು ಅತಿಭಯಂಕರವಾದ ಆನೆಯೋ ಎಂಬಂತೆ ಕಂಡು ಬರುವ ಹಿರಣ್ಯ ಕಶಿಪುವನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲಿಕ್ಕೆ ನಾರಾಯಣನು ಉಗ್ರವಾದ ಸಿಂಹರೂಪವನ್ನು ಒತ್ತರಿಕೆಯಿಂದ ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಹ್ಲಾದನ ದುಃಖವನ್ನು ತಾಳಲಾರದೆ ಕೊರಳುಪರ್ಯಂತ ಸಿಂಹನಾಗಿ ಹಿರಿದಾದ ತ್ವರೆಯಿಂದ ಮೈ ದೋರಿದನು.

ಮೂ | ಅನ್ಯಚ್ಛೇ | ಶ್ಲೋ | ಅವೇಮವ್ಯಾಪಾರಾ ಕಲನಮತುರೀ
ಸ್ಪರ್ಶಮಚಿರಾದನು ನ್ಮೀಲತ್ತಂತು ಸ್ಪರ್ಶಕರ ಘಟನಾಯಾಸಮಸ
ಕೃತ್ | ವಿಷೇದತ್ಪಾಂಚಾಲೀ ವಿಸದಪನಯೈಕ ಸ್ಪರ್ಶಯಿನಃ
ಕುಟಾನಾಂ ನಿರ್ಮಾಣಂ ಕತಗ ಕತಿಕೇತೋರವತುನಃ || ೨೬ ||

ಟೀಕಾ || ಅಪೇಮೇತಿ | ವಿಷೇದಂತ್ಯಾಃ ದುಕ್ಕಾಸನ ಕೃತವಸ್ತ್ರಾಪಹರಣೇನ ದುಃಖಾಯಮಾನಾಯಾಃ
ಪಾಂಚಾಲಾಃ ದ್ರೌಪದ್ಯಾಃ—ಯಾವಿಸತ್ ವಸ್ತ್ರಾಪಹರಣರೂಪಾ—ತಸ್ಯಾಃ ಅವನಯೇನಿವಾರಣೇ ವಿಷಯೇ—
ವಿಕಃ ಮುಖ್ಯಃ—ಪ್ರಣಯಃ ಪ್ರೇಮ ಅಸ್ಯಾಸ್ತೀತಿತದ್ವತಃ—ಪತಗಪತಿಕೇತೋಃ ಭಗವತ್ಸಂಬಂಧಿ—ವೇಮಾವ
ಯನದಂಡಃ—ತುರೀ ತಂತುವೇಷ್ಟಿತತಿರ್ಯಕ್ಕಾಕ್ಷದಾರುವಿಕೇಷಃ—ತಂತವಶ್ಚೇತಿ—ತ್ರಯಃ ಪಟಿಕಾರಣಾನಿ—
ತೇಷಾಂ ಸಂಬಂಧೋನಾಸ್ತಿಯಸ್ತೀತ್ ತಾದೃಶಂಪಟಾನಾಂ ನಿರ್ಮಾಣಂ ಸಂಪಾದನಂ—ನಃಅಸ್ಮಾಕ್—
ಅವತು ರಕ್ಷತು—ಕಿಖರಣೀವೃತ್ತಂ | ರಸ್ತೈರುದ್ಬೃಷ್ಟಿನ್ನಾಯಮನಸಭಶಾಗಶ್ಯಿಖರಣೀತಿ ಲಕ್ಷಣಾತ್ ||

ಅರ್ಥ || ದುಕ್ಕಾಸನನು ವಸ್ತ್ರಾಪಹರಣ ಮಾಡಿದರಿಂದ ದುಃಖಿತಳಾದ ದ್ರೌಪದಿಯ ಸಂಕಟವನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಮಗ್ಗದಕೋಲು ಲಾಳಿ ಮತ್ತು ನೂಲು ಈ ಮೂರೂ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳಿಲ್ಲದೆ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ನೇಯಿದನು. ಇಂಥ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ವಸ್ತ್ರ ರಚನೆಯು ನಮ್ಮನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಪಾಲಿಸಲಿ.

ಮೂ | ಅಪರಂಚ || ಶ್ಲೋ | ಕಾಕಶ್ಲೋಕಂ * ವ್ಯಜಹದಮಿತಂ
ವೃದ್ಧಗೃದ್ಧೋಪ್ಯನೇಕಾಃ ಲೋಕಾಃ ಲೇಭೇಕುಶಲ ಮಗ
ಮನ್ನಿರ್ವಿಷಾದಂ ನಿಷಾದಃ | ರಾಜ್ಯಂಪ್ರಾಪ್ತಾಕಪಿನಿಶಿಚರಾ
ರಾಘವತ್ವೇಮುರಾರಿಃ ಪಾರಿವಾಚಕೇಜಯತಿ ಕರುಣಾ ಕಶ್ಯ ಕದ್ಮಾ
ಸುಖಸ್ಯ || ೨೭ ||

ಟೀಕಾ || ಕಾಕಇತಿ | ಮುರಾರಿಃ—ಕೌರಿವದ್ವ್ಯಾಪ್ಯೇಯಂ—ರಾಘವತ್ವೇಭಗವತಃ ಶ್ರೀರಾಮಾವತಾರೇ—
ಕಾಕಃ ಜಯಂತಕ್ಷ—ಅಮಿತಂಶ್ಲೋಕಂವ್ಯಜಹತ್ ವೃದ್ಧೋ ಗೃದ್ಧೋಜಟಾಯುಷ್ಠ ಅನೇಕಾಃ.

ಲೋಕಾಃ ಲೇಭೇ- ನಿಷಾದಃ ಸ್ವಪಚಃ ಗುಹತ್ವ ನಿರ್ವಿಷಾದಂ ಕುತಲಂ ಅಗಮತ್- ಕಪಿನಿಚರೌ ವಾನರ
ಪಿತಾಚೌ ಸುಗ್ರೀವ ವಿಭೀಷಣೌಚ-ರಾಜ್ಯಂಪ್ರಾಪ್ತೌ- ಯತಸ್ತತಃ- ಪದ್ಮಾಸುಖಸ್ಯಭಗವತಃ- ಕರುಣಾ
ಕೃಪಾ-ವಾಚಾಂ ಪಾರಿಜಯತಿ-ವಕ್ತುಮಶಕ್ಯೇತ್ಯರ್ಥಃ-ವಶ್ಯೇತಿ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥಃ ಕಮೇಕಂ-ಮಂದಾ ಕಾಂತಾ||

ಅರ್ಥ|| ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುವಿನ ರಾಮಾವತಾರದಲ್ಲಿ ಜಯಂತನೆಂಬ ಕಾಕನು ಮೇರೆ
ಇಲ್ಲದ ದುಃಖದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದಿದನು; ಮುಂದಿಯಾದ ಗೃಧ್ರನೆಂದರೆ ಜಟಾಯುವು
ಅನೇಕ ಲೋಕಗಳೆಂದರೆ ಸ್ವರ್ಗಗಳನ್ನು ಪಡೆದನು; ಸ್ವಪಚನಾದ ಗುಹನು ಮೋಕ್ಷ
ವನ್ನು ಕುರಿತು ಮುಟ್ಟುವಂಥವನಾದನು; ಕೋಡಗನಾದ ಸುಗ್ರೀವನು ಮತ್ತು ರಾಕ್ಷ
ಸನಾದ ವಿಭೀಷಣನು ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದುವಂಥವರಾದರು; ನೋಡಪ್ಪ ಲಕ್ಷ್ಮೀ
ಗೆಳೆಯನಾದ ನಾರಾಯಣನ ದಯೆಯು ವರ್ಣಿಸಲಳವಲ್ಲ!

ಮೂ | ತದೇವಂದೇವ ಪರಿಬೃಥೇ ದಯಾಪಯಾನಿಧಾವಪಿ ಉ
ಪನ್ಯಸ್ತಂ ನೈಘೃಣ್ಯಂ ತವತಾವದ ನೈಕುಣ್ಯಮಕುಣ್ಯಫಲಂ
ಬುದ್ಧೇಃ ಪಿತುನಯತಿ || ೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ನನುಜಗತ್ಸಂಹರಣಸ್ಯ ಪ್ರಥಮಸ್ಯ ನರಕಪಾತನಸ್ಯ ದ್ವಿತೀಯಸ್ಯಚ ದೂಷಣಸ್ಯ ನೈ
ಘೃಣ್ಯ ಪ್ರಯೋಜಕಸ್ಯ ನೈತಾವತಾಘನುದ್ಧಾರಃ ದಾರುಣೇಷ್ವಪಿ ಸ್ವೀಯರಕ್ಷಣಸ್ಯ ನೈರ್ಗುಣಕತ್ವಾ
ದಿತ್ಯತ ಆಹ || ತದಿತಿ || ತತ್ತಸ್ಮಾತ್-ಪರಿಬೃಥೈವೃಥೌ-ವಿವಮುಕ್ತ ಪ್ರಕಾರಂ- ದಯಾಪಯಾನಿಧೌ-
ಉಪನ್ಯಸ್ತಂ ಆರೋಪಿತಂ-ನೈಘೃಣ್ಯಂ-ಕರ್ತೃ-ಅ ಕುಣ್ಯಫಲಂ ತವಬುದ್ಧೇಃ ಅನೈಕುಣ್ಯಂ ಮೂಢ
ತ್ವಂ- ಪಿತುನಯತಿ ಸೂಚಯತಿ ||

ಅರ್ಥ|| ಆದದರಿಂದ, ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಕರುಣಾಸಮುದ್ರನಾದ ಪ್ರಭು
ವಿನಲ್ಲಿ ನೀನು ಆರೋಪಿಸಿದ ಕ್ರೂರತ್ವವು ನಿನ್ನ ಪಾಪದ ಫಲವಾಗಿ ನಿನ್ನ ಬುದ್ಧಿಯ
ಮೂರ್ಖತ್ವವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತೆ.

ಮೂ | ಶೈಣುತಾವತ್ | ಶ್ಲೋ | ಜೀವಾನಾಂದ್ಯಕ್ಷದಾದಿಮತ್ಸ
ಮಯತಾಂಸ್ವರ್ಗಾಪವರ್ಗಾ ಸ್ಪದಂ ದೇಹಂ ದತ್ತವತಿಶ್ರಿಯಃ
ಪ್ರಿಯತಮೇನೈವೋಪಕಾರಸ್ಮೃತಿಃ | ದುಃಖಿ ಜಾತುಚಿದಾಗತೆ
ಸ್ವಕಲಿತಾದ್ವಿಷ್ಕರ್ಮಣಿ ಸಕ್ತಮಾನಾಥೆ ಹಂತನಿರಾಗಸಿ
ವ್ಯಸನಿಭಿರ್ನೈಘೃಣ್ಯಮಾರೋಪ್ಯತೆ || ೨೫ ||

ಟೀಕಾ || ಜೀವಾನಾಮಿತಿ | ದೃಷತ್ವಾಪಾಣಿ ಆದಿಮಃ ಪ್ರಥಮಃ ಯೇಷಾಂ ತೇಷಾಂ ದೇಹಾನಾಂ
ಭಾವಂ ತತ್ತ್ವಂ ಪಾಪಾಣಾ ಪಶ್ವಾದಿವೇದಮಿತ್ಯರ್ಥಃ-ಅಯತಾಂ ಪ್ರಾಪ್ಕವತಾಂ-ಜೀವಾನಾಂ-ಸ್ವರ್ಗಸ್ಯ
ಅಪವಗಸ್ಯ ಮೋಕ್ಷಸ್ಯಚ ಆಸ್ಪದಂ ಸಂಪಾದಕಂ-ಕಮೇಜ್ಞ ನದ್ವಾರೇತಿಭಾವಃ-ದೇಹಂ ಮನುಷ್ಯತರೀ

ರಂ—ದತ್ತವತಿ ಶ್ರಿಯಃ ಪ್ರಿಯತಮೇ ವಿಷಯೇ—ಉಪಕಾರಸ್ಯ ತಾದೃಶದೇಹದಾನರೂಪಸ್ಯ ಸ್ತೃಪ್ತಃ ಚಿಂತಾ—
ನಾನ್ವೇಷಣಾ ಪುತ್ರಾಶ್ಚತುಕದಾಚೆತ್ಸೇವನಕಲಿತಾತ್ಮತಾತ್ಪಕ್ತಿ) ಮಾತ್‌ಫಲಾಭಿಮುಖಾತ್— ದುಷ್ಕ
ಮೇಣಃ ಪಾಪಾತ್—ದುಃಖೇ ಆಗತೇಸತಿ ವ್ಯಸನಿಭಿಃ ಶೋಚದ್ಭಿಃ ಜನ್ಯಃ—ನಿರಾಗಸಿನಿರವರಾಧೇ—ದುಃಖಸ್ಯ
ಸ್ವಪಾವಜನ್ಯತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ— ನಾಥೇ ಜಗದೀಶ್ವರೇ ನೈಘೃಣ್ಯಂ ಆರೋಹ್ಯತೇ—ನವಸ್ತುತೋಸ್ತೀತ್ಯ
ರ್ಥಃ— ಹಂತೇತ್ಯಾತ್ಮರ್ಥ ||

ಅರ್ಥ || ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಕೇಳು: ಪಾಷಾಣ ಮೊದಲಾದ ನೀಚ ಶರೀರಗಳನ್ನು ಪಡೆ
ಯುವ ಜೀವಗಳಿಗೆ ಸ್ವರ್ಗ ಮೋಕ್ಷ ಘಟಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾದ ಮನುಷ್ಯ ಶರೀರ
ವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಲಕ್ಷ್ಮೀಗಳೆಯನಲ್ಲಿ ಜನರು ಉಪಕಾರ ಕೂಡ ನೆನಿಸುವದಿಲ್ಲವು;
ಬಂದಾನುವೇಳಿ ತಾವು ಸ್ವತಹಾ ಮಾಡಿದ ಕೆಟ್ಟ ಕೆಲಸಗಳು ಹಂಣಾಗಿ ದುಃಖ
ಬಂದೊದಗಲು ದುಃಖಿಜನಗಳು ನಿರವರಾಧಿಯಾದ ಸ್ವಾಮಿಯಲ್ಲಿ ದಯಾಕೂನ್ಯತ್ವ
ವನ್ನಿಡುತ್ತಾರೆ. ಇದೇನು ಅಶ್ಚರ್ಯ!

ಮೂ | ಹಂತ ಜಂತವಃ ಪಾಮರಾಃ ಸ್ವಾಪರಾಧಂ ಪರಮ ಕಾರು
ಣಿಕೇ ಪರಸ್ಮಿನ್ ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಧ್ಯಸ್ಯಂತಿ || ೩೦ ||

ಟೀಕಾ || ಹಂತೇತಿ || ಪಾಮರಾಃ ನೀಚಾಃ ಸ್ವೇಷಾಂ ಅವರಾಧಂ ಅನರ್ಥ ಸಂಘಟನಂ— ಕರುಣಾ
ಪೀಲಮಸ್ಯ ಕಾರುಣಿಕ ಇತಿತ್ಯರ್ಥ ಅಧ್ಯಸ್ಯಂತಿ ಆರೋಪಯಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಅಹಹ! ಕೇಳು ಜನರು ಸ್ವಂತ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಆತ್ಮಂತ ಕೈಪಾಳುವಾದ
ಪರ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಆರೋಪಿಸುತ್ತಾರಲ್ಲವೆ.

ಮೂ | ತಥಾಹಿ | ಶ್ಲೋ | ಕ್ಲೇಶತ್ಯಾಗ ಕೃತೇರ್ಪಿತೇನ ಕರಣ
ವ್ಯಾಹೇನದೇಹೇನಚ ಸ್ವಾನರ್ಥಂ ಬತೆಜಂತುರಾರ್ಜಯತಿ ಚ
ನ್ಮಂತುರ್ನಿಯಂತುಃ ಕುತಃ | ಸಸ್ಮೈಶತ್ರು ಜಯಾಯ ನೈಜ ಗು
ರುಣಾ ದತ್ತೇಧತೆ ನೈವಚೆತ್ಪುತ್ರೋ ಹಂತಿನಿಜಂ ವಪುಃಕಥ
ಯ ರಿತತ್ರಾಪರಾಧೀತುಕಃ || ೩೧ ||

ಟೀಕಾ || ಕ್ಲೇಶೇತಿ | ಜಂತುರ್ಜೀವಃ ಜಾತ್ಯೇಕ ವಚನಂ— ಕ್ಲೇಶಸ್ಯ ಸಂಸಾರದುಃಖಸ್ಯ ತ್ಯಾಗಕೃತೇ
ವರ್ಜನಾರ್ಥಂ— ಅಪಿತೇನದತ್ತೇ ನೇತ್ಯುಭಯತ್ರಯೋಜ್ಯಂ—ಕರಣಾನಾಂ ಚಕ್ಷುರಾದೀಂದ್ರಿಯಾಣಾಂ
ವ್ಯಾಹೇನ ಸಮೂಹೇನ— ದೇಹೇನಚ— ಸ್ವಂ ಸ್ವೀಯಂ ಅನರ್ಥಂ ದುಷ್ಕರ್ಮರೂಪಂ ಆರ್ಜಯತಿ
ಜೇತ್ತದಾ— ನಿಯಂತುಃ ಭಗವತಃ—ಮಂತುಃ ಅವರಾಧಃ—ಕುತೋಭವತಿ— ನಕುತೋಪೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಉಕ್ತಾ
ರ್ಥೇದೃಷ್ಟಾಂತಮಾಹ | ತಸ್ಮೈತಿ | ಮತ್ರಃ— ನಿಜಃ ಸ್ವೀಯವವನೈಜಃ ತೇನಗುರುಣಾಪಿತಾ— ತ
ತೂಣಾಂ ಜಯಾಯತಸ್ತೈ ಖಡ್ಗದತ್ತಿಸತಿ— ಅಧತೇನಖಡ್ಗೇನ— ನಿಜಮೀವತಿರಃ— ನತುಕತುತಿರಃ—ಹಂ
ತಿಜೇತ್‌ಫನತ್ತಿಯದಿ— ತದಾ— ತತ್ರ ಪಿತ್ಯ ಮತ್ರ ಯೋಮುಃಧೈ ಅವರಾಧೀಕಃ ಕಥಯ ||

ಅರ್ಥ || ಜೀವನು ದುಃಖ ಇಲ್ಲವಡಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕಾಗಿ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟ ಇಂದ್ರಿಯ ಸಮಾಹದಿಂದಲೂ ಶರೀರದಿಂದಲೂ ತನಗೆ ಕೇಡು ಉಂಟುಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನಾದರೆ ದೇವರು ಹ್ಯಾಗೆ ತಪ್ಪುಗಾರನು? (ತಪ್ಪುಗಾರನಲ್ಲ ಎಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು). ತಂದೆಯು ಮಗನಿಗೆ ಶತ್ರುವನ್ನು ಗೆಲುವದಕ್ಕೆ ಆಯುಧ ಕೊಡಲು ಅದೇ ಆಯುಧದಿಂದ ಮಗನು ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ತಲೆ ಹೊಯಿದುಕೊಂಡರೆ ಅವರೊಳಗೆ ತಪ್ಪುಗಾರನಾಪ್ಯರೈಯ್ಯಾ? ಹೇಳು ನೋಡುವಾ? (ಮಗನೇ ತಪ್ಪುಗಾರನು ಎಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು).

ಮೂ || ಕಿಂಬಹುನಾ | ಶ್ಲೋ | ಶಾಸ್ತ್ರಂ ಭೂರಿನಿಜಸ್ವರೂಪಮತ
ಯೆ ಸ್ವಾರಾಧನಾರ್ಥಂ ವಸುಃ ಸ್ವಧ್ಯಾನಾಯ ಮನಶ್ಚ ಬುದ್ಧಿ
ಮನಃಘಂ ಲಬ್ಧಂ ಚತೀರ್ಥಾದಿಕಂ | ತತ್ತ್ವಾನ್ಯ ಪ್ಯುಪದೇಷ್ಟು
ಮುತ್ತುಮಗುರೂನ್ ದತ್ವಾನುಗೃಹ್ಣಾತಿನಃ ಸಂಸಾರೇತದಪಿಭ್ರ
ಮೇ ಮಯದಿ ಕಿಂ ಕುರ್ವೀತ ಸರ್ವೇಶ್ವರಃ || ೩೨ ||

ಟೀಕಾ || ಬಹು ನೋತ್ತೇನ ಕಿಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಶಾಸ್ತ್ರಮಿತಿ | ಸರ್ವೇಶ್ವರಃ ಭಗವಾನ್-ನಿಜಸ್ವ
ಸ್ವರೂಪಸ್ಯ ಸರ್ವತ್ರಪರಿಪೂರ್ಣಸ್ಯ ಮತಯೇವಿಜ್ಞಾನಾರ್ಥಂ-ಭೂರಿಶಾಸ್ತ್ರಂ ಶಾರೀರಕಸೂತ್ರಾದಿ
ಸ್ವಸ್ಯಲಿರಾಧನಾರ್ಥಂ ಮೂಜನಾಯ-ವಸುಃ ಕರಚರಣಾದಿ-ಸ್ವಧ್ಯಾನಾಯಚಮನಃ-ಅನಘಂಬುದ್ಧಿಂ
ಲಬ್ಧಂಚ ತೀರ್ಥಾದಿಕಂ-ತತ್ತ್ವಾನಿ ಉಪನಿಷದಾದಿನಿ ಉಪದೇಷ್ಟಮಪಿ ಉತ್ತಮ ಗುರೂನ್
ದತ್ವಾಪಿನಃ ಅನ್ಯಾನ್ ಅನುಗೃಹ್ಣಾತಿ-ತದಪಿವಮನುಗ್ರಹೇ ಕೃತೇಪಿ-ಸಂಸಾರೇಭ್ರಮೇವ ವರ್ತಮ
ಹಿ-ಯದಿ-ತದಾ-ಸರ್ವೇಶ್ವರಃ ಕಿಂಕುರ್ವೀತ-ತಥಾಚ ಜಗತ್ಸಂಹಾರನರಕಪಾತಾದಿಸರ್ವಂಕರ್ಮಾ
ಯತ್ತಂನಭಗವತ್ಕೃತಮಿತಿತಸ್ಯನೈಘೃಣ್ಯೋಲೇಶೋಪೀತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಸರ್ವ ಜಗತ್ತಿಗೂ ಒಡೆಯನಾದ ದೇವರು ಜನರುಗಳು ತನ್ನ ರೂಪ
ವನ್ನು ತಿಳಿಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕಾಗಿ ಬಹಳ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಪೂಜೆಮಾಡುವದ
ಕ್ಕಾಗಿ ಹಸ್ತಪಾದಾದಿ ಶರೀರವನ್ನು, ತನ್ನ ಧ್ಯಾನಮಾಡುವದಕ್ಕಾಗಿ ಮನಸ್ಸುಪನ್ನು
ನಿಷ್ಪಾಪವಾದ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಘಳಿಸುವದಕ್ಕೆ ತೀರ್ಥಾದಿಗಳನ್ನು, ಮತ್ತು ತತ್ವಗಳು
ಅಂದರೆ ಉಪನಿಷದಾದಿಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ಕೊಡುವದಕ್ಕೆ ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ಗುರುಗಳನ್ನು
ಕೊಟ್ಟು ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ದಯೆಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಆದಾಗ್ಯೂ ನಾವು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಸುಳಿ
ಬಾಡಿದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ದೇವರೇನು ಮಾಡ್ಯಾನು?

ವಿಶಾವ್ಯಸುಃ ||

ಮೂ || ಇತಿಪರಿಕ್ರಾಮನ್ ಕಿಂಚಿದುತ್ತರ ಮುಪಸೃತ್ಯಾ ಧಸ್ತಾ
ದವ ಲೋಕ್ಯಸಖೇ ಸಕಲ ಪುರುಷಾರ್ಥ ಸಾಧನಾ ನುಷ್ಠಾನ

* ಸ್ವಾನಭೂತಂ ತಾವದವಲೋಕಯ ಭೂಲೋಕಂ ಸಬಹುಮಾ
ನಂ || ೨೨ ||

ಟೀಕಾ | ಇತಿತಿ | ಇತಿಉಕ್ತ್ವೇತಿಶೇಷಃ—ವಿವಮಗ್ರೇಪಿ—ಪರಿಕಾಮ್—ವಿಮಾನಂ ಗಮಯ್—ಉತ್ತರಂ
ದೇಶಮುಪಸೃತ್ಯ ಪ್ರಾಪ್ಯ—ಸಕಲಾತ್ಮ ತ್ವರಃ ಪುರುಷಾರ್ಥಾಃ ಧರ್ಮಾದಯಃ ತತ್ಸಾಧನಾನಾಂ ಕರ್ಮಣಾಂ
ಅನುಷ್ಠಾನಸ್ಯ ಸ್ಥಾನಭೂತಂ ||

ಅರ್ಥ | ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿ, ಮುಂದೆ ವಿಮಾನವನ್ನು ನಡಿಸಿ, ಸ್ವಲ್ಪ ಬಡಗ
ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಸಮೀಪಿಸಿ ಕೆಳಗೆ ನೋಡಿ ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ, ಏನೆಂದರೆ: ಸಖೆ, ಎಲಾ
ಗೆಳೆಯನೇ, ಧರ್ಮ, ಅರ್ಥ, ಕಾಮ, ಮೋಕ್ಷವೆಂಬ ನಾಲ್ಕುಗು ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳನ್ನು
ಘಳಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಧನವಾದ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಎಡೆಯಾದ ಭೂಲೋಕ
ವನ್ನು ಆದರದೊಡನೆ ನೋಡು.

ಮೂ || ಶ್ಲೋ | ಸ್ವರ್ಗೌ ಕೋ ಭಿರದೊನಿವಾಸಿ ಪುರುಷಾರಬ್ಧಾ
ತಿಶುದ್ಧಾಧ್ವರ ಸ್ವಾಹಾಕಾರವಪಟ್ಕಯೋತ್ಥ ಮಮೃತಂ ಸ್ವಾ
ದೀಯ ಮಾದೀಯತೆ | ಆಮ್ನಾಯ ಪ್ರವಣೈ ರಲಂಕೃತಿ ಜುಷೇ
ಮುಷ್ಯೈ ಮನುಷ್ಯೈ ಸೃಭೈ ದಿವ್ಯಕ್ಷೇತ್ರ ಸರಿತ್ಪವಿತ್ರ ವಸು
ಷೆ ದೇವೈಚ ತಸ್ಯೈನಮಃ || ೨೨ ||

ಟೀಕಾ | ಸ್ವರ್ಗೇತಿ | ಸ್ವರ್ಗಃ ಹಿ ಕಃ ಸ್ಥಾನಂ ವಿಷಾಂತ್ಯೇದೇವೈಃ ಅಮುಷ್ಮಿನ್ ಭೂಲೋಕೇನಿವಾಸಿಭಿಃ
ಪುರುಷೈಃ ಆರಬ್ಧೇಷು ಅನುಷ್ಠಿತೇಷು ಅತಿಶುದ್ಧೇಷು ಯಜಮಾನಾವಚಾರಾದಿದೋಷರಹಿತೇಷು ಅಧ್ವ
ರೇಷು ಯಾಗೇಷು ಸ್ವಾಹಾಕಾರವಪಟ್ಕಯಾಭ್ಯಾಂ ತದುಪಲಕ್ಷಿತಹವಿಸ್ತಾಂ ಗಾಭ್ಯಾಂ ಉತ್ಥಂ ಸ್ವಕೀ
ಯೂಕ್ಯತಂ—ಸ್ವಾದೀಯಂ ರುಚ್ಯಂ—ಅಮೃತಂ ಹವಿಃ—ಆದೀಯತೆ ಸ್ವೀಕ್ರಿಯತೆ—ಆಮ್ನಾಯೇಷು ವೇದೇ
ಷುಪ್ರವಣೈಃ ಸೃಗೈಃ—ತದಧ್ಯಯನತದ್ವಿಹಿತಕರ್ಮಾನುಷ್ಠಾನತತ್ಪರೈರಿತಿಯಾವತ್—ಸುಭೈಃ ಮನುಷ್ಯೈಃ
ಅಲಂಕೃತಿಜುಷೇ—ದಿವ್ಯೈಃ ಕ್ಷೇತ್ರೈಃ ಬದರೀ ಕೇದಾರಾದಿಭಿಃ ಸರಿತ್ಪವಿತ್ರೈಃ ಗಂಗಾದಿಭಿಃ ಪವಿತ್ರಂ ಪರಿಶುದ್ಧಂ
ವಮಃ ಶರೀರಂ ಯಸ್ಯಾಸ್ತಸ್ಯೈ ಅಮುಷ್ಯೈ ಪೃಥಿವ್ಯೈ ದೇವೈಃ ನಮಃ ||

ಅರ್ಥ | ಈ ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಸುವ ಪುರುಷರುಗಳಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಡುವ ಅತಿ
ಶುದ್ಧವಾದ ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಹಾಕಾರ ಮತ್ತು ವಪಟ್ಕಾರಕ್ರಿಯೆಗಳಿಂದ ಅರ್ಪಿಸಲ್ಪಡುವ
ಹವಿಯಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಸವಿಯಾದ ಅಮೃತವು ಸ್ವರ್ಗವನ್ನೇ ಸ್ಥಾನ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ
ದೇವರುಗಳಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತೆ. ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ಹಾಕಿದವರಾದ ಶುದ್ಧ ಪುರುಷ
ರುಗಳಿಂದ ಎಸೆಯುವ ಮತ್ತು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಕ್ಷೇತ್ರ ನದಿಗಳಿಂದ ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ದೇಹವು

ಈ ಭೂಮಿದೇವಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವಿರಲಿ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ನನುಸನಾಕಗತೋ ಭವಾನ್ನ ಮದ್ಧ್ಯಮ ಲೋಕಂ
ನಮಸ್ಕರ್ತುಮರ್ಹತಿ || ೨೫ ||

ಟೀಕಾ | ನನ್ವಿತಿ | ನನುಸಪೇ-ಮಧ್ಯಮ ಲೋಕಂ ಭೂಲೋಕಂ-ಅರ್ಹತಿ ಅರ್ಹಸೀತ್ಯರ್ಥಃ-ತೇಷು
ಪ್ರಥಮ ಇತಿಭವಚ್ಛಬ್ದಯೋಗಾತ್ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷಃ |

ಅರ್ಥ | ಎಲಾ ಮಿತ್ರನೇ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೇರಿದವನಾದ ನೀನು ಭೂಲೋಕವನ್ನು
ಕುರಿತು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಜನನ ಮರಣ ಕ್ವಾಧಿವ್ಯಾಧಿ ಪ್ರಭೇದ ಕುಭೇ
ತರಾ ಕಲನ ಮಲಿನಾ ಲೋಕಾಶ್ಲೋಕಾತುರಾಶ್ಚ ಭುವಂಗತಾಃ |
ತದಿಹಮದಿಭಿಃ ಕ್ಷುದ್ರೈಶ್ಚಿದ್ರೈಕ ಮಾರ್ಗಣ ತತ್ಪರೈಃ
ಪ್ರಭುಭಿರುದಿತ ಹೃತ್ಯೈಶ್ಚ ಕ್ಷಿತ್ಯೈಶ್ಚ ಬುಧಃಸ್ಪೃಹಯೇತ
ಕಃ || ೨೬ ||

ಟೀಕಾ | ಜನನೇತಿ | ಯತಃ ಭುವಂಗತಾಃ ಮನುಷ್ಯಾಃ- ಜನನಮರಣಾಭ್ಯಾಂ ಕ್ವಾಧಿಸ್ವಂತಾವಶ್ಯವ್ಯಾಧಿ
ಪ್ರಭೇದಾಃ ಜ್ವರಾದಿರೋಗಾಶ್ಚ ಕುಭೇತರಾಣಿ ಅಕುಭಾನಿಚ ತೇಷಾಂ ಅಕಲನೇನ ಸಂಬಂಧೇನ ಮಲಿನಾಃ-
ಶ್ಲೋಕೇನಾತುರಾಃ ಪೀಡಿತಾಶ್ಚ- ತತ್ತಸ್ಮಾತ್-ಇಹಸ್ವರ್ಗೇಂದ್ರಿಗಳ ಬುಧಃ ನತುಮಾಧಃ- ಕಃಮಮಾ-
ಕ್ಷುದ್ರೈಃ ಛಿದ್ರಾಣಾಂ ಪರಮಮಣಾಂ ಏಕಂ ಮುಖ್ಯಂ ಯಥಾತಥಾ ಮಾರ್ಗಣಿ ಅನ್ವೇಷಣಿ ತತ್ಪರೈಃ
ಅಸಕ್ತೈಃ ಮದಿಭಿಃ ದುರಹಂಕಾರೈಃ ಪ್ರಭುಭಿಃ ಉದಿತಾಕ್ಷತಿಹಾನಿಯಾಸ್ತಸ್ಯೈಶ್ಚ-ಕ್ಷಿತ್ಯೈಶ್ಚ ಪೃಥಿವೈಶ್ಚ
ಸ್ಪೃಹಯೇತ- ಸ್ಪೃಹೇರೀಪಿತ ಇತಿ ಸಂಪ್ರದಾನತ್ವಾಚ್ಚ ತುರ್ಥೀ | ಹರಿಣೀ ವೃತ್ತಂ || ರಸಯುಗ ಹಯೈ
ಶ್ಚಿನ್ನಾನೌಮ್ರಸ ಸಲಾಹರಿಣೀ ಗುರುರಿತಿ ಲಕ್ಷಣಾತ್ ||

ಅರ್ಥ | ಹುಟ್ಟು, ಸಾವು, ಸಂತಾಪ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರೋಗಗಳು ಮತ್ತು ಇತರ ಕೆಡ
ಕುಗಳು ಇವುಗಳ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಶೇರಿಕೊಂಡಿರುವ ಜನರುಗಳು ಮಲಿನ
ರಾಗಿಯೂ ದುಃಖಿಗಳಾಗಿಯೂ ಪೀಡೆಯುಳ್ಳವರಾಗಿಯೂ ಇರುವರು. ಆದದರಿಂದ
ಕೀಳರಾದ ಪರರ ಮರ್ಮಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿ ತೆಗಿಯುವದರಲ್ಲಿ ಅಸಕ್ತರಾದ ಮತ್ತು ಹಮ್ಮಿ
ಕೆಯಿಂದ ಯುಕ್ತರಾದ ಅರಸರುಗಳಿಂದ ಹಾನಿ ಹೊಂದಿದ ಭೂಲೋಕವನ್ನು ಈ ಸ್ವರ್ಗ
ದಲ್ಲಿರುವ ಯಾವ ಜಾಣನು ಬಯಸಬಹುದು ? (ಯಾವನೂ ಬಯಸಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲೆಂಬ ಭಾವವು.)

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಬಾಲತ್ವೇವಾ ತರುಣಿಮನಿವಾ ಪ್ರಾಯ

ಶೋವಾರ್ಥಕೇವಾ ಮೃತ್ವಾ ಮರ್ತ್ಯಾಬಲತಯಮಭಟ್ಟಿಮ್
ಧ್ಯಮಾನಾ ವ್ಯಥಂತೆ | ಶ್ರೇಯಸ್ತೇಷಾಮಮಿತವಿಸದಾಂ ಜೀವ
ತಾಂವಾಕಿಮಾಸ್ತು ಕಸ್ಮಿನ್ ಗ್ರಾಮೇ ಕುನರ ನಡುಹಾಂ ಕರ್ಷ
ಣ ಕ್ಲೇಶಹಾನಿಃ || ೩೩ ||

ಬೀಕಾ || ಬಾಲತ್ವ ಇತಿ | ಪ್ರಾಯಶ ಇತಿ ಸರ್ವತ್ರಯೋಜ್ಯಂ— ಬಾಲತ್ವೇವಾ ತರುಣಿಮನಿವಾ
ವಾರ್ಥಕೇವಾ— ಮೃತ್ವಾಮರ್ತ್ಯಾ ಯಮಭಟ್ಟಿಃ ಮಧ್ಯಮಾನಾಃ ನರಕೇಷು ಬಾಧ್ಯಮಾನಾಸ್ಸಂತಃ—
ವ್ಯಥಂತೆ ದುಃಖಾಯಂತೆ— ಕಿಂಚ— ಅಮಿತವಿಸದಾಂ ತೇಷಾಂ ಜೀವತಾಂ ವಾಸತಾಂ ಕಿಂಶ್ರೇಯಃ
ಆಸ್ತು— ನಕಿಮಪೀತ್ಯಥಃ— ಅನಡುಹಾಂ ವೃಷಭಾಣಾಂ ಲೋಕಮೂಜ್ಯಾನಾಂ ಕರ್ಷಣೇನ ಯಃ
ಕ್ಲೇಶಃ ತಸ್ಯಹಾನಿಃ— ಕಸ್ಮಿನ್ ಗ್ರಾಮೇಸ್ತಿ— ನಕಸ್ಮಿನ್ನಪೀತಿಭಾವಃ | ಮಂದಾಕ್ರಾಂತಾ ||

ಅರ್ಥ || ವಾಡಿಕೆಯಾಗಿ ಮನುಷ್ಯರು ಚಿಕ್ಕತನದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಎಳೆಯತನದಲ್ಲಿ
ಅಥವಾ ಮುದಿ ಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಸತ್ತುಹೋಗಿ ಯಮಧರ್ಮನ ಬಂಟರುಗಳಿಂದ ಪೀಡಿ
ನಲ್ಪಟ್ಟಂಥವರಾಗಿ ದುಃಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು ಜೀವಂತರಾಗಿ
ದ್ದರು ಕೂಡ ಅಪಾರ ಕಷ್ಟಗಳುಳ್ಳವರಾಗಿರುವದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಏನು ಸುಖ
ಉಂಟು? (ಏನೂ ಸುಖ ಇಲ್ಲವೆಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು.) ಎತ್ತುಗಳಿಗೆ ಕೃಷಿಯಿಂದ
ಆಗುವ ದುಃಖಕ್ಕೆ ಯಾವ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಪರಿಹಾರ ಉಂಟು? (ಯಾವ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ
ಯಾವ ಇಲ್ಲವೆಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು.)

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | * ಸತ್ಯಮೇವ ತಥಾಪಿ ಸಖಿ ಮಹ್ಯಾಶ್ರಯಂ ಮಾನುಷ
ಜನ್ಮ ಮಾದುದುಷಃ || ೩೪ ||

ಬೀಕಾ || ಸತ್ಯಮಿತಿ || ಸತ್ಯ ವಿಶ್ವಧಾತೃಂಗೀಕಾರಃ ||

ಅರ್ಥ || ಅಹುದು, ಅದಾಗ್ಯೂ ಪೃಥ್ವಿಯನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿಕೊಂಡ ಮನುಷ್ಯಜನ್ಮವನ್ನು
ನಿಂದಿಸ ಬೇಡ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ರಾಮಃ ಕ್ಷೇಮಸ್ಯದಾತಾ ಭುವಿನನು ಮನುಜೋ
ರಾವಣಸ್ಯ ಪ್ರಹರ್ತಾ ತತ್ತಾತಃ ಕಿಂನಮರ್ತ್ಯ ಸ್ತಿ ದಶಕು
ಲ ಪತೆರ್ದೈತ್ಯ ಯುದ್ಧೇ ಸಹಾಯಃ ಕೃಷ್ಣೋ ವೃಷ್ಣೋಮದಂ

ಯಾಹರತನರತಯಾನ ಶ್ರುತಃ ಕಿಂ ತ್ವಯಾಸೌ *ಕೇವಾ ದೇವಾಃ
ಪ್ರಭಾವಾತ್ ಸ್ವಯಮತಿಶಯಿತಾ ಮಾನವಾದ್ಧಾನವಾವಾ || ೩೯ ||

ಟೀಕಾ || ರಾಮ ಇತಿ | ಭುವಿಕ್ಷೇಮಸ್ಯದಾತಾ ರಾಮಾದಾತರಥಃ— ಮನುಜೋನನು— ಮನುಜ ವಿವೇ
ತ್ಯಥಃ— ಶ್ರಿದಶಕುಲಪತೇರಿಂದ್ರಸ್ಯ— ದೈತ್ಯಯುಧೈ ಸಹಾಯಃ— ತಸ್ಯ ರಾಮಸ್ಯ ತಾತಃ ದಶರಥಃ—
ಮತಃ— ಸಕಿಂ— ಮತಃ ವಿವೇತ್ಯಥಃ— ಯಃ ಕೃಷ್ಣಃ— ವೃಷ್ಣಃ ಇಂದ್ರಸ್ಯ— ಮದಂ ಅಹರತ
ಗೋವರ್ಧನೋದ್ಧರಣಾದಿನೇತಿಭಾವಃ— ಅನೌಕೃಷ್ಣಃ ನರತಯಾ ಮನುಷ್ಯತ್ವೇನ ಉಪಲಕ್ಷಿತಃ—
ತ್ವಯಾ ಶ್ರುತಃ ಸಕಿಂ— ಕೇವಾದೇವಾಃ— ಕೇವಾದಾನವಾಃ— ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಾವಾನ್ಮಾನವಾತ್ ಅತಿಶ
ಯಿತಾಃ ಸಂಜಾತಾತಿಶಯಾಃ— ನಕೇ ವಿತ್ಯಥಃ | ಅಶೋಮನುಷ್ಯಾ ದೇವತುಲ್ಯಾ ವಿವೇತಿ ಪರ
ಮಾರ್ಥಃ | ಸ್ತಗ್ಧರಾ ||

ಅರ್ಥ || ಭೂಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೇಮವನ್ನು ಇತ್ತು ರಾಮನು ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲವೋ? (ಮನು
ಷ್ಯನೇ ಸರಿ.) ದೇವರ ಅರಸನಾದ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ದೈತ್ಯರ ಕಾಳಗದಲ್ಲಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ
ಆ ರಾಮನ ತಂದೆ ದಶರಥನು ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲವೋ? ಇಂದ್ರನ ಹಮ್ಮಿಕೆ ಇಳಿಸಿದ
ಆ ಕೃಷ್ಣನು ಮನುಷ್ಯನೆಂತ ನೀನು ಕೇಳಿಲ್ಲವೋ? ದೇವರುಗಳಲ್ಲಿ ಆಗಲೀ
ದಾನವರುಗಳಲ್ಲಿ ಆಗಲೀ ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಪರಾಕ್ರಮದಿಂದ ಮನುಷ್ಯನಿಗಿಂತ ಹಿರಿ
ಯರೆಂದೆನ್ನಿ ಸಿ ಕೊಂಡವರ್ಯಾರು? (ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ ಎಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯ.)

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಮಾಂಧಾತಾಚ ಭಗೀರಥಶ್ಚ ಸಗರೋ
ಮಾನ್ಯಃ ಕಕುತ್ಸ್ಥೋರಘುಃ ಪೂರುಷೋಪಿಪುರೂರ ವಾಸ್ತ
ಚ ಶಿಬಿಃ ಪುಣ್ಯಶ್ಚ ರುಕ್ಮಾಂಗದಃ | ವೈದೇಹೋನಹುಷ್ಶ್ಚ
ಹೈಹಯ ಪತಿರ್ವೀರೋಯಯಾತಿನಃ ಪಾರ್ಥಶ್ಚೇತಿನ್ಮಘಾಃ
ಪ್ರಶಸ್ತಯಶಸಃ ಪ್ರಾದುರ್ಬ ಭೂವುರ್ನಕಿಂ || ೪೦ ||

ಟೀಕಾ || ನನುರಾಮಕೃಷ್ಣಯಾಃ ಭಗವದವತಾರತ್ವಾದ್ಧಶರಥಸ್ಯ ತಪ್ತಿತ್ವತ್ವಾಚ್ಚ ತಥಾ
ತ್ವೇಪಿ ತದನ್ವೇನ ತಾದೃತ ಇತ್ಯಾಶಂಕಾಹ || ಮಾಂಧಾತೇತಿ | ವೈದೇಹಃ ಜನಕಃ— ಪಾರ್ಥಃ
ಧರ್ಮರಾಜಃ ಇತ್ಯೇತೆ ಪ್ರಶಸ್ತಯಶಸಃ ನೃಪಾಃ— ಭುವಿ ನ ಪ್ರಾದುರ್ಬಭೂವುಃ ಕಿಂ ||

ಅರ್ಥ || ಮಾಂಧಾತಾ, ಭಗೀರಥ, ಸಗರ, ಕಕುತ್ಸ್ಥ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಹೆಸರು ಪಟ್ಟ
ರಘು, ಪೂರು, ಪುರೂರವ, ಶಿಬಿ, ಪುಣ್ಯವಂತನಾದ ರುಕ್ಮಾಂಗದ, ವೈದೇಹ,
ನಹುಷ, ಯಯಾತಿ, ನಳ, ಧರ್ಮರಾಜ, ಮಾದಲಾದ ಬಹಳ ಕೀರ್ತಿಪಟ್ಟ ಅರ
ಸುಗಳು ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ವಿಜಯ ಗೈಯಲಿಲ್ಲವೋ?

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಸೌಧಾಂಗೀಕಾರಂ | ಶ್ಲೋ | ಕಾಮಂಜನಾಃ ಕೇಪಿಗುಣಾ
ಭಿರಾಮಾಃ ಕ್ಷಮಾತಲೆಸಂತು ಯುಗಾಂತರೇಷು | ಕಲೌಯುಗೇ
ಸ್ಥಿನ್ ಗುಣಲೇಶವಂಧ್ಯಾಃ ಸರ್ವೇಪಿ ಖರ್ವೇತ್ರರ ದೋಷಭಾ
ಜಃ || ೪೦ ||

ಟೀಕಾ || ಕಾಮಮಿತಿ | ಕಾಮಂಗುಣಾಭಿರಾಮಾಃ ಕೇಪಿಕತಿಚಿನ್ಮಾಂಧಾತ್ರಾದಯಃ ಕ್ಷಮಾತಲೆ ಯು
ಗಾಂತರೇಷು ಕೃತಾದಿಷು ಸಂತು—ಅಸ್ಮಿನ್ ಕಲೌಯುಗೇ ಸರ್ವೇಪಿ ಗುಣಲೇಶೇನಾಪಿ ವಂಧ್ಯಾಃ
ತೂನ್ಯಾಃ ಖರ್ವೇತ್ರಾನ್ ಮಹತಃ ದೋಷಾನ್ ಭಜಂತೀತಿ ತದ್ಭಜತ್ವಾ ಅತಃ ಪೃಥಿವ್ಯೈ
ಕೋಪಿ ನ ಸ್ಪೃಹಯೇತೇತಿ ಮೂರ್ವೇಣಸಂಬಂಧಃ || ಉಪಜಾತಿಃ ||

ಅರ್ಥ || ಕೃತಾನುವ್ರ ಅರ್ಥ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯಿಂದ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ: ಬೇರೆ ಯುಗಗಳಲ್ಲಿ
ಅಂದರೆ ಕೃತಾದಿ ಮೂರು ಯುಗಗಳಲ್ಲಿ ಬಳ್ಳಿ ಗುಣಗಳಿಂದ ಭೂಷಿತರಾದವರು
ಯಾರಾದರೂ ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿರೆ ಇರಲಿ, ಈಗ ನಡಿಯುವ ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರು
ರವೆಷ್ಟಾದರೂ ಗುಣ ಇಲ್ಲದಂಥವರು ಮತ್ತು ಮಹತ್ತಾದ ಪಾಪಗಳುಳ್ಳಂಥವರು.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಮಂದೇತರ ಸ್ಮರಮಲೀಮಸಮಾನ ಸೌ
ನಾಂ ಮನ್ಯುಃಸ್ಪೃಹಾದುರಭಿಮಾನ ಮದಾಸ್ಪದಾನಾಂ | ಕಾಲಿಕ
ಲೌಕಲುಷತಃ ಕಲಿತೋದಯಾನಾಂ ದೋಷಾಯ ದೃಷ್ಟಿರ
ಪಿಹಂತದುರೀಶ್ವರಾಣಾಂ || ೪೧ ||

ಟೀಕಾ || ಮಂದೇತಿ || ಮಂದೇತರಃ ಅನಲ್ಪಃ ಸ್ಮರಃ ಕಾಮಃ ತೇನಮಲೀಮಸಂ ಮಲಿನಂ ಮಾನಸಂ
ಮನೋ ಯೇಷಾಂ ತೇಷಾಂ—ಮನ್ಯುಃ ಕ್ರೋಧಃ ಸ್ಪೃಹಾಲೋಭಃ ದುರಭಿಮಾನಃ ಮೋಹಃ ಮದ
ತ್ವತದಾಸ್ಪದಾನಾಂ ಕಲೌಕಾಲೇ—ಕಲುಷತಃ ಪಾಪಾತ್—ಕಲಿತೋದಯಾನಾಂ ಘಟಿತಜನ್ಮನಾಂ ದುಷ್ಟಾ
ನಾಂ ಈಶ್ವರಾಣಾಂ ರಾಜ್ಞಾಂ ದೃಷ್ಟಿಃ ದರ್ಶನಮಪಿ—ದೋಷಾಯ ಪಾಪಾಯ ಭವತಿ—ದುಷ್ಟತ್ವಂ
ಮಾತ್ಸರ್ಯಂ | ವಸಂತತಿಲಕಾ || ಉಕ್ತಾವಸಂತತಿಲಕಾತ ಭಜಾಜಗೌಗ ಇತಿಲಕ್ಷಣಾತ್ ||

ಅರ್ಥ || ಬಲವಂತನಾದ ಕಾಮನಿಂದ ಮಲಿನವಾದ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳವರಾದಂಥಾ
ಕೋಪ, ಲೋಭ, ಮೋಹ ಮದಗಳಿಗೆ ಎಡೆಯಾದಂಥಾ ದುಷ್ಕರ್ಮಮಾಲವಾಗಿ ಕಲಿ
ಯುಗದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಬಂದಂಥಾ ದುಷ್ಟ ಅರಸುಗಳ ದರ್ಶನ ಕೂಡ ಪಾಪಕ್ಕೆ ಕಾರ
ಣವು.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ತಥಾಪಿಸರ್ವಥಾ ಕಲಿಕಾಲಿಕಾ ಅಪಿ ಮಾನುಷಾ ನ ದೂಷ

ಣಿಯಾಃ ಯತಃ ಸರ್ವಕಾಲೇಪಿ ಕೇಚನ ಸಂತ್ಯೇ ವಸಾಧ
ವಃ || ೪೩ ||

ಅರ್ಥ || ಅದಾಗ್ಯೂ, ಕಲಿಕಾಲದ ಸರ್ವ ಮನುಷ್ಯರು ದೂಷಣೆಗೆ ಪಾತ್ರರಲ್ಲವು;
ಯಾಕೆಂದರೆ, ಎಲ್ಲ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಸತ್ಪುರುಷರು ಯಾರಾದರು ಇದ್ದೇ ಇರು
ತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಪಶ್ಯ | ಶ್ಲೋ | ದುರಿತ ಭರಿತಕ್ಷೀಬ ಹ್ರಾಪಪ್ರಸಾದ ನಿ
ರಾದರಾಃ ಕಮಲನಯನ ಸ್ವೈರಕ್ರೀಡಾ ಗೃಹಾಯಿತ ಹೃದ್ಗು
ಹಾಃ | ನಿಗಮಪದವೀ ನಿರ್ವಾಹಾಯ ಕ್ಷಿತಾವುದಿತಾಃ ಸ್ವಯಂ
ಕತಿನ ಕೃತಿನಸ್ಸಂದೃಶ್ಯಂತೆ ಕಲಾವಪಿನಿರ್ಮಲಾಃ || ೪೪ ||

ಟೀ || ಪಶ್ಯೇತಿ ವಕ್ಷ್ಯಮಾಣ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥ ಕರ್ಮಕಂ || ದುರಿತೇನ ಭರಿತಾನಾಂ ಪೂರ್ಣಾನಾಂ ಕ್ಷೀಬಾ
ನಾಂ ಮತ್ತಾನಾಂ ಹ್ರಾಪಾನಾಂ ರಾಜಾಂ ಪ್ರಸಾದೇವಿಷಯೇ ನಿರಾದರಾಃ—ಕಮಲನಯನಃ ವಿಷ್ಣುಃ—
ಕಮಲಂ ಕುರಂಗಂ ನಯತಿಹಸ್ತಂ ಪ್ರಾಪಯತೀತಿ ಕಮಲನಯನಃ ಶಿವಶ್ಚ—ಸ್ಯಾತ್ಕುರಂಗೇಪಿಕಮಲ
ಇತ್ಯಮರಃ—ತಯಾಃ ಸ್ವೈರಕ್ರೀಡಾ ಇಚ್ಛಾ ವಿಹಾರಾಸ್ತದರ್ಥಂ ಗೃಹವದಾಚರಂತ್ಯಃ ಗೃಹಾಯಿತಾಃ
ಹೃದ್ಗುಹಾಃ ದಹರಾಕಾಶಾ ಯೇಷಾಂತೆ ಸಂತತ ಹರಿಹರಧ್ಯಾನ ಸಂಸನ್ನಾಂತಃ ಕರಣಾಇತ್ಯರ್ಥಃ ಅತಃ
ವಿವನಿರ್ಮಲಾಃ ಸ್ವಯಮಾತ್ಮನಾ—ನಿಗಮಾನಾಂ ಪದವೋಃ ಕರ್ಮಜ್ಞಾನಮಾರ್ಗಯಾಃ ನಿರವಾಹಾಯ
ಅನುಷ್ಠಾನಾಯ—ಕ್ಷಿತಾವುದಿತಾಃ—ಕೃತಿನಃ ಕುತಲಾಃ—ಕತಿಕಿಯಂತಃ ಸಜ್ಜನಾಃ—ಕಲಾವಪಿ—ನಸಂದೃ
ಶ್ಯಂತಿ—ಬಹವೋಪಿದೃಶ್ಯಂತ ಏವೇತ್ಯರ್ಥಃ—ಹರಿಣೀವೃತ್ತಂ ||

ಅರ್ಥ || ಪಾಪತುಂಬಿ ಮತ್ತರಾದ ಅರಸುಗಳ ಒಲವುವನ್ನು ಪಡೆಯಲಿಕ್ಕೆ ಉದ್ಯು
ಕ್ತರಾಗದಂಥ ಶಿವವಿಷ್ಣುಗಳ ಯಥೇಚ್ಛ ವಿಹಾರ ಮನೆಯೋಪಾದಿಯಾದ ಹೃದಯ
ಗುಹೆಗಳಲ್ಲಂಥ ಗುಹ್ಯರಾದಂಥ ವೇದೋಕ್ತ ಮಾರ್ಗಗಳ ಅನುಷ್ಠಾನ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ
ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಜನ್ಮ ತಾಳಿಕೊಂಡಂಥ ಎಷ್ಟೋ ಮಂದಿ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ
ಕೂಡ ಕಂಣಿಗೆ ಬೀಳುವದಿಲ್ಲವೋ? (ಬೀಳುತ್ತಾರೆ ಯಂಬಭಾವವು.)

ಮೂ | ಅಥಯದಿಮಾದೀಯವಚ ಸಿನವಿಸ್ರಂಭ ಸುಭವಃ ತರ್ಹಿ
ತತ್ರತತ್ರ ಸಂಚಾರ ಮಾರಚಯ್ಯ ತತ್ತದ್ಗುಣ ದರ್ಶನಂ ಕರ
ವಾವೇತಿ ವಿಮಾನಮಗ್ರತಃ ಪ್ರಸ್ಥಾಪಯನ್ ಅಂಗುಳ್ಯಾನಿದಿ
ಶ್ಯ || ೪೫ ||

ಟೀಕಾ || ಅಥೇತಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ವಿಸ್ರಂಭಸ್ಯ ವಿಶ್ವಾಸಸ್ಯ ಸಂಭವಃ ಸತ್ತ | ನಿದಿಶ್ಯಕಂಚಿತ್ ಪ್ರದೇಶಮಿತಿಶೇಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇನ್ನೂ ನನ್ನ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆ ಹುಟ್ಟದೆ ಇದ್ದರೆ ಅಲ್ಪಸ್ಥಿತಿ ಸಂಚಾರ ಮಾಡಿ ಅವರವರ ಗುಣಗಳನ್ನು ನೋಡುವಾ, ಎಂದು ಹೇಳಿ ಮುಂದೆ ನಡೆದು ವಿವಾ ನವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಕೈಬೆರಳಿನಿಂದ ತೋರಿಸಿ (ವಿಶ್ವಾಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ ಏನಂದರೆ:)

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಇದಂ ಬದರಿಕಾಶ್ರಮಸ್ಥಲ ಮಿಹೈಷ ನಾರಾ ಯಣಸ್ತಪಸ್ಯತಿ ನಮಸ್ಯತಾಂ ಸ್ಥಿರತಮಂ ತಮಶ್ಲೋಷಯನ್ |
ವಿಕಾಸಿಧಿಷಣೋನ್ಮಿಷ ದ್ವಿಷಯ ವರ್ಜನಾಸ್ಸಜ್ಜನಾ ಜನಾರ್ದ ನಮಹದಿವಂ ಭುಜಗಮಂಚ ಮಂಚಂತ್ರಮಿ೦ || ೪೬ ||

ಟೀಕಾ || ಇದಮಿತಿ | ಇದಂ ಮರೋವರ್ತಿ ದೇಶಃ—ಬದರಿಕಾಶ್ರಮಾನಾಮಸ್ಥಲಂ ದಿವ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಂ—ಇಹ ಬದರಿಕಾಶ್ರಮೇ—ವಿಷ ನಾರಾಯಣಃ—ನಮಸ್ಯತಾಂ ನಮಸ್ಕರಣತಾಂ—ಸತಾಂ—ಸ್ಥಿರತಮಂ—ತಮಃ ಅಜ್ಞಾನಂ ಶ್ಲೋಷಯನ್ ನಾಶಯಂತ್ಯನ್—ತಪಸ್ಯತಿ ತಪಶ್ಚರತಿ—ಸಜ್ಜನಾಃ ಅತವನ ಅವಿಮಾನುಷಯಃ—ವಿಕಾ ಸಿನ್ಯಾಃ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನ ರೂಪಪ್ರಕಾಶ ವತ್ಯಾಃ ಧಿಷಣಾಯಾಃ ಬುದ್ಧಿಃ ಉನ್ಮಿಷತ್ ಜಾಯಮಾನಂ—ವಿಷಯಾ ಣಾಂ ಶಬ್ದಾದೀನಾಂ ವರ್ಜನಂ ತ್ಯಾಗಃ ಯೇಷಾಂತೆ ತಥೋಕ್ತಾಸ್ಸಂತಃ—ಭುಜಗಃ ಶೇಷಃ ಮಂಚಃ ತ ಯನಂ ಯಸ್ಯತಂ—ಜನಾರ್ದನಂ—ಅಹದಿವಂ ದಿನದಿನೆ ಅಂಚಂತಿ ಪೂಜಯಂತಿ | ಪೃಥ್ವೀ ||

ಅರ್ಥ || ಇದೇ ನೋಡು. ನಮ್ಮ ಎದುರಿಗೆ ಇರುವದು ಬದರಿಕಾಶ್ರಮವೆಂಬ ಸ್ಥಳ ವು. ಇಲ್ಲಿ ನಾರಾಯಣ ಸ್ವಾಮಿಯು ಭಕ್ತರ ದಟ್ಟವಾದ ಅಜ್ಞಾನಕರುಗತ್ತಲೆಯನ್ನು ಬೆಳ ಗಿಸುವಂಥವನಾಗಿ ತಪಶ್ಚರ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಇದೇ ಕಾರಣದಿಂದ ಸಾಧುಜನಗಳು ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಅರಳಿದ ತಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಗೆ ವಿಷಯ ಇಚ್ಛೆ ಇಲ್ಲಮಾಡಿಸಿ ಕೊಂಡಂಥವರಾಗಿ, ಸರ್ವವೇ ಮಂಚವಾದ ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣನನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಸಖೇತವಾತ್ರ ಗುಣವತ್ತಾ ಸಮರ್ಥನಂ ನರೋಚತೇ ಮ ಹ್ಯಂ || ೪೭ ||

ಟೀಕಾ || ಹೇಸಖೆ—ತವ ಸಂಬಂಧಿ—ಅತ್ರಬದರಿಕಾಶ್ರಮೇ—ಗುಣಾಃ ಭಗವತ್ಸಾನ್ನಿಧ್ಯಾದಯಃ ತದ್ವತ್ತಾ ಯಾಃ ಸಮರ್ಥನಂ ಪ್ರತಿಪಾದನಂ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲಾ ಮಿತ್ರನೇ! ಈ ಬದರಿಕಾಶ್ರಮವನ್ನು ಕುರಿತು ನೀನು ಮಾಡಿದ ಬಣ್ಣಿಕೆಯು ನನಗೆ ಇಷ್ಟವಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಯದತ್ರ ಜಾಗರ್ತಿ ಶಿಲಾಸಮಂಹಿಮಂ ಸುಶೀ ತಲಾ ಗಂಧವಹಾಶ್ಚ ದುಸ್ಸಹಾಃ | ಜಲಾವ ಗಾಹಾಚ್ಚಕಿತೋ ಜ

ನಸ್ತತ್ರ ಕುತಸ್ತ್ವ ನುಷ್ಠಾಸ್ಯತಿ ಕರ್ಮನಿರ್ಮಲಂ || ೪೪ ||

ಟೀಕಾ || ಕುತಃ || ಯದಿತಿ || ಯದ್ಯಸ್ಮಾದತ್ರ ಬದರಿಕಾಶ್ರಮೇ ಶಿಲಾಸಮಂ ಘನೀಭಾವಾತ್ಪಾಪಾಣ ತುಲ್ಯಂ—ಹಿಮಂ—ಜಾಗತೀವತಃ ತೇ—ಸುತೀತಲಾಃ ಹಿಮಸಂಸ್ಪರ್ಶಾದತಿ ಶೀತಲಾಃ—ಅತವಿವ ದುಸ್ಸಹಾಃ ಸೋಘಮಶಕ್ಯಾಃ—ಗಂಧವಹಾಃ ವಾತಾಶ್ಚ—ಜಾಗ್ರತಿ—ತತಃ ಉಕ್ತೋಭಯಸ್ಮಾತ್ಕಾರಣಾತ್—ಜಲೇ ಅತಿಶೀತೇ ಅವಗಾಹಾತ್ಸ್ನಾನಾಚ್ಚ ಕಿತಃ ಜನಃ—ನಿರ್ಮಲಂಕರ್ಮತಃ—ಕುತಃ ಕಥಂ—ಅನುಷ್ಠಾಸ್ಯತಿ ಕರಿಷ್ಯತಿ—ಸರ್ವಸ್ಮಿನ್ನಪಿ ಕರ್ಮಣಿ ಸ್ನಾನಸ್ಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ || ವಂಶಸ್ಥಂ ||

ಅರ್ಥ || ಇಲ್ಲಿ ಪಾಪಾಣದಂತಿರುವ ಗಡ್ಡೆಕಟ್ಟಿದ ಮಂಜು ಬಹಳವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದರ ಸ್ಪರ್ಷಮೂಲವಾಗಿ ಸಹಿಸಲಳವಲ್ಲದ ಅತ್ಯಂತ ತಂಪಿನಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಘಾಳಿ ಬೀಸುತ್ತದೆ. ಆದದರಿಂದ ಅತಿ ತಂಪಾದ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಅಂಜುವ ಜನರು ಕುದ್ಧವಾದ ಕರ್ಮ ಹ್ಯಾಗೆ ಮಾಡ್ಯಾರು?

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಅಸ್ಮನ್ಮತಾನುಕೂಲಮೇವೈತದ್ಭವತಿಭವದುಕ್ತಂ || ೪೫ ||

ಟೀಕಾ || ಅಸ್ಮದಿತಿ | ಏತದ್ಭವತಃ ಉಕ್ತಂ ಶಿಲಾಸಮಂ ಹಿಮಮಶ್ರೇತಿ ವಾಕ್ಯಂ—ಅಸ್ಮಾಕಂ ಮತೇ ಇವೈ ಬದರಿಕಾಶ್ರಮ ಮಹತ್ವೈ ವಿಷಯ ಅನುಕೂಲಮೇವ ||

ಅರ್ಥ || ನೀನು ಹೇಳಿದ್ದು ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿದೆ.

ಮೂ | ಯತಃ | ಶ್ಲೋ | ಪರಮಹಿಮಯು ತತ್ತ್ವಾತ್ಪ್ರಾಪ್ತ ವೈಕುಂಠ ಸಾಮ್ಯಂ ಪದಮಿದ ಮುಪಯಾಂತಃ ಪಂಡಿತಾ ಶ್ಯಾಂತಿ ಮಂತಃ | ಮುಹುರಿಹ ಸಮಯೇಷು ಸ್ನಾನಹೇತೋಸ್ಸ ರೋಗಾಸ್ತದಪಿಭ್ಯಶಮರೋಗಾಸ್ತಾತ್ಕರ್ಯಕೇತೋಃ ಪ್ರಸಾದಾತ್ || ೪೬ ||

ಟೀಕಾ || ಪರಮೇತಿ || ಪರಮೇಣ ಸಾಂದ್ರೇಣ ಹಿಮೇನ—ಪರೇಣ ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟೇನ ಮಹಿಮಾ ಮಹಾಶ್ಲೋಕನಚ—ಯುತತ್ವಾತ್ಪ್ರಾಪ್ತ ವೈಕುಂಠಸಾಮ್ಯಂ—ಇದಂ ಪದಂ ಬದರಿಕಾಶ್ರಮಂ—ಉಪಯಾಂತಃ—ಶಾಂತಿ ಮಂತಃ—ಪಂಡಿತಾಃ—ಯದ್ಯಪಿ ಇಹ ಬದರಿಕಾಶ್ರಮೇ—ಸಮಯೇಷು ಕರ್ಮಕಾಲೇಷು—ಸ್ನಾನಸ್ಯ ಹೇತೋಃ—ರೋಗಃ ಶೀತಬಾಧಾಮುಹುಃ ಶೇನಸಹಿತಃ ಸರೋಗಾಃ—ಸರೋಗಚ್ಛಂತೀತಿ ಸರೋಗಾಶ್ಚ—ತದಪಿತಥಾಪಿ—ತೇ—ತಾತ್ಕರ್ಯಕೇತೋಃ ವಿಶ್ಲೋಃ—ಪ್ರಸಾದಾದನುಗ್ರಹಾತ್ ಅರೋಗಾಃ ನಿಷ್ಕ್ರೀತಾಃ—ಭವಂತಿ—ಪ್ರಸನ್ನೇ ಭಗವತಿ ಕಿಂ ದುಃಖಭೂತಿಭಾವಃ—ಮಾಲಿನೀವೃತ್ತಂ | ನನಮಯಯುತೇಯಂ ಮಾಲಿನೀ ಭೋಗೀಶೋಕ್ತೇರಿತಿ ||

ಅರ್ಥ || (೧) ಬಹಳ ಮಂಜು ಕೂಡಿರುವದರಿಂದ ವೈಕುಂಠಕ್ಕೆ ಸಮಾನವೆಂದೆನ್ನಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವ ಈ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಕುರಿತು ಮುಟ್ಟಿದ ಶಾಂತರಾದ ಪಂಡಿತರು ಅಲ್ಲಿ ಕರ್ಮ

ಚರಣ ವೇಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಪದೇ ಪದೇ ಶೀತಬಾಧೆ ಪಡುವರಾದಾಗ್ಯೂ, ವಿಷ್ಣುವಿನ ಕೃಪೆಯಿಂದ ನಿರೋಗಿಗಳಾಗಿರುವರು.

(೨) ಬಹಳ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದದರಿಂದ ವೈಕುಂಠಕ್ಕೆ ತುಲ್ಯವಾದದ್ದೆನ್ನಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವ ಈ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಅಡೆದು ಕಾಂತರಾದ ಬುದ್ಧಿವಂತರು ಇಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಾಚರಣ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಸರ್ವದಾ ಸರೋವರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಸ್ನಾನಮಾಡುವರಾದಾಗ್ಯೂ ವಿಷ್ಣುವಿನ ದಯೆಯಿಂದ ಅವರು ಶೀತಬಾಧೆಯುಳ್ಳವರಾಗುವದಿಲ್ಲವು. ದೇವರ ದಯೆಯಿದ್ದರೆ ಏನೂ ಕೆಡಕು ಬರುವದಿಲ್ಲವೆಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯ.

ಮೂ | ಇತಿವಿಮಾನಮನ್ಯತಃ ಪ್ರಸ್ಥಾಪ್ಯಸಾಂಜಲಿಬಂಧಂ || ೫೧ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿ, ವಿಮಾನವನ್ನು ಮುಂದೆ ನಡಿಸಿ ಕೈ ಜೋಡಿಸಿ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ,)

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಸಾಕೇತಾಯನಮಃ ಕುರಾಯಭವತು ಸ್ತೋಕೇ
ತರ ಶ್ರೀಕುಷ್ಠೇ* ನಾನಾದೋಷ ಮುಪೇತದಂತಿಕಾಜುಪೇ ನದ್ಯೈ†
ಸರಯೈವನಮಃ | ಯೇವೋತತ್ತಟ ಭೂಮಿಷು ಪ್ರವಿಲ ಸದ್ರಾ
ಪಾಶ್ಚ ಯೂ ಪಾಸ್ವಿತಾಸ್ತೇಭ್ಯೋ ಭಾನುಕುಲೀನ ಕೀರ್ತಿಲತಿ
ಕೋಪುಘ್ನಾಯಿತೇಭ್ಯೋನಮಃ || ೫೨ ||

ಟೀಕಾ || ಸಾಕೇತಾಯೇತಿ | ಸ್ತೋಕೇತರಾಮನೃಪಂ ಶ್ರಿಯಂಮುಖ್ಯಾತಿತಿಮುಪೇ-ಸಾಕೇತಾಯಮರಾ
ಯ ಅಯೋಧ್ಯಾಯೈ-ನಮಃ ಭವತು-ನಾನಾದೋಷಾಃ ಪಾಪಾನಿಮುಖ್ಯಾತಿ ಹರತೀತಿಮುಪೇ-ತಸ್ಯ
ಸಾಕೇತಸ್ಯ ಅಂತಿಕಜುಪೇ ಸವಿಲಪಸ್ವಿತಾಯೈ-ಸರಯೈವನಾಮನದ್ಯೈ-ನಮಃ ಭವತು-ತತ್ತಟಭೂಮಿ
ಷು ಪ್ರವಿಲಸದ್ರಾಪಾಃ-ಯೇವೋಯೂಪಾಃ ಯಜ್ಞೀಯಪಕುಬಂಧದಾರೋಣಿ ಸ್ಥಿತಾಃ-ಭಾನುವಂತೆ
ಸೂರ್ಯಕುಲೇಭವಾಃ ಭಾನುಕುಲೀನಾಃ ರಾಜಾಃ ತೇಷಾಂ ಕೀರ್ತಯ ವಿವಲತಿಕಾಃ ಉಪಾಸ್ಮಾನ್ಮಾ ಮುಪ
ಘ್ನಾಃ ಅಂತಿಕಾಶ್ರಯಾ ಇವಾಚರಂತೀತ್ಯಪಘ್ನಾಯಿತೇಭ್ಯಃ ಯೂಪೇಭ್ಯಃ ನಮಃ ||

ಅರ್ಥ || ಬಹಳವಾದಶಿರಿಯನ್ನು ತಾಳಿಕೊಂಡಿರುವ ಅಯೋಧ್ಯಾ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಕುರಿತು
ನಮಸ್ಕಾರವಿರಲಿ. ಹಲವು ಪಾಪಗಳನ್ನು ತೊಲೆಯುವಂಥಾ ಆ ಅಯೋಧ್ಯಾ ಪಟ್ಟಣದ
ಸವಿಲಪದಿಂದ ಹರಿಯುವ ಸರಯು ನದಿಯನ್ನೂ ಕುರಿತು ನಮಸ್ಕಾರವಿರಲಿ;
ಆ ಹೊಳೆಯ ಕರೆ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಕೋಭಾಯಮಾನ ರೂಪವಾಗಿ ತೋರುವ ಯಜ್ಞ

ಸ್ತಂಭಗಳಿವೆ. ಸೂರ್ಯವಂಶದ ಅರಸುಗಳ ಕೀರ್ತಿಯೇ ಬಳ್ಳಿ, ಆ ಬಳ್ಳಿಗೆ ಆಧಾರ ಕೊಡುತ್ತವೆ ಎಂಬಂತೆ ಕಾಣುವ ಆ ಸ್ತಂಭಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ನಮಸ್ಕಾರವಿರಲಿ.

ಮೂ | ಕುನಃ ಪುರಿಂ ನಿರೀಕ್ಷ್ಯನ ಭಕ್ತ್ಯುನ್ಮೇಷಂ || ೫೩ ||

ಅರ್ಥ || ಮರಳಿ ಅದೇ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ನೋಡಿ ಭಕ್ತಿಯ ವಿಕಸನದಿಂದ (ಹೆಳುತ್ತಾನೆ)

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಭವಸಾಗರ ಶೋಷಣೇನ ಪಶ್ಯಚ್ಚರಣಾಂತಃ
ಪುರಜೀವನೌಷಧೇನ ರಜಸಾ ರಘುನಾಥ ಪಾದಭಾಜಾರಚಿತಾಂ
ಹಃ ಕ್ರಮಾಮಿಮಾಂಸಮಾಮಿ || ೫೪ ||

ಟೀಕಾ || ಭವೇತಿ | ಭವಸ್ಯೇವ ಸಾಗರಸ್ಯ ಶೋಷಣೇನ-ಪಶ್ಯಚ್ಚರಣಾಸ್ಯ ಗೌತಮಸ್ಯಾಂತಃ ಪುರ
ಮಹಲ್ಯಾ ಶಜ್ಜೀವನೌಷಧೇನ ಕಾವಪ್ರಾಪ್ತ ಪಾಷಾಣಭಾವ ನಿವಾರಕೇಣ ರಘುನಾಥ ಪಾದಭಾಜಾ
ರಜಸಾ-ರಚಿತಃ ಕೃತಃ ಅಂಡಸಾಂ ಪಾಪಾನಾಂ ಪ್ರಕಮಃ ಯಯಾತಾಮಿಮಾಂಸಯೋರ್ಧ್ಯಾನ್ಮ
ಮಾಮಿ | ಔಪಚ್ಛಂದಸಿಕಂ ವೃತ್ತಂ ||

ಅರ್ಥ || ಪ್ರಪಂಚ ಕಡಲು ಒಣಗಿಸಿದಂಥ ಮತ್ತು ಗೌತಮಮುನಿಯ ಹೆಂಡತಿ
ಅಹಲ್ಯೆಯನ್ನು ಪಾಷಾಣಸ್ಥಿತಿಯಿಂದ ಬಿಡಿಸಿ ಜೀವಂತಳಾಗಿ ಮಾಡಿದಂಥ ಶ್ರೀರಾಮ
ಚಂದ್ರನ ಅಡಿ ದೂಳಿಯಿಂದ ಈ ಪಾಪ ಕಾಂತಿಯುಂಟು ಪಡಿಸುವ ಅಯೋಧ್ಯಾವಟ್ಟ
ಣವನ್ನು ಕುರಿತು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

ಮೂ | ಕುನಸ್ಸಾನು ಸ್ಮರಣರೋಮಾಂಚಂ || ೫೫ ||

ಟೀಕಾ || ಮನರಿತಿ ಅನುಸ್ಮರಣಂ ಶ್ರೀ ರಾಮಧ್ಯಾನಂ ||

ಅರ್ಥ || ತಿರಿಗಿ ಶ್ರೀ ರಾಮನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿ ರೋಮಾಂಚಗೊಂಡು,

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಕಲ್ಯಾಣೋಲ್ಲಾಸಸೀಮಾ ಕಲಯತು ಕುಶಲಂ
ಕಾಳಮೇಘಾಭಿರಾಮಾ ಕಾಚಿತ್ಸಾಕೇತಧಾಮಾ ಭವಗಹನ ಗತಿ
ಕ್ಲಾಂತಿಹಾರಿ ಪ್ರಣಾಮಾ ಸೌಂದರ್ಯದ್ವೀಣಕಾಮಾಧೃತಜನ
ಕಸುತಾ ಸೌದರಾಪಾಂಗದಾಮಾ ದಿಕ್ಷುಪ್ರಖ್ಯಾತ ಭೂಮಾ
ದಿವಿಪದಭಿನುತಾದೇವತಾರಾಮನಾಮಾ || ೫೬ ||

ಟೀಕಾ || ಕಲ್ಯಾಣೇತಿ || ಸೀಮಾಮರ್ಯಾದಾ-ಭವಸ್ಸಂಸಾರ ಏವಗಹನಂ ಅರಣ್ಯಂ ತಸ್ಮಿನ್ ಗತ್ಯಾಭ್ಯ
ಮುಜೀನಯಾಕ್ಷಾಂತಿಃ ಶ್ರಮಃ ತಸ್ಯಾಹಾರೀನಾಶಕಃ ಪ್ರಣಾಮಃ ಯಸ್ಯಾಸ್ಯಾ-ಹೀನಃ ಲಜ್ಜಿತಃ-ಅಪಾಂಗ
ದಾಮಾ ಕಟಾಕ್ಷವಜ್ಜಿಃ-ಭೂಮಾಅತಿಶಯಃ ದಿವಿಪದಃ ದೇವಾಃ-ಕುಶಲಂಕ್ಷೇಮಂ ಕಲಯತುಘಟಯತು-

ಸುಗ್ಧಾ ||

ಅರ್ಥ || ಹ್ಲೇಮದ ಮೆರೆಯುವಿಕೆಗೆ ಮೇರೆಯಾದಂಥ, ಕಾರ್ಮುಗಿಲಿನಂತೆ ಚಂದವು
ಛೇದಕ, ಸಾಕೇತವೆಂದರೆ ಅಯೋಧ್ಯಾ ನಗರಿಯ ಮನೆಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವಂಥಾ, ಯಾವಳಿ
ನಮಸ್ಕಾರದಿಂದ ಸಂಸಾರರೂಪವಾದ ಅಡವಿಯಲ್ಲಿ ತಿರುಗಾಟದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ
ಬಳಲಿಕೆ ಪರಿಹರವಾಗುತ್ತದೋ ಅಂಥವಳಾದಂಥ, ಮದನನನ್ನು ನಾಚಿಸುವ ಸೊಗ
ಸು ಉಳ್ಳಂಥ, ಜನಕರಾಜನ ಕುಮಾರ್ತಿಯ ಪ್ರೀತಿಯುಕ್ತವಾದ ನೇತ್ರಕಟಾ
ಕ್ಷಕ್ಕೆ ನೆಲೆಯಾದಂಥ, ನಾಲ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹೆಸರೆತ್ತು ದೊಡ್ಡಸ್ಥಿಕೆಯುಳ್ಳಂಥ, ದೇ
ವತೆಗಳಿಂದ ಮದಿಸಲ್ಪಡುವಂಥ, “ರಾಮ” ಎಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳಂಥ ಯಾವಳೋ ಒಬ್ಬ
ದೇವತೆಯು ಹ್ಲೇಮವನ್ನು ಈಯುವಂಥವಳಾಗಲಿ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ದಶಾನನ ಕುಶಾಸನತ್ರಸದಶೇಷ ಲೋಕವ್ಯ
ಧಾ ವಿಲೋಪಕರ ಕೋಪಕೋವ ಸುಮತೀ ಸುತಾವಲ್ಲಭಃ | ಕೃ
ಪಾರಸಮಪಾರ ಸಂಸ್ಕೃತಿಸಯೋನಿಧೇಸ್ತಾರಕಂ ಕೃಷೀಷ್ಟಸ
ಮುಷೀಷ್ಟ ಕೃತ್ಯಪಣತೈಕತಾನಮಯಿ || ೫೩ ||

ಟೀಕಾ || ದಶಾತಿ | ದಶಾನಸ್ಯ ರಾವಣಸ್ಯ ಕುಸ್ಥಿತಾತ್ ಶಾಸನಾತ್ತ್ರಸತೋಬಿಭೃತಃ—ಅಶೇ
ಷಸ್ಯ ಲೋಕಸ್ಯ ವೃಥಾಯಾವಿಲೋಪಂ ನಾಶಂ ಕರೋತಿತಿ ತತ್ಕರಃ ಕೋಪಯುಷ್ಯಸಃ ತತ್ಕರಃ—
ಮುಷೀಷಾಂ ಇಷ್ಟಕೃತ್—ವಸುಮತೀ ಸುತಾಯಾಃ ಸೀತಾಯಾಃ ವಲ್ಲಭೋರಾಮಃ ಕೃಪಣತಾಯಾ
ದೀನತ್ವಸ್ಯ ಏಕತಾನೇಮುಖ್ಯಾಶ್ರಯೇಮಯಿ ಅಪಾರಾಯಾಸ್ಸಂಸ್ಕೃತೇ ಸ್ಸಂಸಾರಸ್ಯೈವಪಯೋನಿ
ಧೇನಿಸ್ತಾರಕಂ—ಕೃಪಾರಸಂ—ಕೃಷೀಷ್ಟ ಕುಯಾತ್—ಕರೋತೀರಾಶಿಸಿಲಿಚಿರೂಪಂ ||

ಅರ್ಥ || ರಾವಣನ ಹೃದ್ರವಾದ ದಂಡಣಿಯಿಂದ ಭಯಪಟ್ಟ ಸಂಪೂರ್ಣ
ಲೋಕದ ದುಃಖವನ್ನು ನಾಶ ಪಡಿಸಿದಂಥಾ ಮುನಿಸು ಉಳ್ಳವನಾದ, ಮುಷಿಗಳ
ಬಯಕೆಗಳನ್ನು ತೀರಿಸುವಂಥಾವನಾದ ಸೀತಾಪತಿಯು ಬಡತನಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯನೆಲೆಯಾ
ದ ನನ್ನಲ್ಲಿ ದಾಟಲಳವಲ್ಲದ ಸಂಸಾರಸಮುದ್ರವನ್ನು ದಾಟಿಸುವಂಥಾ ದಯಾರಸ
ವನ್ನು ಮಾಡಲಿ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಸಜಯತಿ ಚಿತ್ರಚರಿತ್ರೋಯಸ್ಯಹಿವರ ಚರಣ
ಕುಷ್ಕರ ಕರೇಣುಃ | ಮಹಿಷೀಮೃಷಿ ಸಿಂಹಸ್ಯ ಪ್ರಾಜೀಜನ
ದಪಿವೃಷೋದಯೇ ಹೇತುಃ || ೫೪ ||

ಟೀಕಾ || ಸಾತಿ || ಯಸ್ಯ ಶ್ರೀ ರಾಮಸ್ಯ ಸಂಬಂಧೀ—ವೃಷಸ ವೃಷಭಸ್ಯ ಧರ್ಮಸ್ಯಚ ಉದಯ
ಉತ್ಪತ್ತಿ ಹೇತುಃ—ಅಪಿಕ್ರಮೇಣ ವಿರೋಧಂಸಮುಚ್ಚಯಂಚದ್ವ್ಯೋತಯತಿ—ವರಾಣಿ ಚರಣಾನಿ

ಮದ್ಯರಂ ಶುಂಡಾಗಂಚ ಯಸತಾದೃಶಃ ಕರೇಣುಃ ಗಜಃ-ವರಸ್ಯ ಚರಣ ಮದ್ಯರಕಸ್ಯ ಪಾದ
ಪದ್ಮಸ್ಯರೇಣುಃ ಗಜ ಇತಿಚ-ಮುಚ್ಯತೀಗಚ್ಯತೀ ಜಾನಾತಿ ತತ್ಪಂಚೇತಿ-ಮುಖೇ ಸಿಂಹಸ್ಯ-ಮುಖಿ ಶ್ರೇಷ್ಠಸ್ಯ
ಗೌತಮಸ್ಯಚ ಮಹಿಷೀಮ್ ಮಹಿಷ ಸ್ತ್ರಿಯಂ- ಪತ್ನೀಂ-ಪ್ರಾಜೀಜನತ್ ಜನಯಾಮಾಸ-ಅತಃ
ಏವ-ಚಿತ್ರಮಾಶ್ಚರ್ಯಕರಂ ಚರಿತ್ರಂ ಯಸ್ಯಸಃ ಶ್ರೀ ರಾಮಃ-ಜಯತಿ-ವಿರೋಧಾನು ಪ್ರಾಣಿ
ತಃ ಸಭಂಗೇನ ಅನ್ಯತ್ರಾ ಭಂಗೇನ ಶ್ಲೇಷೇಣ ಅನು ಪ್ರಾಣಿತ ಇತಿ ಶ್ರಯಾಣಾಮಂಗಾಂಗಭಾವೇನ
ಸಂಕರಃ-ಗೀತ್ಯಾಪ್ಯ ಲಕ್ಷಣಂ ಶ್ವಯೋಕ ಪೂರ್ವಾರ್ಥಗತಂ ||

ಅರ್ಥ || ಧರ್ಮ ಉತ್ಪತ್ತಿಗೆ ಮೂಲವಾದ ರಾಮನ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಪಾದ ಕಮ
ಲಗಳ ದೂಳು ಗೌತಮ ಋಷಿಯ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿದರಿಂದ ಆ ರಾಮನು
ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಕರವಾದ ಚರಿತ್ರ ಉಳ್ಳವನಾಗಿ ಮೆರೆಯುತ್ತಾನೆ.

ಮೇಲಿನ ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆ ಇನ್ನೊಂದು ಅರ್ಥ ಉಂಟು; ಏನೆಂದರೆ: ಒಂದು ವಿಚಿತ್ರವಾದ
ಆನೆಯು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮೆರೆಯುತ್ತದೆ. ಅದು ಎಂಥಾದ್ದೆಂದರೆ: ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಪಾದವೇ
ಸೊಂಡಿಲಾಗಿ ಉಜ್ವಲವಾದ್ದು, ಮತ್ತು ಋಷಿಯೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಒಂದು ಸಿಂಹಕ್ಕೆ ಹೆಂಡತಿಯಾದ
ಒಂದು ಎಮ್ಮೆಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿ, ಎತ್ತಿನ ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ರೂಪವಾದದ್ದು. (ಈ ಅರ್ಥ
ದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಇಲ್ಲವು. ಅದು ಕವಿಯ ಕಬ್ಬಿಕ್ರೀಡೆ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಮಾತ್ರ ತೋರಿಸುತ್ತೆ.)

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಶ್ರೇಯಾಂಸಿಭೂಯಾಂಸಿಮಹಾವದಾನ್ಯಃ ಶ್ರೇ
ಯಾನ್ಸದೇಯಾ ಜ್ಜನಕಾತ್ಮಜಾಯಾಃ | ಕಾಕಾಯ ಕಂಕಾಯಚ
ಯಾದಿತೇಷ್ವಂ ದಾಶಾಯ ಕೀಶಾಯಚ ರಾಕ್ಷಸಾಯ || ೫೯ ||

ಟೀಕಾ || ಶ್ರೇಯಾಂಸೀತಿ || ಯಃ ರಾಮಃ ಕಾಕಾಯ ವಾಯಸಾಯ- ಕಂಕಾಯ ಗೃಧ್ರಾಯ-
ದಾಶಾಯ ಕೃವಶಾಯ- ಕೀಶಾಯಕಪಯೇ- ರಾಕ್ಷಸಾಯಚ- ಜಯಂತ ಜಟಾಯುಗೃಹ ಸುಗ್ರೀ
ವ ವಿಭೀಷಣೇಭ್ಯಶ್ಚ- ಇಷ್ಟಮರ್ಥಂ- ಅದಿತದತ್ತವಾ- ದದಾತೇಲುಜಿ ತಜಿ ಸ್ಥಾಘ್ವಾ ರಿಚ್ಛೇ
ತೀತ್ವಂ- ಜನಕಾತ್ಮಜಾಯಾಃ ಪ್ರಿಯಾನ್ ಪ್ರಿಯಃ- ಮಹಾವದಾನ್ಯಃ- ಸರಾಮಃ-ಭೂಯಾಂಸಿಶ್ರೇ
ಯಾಂಸಿದೇಯಾತ್-ದದಾತೇರಾಶಿಷಿಲಿಚಿರೂಪಂ- ಇಂದ್ರ ವಜ್ರಾಸ್ತ್ರತ್ವಂ ||

ಅರ್ಥ || ಸೀತಾದೇವಿಗೆ ಪ್ರಿಯನಾದ ಮತ್ತು ದಾನಿಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿ ಉದಾರನಾದ
ರಾಮನು ಜಯಂತನೆಂಬ ಕಾಕಾಸುರನಿಗೂ, ಜಟಾಯು ಎಂಬ ರಣಹದ್ದಿಗೂ, ಬಿಸ್ತ
ನಾದ ಗುಹನಿಗೂ, ಕಪಿಯಾದ ಸುಗ್ರೀವನಿಗೂ, ರಾಕ್ಷಸನಾದ ವಿಭೀಷಣನಿಗೂ
ಅಪೇಕ್ಷಿತವನ್ನು ಕೊಡುವಂಥಾತನಾದನು. ಅಂಥಾ ರಾಮನು ಅನೇಕ ಭಾಗ್ಯಗಳನ್ನು
(ನಮಿಗೆ) ಪಾಲಿಸುವಂಥವನಾಗಲೀ.

ಮೂ | ಅನ್ಯಚ್ಚ || ಅಭೀಷ್ಟ ಘಟಕಂಕ್ಷಿತಾವತುಲದೀಪ್ತಿ
ಕೋದಂಡಭಾಗಿ ತಿಕ್ಷಮಮಿದಂ ಕುನಃ ಕುರಮಮದ್ಭುತಂ ಬ್ರೂ

ಮಹಿ | ವಿಧೂತ ಪರಮಾರ್ಥಿಕೋ ವಿಘಟಿತಾರಿ ಚಕ್ರಸ್ವಯಂ
ಸಕುಂಭ ಜನಕಂ ಕೃಧಾಶಕಲಯಾಂಬ ಭೂವಪ್ರಭುಃ || ೬೦ ||

ಟೀಕಾ || ಅಭೀಷ್ಟತಿ || ಕ್ಷಿ ತಾಲೋಕೇ-ಅಭೀಷ್ಟಃ ಕಾಲಕ್ಷಿತಃ ಘಟೆಯೇನಸಃ ಘಟಕಃ ಜನಃ-
ದೀಪ್ಯತೇಘಟೋನೇನೇತಿ ದೀಪ್ತಿಮೃತ್ಪ್ರೀಡಃ-ಅತುಲಾ ಅನರ್ಘ್ಯಾ ನಾ ಯಸ್ಯ ತಥೋಕ್ತಃ-ಉಭಯತ್ರ
ಶೈಷಿಕಃ! ಕಪಿ-ದಂಡಭಾಕ್ಷೇತಿ-ಕ್ಷಮಂ ಉಚಿತಂ-ಸಃ ಅಭೀಷ್ಟ ಘಟಕವಿವ-ಸ್ವಯಂ-ವಿಧೂತಾಅಪಾ
ಸ್ತಾ-ಪರಾಶ್ರೇಷ್ಠಾ-ಮೃತ್ತಿಕೈವಮಾರ್ತಿಕಾ-ಯೇನಸಃ-ಅರಾಣಿಚಕ್ರಾಂತಸ್ತಿರೈಸ್ತಾರಾಣಿ ಅಸ್ಯಸಂತೀತ್ಯರಿ-
ತಚ್ಚಕ್ರಂ ವಿಘಟಿತಂಖಂಡಿತಂ ಯೇನಸತಥೋಕ್ತಸ್ತು-ಕಿಂಚ-ಕೃಧಾ-ಕುಂಭಸ್ಯಜನಕಂ ಘಟಕಾರಣಂ
ಅನ್ಯದ್ವಂದ್ವಾದಿಕಂ-ಶಕಲಯಾಂ ಬಭೂವ ಖಂಡಿತವಾನಿತಿರಾವತ್ ತದಿದಂ ಪರಮಮದ್ಭುತಂ ಬ್ರೂ
ಮಹೇವದಾಮಃ-ಘಟಕಾಮಸ್ಯತತ್ಸಾ ಮಗ್ರೀನಾಶನಮಾತ್ಮರೈಕರಮಿತಿ ಪ್ರಗೀತಿಕೋಧಃ-ವಾಸ್ತವಸ್ತು-
ಅಭೀಷ್ಟಂಭಕ್ತಕಾಂಕ್ಷಿತಂ ಘಟಯತೀತಿ ಅಭೀಷ್ಟಘಟಕಃ ರಾಮಃ-ಅತುಲಾದೀಪ್ತಿಃ ಪ್ರಭಾಯಸ್ಯತಾದೃಶಂ
ಕೋದಂದಂ ಚಾವಂ ಭಜತೀತಿತದ್ಭಾಕ್ ಇತೀದಂ ಕ್ಷಮಂ-ಪುನಃ ಕಿಂಚ-ಸಃ ಅಭೀಷ್ಟತ್ಯಾದಿ ವಿಶೇ
ಷಣದ್ವಯಾನ್ವಿತಃ-ಅತವಿವ-ಸ್ವಯಂ ವಿಧೂತಾಪರಮಾ ರ್ತಿಕಃ ರಾಮಣ್ಯತಲೋಕಪೀಡಾಯೇನ
ಸತಥೋಕ್ತಃ-ಶೈಷಿಕಃ ಕಪಿ-ವಿಘಟಿತಂ ಅರೀಣಾಂ ಖರಾದೀನಾಂ ಚಕ್ರಂ ಬೃಂದಂ ಯೇನ ಸತ
ಥೋಕ್ತತ್ತ್ವಸು-ಕೃಧಾ-ಕುಂಭಸ್ಯ ರಾಕ್ಷಸಸ್ಯ ಜನಕಂ ಕುಂಭಕರ್ಣಂ ಶಕಲಯಾಂಬ
ಭೂವೇತಿ ಯತ್ತದಿದಂ ಕರ್ಮ ಅದ್ಭುತಂ ಬ್ರೂಮಹೇ-ಕುಂಭಕರ್ಣಸ್ಯ ದೇವೈರಪ್ಯಜೀಯ ತ್ವಾದಿ
ತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ೧. ಅಪಾರತೇಜವ್ರಷ್ಟ ಕೋದಂಡವೆಂಬ ಧನಸ್ಸು ಧರಿಸಿಕೊಂಡಂಥಾ
ಆ ರಾಮನು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಬೇಡಿದ್ದನ್ನು ಕೊಡುವವನು; ಇದು ಯೋಗ್ಯವು. ಆದರೆ ಇದೊಂ
ದು ಅಶ್ವರ್ಯವು. ವಿನೆಂದರೆ: ಶ್ರೀರಾಮನು ತಾನು ರಾವಣಾಸುರನ ಕಾಟವನ್ನು ದೂರ
ಪಡಿಸಿದಂಥವನಾಗಿಯೂ ಖರದೂಷಣ ಮೊದಲಾದ ಶತ್ರುಗಳ ಗುಂಪನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿದಂ
ಥವನಾಗಿಯೂ, ಕೋಪದಿಂದ ಕುಂಭಕರ್ಣನನ್ನು ತುಣಕು ಮಾಡಿದಂಥವನಾಗಿಯೂ
ಇರುತ್ತಾನೆ.

೨. ಬಹಳ ತೇಜ ಉಳ್ಳಂಥಾತನಾದ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನು ಒಂದು ಕೊಡವನ್ನು
ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಇಚ್ಛಿಸಿ ದಂಡವನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು ಸ್ವಭಾವಿಕವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಆಶ್ಚ
ರ್ಯವೇನೆಂದರೆ: ಅವನು ಹತ್ತರ ಇದ್ದ ಒಳ್ಳೆ ಮಣ್ಣು ಬಗದು ಕೊಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟನು, ಕುಲಾಲ
ಚಕ್ರವನ್ನು ಒಡದು ಬಿಟ್ಟನು, ಮತ್ತು ಕೊಡ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಅವಶ್ಯವಿರುವ ದಂಡಾದಿ ಸಾಮಾ
ಗ್ರಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ತುಂಡುತುಂಡು ಮಾಡಿ ಬಿಟ್ಟನು.

ಕೃತಾಂತಃ ||

ಯೂ | ಕಥಂನಾಮರಾಮಭದ್ರಮನುಚಿತ್ರಕರ್ಮಾಣ ಮಹ್ಯೇವ
ಮಾಡಿಡಿದೆ || ೬೧ ||

ಟೀಕಾ || ಕಥಂ ಕುತಃ ಈದಿಡಿವಿ ಈದಿತುಮಿಚ್ಛಸಿ ||

ಅರ್ಥ || ಅಯೋಗ್ಯವಾದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿದ ರಾಮಚಂದ್ರನನ್ನು ಯಾಕೆ ಹೀಗೆ ಸ್ತುತಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಿಯೇ?

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ವರ್ಷೀಯಾನಪಿ ಜಾನಕೀಸ ಹಚರೋ ಮಾತು
ಸ್ಸಪತ್ನಾ ಮುದೇ ಸಂಪನ್ನಂ ರಥಹಸ್ತಿ ಪತ್ತಿತುರಗೈಸ್ಸಂ
ತ್ಯಜ್ಯ ರಾಜ್ಯಂ ನಿಜಂ | ವಿಂದನ್ ಹಂತ ಘನಂ ವನಂ ಕಥಮ
ಸೌ ನಸ್ಯಾದಯುಕ್ತಕ್ರಿಯಾ ಗವ್ಯಂದುಗ್ಧಮಪಾಸ್ಯ ಪಾಸ್ಯತಿಜ
ನಃ ಕೋವಾಯ ವಾಗೂರಸಂ || ೬೧ ||

ಟೀಕಾ || ವರ್ಷೀಯಾನಿತಿ || ವರ್ಷೀಯಾನ್ ಜ್ಯೋಷ್ಣೋಪಿಸನ್—ಮಾತುಸ್ಸಪತ್ನಾಃ ಕೈಕೇಯಾಃ
ನತುಮಾತುರ್ವಾ— ತಥಾತ್ವೇ ರಾಜ್ಯತ್ಯಾಗೋಮ್ಯಚಿತವನಸ್ಯಾದಿತಿಭಾವಃ— ರಥೈಹ= ಸ್ತಿಭಿಃ
ಪತ್ತಿಭಿಃ ಪಾದಾತ್ಯೈಃ ತುರಗೈಶ್ಚ— ಸಂಪನ್ನಂ ಸಂಪ್ರದ್ಧಂ— ನಿಜಂಕುಲಕ್ರಮಾಪ್ನಿವೀಯಂ ನತ್ವನ್ಯ
ದೀಯಂ—ರಾಜ್ಯಂ ಸಂತ್ಯಜ್ಯಘನಂ ವನಂವಿಂದನ್ಪಾಪ್ರಪ್ತವಾನ್ ಅಸೌ ಜಾನಕೀಸಹಚರಃ ರಾಮಃ—
ಅಯುಕ್ತಕ್ರಿಯಃ ಅನುಚಿತಕರ್ಮ— ಕಥಂನಸ್ಯತ್— ನ್ಯಾದೇವೇತ್ಯತ್ರದೃಷ್ಟಾಂತಮಾಹಗವ್ಯಮಿತಿ—
ಗವ್ಯಂ ಗೋಸಂಖಂಧಿ— ದುಗ್ಧಂಕ್ಷೀರಂ— ಅಪಾಸ್ಯತ್ಯಕ್ತಾನ್ವ— ಯವಾಗೂರಸಂ ಉಷ್ಣಿಕಾಂಕೋವಾ
ಪಾಸ್ಯತಿ. ನಕೋಪೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಹಿರೆ ಮಗನಾಗಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ತಾಯಿಯ ಸವತಿಯನ್ನು ಸಂತೋಷ ಪಡಿಸುವ
ದಕ್ಕಾಗಿ ರಥಗಳಿಂದಲೂ ಆನೆಗಳಿಂದಲೂ ಪತ್ತಿಗಳಿಂದಲೂ (ಒಂದು ರಥ, ಒಂದು
ಆನೆ, ಮೂರು ಕುದುರೆ, ಐದು ಕಾಲಾಳು ಕೂಡಿ ಪತ್ತಿನಂಜ್ಜುಕ ಸೇನೆ ಎನಿಸಿ
ವದು) ಕುದುರೆಗಳಿಂದಲೂ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿದ್ದ ತನ್ನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ನೀಗಿ, ಫೋರ
ವಾದ ಕಾಡು ಶೇರಿದನು. ಆದದರಿಂದ ಈ ಸೀತಾದೇವಿಯ ಗೆಲೆಯನು ಅಯೋಗ್ಯ
ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದವನು. ಗೋವಿನ ಹಾಲು ಬಿಟ್ಟು ಕೊಟ್ಟು ಗಂಜಿಯನ್ನು ಯಾರಾ
ದರೂ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕುಡಿಯುವರೋ?

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಧಿಕ್ಕೃತ್ಯೈವ ದಶಾಸ್ಯ ದರ್ಪದಮನಂ
ಧೀಶಾಲಿನಂ ವಾಲಿನಂ ಸೋಯಂ ರಾಕ್ಷಸ ವರ್ಗನಿಗ್ರಹಕೃತೇ
ಸುಗ್ರೀವ ಮನ್ವಗ್ರಹೀತ್ | ತುಂಗಪ್ರಸ್ತರಭಂಗಲಿಪ್ಸುರಿಹನಿ
ಶ್ಯಂಕಂತುಟಂಕಂ ತ್ಯಜನ್ ಸಂಕಲ್ಪಂ ಕಲಯೇತಪಂಕಜದಳಾ
ದಾನಪ್ರಸಂಗಾಯಕಃ || ೬೨ ||

ಟೀಕಾ || ಧಿಕ್ಕೃತ್ಯೇತಿ | ಸೋಯಂ ರಾಮಃ—ರಾಕ್ಷಸಾನಾಂ ರಾಪಣಾದೀನಾಂ ವರ್ಗಸ್ಯ ಬೃಂದಸ್ಯ

5

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಗುಣಿಷುದೋಷಾವಿಷ್ಕಾರಂ ಕಥಂಕಾರಮಾಚರಸಿ* || ೬೫ ||

ಟೀಕಾ || ಗುಣಿಷ್ವತಿ | ಗುಣಿಷು ಪಿತೃಜ್ಞಾ ಕರಣಾದಿ ಕಲ್ಯಾಣ ಗುಣವತ್ಸು ದೋಷಿತ್ವಸ್ಯ ಅವಿಷ್ಕಾರಂ ಲೋಕಮಂ- ಕಥಂ ಕಾರಂಕಥ ಮಿತ್ಯರ್ಥಃ |

ಅರ್ಥ || ಗುಣವಂತರುಗಳಲ್ಲಿ- ಅಂದರೆ ತಂದೆಯ- ಅಪ್ಪಣೆ ಮೇರೆಗೆ ನಡೆಕೊಳ್ಳುವದೇ ಮಾದಲಾದ ಸದ್ಗುಣಗಳುಳ್ಳವರಲ್ಲಿ- ದೋಷಾರೋಪಣೆ ಹ್ಯಾಗೆ ಮಾಡುತ್ತೀಯೆ?

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಗುರಾವಸತ್ಯೋಕ್ತಿ ನಿರಾಸ ಹೇತೋಸ್ಸ ವ್ರಾಜ್ಯ ಮಗ್ರೋಪಿ ಸರಾಮಚಂದ್ರಃ | ತೃಣಾಯಮೇನ ನಿಪುಣಾಯತೇ ನಫಣಾಭ್ಯದೀಶೋಪಿ ಫಣಾಯಿತುಂತಂ || ೬೬ ||

ಟೀಕಾ || ಗುರಾವಿತಿ | ಅಗ್ರ್ಯಃ ಜ್ಯೇಷ್ಠೋಪಿ- ಸರಾಮಚಂದ್ರಃ-ಗುರೌ ಪಿತೃದಶರಥೇ-ಅಸತ್ಯೋಕ್ತಃ ವರದ್ವಯಾ ಪದಾನೇ ಸತಿತಿನಿರಾಸಃ ನಿವಾರಣಂ ತದ್ರೂಪಾದ್ಧೇತೋಃ-ಸ್ವಂತಹತ್ವೇನಸ್ವೀಯಂ ರಾಜ್ಯಂ- ತೃಣಾಯತ್ಪುಣಕಲ್ಪಂಮೇನೇ- ಮನ್ಯಕಮಣೀತ್ಯಾದಿನಾ ಚತುರ್ಥೀ-ತತಃ- ಫಣಾಭ್ಯದೀಶಃ ಸಹಸ್ರಮುಖಶ್ಯೇಷೋಪಿ- ತಂರಾಮಚಂದ್ರಂ ಫಣಾಯಿತುಂಸ್ತೋತುಂ- ನನಿಪುಣಾಯತೇ ನಕುಶಲೇ ಭವತಿ- ಕಿಮುತಾನ್ಯ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಆ ರಾಮಚಂದ್ರನು ಹಿರೇ ಮಗನಾದಾಗ್ಯೂ ತಂದೆಯಲ್ಲಿ ಹುಸಿ ನುಡಿಯಾಡಿದ ದೋಷವನ್ನು ಬರಗೊಡಬಾರದೆಂಬ ಹೇತುವಿನಿಂದ ತನ್ನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಹುಲ್ಲುಕಡ್ಡಿಯಂತೆ ಎಣಿಸುವಂಥಾತನಾದನು; ಮಹಾಶೇಷನು ಕೂಡ ಆ ರಾಮನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಕುಶಲನಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ವಾಲಿನಿಬಲೋರ್ಮಿಮಾಲಿನಿ ಜಾಗ್ರತಿ ಸುಗ್ರೀವ ಮಗ್ರಹೀದ್ಯದಯಂ | ಅಸ್ಯಶ್ರುತಿಶತವಿದಿತಂ ಸುವ್ಯಕ್ತಂತೇನ ದೀನಬಂಧುತ್ವಂ || ೬೭ ||

ಟೀಕಾ || ಧಿಕ್ಶೃತ್ಯೇತ್ಯಾದಿರೂಪಣಂ ಪರಿಹರತಿ || ವಾಲಿನೀತಿ || ಅಯಂರಾಮಃ- ಬಲಸ್ಯ ಉರ್ಮಿಮಾಲಿನಿ ಸಮುದ್ರೇ- ವಾಲಿನಿಜಾಗ್ರತಿ ವತಃಪಾನೇ ಸತ್ಯಪಿ ಸುಗ್ರೀವ ಮಗ್ರಹೀದಿತಿಯತ್-ತೇನವಾಲಿನಂ ತೃಕ್ತ್ವಾ ಸುಗ್ರೀವಾನುಗ್ರಹಣೇನ- ಶ್ರುತಿಶತೇನವಿದಿತಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ದೀನಬಂಧುತ್ವಂ ಸುವ್ಯಕ್ತಂ ಭವತಿ- ಗೀತ್ಯಾರ್ಯ ||

ಅರ್ಥ || ಆ ರಾಮನು ಬಲಸಮುದ್ರನಾಗಿಯೂ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ ಇದ್ದ

ವಾಲಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸುಗ್ರೀವನಿಗೆ ಆಶ್ರಯ ಕೊಟ್ಟನು. ಇದರಿಂದ ಅವನು ಬಡವ ಪಾಲಕನೆಂಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತೆ.

ಮೂ | ಅಪಿಚ | ಶ್ಲೋ | ಲಕ್ಷ್ಮೀಂ ವಕ್ಷಸಿಬಿಭ್ರದಸ್ಯವಿರತಂ ರಾಮಾ
ಕೃತಿ ಶ್ರೀಪತಿಃ ವೃತ್ತಿಂ ಕಾಮಪಿಮಾನುಷೀಮಭಿನಯನ್ ವೀ
ರಾಗ್ರಯಾಯೀ ಪ್ರಿಯಾಂ | ಕಲ್ಯಾಣೇಂತು ವನೀಮನೀನಯದ
ಹೊಕಸ್ಯಾಸ್ಯಮೃಪ್ಯ ನ್ವಚೋ ಮೇದಿನ್ಯಾ ಮವಲೋಕಿತಃ
ಕಿಮುಪರೋಚಾನೀಕುಮಾನೀದೃಶಃ || ೬೪ ||

ಟೀಕಾ || ಕೃತ್ವಾಸೇತುಮಿತ್ಯಾದಿಪರಿಹರತಿ || ಲಕ್ಷ್ಮೀಮಿತಿ || ರಾಮಾಶ್ರೀರಾಮರೂಪಾ ಅಕೃತಿಮನುಷ್ಯ
ಶರೀರಂಯಸ್ಯಸಃ— ಅತವಪ್ರೀಪತಿರ್ದಿಷ್ಟಃ— ವಕ್ಷಸಿಲಕ್ಷ್ಮೀಂ ಅವಿರತಂ ಸತತಂ ಬಿಭ್ರದಪಿಸತ್—
“ವಿಷ್ಣೋರೇವಾನಪಾಯಿನೀತ್ಯಾಗಮಾದಿತಿಭಾವಃ”—ಕಾಮಪಿ ಆತ್ಮೈಕವೇದ್ಯಾಮಿತ್ಯರ್ಥಃ—ಮಾನುಷೀಂ
ವೃತ್ತಿಂ ರೀತಿಂ— ಅಭಿನಯನ್ ಅತವಪಕನ್ಯಾಸಿ ಅಜ್ಞಾ ತಕುಲಗೋತ್ರಸ್ಯ ಕಿಮುತಮಹತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ—
ವಚಃ— ಅವವಾದವಾಕ್ಯಂ—ಅಮೃತ್ಯು ಅನೋಧಾಸತ್— ಕಲ್ಯಾಣೇಂ ಲೋಕೋತ್ತರಪಾತಿವೃತ್ತಕಾಲಿ
ನೀಮಪಿ—ತುಶಬ್ದೋಪ್ಯರ್ಥಃ—ಪ್ರಿಯಾಂನತುಭಾರ್ಯಾಂ— ವಿಶೇಷಣದ್ವಯೇನಮಾನೈಕಧನತ್ವಂ ಸೂಚ್ಯ
ತೇ—ವನೀಮರಣ್ಯಮನೀನಯತ್ವಾ ಪ್ರಿತವಾತ್—ತತಃ— ಅವರಃ ಶ್ರೀರಾಮಾದನ್ಯಃ— ಈದೃಶಃ ಮಾನೀ
ಪ್ರಶಸ್ತಮಾನಃ ಪುಮಾತ್—ಮೇದಿನ್ಯಾಂಭುವಿ—ಅವಲೋಕಿತಃ ದೃಷ್ಟಃ ಕಿಂ—ನದೃಷ್ಟವಿವೇಚ್ಯರ್ಥಃ ||

ಭಾವಾರ್ಥ || ವೀರರಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯನಾದಂಥಾ ರಾಮರೂಪವನ್ನು ಭರಿಸಿ ಕೊಂಡವನಾ
ದಂಥಾ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುವು, ಯಾವಾಗಲೂ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯನ್ನು ಎದೆಯ ಮೇಲೆ
ಹೊತ್ತು ಕೊಂಡಿರುವಂಥಾತನಾದರೂ, ಯಾವದೋ ಒಂದು ಮನುಷ್ಯ ರೀತಿಯನ್ನು
ಅನುಸರಿಸಿ ಒಬ್ಬ ಕೀಳು ಮನುಷ್ಯನು ಆಡಿದ ಮಾತು ಸಹಿಸಲಾರದೆ, ಪತಿವ್ರತೆಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೇ
ಷ್ಠಳಾದ ಸೀತಾದೇವಿಯನ್ನು ಕಾಡಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದನು. ಏನೈಯ್ಯಾ, ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟು
ಮರ್ಯಾದೆಯುಳ್ಳ ಬೇರೆ ಮನುಷ್ಯನ್ನು ನೀವು ನೋಡಿದ್ದೀರಾ ?

ಮೂ | ವಸ್ತುತಸ್ತು | ಶ್ಲೋ | ಗಾತುಂಕ ಈಷ್ವೈ ಶ್ರೀತರಾಮಭ
ದ್ರಾ ಗಣಾ ಗುಣಾನಾಂಗಣನಾದರಿದ್ರಾ | ಪ್ರಾಚೇತಸಾ
ದ್ಯಾಃ ಕವಯೊನವದ್ಯಾಃ ಯದೇಕದೇಶಾಕಲನೇಪಿನೇಶಾಃ || ೬೫ ||

ಟೀಕಾ || ವಸ್ತುತಸ್ತು— ವಿಚಾರ್ಯಮಾಣಿ ಸತೀತ್ಯರ್ಥಃ || ಗಾತುಮಿತಿ | ಶ್ರೀತಃ ರಾಮಭದ್ರಃ—
ಯೈಸ್ತಾತ್—ರಾಮಭದ್ರಾಶ್ರಯಾತ್—ಗಣನಾದರಿದ್ರಾತ್—ಅಸಂಖ್ಯಾತ್—ಗುಣಾನಾಂಗಣಾತ್—ಗಾತುಂ
ಸಾಮಗ್ರ್ಯೋಣಕೀರ್ತಿತುಂ—ಕಃ ಪುಮಾನೀಷ್ಟಕೋತಿ—ನಕೋಪೀತ್ಯರ್ಥಃ—ಯತಃ—ಪ್ರಾಚೇತಸಾದ್ಯಾಃ
ವಾಲ್ಮೀಕ್ಯಾದಯಃ— ಅನವದ್ಯಾಅನಿಂದ್ಯಾಃ— ಮಹಾತ್ಮಾನೋಪೀತಿಯಾವತ್—ಕವಯಃ— ಯೇಷಾಂ ಶ್ರೀ
ರಾಮಗುಣಗಣಾನಾಂ ಏಕದೇಶಸ್ಯ ಕಿಂಚಿದಂಶಸ್ಯಪಿ ಆಕಲನೇ ವರ್ಣನೋಪಿ—ನೇಶಾ ನಸಮರ್ಥಾಃ—

ಅಶ್ಲೋತ್ತರವಾಕ್ಯಾರ್ಥಸ್ಯ ಸಾಮನ್ವೇನ ಶ್ರೀರಾಮಗುಣಗಣನ)ಪಣಾ ಸಮರ್ಥಶ್ವೇ ಹೇತುತ್ವದ್ವಾ
ಕ್ಯಾರ್ಥ ಹೇತುಕಂ ಕಾವ್ಯಲಿಂಗಂ ||

ಅರ್ಥ || ವಿಚಾರದಿಂದ ನೋಡಲು ಶ್ರೀರಾಮನಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಎಣಿಸ
ಲಶಕ್ಯವಾದ ಗುಣಗಳ ಸಮೂಹವನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಥನಾದವನ್ನಾರೂ
ಇಲ್ಲವು. ಆ ಗುಣಗಳ ಕೊಂಡು ಅಂಕವನ್ನಾಗಲಿ ಬಣ್ಣಿಸಲಿಕ್ಕೆ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮಾಡ
ಲಾದ ಉತ್ತಮ ಕಬ್ಬಿಗರು ಸಮರ್ಥರಾಗಲಿಲ್ಲವು.

ಮೂ | ತಥಾಪಿ ತದೀಯ ಗುಣಾರ್ಣವ * ಕಣೈಕದೇಶಕೋಟಿ
ತಮಾಂಶಕಲಾಮಾತ್ರ ಮಿದಮತ್ರ ಭವತಾಶ್ಚೋತವ್ಯಂ || ೨೦ ||

ಟೀಕಾ || ತದೀಯೇತಿ | ತದೀಯಾಃ ಶ್ರೀರಾಮ ಸಂಬಂಧಿನಃ ಗುಣಾ ಎವಅರ್ಣವಃ ತಸಕಣಾ
ನಾಮೇಕದೇಶಃ ಕಿಂಚಿದಂಶಃ ತಸಕೋಟಿತಮೋಂಶಃ ತಸಕಲ್ಪಾ ಮೋತಶಭಾಗಃ ತನ್ಮಾತ್ರ)ಮಿದಂ
ವಕ್ಷಮಾಣಂ-ಅತ್ರಭವತಾ ಪೂಜೇನ ಭವತಾ ||

ಅರ್ಥ || ಆದಾಗ್ಯೂ ಆ ಶ್ರೀರಾಮನ ಗುಣಸಮುದ್ರದೊಳಗಿನ ಒಂದು ತಟಕಿನ
ಸ್ವಲ್ಪ ಭಾಗದ ಕೋಟಿ ಅಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಂಶದ ಹದಿನಾರನೇ ಪಾಲು ಮಾತ್ರ
ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಪೂಜ್ಯನಾದ ನೀನು ಲಾಲಿಸಿ ಕೇಳು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಕಕುತ್ಸ್ಥಕುಲಪರ್ವಾಯ ಕಲಶಾರ್ಣವ ಕೌ
ಸ್ತುಭಃ | ಕೌಸಲ್ಯಾ ಸುಕೃತ ವ್ರಾತಕಲ್ಪಕ ಪ್ರಸವೋದ
ಯಃ || ೨೧ ||

ಟೀಕಾ || ಕಕುತ್ಸ್ಥೇತಿ- ಇದಮಾದ್ಯಷ್ಟಾದಶ ಶ್ಲೋಕೈಕಂ ವಾಕ್ಯಂ | ಕಕುತ್ಸ್ಥಸ್ಯನಾಮ
ರಾಜಃ ಕುಲಂ ವಂಶಃ ಪರ್ವಾಯಃ-ವಿಕಾರ್ಥಃ ತಬ್ಬಾಂತರಂ ಯಸ್ಯತಸ್ಯ ಕಲಶಾರ್ಣವಸ್ಯ ಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿಃ ಕೌ
ಸ್ತುಭಃ ರತ್ನಂ-ವಿಶದಾದ್ಯ ಯೋಧ್ಯಮರೇತ್ಯಂತ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥೇಷು ಸರ್ವತ್ರರೂಪಕಾಲಂಕಾರಃ ಸುಕೃತ
ವ್ರಾತಃ ಪುಣ್ಯರಾಶಿಃ-ಕಲ್ಪಕಃ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಃ-ಪ್ರಸವೋದಯಃ ಪುಷ್ಪೋದ್ಗಮಃ ||

(ಈ ಶ್ಲೋಕದಿಂದ VVನೇ ಶ್ಲೋಕ ಪರಿಯಂತ ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯವು. ಇದರಲ್ಲಿ
ರಾಮಾಯಣ ಕಥೆಯ ಗುರುತಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುವ ವಿಶೇಷಣಗಳಿಂದ ಶ್ರೀ ರಾಮನ
ವರ್ಣನೆ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.)

ಅರ್ಥ || ಕಕುತ್ಸ್ಥನೆಂಬ ಅರಸಿನ ವಂಶಾನುಕ್ರಮವೆಂಬ ಹಾಲುಕಡಲಿಗೆ
ರತ್ನವು; ಕೌಸಲ್ಯಾದೇವಿಯು ಮಾಡಿದ ಪುಣ್ಯರಾಶಿರೂಪ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಕ್ಕೆ ಮೂಡಿದ

ಪುಷ್ಪವು;

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | * ಪ್ರಾಂಚತ್ಪಜ್ಜಿ ರಥಾಗಾರ ಪರಿಷ್ಕಾರ ಹರಿ
ನ್ಮಣಿ | ಜಾನಕೀಲೋಚನ ದ್ವಂದ್ವಚಕೋರಾನಂದ ಚಂದ್ರ
ಮಾಃ || ೨೨ ||

ಟೀಕಾ || ಪ್ರಾಂಚದಿತಿ | ಪಜ್ಜಿರಥಃ ದಶರಥಃ-ಹರಿನ್ಮರಕತಂ-ಚಕೋರಃ ಜೋತ್ಸ್ನಾ ಪಾಯಾ ||

ಅರ್ಥ || ದಶರಥನೆಂಬ ಮನೆಗೆ ಅಲಂಕಾರವಾದ ಪಜ್ಜಿ ರತ್ನವು; ಸೀತಾದೇವಿಯ
ನೇತ್ರಯುಗ್ಮವೆಂಬ ಚಕೋರ ಪಕ್ಷಿಗೆ ಸಂತೋಷಕರವಾದ ಬೆಳದಿಂಗಳು;

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಸಂಸಾರ ಮಾರ್ಗ ಸಂಚಾರ ಶ್ರಾಂತಚ್ಛಾಯಾ
ಮಹೀರುಹಃ | † ಸರ್ವರಾಕ್ಷಸ ಬೇತಾಳ ಸಮುಚ್ಚಾಟ ನಮಾಂ
ತ್ರಿಕಃ || ೨೩ ||

ಟೀಕಾ || ಸಂಸಾರೇತಿ || ಛಾಯಾ ಮಹೀರುಹಃ ನಮೀರುಃ ಬೇತಾಳಃ ಪಿಕಾಚಭೇದಾಃ-ಮಾಂತ್ರಿಕಃ
ಭೂತವೈದ್ಯಃ ||

ಅರ್ಥ || ಪ್ರಸಂಚದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದು ಬಳಲಿದವರಿಗೆ ನೆರಳು ಕೊಡುವ ವೈದ್ಯವು;
ರಾಕ್ಷಸರೆಂಬ ಭೂತಗಳನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡಿದ ಭೂತವೈದ್ಯನು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಕರುಣಾರಸಕಲ್ಲೋಲ ‡ ಕದಂಬವರುಣಾಲಯಃ |
ತಪೋಧನ ಜನಾಕಾಂಕ್ಷಾ ತಟಾಕನವತೋರಯದಃ || ೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ಕರುಣೇತಿ | ಕಲ್ಲೋಲ ಕದಂಬಂ ಪೃಥುತರಂಗ ಸಮೂಹಃ-ವರುಣಾಲಯಃ ಸಮುದ್ರಃ-ಆ
ಕಾಂಕ್ಷಾಃ ಕಾಮಾಃ-ತೋರಯದಃ ಮೇಘಃ ||

ಅರ್ಥ || ಕರುಣವೆಂಬ ನೀರಿನ ಥೋರ ಬುಗ್ಗೆಗಳು ಹೊರಡುವಂಥಾ ಸಮುದ್ರನು;
ತಪೋ (ತಪವೆಂದರೆ ಅನ್ನ ತಿನ್ನದೆ ಉಪವಾಸದಿಂದ ಕೃತವಾಗಿ ಪಾಪವಂ ಕಳಕೊಳ್ಳುವಿಕೆ)
ನೊತ್ತು ಉಳ್ಳವರಾಗಿರುವವರ ಬಯಕೆಗಳೆಂಬ ಕೆರೆಗಳಿಗೆ ನೀರು ಕೊಡುವ ನೂತನ
ಮೇಘನು;

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ವಿದ್ಯಾವಿಹರಣೋದ್ಯಾನ ವಿನಯಾಸ್ಥಾನಮಂ

* ಪ್ರಾಂಚಪಜ್ಜಿರಥಾಗಾರ ಇತಿಪಾಠಾಂತರಂ || † ಸರ್ವಪಾತಕವೇತಾಳ ಇತಿಪಾಠಾಂತರಂ ||

‡ ಪಿಯೂಷ ವರುಣಾಲಯ ಇತಿಪಾಠಾಂತರಂ ||

ಟಪಃ | ಸೌಲಭ್ಯ ಪ್ರಾಭವೋತ್ಕರ್ಷ ಸಮಾವೇಶ ನಿವೇಶ
ನಂ || ೨೫ ||

ಟೀಕಾ || ವಿದ್ಯೇತಿ | ಸೌಲಭ್ಯಂ ಸೌಮ್ಯತಾ-ಪ್ರಾಭವಂ ಪ್ರಭುತ್ವಂ-ತದುತ್ಕರ್ಷಯೋ ಮಿಥೋವಿರು
ದ್ಧಯೋಃ ಸಮಾವೇಶಸ್ಯ ವಿಕತ್ರವಾಸಸ್ಯ ನಿವೇಶನಂ ಗೃಹಂ ||

ಅರ್ಥ || ವಿದ್ಯೆಯು ಕ್ರಿಡೆ ಮಾಡುವ ಕ್ರಿಡಾ ವನವು; ವಿನಯವೆಂದರೆ ಯುಕ್ತವಾದ
ನಡತೆಗೆ ನೆಲೆಯಾದ ಮಂಟಪವು; ಸೌಮ್ಯತೆ ಮತ್ತು ದೊರೆತನ ಇವುಗಳು ಅತಿಶಯ
ದೊಡನೆ ಒಕ್ಕಟ್ಟಾಗಿ ಕೇರಿಕೊಂಡಿರುವ ಸ್ಥಾನವು;

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಸೌಜನ್ಯ ವಾದಾನ್ಯ ಕಯೋಸ್ಸಾಮಾನಾಧಿ ಕರ
ಣ್ಯಭೂಃ | ಸೌಮುಖ್ಯ ಮುಖ್ಯಭವನಂ ಸೌಹಾರ್ದೈಕವಿತ
ರ್ದಿಕಾ || ೨೬ ||

ಟೀಕಾ || ಸೌಜನ್ಯೇತಿ | ಸೌಜನ್ಯಂ ಸುಜನತ್ವಂ ವಾದಾನ್ಯಕಂ ಪ್ರದಾತೃತ್ವಂ ತಯೋ ಸ್ಸಾಮಾ
ನಾಧಿಕರಣ್ಯಭೂಃ- ಸಹವಾಸದೇಶಃ ಏತಯೋರಪಿ ವಿರುದ್ಧತ್ವಲ್ಲೋಕೋತ್ತರತ್ವಂ ಸೂಚ್ಯತೆ-
ಸೌಮುಖ್ಯಂ ಪ್ರಸನ್ನ ಮುಖತ್ವಂ- ಸೌಹಾರ್ದಂ ಅಶೇಷಪ್ರೀತಿ-ವಿತರ್ದಿಕಾವೇದಿ ||

ಅರ್ಥ || ಸುಜನತ್ವ ಮತ್ತು ತ್ಯಾಗ ಇವುಗಳು ಕೂಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಭೂಮಿಯು,
ಸುಪ್ರಸನ್ನ ಮುಖಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯವಾದ ಮನೆಯು; ಮರೆಹೊಕ್ಕಿದವರ ಮೇಲಿನ ಪ್ರೇಮ
ಕ್ಕೆ ಸ್ಥಾನವಾದ ಜಗಲಿ ಅಥವಾ ಕಟ್ಟಿಯು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | * ಪ್ರಸಾದಲಕ್ಷ್ಮ್ಯಾಃ ಪ್ರಸಾದಃ ಪ್ರತಾಪಸ್ಯ
ಪರಾಗತಿಃ | ಪ್ರಾಣಪ್ರತಿಷ್ಠಾಕ್ಲಿಷ್ಟಾನಾಂ ಪ್ರಪನ್ನಾನಾಂ ಪರಾ
ಯಣಂ || ೨೭ ||

ಟೀಕಾ || ಪ್ರಸಾದೇತಿ | ಗತಿಃ ಪ್ರಾಪ್ತಿಸ್ಥಾನಂ-ಕ್ಲಿಷ್ಟಾನಾಂ ಕ್ಲೇಶೇನ ಪೀಡಿತಾನಾಂ ವೃತಕಲ್ಪಾನಾ
ಮಿತ್ಯರ್ಥಃ- ಪ್ರಾಣಾನಾಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ಪ್ರತಿಸಂಧಾನಂ- ಪ್ರಪನ್ನಾನಾಂ ಶರಣಾಗತಾನಾಂ ಪರಮುಯನಂ
ಪ್ರಾಪ್ತಿಸ್ಥಾನಂ ||

ಅರ್ಥ || ಅನುಗ್ರಹ ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಉಪರಿಗೆಯು; ಪ್ರತಾಪವೆಂದರೆ ಹಣದಿಂದಲೂ ಸೇನೆ
ಯಿಂದಲೂ ಉಂಟಾಗುವ ತೇಜಸ್ಸಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಸ್ಥಿತಿಯು; ದುಃಖಿತರ ಜೀವಕ್ಕೆ
ಶಕ್ತಿ ಸ್ಥಾನವು, ಅಥವಾ ವಿಕ್ರಾಂತಿ ಸ್ಥಾನವು; ಮರೆಹೊಕ್ಕವರಿಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಗತಿ

ಸ್ಥಾನವು;

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಅನಪಾಯ ಸಮೃದ್ಧಿನಾಮವಗಾಹನದೀ
ರ್ಫಿಕಾ | ಜಂಭಕಾಸನ ಜೀವಾತ್ಮು ಜನ್ಮಗೇಹಂ ಜಯಶ್ರೀ
ಯಃ || ೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ಅನಪಾಯೇತಿ | ದೀರ್ಘಿಕಾವಾಪೀ-ಜಂಭಕಾಸನಸ್ಯ ಇಂದ್ರಸ್ಯ ರಾವಣೋಪದ್ರವೇಣ ಮೃತ
ಪ್ರಾಯಸ್ಯ ಜೀವಾತ್ಮುಜೀವ ನೌಷಧಂ ಗೇಹಂ ಗೃಹಂ ||

ಅರ್ಥ || ಕೇಡಿಲ್ಲದ ಸಂಪತ್ತುಗಳು ಸ್ಥಾನಮಾಡುವ ಬಾವಿ; ರಾವಣನ ಬಾಧೆಯಿಂದ
ಮೃತಪ್ರಾಯನಾದ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಜೀವನೌಷಧವು; ಜಯಶ್ರೀ ಅಂದರೆ ಗೆಲುವಿಕೆಯ ಸಂ
ಪತ್ತಿನ ತೌರಮನೆ;

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ದುರ್ವಾರ ಘೋರದಾರಿದ್ರ್ಯದರ್ವೀಕರಖಗೇಶ್ವರಃ |
ತತ್ತಾದ್ಯಕ್ತಾಟಕಾ ದೇಹ ಧ್ವಾಂತರಾಜೀವ ಬಾಂಧವಃ || ೨೫ ||

ಟೀಕಾ || ದುರ್ವಾರೇತಿ || ದರ್ವೀಕರಸ್ಸಪಃ-ಖಗೇಶ್ವರಃ ಗರುತ್ಮಾ-ಧ್ವಾಂತಂ ತಮಃ-ರಾಜೀವ
ಬಾಂಧವಸ್ಯಾಯಾಃ |

ಅರ್ಥ || ನಿವಾರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಕಠಿಣವಾದಂಥ ಕಡುದರಿದ್ರನೆಂಬ ಸರ್ಪನಿಗೆ ಗರುಡನು;
ಅದೇ ತರದ ಅಂದರೆ ನಿವಾರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಕಠಿಣವಾದ ತಾಟಕಿ ಎಂಬ ರಾಕ್ಷಸಿಯು ದೇಹ ರೂಪ
ವಾದ ಕತ್ತಲೆಗೆ ಸೂರ್ಯನು;

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಸುಬಾಹುಮತ್ತಮಾತಂಗ ಸಂಹಾರ ವರ ಕೇಸರೀ |
ಭಾರ್ಗವಾಗ್ರಹ ದಾವಾಗ್ನಿ ಪರಿಮಾರ್ಜನನಿರ್ಯುರಃ || ೨೬ ||

ಟೀಕಾ || ಸುಬಾಹ್ವೇತಿ || ಮಾತಂಗಃ ಗಜಃ-ಕೇಸರೀ ಸಿಂಹಃ-ಭಾರ್ಗವಸ್ಯ ಪರಶುರಾಮಸ್ಯ-ಅಗ್ರಹಃ
ಕ್ರೋಧಃ-ನಿರ್ಯುರಃ ಪ್ರವಾಹಃ ||

ಅರ್ಥ || ಸುಬಾಹು ಎಂಬ ಮದದಾನೆಯನ್ನು ಕೊಂದ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಸಿಂಹವು; ಪರ
ಶುರಾಮನ ಕ್ರೋಧವೆಂಬ ಕಾಡುಗಿಚ್ಚನ್ನು ನೊಂದಿಸಿದ ನಿರೀನ ಒರತೆಯು;

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ವಿರಾಧಾಖ್ಯ ದುರಾತಂಕ ವಿದ್ರಾವಣ ಮಹೌಷ
ಧಂ | ಖರದೂಷಣಕಿಂಠಾಕ ಖಂಡನೈಕ ಪರಶ್ವಧಃ || ೨೭ ||

ಟೀಕಾ || ವಿರಾಧೇತಿ | ದುರಾತಂಕಸ್ಯ ದುಷ್ಟರೋಗಸ್ಯ ವಿದ್ರಾವಣಂ-ನಾಶನಂ-ಕಿಂಠಾಕಃ ವಿಷವೃಕ್ಷಃ
ಪರಶ್ವಧಃ ಕುಠಾರಃ ||

ಅರ್ಥ || ವಿರಾಧ ರಾಕ್ಷಸನೆಂಬ ದುಷ್ಟ ರೋಗವನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸಿದ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ
ಮೂಲಿಕೆಯು; ಖರದೂಷಣರೆಂಬ ನಂಜಿನ ಮರಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿದ ಕೊಡಲಿಯು;

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ದುರ್ಮೋಚನೀಚ ಮಾರೀಚ ಕೀಚಕ ಹ್ರಬಲಾ
ನಲಃ || ಗೃಧ್ರರಾಜಸ್ಯ ನಾಕಾದಿ ಲೋಕಾಕ್ರಮಣವರ್ತನೀ || ೪೨ ||

ಟೀಕಾ || ದುರ್ಮೋಚೇತಿ | ದುರ್ಮೋಚಃ ದುಸ್ತ್ಯಾಜ್ಯಃ ಕೀಚಕಃ ವೇಣುವಿಶೇಷಃ ವರ್ತನೀ ಏಕ
ಪದೀನಾಗಃ ||

ಅರ್ಥ || ದುಸ್ತ್ಯಾಜ್ಯನಾದ ಮತ್ತು ಕೀಳನಾದ ಮಾರೀಚನೆಂಬ ಬಿದುರನ್ನು ಸುಟ್ಟಂಥ
ಬಿರುಸಾದ ಬೆಂಕಿಯು; ಗೃಧ್ರರಾಜನಾದ ಜಟಾಯುವಿಗೆ ಸ್ವರ್ಗ ಪೊದಲಾದ ಲೋಕಗಳಿಗೆ
ಹೋಗುವದಕ್ಕೆ ಕಾಲುದಾರಿಯು;

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಕಬಂಧ ಮಯಕಾಸಾರ ಕಬಳೀಕರಣಾತ್ರಪಃ |
ಶಬರೀ ಚಿತ್ತ ಕುಮುದ ಶಾರದ ಜ್ಯೋತ್ಸ್ಮಿ ಕೋದಯಃ || ೪೩ ||

ಟೀಕಾ || ಕಬಂಧೇತಿ | ಕಾಸಾರಸ್ಯ ಸರಸಃ - ಕಬಳೀಕರಣಂ ಶೋಷಣಂ - ಶಬರೀ ಭಕ್ತಾ ಕಾಚೇತ್ಸಿ
ರಾಶೀ - ಕುಮುದಂ ಶೈತೋತ್ಪಲಂ ||

ಅರ್ಥ || ಕಬಂಧನೆಂಬ ರಾಕ್ಷಸ ರೂಪವಾದ ಕೆರೆಯನ್ನು ಬತ್ತಿಸಿದ ಬಿಸಿಲು; ಶಬರಿ
ಯೆಂಬ ಬೆಡತಿಯ ಮನಸ್ಸೆಂಬ ಕೆನ್ನೈದಿಲಿಗೆ ಶರದೃತುವಿನ ಬೆಳದಿಂಗಳ ಮೂಡಿಕೆಯು;

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಪಾವಮಾನೀಯಶಃ ಕಾಶಹ್ರಕಾಶ ಶರದಾಗಮಃ |
ಹ್ರಗಲ್ಭವಾಲಿಜೀಮೂತ ಪೋತ್ರಾರಣ ಸಮೀರಣಃ || ೪೪ ||

ಟೀಕಾ || ಪಾವಮಾನೀತಿ | ಪಾವಮಾನಿಹಃ ನೂಮಾಣ - ಕಾಶಾನಿಶರಮುಷ್ಣಾಣಿ ಜೀಮೂತಃ
ಮೇಘಃ ಸಮೀರಣಃ ವಾಯುಃ ||

ಅರ್ಥ || ಹನುಮಂತನ ಕೀರ್ತಿ ಎಂಬ ಶರ ಮುಷ್ಣಗಳಿಗೆ ವೃದ್ಧಿಕರವಾದ ಶರವೃ
ತ, ಅಗಮಾನವು; ಕೆಲೆಯಾದ ವಾಲಿ ಎಂಬ ಮೇಘವನ್ನು ಹಾರಿಸಿಬಿಟ್ಟ ವಾಯುವು;

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಸುಗ್ರೀವ ರಾಜ್ಯಸಾಮಗ್ರೀ ಸುದಿನಂ ಕಾನ
ನೌಕಸಾಮ್ | ದುರ್ನಿರೋಧ ಧುನೀನಾಥ ಜಾಡ್ಯರೋಗಚಿಕಿ
ತ್ಸಕಃ || ೪೫ ||

ಟೀಕಾ || ಸುಗ್ರೀವೇತಿ || ಸಾಮಗ್ರೀ ಸಾಧನ ಸಂಪತ್ತಿಃ - ಕಾನನೌಕಃ ಕವಯಃ - ಸುದಿನಂ

ಶ್ರೇಯಸ್ಕರದಿವಸಃ ಧುನಿನಾಥಸ್ಯ ಸಮುದ್ರಸ್ಯ ಜಾಡ್ಯಂ ಮೂಢತ್ವಮೇವಶೈತ್ಯರೋಗಃ-ಚಿಕಿತ್ಸಕಃ
ವೈದಃ||

ಅರ್ಥ || ಸುಗ್ರೀವನ ಅರಸುತನಕ್ಕೆ ಸಾಧನವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯವು; ಮಂಗಳ
ಮಂಗಳ ದಿವಸವು; ತಡಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಕಠಿಣವಾದ ಸಮುದ್ರನ ಶೀತರೋಗಕ್ಕೆ ಮದ್ದು
ಗಾರನು;

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ದುಷ್ಯನಕ್ತಂ ಚರಸ್ತೋಮ ಧೂಮಕೇತುವಿಜೃಂ
ಭಣಂ | ಕುಂಭಕರ್ಣ ಮದಾಂಭೋಧಿ ಸ್ತಂಭನೆ ಕುಂಭ ಸಂಭ
ವಃ || ೪೬ ||

ಟೀಕಾ || ದುಷ್ಯತಿ | ಧೂಮಕೇತುರುತ್ಪತ್ತಃ ಸಮಾನಕ್ಷತ್ರಂ- ಕುಂಭಸಂಭವಃ ಅಗಸ್ತ್ಯಃ ||

ಅರ್ಥ || ಕ್ರೂರವಾದ ರಾಕ್ಷಸ ಸಮೂಹಕ್ಕೆ ಧೂಮಕೇತು ಅಂದರೆ ಬಾಲಚಿಕ್ಕಿಯ
ವಿಸ್ತಾರವು; ಕುಂಭಕರ್ಣನೆಂಬ ಉಬ್ಬಿದ ಕಡಲನ್ನು ಶೋಷಣ ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ
ಅಗಸ್ತ್ಯನು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಬಲೀಯೋ ರಾವಣಸ್ತ್ರಾಣ ಪಾಷಾಣದಳನಾಪವಿಃ |
ವಿಭೀಷಣಸ್ಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ವಿಶ್ರಾಣನಸುರದ್ರುಮಃ || ೪೭ ||

ಟೀಕಾ || ಬಲೀಯಾಽತಿ | ಬಲೀಯಾಃ ಬಲಿಷ್ಠಃ ಪವಿಃ ಪಜಾಯುಧಂ ||

ಅರ್ಥ || ಬಲಿಷ್ಠನಾದ ರಾವಣನ ಜೀವನೆಂಬ ಬಂಡೆ ಶೀಳದ ವಜ್ರವು; ವಿಭೀಷಣನಿಗೆ
ರಾಜ್ಯಕೊಟ್ಟ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವು.

ಮೂ] ಶ್ಲೋ | ಅಯೋಧ್ಯಾ ಪುರನಾರೀಣಾಮ ಕ್ಷೋರತ್ಯ
ದ್ಭುತೋತ್ಸವಃ * | ರಮತೆ ಮಮತೇಜಸ್ವಿರಾಮಃ ಕಾಮಸ
ಮೊಹದಿ || ೪೮ ||

ಟೀಕಾ || ಅಯೋಧ್ಯೇತಿ | ಕಾಮಸಮ ಇತ್ಯವಮಾರಮತೆ ಕ್ರೀಡತಿ-ಸರ್ವದಾ ತಂಭಜಾನೋ
ತ್ಸವಃ || ಉಕ್ತವಿಶೇಷಣಾನಿ ಕ್ರಮೇಣಾಸಾಮಾನ್ಯಾ ಕಥಾಸೂಚಕಾನಿ ||

ಅರ್ಥ || ಅಯೋಧ್ಯಾ ಪಟ್ಟಣದ ಹೆಣ್ಣು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಆನಂದ ಪಡಿಸಿದ ಸೋಜಿಗವಾದ
ಉತ್ಸವವು || (ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ) ಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳವನಾದಂಥಾ ಮತ್ತು ಮನ್ಮಥನಿಗೆ

* “ಅಭಿಷಿಕ್ತಾಯಥಾವ ಚ್ಚ ವಸಿದ್ವಾ ದೈವಮ್ ದಪಿಃಭಿಃ” ಇತ್ಯಧಿಕಂ ಮಸ್ತುಕಾಂತರೆ ||

ಜೋಡಾದಂಥಾ ರಾಮನು ನನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಆಡುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಅತ್ರಕಿಲ ಪವಿತ್ರ ಚರಿತ್ರಃ ಕಶ್ಚಿದ್ವಿ ಪಶ್ಚಿದ್
ಜಸ್ರಮಿತ್ಥಮನು ಸಂಧತ್ತಿ || ೪೯ ||

ಟೀಕಾ || ಅತ್ರೇತಿ || ಕಶ್ಚಿದ್ವಿ ಪಶ್ಚಿದೇತತ್ಕಾಂಕ್ಷ್ಯ ಕತಾಃ— ಏವಮಗ್ರೀಪಿ ||

ಅರ್ಥ || ಇದೇ ವಿಷಯವಾಗಿ ಶುದ್ಧ ನಡತೆಯುಳ್ಳ ಒಬ್ಬನೊಬ್ಬ ಕವಿಯು
ಯಾವಾಗಲೂ ಕೆಳಗೆ ಹೇಳಲ್ಪಡುವ ಮೇರೆಗೆ ಧ್ಯಾನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಧ್ಯಾಯಾಮಿರಾಮಮಭಿರಾಮಗಿರಾಮ ರಂ
ದಧಾರಾಮದಘ್ನಮಿತರಾಮ ಮರೇವಿರಾಮಂ | ಆರಾಮಸು
ದ್ಭೃತತರಾಮಲ ಸದ್ಗುಣಾನಾಂ ಫೋರಾಮಯಘ್ನ ಮಸು
ರಾಮರವಂದಿತಾಂಘ್ರಿಂ || ೫೦ ||

ಟೀಕಾ || ಧ್ಯಾಯಾಮಿತಿ | ಅಭಿಗಾಮಯಾಗಿರಾಮಾಜ್ಯಾಧುಯೇಣೇತ್ಯರ್ಥಃ— ಮರಂದಸ್ಯ ಮಕರಂದಸ್ಯ
ಧಾರಾಯಾಮದಂಹಂತೀತಿಮದಘ್ನಂ ಇತಾಪ್ರಾಪ್ತಾರಾಮಾ ನೀತಾಯೇನತಂ— ಅರೇಃ ಕತೋಃ—
ಜಾತಾಪೇಕವಚನಂ— ವಿರಾಮಂನಾಶಕಂ— ಅದ್ಭುತತರಾಣಾಂ ಅಮಲಾನಾಂ ಸತಾಂ ಚಗುಣಾನಾಂ
ಆರಾಮಮಾಸ್ವದ ಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ಫೋರಮಾಮಯಂ ಸಂಸಾರರೋಗಂ ಹಂತೀತಿತದಘ್ನಂ
ಅಸುರೈರಮರೈಶ್ಚ ವಂದಿತಾಂಘ್ರಿಂ ಧ್ಯಾಯಾಮಿ ||

ಅರ್ಥ || ಮಧುರವಾದ ವಾಗ್ರಸಧಾರೆಯ ಸೊಕ್ಕನ್ನು ಮುರಿದವನಾದಂಥಾ;
ನೀತೆಯನ್ನು ಪ್ರಾಪ್ತ ಮಾಡಿಕೊಂಡಂಥಾ ಶತ್ರುನಾಶಕನಾದಂಥಾ, ಅತಿ ಸೋಜಿ
ಗವಾದ ಮತ್ತು ನಿಷ್ಕಲಂಕವಾದ ಸದ್ಗುಣಗಳ ತೋಟವಾದಂಥಾ, ಕಡು ಕಠಿಣ
ವಾದ ಸಂಸಾರರೋಗವನ್ನು ನಾಶ ಪಡಿಸುವಂಥಾ, ಮತ್ತು ದೇವ ದೈತ್ಯರುಗಳಿಂದ
ನಮಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪಾದಗಳುಳ್ಳಂಥಾ ರಾಮನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ದಯಾಸಮುದಯಾಲಯೆ ಮುದಧಿಕಾಸನೆ ಕಾನ
ನೆಪಲಾಶನಪಲಾಯನ ಪ್ರಣಯಿಕಾಮುಕೆ ಧಾರ್ಮಿಕೆ | ಸಮೀರ
ಜಸಮೀಡಿತೆ ಪ್ರವಿಶಚಿತ್ತಮೆ ಸತ್ತಮೆ ಬಲೀಕೃತವಲೀಮುಖಿ
ಮನುಜಧರ್ಮಣಿ ಬ್ರಹ್ಮಣಿ || ೫೧ ||

ಟೀಕಾ || ದಯೇತಿ || ದಯಾಯಾಃ ಸಮುದಯಸ್ಯರಾಶೇ ಆಲಯೆ ಸ್ಥಾನೇ— ಕಾನನೇಪಿ— ಮುದಾ
ಅಧಿಕಂ ಸಮೋನ್ಮತಮಾನನಂ ಯಸ್ಯತಸ್ಮಿನ್— ಪಲಾಶನಾನಾಂ ರಾಕ್ಷಸಾನಾಂ ಪಲಾಯನೆ ವಿಧಾ
ವಣಿ ಪ್ರಣಯಪರಿಚಯವತ್ ಕಾಮುಕಂ ಧನುಃ ಯಸ್ಯತಸ್ಮಿನ್ ಧಾರ್ಮಿಕೆ— ಸಮೀರಜಸಮೀಡಿತೆ

ಹನೂಮತ್ ಸ್ತುತೆ-ಸತ್ತಮೆ-ಬಲೀಕೃತಾಃ ವಲೀಮುಖಾಃ ಕವಯಾಯೇನತಸ್ಮಿನ್ - ಮನುಜಧರ್ಮಿಣಿ ಬ್ರಹ್ಮಣಿ ಶ್ರೀರಾಮೆ-ಮೇಚಿತ್ತದೇಮದೀಯಮನಃ-ವೃವಿತ-ತಂಭಜೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಕರುಣಾರಾಶಿಗೆ ಮನೆಯಾದಂಥಾ, ಹಿರಿದಾದ ಸಂತೋಷದಿಂದ ತುಂಬಿದ ಮುಖ ಉಳ್ಳಂಥಾ, ಅಡವಿಯೊಳಗೆ ಮಾಂಸಭಕ್ಷಕರಾದ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ಓಡಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಬಳಿಕೆಯಾದ ಧನುಸ್ಸು ಉಳ್ಳಂಥಾ, ಶ್ರುತಿಸ್ತೃತಿಗಳಿಂದ ವಿರ್ಪಾಡು ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಕಟ್ಟಳೆಗಳ ಮೇರೆಗೆ ನಡೆದಂಥಾ, ಹನುಮಂತನಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟಂಥಾ, ಕಪಿಗಳನ್ನು ಬಲಿಷ್ಠರಾಗಿ ಮಾಡಿದಂಥಾ, ಮನುಷ್ಯರಂತೆ ನಡೆಕೊಂಡಂಥಾ, ಜಗತ್ತಿನ ಸೃಷ್ಟಿ ಸ್ಥಿತಿ ಲಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪವಾದಂಥಾ, ಪರವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ (ಶ್ರೀ ರಾಮನಲ್ಲಿ) ಎಲೇ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸೇ ಪ್ರವೇಶಮಾಡು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಅಸ್ತಾ ಮಾಸತ್ಯಣಂ ಪ್ರಿಯಾದ್ರುಹಿತೃಣಾ ಮಾಸಸ್ಮರಾರೇರ್ಧನುರ್ದಾರಾಮಾಸ ಮುನೇಶ್ವಿಲಾಪಿನ್ಯವರಾಮಾ ಸಸ್ವಯಂ ಪಾದುಕಾ | ಕುಲ್ಯಾಮಾಸ ಮಹಾರ್ಣವೋಪಿ ಕಪ ಯೋ ಯೋಧಾಂಬಭೂವುಸ್ತಥಾ ಪೌಲಸ್ತ್ಯೋಮಶಕಾಂಬಭೂ ವ * ಬಹುನಾತ್ವಂಮಾನುಷಾಮಾಸಿಥಾಃ || ೯೨ ||

ಟೀಕಾ || ಅಸ್ತಾ ಮಾಸೇತಿ || ಹೇ ಭಗವತ್ ಶ್ರೀ ರಾಮ-ತವ-ತ್ಯಣಂ-ಪ್ರಿಯಾಯೈದುಹ್ಯತೀತಿ ಪ್ರಿಯಾದ್ರುಹಿತಸ್ಮಿನ್ ಕಾಕಾಸುರೇ ವಿಷಯೇ-ಅಸ್ತಾ ಮಾಸ ಆಯುಧವದಾಚಚಾರ-ಅಸ್ತಾ ದಿ ತಬ್ಬದಾಚಾರಾಥೇ ಕ್ವಿಪಿ ಅನೇಕಾಶ್ಚಾಲ್ಪಿಟ್ಯಮಾದೇಶೇನಾನ್ತೇರ್ಧನುರ್ದಾರಾಮಾಸ-ಪಾದುಕಾತ್ವ ದೀಯಾ-ಧನಃ ಶಿವಕಾಪಃ-ತ್ಯಣಾಮಾಸ-ಶಿಲಾಪಿ-ಮುನೇಗೌತಮಸ್ಯದಾರಾಮಾಸ-ಪಾದುಕಾತ್ವ ದೀಯಾ-ಸ್ವಯಂ-ಸ್ಮವರಾಮಾಸ-ಮಾಜಾಂಬಭೂವ-ಭರತೇನ ತಸ್ಯಾಂ ರಾಜ್ಯವಣಾದಿತಿಭಾವಃ-ಮಹಾರ್ಣವೋಪಿಕುಲ್ಯಾಮಾಸ ಕಪಯೋಪಿ ಯೋಧಾಂಬಭೂವುಃ-ತಥಾತಾದೃತಃ-ಪೌಲಸ್ತ್ಯಃ ರಾವಣಾ-ಮಶಕಾಂಬಭೂವ-ಕಿಂಬಹುನಾ-ತ್ವಂಮಾನುಷಾಮಾಸಿಥಾಃ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲಾ ರಾಮನೇ, ನೀನು ಬಿಟ್ಟ ಹುಲ್ಲುಕಡ್ಡಿಯು ನಿನ್ನ ಕಾಂತೆಯಾದ ಸೀತಾ ದೇವಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಅಪರಾಧಮಾಡಿದ ಕಾಕಾಸುರನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಬಾಣದಂತೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿತು; (ನಿನ್ನಿಂದ) ಮನ್ಮಥನ ವೈರಿಯಾದ ಶಂಕರನ ಧನುಸ್ಸು ಹುಲ್ಲಿನಂತೆ ಆಯಿತು; ಶಿಲೆ ಅಂದರೆ ಕಲ್ಲು ಗೌತಮ ಮುಖಿಯ ಹೆಂಡತಿಯಾಯಿತು; ನಿನ್ನ ಪಾದುಕೆಗಳು ಅರಸಾದವು; (ರಾಮನು ಅರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಹೋದ ಮೇಲೆ ಭರತನು ತಾನು ಗದ್ದುಗೆ ವರಲಿಲ್ಲವು, ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಶ್ರೀ ರಾಮನ ಪಾದುಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿಸಿ ನಡೆಕೊಂಡನು ಎಂಬ ಕಥೆ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ಉಂಟು.) ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಸಮುದ್ರವು

ಕೂಡ ಕುಲ್ಕುವೆಂದರೆ ಕಾಲಿವೆಯಂತೆ ಆಯಿತು; ಮಂಗಳಗಳು ರಣಭಟರಂತೆ ಆದವು; ಹಾಗೆಯೇ ರಾವಣನು ನುಸಿಯಂತೆ ಆದನು; ಬಹಳ ಏನು ಬಣ್ಣಿಸಲಿ-- ನೀನು ಮನುಷ್ಯನಂತೆ ನಡೆಕೊಂಡಿಹೊ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಅಶಿಲಾಪ್ರಾಣದ ಪದ್ಯೈರಚರಾಚರ ಮುಕ್ತಿದ್ಯೈಃ |
ಅನರ್ವಭೂತಾ ಭಯದ್ಯೈರ ಶರ್ವಧನುರದನ್ಯೈಃ || ೯೩ ||

ಅಬ್ರಹ್ಮಾ ಸ್ತ್ರೀಕೃತ ತ್ಯಣೈರತ್ಯಣೀಕೃತರಾವಣೈಃ | ಅಲಂ
ಕಾತರ ದೇವೈಸ್ತ್ವೈರಲಂಕಾಪುರಸಾಧಕೈಃ || ೯೪ ||

ಟೀಕಾ || ಅಶಿಲೇತಿ | ಶ್ಲೋಕದ್ವಯಮೇಕಂ ವಾಕ್ಯಂ | ಅದೇನಂ ಭಂಜನಂ-ಕಾತರಾಃ ಭೀತಾಃ ಅಲಂಕಾರಿಣಿ ವೇದೈಃ-ಈ ದೃಶ್ಯಾದೇವಮಾಸಂತ್ಪಿತೃರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || (ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳು ಕೂಡಿ ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯವು.) ಪಾಷಾಣಕ್ಕೆ ಜೀವ ಕೊಡಲಾರದಂಥಾ, ಸ್ಥಾವರಜಂಗಮರೂಪಕವಾದ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಮೋಕ್ಷ ಕೊಡಲಾರದಂಥಾ, ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಅಂಜಬೇಡಿರಿ ಎಂದು ಅಭಯ ಕೊಡಲಾರದಂಥಾ, ಸಂಕರನ ಬಾಣ ಮುರಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಅಶಕ್ಯವಾದಂಥಾ, ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಹುಲ್ಲುಕಡ್ಡಿಯಾಗಿ ಮಾಡಲಾರದಂಥಾ, ರಾವಣನನ್ನು ಹುಲ್ಲುಕಡ್ಡಿಯಂತೆ ಮಾಡಲಾರದಂಥಾ, ಅಂಜುಗುಳಿಯರಾದಂಥಾ, ಲಂಕಾಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಕೈವಶಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾರದಂಥಾ, ದೇವರು ಸಾಕೈಯ್ಯಾ ಸಾಕು! ಅಂದರೆ ಇಂಥಾ ದೇವರು ಇರದೇ ಹೋಗಲಿ ಎಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು.

ಗಂಗಾನದೀ ವರ್ಣನಂ ||

ಮೂ | ಇತಿವಿಮಾನು ದಕ್ಷಿಣತಃ ಪ್ರಸ್ಥಾಪ್ಯ || ಕೃಕಾನುಮು
ದ್ವಿಶ್ಯ ||

ಈ ಮೇರಿಗೆ ಹೊಗಳಿ, ವಿಮಾನವನ್ನು ತೆಂಕಣದಿಕ್ಕಿಗೆ ನಡಿಸಿ, ಕೃಕಾನುವನ್ನ ಕುರಿತು (ವಿಶ್ವಾಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಶಿಥಿಲಿತಭವಖೇದಾ ಶ್ಲಿಷ್ಟ ವೈಕುಂಠಸಾದಾ ಕೃ
ತವಿಪದಪನೋದಾ*ಕ್ಲಿಷ್ಟಚಿತ್ತ ಪ್ರಸಾದಾ | ವಿಮಲತರತರಂಗಾ
ವಿಕ್ರತಾಂಭೋಧಿಸಂಗಾ ವಿಹಿತ ದುರಿತಭಂಗಾ ವೀಕ್ಷತಾಮತ್ರ

ಗಂಗಾ || ೯೫ ||

ಟೀಕಾ || ತಿಥಿವಿತೇತಿ | ತಿಥಿವಿತಃ ಮೋಚಿತಃ ಭವಾತ್ಪ್ರಸಾರಾತ್ ಖೇದಃ ಯಯಾಸಾ-ಕ್ಲಿಪ್ತಃ ಅತಿತಃ
ವೈಕುಂಠಸ್ಯಪಾದಃ ಯಯಾಸಾ-ಕ್ಲಿಪ್ತಃ ವಿವದಾಂ ಅವನೋದಃ ವಾರಣಾಂ ಯಯಾಸಾ-ಕ್ಲಿಪ್ತಃ ನಾಂ
ಚಿತ್ತಸ್ಯ ಪ್ರಸಾದಃ ದುಃಖರಾಹಿತೈರೂಪಂ ನೈಮಿಷ್ಯಂ ಯಶಸ್ಸಾತ್ಪಜ್ಜನ ಕೇತ್ಯರ್ಥಃ- ವಿಮಲತರತರಂ
ಗಾ-ವಿಶ್ವತಾಂಭೋಧಿಸಂಗಾ- ವಿಹಿತಃ ಕೃತಃ ದುರಿತಭಂಗಃ ಯಯಾಸಾ-ಗಂಗಾ-ಅತ್ರಮರೋದೇ
ತೇವೀಕ್ಷ್ಯತಾಂ ||

ಅರ್ಥ || ಸಂಸಾರ ದುಃಖವೆನ್ನು ಸಡಲಿಸಿದಂಥವಳಾದ, ವಿಷ್ಣುವಿನ ಅಡಿಯನ್ನು
ಆಶ್ರಯಿಸಿದವಳಾದ, ವಿಪತ್ತಿಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸಿದವಳಾದ, ದುಃಖಿತರ ಮನಸ್ಸುಗಳಿಗೆ
ಸುಖವನ್ನು ಕೊಡುವಂಥವಳಾದ, ಅತಿಸ್ವಚ್ಛವಾದ ನೀರು ಗುಳ್ಳೆಗಳುಳ್ಳವಳಾದ, ಪ್ರಸಿ
ದ್ಧವಾದ ಸಮುದ್ರ ಕೊಡುವಿಕೆಯುಳ್ಳವಳಾದ, ಪಾಪಗಳ ನಾಶಮಾಡಿದವಳಾದ ಗಂಗಾ
ನದಿಯು, ಇದೇ ಎದುರಿಗಿದೆ ನೋಡು.

ಕೃತಾಂತಃ ||

ಮೂ | ಉಪೇಕ್ಷಣೀಯಾನಿ ಭಾಗೀರಥೀಯಾನಿಪಾನೀಯಾನಿ
ಕಿಮಿತಿವೀಕ್ಷಣೀಯಾನಿ ||

ಟೀಕಾ || ಉಪೇಕ್ಷಣೀಯಾನೀತಿ | ಉಪೇಕ್ಷಣೀಯಾನ್ಯನಾದರಣೀಯಾನಿ ಉಪಸಂಹಿತೇ ಈಷ
ಣೀಯಾನಿ ದರ್ಶನೀಯಾನೀತಿಚ ||

ಅರ್ಥ || ೧. ಆದರಕ್ಕೆ ಅನರ್ಹವಾದ ಗಂಗಾನದಿಯು ವಿನಂತಾ ನೋಡಲಿಕ್ಕೆ ಯೋ
ಗ್ಯವಾದದ್ದು ?

೨. ಸಮೀಪ ಕಾಣುವ ಈ ಗಂಗಾನದಿಯು ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಚಂದವಾದದ್ದು.

ಮೂ | ಯತಃ || ವಿಷಾಂಜನಿಶ್ಚ ರಣತಸ್ತುಹಿರಣ್ಯ ಹರ್ತುರ್ದೋ
ಷಾ ಕವೇಣ ಗುರುದಾರ ವಿಟೀನಮೌಳಾ* | ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ತ ಮಾಂಗ
ಭಿದ ವವಸಹಸ್ಥಿತಿಶ್ಚ ಖ್ಯಾತೋ ಲಯೋ ಜಲನಿಧೌಕಿಲ ಗಾಂಗ
ವಾರಾಂ || ೯೬ ||

ಟೀಕಾ || ವಿಷಾಮಿತಿ | ವಿಷಾಂಗಾಂಗಾಸಾಂ ವಾರಾಂಜಲಾಸಾಂ-ಜನಿಃ ಜನ್ಮತು-ಹಿರಣ್ಯಹರ್ತುಃ
ಸ್ವರ್ಣಸ್ತೇಯಿಣಃ-ಚರಣಂ ಕರ್ಮ-ಸ್ವರ್ಣಸ್ತೇಯಃ ತಸ್ಮಾನ್ಮಹಾ ಪಾತಕಾತ್-ಖ್ಯಾತಾ ಪ್ರಸಿಧ್ಧಾ-
ಬ್ರಹ್ಮಣಃ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಸ್ಯ-ಉತ್ತಮಾಂಗಭಿದಃ ತಿರಕ್ಷೀತ್ಯುಃ ಮೌಳಾ- ಗುರೋರಾಚಾರ್ಯಸ್ಯದಾರಾಣಾಂ

ವಿಜ್ಞಾನ-ಅಶ್ವಿನವೇದೋದಾಹರಣಾಂ ಸರ್ವೋದಾಹರಣಾಂ ಅಕರೇಣ ಸ್ಯಾನೇನ ಸಹ-ಯೋಜಾಂ-ಸ್ಥಿತಿರ್ವಾ-ಸಃ-ಅನೇ
ನತತ್ಸಂಯೋಗಪಾತಕ ಮಮ್ಯುಕ್ತಂ-ಜಡಾನಾಂ ಮೂಢಾನಾಂ ಮದ್ಯಪಾಯನಾಮಿತಿ ಯಾವತ್ತನ್ನಿಧೌ-
ಯೋಜಾಂ-ತೀಯತೇ ಅನೇನ್ಯಕೇಭೂಯತ ಇತಿಲಯಃ ಮೈತ್ರಿ-ಖ್ಯಾತ ಇತಿಯಥಾಯೋಗಂ ಸವಕತ)
ಯೋಜ್ಯಂ-ಅನೇನಸುಗಾಪಾನಂ ಸೂಚ್ಯತೆ-ಶಫಾಚ ಮಹಾಪಾತಕ ಪಂಚಕಾಶ್ಯಯಾಣಿ ಗಂಗಾಜಲಾ
ನೀತಿ ಪ್ರಾತೀತಿ ಕೋಧಃ-ವಾಸ್ತವಸ್ತು-ಹಿರಣ್ಯೋ ಹಿರಣ್ಯ ಕಶಿಮರ್ನಾ ಮೈಕದೇಶ ಗ್ರಹಣಂ-ತದ್ಧ
ರ್ತುರ್ವಿಷ್ಣೋಃ- ಪಾದಾಜ್ಞನ್ಮ-ಬ್ರಹ್ಮಕಪಾಲಧಾರಿಣ್ಯವಸ್ಯ ಮೌಳೌ-ಬ್ರಹ್ಮಹಸ್ತಿ ಪಶ್ಚೀವಿಜ್ಞಾನ
ನಿಕಾಕರೇಣ ಸಹಸ್ಥಿತಿಃ ಸಮುದ್ರ ಮೇಳನಮಿತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಈಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆ ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳುಂಟು. ಮೊದಲನೇದು: ಈ ಗಂಗಾನದಿ
ಯ ನೀರು ಜೆನ್ನ ಕಳವು ಮಾಡಿದವನಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದಂತಲೂ, ಬ್ರಹ್ಮನ ತಲೆ ಕತ್ತರಿಸಿದ
ವನ ಶಿರಸ್ಸಿನಪ್ಪಲೆ, ಉಪಾಧ್ಯಾಯನ ಹೆಂಡತಿಯೊಡನೆ ಹಾದರ ಮಾಡಿದವನಾದ ಸಕಲ
ತಪ್ಪುಗಳಿಗೆ ಎಡೆಯಾದ ಚಂದ್ರನ ಜತೆಯಲ್ಲಿ, ವಾಸ್ತವ್ಯ ಮಾಡುವಂಥಾದಂತಲೂ, ಅಥವಾ
ಮದ್ಯ ಕುಡಿಯುವವರ ಸಂಗಡ ಸ್ನೇಹ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವಂಥಾದಂತಲೂ, ಎಲ್ಲರಿಗು
ತಿಳಿದಿರುತ್ತೆ; ಅಂದರೆ ಗಂಗಾಜಲವು ಪಂಚಮಹಾ ಪಾತಕಗಳಿಗೆ ಎಡೆಯಾಗಿರತ್ತದೆ ಎಂ
ಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು; ಇದು ಬಹಿರ ಅಂದರೆ ತೋರಿಕೆಯ ಅರ್ಥವು;

ಎರಡನೇದು: ಈ ಗಂಗಾನದಿಯು ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಮ ಎಂಬ ದೈತ್ಯನನ್ನು ಕೊಂದವನ
ಅಡಿಯೆಳಗಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದಂಥಾದ್ದಂತಲೂ, ಬ್ರಹ್ಮಕಪಾಲ ಧರಿಸಿಕೊಂಡ ಶಿವನ ನೆತ್ತಿ
ಯಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನ ಸಂಗಡ ವಾಸಮಾಡುವಂಥಾದ್ದಂತಲೂ, ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಕೂಡಿದಂ
ತಲೂ, ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಇದು ವಾಸ್ತವಿಕವಾದ ಅರ್ಥವು.

ವಿಶ್ವಾವನುಃ ||

ಮೂ | ಮಂದ ಮತೆ ಕಿಂ ಮುಕುಂದಕೂದಾರವಿಂದ ಮರಂದ ಧಾ
ರಾಧು ನೀಮಪಿನಿಂದಸಿ || ೯೭ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲಾ ಮೂಢಬುದ್ಧಿ ಯಾದ ಕೃಕಾನುವೈ, ಇದೇನು ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುವಿನ ಅಡಿದಾವ
ರೆಯ ಮಧುರ ರಸಪ್ರವಾಹವಾದ ಗಂಗಾನದಿಯನ್ನು ಹೀಕರಿಸುತ್ತೀಯಾ ?

ಮೂ | ಪಶ್ಯ |

ಶ್ಲೋ | ಗಾಂಗಾನಿ ವಾರಿ ಗರುಡಧ್ವಜಕೂದ ಪದ್ಮಾ ದಾವಿರ್ಬ
ಭೂವುರ ಕುನನ ಕುನರಿಂದು ಮೌಳಿಂ | ನಿನ್ಯುರ್ವಿ ಚಿತ್ರ ಮ
ಮೃತಂ ಸಗರಾನ್ವಯಂಚ * ನಾತೋಧಿಕಂ ಭುವಿಪವಿತ್ರ ತಮಂ

ಸಮಂವಾ || ೯೪ ||

ಟೀಕಾ | ಗಾಂಗಾನೀತಿ || ಗಾಂಗಾನಿ- ವಾರಿಜಲಾನಿ- ರೇಘಾಂತಮಿದಂ- ಗರುಡಧ್ವಜವಾದಪದ್ಮಾದಾವಿ
ಬೀಜಭೂವೇ-ಇಂದುಮೌಳಿಂಪುನಃ- ಅಪುನ೯ವತಿಶೀಚಕುಃ- ವಿಚಿತಂ ದೃಪ್ತಂ- ಸಗರಸ್ವರಾಜಃ-
ಅನ್ವಯಂಪುತ್ರಸಮೂಹಮಿತ್ಯರ್ಥಃ- ಅಮೃತಂ ಸ್ವರ್ಗಂ- ನವಿದ್ಯತೆಮರಣಂ ಯತ್ರೇತಿವೃತ್ಪತ್ತಿಃ-
ನಿನ್ಯುರ್ಗಮಯಾಮಾಸುಃ- ಅತಃತಃ ಗಂಗಾಜಲೇಭ್ಯಃ- ಅಧಿಕಂಪವಿತ್ರತಮಂ- ಭುವಿನಾಸ್ತಿ-ಅತಃ ವಿ
ಶ್ವಾಂ-ಸಾರ್ವವಿಭಕ್ತಿಕ್ವಸ್ತಿಲಃ ಸಮಂಪವಿತ್ರತಮಂವಾನಾಸ್ತಿ ಕಿಂತುನ್ಯಾನಾನ್ಯೇವಾತಸ್ಪರ್ಶಾಣೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ನೋಡು! ಗಂಗೆಯ ನೀರು ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಅಡಿದಾವರೆಯಿಂದ ಹುಟ್ಟಿತು;
ಮತ್ತು ಚಂದ್ರನನ್ನು ಶಿರಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಧರಿಸಿ ಕೊಂಡಿರುವ ಶ್ರೀ ಮಹಾದೇವನನ್ನು
ಪಾವನ ಮಾಡಿತು; ವಿಚಿತ್ರವಾದ ಸಗರರಾಜನ ಮಕ್ಕಳುಗಳನ್ನು ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಕುರಿ
ತು ಮುಟ್ಟಿಸಿತು; ಇಂಥ ಗಂಗಾಜಲಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ, ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹಿರಿದಾ
ದದ್ದು ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚು ಶುದ್ಧವಾದದ್ದು ಏನೂ ಇಳಿಯಲ್ಲಿರುವದಿಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಸಾಸರ್ವತೋ ಮುಖವತೀತಟನೀಸರಾಗಾಂ
ಮೂರ್ತಿರ್ವಿಧೇರಿವಬಿಭರ್ತಿ ಸರಸ್ವತೀಂಚ | ಭೇದಸ್ತ್ವಿಯಾ
ನ್ ಬಲಿಜಿತಶ್ಚರಣಾರವಿಂದಾ ದಾದ್ಯಾ ಬಭೂವಚರಮಾಕಿಲನಾ
ಭಿಸದ್ಮಾತ್ || ೯೫ ||

ಟೀಕಾ || ಸೇತಿ || ಸರ್ವತೋಮುಖಂಜಲಂ- ಸರ್ವತಃ ಚತಃಪಾರ್ಶ್ವೇಷುಮುಖಾನಿಚತದ್ವತೀ-
ಮಹ್ವರಂ ಸರ್ವತೋಮುಖಮಿತಿಜಲಪರ್ಯಾಯೇಷ್ವಮರಃ-ಸಾಗಂಗಾ- ವಿಧಿಬ್ರಹ್ಮಣಃ- ಮೂರ್ತಿ-
ತ್ವೀರಮಿವ- ರಾಗೇಣ ಆರುಣ್ಯೇನ ಅನುರಾಗೇಣಚಸಹಿತಂಸರಾಗಾಂ- ಸರಸ್ವತೀಂನಾಮನದೀಂವಾ
ಣೀಂಚ-ಬಿಭರ್ತಿ-ಚ- ಕಿಂತು- ಆದ್ಯಾದ್ವಯಾಃ ಪ್ರಥಮಾಗಂಗಾ- ಬಲಿಜಿತಃ ವಿಷ್ಣೋಃ-ಚರಣಾರವಿಂ
ದಾಪ್ತ್ವಭೂವಜಾತಾ-ಚರಮಾ-ನಾಭಿಸದ್ಮಾತ್ಬಭೂವ ಇತಿ ಇಯಾನ್ ವಿತಾಪಾನ್ ಭೇದಃ ವಿಶೇಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಲ್ಲು ಬಾಯಿಯುಳ್ಳ ಅಂದರೆ ಹರಿಯುವ ಜಲ ಉಳ್ಳ ಆ ಗಂಗಾ
ನದಿಯು, ಬ್ರಹ್ಮದೇವರು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಯುಕ್ತಳಾದ ವಾಗ್ದೇವತೆಯನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡಿ
ರುವಂತೆ, ರಕ್ತವರ್ಣದವಳಾದ ಸರಸ್ವತೀ ನದಿಯನ್ನು ಹೊತ್ತು ಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಎರ
ಡರಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟೇ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ, ಏನೆಂದರೆ--ಮೊದಲಿನದು ಅಂದರೆ ಗಂಗಾನದಿಯು
ವಿಷ್ಣುವಿನ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿತು; ಎರಡನೇಯದು ಅಂದರೆ ಸರಸ್ವತಿಯು ವಿಷ್ಣುವಿನ
ಹೊಕ್ಕಳಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿತು.

ಮೂ | ಅಪಿಚ | ಶ್ಲೋ | ಭಾಗೀರಥೀಂ ಪ್ರಾಪ್ಯಬುಧಾಃ ಪಿತೃ
ಭ್ಯೋಜಲಾಂಜಲಿಂ ಸಾದರಮರ್ಪಯಂತಿ | ಪಾಪಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ
ತತ್ರ ಪಿತೃಣಾಂ ಭವಂತ್ಯ ರೋದತ್ತಜಲಾಂಜಲೀನಿ || ೯೬ ||

ಟೀಕಾ || ಭಾಗೀರಥೀಮಿತಿ || ಬುಧಾಃ ಕರ್ತವ್ಯಕುಶಲಾಃ—ಭಾಗೀರಥೀಂಪಾಪ್ಯಪಿತೃಭ್ಯಃ ಜಲಾಂಜಲಿಂ
ನಿವಾಪಾಂಜಲಿಂ—ಸಾದರಂ ಯಥಾತಥಾ—ಅರ್ಪಯಂತಿದದತಿ—ತತಃನಿವಾವದಾನಾತ್ಸರ್ವಾಣಿಪಿತೃಣಾಂಪಾ
ಪಾನಿ—ದತ್ತಃಕೃತಃಜಲಾಂಜಲಿಃ ಸಾಸ್ತೃಕಂಪಿತರಸ್ಸಂಬಂಧಿನ ಇತ್ಯುತ್ಸರ್ಗಜಲನಿಕ್ಷೇಪಃ ಯೈಸ್ತಥೋಕ್ತಾ
ನಿಭವಂತಿ—ಪಿತೃವಾಂತ್ಸಂತ್ಯಜಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ—ಅಹೋ ಇತ್ಯಾತ್ಮರೈಃ ||

ಅರ್ಥ || ಜಾಣರು ಗಂಗಾನದಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೋಗಿ ಮೃತರಾದ ತಮ್ಮ ಹಿರಿ
ಯರುಗಳ ಸಲುವಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಯೊಡನೆ ನಿವಾಪಾಂಜಲಿಯಿಂದರೆ ಪಿತೃತರ್ಪಣ ಮಾಡು
ತ್ತಾರೆ. ಅದರಿಂದ ಸತ್ತ ಹಿರಿಯರ ಪಾಪಗಳಿಗೆನೀರು ಬಿಟ್ಟು ಹಾಗೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಅಂ
ದರೆ ಪಾಪಗಳು ತೊಳೆದು ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಅಹಾ! ಇದೇನು ಆಶ್ಚರ್ಯ!

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಭಾಗೀರಥೀಂಯಃ ಪಟುಧೀರು ಪಾಸ್ತಿಯಥಾ
ಕ್ರತುನ್ಯಾಯತ ವಿಸದನ್ಯಃ | ದೇವತ್ವಮೇತ್ಯ ತ್ರಿದಿವೇಸುರಾ
ಣಾಂ ಭಾಗೀರಥೀತಿ ವ್ಯಪದೇಶಮೇತಿ || ೧೦೧ ||

ಟೀಕಾ || ಭಾಗೀರಥೀಮಿತಿ | ಪಟುಃಸಮರ್ಥಾಧೀಶ್ವರಃ—ಯಃಜನಃ—ಭಾಗೀರಥೀ ಮುಪಾಸ್ತೆ ಭಜ
ತೇ—ಅತವವಧನ್ಯಸ್ಸವಿವಃ—ಯಥಾಕ್ರತುನ್ಯಾಯತಃ ಯಾಂವೈದೇವತಾ ಮುಪಾಸ್ತೆ ಸ್ತೌನಭವತೀತ್ಯಾ
ತ್ಮಕಾತ್—ದೇವತ್ವಮೇತ್ಯ—ತ್ರಿದಿವೇಸ್ವರ್ಗೇ—ಸುರಾಣಾಂ ಸಂಬಂಧಿನಂ ಭಾಗೀರಥೀತ್ಯಾಕಾರಕಂ ವ್ಯ
ಪದೇಶಂ ವ್ಯವಹಾರಂ—ಸುರಾಣಾಂ ಮಧ್ಯೇಭಾಗೀ ಅಮೃತಾದಿ ಭಾಗವಾ—ರಥೀವಿಮಾನವಾಂಕ್ಷೀತಿ
ವ್ಯವದೇಶಂ—ವಿತಿಪಾಪೋತಿ ಸುಧಾಯಾ ಇತಿಪಾಪಃ—ಕಥಂಚಿದ್ಯೋಜ್ಯಃ ||

ಅರ್ಥ || ಯಾವ ಕುಶಲಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಮನುಷ್ಯನು ಭಾಗೀರಥಿಯನ್ನು ಭಜಿಸುತ್ತಾ
ನೋ ಅವನು ಧನ್ಯನು, ಪುಣ್ಯವಂತನು; ಯಥಾಕ್ರತು ನ್ಯಾಯವೆಂದರೆ:- ಯಾವ
ದೇವತೆಯನ್ನು ಭಜಿಸುತ್ತಾನೋ ಆ ದೇವತೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಯುಜ್ಯಮುಕ್ತಿ ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ
ಅಂದರೆ ಆ ದೇವತೆಯಲ್ಲಿ ಏಕರೂಪವಾಗುತ್ತಾನೆ ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಿಂದ, ಭಾಗೀರಥಿಯನ್ನು
ಭಜಿಸುವವನು ದೇವತ್ವವನ್ನು ಘೋಷಿಸಿದಂಥಾತನಾಗಿ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ದೇವರುಗಳ ಸಂಗ
ಡ ಭಾಗೀರಥಿಯಿಂದರೆ ಅಮೃತ ಮತ್ತು ವಿಮಾನ ಮೊದಲಾದ ಸುಖೋಪಭೋಗಗಳ
ಪಾಲಾಗಾರನೆಂಬ ಹೆಸರು ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಸರಸ್ವತ್ಯಾಶ್ಲಿಷ್ಠಾ ಸವಿತೃತನಯಾ ಲಿಂಗಿತಯಾ
ರಾ ಸ್ಫುರದ್ಗುಚ್ಛ ಸ್ವಚ್ಛಾ ಪುಕ್ಯತಿ ರಿವಭಾತಿ ತ್ರಿಗುಣಭಾಕ್ |
ತಥಾಪ್ಯೇವಾ ದೋಷಾಪ ನಯನ * ಪಟುಸ್ಸಾಂಸ್ವಕ ಲನಯಾಪ,
ಗಲ್ಬಂ ಸಂಸಾರಂ ಪ್ರಶಮಯತಿ ಕಂಸಾರಿ ಪದಭೂಃ || ೧೦೨ ||

ಟೀಕಾ || ಸರಸ್ವತೀತಿ | ಸರಸ್ವತ್ಯಾಸಿತಯಾಶ್ಚಿಷ್ಟಾ ಸವಿತೃತನಯಯಾ ಯಮುನಯಾ ನೀಲಯಾ ಆ
ಲಿಂಗಿತ ಝರಾಸಂಗತ ಪ್ರವಾಹಾ ಸ್ಫುರತ್ಗುಚ್ಛಃ ಕುಸುಮ ಪುಂಜ ಇವಸ್ಯಚ್ಛಾಧವಳಾ-ವಿವಾಗಂಗಾ-
ಶ್ರೀಗುಣಾಃ ಸತ್ಪರಜಸ್ತಮಾಂಸಿ ಶುಕ್ಲಪೀತನೀಲವರ್ಣಾಂತ್ವ ಭಜತೀತಿ ತದ್ಭಾಕ್ ಪ್ರಕೃತಿಸ್ಸಂಸಾರ
ಕಾರಿಣೀಮಾಯಾವ ಯದ್ಯಪಿಭಾತಿ-ತಥಾಪಿತ್ಯೈ ಗುಣ್ಯವತ್ತ್ವಪಿ ಕಂಸಾರಿ ಪದಭೂರತ ವಿವದೋಷಸ್ಯ
ಸಂಸಾರ ಬಂಧಸ್ಯ ದೋಷಾಣಾಂಚ ಅವನಯನ ಪಟುರೇಷಾ-ಸ್ವಸ್ಯಾಃ ಆಕಲನಯಾ ಸೇವಯಾ ಕರ
ಣೀನ-ಪ್ರಗಲ್ಭಂ ಸಂಸಾರಂ ಪ್ರಕಮಯತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಕಪ್ಪುವರ್ಣದ ಸರಸ್ವತೀ ನದಿಯಿಂದಲೂ, ನೀಲವರ್ಣದ ಯಮುನಾ ನದಿ
ಯಿಂದಲೂ ಅಪ್ಪಿ ಕೊಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟ ಅಂದರೆ ಕೂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಪ್ರವಾಹ ಉಳ್ಳವಳಾದ, ಮತ್ತು
ಶುಭ್ರ ವರ್ಣದ ಹೂವು ಗೊಂಚಲಿನಂತೆ ಬಿಳುಪು ಉಳ್ಳವಳಾದ, ಈ ಗಂಗೆಯು ಸತ್ಪರ
ಜತಮವೆಂಬ ಮೂರು ಗುಣಗಳುಳ್ಳ ಪ್ರಕೃತಿ ಅಂದರೆ ಸಂಸಾರ ಮೂಲವಾದ ಮಾಯೆ
ಯಂತೆ ತೋರುತ್ತಾಳೆ. ಆದಾಗ್ಯೂ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಪಾದದೊಳಗೆ ಹುಟ್ಟಿದವಳಾದದ
ರಿಂದ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥಳಾದ ಪ್ರಯುಕ್ತಾ ತನ್ನ ಸೇವೆ
ಮಾಡುವವರನ್ನು ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಸಂಸಾರದಿಂದ ಬಿಡಿಸುತ್ತಾಳೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಗಾಂಭೀರ್ಯೇಣ ಗದಾಧರಸ್ಯ ಹೃದಯಂ ಮಾಧು
ರ್ಯತಸ್ತದ್ಗಿರಂ ಶ್ವೇತಿಮ್ನಾಚ ಯಶಸ್ತದೀಯಮನಘಂ ಶೈತಲ್ಯ
ತಸ್ತತ್ಕೃಪಾಂ ನೈರ್ಮಲ್ಯಾತಿಶಯೇನ ತಳ್ಯಧಿಷಣಾಂ ನಿತ್ಯಪ್ರ
ಸಾದೇನ ತದ್ವಕ್ತ್ರಂ ಚಾನುಳರಂತಿ ತತ್ಪದಭುವೋವಾರಾಶಿ
ದಾರಾಇಮೆ || ೧೦೩ ||

ಟೀಕಾ || ಗಾಂಭೀರ್ಯೇಣೀತಿ | ತಸ್ಯಗದಾಧರಸ್ಯ ಪದಾಧ್ಯವಂತೀತಿ ತತ್ಪದಭುವಃ- ಇಮೇವಾರಾಶಿದಾ
ರಾಃ ಗಂಗಾ- ಗಾಂಭೀರ್ಯೇಣ ಗದಾಧರಸ್ಯ ವಿಷ್ಣೋಃ ಹೃದಯಂ- ಮಾಧುರ್ಯತಃ ಮಧುರತ್ವೇನ-ತಸ್ಯ
ವಿಷ್ಣೋಃ ಗಿರಂಪಾಚಂ- ಶ್ವೇತಿಮ್ನಾಧಾವಶ್ವೇನಚ-ತದೀಯಂ ಅನಘಂ ಯಶಃ- ಶೈತಲ್ಯತತ್ಕೃತ್ಯೇನ
ತತ್ಕೃಪಾಂ- ನೈರ್ಮಲ್ಯಾತಿಶಯೇನ ತಸ್ಯಧಿಷಣಾಂ ಬುದ್ಧಿಂ- ನಿತ್ಯಪ್ರಸಾದೇನ ಅಕಲುಷತ್ವೇನ ಸಾ
ಮೃತ್ವೇನಚತದ್ವಕ್ತ್ರಂಚ ಅನುಸರಂತೀತಿ ಸರ್ವತ್ರದ್ವಿತೀಯಾಂ ತೇನಯೋಜ್ಯಂ- ಅತ್ರ|ಅನುಸರಣಂ
ವಿಷ್ಣುಜನ್ಯತ್ವ ಪ್ರಯುಕ್ತ ತದೀಯಾಂಗ ಗುಣಜನ್ಯ ಗುಣವತ್ತ್ವಮಿತಿ ಬೋಧ್ಯಮ್ ||

ಅರ್ಥ || ಗದಾಧರನಾದ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಪಾದದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದಂಥಾ, ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಹೆಂಡತಿ
ಯಂತೆಯಾಗಿರುವಂಥಾ, ಈ ಗಂಗೋದಕಗಳು ಬಹಳ ಆಳವಾಗಿರುವದರಿಂದ ವಿಷ್ಣುವಿನ
ಹೃದಯವನ್ನು ಅನುಕರಿಸುತ್ತವೆ. ಬಹಳ ಮಧುರ ಅಂದರೆ ಶೀಯಾಗಿರುವದರಿಂದ ವಿಷ್ಣು
ವಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನನುಕರಿಸುತ್ತವೆ. ಬಿಳುಪುವರ್ಣ ಉಳ್ಳವುಗಳಾಗಿರುವದರಿಂದ ವಿಷ್ಣು
ವಿನ ನಿಷ್ಕಲಂಕವಾದ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಅನುಕರಿಸುತ್ತವೆ. ತಂಪು ಉಳ್ಳವುಗಳಾಗಿರುವದ
ರಿಂದ ವಿಷ್ಣುವಿನ ದಯೆಯನ್ನನುಕರಿಸುತ್ತವೆ. ಅತಿ ತೆಳ್ಳವಾಗಿರುವದರಿಂದ ವಿಷ್ಣುವಿನ

ಬುದ್ಧಿಯನ್ನನುಕರಿಸುತ್ತವೆ. ಯಾವಾಗಲೂ ನಿಷ್ಕಲಂಕವಾದ ಶೋಭೆ ಅಥವಾ ಸೌವ್ಯತೆಯುಳ್ಳವುಗಳಾದದರಿಂದ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಮುಖವನ್ನನುಕರಿಸುತ್ತವೆ. (ಈ ಶ್ಲೋಕದಿಂದ ವಿಷ್ಣುಪಾದದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ಗಂಗೆಯು ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಅಂಗಗುಣಗಳ ಹೋಲಿಕೆಯುಳ್ಳದ್ದು ಎಂಬ ತಾರ್ಕರ್ಯ ಸೂಚಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.)

ಕಾಶೀವರ್ಣನಂ ||

ಮೂ | ಇತಿ ಬದ್ಧಾಂಜಲಿರಗ್ರತೋ ವಲೋಕ್ಯ ಸಾನಂದಂ ||

ಟೀಕಾ || ಇತಿತಿ || ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾಗ್ರತೋವ ಲೋಕ್ಯಬದ್ಧಾಂಜಲಿಸ್ತಸಾನಂದಂ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿ ಮುಂದೆ ನೋಡಿ ಕೈಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ ಸಂತೋಷಯುಕ್ತನಾಗಿ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಕಾಶೀ ಸಕಾಶೀ ಭವದಿಂದ್ರಗೇ ಹ ಸೌಧಾಗ್ರಭಾ
ಗಾ ಬಹುಸಪ್ತಿ * ನಾದಾ | ಇಂದ್ರೇಮಯೂಖೈರಿಯ ಮಂಧಕಾರ
ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಶೂನ್ಯಾ ಶಿವಶೇಖರೇಂದೋಃ || ೧೦೪ ||

ಟೀಕಾ || ಕಾಶೀತಿ | ಸಕಾಶೀ ಭವತ್ ಸಾವಿೂಪ್ತೇನವತಮಾನಂ ಇಂದ್ರಗೇಹಂ ಸ್ವರ್ಗಃ ಯೇಷಾಂ
ತಾದೃಶಃ ಸೌಧಾನಾಂ ಅಗ್ರಭಾಗಃ ಯಸ್ಯಾಂಸಾ-ಬಹವಸ್ಸಪ್ತಯಃ ಅಶ್ವಾಃ ತೇಷಾಂನಾದಃ ಯಸ್ಯಾಂ
ಸಾ-ಶಿವಸ್ಯವಿಶ್ವೇಶ್ವರಸ್ಯ ಶೇಖರಸ್ಯ ತಿರೋಭೂಷಣಸ್ಯ ಇಂದ್ರೋಃ ಮಯೂಖೈಃ ಕಿರಣೈಃ ಅಂಧಕಾರ
ಸ್ಯವ್ಯುತ್ಪತ್ತ್ಯ ಉದಯೇನಶೂನ್ಯಾಇಯಂ ಕಾಶೀನಾಮಪುರೀ ಇಂದ್ರೇಪಕಾಶತೇ ||

ಅರ್ಥ || ಸ್ವರ್ಗವನ್ನನುಕರಿಸುವ ತುದಿ ಭಾಗಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದ ಉಪರಿಗೆಗಳು
ಛೇದಧಾದ್ದಾಗಿಯೂ, ಬಹಳ ಕುದುರೆಗಳ ಕಬ್ಬ ಉಚ್ಛೇದಧಾದ್ದಾಗಿಯೂ ಶಿವನ ನೆತ್ತಿಯ
ಮೇಲಿರುವ ಚಂದ್ರನ ಕಿರಣಗಳಿಂದ ಕತ್ತಲೆಯ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಇಲ್ಲವಾದಂಥಾದ್ದಾಗಿಯೂ ಈ
ಕಾಶಿ ಪಟ್ಟಣವು ಮೆರೆಯುತ್ತದೆ.

ಕೃಶಾನುಃ ||

ಮೂ | ಕಿಮರೆವಯಸ್ಯೈಷಾಪಿತವಸ್ತವ್ಯಪದಂ ||

ಟೀಕಾ || ಕಿಮಿತಿ | ಅಪಿ ಪ್ರಶ್ನೇ-ನನ್ನಿತಿಯಾವತ್-ವಿಷಾಕಾಶೀತವಸ್ತವಸ್ತಪದಂ ವಿಷಯಇತಿಕಾಕುಃ-
ಕಿಮಿತ್ಯಾತ್ಮರೈತನ್ಮಾಕಾತ್ಮೈಸ್ಯಮನೋವಾಚಾಮಗೋಚರತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ- ಇತಿವಾಸ್ತವಾರ್ಥಃ-
ಪಾತ್ರೀತಿಕಸ್ತುಸ್ಪಷ್ಟವಿವ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ವಾಕ್ಯದಿಂದ ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳು ಹುಟ್ಟುತ್ತವೆ.

(೧) ಏನೆಲಾ ಗೆಳೆಯನೇ, ಈ ಕಾಶಿ ಪಟ್ಟಣ ಕೂಡ ನಿನ್ನ ಹೊಗಳಿಕೆಗೆ ಪಾತ್ರವೋ ? ಇದು ನಿಂದಾಸೂಚಕವಾದ ಅರ್ಥವು.

(೨) ಎಲಾ ಮಿತ್ರನೇ, ಈ ಕಾಶೀ ಪಟ್ಟಣ ಕೂಡ ನಿನ್ನ ಹೊಗಳಿಕೆಗೆ ಪಾತ್ರವಲ್ಲವೋ ? ಪಾತ್ರವು. ಇದು ಸ್ತುತಿ ಸೂಚಕವಾದ ಅರ್ಥವು.

ಮೂ|ಸುಶ್ಯ|ಶ್ಲೋ|ಯೇ *ಮೃಪ್ಪಾನ್ನಭುಜೋ ಗಜೋತ್ತಮಹ
ಯಾರೋಹಾ†ಸ್ಸು ಗೇಹಾಂತರೇ ‡ಮತ್ತಾಭಿರ್ಮಹಿಳಾಭಿ ರತ್ರ
ವಿಹರಂತ್ಯಾಮುಕ್ತಮುಕ್ತಾನ್ರಜಃ | ತೇಘೋರಾಸ್ಥಿಧರಾವಿರಾಜ
ದನಡುದ್ವಾಹಾ ವಿಷಾಹಾರಿಣೊನರ್ದಿಪ್ಯಂತ್ಯವಶಾಃ ಸ್ಮಶಾನನಿಲ
ಯಾನೀಚೈಃ ಪಿಶಾಚೈಸ್ಸಮಂ || ೧೦೫ ||

ಪೀಠಾ || ಕಾಶೀಮರಣಾನ್ಮುಕ್ತಿ ರಿತ್ಯತ್ರಮುಕ್ತಿ ಪದಸ್ಯಸಾರೂಪ್ಯಪರತಾ ಮಾತ್ರಿತ್ಯಾಹ|ಯ ಇತಿ || ಅ
ಶ್ವಕಾಶ್ಯಾಂ ಯೇಜನಾಃ-ಮೃಪ್ಪಂ ಪಡಸೋಪೇತಂ ಅನ್ಮಂ ಭುಂಜತ ಇತಿತದ್ಭಜಃ-ಅಮುಕ್ತಾಃ ಧೃತಾಃ
ಮುಕ್ತಾಸ್ತಜಃ ಮುಕ್ತಿಕ ಹಾರಾಯ್ತೇ-ಗಜೋತ್ತಮಾಹಯಾರೋಹಾಶ್ಚ ಭವಂತಿ-ಕಿಂಚ-ಸುಗೇಹಾಂತ
ರೆ-ಮತ್ತಾಭಿಃ ಸಾಂದಯಾಽದಿ ಗರ್ವಿತಾಭಿಃ ಮಹಿಳಾಭಿಃ ಅಂಗನಾಭಿಃ ಸಹ-ವಿಹರಂತಿಕ್ಕೀಡಂತಿ-ತೇ
ನಿವಂ ವಿಷಯೋ ವರಕ್ತಚಿತ್ತಾ ಅಪೀತಿವಾಸ್ತವಾಧಃ-ಜನಾಃ-ವಿಷಾಹಾರಿಣಃ-ಘೋರಾಣಿ ಅತ್ಯಂತಭೀ
ಕರಾಣಿ ಅಸ್ಥಿನಿಧರಂತೀತಿಧರಾಃ-ವಿರಾಜನ್ ಅನಡ್ವಾಕ್ ವೃಷಭಃ ಪಾಹುಃ ಪಾಹನಂ ವಿಷಾಂತೇ ತ
ಥೋಕ್ತಾಃ-ಅವಶಾ ಉನ್ಮತ್ತಾಃ ಸ್ವತಂತ್ರಾಶ್ಚೇತಿ ಚತಃಪ್ಪಯಂ ವಿಧೇಯಂ-ನೀಚೈಃ ಪಿಶಾಚೈಃ ಸಮಂ-
ಸ್ಮಶಾನನಿಲಯಾಸ್ಸಂತಃ-ನತಿಃಪ್ಯಂತಿ ನೃತ್ಯಂ ಕರಿಷ್ಯಂತಿ-ಅಂತೆ ಇತಿಶೇಷಃ-ತಾದೃಗುನ್ಯತಾ ನಾಮಾದೃ
ಜ್ಞೇಚೈಕಾರಿಣೀಯ ಮಿತ್ಯಹಿತದೂಷಣಂ | ವಸ್ತುತಸ್ತು- ಈ ದೃಶ ವಿಷಯೋಪರಕ್ತ ಚಿತ್ತಾನಾಮು
ಪಿವಿಸಾರೂಪ್ಯ ಮುಕ್ತಿಸಂಪಾದಿಕೇಯಮ್ ಅನ್ಯನ್ಮುಕಿಮಪೀದೃಶಂ ಕ್ಷೇತ್ರಮಿತಿ ಪ್ರತೀತೇರ್ವ-ಸ್ತುನಾ
ಲಂಕಾರಧ್ವನಿಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಕಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಜನರು ಪಡ್ರನಾಂನವನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತಾ
ರೋ, ಮುತ್ತಿನ ಸರಗಳನ್ನು ತೊಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೋ, ಮೂಲಾದ ಆನೆ ಕುದುರೆ ವಾ
ಹನಗಳ ಮೇಲೆ ಏರಿ ಮೆರೆಯುತ್ತಾರೋ, ಮನೆಗಳೊಳಗೆ ಮದವೇರಿದಂಥಾ ಹೆಂಗಳ
ಸಂಗಡ ವಿಲಾಸ ಮಾಡುತ್ತಾರೋ, ಅವರು ನಂಜು ಉಣ್ಣುವಂಥವರಾಗಿ ಭಯಂಕರ
ವಾದ ಎಲುವುಗಳನ್ನು ತೊಟ್ಟು ಕೊಂಡಂಥವರಾಗಿ ಅಲಂಕಾರವ್ರಳ್ಳ ಎತ್ತುಗಳ ಏರಿ
ದಂಥವರಾಗಿ, ಸುಡುಗಾಡೇ ಮನೆಯುಳ್ಳವರಾಗಿ ಹೃದ್ರರಾದ ಭೂತಗಳ ಸಂಗಡ ಕು
ಣಿದಾಡುವರು.

ಈ ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆ ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳಾಗುತ್ತವೆ : ಕಾಶಿಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಪುರುಷರೆಲ್ಲರು ವಿಷಯಾಸಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿ ಕೊನೆಗೆ ಕೆಟ್ಟು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ ಎಂಬದೊಂದು; ಅಲ್ಲಿಯ ಜನರು ವಿಷಯನುಖೋಪಖೋಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ, ಕೊನೆಗೆ ಶಿವಸಾರೂಪ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ ಎಂಬುವದು ಎರಡನೇದು.

ಮೂ | ಅನ್ಯಚ್ಛ |

ಶ್ಲೋ | ದತ್ತಂ ಸಾಧುಮುದೇ ಯದೇಕ ಮಸಿತತ್ಕ್ಷೇತ್ರಪ್ರಭಾ
ವಾದ್ಭವೇತ್ಕಾಮಂ ಕೋಟಿಗುಣಂಭವಾಂತರ ಇತಿಖ್ಯಾತಂ ತ್ವಯಿ
ತ್ವಾಸ್ಥಯಾ | ವಾಸಂ ಪ್ರಾಪ್ಯ ಮುಹುರ್ಬಹೂನಿದದತೋವಾ
ಸಾಂಸಿಜನ್ಮಾಂತರೇ ಲೋಕಾ ಹಂತಭಜಂತಿ ದಿಗ್ವಿಸನತಾಂ ಹೇಕಾ
ಶಿತುಭ್ಯಂನಮಃ || ೧೦೬ ||

ಟೀಕಾ || ದತ್ತಮಿತಿ || ಹೇಕಾಶಿ-ವಿಕಮಹಿ-ಕಿಮುತದ್ವಯಾದಿಕಂ-ಯತ್ಯಜ್ಞತೀಯಂವಸ್ತು-ಸಾ
ಧೋಃ ಪಾತ್ರಸ್ಯಮುದೇ-ದತ್ತಂ-ಜನೇನಮಣ್ಯಾಕ್ಷೇತ್ರಇತಿಶೇಷಃ-ತದ್ವಸ್ತು-ಕ್ಷೇತ್ರಸ್ಯತ್ವದನ್ಯಸ್ಯಪು
ಭಾವಾದ್ಭವಾಂತರೇ ಅನ್ಯಜನ್ಮನಿ-ಕಾಮಂಭೃತಂ-ಕೋಟಿಗುಣಂಕೋಟಿಸಂಖ್ಯಾಕಂಸತ್ ಭವೇತ್
ಸಂಪದ್ಯೇತಇತಿವಚನಜಾತಂಖ್ಯಾತಂಮುರಾಣಾದಾವಿತಿಭಾವಃ-ತ್ವಯಿತುವಾಸಂಪ್ರಾಪ್ಯ-ಮುಹುಃ-ಅಸ್ಥ
ಯಾಲಸಕ್ತ್ಯಾಬಹೂನಿವಾಸಾಂಸಿದದತಃ-ನಾಭ್ಯಸ್ತಚ್ಛತುರಿತಿನುಮ್ನಿಷೇಧಃ-ಲೋಕಾಃ ಜನಾಃ-ಜ
ನ್ಮಾಂತರೇ-ದಿಗ್ವಿಸನತಾಂದಿಗಂಬರತ್ವಂಭಜಂತಿ-ಹಂತೇತಿವೇದೇ-ತಃಭ್ಯಂನಮ ಇತಿಸರ್ವಧಾತ್ಯಾ
ಜೈವತ್ಪಮಿತಿಪ್ರಾತೀತಿಕಃ-ಶಿವಸಾರೂಪ್ಯದಾಯಿನೈತುಭ್ಯಂನಮಃ-ಹಂತೇತ್ಯಾನಂದೇಇತಿವಾಸ್ತವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲೇ ಕಾಶಿಪಟ್ಟಣವೇ, ಸತ್ಪಾತ್ರನಾದವನ ಸಂತೋಷಾರ್ಥವಾಗಿ ಯಾ
ವದಾದರು ಪದಾರ್ಥ ಕೊಟ್ಟರೆ, ಅದು ಕ್ಷೇತ್ರಮಹಾತ್ಮ್ಯದ ಬಲದಿಂದ, ಅನ್ಯಜನ್ಮದ
ಲ್ಲಿ ಕೋಟಿ ಪಾಲು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ದೊರಕುತ್ತದೆ ಎಂತ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯುಂಟು. ಆದರೆ, ನಿ
ನ್ನಲ್ಲಿ ವಾಸ್ತವ್ಯ ಮಾಡಿ, ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಬಡಳ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಜನರುಗಳು
ಮತ್ತೊಂದು ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಬಟ್ಟೆಹೀನರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅಯ್ಯೋ! ಹೇ,ಕಾಶಿ, ನಿನಗೆ ನಮ
ಸ್ಕಾರವಿರಲಿ; ಅಂದರೆ, ನಿನ್ನ ತಳ್ಳಿ ಬೇಡವೆಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು. ಮೇಲೆ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ
ದ್ದು ಬಹಿರರ್ಥವು. ನಿಜವಾದ ಭಾವವೇನೆಂದರೆ: ಕಾಶಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸ್ತವ್ಯ ಮಾಡಿ ವ
ಸ್ತ್ರದಾನ ಮಾಡಿದವರು ಇನ್ನೊಂದು ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ದಿಗಂಬರತ್ವ ಅಂದರೆ ಶಿವಸಾರೂ
ಪ್ಯ ವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ಹಂತ ಎಂಬ ಪದವು ಈ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅನಂದಸೂಚಕವಾ
ಗಿದೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ವಾರಾಣಸಿತ್ವಯಿಸದೈವ ಸರೋಗಭೂಮಾವಾ
ರೋಗ್ಯಭೂಮಿರಿತಿ ಕಾಮಮುಲೀಕವಾದಃ | ಸಂತಸ್ಥುಷಾಂ ಭವ

ತಿಯತ್ರವ ಪುಸ್ಸುಶೂಲಂ ಜನ್ಮಾಂತರೇಪಿ ಜಲಭಾರವದುತ್ತಮಾಂ
ಗಂ || ೧೦೩ ||

ಟೀಕಾ || ವಾರಾಣಸೀತಿ || ಹೇವಾರಾಣಸಿ ಕಾಶಿ-ಯತ್ರತ್ವಯಾ-ಸಂತಸ್ಥಾಂ ನಿವಾಸಿನಾಂ-ವಮಃ
ಜನ್ಮಾಂತರೇಪಿ ಕಿಮುತಾಸ್ಮಿನ್ ಜನ್ಮನಿ-ಶಿವಸಾರೂಪ್ಯ ಜನ್ಮನಿಚ-ಸಶೂಲಂ ಶೂಲರೋಗೇಣ ಶೂಲಾ
ಯುಧೇನ ಚಾಸ್ವಿತಂ ಭವತಿ-ಉತ್ತಮಾಂಗಂಶಿರಃ ಜಲಭಾರಃ ಶೈತ್ಯರೋಗಃ ಗಂಗಾಜಲಾತಿಶಯಶ್ಚ
ತದ್ವದ್ಭವತಿ-ಯತಸ್ತತಃ-ಸದಾಸರೋಗ ಭೂಮಾತ್ವಯಾ-ಆರೋಗ್ಯಯುಕ್ತಾಭೂಮಿರಿತಿವಾದಃ-ಕಾಮಂ
ಭೃಶಂ ಅಲೀಕಃ ಮೃಷಾವಾದಃ ಪ್ರವಾದಃ-ಸರಃ ಗಂಗಾವ್ರವಾಹಂ ಗಚ್ಛತಿ ಪ್ರಾಪ್ನೋತೀತಿಸರೋಗಾ-
ಭೂಮಿರಿತಿ-ಅಃ ವಿಷ್ಣುಬಿಂದುಮಾಧವಃ-ರೇಣ ಶೋಚನಾಗ್ನಿನಾಯುಕ್ತಃ ಉಃ ಶಿವಃ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಃ-ತೌಗ
ಚ್ಛತೀತ್ಯರೋಗಾ-ತಸ್ಯಾಃ ಭಾಷಃ ಆರೋಗ್ಯಂ ತೇನಯುಕ್ತಾಭೂಮಿರಿತಿಚ-ಕಾಮಂ-ಅಲೀಕವಾದ ಇತಿ
ಕಾಕುಃ-ನಾಲೀಕವಾದ ವಿವೇತಿವಾಸ್ತವೋಧಃ-ಅತ್ರ-ಯೇವೈವೈತ್ಯಾದಿಶ್ಲೋಕತ್ರಯೇವಾಚ್ಯಯಾನಿಂದ
ಯೋಕ್ತ ವಿಧಸ್ತುತಿಪ್ರತೀತೇರ್ವ್ಯಾ ಜಸ್ತುತ್ಯಲಂಕಾರಃ ||

ಅರ್ಥ || ಹೇ ಕಾಶೀಪಟ್ಟಣವೇ, ಯಾವಾಗಲೂ ರೋಗದಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದ ನಿನ್ನ
ಭೂಮಿಯು ಆರೋಗ್ಯಭೂಮಿಯೆಂದು ಜನರು ಅನ್ನುವ ಮಾತು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ
ಸುಳ್ಳಾಗಿದೆ, ಯಾಕಂದರೆ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವವರಿಗೆ ಮುಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ
ಕೂಡ ಶರೀರವು ಶೂಲದಿಂದ ಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ; ತಲೆಯು ನೆಗಡಿಹಿಡಿದಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಅರ್ಥವು ತೋರಿಕೆಯ ಅರ್ಥವಾಗಿದೆ. ನಿಜವಾದ ಅರ್ಥವೇನೆಂದರೆ:
ಹೇ ಕಾಶೀಪಟ್ಟಣವೇ, ಗಂಗಾಪ್ರವಾಹ ಹರಿಯುವ ನಿನ್ನ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಆರೋಗ್ಯವೆಂದರೆ
ಅಕಾರವೇ ವಿಷ್ಣುನಾದ ಬಿಂದುಮಾಧವನು, “ಉಃ” ಕಾರವೇ ಶಿವನಾದ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರನು,
ಅವರನ್ನು ಕುರಿತು ಹೋಗುವವಳೇ “ಅರೋಗಾ”, ಅವಳ ಭಾವವೆಂದರೆ ಲಕ್ಷಣ ಉಳ್ಳ
ದ್ದು ಆರೋಗ್ಯವು, ಅಂಥಾ ಆರೋಗ್ಯದಿಂದ ನಿನ್ನ ಭೂಮಿಯು ಯಾವಾಗಲೂ ಯು
ಕ್ತವಾಗಿದೆ ಎಂಬ ಮಾತು ಹುಸಿಯೋ? ಹುಸಿಯಾದದ್ದಲ್ಲವು. ಯಾಕಂದರೆ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ವಾಸ
ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವವರು ಮುಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ತ್ರಿಶೂಲಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಶರೀರ
ಮತ್ತು ಗಂಗೆಹೊತ್ತುಕೊಂಡ ತಲೆಯುಳ್ಳವರಾಗುತ್ತಾರೆ, ಅಂದರೆ ಶಿವನ ರೂಪವನ್ನು
ಅಡೆಯುತ್ತಾರೆ ಎಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಅನಿಪುಣಧಿಷಣ*ಗುಣೋದಯಾಮಪಿ ಕಿಮಿತಿದೋಷೀಕ
ರೋಷಿ | ಯದೆತನ್ನಗರವಾಸಿನಾ ಭೋಗಿನಾ ಯೋಗಿನಾಂಘ್ರಾ
ಪ್ಯಂ ಶಿವಸಾರೂಪ್ಯ ಮಾಪ್ಯತೇ || ೧೦೪ ||

ಟೀಕಾ || ಅನಿಮಜೀತಿ || ಹೇ ಅನಿಮಜಾಧಿವಾಸವಂದ ಬುಧೇ- ಗುಣಸ್ಯಶಿವಸಾರೂಪ್ಯಾದೇಃ ಉದ
ಯಃ ಯಸ್ಯಾಂತಾಂ ವಾರಾಣಸೀಂ ಕಿಮಿತಿಕುತೋದೇತೋಃ-ಭೋಗಿನಾವಿಷಯಾನುಭವವತಾಪಿ-ವಿತಸ್ತು
ಗರೇ ಕಾಶ್ಯಾಂ ವಾಸಿನಾ-ಯೋಗಃ ಪಠಾದಿಃ ತದ್ವತಾ-ಪ್ರಾಪ್ತ್ಯಂಶಿವಸ್ಯಸಾರೂಪ್ಯಂಸಮಾನಂ ಉಪಾಸಿ
ತ ದೇವತಾತುಲ್ಯಂ ರೂಪಂ ಯಸ್ಯಾಂ ತಸ್ಯಾಭಾವಸ್ಯಾರೂಪ್ಯಂ ಮುಕ್ತಿಃ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲಾ ಮಂದಬುದ್ಧಿಯೇ, ಈ ಕಾಶೀ ನಗರದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುವ ವಿಷಯಾ
ನಕ್ತರು ಕೂಡ ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾದ ಶಿವಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅಂಥಾ
ಶಿವಸಾರೂಪ್ಯಾದಿಲಾಭಗಳು ಹುಟ್ಟುವ ಕಾಶಿನಗರವನ್ನು ವಿನಂತ ದೂರಿಸುತ್ತೀಯಾ?

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಅತ್ರದೇಹ ಮಸವಿತ್ರಮಪಾಸ್ಯನ್ನಚ್ಛ ಮೃಚ್ಛ
ತಿವಸುಃ ಕಿಲಯಸ್ಯಲೋಚನೇ ಶುಚಿರವಾಪ್ತನಿಟಾಲೇಮಸ್ತು
ಕೇಹರಿಪದಾಂಬುಜಟಾಲೇ || ೧೦೯ ||

ಟೀಕಾ || ಅಶ್ರೇತಿ || ಅತ್ರಕಾಶ್ಯಾಂ-ಅಪವಿತ್ರಂ ಮಲಮೂತ್ರಾದಿಬಂಧುರಂ-ದೇಹಂ-ಅಪಾಸ್ಯತ್ ತಸ್ಯ
ಜೀರ್ಣ-ಅಚ್ಛಂ ನಿರ್ಮಲಂ ಧವಳಂಚ-ವಪುಃ ಶರೀರಂ-ಮುಚ್ಛತಿ ಪ್ರಾಪ್ನೋತಿ ಯಸ್ಯವಪುಷಸ್ಸಂಬಂ
ಧಿನಿ-ಅವಾಪ್ತಮಾಶ್ರಿತಂ ನಿಟಾಲಂ ಘಾಲಂ ಯೇನತಸ್ಮಿನ್-ಲೋಚನೇ-ಶುಚಿರಗ್ನಾಃ ಅಸ್ತಿ-ಜಟಾಲೇಜ
ಟಾಯುಕ್ತ-ಮಸ್ತಕ-ಹರಿವದೇ ಆಕಾಶೇ ಲಂಬುಗಾಂಗಂ ಅಸ್ತಿ-ತದ್ವಪುರಿತಿ ಸಂಬಂಧಃ-ಅಪಾಸ್ಯತ್ ಮು
ಚ್ಛತಿಶಿವತಃಮಾನನಿವೇಶೇನ ದೇಹತ್ಯಾಗ ಸಮಕಾಲಮೇವಶಿವ ಸಾರೂಪ್ಯಲಾಭಯುತಿಸೂಚಿತಂ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಕಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಅಪವಿತ್ರವಾದ ಅಂಸರೆ ಮಲಮೂತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ
ಶರೀರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟು ನಿರ್ಮಲವಾದ ಗೌರವರ್ಣವುಳ್ಳ ಶರೀರವನ್ನು ಪಡೆಯು
ವವನ ಹಣೆಯ ಮೇಲೆ ಇಂಬುಗೊಳ್ಳುವ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯು ಇರುತ್ತಾನೆ. ಜಡೆಯುಕ್ತ
ವಾದ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಗಂಗೆಯು ಇರುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಅದಃ ಕುರವಾಸಿನಾ ಮನ್ಯಾಹ್ಯೇಷಾಧನ್ಯತಾ || ೧೧೦ ||

ಟೀಕಾ || ಅದೃತಿ || ಅಮುಷ್ಮಿನ್ ಪುರೇ ಕಾಶ್ಯಾಂವಾಸಿನಾಂ- ಅನ್ಯಾ ಉಕ್ತ ಸಾರೂಪ್ಯ ಮುಕ್ತೇರ
ನ್ಯಾಧನ್ಯತಾ ಶ್ರೇಷ್ಠ್ಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ವಸಿಸ್ತವಾಡಿ ಕೊಂಡಿರುವವರ ಮತ್ತೊಂದು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ
ಪುಣ್ಯವ್ಯವಹಾರವೆಂದರೆ:-

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಪ್ರದೋಷವತ್ಪ್ರಾತು ಇಹಪ್ರದೋಷ ನ
ಟೋಂಧ ಕಾರಿವ್ಯಸದೇಶಮಂತೇ | ಪ್ರಕಾಶಯತ್ಯೇಷ ಹಿತಾರ
ಕೋದ್ಯದ್ವರ್ಣಾನ್ಮೃಣಾಂ ಕರ್ಣನಭಃ ಪ್ರದೇಶೇ || ೧೧೧ ||

ಟೀಕಾ || ಪ್ರದೋಷವದಿತಿ | ಅಂಧಕೋನಾಮಕೃತ್ ದಸುರಃ ಶಸ್ಯಾರಿರಂಧಕಾರಿಃ- ಅನ್ಯತ್ರ-ಅಂಧ
ಕಾರಃ ಅಸ್ತಿನ್ನುಸ್ತಿತಿ ಅಂಧಕಾರಿ- ಇತಿವ್ಯವದೇಶಂನಾಮ-ಪ್ರಾಪ್ತಃ- ಪ್ರದೋಷ ಸಾಯಂ
ಕಾಲೇ ನಟತೀತಿನಟಃ- ಏಷಃ ಶಿವಃ- ಪ್ರದೋಷವತ್- ಇಹ ಕಾಶ್ಯಾಂ- ನೃಣಾಂ ಅಂತೇದೇ
ಹಾವಸಾನಿ ಅನ್ಯತ್ರದಿನಾಂತೆ- ಕರ್ಣನಭಃ ಪ್ರದೇಶಃ- ಶ್ರೋತ್ರವಿವರಾಂತವತ್ತ್ಯಾಕಾಶಪ್ರದೇಶಃ-
ಅನ್ಯತ್ರ- ಕಿರತಿ ವ್ಯಾಪ್ನೋತಿತಿ ಕರ್ಣಃ ವ್ಯಾಪಕಃ ನಭಃ ಪ್ರದೇಶಃ ತಸ್ಮಿನ್- ತಾರ ಏವ
ತಾರಕಃ ಪ್ರಣವಃ- ಸ್ವಾರ್ಥೇಕಃ- ತಸ್ಮಿನ್ ಉದ್ಯತಃ ಉಚ್ಚಾರಣೇನಸ್ಯಕ್ತೀ ಭವತಃ ವರ್ಣಾನ್
ಅಕಾರಮುಕಾರಂ ಮಕಾರಂಚತ್ರಿ- ಅನ್ಯತ್ರ ಶಾರಕಾಭ್ಯಾ-ನಕ್ಷತ್ರೇಭ್ಯಃ ಉದ್ಯತಃ ವರ್ಣಾನ್ ಕಾಂ
ಶೀಃ- ಪ್ರಕಾಶಯತಿ ಉಪದಿಶತಿ- ಅನ್ಯತ್ರವಕಟಯತಿ- ಅತ್ರವೈಷ್ಣವಃ ಅತ್ರಪ್ರಾಣೀಮೂ ತ್ವಮಮಾ
ಣೀಮು ರುದ್ರಸ್ತಾರಕಂ ಬ್ರಹ್ಮೋಪದಿಶತೀತ್ಯತ್ರ ಶಾರಕೋ ರಾಮಮಂತ್ರ ಇತ್ಯಾಚಖ್ಯುಃ ||

ಅರ್ಥ || ಅಂಧಕನೆಂಬ ಅಸುರನನ್ನು ಕೊಂದವನಾದದರಿಂದ ಅಂಧಕಾರಿ ಎಂಬ ಹೆಸ
ರು ಪಟ್ಟವನಾದಂಥಾ, ಸಾಯಂಕಾಲದಲ್ಲಿ ನರ್ತನ ಮಾಡುವವನಾದಂಥಾ ಈ ಶಿವನು,
ಪ್ರದೋಷಕಾಲವೆಂದರೆ ಇರುಳುಕಾಲದಂತೆ, ಕಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ದೇಹಾವಸಾ
ನದ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಶಿವಿಯಲ್ಲಿ ರಾಮತಾರಕಮಂತ್ರದ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಬೆಳಗಿಸುತ್ತಾನೆ,
ಅಂದರೆ ಉಪದೇಶ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಅರ್ಥವು ಶಿವಪರವಾದದ್ದು. ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರದೋಷವತ್ ಅಂದರೆ ಸಂಜೆ
ಕಾಲದಂತೆ ಎಂಬ ಪದ ಉಂಟು, ಅದಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ ಅಂದರೆ ಪ್ರದೋಷಪರವಾದ
ಇನ್ನೊಂದು ಅರ್ಥವೇನೆಂದರೆ: ಸಾಯಂಕಾಲವಾಗಿ ಬಂದ ಪ್ರದೋಷ ನಟುವನು. ಅಂ
ಧಕಾರಿಯೆಂದರೆ- ಕತ್ತಲೆಯನ್ನುಂಟು ಪಡಿಸುವ ಇರುಳುಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕುಣಿದಾಡುವಂ
ಥವನಾಗಿ, ನಕ್ಷತ್ರಗಳಿಂದ ಹೊರಡುವ ಕಾಂತಿಯನ್ನು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿಕಾಲದಲ್ಲಿ
ಮನುಷ್ಯರು ನೋಡುವಂತೆ ಬೆಳಗಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಇತಿಗಂಗಾತೀರಜನಪದಂ ಕೃತ್ಸುಮವೇಕ್ಷ್ಯಸಾಂಜಲಿ
ಬಂಧಂ || ೧೧೨ ||

ಟೀಕಾ || ಇತಿತಿ | ಕೃತ್ಸುಂ ಸಮಸ್ತಂ-ಜನಪದಂ ರಾಷ್ಟ್ರಂ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಮೇರಿಗೆ ಗಂಗಾತೀರವಾಸಿ ವಿಶಿಷ್ಟ ಜನ ಸಮುದಾಯವನ್ನು ನೋಡಿ
ಕೈಮುಗಿದು:-

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಪ್ರಾತಃ ಪ್ರಾತರ್ಜಾಹ್ನುವೀವಾರಿ ಭಕ್ತ್ಯಾ ಗಾ
ಹಂ ಗಾಹಂ ಕ್ಲಪ್ತನಿತ್ಯಕ್ರಿಯೇಭ್ಯಃ | ಪುಷ್ಪೈರಾದ್ಯಂ ಪೂ
ರುಷಂ ಪೂಜಯದ್ಭ್ಯಃ ಪೂತಾತ್ಮಭ್ಯೋ ಭೂಸುರೇಭ್ಯೋ ನ
ನೋಮು || ೧೧೩ ||

ಟೀಕಾ || ಪ್ರಾತಃ | ಪ್ರಾತಃ ಪ್ರಾತಃ ನಿತ್ಯಂ ಪ್ರಾತಃ ಕಾಲಃ— ಭಕ್ತ್ಯಾ— ಜಾಹ್ನವೀವಾರಿ ಗಂಗಾಜಲಂ ಗಾಹಂ ಗಾಹಂ ಅವಗಾಹ್ಯ ಆಭೀಕ್ಷೇಣ್ಯ ಣಮುಲಃ—ಕ್ಲೃಪ್ತಾಃ ಅನುಷ್ಠಿತಾಃ ನಿತ್ಯಾಃ ಕಿ)ಯಾಸ್ಸಂ ಧ್ಯಾದಯಃ ಯೈಸ್ತೈಃ— ಆದ್ಯಂ ಮರಾಣಾಂ ಪೂರುಷಂ ಹರಿಂ ಹರಂವಾ—ಮಪ್ಪೇಃ ಪೂಜಯದ್ಭ್ಯಃ ಅತಃ ವಿವಮೂತಃ ಆತ್ಮಾದೇಹಃ ಮನಃ— ಜೀವೋವಾಯೇವಾಂತೇಭ್ಯಃ— ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇಭ್ಯಃ ನಮೋಸ್ತು ||

ಅರ್ಥ || ನಿತ್ಯ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಗಂಗಾತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ನಿತ್ಯ ಕರ್ಮಗಳಾದ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನಾದಿಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಿ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಮೂಲಕಾರಣನಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನು - ಹೂವುಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸುವ ಹಾರವರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವಿರಲಿ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಕಿಮೇತದ್ವೈಶವಾಸಿನೋಪಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಃ ಕೇವಲಂ ಕಲಿ
*ಮಹಾತ್ಮ್ಯಕಲಿತ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯಚರ್ಯಾವಿಪರ್ಯಯಾಃ ತ್ವಯಾ
ನಮಸ್ಕಿಯಂತೆ || ೧೧೪ ||

ಟೀಕಾ || ಕಿಮಿತಿ | ಕೇವಲಮತ್ಯಂತಂ— ಕಲೇರ್ಯುಗಸ್ಯಮಹಾತ್ಮ್ಯೇನ ಕಲಿತಃ ಸಂಗತಃ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯಾ ಯಾಃ ಶ್ರುತಿಸ್ಮೃತಿ ವಿಹಿತಾಯಾಃ ಚರ್ಯಾಯಾಃ ಆಚಾರಸ್ಯ ವಿಪರ್ಯಯಃ ವೈಪರೀತ್ಯಂ ವಿಹಿತತ್ಯಾಗನಿಷಿದ್ಧ ಸೇವನರೂಪಂ ಯೈಸ್ತೇ— ಅಪಿಗಹಾಕಾರಾಂ ||

ಅರ್ಥ || ಇದೇನು ! ಕಲಿಯುಗದ ಬೋಷ ಮಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದೊಡಗೂಡಿರುವಂಥ ಮತ್ತು ಶ್ರುತಿಸ್ಮೃತ್ಯಾಚಾರಗಳಿಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾದ ನಡಿಕೆಯುಳ್ಳವರಾದಂಥಾ ಈ ನಾಡಿನ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಕೂಡ ನೀನು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತೀಯಾ ?

ಮೂ | ಪಶ್ಯತಾವತ್ ಪ್ರಾಯೇಣಾಸ್ಯ ಕಾಶೀದೇಶಃ ಜನಸ್ಯ ಸುಚ
ರ್ಯಾವಿಪರ್ಯಯಂ || ೧೧೫ ||

ಅರ್ಥ || ನೋಡು ಈ ಕಾಶೀ ದೇಶದ ಜನರುಗಳ ಭ್ರಷ್ಟ ನಡತೆ:

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಪ್ರಾತರ್ಹಂತ ಕೃತಾಪ್ಲವೋಪಿರಜಕನ್ಯಾಪ್ಪಾನ್
ಜಡೋರಾಸಭೈರೂಢಾನ್ ಧಾರಯತೇ ಪತುನನುದಿನಂ ಧೃ
ತ್ವಾ ಬಹಿರ್ಗಚ್ಛತಿ | ಗತ್ವಾಮ್ಲೇಚ್ಛ ಮುಖಾಶುಚೀನ್ ಸ್ಪೃಶತಿಚ
ಸ್ಪೃಷ್ವಾಪಿ ನಸ್ನಾತ್ಯಹೊನಸ್ನಾತೋಪ್ಯಥ ಭುಜ್ಞ ‡ ಏಷಚ
ಪಲೋಭುಕ್ತ್ವಾಪಿ ನ ಪ್ರೀಡತಿ || ೧೧೬ ||

* ಮಹಾತ್ಮ್ಯ ಕಲಿತೇತಿಪಾಠಾಂತರಂ || † ದೇಶೀಯೇತಿ ಪುಸ್ತಕಾಂತರಂ || ‡ ಏವೇತಿಪಾಠಾಂತರಂ ||

ಟೀಕಾ || ಪೌತರಿತಿ | ಜಡಃ ಮೂಢಃ—ಅತವಿವ ಚಪಲಃ ಕಾಸ್ತ್ರಿಯಚರ್ಯವಿಕಲಃ—ವಿವವಿತ್ವದೇ
ಶವಾಸೀ—ಅನುದಿನಂ ನತ್ವೇಕಸ್ಮಿನ್ನಿತ್ಯರ್ಥಃ—ಪೌತಃ—ಕೃತಃ ಅಪ್ಲವಃ ಗಂಗಾಯಾಂ ನಾನಂ ಯೇನಸ
ತಥೋಕ್ತೋಽಪಿ ರಜಕಸ್ಪೃಷ್ಠಾ ರಾಸಭ್ಯಃ ಉಥಾ ಪಟಾ ಧಾರಯತೇ—ಧೃತ್ವಾಬಹಿಗಚ್ಛತೇ—
ಗತ್ವಾಮ್ಲೇಚ್ಛಮುಖಾಶುಚೇ ಜನಾಸ್ತುಶತಿಚ—ಸ್ಪೃಷ್ಠಾಪಿನಸ್ನಾತಿ—ನಸ್ನಾತೋಽಪಿ—ನಾ
ಧೇಸ್ಯಸುಪ್ನವೇತಿ ಸಮಾಸಃ—ಅಥಭುಜತೇ—ಭುಕ್ತಾಪಿ—ನವೀತಿನಲಜ್ಜತೇ—ಅಹೋ ಇತ್ಯಾತ್ಮರೈ—
ಅತ್ರರಜಕಸ್ಪೃಷ್ಠರಾಸಭಾರೂಢ ಪಟಧಾರಣಾದ್ಯನೇಕ ಕಾರಣಾಪತ್ಯಪಿ ಲಜ್ಜಾನುತ್ಪತ್ತೇವಿಕೇಷೋಕ್ತಿರ
ಲಂಕಾರಃ ||

ಅರ್ಥ || ಜಡನೆಂದರೆ ಮೂಢನಾದಂಥ, ಚಪಲನೆಂದರೆ ಕಾಸ್ತ್ರಿಕಟ್ಟಳೆ ಹೀನನಾದಂಥ
ಈ ಕಾಶಿವಾಸಿಯು ಪ್ರತಿದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಗಂಗೆಯಲ್ಲಿ ಜಲಕಮಾಡಿ, ಮಡವಾಳರು ಮುಟ್ಟಿ
ದಂಥಾ ಮತ್ತು ಕತ್ತೆಗಳು ಹೊತ್ತಂಥಾ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ತೊಟ್ಟುಕೊಂಡು ಹೊರಗೆ ಹೋ
ಗುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಹೋಗಿ ಹೊಲಸು ಮುಖದ (ಅಂದರೆ ಮುಖ ತೋಳಿಯದ) ಜನ
ರನ್ನು ಮುಟ್ಟುತ್ತಾನೆ. ಮುಟ್ಟಿ ನಂತರ ಸ್ನಾನಮಾಡುವದಿಲ್ಲವು. ಸ್ನಾನಮಾಡದೆ
ಊಟಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಊಟಮಾಡಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ನಾಚಿಕೆ ಬಡುವದಿಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಶಸ್ತ್ರೈರ್ಜೀವತಿ ಕಾಸ್ತ್ರೈರ್ಮುಜ್ಞತಿ
ಪರಂಶೂದ್ರಾ ಹೃತ್ಪ್ರೇರಂಬುಭಿಸ್ಸಾ*ತ್ಯಾಚಾಮತಿ ದೇವತಾಸ್ಸ
ಪಯತಿ ಸ್ವೈರಂಪಚತ್ಯೋದನಂ | ಉಚ್ಛಿಷ್ಟಾನ್ ಬಿಭೇತಿಯಾ
ತಿಯಪ್ರೈರುಚ್ಛಾ ವಚೈಸ್ಸಂಗತಿಂ ಮಾತಂಗಾನ್ನಿ ಕಟಾಗತಾನ
ಗಣಯನ್ಮಾರ್ಗಾನ್ಮುಹುರ್ಗಾರ್ಹತೇ || ೧೧೭ ||

ಟೀಕಾ || ಕಿಂಚ | ಶಸ್ತ್ರೈರಿತಿ | ವಿಷಃ ಶಸ್ತ್ರೈಃ ಆಯುಧವೃತ್ತಿ ಭಿಜೀವತಿ—ಪರೀಕ್ಷಾಧಃಪರಿತ
ದ್ಧಾರಣಸ್ಯ ನಿಷಿದ್ಧತ್ವದಿತಿಭಾವಃ—ಕಾಸ್ತ್ರೈರ್ಮೇದಾದಿ—ಪರಂಸರ್ವಥಾ—ಉಚ್ಛಿಷ್ಟಿತ್ಯಜತಿ—ಶೂದ್ರಾಹೃ
ತ್ಪ್ರೇರಂಬುಭಿಃ—ಇದಮೋದನಪಾಕಪರ್ಯಂತ ಮನ್ವೇತಿ—ಉಚ್ಛಾಪಙ್ಕೇನಾಪಾವಿಧೈರ್ಯವನೈಃ ಸ್ಲೇಷ್ಠೈ
ಸ್ಸಂಗತಿಂ ಸ್ವಕಂ ಯಾತಿಪ್ರಾಪ್ನೋತಿ—ನಿಕಟಂ ಸಮೀಪದೇಶಂ—ಆಗತಾನಪಿಮಾತಂಗಾ ಚಂಡಾ
ಲಾನಗೂಯಾ ಅವಿಚಾರಯಾ ಸ—ಮಾರ್ಗಾ—ಮುಹುಃ ನತ್ವೇಕದಾ ವಿಕವಾರಂವಾ—ಗಾಹತೇ
ಪ್ರವಿಶ್ಯನಚ್ಛತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಈ ಕಾಶಿವಾಸಿಯು ಆಯುಧ ಕಸಬಿನಿಂದ ಹೊಟ್ಟೆ ಹೊರಕೊ
ಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ವೇದಸ್ಮೃತಿ ಮೊದಲಾದ ಕಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡುತ್ತಾನೆ. ಶೂದ್ರರು
ತಂದ ನಿರಿನಿಂದ ಸ್ನಾನ ಆಚಮನ ಮಾಡಿ ದೇವರ ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ತೊಳೆದು
ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ಅನ್ನ ಬೇಯಿಸುತ್ತಾನೆ. ಎಂಜಲಿಗೆ ಅಂಜುವದಿಲ್ಲವು. ಕೀಳು ಮೇಲಾದ
ಮ್ಲೇಚ್ಛರ ಸಂಗತಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಸಮೀಪಬಂದ ಹೊಲೆಯರನ್ನೂ ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ

ಯಾವಾಗಲೂ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡಿಯುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ನೀಚೈರ್ದುರ್ಯವನೈಶ್ಚ ನೀಭಿರಪಿ ವಾನಿಶ್ಯಂಕ
ಮಾಲೋಕಿತಂ ಭುಜತೇಪಜ್ಜಿ ವಿದೂಷ ಕೈಸ್ಸಹನರೈ ರಜ್ಜ್ವಾತ
*ವೇದಾಕ್ಷರಃ | ಮದ್ಯಾಸ್ವಾದನ ಮತ್ತಚಿತ್ತ ಜನತಾಮೋ
ಹಾಯಭೀ ಹಾನತಃ ಕರ್ಮಾಣ್ಯಾರಭತೆ ಶ್ರುತಿಸ್ಮೃತಿ ಚಚೋ
ದೂರಾಣ್ಯಸಾರಾಣಿಚಃ || ೧೧೪

ಟೀಕಾ || ನೀಚೈರಿತಿ | ಅಜ್ಞಾತಂ ಅನಧೀತಂ ವೇದಸ್ಯ ಅಕ್ಷರಂ ಏಕಂ ಯೇನಸಃ ವಿಷಃ—ನೀಚೈರ್ದುರ್ಯ
ವನೈಃ—ಕಿಂಚಿದನಾ—ಶುನೀಭಿಃ ಶುನಕಪ್ತಿ ಭಿರಪಿವಾ—ಆಲೋಕಿತಂ ಅನ್ನಾದಿ—ವಿತಾವದೇವನೇ
ತ್ಯಾಹ—ಪಜ್ಜಿವಿದೂಷಕೈರ್ನರೈರ್ಮದ್ಯಪಾಯಾ ಭಿಸ್ಸಹ—ನಿಶ್ಯಂಕಂನಿರ್ಗತೋ ಭಯಲೋಕಭ್ರಂಶಭ
ಯಂ ಯಥಾತಥಾಭುಜತೇ—ಕಿಂಚ—ಮದ್ಯಾಸ್ವಾದನಮತ್ತಚಿತ್ತಾಯಾಃ ಜನತಾಯಾಃ ಜನಸಮೂಹಸ್ಯ
ಮೋಹಂ ಅಯಂಕರ್ಮಣಃ ದಾನಪಾತ್ರಮಿತಿಭ್ರಮಂ ಕರ್ತುಂ ಮೋಹಾಯ—ಕ್ರಿಯಾರ್ಥೇತ್ಯಾದಿನಾ
ಚತುರ್ಥೇ—ಭಿಯಃ ಸರಲೋಕಾತ್ ಭಯಸ್ಯಹಾನತಃ ತ್ಯಾಗಂ ಕೃತ್ವಾ—ಲ್ಯಬ್ಲೋಪೇವಂಚವಿೂ—
ಶ್ರುತಿಸ್ಮೃತಿವಚಸಾಂದೂರಾಣಿ ಅವಿಧಿಸಂಪಾದಿತಾನೀತ್ಯರ್ಥಃ—ಅತವಮ—ಅಸಾರಾಣಿ ನಿವೃಲಾನಿ—
ಕರ್ಮಾಣಿ—ಅರಭತೆಕರೋತಿ ||

ಅರ್ಥ || ವೇದದ ಒಂದು ಅಕ್ಷರವನ್ನಾಗಲೀ ತಿಳಿಯದವನಾದ ಈ ಕಾಶೀವಾಸಿಯು
ಕೀಳಾದ ಮತ್ತು ಮಧ್ವರಾದ ಪ್ಲೀಚ್ಛರು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಹೆಣ್ಣುನಾಯಿಗಳು ಕೂಡ
ನೋಡಿದಂಥ ಅನ್ನಾದಿ ತಿಂಡಿಯನ್ನು ಪಜ್ಜಿವಿದೂಷಕರೆಂದರೆ ಕುಡಿಕರ ಸಂಗಡ ಲೋಕ
ಭಯ ಇಲ್ಲದೆ ಉಣ್ಣುತ್ತಾನೆ. ಮತ್ತು ಸಾರಾಯಿ ಕುಡಿದು ಅಮಲು ಹತ್ತಿದ ಬುದ್ಧಿ
ಯುಳ್ಳ ಜನರನ್ನು ಮರಳುಗೊಳಿಸುವದಕ್ಕೆ ಅಂಜಿಕೆಯು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟು ವೇದಗಳ
ವಚನಗಳಿಗೆ ದೂರವಾದದರಿಂದ ನಿವೃಲವಾದ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಕನ್ಯಾಂ ಕಾಮಸ್ಯುದೂಷ್ಯ ಪ್ರವಿಜಹದುದಯ
ದ್ಯೌವನಾಮಜ್ಞಾನನಂದ್ರನ್ಯಾ ಶಾಪಾಶಕೃಷ್ಣೋಭ್ರಮತಿ ಚಿರತ
ರಂ ಹಂತದೇದಾಂತರೇಷು | ಅನ್ಯೋನ್ಯಾಶ್ಲೇಷವಾಂಭಾವಿಗಲಿತ
ವಯಸೋರಾತ್ರ ಮಾಲಿನ್ಯ ಮತ್ಕ್ರೋಧಂ ಪತ್ಯೋವ್ಯಾಸದಿತ್ಯೈ
ವಂ ಹತವಿಧಿರುಭಯೋರ್ಲೋಕ ಯೋಶ್ಲೋಕಯೋಗಂ || ೧೧೫ ||

ಟೀಕಾ || ಕನ್ಯಾಮಿತಿ | ಅಜ್ಞಃ—ಅತವಮ—ಕಾಮಪಿ ಅನಿರ್ವಾಚ್ಯ ರೂಪಸಾಶೀಲ್ಯಾದಿಗುಣಾಂ ಕನ್ಯಾಂ—
ಉದೂಷ್ಯಕರೋಯದ್ರವ್ಯಾಶಾಪಾಶಕೃಷ್ಣಃ—ಅತವಮಉದಯದ್ಯೌವನಾಮಪಿವನಾಂ ಉಥಾಂ ಪ್ರವಿಜಹತ್

* ವೇದಾಕ್ಷರಃ † ಹಾನಿತಃ ‡ ಅಸಾರಾಣ್ಯಹೋ ಇತಿಪಾಠಾಂತರಾಣಿ || ೪ ಪ್ಯಾಕೃತ್ಯೈವಂ ಇತಿಪಾಠಾಂ ||

ಗೃಹವಿವತ್ಯಜಃ ಸಃ—ದೇಹಾಂತರೇಷು ಸುದೂರೇಷು—ಭ್ರಮತಿ—ವಾರ್ತಾವೃದ್ಧ್ಯಾ ದಿನೇತಿಭಾವಃ—ಹಂತೇತಿ
ಖೇದೇ—ತತಶ್ಚಾನ್ಯೋನ್ಯಸ್ಯಾಕ್ಷೇಪೇ ಆಲಿಂಗನೇವಾಂಭಯೈವ ನತುಭೋಗೇನವಿಗಳಿತಂ ಅತಿಕ್ರಾಂತಂ
ಮಯಃ ಯೌವನಂ ಯಯೋಸ್ತಯೋಃ—ಅತವಿವ ಆತ್ತಂ ಮಾಲಿನ್ಯಂ ವ್ಯಸನಂ ಯಯಾತಾದೃಶೀ
ಮತಿಃ ಮನಃ ಯಯೋಸ್ತಯೋರದಂಪತ್ಯೋಃ ಏತದ್ವೇಷೀಯಯೋಃ—ಏವಮುಕ್ತಪ್ರಕಾರಂ—ಉಭಯೋ
ಲೋಕಯೋಶ್ಚೋಕ್ತ ಯೋಗಂ—ಇಹಲೋಕೇನಾಂಸಾರಿಕಸೌಖ್ಯಾಭಾವಾತ್ ಅಮುಷ್ಠಿ ಉಕ್ತ
ದುಷ್ಕಮಃ ವತಾಚ್ಛೇತಿ ಭಾವಃ—ಹತವಿಧಿಃ ದುಷ್ಟನೈವಂ—ವ್ಯಾದಿತದತ್ತವಾಃ—ಅತ್ರಪತವದಾಧಃ—ಸ್ಯ
ಶೋಕದಾನೇ ಹೇತುತ್ವಾತ್ಕಾನ್ಯ ಲಿಂಗಂ ||

ಅರ್ಥ || ಮೂಢನಾದ ಈ ಕಾಶಿದೇಶಸ್ಥನು ಯಾವಳಾದರು ಒಂದು ಕನ್ಯೆಯನ್ನು
ಮದುವೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹಣವಿನ ಆಶೆಯಿಂದ ಹಗ್ಗದಿಂದ ಎಳೆಯಲ್ಪಟ್ಟಂಥಾತನಾಗಿ ಹೆಂಡತಿ
ಯು ವಿಕಸಿತತಾರುಣ್ಯಉಳ್ಳವಳಾದಾಗ್ಯೂ ಅವಳನ್ನು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟು ದೂರ
ವಾದ ಅನ್ಯದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಕಾಲ ತಿರುಗಾಡುತ್ತಾನೆ. ಇದೆಷ್ಟು ಖೇದಕರವಾದದ್ದು!
ಬಳಿಕ ಪರಸ್ಪರ ಅಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಆಶೆಯಿಂದಲೇ ಎಳೆಯತನ ಕಳಕೊಂಡಂಥಾವರಾದದ
ರಿಂದ ವ್ಯಸನ ಹತ್ತಿದ ಮನಸುಳ್ಳವರಾದ ಈ ಗಂಡಹೆಂಡರುಗಳಿಗೆ ಕಠೋರವಾದ ಪ್ರಾಂ
ಬಧವು ಎರಡೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ದುಃಖದ ಜೊಡಿಗೆಯನ್ನು ಕೊಡುವಂಥಾದ್ದಾಯಿತು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ನಾಧೀತೇತ್ರಜನೋ ಯದಿಕಶ್ಚಿದಧೀತೇ ಶತೇಸ
ಹಸ್ತೇವಾ ದುಸ್ತರ್ಕೇಷು ಶ್ರಾಮ್ಯತಿ ದೂರೀಕುರುತೇ ಶ್ರುತಿ
ಸ್ಮೃತಿ ಸುತರ್ಕಾನ್ || ೧೨೦ ||

ಟೀಕಾ || ನೇತಿ || ಅತ್ರದೇಶೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ ನಾಧೀತವಿವ ಕಿಮಪೀತಿಶೇಷಃ—ಶತೇವಾಸಹಸ್ತೇವಾಕಶ್ಚಿ
ದೇಕಃ—ಅಧೀತಯದಿ—ತದಾ—ದುಸ್ತರ್ಕೇಷು ಗೌತಮಾದಿನಿಮಿತ್ತೇಷು ಶ್ರಾಮ್ಯತಿ—ಅಧ್ಯಯನೇನ ಶ್ರಾಂತೋ
ಭವತಿ—ಶ್ರುತಿಸ್ಮೃತೀನಾಂ ಸಂಬಂಧಿನಃ ಸುತರ್ಕಾಃ ಶಾರೀರಕಾದಿ ಮಹನಿಬಂಧನಾನಿ—ದೂರೀಕುರುತೇ
ನಾಧೀತಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಜನರು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವದೇ ಇಲ್ಲ. ನೂರರೊಳಗೆ
ಅಥವಾ ಸಾವಿರರೊಳಗೆ ಒಬ್ಬನೆಲ್ವಾದರೂ ಕಲಿತರೆ, ಗೌತಮ ಮೊದಲಾದವರು ರಚಿ
ಸಿದ ಕುತರ್ಕ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲೇ ದಣುವಾರಿಸಿಕೊಂಡು ವೇದಶಾಸ್ತ್ರ ರೂಪವಾದ
ಒಳ್ಳೇ ತರ್ಕಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡುತ್ತಾರೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಕಷ್ಟಮರೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಂದಾಂ ಶು)ನ್ವತಃ ಕಂಪತೆ *ಮಮ
ಹೃದಯಂ | ಯಸ್ತ್ವ ಯೋಪನ್ಯಸ್ತ †ಸ್ಸುಚರ್ಯಾವಿಷಯಯಃ

ಸವಿಷಕಲೇರೇವ ದೋಷೋನ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾನಾಂ || ೧೨೧ ||

ಟೀಕಾ || ಕಷ್ಟವಿತಿ || ಕಷ್ಟಂ ಅನ್ಯಾಯಂ—ಕಲೇರೇವೇತಿ—ಕಾಮಾದಿವಿಕಾರ ಜನಕಸ್ಯೋತಿಶೇಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ಅಯ್ಯೋ ಕಷ್ಟ, ಕಷ್ಟ! ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ನಿಂದೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ನನ್ನ ಎದೆಯು ನಡುಗುತ್ತದೆ. ನೀನು ವಿವರಿಸಿದ ಸದಾಚಾರ್ಯವೃತ್ತಾಸವು ಕಲಿಯ ದೋಷ ಮೂಲಕ ವಾದದ್ದು ಹೊರತು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ದೋಷ ಮೂಲಕವಾದದ್ದಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಕಲೌಯುಗೇ ಕಾರ್ತೆಯುಗಂ ಚಾರಿತ್ರಂ ಕುತ್ರನಾಮ
ಸಂಭಾವ್ಯತೆ | ದುರಿತಲತಿಕೋಪ *ಘ್ನಯಿತಾತ್ಮಾ ದುರ್ಜಯಃ
ಖಲುಕಲಿಃ || ೧೨೨ ||

ಟೀಕಾ || ಕಲಾವಿತಿ || ಕೃತಯುಗೇಭವಂ ಕಾರ್ತೆಯುಗಂ—ಕುತ್ರನಾಮಸಂಭಾವ್ಯತೆ ಕೇನಹೇತುನಾ ಉತ್ಪಾದ್ಯತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ಯತಃ—ದುರಿತಸ್ಯ ದುಷ್ಕರ್ಮಣವಿವಲತಿಕಾಯಾಃ ಉಪಘ್ನಯಿತಃ ಆಶ್ರಯ ವೃಕ್ಷನದಾಚರಿತ ಆತ್ಮಾಸ್ವರೂಪಂ ಯಸ್ಯಸಃ—ಕಲಿಃ—ದುರ್ಜಯಃ—ಅನಿವಾರ್ಯಃ ಖಲು ||

ಅರ್ಥ || ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಕೃತಾಯುಗದ ಕಟ್ಟಳೆಗಳು ಹ್ಯಾಗೆ ಹುಟ್ಟುವವು? ಈ ಕಲಿಯು ಪಾಪಬಳ್ಳಿಯ ಹಬ್ಬಿಕೆಗೆ ಆಧಾರವಾದ ಗುಟ್ಟವು. ಅಂಥಾ ಕಲಿಯನ್ನು ಗೆಲುವದು ಅಸಾಧ್ಯವಲ್ಲವೇ?

ಮೂ | †ಶ್ಲೋ | ಹರ್ಮ್ಯಸ್ಥಾನಮಧರ್ಮ ಕರ್ಮ ವಿತತೆ ದುರ್ಮ
ಮಾನ ‡ಭರ್ಮಾಸನಂ ಶಾಸ್ತ್ರಸೋಮ ಲಲಾಟ †ಭೂಲಿಪಿ ಲ
ಯಶ್ಯಾಂತಿಸ್ಸವಾನಾಮಪಿ | ಸರ್ವಾಮ್ನಾಯವಚಸ್ಸಮಾಪನದಿನಂ
ಸಂಸ್ಥಾನದರ್ಶಕವಿಧೇರರ್ಥಾಶಾಜನಿಭೂರಭೂದಿಹಮಹಾನರ್ಥಾ
ವಹೋರಯಂ ಕಲಿಃ || ೧೨೩ ||

ಟೀಕಾ || ಹರ್ಮ್ಯೇತಿ || ಮಹತಃ ಅನರ್ಥಾನ್ ವಕ್ಷಮಾಣಾನ್ ಆವಹತಿ ಸಂಪಾದಯತೀತ್ಯಾ ವಹಃ—ಅಯಂಕಲಿಃ ಯುಗಂ—ನವಿದ್ಯತೆ ಧರ್ಮಃ ಪುಣ್ಯಂ ಯೇಭ್ಯಸ್ತೇಷಾಂ ಕರ್ಮಣಾಂ ಪರದಾರಧನ ಹರಣಾದೀನಾಂ ವಿತತಃ ರಾಶೇಃ—ಹರ್ಮ್ಯಸ್ಥಾನಂ ಆಶ್ರಯ ಶ್ರೇಷ್ಠವಿತ್ಯರ್ಥಃ—ವಿತದಾದಿ ಅರ್ಥಾಶಾಜನಿಭೂರಿತ್ಯಂತಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕಂ ಪ್ಲಿಧೇಯಂ—ದುರ್ಮಾನಸ್ಯ ದುರಭಿಮಾನಸ್ಯ ಭರ್ಮಾಸನಂ ಸ್ವರ್ಣಾ—ಪೀಠಂ—ಲಲಾಟ ಭೂಲಿಪಿಃ ಆಯುರಕ್ಷರಾಣಿ—ಆಮ್ನಾಯೋವೇದಃ—ಅರ್ಚಾವಿಧಿಃ ಪೂಜನಂ—ಸಂಸ್ಥಾನಮಾಪ್ತಿಃ ||

* —ಪಘ್ನಾತ್ಮಾ ಇತಿಪಾಠಾಂತರಂ || † ಪಕ್ವೈತ್ಯಧಿಕಂ ಮುಕ್ತಕಾಂತರೆ ‡ ಧರ್ಮಾಸನಂ
‡ ದುರಿತಪಿಚಯಃ ಇತಿಪಾಠಾಂತರಂ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಕಲಿಯು ಅಧರ್ಮ ಕರ್ಮಗಳು ಅಂದರೆ ಪರದಾರ್ಥನಪರಣಾದಿ ದುಷ್ಟಕರ್ಮಗಳ ರಾಶಿಯ ಮುಖ್ಯ ಸ್ಥಾನವಾಗಿರುವನು. ದುರ್ಮಾನವೆಂದರೆ ದುರಭಿಮಾನಕ್ಕೆ ಚೆನ್ನದ ಪೀಠೆಯಾಗಿರುವನು. ಧರ್ಮಕಾಸ್ತ್ರಾದಿಗಳ ಹಣೆಬರಹವನ್ನು ಅಳಿಸಿದವನಾಗಿರುವನು. ಯಜ್ಞಗಳಿಗೂ ಕಾಂತಿಯಾಗಿರುವನು, ಅಂದರೆ ಯಜ್ಞಗಳನ್ನು ಕೂಡ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಂಥವನು. ವಿಶಿಷ್ಟ ವೇದ ವಾಕ್ಯಗಳ ಸಮಾಪ್ತಿಯ ದಿವಸವಾಗಿರುವನು. ದೇವತಾ ಪೂಜೆಯ ಯಥಾರ್ಥವಾದ ವಿಧಿಯಿಂದರೆ ನೇಮಕ್ಕೆ ಕಡೆಗಾಲವಾಗಿರುವನು. ಧನಲೋಭಕ್ಕೆ ತೌರಮನೆಯಾಗಿರುವನು. ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಕಲಿಯು ಹಿಂದಾದ ಅನರ್ಥಗಳನ್ನೆಂಟು ಪಡಿಸುವಂಥವನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ವಿತಾದೃಶೇ ಕಲಿಯುಗೇ ಪಿಶತೇಷು ಕಶ್ಚಿಜ್ಞಾ
ತಾದರೋಜಗತಿಯಃ ಶ್ರುತಿಮಾರ್ಗವವ | ಯತ್ಕಿಂಚಿ ದಾಚರತಿ
ಪಾತ್ರಮ ಸೌಸ್ತುತೀನಾಂ ಶ್ಲಾಘ್ಯಂ ಮಿತಾಪಮಪಿ ಕಿಂ ನಮರೌ
ಸುರಶ್ಚೇತಃ || ೧೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ವಿತಾದೃಶತಿ | ವಿತಾದೃಶೆ ಉಕ್ತಾನೇಕಾನರ್ಥಾವಹೇಃ ಕಲಿಯುಗೇ-ತತೇಷು ಅನೇಕ ಶತಮುಖೈ ಜಗತಿ ಮರ್ತ್ಯಲೋಕೇ ಯಃ ಕಶ್ಚಿತ್ಕೋಪಿಜನಃ- ಶ್ರುತಿಮಾರ್ಗವೇದೋಕ್ತ ವಿವರಮುಣಿ ಜಾತಾದರಃ ಯತ್ಕಿಂಚಿತ್ಕರ್ಮ- ಆಚರತ್ಯೇವೇತ್ಯಂತಾಯಾಗವ್ಯವಕ್ಷ್ಯೇದಃ- ಅನೌಯತ್ಕಿಂಚಿತ್ಕರ್ಮಾನುಷ್ಠಾತಾಪಿ-ಸ್ತುತೀನಾಂ ಪಾತ್ರಮೇವ-ಕುತಃ ಮರೌನಿರ್ಜಲವೇಶಮಿತಂ ಅತ್ಯಲ್ಪಂ ಆಮ ಅಪಾಂ ಸಮೂಹಃ ಯಸ್ಮಿನ್- ಸುರಃ ಅಸ್ತಿಜೇತಃ-ತತ್ಸುರಃ ನಶ್ಲಾಘ್ಯಂಕಿಂ-ಶ್ಲಾಘ್ಯಮೇವೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ತೆರದ ಕಲಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ಲೋಕದೊಳಗೆ ನೂರರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನುರಾದರೂ ವೇದ ವಿಹಿತ ಆಚಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಕರ್ಮವನ್ನಾಗಲೀ ಮಾಡಿದರೆ ಅವನು ಹೊಗಳಿಕೆಗೆ ಯೋಗ್ಯನು. ನಿರ್ಜಲವಾದ ಮಾರವಾಡ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಪ ನೀರುಳ್ಳ ಕೊಳವಾದರೂ ಸ್ತುತಿಗೆ ಅರ್ಹವಾದದ್ದಲ್ಲವೇ? ಅರ್ಹವಾದದ್ದು.

ಮೂ || ಶ್ಲೋ || ಕಿಂಚ | ಯೇಕಾಯಸ್ಥ ಜನಾಶ್ಚಯೇ ನೃಪಸು
ತಾಯೇಚದ್ವಿಜಾಶಸ್ತ್ರಿಸ್ತ್ರಣಿ ತೇಯತ್ನಾದನುಸೃತ್ಯನಿರ್ದಯತ
ಯಾ ಶುಷ್ಕಾನ್ ತುರುಷ್ಕಾಧಿಪಾನ್ | ದೇವಾನ್ ಭೂಮಿಸುರಾಂಶ್ಚ
ಪಾಂತಿಕೃತಿನಸ್ತೇ ಚೇದ್ಧೃವೇಷ್ವಾ ಸತೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಽಯ ಜ
ಲಾಂಜಲಿಕಿಲಭುವಿ ಪಾಜ್ಞೈಃ ಪ್ರದೇಯೋಭವೇತ್ || ೧೨೫ ||

ಟೀಕಾ || ಪ್ರಾತಃಕಾಲೇತಿ ದೂಷಣಮುದ್ಧರತಿ || ಯಾತಿ || ಯೇತುಕಾಯಸ್ಥಜನಾಃ ಗ್ರಾಮಾ ಯವ್ಯಯ ಶೇಖಕ ಜಾತೀಯಾಃ-ಯೇಚನ್ಯವಸುತಾಃ ರಾಜಮತ್ರಜಾತೀಯಾಃ-ಯೇಚದ್ವಿಜಾಶಸ್ತ್ರಿಸ್ತ್ರಣಿಃ ಆಯುಧೋಪಜೀವಿನಃ ಶೇತ್ರಿವಿಧಾಽಪಿ- ಯತ್ನಾತ್ ತುರುಷ್ಕ ಪ್ರಭುಸೇವಾನುಕೂಲಾಸ್ತು ನೃಪ ಸ್ವ

ತನಾದಿವ್ಯಾಪಾರಮವಲಂಬ್ಯ- ಲ್ಲಬ್ಧೋಪಿ ಪಂಚವಿಧ- ನಿಗಮತಯಾ ಶುಷ್ಕಾನ್ ನಿಷ್ಕರಣರ
ಸಾನ್-ತುರುಷ್ಯಾಧಿಪಾನ್ ಅನುಸೃತ್ಯ-ದೇವಾನ್ ಭೂಮಿಸುರಾನ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಂಶ್ಚ-ಪಾಂತಿರಕ್ಷಂ
ತಿ-ಕೃತಿಸಃ ದುಷ್ಟಸೇವಾ ಮಹ್ಯಂಗೀಕೃತ್ಯ ದೇವಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಪೂಜನಕೌಶಲ್ಯವಂತಃ- ತೆತ್ರಿವಿಧಾಃ- ಗೃ
ಹೇಷು ಅಸತೇಣೈಶ್ಚ ವದುಕ್ತ ದೋಷಾತಿತಯೇನೇತಿಭಾವಃ- ತದಾಭಾವಿ-ಪ್ರಾಜ್ಞಃ; ಬುದ್ಧಿಃ-ಬ್ರಾಹ್ಮ
ಣ್ಯಾಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾನಾಂಕರ್ಮಣಿ- ಜಗಾಂಜಲಿ; ಶ್ಯಾಗಸ್ಯಾಪಕಜಗಾಂಜಲಿಃ ಪ್ರದೇಯಃ ದಾತವ್ಯೋ
ಭವೇತ್- ಯಾಜನಾಧ್ಯಾಪನ ಪ್ರತಿಗ್ರಹಾಣಾಂಜೀವಿಕಾರ್ಥಾಃ ಸಾಂತುರುಷ್ಕಪ್ರಭುತ್ವೈಃಪ್ರಸಕ್ತ್ಯ ಭಾವಾದ
ನ್ಯಾನಿಯಜನಾಧ್ಯಾಪನವಾಪಾನಿಷ್ಟಯಮೇವತಿಥಿಶೀಘವಂತಿ ನಿರ್ಧಾನಾನಾಮಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಕಾಯಸ್ಥ ಜನರೆಂದರೆ ಗ್ರಾಮಾಯವ್ಯಯದ ಲೆಕ್ಕ ಇಡುವ ಕಸಬಿನ ಜನ
ರು. ನೃಪಸುತಾಃ ಅಂದರೆ ರಾಜಸುತ್ರ ಜಾತಿಯವರು. ಆಯುಧಧಾರಿಗಳಾಗಿ ಅಂದರೆ
ಸೈನಿಕತನದ ವೃತ್ತಿಯನ್ನೆ ವಲಂಬಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು. ಈ ಮೂರು ವರ್ಗಗಳ
ಲ್ಲಿ ಯಾರು ಕರುಣಾರಸದ ಲವಲಿಶವಾದರು ಇಲ್ಲದವರಾದ ಮುಸಲ್ಮಾನ ಅರಸುಗಳ
ನ್ನು, ಸಾಯಾಸದಿಂದ ಅನುಸರಿಸಿದುಥವರಾಗಿ, ದೇವಬ್ರಾಹ್ಮಣರುಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆಮಾ
ಡುತ್ತಾರೋ, ಅವರು ಕೃತಾರ್ಥರು. ಅವರು ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಕೂತುಕೊಳ್ಳುವಂಥವರಾಗು
ತ್ತಿದ್ದರೆ, ಪೃಥ್ವಿಯ ಮೇಲೆ ತಿಳಿದವರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣತ್ವಕ್ಕೆ ನೀರು ಬಿಟ್ಟಂಥವರಾಗಬೇಕಾಗು
ತ್ತಿತ್ತು. ಯಜ್ಞ ಮಾಡಿಸುವದು, ಅಧ್ಯಯನ ಹೇಳುವದು ಮತ್ತು ದಾನದಕ್ಕಿಣೆ ತೆಗದುಕೊಳ್ಳು
ವದು ಈ ಮೂರು ಮಾರ್ಗಗಳು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಜೀವನಾಧಾರವಾಗಿವೆ. ಮುಸಲ್ಮಾನ ರಾಜ್ಯ
ದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಗಂಧ ಕೂಡ ಇರುವಿಲ್ಲವಾದದಿಂದ, ಉಳಿದ ಮೂರು ಕರ್ಮಗಳ ಅಂ
ದರೆ ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವದು, ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವದು, ದಾನ ಕೊಡುವದು ಈ ಕರ್ಮಗಳ
ಲೋಪ, ನಿರ್ಧಾನ ಜನರಲ್ಲಿ ಸ್ವತೇವವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು.

ಮೂ | ಸರ್ವತೋದೃಷ್ಟಿಂ ಪ್ರಸಾರ್ಯಶ್ಲಾಘಂ |

ಶ್ಲೋ | ಆಕ್ರಾಂತಾಸುವಸುಂಧರಾಸುಯವನೈರಾ ಸೇತು ಹೈ
ಮಾಚಲಂ ವಿದ್ರಾಣೆ ಕ್ಷಿತಿಭೃದ್ಗಣೆ ವಿಕರುಣೆ ನಿದ್ರಾತಿ ನಾರಾ
ಯಣೆ | ನಿರ್ವಿಘ್ನಪ್ರಸರಕಲಾವಪಿ ಬಲಾನ್ನಿಷ್ಕಂಟಕಂ ವೈದಿ
ಕಂ ಪಂಥಾನಂ ಕಿಲತತ್ರ ತತ್ರಪರಿಪಾತ್ಯೇಕೋಹಿ ಲೋಕೋ
ತ್ತರಃ || ೧೨೬ ||

ಟೀಕಾ || ಆಕ್ರಾಂತಾಸ್ವಿತಿ | ಯವನೈಹಿಕ ಮಸ್ಯ ರಂಬಂಧೀ ಅಚಲಃ ಹೈಮಾಚಲಂ ಸೇತುಂಚಾಭಿ
ವ್ಯಾಪ್ತಲಸೇತುಹೈಮಾಚಲಂ- ಅಭಿವಿಧಾವನ್ಯಯಾ ಭಾವಃ- ವಸುಂಧರಾಸುಪಟ್ಟಿಂಚಾತದ್ವೇಶೇಷ
ಆಕ್ರಾಂತಾಸುಸತೀಷು- ಕ್ಷಿತಿಭೃದ್ಗಣೆ ರಾಜಸಂಘವಿದ್ರಾಣೀ ಪಲಾಯಮಾನೇ ಸತಿ- ವಿಕರುಣೀ ಅತಃ
ವನಾರಾಯಣೇ ನಿದ್ರಾತಿಸತಿ-ಕಲಾಕಲಿಯುಗಿ- ನಿರ್ವಿಘ್ನಪ್ರಸರೆ ನಿಷ್ಪ್ರತಿಬಂಧಕ ಪ್ರವೃತ್ತಾಸತ್ಯ
ಪಿ ಲೋಕೇಉತ್ತರಃ ಶ್ರೇಷ್ಠಃ ಎಕೋಪಿಸ್ತಿಕಃ- ತತ್ರತತ್ರದೇಶಬಲಾಚ್ಛ್ರದ್ಧಾರೂಪಾವೈದಿಕಂ

ವೇದವಿಹಿತಂ ಪಂಥಾನಂ ಸತ್ಯಮಪರಿಪಾಲಯತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲ್ಲ ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನೋಡಿ ಸ್ತುತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ: ಹಿನಾಚಲ ಪರ್ವತದಿಂದ ಸ್ತುತುಬಂಧ ರಾಮೇಶ್ವರ ಪರ್ಯಂತ ಪೃಥ್ವಿ ಯನ್ನು ಮುಸಲ್ಮಾನರು ಕೈವಶ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರಲು, ಭೂಪರಿಪಾಲಕರಾದ ಅರಸುಗಳ ಸಮೂಹವು ಓಡಿ ಹೋಗಿರಲು, ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುವು ನಿರ್ದಯನಾಗಿ ನಿರ್ದ್ರಹೋಗುತ್ತಿರಲು, ಕಲಿಯು ನಿರಾತಂಕವಾಗಿ ವಿಸ್ತಾರಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರಲು ಅಜ್ಞಿಶ್ವಿ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಸುಖವಾಹವಾದ ವೇದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಒಬ್ಬನಾಗಲೀ ಯಾರು ಸಂರಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೋ ಅವನು ನಿಜವಾಗಿ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯನು.

ಮೂ | ಪುನಸ್ಸತ್ಯಾಘಂ |

ಶ್ಲೋ | ತ್ಯಜತುವಿಹಿತ ಮೇತದ್ವೇಶವಾಸೀನಿಷಿದ್ಧಂ ಭಜತು ತದಪಿಲೋಕೇ ನಾಸ್ತಿಧನ್ಯಸ್ತದನ್ಯಃ | ತ್ರಿಯುಗಪದನಖ ಶ್ರೀ ದ ತ್ತಶುದ್ಧಿರ್ಯದಂಗೆಲಗತಿದುರಿತಭಂಗೇ ಲಗ್ನ ಕೋಗಾಂಗಕೂ ರಃ || ೧೨೩ ||

ಟೀಕಾ || ತ್ಯಜತ್ವಿತಿ | ಯದ್ಯಪಿ-ವಿತದ್ವೇಶವಾಸೀಜನಃ ವಿಹಿತಂ ವೇದ ಜೋದಿತಂ ಕರ್ಮತ್ಯಜತು- ನಿಷಿದ್ಧಂ ಕರ್ಮ ಭಜತು ಕರೋತು ತದಪಿತಥಾಪಿ- ತದನ್ಯಃ- ತನ್ಮಾದೇತದ್ವೇಶವಾಸಿನಃ ಅನ್ಯಃ ಧನ್ಯಃ ಲೋಕೇನಾಸ್ತೀವ- ಯದಂಗೇಯಸ್ಯ ವಿತದ್ವೇಶವಾಸಿನಃ ಅಂಗೇ- ತ್ರಿಯುಗಸ್ಯ ವಿಷ್ಣೋಃ ಪದನಖಾನಾಂ ಶ್ರಿಯಾಕಾಂತ್ಯಾದತ್ತಶುದ್ಧಿಃ ಪರಿಶುದ್ಧಃ ದುರಿತಭಂಗೇಶ್ವರಃ ದೇಹಶುದ್ಧಿನಿ ಶ್ಚಾಯಕಃ- ಸ್ಯುಲಗ್ನಕಾಃ ಪ್ರತಿಭುವ ಇತ್ಯಮರಃ- ಗಾಂಗಃ ಮೂರಃ ಗಂಗಾಜಲಂ- ಲಗತಿ ಲಗ್ನೇ ಭವತಿ- ಅತ್ರಪ್ರೀಣಿಯುಗಾನಿ ಭಗವತ್ಪಾಠಾಃ ಪಟಯಸ್ಯಸಃ ಇತಿವಿಗ್ರಹಃ- ಭಗವತ್ಪಾಠಾಸ್ತು ಸೂರ್ಯಸ್ತವ ಪುಕರಣೀನಿರುಕ್ತಾಃ ||

ಅರ್ಥ || ಪುನಹಾ ಹೊಗಳಿಕೆಯಾಗಿ ವಿಶ್ವಾವಸುವು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ: ಈ ನಾಡಿ ನೆ ಜನರುಗಳು ವೇದವಿಹಿತ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡದೆ ಬಿಡಲಿ, ವೇದ ವಿರುದ್ಧ ವಾದ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಲಿ, ಅದಾಗ್ಯೂ ಅವರಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಪುಣ್ಯವಂತರು ಲೋಕದಲ್ಲಿರುವದಿಲ್ಲವು. ಯಾಕೆಂದರೆ: ತ್ರಿಯುಗಪದನಖಶ್ರೀ ಅಂದರೆ ಷಡ್ಗುಣೈಶ್ವ ರ್ಯವಂತನಾದ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಪಾದದುಗುರುಗಳಿಂದ ಪಾಪನತ್ವಹೊಂದಿ ಪಾಪಪರಿ ಹಾರಕ್ಕೆ ಹೊಣೆಯಾದ ಗಂಗಾಪ್ರವಾಹವು ಅಪರ ಶರೀರಗಳಿಗೆ ತಗಲುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಸೌಧೇಷು ಗೌಡೇಷು ಚಕಾನ್ಯಕುಬ್ಜೇ *ಷ್ವ ಗಾಧಮೇಧೇಷು ಚಮೈಥಿಲೇಷು | ಅನ್ಯೇಷು †ಸತ್ಸ್ವೇಷು ಬು

ಧೇನು ಧನೈಸ್ವದ್ಯಾಪಿಜೀವಂ ತ್ಯಧಿಭೂಮಿವಿದ್ಯಾಃ || ೧೨೪

ಟೀಕಾ || ಪ್ರಾಥೇಶ್ವರಿತಿ | ಪ್ರಾಥೇಶ್ವರಗರ್ಭೇಷು ಅಗಾಧ ಮೇಧೇಷುಅಪ್ರಮೇಯ ಬುದ್ಧಿಕೌ
ತಶೇಷು ಇದಂ ವಿಶೇಷಾದ್ವಯಂ ತ್ರಿಷ್ವಪಿಯೇಚ್ಯಂ— ಗೌಡಕನ್ಯಾಕುಬ್ಜಮಿಥಿಲಾನಾಮಜನಪ
ದಾಸ್ತೇಷು ಭವೇಷು ಬುಧೇಷು ಅನ್ಯೇಷು ಉಕ್ತಾನ್ಯ ದೇಶೇಷು ಪಾಂಚಾಲಾದಿಷು ಸತ್ಸುಬುಧೇಷು
ಅದ್ಯುಕಲಾಪಪಿ— ವಿದ್ಯಾಸ್ವರಾಜಃ— ಅಧಿಭೂಮಿ ಭೂಮೌ— ಜೀವಂತಿ ಪ್ರಕಾಶಂತವಿವ ||

ಅರ್ಥ || ಜಾಣರಾಗಿಯೂ ಅಪ್ರಮೇಯವಾದ ಬುದ್ಧಿ ಕುಶಲತೆಯುಳ್ಳವರಾಗಿ
ಯೂ ಬುದ್ಧಿ ಪಂತರಾಗಿಯೂ, ಪುಣ್ಯಪಂತರಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಗೌಡ, ಕನ್ಯಾಕುಬ್ಜ, ಮ
ತ್ತು ಬೇರೆ ಅಂದರೆ ಪಾಂಚಾಲಾದಿ ದೇಶಗಳ ಜನರು ಇರಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಭೂಮಿಯ
ಮೇಲೆ ಇದುವರಿವಿಗೂ ಅಂದರೆ ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಕೂಡ ವಿದ್ಯೆಗಳು ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತವೆ.

ಮೂ | *ಇದಂತಾವದವಧೇಹಿ |

ಶ್ಲೋ | ಏತದ್ವೇಶ್ಯ ಪ್ರಚುರಚರಿತಾನ್ಯನ್ಯ ದೇಶಸ್ಥಿತಾನಾಂ
ರೋಚಂತೇಚೇ | ದಧಚಮನಸಿ ಮಾರುಚನ್ಯಾತ್ರಹಾನಿಃ | ಪ್ರಾ
ಜ್ಞಾಃ ಕುತ್ರಾಜನಯಿತ್ಯಹೃದೇಶ್ಯಯದ್ವತ್ಸದಂತೆ ತದ್ವದ್ವಿ
ದ್ವನ್ನ ಪರಮನಸಿ ತಾವತಾಕೋತ್ರದೋಷಃ || ೧೨೫ ||

ಟೀಕಾ || ಇದಮಿತಿ | ಇದಂತಾವದ್ವತ್ಸದಂತಾವಧೇಹಿ— ಸಾವಧಾನಂ ತೃಣ || ಏತದಿತಿ ||
ಏತಸ್ಮಿನ್ ದೇಶಭವಾಃ ಏತದ್ವೇಶ್ಯಾಸ್ತೇಷಾಂ ಸಂಬಂಧಿನಿಪ್ರಚುರಾಣಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾನಿಚರಿತಾನಿ ಆಚಾರಃ—
ಅನ್ಯ ದೇಶಸ್ಥಿತಾನಾಂ ಮನಸೇರೋಚಂತೇಚೇದ್ವಾ— ಅಧಚ ಅಧವಾ— ಮಾರುಚನ್ಯಾ—ಅತ್ರ ಉಭಯ
ಸ್ಥಿನ್ನುಪಿ— ಹಾನಿಕಾ— ನಕಾಪೀತ್ಯರ್ಥಃ ಪ್ರಾಜ್ಞಾಃ ಮತ್ರಾಃ ಜನಯಿತ್ಯೋಃ ಮಾತಾಪಿತೃಯೋಃ ಹೃದೇ
ಮನಸಿ— ಯದ್ವತ್ಸದಂತೆ ಯಥಾರೋಚಂತೆ— ತದ್ವತ್ಪರೇಷಾಂ ಮನಸಿ ನಸ್ವದಂತವಿವ—
ತಾವತಾ ಪರಹೃದ್ಯತ್ವಾಭಾವೇನ ಅತ್ರ ಮತ್ತೇಷು—ಕೋದೋಷಃ ನಕೋಪೀತ್ಯರ್ಥಃ—ಹೇವಿದ್ವತ್ ವತ್ಯ—
ಪ್ರತಿನಸ್ತೂಪಮಾಂಕಾರಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಮಾತು ಸಾವಧಾನವಾಗಿ ಕೇಳು. ಈ ದೇಶವಾಸಿ ಜನಗಳ ಪ್ರಸಿ
ದ್ಧವಾದ ಆಚಾರಗಳು ಬೇರೆ ದೇಶದವರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬರಲಿ ಬರದೇ ಇರಲಿ, ಅದ
ರಿಂದ ಯೇನು ಬಾಧಕಉಂಟು? ಏನೂ ಬಾಧಕವಿಲ್ಲವು. ನೋಡುಂಟಾ, ಬುದ್ಧಿ ಪಂತ
ರಾದ ಮಕ್ಕಳು ತಂದೆತಾಯಿಗಳ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಯಾಗುವಂತೆ ಇತರರ ಮನ
ಸ್ಸಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಯಾಗುವದಿಲ್ಲವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಪರಹೃದ್ಯತ್ವಾಭಾವದಿಂದ ಮತ್ತರಲ್ಲಿ ಏನು
ದೋಷ? ಏನೂ ದೋಷವಿಲ್ಲ ಎಂಬಭಾವವು.

ಮೂ | ಕಿಂಚ

ಶ್ಲೋ | ಪ್ರಾತರ್ದೀಪಿತಜಲೇ ನಿಮಜ್ಜವಿಬುಧಾನಭ್ಯರ್ಚಯತ್ಯು
ಚ್ಚೈಕೈರಾರ್ಯಃ ಪುರುಷಿ ತಂತುನಾ ಭ್ಯವಹರತ್ಯಂಧಃ ಕ್ಷುದಂ
ಧೋಪ್ಯಸೌ | ಭಾಗೇಗೋಮಯಲಿಕ್ತಂ ಏವಸುಚತೇಭುಜತೇತ
ತೋನ್ಯತ್ರಯನ್ನೀತಂ ತದ್ವಿಜಹಾತಿ ಭುಕ್ತಿನಿಯಮೋದೃಷ್ಟಿಃ
ಕ್ವಭೂಯಾನಿಯಾನ್ || ೧೩೦ ||

ಟೀಕಾ || ಪ್ರಾತರಿತಿ | ಅಸಾಪೇತದ್ವೇಷೀಯಃ ಅರ್ಯಃ ಪ್ರಾತಃ ಶೀತಜಲೇಗಾಂಗೇ ನಿಮಜ್ಜವಿಬುಧಾನ್ ಆದಿ
ತ್ಯಾಂಬಿಕಾವಿಷ್ಣು ಗಣನಾಥ ಮಹೇಶ್ವರಾನ್-ಅಭ್ಯರ್ಚಯತಿ-ಉಚ್ಚೈಃ ಭೃತಂ-ಕ್ಷುಧಾಲಂಧಃ ಪೀಡಿತೋ
ಪಿಸ್ತ-ಪರೈಶ್ಚಿತಂ ಯಾತಯಾಮಂ-ಅಂಧಃ ಅನ್ಮಂ-ಸಾಭ್ಯವಹರತಿ ಸಭಾಜತೇದ್ರಾವಿತವದಿತಿಭಾಷಃ-
ಗೋಮಯಲಿಪ್ತಭಾಗೇ ಏವಸುಚತೇಭುಜತೇಚ-ತತಃ ಉಕ್ತದೇಕಾದನ್ಯತ್ರಯದನ್ಮಂ ನೀತಂ ಆತ್ಮನೈವ
ಪ್ರವಾದಾದಿತಿಶೇಷಃ-ತದನ್ಯಂವಿಜಹಾತಿ ಭೂಯಾನ್ ಇಯಾನ್ ಭುಕ್ತಾಭೋಜನೇನಿಯಮಃ ಕ್ವದೃಷ್ಟಿಃ-
ನಕುತ್ರಾಪೀತ್ಯರ್ಥಃ-ತಥಾಚ ಅಧಿಕಾರಿ ಮರುಷೇಷೂಕ್ತಂ ಸರ್ವಂ ದೂಷಣಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯಸಂರಕ್ಷಣೇನ
ಗಂಗಾಸ್ನಾನೇನಚ ಸರ್ವಥಾನಿರಸ್ತಮಿತಿಧ್ಯೇಯಂ || ಏವಂ ಆರ್ಯಾವರ್ತ ದೇಶ್ಯಗ್ರಂಥ ವಿವರಣಂ | ಇತಃ
ಮಧ್ಯರಾಷ್ಟ್ರಗ್ರಂಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಈ ದೇಶದ ಆರ್ಯನು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ತೆಂಣೀರಿನಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ
ಸೂರ್ಯ ಅಂಬಿಕಾ ವಿಷ್ಣು ಗಣಪತಿ ಮಹೇಶ್ವರ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳನ್ನು
ಪೂಜಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅತಿಕಠಿಣವಾದ ಹಸಿವಿನಿಂದ ಕಂಣುಮುಚ್ಚಿ ಹೋದರೂ ತೆಂಗಳನ್ನು
ಉಣ್ಣುವೆದಿಲ್ಲವು. ಗೋಮಯ ಬಳಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅಡಿಗೆ ಮಾಡಿ ಊಟ ಮಾಡು
ತ್ತಾನೆ. ಆ ಸ್ಥಳದಿಂದ ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ಕೊಂಡುಕೊಂಡದ್ದನ್ನು ಬಿನಾಡಿ ಬಿಡುತ್ತಾನೆ. ಊ
ಟದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಈ ವಿಧದ ಕಟ್ಟಳೆ ಯೆಲ್ಲ ನೋಡಿದ್ದೇವೆ? ಎಲ್ಲಿಯೂ ನೋಡಲಿಲ್ಲವು.

(ಇಲ್ಲಿಗೆ ಆರ್ಯಾವರ್ತ ದೇಶದ ವರ್ಣನೆ ಮುಗಿಯಿತು. ಪೂರ್ವ ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕೆ ಸ
ಮುದ್ರ, ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಹಿಮಾಚಲ ಬೆಟ್ಟ, ಮತ್ತು ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಪಿಂಧ್ಯಾಚಲ ಬೆಟ್ಟ,
ಈ ಪುರಗಳ ಬಳಗಿನ ನಾಡಿಗೆ ಆರ್ಯಾವರ್ತವೆಂದು ಹೆಸರು. ಮಧ್ಯ ದೇಶವೆಂದರೆ
ನಡುನಾಡಿನ ವರ್ಣನೆಗೆ ಆರಂಭ.)

ಸಮುದ್ರ ವರ್ಣನಂ ||

ಮೂ | ಇತಿವಿಮಾನಂ ದೂರತಃ ಕ್ರಸ್ಥಾಪ್ಯ ಸಾಂಜಲಿಬುಧಂ |

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಶ್ಲೋ | ಭುವನಕದ *ನೋತ್ಕುರ್ದ್ಯದ್ಯದ್ಯದ್ಯಶ್ರವಃ ಕುಲಿಕಾ

ಯುಧ ಪ್ರಚಕಿತಗಿರಿಪ್ರಾಣತ್ರಾಣ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಕೀರ್ತಯೆ | ಪ್ರ
ಸೃಮರಮರುನ್ನಾಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ ಪ್ರಣರ್ತಿತವೀಚಯೆ ಮಹಿತಜನ
ತಾಮಾನ್ಯಾಯಾಸ್ಮೈ ಮಹೋದಧಯೇನಮಃ || ೧೩೧ ||

ಟೀಕಾ || ಭುವನೇತಿ || ಭುವನಸ್ಯ ಮತ್ಯೇಲೋಕಸ್ಯ ಕದನೇನ ನಿಜಪಾತಾದಿಧ್ವಂಸನೇನ ಉತ್ಕ್ರಾಧ್ಯತಃ
ವೃದ್ಧಶ್ರವಣಃ ಇಂದ್ರಸ್ಯ ಕುಲಿತಂ ವಜ್ರಂನಾಮ ಆಯುಧಂ ತಸ್ಮಾತ್ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ಚಕಿತಾನಾಂ
ಗಿರಿಣಾಂ ಪಕ್ಷಯುಕ್ತಾನಾಂ ಪ್ರಾಣಾನಾಂ ಪ್ರಾಣೇನ ರಕ್ಷಣೇನ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಾ ಸ್ಥಿರೀಕೃತಾರ್ಕರ್ತಿ
ಯಸ್ಯ ತಸ್ಮೈ- ಪ್ರಸೃಮರೇಣ ಪ್ರಬಲೇನ ಮರುತ್ಯೇವ ನಾಟ್ಯಾಚಾರ್ಯೇಣ ಪ್ರಣರ್ತಿತಾಃ ತಾಂ
ದವಿತಾಃ ವೀಚಯಃ- ಪ್ರೀಲಿಂಗಾತ್ ಪ್ರಿಯತ್ನಯಸ್ಯ ತಸ್ಮೈ- ಮಹಿತಾಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾ
ಯಾಃ ಜನತಾಯಾಃ ಜನಸಮೂಹಸ್ಯ ಮಾನ್ಯಾಯ ಪೂಜ್ಯಾಯ- ಅಸ್ಮೈ ಮಹೋದಧಯೇ
ನಮಃ ||

ಅರ್ಥ || ವಿಮಾನವನ್ನು ಮುಂದೆ ನಡಿಸಿ ಕೈಮುಗಿದು (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳು
ತ್ತಾನೆ.)- ಸರ್ವತಗಳು ಪೃಥ್ವಿಯಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಪೃಥ್ವಿಯ ವಿಧ್ವಂಸ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ
ಉಜ್ಜ್ವಲಿಸಲು, ಶಿಟ್ಟಿಗೆ ಬಂದ ಇಂದ್ರನ ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ ಅವುಗಳು ಬಹಳ ದಿಗಲು
ಪಡಲು, ಅವುಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯಕ್ಕೊಟ್ಟು ಅವುಗಳ ಜೀವ ಉಳಿಸಿದವನೆಂದು ಕೀರ್ತಿ
ಪಟ್ಟಂಥಾ, ಪ್ರಬಲನಾದ ನರ್ತನ ಬೋಧಕನಾದ ವಾಯುವಿನಿಂದ ಕುಣಿದಾಡಿಸಲ್ಪ
ಡುವ ತೆರೆಗಳುಳ್ಳಂಥಾ, ಪೂಜ್ಯವಾದ ಜನಸಮೂಹದಿಂದ ಮನ್ನಿಸಲ್ಪಡುವಂಥಾ ಈ
ಮಹಾಸಾಗರವನ್ನು ಕುರಿತು ನಮಸ್ಕಾರವಿರಲಿ.

ಕೈಶಾನುಃ || ಸಹಾಸಂ ||

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಪಾಮರೈರಪ್ಯ ಪೇಯಾನಾ*ಮಿರಾಣಾಂ ಪರಿಪಾ
ತರಿ | ಆಶ್ರಯೇಜಡಜಂತೂನಾಮಾನಿನಂ ಸಾಕಧಂತವ || ೧೩೨ ||

ಟೀಕಾ || ಪಾಮರೈ ರಿತಿ | ಪಾಮರೈ ರಜೈ ರಪಿ ಕಿಮುತಪ್ರಾಜೈಃ- ಅಪೇಯಾನಾಂ ಪಾತುಮ
ಯೋಗ್ಯಾನಾಂ-ನಿಸಿದ್ಧತ್ವಾ ಬ್ಲವಣತ್ವಾಚ್ಛೇತಿಭಾವಃ-ಇರಾಣಾಂ ಸುರಾಣಾಂ ಜಲಾನಾಂಚ-ಪರಿಪಾತರಿ
ಪಾಯಿ ನಿರಕ್ಷಕೇಚ-ಜಡಾನಾಂ ಮೂಢಾನಾಂ ಜಂತೂನಾಂ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ-ಲಸಯೋರಭೇದಾಜ್ಞತೇಜಂ
ತೂನಾಂ ಮಕರ ವಿನಾದೀನಾಂಚ- ಆಶ್ರಯೇ ಸಮುದ್ರೇ ವಿಷಯೇ ಅನಿನಂ ಸಾನಮಸ್ಕರ್ತುಂ
ಮಿಚ್ಛಾ-ತವಕಥಮಭೂತ್- ಪತಿತಸ್ಯ ಸರ್ವಕರ್ಮಾಯೋಗ್ಯ ತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಕೈಶಾನುವು ಹಾಸ್ಯಮಾಡಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ: ತಿಳಿಯದವರಿಂದ ಕೂಡ ಕುಡಿ
ಯಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕೆ ಅಯೋಗ್ಯವಾದ ನೀರುಗಳನ್ನು ಕಾದಿಡುವವನಾದಂಥಾ, ಮತ್ತು ಮೂಢ
ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಅಂದರೆ ಮಕರವೊನಾದಿಗಳಿಗೆ ಮನೆಯಾಗಿರುವಂಥಾ ಈ ಸಮುದ್ರನನ್ನು

ಕುರಿತು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುವ ಇಚ್ಛೆ ನಿನಗೆ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಉಂಟಾಯಿತು?

ಮೂ | ಮಮತ್ವೇಧಮಾನ ಪರುಷಘೋಷಿ ಖಲ್ವೇತಸ್ಮಿನ್ ರೋಷ
ವನೋ*ನ್ಮಿಷತಿ || ೧೨೨ ||

ಟೀಕಾ || ಮಮೇತಿ | ವಿದ್ಯಮಾನಃ ವರ್ಧಮಾನಃ ಪರುಷಃ ಕರೋರಃ ಘೋಷಃ ತರಂಗಾಘಾತಜನ್ಯಃ
ಯಸ್ಯ-ವತಸ್ಮಿನ್ಮಹೋದಧಾವಿಷಯ ||

ಅರ್ಥ || ಭರತ ಅಂದರೆ ಉಬ್ಬಿಕೆಯುಳ್ಳ ಮತ್ತು ಕರೋರಸ್ವರದಿಂದ ಒದರುತ್ತಾ
ಇರುವ ಈ ಸಮುದ್ರನನ್ನು ಕುರಿತು ನನಗಾದರೆ ಶಿಟ್ಟು ಬರುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಸಂತತಂ ಕ್ರಂದತಿಸರ್ವೋದೀಪ್ಯಮಾನೋದ
ರಾಗ್ನಯೇ | ಮಹಾಪಾಯ ಸಮುದ್ರಾಯ ದರಿದ್ರಾಯೈವ ಕು
ಪ್ಯತಿ || ೧೨೩ ||

ಟೀಕಾ || ಶ್ಲೋಷೋಪ ಜೀವಿತಾಥಾಂತರನ್ಯಾನೇನೋಕ್ತಂ ಸಮಧೇಯತಿ || ಸಂತತಮಿತಿ || ಸರ್ವೋ
ಪಿಜನಃ-ಮಹತಿ ಪಾಯಸೇ ಕ್ಷೀರಾನ್ನೇ ಮುದ್ರಾಲೋಭಾದಾಗ್ರಹಃ ಯಸ್ಯತಸ್ಮೈ ಅಥವಾ ಮಹಾಪಾಯ
ಸೇವಿಷಯ ಮುದಂ ರಾಶಿಸೃಷ್ಟಾತಿತಿವಾತಸ್ಮೈ ಅನ್ಯತ್ರಮಹತ್ ಆಪಂಜಲಸಮೂಹಃ ಯಸ್ಯತಸ್ಮೈ-
ಸಮುದ್ರಾಯೈತಿ ವಿಶೇಷ್ಯಂ-ಅತವಿವದೀಪ್ಯಮಾನಃ ಉದರೆಗಭೇ ಅಗ್ನಿಜ್ವಾಲರಃ ಬಾಡಬತ್ತ ಯಸ್ಯ
ತಸ್ಮೈ ಕಿಂಚ-ಸಂತತಂಕ್ರಂದತೆ ದೇಹಿ ದೇಹೀತಿಕಿಮಪಿನಾಸ್ತಿಕಿಂಕರೋವೀತಿ ವಾರುದತೆ ಶಬ್ದಾಯ
ಮಾನಾಯಚ-ದರಿದ್ರಾಯ-ಅನ್ಯತ್ರದುರ್ಗತಯ ಕುಪ್ಯತೈವ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆ ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳು:

೧. ಸಮುದ್ರವು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಘೋಷಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಬಾಡಬಾನಳ ಎಂಬ
ಬೆಂಕಿ ಮತ್ತು ಅಪಾರವಾದ ಜಲರಾಶಿಯುಂಟು; ಅದರ ಮೇಲೆ ಪ್ರಯಾಣಮಾಡುವದು
ಬಹಳ ಕಠಿಣವು. ಅಂಥ ಈ ಸಮುದ್ರದ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲ ಜನರು ಕನಲುತ್ತಾರೆ.

೨. ಮಹಾಪಾಯನ ಅಂದರೆ ಹಾಲನ್ನದ್ದಲ್ಲಿ ಲೋಭದಿಂದ ಆಗ್ರಹಯುಕ್ತನಾದ ಅಥ
ವಾ ಹಾಲನ್ನ ನೋಡಿ ಸಂತೋಷತಾಳಿಕೊಂಡದರಿಂದ ಹೊಟ್ಟೆಯೊಳಗಿನ ಜಠರಾಗ್ನಿ ಪ್ರ
ದೀಪವಾಗಿ “ನನ್ನ ಹತ್ತರ ಯೇನುಂಟು ಕೊಡಿರಿ ಕೊಡಿರಿ” ಎಂತ ನಿತ್ಯದಲ್ಲು ಅಳುತ್ತಿ
ರುವ ಮನುಷ್ಯನ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲ ಜನರು ಶಿಟ್ಟು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಸಮೃದ್ಧೋ ಪ್ಯಯಮತಿ ಲುಬ್ಧತಯಾ ಬುದ್ಧಿಮದ್ಬಿ
ರನಾದ್ಯತ್ಯಃ || ೧೨೪ ||

ಜೀಕಾ || ಸಮೃದ್ಧಿತಿ || ಸಮೃದ್ಧಸ್ತಂಪನೋಪಿ-ಅಯಂ ಸಮುದ್ರಃ ಅತಿಲಬ್ಧತಯಾಹೇತುನಾ-
ಅಸಾದೃಶ್ಯಃ ಉಪೇಕ್ಷಣೀಯಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳು:

೧ ಈ ಸಮುದ್ರವು ತುಂಬ ಸಂಪತ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದು, ಆದಾಗ್ಯೂ ಜಾಣರಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕೆ ಅಯೋಗ್ಯವಾದದ್ದು.

೨. ತುಂಬಸಂಪತ್ತಿಯುಳ್ಳವನು ಲೋಭಿಯಾದರೆ ಜಾಣರಿಂದ ಸನ್ಮಾನಿಸಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕೆ ಅಯೋಗ್ಯನಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಕುಶ್ಯ |

ಶ್ಲೋ | ಧತ್ತಾಕರೋಪಿ ಚರಮಾಭ್ಯುದಯಾಲಯೋಪಿ *ಸ್ವರ್ಣ
ಸ್ಥಲೀ ರಧಿಗತೋಪಿ ಬಹೂರ್ಮಿಕೋಪಿ | ತಾದೃಗ್ಧನೋಪಿ
ಚಯಕ್ಯತ್ತರಣಿ ಪ್ರಚಾರಾನ್ನೋ ಪೈತ್ಯಹೊವಿತರಣಿತ್ವಮ
ಸೌಕದಾಪಿ ||೧೩೬||

ಜೀಕಾ || ರತ್ನೇತಿ | ರತ್ನಾನಾಂ ಶ್ರೇಷ್ಠವಸ್ತುನಾಂ ಚಾಕರಃ ಉತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನಮಪಿ-ರಮಾಯಾಃ ಲಕ್ಷ್ಮ್ಯಾಃ
ಅಭ್ಯುದಯಸ್ಯ ವೃದ್ಧಿಃ ಉತ್ಪತ್ತಿಶ್ಚ ಲಯೋಪಿ-ಸ್ವರ್ಣಮಯಾಃ ಶೋಭನಾಅರ್ಣವಃ ಜಲಂ ತನ್ಮಯಾಶ್ಚ
ಸ್ಥಲೀಃ ಪ್ರದೇಶಾಃ-ಅಧಿಗತಃ ಪ್ರಾಪ್ತವಾನಪಿ-ಬಹ್ವೈಃ ಉರ್ಮಿಕಾಃ ಅಂಗುಲೀಯಕಾನಿ ಯಸ್ಯಸತಃ
ಧೋಕ್ತೋಪಿ ಅನೌಸಮುದ್ರಃ-ತಾದೃಶಃ-ಧನೋಪಚಯಂ ಅರ್ಥವೃದ್ಧಿಂ ಕರೋತಿತಿ ತತ್ಕೃತಃ-ತ
ರಣೀನಾಂ ನಾವಾಂ ಪ್ರಚಾರಾತ್-ಧನೋಪಚಯಕ್ಯತಾಂ ವಣಿಜಾಂ ಸಂಬಂಧಿನೀನಾಂಚ-ವಿತರಣಿತ್ವಂ
ದಾತ್ವತ್ವಂಚ-ಕದಾಪಿ-ನೋಪೈತಿ ನಪ್ರಾಪ್ನೋತಿ-ಅಜೋಷತ್ಯಾಶ್ಚ ಯೇ-ವಶ್ಯ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆ ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳಿವೆ. ಒಂದು ಸಮುದ್ರಪರವಾದದ್ದು,
ಇನ್ನೊಂದು ಜೀವಿಜನಾದ ಶ್ರೀಮಂತನಪರವಾದದ್ದು.

೧. ಈ ಸಮುದ್ರವು ಬೆಲೆಯುಳ್ಳ ವಸ್ತುಗಳ ಗಣಿಯಾಗಿದ್ದಾಗ್ಯೂ, ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಹುಟ್ಟಿದ
ಮನೆಯಾದಾಗ್ಯೂ, ಶೋಭನವಾದ ನೀರು ಭೂಮಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವದಾದಾಗ್ಯೂ ಬಹು
ಳ ತೆರೆಗಳುಳ್ಳದ್ದಾದಾಗ್ಯೂ, ಹಡಗುಗಳ ನಡಿಯೋಣದಿಂದ ಬಹಳ ದ್ರವ್ಯ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವಂ
ಥಾದ್ದಾದಾಗ್ಯೂ, ಎಂದೆಂದಿಗೂ ದಾತ್ಯತ್ವವನ್ನ ಪಡೆಯುವದಿಲ್ಲವು. ಇದೆಷ್ಟು ಅಶ್ಚರ್ಯ
ನೋಡು! (ಸಮುದ್ರದ ಮೇಲೆ ನಡಿಯುವ ಹಡಗುಗಳು ಯಾವಾಗಾದರೂ ತುಳಾನದಿಂ
ದ ಒಡೆದು ಹೋಗಿ ಅವುಗಳ ಮೇಲಿನ ಸರಕುಗಳು ಸಮುದ್ರ ಪಾಲಾಗುವದುಂಟಷ್ಟೆ. ಅ
ದರಿಂದ ಸಮುದ್ರವು ಧನ ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡಿದಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆ.)

೨. ಅಸೌ ಅಂದರೆ ಮೇಲೆ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಲೋಭಿಯಾದ ಧನಿಕನು ಅಮೋಘನಾದ ಒಡವೆಗಳು ಅಡಗಿರುವ ಗಣಿಯಾಗಿಯೂ, ಸಂಪತ್ತಿ ಉದಯವಾದ ಸ್ಥಾನವಾಗಿಯೂ, ಜಿನ್ನೆ ತುಂಬಿರುವ ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು ಕೈವಶಮಾಡಿಕೊಂಡಂಥವನಾಗಿಯೂ, ಬಹಳ ಉಂಗುರುಗಳುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ, ಹಡಗುಗಳ ಮೇಲೆ ಸರಕು ತುಂಬಿ ಬೇರೆ ದೇಶಗಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ, ಎಷ್ಟೋ ಹಣ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿದವನಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಆದರೂ ಅವನಲ್ಲಿ ತುಸು ವಾದರೂ ಉದಾರತ್ವ ಇರುವದಿಲ್ಲವು. ಇದೇನು ಅಶ್ಚರ್ಯ ನೋಡು!

ಮೂ | ಸೃಷ್ಟಿರೇವಾಸ್ಯ ವಿಫಲೇತಿ ಮೇದೃಷ್ಟಿಃ || ತಥಾಹಿ |
ಶ್ಲೋ | ನಾಸ್ತ್ಯಿಷಾಮುಪಯುಕ್ತತಾ *ತಟತರೌಸಸ್ಯೋಪಯೋ
ಗಃ ಕುತಃ ನಸ್ನಾನಾಯಚ ಯೋಗ್ಯತಾಸ್ಯ ಪಯಸಾಂ ಕಾನಾಮ
ಪಾನಾರ್ಹತಾ | ಉದ್ಗರ್ಜಂತ ಮನಂತ ಮಂತ ರುಷಿತ್ಯೇರ್ದು
ರ್ಜಂತುಭಿರ್ಭೀಷಣಂ ಸ್ರಷ್ಟ್ಯ ಸ್ಪಷ್ಟವತೋ ಜಲಾಶಯಮ
ಮುಂ †ಕೋವಾಶಯಃ ಕಥ್ಯತಾಂ || ೧೩೩ ||

ಟೀಕಾ | ನಾಸ್ತಿತಿ || ಅಸ್ಯಸಮುದ್ರಸ್ಯ ವಿಷಾಂ ಪಯಸಾಂ ಜಲಾನಾಂ— ಪದತ್ರಯಮಿದಂ ಅಗ್ರ
ಮವಾಕ್ಯಚತುಷ್ಟಯೇಪಿಯೋಜ್ಯಂ— ತಟಿತರೌವೃಕ್ಷೇಪಿ— ಉಪಯುಕ್ತತಾ ಅನುಕೂಲ್ಯಂ ನಾಸ್ತಿ—
ಸಸ್ಯೇ ಉಪಯೋಗಃ ಕುತೋಸ್ತಿ—ನಾನಾಯ—ಚಕಾರೋವ್ಯರ್ಥಃ ಯೋಗ್ಯತಾನಾಸ್ತಿ— ಪಾನಾ
ರ್ಹತಾಕಾನಾಮ— ನಾಸ್ತ್ಯೇವೇತ್ಯರ್ಥಃ—ಉದ್ಗರ್ಜಂತಂ ತಬ್ಬಾಯಮಾನಂ ಅನಂತಂ ಅಪಾರಂ—
ಅಂತಮಃಧೈ ಉಷಿತ್ಯೈ ಸ್ಥಿತ್ಯೈ ದುರ್ಜಂತುಭಿಃ ಭೀಷಣಂ—ಅಮುಂಜಲಾನಾಂ ಜಲಾನಾಂಚ ಆಶಯಂ
ಸ್ಥಾನಂ ಸಮುದ್ರಂ ಸ್ಪಷ್ಟವತಃ ಸ್ರಷ್ಟ್ಯಬ್ರಹ್ಮಣಃ ಆಶಯಃ ಅಭಿಪ್ರಾಯಃ ಕೋವಾಕಥ್ಯತಾಂ
ಕೋಪಿನಾಸ್ತಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಸಮುದ್ರನು ವೈರ್ಥವಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟನು ಎಂತ ನನಗೆ ಕಾಣುತ್ತೆ.
ಯಾಕೆಂದರೆ, ಈ ಸಮುದ್ರೋದಕಗಳ ಉಪಯೋಗ ಭೂಮಿಗೆ ಆಗಲಿ, ಮರಗಳಿಗೆ
ಆಗಲಿ ಆಗುವದಿಲ್ಲ. ಅಂದ ಮೇಲೆ, ಸಸಿಗಳಿಗೆ ಎಲ್ಲಿಂದಾಗುವದು? ಈ ಸಮುದ್ರನ
ನೀರು ಸ್ನಾನಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ತಕ್ಕವಾದದ್ದಲ್ಲವು. ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನಯೋಗ್ಯತೆ ಅದಕ್ಕೆ
ಹ್ಯಾಗೆ ಬಂದಿತ್ತು? ಬರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲವು. ಘೋಷಮಾಡುವ ಅಪಾರವಾದಂಥಾ ಮತ್ತು ಒಳಗೆ
ವಾಸ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ದುಷ್ಟ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಭಯಂಕರವಾದಂಥಾ ಈ
ಜಲಾಶಯವೆಂದರೆ ಸಮುದ್ರವನ್ನು, ಹುಟ್ಟಿಸಿದವನ ಅಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮದೇವನ ಅಭಿಪ್ರಾ
ಯವೇನಿದ್ದಿತ್ತು ಹೇಳು ನೋಡುವಾ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ || ಯಸ್ಯಸ್ವರ್ಣ ಶ್ರಿಯ ಉರುತರಾ ನಿತ್ಯ ಮಾ

ಯಾಂತ್ಯ ಯತ್ನಾತ್ತೇನ ಸ್ವಾಯತ್ಯನುಗುಣತಯಾ ನಕ್ರಿಯೇ
ತ ವ್ಯಯಶ್ಚೇತ್ | ವಕ್ರಗ್ರಾಸೋಭವತಿ ವಿಧಿತೋ ಮಂಥನಂಬಂಧ
ನಂವಾ ಲಕ್ಷ್ಮೀಂ ಪ್ರೇಪ್ಸೋರ್ಜಗದಧಿ ಪತೇರತ್ರಸಾಕ್ಷೀ ಸರ
ಸ್ಯಾನ್ || ೧೩೪ ||

ಟೀಕಾ || ಯಸ್ಯೇತಿ || ಕಿಂಚ-ಯಸ್ಯಸುಂಸಃ ಉರುತರಃ ಅತಿಬಹುಲಾಃ-ಸ್ವರ್ಣಾಃ ಸ್ವಕಸ್ಯ ಶೋಭನ
ಸ್ಯ ಅರ್ಣಾಃ ಜಲಸ್ಯ ಚ ಶ್ರಿಯಃ ಸಮೃದ್ಧಯಃ-ಅಯತ್ನಾತ್ ಯತ್ನಂ ವಿನೈವ-ನಿಶ್ಚಯಮಾಯಾಂತಿ-ತೇನ
ಅಯತ್ನ ಪ್ರಾಪ್ಯಬಹುಧನವತಾ ತಾದೃಶ ಜಲವತಾಚ-ಸ್ವಸ್ಯ ಆಯತೇಃ ಲಾಭಸ್ಯ ಅನುಗುಣತಯಾ
ಅನುರೂಪೈರ್ನಾಪ್ಯಯಃ ತ್ಯಾಗಃ ನಕ್ರಿಯತಚೇತ್-ವಿಧಿತಃ ದೈವಾತ್-ತಸ್ಯ-ವಹ್ನೀಗ್ರಾಸಃ ದಾಹಃ ಬಹ
ಬಾನಲ ಭಕ್ಷಣಂ ವಾಭವತಿ-ಲಕ್ಷ್ಮೀಂ ಸಂಪದಂ ರಮಾಂಸೀತಾಂಚ ಪ್ರೇಪ್ಸೋಃ ಪ್ರಾಪ್ತುಮಿಚ್ಛೋಃ ಜಗ
ದಧಿವತೇಃ ನೃಪಾತ್ ವಿಶ್ವೋಃ ಶ್ರೀರಾಮಾಚ್ಛ-ಮಂಥನಂ ಕಠಿನತಾಡನಂ ಮಂಥನಂಚ ವಾಭವತಿ-
ಬಂಧನಂ ಶೃಂಗಲಾದಿಭಿಃ ಶೈಲೈಶ್ಚ ಬಂಧನಂ ವಾಭವತಿ-ಅತ್ರ ಉಕ್ತಾರ್ಥಃ-ಸರಸ್ಯಾನ್ ಸಮುದ್ರಃ-
ಸಾಕ್ಷೀ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ ||

ಅರ್ಥ || ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಯೇನು ಕಷ್ಟವಿಲ್ಲದೆ ಬಹಳ ಸಂಪತ್ತಿ ಬರುತ್ತದೆಯೋ
ಆ ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನ ಆದಾಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ವೆಚ್ಚ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ, ಅವನ ಧನವು ದೈವ
ದಿಂದ ಬೆಂಕಿಪಾಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅಥವಾ ಅವನಿಗೆ ಧನವನ್ನು ಬಯಸುವ ಅರಸಿನ ಕಡೆಯಿಂದ
ಹೊಡೆತವಾಗಲಿ, ಶೇರೇಮನೆಯಾಗಲಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಮುದ್ರವೇ ದೃ
ಷ್ಟಾಂತವು. (ಹ್ಯಾಗಂದರೆ, ಸಮುದ್ರನ ಸಂಪತ್ತಿಯು ಬಡಬಾನಲ ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ಸುಡಲ್ಪ
ಡುತ್ತದೆ. ಸಮುದ್ರ ಮಂಥನದ ಕಥೆ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಸೀತೆಯನ್ನು ರಾ
ವಣನ ಕಡೆಯಿಂದ ಬಿಡಿಸಿತರುವ ಉದ್ದಿಶ್ಯವಾಗಿ, ಅಯೋಧ್ಯೆಯ ಅರಸನಾದ ರಾಮನು
ಲಂಕಾಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಹೋಗಲಿಕ್ಕೆ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ ಕಥೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದದೆ.)

ಮೂ | ಕುಂಭಜಪೀತೋತ್ಸೃಷ್ಟಂ ಶಿಷ್ಟೈರಸ್ಪೃಶ್ಯ ಮರ್ಣವ
ಮುಪೇತ್ಯ | ಉದ್ಗತ ತೃಷ್ಣೋಪ್ಯ ಸ್ಮಾದುದಕಂಪಾಂಧೋ ಜ
ನೋನ ಗೃಹ್ಣಾತಿ || ೧೩೫ ||

ಟೀಕಾ || ಕುಂಭಜೇತಿ || ಕುಂಭಜೇನ ಅಗಸ್ತ್ಯೇನ ಪೀತಂಸತ್ ಉತ್ಸೃಷ್ಟಂ ಮೂತ್ರದ್ವಾರೇಣೇತಿ
ಭಾಷಃ- ಉಚ್ಛಿಷ್ಟಮಿತಿವಾಪಾಠಾಂತರಂ- ಅತಃಪವಶಿಷ್ಟೈಃ ಅಸ್ಪೃಶ್ಯಂ ಅರ್ಣವಮುಪೇತ್ಯ ಇಮಂ
ಸಮುದ್ರಂ ಪ್ರಾಪ್ಯ ಉದ್ಗತತೃಷ್ಣೋಪಿ ಪಾಂಥಃ ಜನಃ ಅಸ್ಮಾತ್ಸಮುದ್ರಾತ್ ಉದಕಂ ನ ಗೃಹ್ಣಾತಿ
ವಸ್ತುತಸ್ತುಲವಣತ್ವಾದಿತಿ ಭಾಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ಅಗಸ್ತಿ ಋಷಿಯು ಕುಡಿದು ವಿಸರ್ಜಿಸಿದಂಥ ಎಂಜಲಾದದರಿಂದ, ಒಳ್ಳೆ
ಜನರಿಂದ ಮುಟ್ಟಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕೆ ಅಯೋಗ್ಯವಾದ ಸಮುದ್ರದ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಹಳ ನೀರಡಿಕೆ

ಯುಂಟಾದ ಮನುಷ್ಯನು ಕೂಡ ಹೋದರೂ ಅವನು ಅದರೊಳಗಿನ ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯೆನು.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ || ಸಖೇಸರ್ವಗುಣಾಕರಃ ಸರಿತ್ಪತಿರೇಷನದೂಪಣೀಯಃ || ೧೮೦ || ತಥಾಹಿ ||

ಅರ್ಥ || ಮಿತ್ರನೇ, ಸಕಲ ಗುಣಗಳಿಗೆ ಮನೆಯಾದಂಥ ಈ ನದಿಗಳ ಪತಿಯು ನಿಂದಾರ್ಹನಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಉಚ್ಚೈಶ್ರವಃ ಪ್ರದಾತುರ್ವದ್ಧ ಶ್ರವಸಿಪುನಸ್ತದನುಜಾಯ | ವಾಮವಿಲೋಚನ ದಾತುರ್ವದಾನ್ಯ ಮಸ್ಮಾದ್ವದಾನ್ಯ ಮರ್ಣವತಃ || ೧೮೧ ||

ಟೀಕಾ | ಉಚ್ಚೈಶ್ರವತಿ | ವೃದ್ಧಿಜರಸಾ ಬಧಿರೆ ಶ್ರವಸೀಶ್ಲೋತ್ರೇಯಸ್ಯ ತಸ್ಮೈ ಕಸ್ಮೈ ಚಿದಿಂದ್ರಾಯ ಚ ಉಚ್ಚೈಶ್ರವಃ ಶ್ರೇಷ್ಠಯೋಃ ಶ್ರವಸೋಃ ಉಚ್ಚೈಶ್ರವಃ) ವಸೋನಾಮ ಅಪ್ಪಸ್ಯ ಪ್ರದಾತುಃ-ಪುನಃ ಕಿಂಚ- ತಸ್ಯ ಬಧಿರಸ್ಯ ಇಂದ್ರಸ್ಯ ಚ ಅನುಜಾಯಕಸ್ಮೈ ಚಿತ್ ವಾಮಾಕ್ಷಾಕಾಣಾಯ- ವಿಷ್ಣು ವೇಚ- ವಾಮಸ್ಯ ವಿಲೋಚನಸ್ಯ ಚಂದ್ರಾತ್ಮಕಸ್ಯ ಚ ದಾತುಃ ಅಸ್ಮಾತ್ ಅರ್ಣವತಃ ಸಮುದ್ರಾದನ್ಯಂ ವದಾನ್ಯಂ ದಾತಾರಂ-ವದ ಅನ್ಯೋಸ್ತಿ ಪೇತ್ಯ ಧಯೇತ್ಯ ಧಃ ಅಂಗದಾಸಸ್ಯ ಅತಿದುಷ್ಕರತ್ವಾದಿತಿಭಾಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆ ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳು.

೧ ಇಂದ್ರನಿಗೆ “ಉಚ್ಚೈಶ್ರವ” ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಕುದುರೆಯನ್ನೂ ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ಚಂದ್ರನನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟಂಥಾತನಾದ ಸಮುದ್ರನಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ದಾನಶೂರನಾದವನು ಬೇರೆ ಯಾರಾದರೂ ಲೋಕದಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಹೇಳು ನೋಡುವಾ.

(ಇದು ವಾಸ್ತವಿಕವಾದ ಅರ್ಥವು. ಉಚ್ಚೈಶ್ರವ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಕುದುರೆ ಮತ್ತು ಚಂದ್ರ- ಇವೆರಡೂ ಸಮುದ್ರಮಂಥನದಲ್ಲಿ ಹೊರಬೆ ರತ್ನಗಳಲ್ಲಿ ಶೇರಿದವುಗಳು ಎಂತ ಪುರಾಣಪ್ರಸಿದ್ಧವದೆ).

೨. ಮುದಿತನದಿಂದ ಕಿವುಡನಾದ ಯಾರೊಬ್ಬನಿಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಕಿವಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು, ಮತ್ತು ಎಡಗಂಣು ಹೀನನಾದಂಥ ಆ ಕಿವುಡನ ತಮ್ಮನಿಗೆ ಎಡಗಂಣು ಕೊಟ್ಟು ಸಮುದ್ರನಿಗಿಂತಲೂ ಅಧಿಕವಾದ ದಾನಶೂರನು ಯಾರಾದರು ಲೋಕದಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಹೇಳು, ನೋಡುವಾ; ಇದು ಕಾಲ್ಪನಿಕವಾದ ಅರ್ಥವು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಅಮೃತಂ ವಿಬುಧೈರ್ಭೋದಾದಭೀಷ್ಟಫಲದಂ ತರುಂಚ ಧೇನುಂಚ | ದಿಗ್ವಿಸನಾಯ ಸಿತಾಂ ಶುಕವೀಕ್ಷಿತ ಏತಾ

ದೃಶಃ ಕೃವಾದಾತಾ || ೧೮೨ ||

ಟೀಕಾ || ಅಮೃತಮಿತಿ || ಅಸೌಸಮುದ್ರಃ-ವಿಬುಧೇಭ್ಯಃ ಜ್ಞಾನಿಭ್ಯಃ ದೇವೇಭ್ಯಃ-ಅಮೃತಂ ಮೋಕ್ಷಂ ಸುಧಾಂ-ಅಭೀಷ್ಟಫಲದ ವಿತ್ಯಗ್ರಮಯೋಸ್ತುರುಧೇನೋಃ ವಿಶೇಷಣಂ ತೇನಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಂ ಕಾಮಧೇನುಂ ಚೇತ್ಯರ್ಥಃ-ಅದಾತ್ ದತ್ತವಾ-ದಿಗ್ವಿಸನಾಯ ವಸ್ತ್ರರಹಿತಾಯ ಶಿವಾಯಚ-ಸಿತಮಂ ಶುಕಂವಸ್ತ್ರಂ-ಸಿತಾಂ ಶುಕೇವ ಸಿತಾಂಶುಕಶ್ಚಂದ್ರಃ-ತಂಚ ಅದಾತ್-ವಿತಾದೃಶಃ ಸಮುದ್ರತುಲ್ಯಃ ಕಷ್ಟಿದ್ವಾತಾ-ಕೃವಾದೃಷ್ಟಿಃ-ನಕುತ್ರಾಪೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || (೧) ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಅಮೃತವನ್ನೂ, ಇಚ್ಛಿತ ಪದಾರ್ಥ ಕೊಡುವ ಶಕ್ತಿ ಯುಳ್ಳ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ ಮತ್ತು ಕಾಮಧೇನುಗಳನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟಂಥಾತನಾದ, ಮಹಾದೇವ ನಿಗೆ ಚಂದ್ರನನ್ನು ಕೊಟ್ಟಂಥಾತನಾದ ಸಮುದ್ರನಿಗೆ ಜೋಡಾದ ಧರ್ಮಿಷ್ಟನನ್ನೆಲ್ಲಾ ದರೂ ಕಂಡಿದ್ದೀಯಾ ? (ಅಮೃತ, ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ ಎಂಬ ಮರ ಮತ್ತು ಕಾಮಧೇನು ಎಂಬ ಗೋವು ಇವುಗಳು ಸಮುದ್ರ ಮಥನದಲ್ಲಿ ಹೊರಟ ರತ್ನಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು.)

(೨) ವಿಬುಧೇಭ್ಯಾ ಅಮೃತಂ, ದಿಗ್ವಿಸನಾಯಶಿತಾಂಶುಕಂ ಎಂಬ ಪದಗಳಿಗೆ ಜಾಣರಿಗೆ ಮೋಕ್ಷ, ಬತ್ತಲೆಯಾದವನಿಗೆ ವಸ್ತ್ರ ಎಂಬದಾಗಿ ಎರಡನೇ ಅರ್ಥವು.

ಮೂ | ಅಮುಷ್ಯ ಖಲುಭಾಗ್ಯವತ್ತಾಂ ಶೇಷಾದಯೋಪಿ ವಕ್ತು ಮಶಕ್ತಾಃ || ೧೮೩ ||

ಟೀಕಾ || ಅಮುಷ್ಯೇತಿ | ಅಮುಷ್ಯ ಸಮುದ್ರಸ್ಯ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಸಮುದ್ರನ ಸಂಪತ್ತಿ ವರ್ಣಿಸುವದು ಸಾವಿರ ಫಣಿಯುಳ್ಳ ಮಹಾಶೇಷಾದಿಗಳಿಗೆ ಕೂಡ ಅಳವಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಶುಶ್ಯ | ಶ್ಲೋ | ಜಹ್ನೋರಸತ್ಯಂ ಜಗತಃ ಪವಿತ್ರಂ ಕಳ ತ್ರಮಬ್ಧಿಸ್ತನಯಃ ಕಳಾತ್ಮಾ | ಕನ್ಯಾತುಧನ್ಯಾ ಕಮಲಾಭಿ ಭ ತ್ವಿಜಾಮಾತ್ಮಭಾವಂ ಜಗದೀಶವ || ೧೮೪ ||

ಟೀಕಾ || ಜಹ್ನೋರಿತಿ || ಆಘ್ರಾಬ್ಧಿಃ ಸಮುದ್ರಸ್ಯ ಕಳತ್ರಂ ಭಾಷ್ಯಜಗತಃ ಪವಿತ್ರಂ-ಜಹ್ನೋರ್ಮುನೇಃ ಅವತ್ಯಂ ಮತ್ರೀಗಂಗಾ-ತನಯಃ ಕಳಾತ್ಮಾ ವಿದ್ಯಾಮಯಶ್ಚಂದ್ರಶ್ಚ-ಕನ್ಯಾತುಧನ್ಯಾ ಕಮಲಾ ಲಕ್ಷ್ಮೀ-ಕಿಂಬಪುನಾ-ಜಗದೀಶಃ ವಿಷ್ಣುರೇವಜಾಮಾತ್ಮಭಾವಂ ದುಹಿತೃಪತಿತ್ವಂ ಬಿಭರ್ತಿ-ಜಾ ಮಾತೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಸಮುದ್ರನಿಗೆ ಜಹ್ನು ಯುಷಿಯ ಮಗಳಾದ ಗಂಗೆಯು ಹೆಂಡತಿ, ವಿದ್ಯಾವಂತನಾದ ಚಂದ್ರನು ಮಗನು, ಭಾಗ್ಯವಂತಳಾದ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ಮಗಳು. (ಈ ಸಮುದ್ರನ ದೊಡ್ಡಸ್ಥಿಕೆ ಎಷ್ಟೆಂದು ವರ್ಣಿಸಲಿ! ಲೋಕದೊಡೆಯನಾದ ಸಾಕ್ಷಾತ್

ವಿಷ್ಣುವೇ ಈ ಸಮುದ್ರನಿಗೆ ಅಳಿಯನಾಗಿದ್ದಾನೆ.)

॥ ಜಗನ್ನಾಥ ಕ್ಷೇತ್ರವರ್ಣನಂ॥

ಮೂ | ಅನ್ಯಚ್ಛೇದಮಸ್ಯಭಾಗಧೇಯಂ ವರ್ತತೇ |

ಶ್ಲೋ | ಯತ್ತೀರೆ ಕುರುಷೋತ್ತಮಸ್ಥಲಮಿದಂ ಯಕ್ಷಾಪ್ಸರಃ
ಕಿನ್ನರ *ಪ್ರೇಷ್ಠೈರ್ನಿತ್ಯಮಧಿಸ್ಥಿತಂ ಭಗವತಸ್ಸಾನ್ನಿಧ್ಯ †ಸಾ
ಖ್ಯಾಸ್ಪದಂ | ಅತ್ರತ್ಯಕ್ತವತಾ ಮನೂನಕರಗತಾಮುಕ್ತಿಸ್ತದಾ
ಸ್ತಾಮ ಹೋದೇಹೋದಾಹವಿನಾಕೃತೋಪ್ಯ ವಿಕ್ಯತಃ ಕಾಷ್ಠಾ
ದಿವತ್ತಿಷ್ಠತಿ ॥ ೧೪೫ ॥

ಟೀಕಾ ॥ ಅನ್ಯದಿತಿ | ಭಾಗಧೇಯಂ ಭಾಗ್ಯಂ ॥

ಯದಿತಿ ॥ ಯಸ್ಯ ಸಮುದ್ರಸ್ಯ ತೀರದಕ್ಷಿಣೆ-ಭಗವತಃ ಜಗನ್ನಾಥಸ್ಯ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯೇನಸ್ಥಿತ್ಯಾ ಸಾಖ್ಯಾಸ್ಪದಂ-ಭಗವತ್ಸಾನ್ನಿಧ್ಯ ಮುಖ್ಯಾಸ್ಪದಮಿತಿಪಾಠೇ ಭಗವತ್ಸಾನ್ನಿಧ್ಯಸ್ಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥಾನಂ-ಅತವಿವಯಕ್ಷಾಪ್ಸರಃ ಕಿನ್ನರಾಃ ಪ್ರೇಷ್ಠಾಃ ಮರಸ್ಸರಾ ಯೈಸ್ತೈ ಸ್ಪಷ್ಟೈರ್ನಿತ್ಯಮಧಿಸ್ಥಿತಂ ತಮಾಶ್ರಿತಂ ಇದಂ ಕುರುಷೋತ್ತಮಸ್ಥಲಂ ಜಗನ್ನಾಥಕ್ಷೇತ್ರಂ-ತಿಷ್ಠತಿತಿಶೇಷಃ-ಅತ್ರಕ್ಷೇತೆ-ಅಸೂಪ್ರಾಣಾ-ತ್ಯಕ್ತವತಾಂ-ದೇಹಿನಾಂ-ಮುಕ್ತಿಕರಗತಾ-ತತ್ಕಾಲಾತ್ಯ ಯಮಾಸ್ತಾಂ-ದೇಹಃ ಮೃತಶರೀರಂ ದಾಹೇನವಿನಾಕೃತಃ ಅದಗ್ಧೋಪಿಸೃ-ಅವಿಕ್ಯತಃ ಕ್ಷರಣದುರ್ಗಂಧಾದಿರಹಿತಃ ಕಾಷ್ಠಾದಿವತ್ತಿಷ್ಠತಿ-ಅಹೋ ಇತ್ಯಾಶ್ಚಯೇ ॥

ಅರ್ಥ ॥ ಈ ಸಮುದ್ರದ ಬೇರೊಂದು ಭಾಗ್ಯ ಇದೆ. ಅದ್ಯಾವದೆಂದರೆ: ಅದರ ದಕ್ಷಿಣ ತೀರದಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಸ್ಥಾನವಾದ ಈ ಜಗನ್ನಾಥ ಕ್ಷೇತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಕ್ಷೇತ್ರವು ಭಗವಂತನ ಸ್ಥಾನವಾದದಿಂದ ಸುಖದ ಬೀಡಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸುಖದ ಬೀಡಾಗಿರುವದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಯಕ್ಷರು ಅಪ್ಸರರು ಕಿನ್ನರರು ಮೊದಲಾದವರು ಆಶ್ರಯ ತೆಗೆದ್ದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಾವು ಪಡೆಯುವವರಿಗೆ ತಾತ್ಕಾಲ ಮೋಕ್ಷವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಆಶ್ರಯ ಹಾಗಿರಲಿ. ಇಲ್ಲಿ ಮೃತ ಶರೀರವು ಸುಡಲ್ಪಡದೆ ಇದ್ದರೂ ಕೊಳೆತು ಸೋಗದೆ ಕಟ್ಟಿಗೆಯಂತೆ ಇರುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಕಿಂಚೆ |

ಶ್ಲೋ | ನಿವೇದಿತಸ್ಯಾತ್ರಮಾಸಖಾಯನೀಚೈರ್ಧೃತಸ್ಯಾಪಿಕಿ
‡ಲೌದನಾದೇ | ಸಿಂಹಕ್ತ್ಯಾಶನಂ ಹಂತಭವಾರ್ಜಿತಾನಾಂ ಮಹಾಂಹ

* ಶ್ರೇಷ್ಠೈಃ † ಮುಖ್ಯಾಸ್ಪದಂ ಇತಿಪಾಠಾಂತರೇ ॥ ‡ ಓದನಸ್ಯ ಸಿ ಭಕ್ತಾಶನಂ ಇತಿಪಾಠಾಂತರೇ ॥

ಸುಂ ನಾಶನ ಮಾಮನಂತಿ || ೧೪೬ ||

ಟೀಕಾ || ನಿವೇದಿತಸ್ಯೇತಿ | ಅತ್ರಕ್ಷೇತ್ರ-ರಮಾಸಖಾಯ ಜಗನ್ನಾಥಾಯ-ನಿವೇದಿತಸ್ಯ-ನೀಚೈಃ ಕುಲ
ಶೀಲಾದಿನಾ ಅಧವೈರಪಿ ಹೃತಸ್ಯ ಪಿದನಾದೇಃ-ಭಕ್ತ್ಯಾ ಉಪಲಕ್ಷಿತ ಅಶನಂ ಭಕ್ಷಣಂ-ಭವೇನಸಂಸಾರ
ವೃತ್ತ್ಯಾಽರ್ಜಿತಾನಾಂ-ಮಹತಾಂ ಅಂಹಸಾಂ ಪಾಪಾನಾಂ-ನಾಶನಂ ನಿವಾರಕಂ-ಅಮನಂತಿಕಿಲ-
ಶಿಷ್ಯಾ ಇತಿಶೇಷಃ-ಕಿಲೇತಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಹ್ವೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಜಗನ್ನಾಥಸ್ವಾಮಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿದ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನೇ ಕೂಡಾದ್ರಿದಿ
ಕೀಳು ಕುಲದವರು ತೆಗದುಕೊಂಡು ಬಂದಂಥಾದ್ದಾದಾಗ್ಯೂ ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲ. ಅದನ್ನು
ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ಸೇವನೆ ಮಾಡಿದರೆ, ಸಂಸಾರ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾದ ಪಾಪ
ಗಳು ಪರಿಹರವಾಗುತ್ತವೆಯಂತೆ ಶಿಷ್ಯ ಜನರು ಹೇಳುವುದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಮೂ | ಸಭಕ್ತ್ಯುನ್ನೇಷಂ |

ಶ್ಲೋ | ದಾರುಣಿ ಸನ್ನಿಹಿತಾಯ ಪ್ರಾಜ್ಞೈರ್ಹುತಮಶ್ನುತೇಮ
ಖೇಷುಹವಿಃ | ಶಿಶಿರಾಯ ನಿತ್ಯರುಚಯೇ ಶುಚಯೇ ರಚಯೇಯ
ಮದ್ಭುತಾಯನತೀಃ || ೧೪೭ ||

ಟೀಕಾ || ದಾರುಣೀತಿ || ದಾರುಣಿಸನ್ನಿಹಿತಾಯ ಕೃತಸನ್ನಿಧಾನಾಯ ಪ್ರಾಜ್ಞೈಃ ಯಜ್ಞಭಿಃ ಮಖೇ
ಷು ಯಜ್ಞೇಷು-ಹುತಂ ಹವಿಃ ಅಶ್ನುತೇ ಗೃಹ್ಣತೇ ಅಸ್ಯತ್ರ ಹವಿರ್ಭುಜೇ ಇತ್ಯರ್ಥಃ- ವೃತಿರೇಕ
ಮಾಹ-ಶಿಶಿರಾಯ ಕೃಪಯಾಶೀತಲಾಯ-ನಿತ್ಯರುಚಯೇ ಶಾಶ್ವತಪ್ರಭಾಯ ಶುಚಯೇ ನಿತ್ಯಕುದ್ಧಾಯ-
ಯದ್ವಾ ಶಿಶಿರಾಯ ಮೃತವೇಪಿ ಶುಚಯೇಗ್ರೀಷ್ಮತಃ ಮೃತವೇ ಇತಿವಿರೋಧಃ- ಪರಿಶುದ್ಧಾಯೇತಿಪರಿ
ಹಾರಃ-ಶುಚಯೇ ಅಗ್ನಯೇ ಇತ್ಯತ್ರ ವಿಶೇಷ್ಯಂ-ನತೀಃ ನಮಸ್ಕಾರಃ-ರಚಯೇಯಂ ಕುರ್ಯಾಂ-ಶುಚಿ
ಕೃದ್ಧೇನುಪಹತೇಶ್ವಂಗಾರಾಪಾದಯೋರು | ಗ್ರೀಷ್ಮಹುತವಹೇಪಿಸ್ಯಾದಿತಿವಿಶ್ವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಕಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಂಥಾವನಾದ, ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವವರು
ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿಸಿದ ಹವಿಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವಂಥಾತನಾದ, ಕೃಪೆಯಿಂದ ಶೀತಲ
ನಾದಂಥಾತನಾದ, ಸರ್ವದಾ ಪ್ರಕಾಶಮಯನಾದ, ನಿತ್ಯಪಾಲನನಾದ, ಮತ್ತು
ಅದ್ಭುತನಾದ (ಜಗನ್ನಾಥ ಸ್ವಾಮಿಗೆ) ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

ಗುರ್ಜರ ದೇಶವರ್ಣನಂ ||

ಮೂ | ಇತಿನಮಸ್ಕೃತ್ಯ ಸುದೂರಮನ್ಯತೋ ವಿಮಾನಂ ಪ್ರ
ಸ್ಥಾಪ್ಯ | ಸಶ್ಲಾಘಂ |

ಮೂ || ಸಖೇ ಏಷಸರ್ವಸಂಪದಾ ಮಾಸ್ಪದತಯಾತ್ರಿ ದಶಾಲ
ಯಸ್ಯಾ ದೇಶಇವ ಗುರ್ಜರ ದೇಶಶ್ಚಕ್ಷುಷೋಸ್ಸುಖಾ ಕರೋ

ತಿ || ೧೪೪ ||

ಟೀಕಾ || ಸಖಇತಿ || ತ್ರಿದಕಾಲಯಸ್ಯ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಯ ಆದಿತ್ಯತೆ ಪ್ರತಿನಿರ್ದಿಷ್ಟತ ಇತ್ಯಾದೇಶಃ ರೂಪಾಂ ತರಮಿವಸ್ಥಿತ ಇತ್ಯುತ್ಪತ್ತೇಕ್ಷಾ-ಸುಖಾಕರೋತಿ ಸುಖಂ ಜನಯತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಮೇರಿಗೆ ಹೇಳಿ ನಮಸ್ಕಾರವಂ ಮಾಡಿ ವಿಮಾನವನ್ನು ದೂರಕ್ಕೆ ಹೊರಡಿಸಿ ಸ್ತುತಿಯಾಗಿ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ)—ಎಲಾ ಗೆಳೆಯನೇ, ನಕಲ ಐಶ್ವರ್ಯಗಳಿಗೆ ಮನೆಯಾಗಿ ರೂಪಮಾರ್ಪ ಪಟ್ಟ ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕಕ್ಕೋ ಎಂಬದಾಗಿ ಕಾಣಬರುವ ಈ ಗುರ್ಜರ ದೇಶವು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಹಳ ಇಂಪಾಗಿದೆ.

ಮೂ | ಅತ್ರೈಹಿ | ಶ್ಲೋ | ಸಕರ್ಪೂರಸ್ವಾದು ಕ್ರಮುಕನವವೀ
ಟೇರಸಲಸನ್ಮುಖಾಸ್ಸರ್ವಶ್ಲಾಘಾ ಪದವಿವಿಧದಿವ್ಯಾಂಬರಧರಾಃ |
*ಕನದ್ರತ್ನಾಕಲ್ಪಾ ಘಮಘಮಿತ ದೇಹಾಶ್ಚ ಘಸ್ಯಣೈರ್ಯವಾನೋ
ಮೋದಂತೇಯುವತಿಭಿ ರಮೊತುಲ್ಯರತಿಭಿಃ || ೧೪೫ ||

ಟೀಕಾ||ಸಕರ್ಪೂರೇತಿ|ಸಕರ್ಪೂರಾಸ್ವಾದುಕ್ರಮುಕಾಚ ನವಾವೀಟೀತಾಂಬೂಲಂ ತಸ್ಯಾರಸೇನದ್ರವೀಣಾ
ಲಸತ್ ಮುಖಂ ವಕ್ತ್ರಂ ಯೇಷಾಂತೆ-ಸವೇಷಾಂ ಶ್ಲಾಘಾಯಾಃ ಪದಾನಿ ಪಾತ್ರಾಣಿ ವಿವಿಧಾನಿ ನಾನಾಜಾತೀ
ಯಾನಿ ದಿವ್ಯಾನಿ ಅಮೂಲ್ಯಾನಿಚ ಅಂಬರಾಣಿ ವಸ್ತ್ರಾಣಿ ಧರಂತೀತಿಧರಾಃ-ಕನಂತಃ ಪ್ರಕಾಶಮಾನಾಃ
ರತ್ನಮಯಾಃ ಆಕಲ್ಪಾಃ ಭೂಷಣಾನಿಯೇಷಾಂತೆ ಘಸ್ಯಣೈಃ ಕುಂಕುಮೈಃ-ಘಮಘಮಿತಃ ವಾಸಿತಃ ದೇಹಃ
ಯೇಷಾಂ ತೇತಥೋಕ್ತಾಶ್ಚಾ ವೊ ಗುರ್ಜರಸ್ಥಾಯುವಾನಃ ತುಲ್ಯರತಿಭಿಃ ಅನ್ಯಾನಾನುರಾಗಾಭಿಃ-ಯುವ
ತಿಭಿಃ ಶರುಣೀಭಿಸ್ಸಹ-ಮೋದಂತೆ ರಮಂತೆ- ಅಥ-ಭೋಗಯೋರೈಕಾಧಿಕರಣ್ಯಸ್ಯದುರ್ಲಭತ್ವಾದಿತಿ
ಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಕರ್ಪೂರದಿಂದಲೂ ಸವಿಯಾದ ಅಡಿಕೆಯಿಂದಲೂ ಯುಕ್ತವಾದ ನೂತನ
ತಾಂಬೂಲ ಮಾಡಪಿನ ರಸದಿಂದ ಶೋಭಿಸುವ ಮುಖ ಉಳ್ಳಂಥಾವರಾಗಿಯೂ, ಎಲ್ಲರಿಂ
ದಲೂ ಹೊಗಳಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನ ಉಟ್ಟಂಥಾವರಾಗಿಯೂ,
ಹೊಳೆಯುವ ರತ್ನಗಳಿಂದ ರಚಿತವಾದ ಭೂಷಣಗಳನ್ನು ತೊಟ್ಟುಕೊಂಡಂಥಾವರಾ
ಗಿಯೂ, ಕುಂಕುಮದಿಂದ ಪರಿಮಳಿತವಾದ ಶರೀರ ಉಳ್ಳಂಥಾವರಾಗಿಯೂ ಗುರ್ಜರ
ನಾಡಿನ ಎಳೆಯರು ತುಂಬ ಅನುರಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಎಳೆತಿಯರ ಸಂಗಡ ಕ್ರೀಡೆಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಅತ್ರವಧೂನಾಮುಕ್ಯ ನ್ಯಾದೃಶಂ ಸೌಂದರ್ಯಂ ||
ಶ್ಲೋ | ತಕ್ಷಸ್ವರ್ಣ ಸವರ್ಣಮಂಗಕಮಿದಂ ತಾಮ್ರೋಮೃದು
ಶ್ಚಾ ಧರಃ ಪಾಣೀಪ್ರಾಪ್ತನವ ಪ್ರವಾಳ ಸರಣೀವಾಣೀ ಸುಧಾ

ಧೋರಣೀ | ವಕ್ತ್ರಂ ವಾರಿಜಮಿತ್ರ ಮುತ್ಪಲದಳ ಶೀ ಸೂಚನೆ
ಲೋಚನೇ ಕೇವಾಗುರ್ಜರ ಸುಭ್ರವಾಮವಯವಾ ಯೂನಾಂ ನ
ಮೋಹಾವಹಾಃ || ೧೫೦ ||

ಟೀಕಾ || ಅಶೇತಿ | ಅನ್ಯಾದೃಶಮಸದೃಶಂ ||

ತಪ್ತೇತಿ | ಇದಮೇತದೀಯಂ ಇದಂ ಸರ್ವತ್ರಯಥಾ ಶಿಂಗವಚನಮನ್ವೇತಿ-ಅಂಗಮೇ
ವಾಂಗಕಂ-ತಪ್ತೇನಪಟಪಾಕ ಶೋಧಿತೇನ ಸ್ವರ್ಣೇನ ಕನಕೇನ ಸರ್ವಾಂಗಂ ಸಮಾನಕಾಂತಿ-ಅಧರಃ
ತಾಮ್ರಃ ಮೃದುಃ ಕೋಮಲತ್ವ-ಪಾಣೀಹಸ್ತಾ ಪ್ರಾಪ್ತಾನವಾನಾಂ ಪೃವಾಳಾನಾಂ ಪಲ್ಲವಾನಾಂ ಸರಣಿಃ
ರೀತಿಃ ಯಾಭ್ಯಾಂ ತಥೋಕ್ತಾ-ವಾಣೀವಾಕ್ ಸುಧಾಧೋರಣೀ ಅಮೃತಧಾರಾ-ವಕ್ತ್ರಂ ವಾರಿಜ
ಮಿತ್ರಂ ಪದ್ಮತುಲ್ಯಂ-ಲೋಚನೇ ಉತ್ಪಲದಳಸ್ಯ ಶ್ರಿಯಃ ಶೋಭಾಯಾಃ ಸೂಚನೆ ಜ್ಞಾಪಕ-ತತ್ತ್ವೈ
ಇತ್ಯರ್ಥಃ ಗುರ್ಜರ ದೇಶಸ್ಥಸುಭ್ರವಾಂ ಸ್ತ್ರೀಣಾಂ-ಕೇ ಅವಯವಾಃ-ಯೂನಾಂ ಮೋಹಾವ
ಹಾನ್ ಭವಂತಿ || ಸರ್ವೇಷು ಸಂತೋಷ ಸಂಪಾದಕಾ ವಿವೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇಲ್ಲಿಯ ಸ್ತ್ರೀಯರ ರೂಪಲಾವಣ್ಯವು ಜೋಡಿಲ್ಲದ್ದು. ಗುರ್ಜರ
(ಗುಜರಾಧಿ) ದೇಶದ ಹೆಣ್ಣುಳ ಮೈಯು ಪುಟಕ್ಕೆ ಹಾಕಿದ ಚಿನ್ನದ ಬಣ್ಣದಂತೆ ಬಣ್ಣ
ಉಳ್ಳದ್ದು, ತುಟಗಳು ಕೆಂಪು ಮತ್ತು ಕೋಮಲವಾದಂಥವುಗಳು, ಕೈಗಳು ಹೊಸಚಿಗು
ರಿನ ರೀತಿಯುಳ್ಳಂಥವುಗಳು, ವಾಕ್ಯ ಅಮೃತದ ಧಾರೆಯೂ, ಮುಖವು ನೈದಿಲಿಗೆ ಸಮಾ
ನವಾದದ್ದು, ಕಣ್ಣುಗಳು ಕಮಲದ ಎಸಳುಗಳ ಸುಂದರತ್ವ ಜ್ಞಾಪಕಕ್ಕೆ ತರುವಂಥವುಗ
ಳು. ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಗುರ್ಜರ ಹೆಣ್ಣುಳ ಯಾವ ಅಂಗ ತರುಣರಿಗೆ ಮರುಳು
ಮಾಡುವಂಥಾದ್ದಲ್ಲ? ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಅಂಗವು ನೋಡಿದವರಿಗೆ ಸಂತೋಷ ಹುಟ್ಟಿಸುವಂಥಾದ್ದು
ಎಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂಸತ್ಯಮೇವಂತಥಾಪಿನ್ಯೇತೆಸಾರವಸ್ತೂ ಪಭೋಗಚತುರಾಃ ||

ಟೀಕಾ || ಸತ್ಯಮಿತಿ | ವಿತೆಗುರ್ಜರದೇಶ್ಯಾಃ ಯುಪಾಸಃ ಉಪಭೋಗಃ ಅನುಭೋಗಃ ||

ಅರ್ಥ || ಅಹುದು, ಆದಾಗ್ಯೂ ಯಾವದಾದರೂ ವಸ್ತುವಿನ ಸವಿ ತೆಗದುಕೊಳ್ಳುವ
ಜಾಣ್ಮೆ ಈ ಗುರ್ಜರರಿಗಿರುವದಿಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ವ್ರೀಡಾಮಾರವ್ಯತಿಕರವತೀರ್ವಿದ್ಯುದಾಭಾಃ ಕೃ
ಶಾಂಗೀಃ ಕ್ರೀಡಾಯೋಗ್ಯೈಸ್ಯ ಹಹಸಮಯೇಗೇಹ ವಿವತ್ಯಜಂ
ತಃ | ನಿತ್ಯಾಸಕ್ತಾನಿರುಪಮಮಣಿಶ್ರೇಣಿವಾಣಿಜ್ಯ ಲಾಭಿ ಬಂಭ್ರ
ಮ್ಯಂತೆ ಬಹುದಿನಪರಿಸ್ತ್ರಾಪ್ಯದೇಶಾಂತರೇಷು || ೧೫೧ ||

ಟೀಕಾ || ವೀಡೇತಿ || ನಿರುಪಮಾನಾಂ ಮಣೀನಾಂ ಶ್ರೇಣಿಭಿಃ ರಾಶಿಭಿಃ ಯದ್ವಾಣಿಜ್ಯಂ ಕ್ರಿಯವಿಕ್ರಯಾ
ವ್ಯಾಪಾರಃ ತಸ್ಮಾಲ್ಲಾಭಿ ಮೂಲಾಧಿಕಧನ ಪಾಪ್ತವಿಪಯೇ—ನಿತ್ಯಾಸಕ್ತಾಃ ಅತವಿವವೀಡಾಮಾರುಣೀಃ
ಲಜ್ಜಾವ-ನ್ಮಥಯೇಃ ವೃತಿಕರಃ ಮೇಲ್ಮನಂತದ್ವತೀಃ—ಮುಗ್ಧಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ—ನತುಗಲತಯೌವನಾಃ ವಿದ್ಯದಾ
ಭಾಃ ನತುಕುರೂಪಾಃ—ವಿಶೇಷಣದ್ವಯಂ ಅತ್ಯಾಜ್ಯತಾಂ ಸೂಚಯತಿ—ಗೌಹವವತ್ಯಜಂ ತಸ್ಯಂತಃ—ಬಹು
ಭಿಃ ನತು ಶ್ರೀಚತುರೈಃ ದಿನೈಃ ಪ್ರಾಪ್ತೇಷುದೇಶಾಂತರೇಷ್ಟಿತಿ ದೂರೇಷ್ಟಿತ್ಯರ್ಥಃ—ಬಂಭ್ರವ್ಯಂತೆ ಭೃತಂ
ಸಂಚರಂತಿ—ಭ್ರಮತೇರೈಜಿಲಟ್ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಗುರ್ಜರದೇಶದ ಮರುಷರು ನಾಣಿಂದಯುಕ್ತವಾದ ಕಾಮಾವಸ್ಥೆಗೆ
ಮುಟ್ಟಿದಂಥ ಅಂದರೆ ಉದಯದ್ಯವ್ವನೆಯರಾದಂಥ, ಮಿಂಚಿನಂತೆ ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳಂಥ,
ತೆಳ್ಳಾನೆಮ್ಮೆಯುಳ್ಳಂಥ ಹೆಂಡತಿಗಳನ್ನು ವಿಲಾಸ ಆಟ ಆಡಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ
ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟು ಬಹಳ ಬೆಲೆಯುಳ್ಳ ರತ್ನ ರಾಶಿಗಳ ಕ್ರಯವಿಕ್ರಯದಿಂದ ಹಣ
ಗಳಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಹಗಲಿರುಳು ಮನಸ್ಸು ಇಟ್ಟಂಥವರುಗಳಾಗಿ ಬಹಳ ದೂರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ
ತಿರುಗಾಡುತಿರುತ್ತಾರೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಮಂದಮನೀಷ ಸವಿಷ ಮರುಷಾಣಾಂಗುಣ ವಿಶೇಷ ಏವ
ನತುದೋಷಃ || ೧೫.೧ ||

ಟೀಕಾ || ಮಂದೇತಿ | ಸವಿಷಃ ಅರ್ಥಾಃಜನಾಯ ದೇಶಾಂತರೇಷು ಭ್ರಮಣಂ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲೈ ಮೂಢಬುದ್ಧಿಯೇ, ಇದು ಆ ಜನರಲ್ಲಿ ಗುಣವೇ ಹೊರತು ಕೊರತೆ
ಯಿಲ್ಲವು; ಯಾಕಂದರೆ:—

ಶ್ಲೋ | ದೇಶೆ ದೇಶೆ ಕಿಮಪಿಕುತುಕಾದದ್ಭುತಂ ಲೋಕಮಾನಾಃ
ಸಂಪಾದ್ಯೈವದ್ರವಿಣ ಮಮಿತಂ ಸದ್ಮಭೂಯೋಪ್ಯವಾಪ್ಯ | ಸಂ
ಯುಜ್ಯಂತೆ ಸುಚಿರವಿರಹೋತ್ಕಂಠಿತಾ ಭಿಸ್ಪತೀಭಿ ಸೌಖ್ಯಂ ಧ
ನ್ಯಾಃ ಕಿಮಪಿದಧತೆ ಸರ್ವಸಂಕತ್ಸಮೃದ್ಧಾಃ || ೧೫.೨ ||

ಟೀಕಾ || ದೇಶೆದೇಶಇತಿ || ಯತವತೆ—ದೇಶೇದೇಶೇ—ಕಿಮಪಿ ಮನೋಹರಂ ಅತ್ಯದ್ಭುತಂ ವಸ್ತು—ಲೋಕ
ಮಾನಾಃ ಪಶ್ಯಂತಸ್ಸಂತವಿವ—ಅಮಿತಂ ದ್ರವಿಣಂ ಧನಂ ಸಂಪಾದ್ಯ—ವಾಣಿಜ್ಯದಿತಿಭಾಷಃ—ಸದ್ಮಾಪಿ
ಗೃಹಂಚ ಭೂಯಃ ಅವಾಪ್ಯ—ಸರ್ವ ಸಂಪತ್ಸಮೃದ್ಧಾಸ್ಸಂತಃ—ಸತೀಭಿಃ ಪತಿವ್ರತಾಭಿಃ—ಅತವಿವಸುಚಿರಂ
ವಿರಹೇಣ ವಿಯೋಗೇನ ಉತ್ಕಂಠಿತಾಭಿಃ ಇಷ್ಟಾಪ್ರಾಪ್ತಿ ಜನಿತವೇದನಾಭಿಃ—ಭಾರ್ಯಾಭಿಸ್ಸಹ—ಕಿಮಪಿ ಅನಿ
ವಾಚ್ಯಂ ಸೌಖ್ಯಂ ದಧತೆ || || ಶ್ಲೋ | ಯದೇವೋಪನ ತಂದುಃಖಾತ್ಸುಖಂತದ್ರವತ್ತರಂ | ನಿ
ವಾಣಾಯತರುಚ್ಛಾಯಾಶಸ್ತಸ್ಯಹಿ ವಿಶೇಷತ ಇತಿನ್ಯಾಯಾದಿತಿಭಾಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಗುರ್ಜರರು ಜಿಜ್ಞಾಸುಗಳಾಗಿ ಅಂದರೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಉಂಟುಮಾಡಿ

ಕೊಳ್ಳ ಬೇಕೆಂಬ ಆಶೆಯಿಂದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದೇಶಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಪೂರ್ವವಾದ ಚಮತ್ಕಾರಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ, ಅಪಾರವಾದ ಹಣವನ್ನು ಘಳಿಸಿಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ ಮರಳಿ ಬಂದು, ಬಹಳ ಕಾಲದ ಅಗಲಿಕೆಯಿಂದ ಪತಿಗಳ ಹಂಬಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಿರುವ ಪತಿವ್ರತೆಗಳಾದ ಹೆಂಡರುಗಳನ್ನು ಕೂಡುತ್ತಾರೆ, ಮತ್ತು ಸಕಲ ಐಶ್ವರ್ಯದಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದಂಥವರುಗಳಾಗಿ ಈ ಭಾಗ್ಯವಂತರು ವಾಚಾಮಗೋಚರವಾದ ಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಅನೇವಂಭಾವೋಪಿ ಪುರುಷಾಧಮತ್ಯ ಮಾವೇದಯ
ತಿ || ೧೫೪ ||

ಟೀಕಾ || ಅನೇವಮಿತಿ | ಏವಮುಕ್ತವಿಧಃ ಭಾವಃ ಸ್ವಭಾವಃ ದೇಶಾಂತರ ಸಂಚಾರೇಣಾಧನಾರ್ಜನರೂಪಃ ಸನಭವತೀತ್ಯನೇಪಂಭಾವಃ ಸ್ಮಹವಪ್ನಿತಿರಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇದಕ್ಕೆ ವಿಪರೀತವಾದ ನಡತೆಯು (ಅಂದರೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವದಾ ಕೂತಿರೋಣ) ಮನುಷ್ಯನ ಹೆಡಿತನವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ತಥಾಹಿ |

ಶ್ಲೋ | ಆಕಿಂಚನ್ಯಾದತಿ ಪರಿಚಯಾಜ್ಞಾಯೋಪೇಕ್ಷಮಾ
ಣೋ ಭೂಪಾಲಾನಾಮನನುಸರಣಾದ್ವಿಭ್ಯದೇವಾಖಿಲೇಭ್ಯಃ | ಗೇ
ಹತಿಷ್ಠನ್ ಕುಮತಿರಲಸಃ ಕೂಪಕೂರ್ಮೈಃ ಸಧರ್ಮಾಕಿಂಜಾ
ನೀತಿಭುವನ ಚರಿತಂ ಕಿಂ ಸುಖಂಚೋಪಭುಜತೆ || ೧೫೫ ||

ಟೀಕಾ || ಆಕಿಂಚನ್ಯಾದಿತಿ || ಅಲಸಃ—ಅತಃ ಏವ ಗೇಹತಿಷ್ಠ ಕೂಪ ಕೂರ್ಮೈಃ ಸ್ವಮಾನಃ ಧರ್ಮಃ ಯಸ್ಯಸಃ—ಅತಃ ಏವಚ ನಾಸ್ತಿ ಕಿಂಚನಯಸ್ಯ ತಸ್ಯ ಭಾವಾದಾಕಿಂಚನ್ಯಾ ದ್ವಾರಿದ್ರ್ಯಾತ್—ಅತಿಪರಿಚಯಾಜ್ಞಾ ಹೇತೋಃ ಜಾಯಯಾ ಭಾಯಯಾ ಉಪೇಕ್ಷಮಾಣಃ—ಕಿಂಚಭೂಪಾಲಾನಾಂ ಅನನುಸರಣಾತ್ ಸಮಿಂಪ ಸಂಚಾರಾಭಾವಾದ್ಧೇತೋಃ—ಅಖಿಲೇಭ್ಯಃ—ನತ್ಪಧಿಕ್ಯತ ಮರುಪೇಭ್ಯಃ ಏವ—ಬಿಭ್ಯತ್ ಪ್ರಸ್ಯತ್—ಕುಮತಿಃ ದುರ್ಬುದ್ಧಿಃ ಜನಃ ಕಿಂಭುವನೇ ವರ್ತಮಾನಂ ಚರಿತಂ ವೃತ್ತಾಂತಂ ಜಾನೀತೆ—ಕಿಂ ಸುಖಂವಾಉಪಭುಜತೆ ನೋಭಯ ವ.ವೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಭಾವಿಯೆಗಳಿಗಿನ ಆವೆಯಂತೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೂತುಕೊಳ್ಳುವ ಸೋಮಾರಿಯು ದರಿದ್ರನಾಗಿ ಆ ಕಾರಣದಿಂದಲೂ ಬಹಳ ಬಳಿಕೆಯ ಕಾರಣದಿಂದಲೂ ಹೆಂಡತಿಯಿಂದ ಅನಾದರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ. ಮತ್ತು ಅರಸುಗಳ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗಬಾರದ ಸಕಲ ಜನರಿಗೂ ಅಂಜುವಂಥವನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅಂಥವನು ಲೋಕದ ವೃತ್ತಾಂತಯೇನು ಬಲ್ಲನು? ಏನು ನೌಖ್ಯ ಅನುಭವಿಸ್ಯಾನು? ಎರಡೂ ಇಲ್ಲಿಂದ ಭಾವವು.

ಮೂ | * ತಥಾಹಿ |

ಶ್ಲೋ | ವ್ಯಾಪಾರಾಂತರ† ಮುದ್ದಿಶ್ಯವೀಕ್ಷಮಾಣೋವಧೂಮುಖಂ |
ಯೋಗ್ಯಹೇತ್ವೇವನಿದ್ರಾತಿ ದರಿದ್ರಾತಿ ಸದುರ್ಮತಿಃ || ೧೫೬ ||

ಟೀಕಾ || ವ್ಯಾಪಾರೇತಿ | ಯಃ ಕುಬುದ್ಧಿಃ-ವ್ಯಾಪಾರಾಂತರಂನಿಷ್ಪ್ರಯಾಜನಂ ಉದ್ದಿಶ್ಯ ವ್ಯಾಜೀ
ಕೃತ್ಯ-ವಧವ್ಯಃ ಭಾರ್ಯಾಯಾಃ ಮುಖಂವೀಕ್ಷಮಾಣಸ್ತ್ವಾ ಗೃಹೇಷು ನಿದ್ರಾತ್ಯೇವ- ಸಃದುರ್ಮತಿಃ
ದುಬುದ್ಧಿಃ-ದರಿದ್ರಾತಿ ಅತಿದರಿದ್ರೋಭವತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಯಾವದಾದರೂ ಒಂದು ನಿರರ್ಥಕವಾದ ಕೆಲಸದ ನೆವನಮಾಡಿ ಹೆಂಡ
ತಿಯ ಮೋರೆ ನೋಡುವಂಥಾತನಾಗಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮಲಗುವ ಮೂರ್ಖನು ದರಿದ್ರ
ನಾಗುವನು.

ಮೂ | ಇದಂಚಾವಧೀಯತಾಂ |

ಶ್ಲೋ | ಇಚ್ಛೇದ್ಯಸ್ತು ಸುಖಂ ನಿವಸ್ತು ಮವನೌಗಚ್ಛೇತ್ಸರಾಜ್ಞಾ
ಸ್ವಭಾಂ ಕಲ್ಯಾಣೀಂಗಿರಮೇವಸಂಸದಿವದೆ ‡ ತ್ಯಾಯೇಷು ದ
ದ್ಯಾತೃಕೃತೀ | ಅಕ್ಲೇಶಾದ್ಧನ ಮರ್ಜಯೇದಧಿಸತೇ ರಾವರ್ಜ
ಯೇದ್ವಲ್ಲಭಾ ಕುರ್ವೀತೋಪಕೃತಿಂಜನಸ್ಯ § ಸಮಯೇ ಕಸ್ಯಾ
ಪಿನಾಪಕ್ರಿಯಾಂ || ೧೫೭ ||

ಟೀಕಾ || ಇಚ್ಛೇದಿತಿ | ಯಃ ಕೃತೀಕುಶಲಃ-ಅತಃವಿವ ಅವನೌಭುವಿ-ಸುಖಂ ಯಥಾತಥಾ-ನಿವಸ್ತುಂ
ಜೀವಿತುಂ-ಇಚ್ಛೇತ್-ಸಕೃತೀ-ರಾಜಃ ಸಭಾಂಗಚ್ಛೇತ್-ಸಂಸದಿರಾಜಸಭಾಯಾಂ- ಕಲ್ಯಾಣೀಂ
ಸ್ವಪರಾನ್ಯತರ ಸುಖಕರೀವೇವಗಿರವದೇತ್-ಕಾಯೇಷು ಕಾಯಕಾತ್ಯೇಷು-ದದ್ಯಾತೃ ರಾಜವಲ್ಲಭೇ
ಭ್ಯೋಧನ ವಸ್ತು)ದಿಕವಿತಿಶೇಷಃ- ತುಷ್ಠೇಪಿರಾಜಿ ರಾಜವಲ್ಲಭಾಃ ಅನಾವರ್ಜಾನೇಕಾಯಾಣಿ ವಿಘ್ನ
ಟಿಯಂತೀತಿ ಭಾವಃ-ವಿವಂ ಸತಿ-ಅಕ್ಲೇಶಾತ್ ಕ್ಲೇಶಂ ವಿನೈವ-ಧನಮರ್ಜಯೇತ್ ಧನಾರ್ಜನಾನಂತ
ರಮಪಿ-ಅಧಿಪತೇಃ ರಾಜಃ ವಲ್ಲಭಾ ಪ್ರಯಾತ್-ಅವರ್ಜಯೇತ್ ಅನುಕೂಲಾನ್ ಕುರ್ವಾತ್-
ಜನಸ್ಯ ಉಪಕೃತಿಂಯಥಾಶಕ್ತಿ ಉಪಕಾರಮೇವ ಕುರ್ವೀತ-ಕಸ್ಯಾಪಿಶತ್ರುರಪೀತ್ಯರ್ಥಃ-ಅಪಕ್ರಿಯಾಂ
ಅಪಕಾರಂನಜನಯೇತ್ ||

ಅರ್ಥ || ಇದನ್ನು ನಿಧಾನಿಸು : ಧರೆಯಲ್ಲಿ ಸುಖವಾಗಿ ಬಾಳುವೆವೋಡಬೇಕೆಂಬ ಬಯ
ಕೆಯುಳ್ಳವನು ಅರಸಿನ ಸಭೆಗೆ ಹೋಗಿ, ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ತನಗೂ ಅನ್ಯರಿಗೂ ಹಿತಕರವಾದ
ವಾತುಗಳನ್ನಾಡಿ ಕೆಲಸಬಿದ್ದಾಗ್ಯೆ ಅರಸಿನ ಮಿತ್ರರಿಗೆ ದ್ರವ್ಯ ವಸ್ತುಮೊದಲಾದ್ದನ್ನು

* ಕಿಂಚೇತಿ ಪಾರಾಂತರಂ || † ಉತ್ಸೃಜ್ಯ ಇತಿಪಾರಾಂತರಂ || ‡ ಕಾಯೇಂ ವಿಧ
ಧ್ಯಾತ್ § ಜನಯೇತ್ ಇತಿಪಾರಾಂತರಂ ||

ಕೊಟ್ಟು ಸುಲಭವಾಗಿ ದ್ರವ್ಯಸಂಪಾದಿಸಬೇಕು. ಮತ್ತು ನಂತರ ಸಹ ರಾಜಮಿತ್ರರನ್ನು ಅನುಕೂಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ವೇಳೆ ಬಿದ್ದಾಗ ಜನರಿಗೆ ಉಪಕಾರಮಾಡಬೇಕು ಯಾರಿಗೂ ಅಪಕಾರ ಮಾಡಬಾರದು.

ಮೂ | ಅನ್ಯಚ್ಛೇದಮವಧಾರಣೀಯಂ* ||

ಶ್ಲೋ | ಅಯುಕ್ತಂ ಯುಕ್ತಂ ವಾಯದಭಿಕಿ ತಮಜ್ಞೇನ ವಿಭು
ನಾಸ್ತುಯಾದೇತನ್ನಿತ್ಯಂ ಜಡಮಪಿಗುರುಂ ತಸ್ಯವಿನುಯಾತ್ |
ವಿವಿತ್ಸುರ್ನೈಸ್ಪೃಹ್ಯಂ ಕಥಮಪಿ ಸಭಾಯಾಮುಭಿನಯೇತ್ ಸ್ವಕಾ
ರ್ಯಂ ಸಂತುಷ್ಟೈಃ ಕ್ಷಿತಿಭೃತಿರಹಸ್ಯೇವ ಕಥಯೇತ್ || ೧೫೪ ||

ಟೀಕಾ || ಅನ್ಯದಿತಿ | ಅವಧಾರಣೀಯಂ ಸಾವಧಾನಂ ಕ್ರೋಧವ್ಯಂ || ಅಯುಕ್ತಮಿತಿ || ಅಜ್ಞೇನ ಸಂವದುನ್ಮತ್ತೇನ— ಮೌಢ್ಯಂ ರಾಜ್ಯಂ ಆಸ್ತೃಷ್ಠಿಸ್ತೈಸ್ತರ್ಗೀಕ ಮಿತಿಭಾವಃ ವಿಭುಸಾರಾಜ್ಯ—ಅಯುಕ್ತಂ ಅನುಚಿತಂ ವಾಯುಕ್ತಂ ವಾಯದ್ವಾಕ್ಯಂ—ಅಭಿಕಿತಂ ಉಕ್ತಂ—ತದೇತದ್ವಾಕ್ಯಂ ನಿತ್ಯಂ ಸ್ತುಯಾತ್ ಸಮ್ಯಗುಕ್ತಮಿತಿಶ್ಲಾಘೀತ— ಜಡಮಪಿತಸ್ಯರಾಜಃ ಗುರಂವಿನುಯಾತ್ ಸ್ತುಯಾತ್— ವಿವಿತ್ಸುಃ ರಾಜಃ ಅಭಿಪ್ರಾಯಂ ಉಬ್ಧಿಂ ಅಲುಬ್ಧಿಂ ವಾವೇತ್ತಮಿಚ್ಛುಸ್ತು—ನಿಸ್ಪೃಹಸ್ಯಭಾವಃ ನೈಸ್ಪೃಹ್ಯಂ ಕಥಮಪಿ ಸರ್ವಥಾ ಸಭಾಯಾಂ—ಅಭಿನಯೇತ್— ಪ್ರಕಟಯೇತ್— ರಾಜ್ಯಂ ಶತ್ರುಪ್ರಾಯತ್ವಾತ್ಪ್ರವೇಶವಿವ ಅನ್ಯಥಾ ದುರ್ಲಭಸ್ಯಾದಿತಿಭಾವಃ—ಕ್ಷಿತಿಭೃತಿರಾಜಿ ಸಂತುಷ್ಟೈಃ ಸತಿ— ಸ್ವಾನುಸರಣೀನೇತಿಶೇಷಃ— ಸ್ವಸ್ಯಕಾರ್ಯಂ ಪ್ರಯೋಜನಂ—ರಹಸ್ಯೇವ ಕಥಯೇತ್— ಕದಾಚಿತ್ಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನೇವಮಾನನಸ್ಯ ಗೋಚ್ಯತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ, ಲಾಲಿಸಿ ಕೇಳು. ತಿಳಿವು ಇಲ್ಲದ ಅರಸನು ಹೇಳಿದು ಸರಿಯಾಗಲಿ, ತಪ್ಪಾಗಲಿ ಅದನ್ನು—ಬುದ್ಧಿ ಒಡೆಯಾ, ಸನ್ನಿಧಾನದಿಂದ ಹೇಳೋಣಾದೆ ಮಾತು ಯುಕ್ತವೇ ಎಂದು—ಶ್ಲಾಘಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಆ ಅರಸಿನ ಗುರು ಮೂರ್ಖನಾದರು ಅವನನ್ನು ಹೊಗಳಿಕೆ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಅರಸಿನ ಮನಸ್ಸಿನೊಳಗಿನ ಇಂಗಿತವನ್ನು ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳಲವೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳವನು, ತಾನು ನಿಷ್ಕಾಮನಾಗಿ ಬಂದವನೆಂದು ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ತರಹದಿಂದಲಾದರು ಕಾಣಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಮತ್ತು ತನ್ನ ಕೆಲಸವನ್ನು ಅರಸಿನ ಬಲವು ಆದ ಮೇಲೆ ಮರೆಯಾಗಿ ಅಂದರೆ ಯೇಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಅರಿಕೆ ಮಾಡಬೇಕು.

ಮೂ | ಇತ್ಯಲಂ ಪ್ರಸಕ್ತಾನು ಪ್ರಸಕ್ತ್ಯೇತಿ ದೂರತೋ ವಿಮಾನ
ವಾನಯಃ ಸಾನಂದಂ ಸಾಂಜಲಿಬಂಧಂ || ೧೫೫ ||

ಟೀಕಾ || ಇತಿತಿ || ಪ್ರಸಕ್ತಸ್ಯ ಗುರ್ಜರದೇಶಸ್ಯ ದೋಷೋದ್ಧಾರಸ್ಯ ಅನುಪ್ರಸಕ್ತ್ಯಾ— ಮರ.ಪೋ

ತೃ ಮಾಧಮತ್ವನಿರೂಪಣೇನ-ಅಲಂ ಪರ್ಯಾಪ್ತಮಿತ್ಯುಕ್ತಾನ್ವಿ ||

ಅರ್ಥ || ಪ್ರಸಂಗಾನುಸಾರವಾಗಿ ಇಷ್ಟು ಹೇಳಿದ್ದು ಸಾಕೆಂದು- ದೂರಕ್ಕೆ ವಿಮಾನ ವನ್ನು ನಡಿಸಿ ಸಂತೋಷಗೊಂಡು ಕೈಜೋಡಿಸಿ ವಿಶ್ವಾಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಕೃಷ್ಣಾಶ್ಲೇಷವಿಶೇಷಿತಾಸಿತರುಚಿ ಕಾಳಿಂದಿ
ತುಭ್ಯಂನಮಃ ಕುಂಜೇಭ್ಯಶ್ಚಿತ್ರತಾವಕಾಂಬುಕಣಿಕಾಪುಂಜೇಭ್ಯ
ಎವೋಂಜಲಿಃ | ಗೋಪೀಭ್ಯಃಪರಿಲಿಪ್ಸಯಾಮುರರಿಪೋಸ್ತು
ಮುಸ್ಥಿತಾಭ್ಯೋನತಿನಾರ್ಥಾಯಾಭಿರುಪಾಸಿತಾಯಚ ನಮೋವಾ
ಕಾನ ಧೀಯೊಮಹಿ || ೧೬೦ ||

ಟೀಕಾ || ಕೃಷ್ಣೇತಿ || ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಸ್ಯ ಅಶ್ಲೇಷೇಣ ಜಲಕ್ರೀಡಾ ದೌಸಂಬಂಧೇನ ಅಲಿಂಗನೇನಚ
ವಿಶೇಷಿತಾ ಬಹುಳಿತಾ ಅಸಿತಾರುಚಿಃ ಯಸ್ಯಾಪ್ತಸ್ಯಾಸ್ತುಂಬುಧಿಃ- ಹೇಕಾಳಂದಿ ಯಮುನೇ- ಕೃಷ್ಣಾಪ್ತ
ಮಹಿಸೀಣಾಂ ಅನ್ಯತಮೇಚ-ತುಭ್ಯಂ ನಮಃ-ಶ್ರೀತಾಃ ಸಕ್ತಾಃ ತಾವಕಾಂಬುಕಣಿಕಾ ಪುಂಜಾ ಸ್ತುವದಿ
ಯ ಜಲಕಣರಾಶಯಾಯೈಸ್ತೇಭ್ಯಃ ಕುಂಜೇಭ್ಯಃ-ವಿಷಃ ಅಂಜಲಿಃ ನಮಸ್ಕಾರಃ- ಮುರರಿಪೋಃ ಕೃಷ್ಣ
ಸ್ಯ ಪರಿಲಿಪ್ಸಯಾ ಅಲಿಂಗನೇಚ್ಛಯಾ-ತೇಷು ಕುಂಜಿಷು ಸ್ಥಿತಾಭ್ಯಃ ಗೋಪಿಭ್ಯಃ ಗೋಪಾಂಗನಾಭ್ಯಃ-
ನತಃ ನಮಸ್ಕಾರಃ-ಅಭಿಃ ಗೋಪಿಭಿರುಪಾಸಿತಾಯ ಸೇವಿತಾಯ ನಮೋವಾಕಾನ್- ನಮ ಇತಿವಾಕ್ಯಾನಿ-
ಅ ಧೀಯೊಮಹಿ-ಮನಃ ಪುನರುಚ್ಚರೇಮ ||

ಅರ್ಥ || ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಅಲಿಂಗನದಿಂದ ಅಧಿಕವಾದ ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣ ಉಳ್ಳವಳಾದಂಥ
ಹೇ ಯಮುನಾ ನದಿಯೇ ನಿನ್ನನ್ನು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ನಿನ್ನ ನೀರಿನತುಂತುರು
ಗಳ ಗುಂಪಿನಿಂದ ಆಶ್ರಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಲತಾಗೃಹಗಳಿಗೆ ಕೈಮುಗಿಯುತ್ತೇನೆ. ಆ ಶ್ರೀ
ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಅಲಿಂಗಿಸಬೇಕೆಂಬ ಆತುರದಿಂದ ಆ ಲತಾಗೃಹಗಳಲ್ಲಿ ಕೂತಿರುವ
ಗೋಪ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ವಂದನೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ; ಅವರಿಂದ ಸೇವಿಸಲ್ಪಟ್ಟಂಥ ಒಡೆಯ
ನನ್ನು ತಿರುತಿರುಗಿ ಕರಣವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಕೃತಂಸಖೇ *ಜಾರಚೋರ ಶಿಖಾಮಣೇಃ ಕೃಷ್ಣಸ್ಯ ಜಗ
ದತಿ ಸಂಧಾತುರನುಸಂಧಾನೇನ || ೧೬೧ ||

ಟೀಕಾ || ಕೃತಮಿತಿ || ಜಾರಾಣಾಂ ಚೋರಾಣಾಂಚ ಶಿಖಾಮಣಿಃ ಶ್ರೇಷ್ಠಸೈತ್ಯಧಃ- ಜಗನ್ಮಾತ್ರಸ್ಯ
ಅತಿಸಂಧಾತುಃ ವಂಚಕಸ್ಯ- ಅತ್ಯಂತಂ ಸಂಧಾನಂ ಸಂಸ್ಪೃಷ್ಟಿಃ ಪಾಲನಂಚ ಅತಿಸಂಧಾನಂತಿರೋ
ಧಾನಂ ತತ್ರ ಯುಕ್ತತಃ- ಅನುಸಂಧಾನೇನ- ಕೃತಂ ಅಲಮಿತ್ಯಧಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮಿತ್ರನೇ ಸಾಕು, ಸಾಕು, ಬಿಡು, ಹಾದರಿಗರಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಕಳ್ಳರಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯ ನಾದ ಇಡೀ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಠಕ್ಕಿಸಿದ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಸ್ತುತಿ ಮಾಡಿದ್ದು!

ಮೂ | ತಥಾಹಿ | ಶ್ಲೋ | ಲುಂಠಿತವಾನವನೀತಮನ್ಯಸದನೇ
ಲೋಲೇಕ್ಷಣೋ ಭಕ್ಷಯೇ ಗೋಪೀಭಿಃ ಪರಿಕೃಪ್ಯ ಮಾತ್ಮನ
ವಿಧಂ ನೀತೋಮುಕುಂದಸ್ತಯಾ | ಲುಂಠೀರ್ಮಾನವನೀತಮಿ
ತ್ಯಭಿಹಿತೋಹ್ಯೇತದ್ವ್ಯ ಲುಂಠೀಃ ಕಿಮಿತ್ಯುಕ್ತೋ ಮಾನವ
ನೀತ ಮೇವಹೃತ ಮಿತ್ಯಾಗೋಜನ ನ್ಯಾಂಸ್ಯಧಾತ್ || ೧೬೧ ||

ಟೀಕಾ || ಲುಂಠಿತ್ವೇತಿ || ಅಸ್ಯಸದನೆ ಪರ ಗೃಹೇ- ನವನೀತಂ ಲುಂಠಿತವಾ ಮುಷಿತವಾ- ಲೋಲೇ
ಕ್ಷಣಃ ಚೌರ್ಯಾತ್ಮಾತರಾಕ್ಷಃ- ಭಕ್ಷಯೇ- ಅತವಿವ ಪರಿಕೃಪ್ಯ- ಗೋಪೀಭಿರ್ಮಾತುರ್ಯಶೋ
ದಾಯಾಃ ಸವಿಧಂ ಸಮೀಪಂ ನೀತಃ-ಏಷಃ ಮುಕುಂದಃ ಕೃಷ್ಣಃ-ನವನೀತಂ ಮಾಲುಂಠೀಃ ನಾವಹರ-
ಮಾನವೈನೀತಂ ನವನೀತಂ ಲುಂಠೀರಿತ್ಯುಕ್ತ ಪ್ರಕಾರಂ ಮಾವಂ ಅಭಿಹಿತೋಪಿ- ಹೇಕೃಷ್ಣ-
ತ್ವಂ ಏತನ್ನವನೀತಂ ಕಿಂಕುತಃ ಸ್ಯಲುಂಠೀಃ ಹೃತವಾನಸಿ ಇತ್ಯುಕ್ತಪ್ರಕಾರಂ ತಯಾಮಾತ್ರಾ
ಲುಕ್ತಸ್ಯ-ತಾಂ ಪ್ರತಿ-ಮಾನವನೀತ ಮೇವಹೃತಂ-ನವನೀತಂ ಮಾಹೃತಮಿತಿಚ- ಇತ್ಯುಕ್ತ ಪ್ರಕಾ
ರೇಣ ಆಗಃ ಅಪರಾಧಂ-ಜನನ್ಯಾಂ ಮಾತರಿ-ನ್ಯಧಾತ್-ನಿಹಿತವಾ ||

ಅರ್ಥ || ಹೆರರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಂಣೆಯನ್ನು ಕಳವು ಮಾಡಿ ತಿಂದು, ತನ್ನನ್ನು ಯಾರಾ
ದರೂ ನೋಡ್ವಾರೆಂಬ ಅಂಜಿಕೆಯಿಂದ ಅತ್ತೆಯಿತ್ತು ಕಣ್ಣು ಆಡಿಸುತಿರುವ ಕೃಷ್ಣ
ನನ್ನು ಗೋಪಾಂಗನೆಯರು ಹಿಡಿದು, ತಾಮಿಯಾದ ಯಶೋದೆಯ ಬಳಿಗೆ ತರಲಾಗಿ
(ಲುಂಠೀರ್ಮಾನವನೀತಮಿತಿ ಅಂದರೆ) ಬೆಂಣೆ ಕಳವು ಮಾಡಬೇಡೆಂತಾ ಹೇಳಿದಾಗ್ಯೂ,
ಪುನಹಾಕಳವು ಮಾಡಿದಿಯಾ ಇದೇನುಯಂತ ಅವಳು ಕೇಳಲು, ಮಾನವ ನೀತವೆಂಥೆ
(ಅಂದರೆ ಮನುಷ್ಯರು ವಯ್ಯತಿದದ್ದು) ಕಸಕೊಂಡೆನು ಹೊರತು ನವನೀತ ಕಸ
ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲಯಂತ ಉತರ ಕೊಟ್ಟು, ತಪ್ಪು ತಾಮಿಯ ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟನು.

ಮೂ | ಕಿಂಚ |

ಶ್ಲೋ | ಅಂಸೇಲಿಲಮಧಿರೋಪ್ಯಶುಕಂ ಸ್ವಹಸ್ತಾದ್ಗೋ
ಪ್ಯಾಭಯಾಕುಲದೃಶಃ ಕುತುಕೀಮುಕುಂದಃ | ಅಂಸಂಗತಂ ಶುಕ
ಮಿಹಾಪನ ಯೇತಿವಾಚಂ ತಸ್ಯಾನಿಶಮ್ಯಸತದಂಶುಕಮಾಚಕ
ರ್ಷ || ೧೬೨ ||

ಟೀಕಾ || ಅಂಸೇತಿ | ಸಕೃಷ್ಣಃ-ಸ್ವಹಸ್ತಾಚ್ಚುಕಂಕಂಚಿತ್-ಭಯಾಕುಲದೃಶಃ ಗೋಪ್ಯಾಃ ಕನ್ಯಾಶ್ಚಿ-
ದಂಸೆ ಭುಜಾಗ್ರ- ಸಲೀಲಂ ಯಥಾತಥಾ- ಅಧಿರೋಪ್ಯನಿಧಾಯ- ಅಂಸಂಭುಜಾಗ್ರಂ ಗತಂಶುಕಂ-
ಅಂ- ಇತ್ಯಕ್ಷರೇಣ ಸಂಗತಂ ಶುಕಂ ಅಂಶುಕಂ ವಸ್ತುಂಚ-ಇಹಇದಾನೀಂ ಅವನಯನಿಸ್ಸಾರಯ-

ಇತ್ಯುಕ್ತಪ್ರಕಾರಃ ತಸ್ಯಾಃ ಗೋಪ್ಯಾಃ ವಾಚಂ ನಿಶಮ್ಯ-ತಥಾಕರೋವಿತ್ಯುಕ್ತಾ ವ್ರತತ್ವಾನ್ಮೋಕ್ಷಂ
ಅಂಶುಕಂ-ಅಂವಿಷ್ಣುಂ ಪ್ರತಿಶುಕಂ-ವಿಷ್ಣುಕೀರ್ತನಶುಕಂಚ-ಆಚಕರ್ಷ-ಅವಹರತಿಸ್ಮ ॥

ಅರ್ಥ ॥ ಈ ಕೃಷ್ಣನು ದುಡುಕುತನದಿಂದ ತನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದ ಒಂದು ಶುಕಂ
ಅಂದರೆ ಗಿಳಿಯನ್ನು- ಅಳುಕಿನಿಂದ ಚಲನೆಯುಂಟಾದ ಕಣ್ಣುಳ್ಳ ಒಬ್ಬ ಗೊಲ್ಲತಿಯ
ತೋಳಿನ ಮೇಲಿಡಲು- ಅಂಸಂಗತಂಶುಕ ಮಿಹಾಪನಯ ಎಂತ ಅವಳು ಉಸುರಿದ
ಮಾತು ಕೇಳಿ, ಅವಳ ತೋಳಿನ ಮೇಲಿಂದ ಶೀರೆಯ ಶರಗು ವಾರೆ ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟನು.

(ಈ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಅಂಸಂಗತಂ ಶುಕಂ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ದ್ವಯಾರ್ಥ ಉಂಟು. ೧ ಅಂಸಂ
ಗತಂಶುಕಂ ಅಂದರೆ ತೋಳಿನ ಮೇಲೆ ಕೂತ ಗಿಳಿಯು. ೨ ಅಂ ಎಂಬ ಅಕ್ಷರದಿಂದ
ಸಂಗತಂ ಕೂಡಿರುವ ಶುಕಂ ಅಂದರೆ ಅಂಶುಕಂ ವಸ್ತುವು.)

ಮೂ | ಅಪಿಚ |

ಶ್ಲೋ | ನೀತ್ವಾರಾಧಿಕಯಾನಿಕಾಂ ಮುರರಿಪುಃ ಸ್ತ್ರಾತ್ರಗೃಹಾ
ನಾಗತಸ್ತ್ವಂಮಾಭೂರಪರಾಧಿಕಃ *ಪುನರಿತಃ ಪ್ರೋಕ್ತೋಪಿ
ಪೂರ್ವಮಯಾ | ಕಸ್ಮಾದೇವಮಭೂರಿತಿ ಶ್ರಿತರುಷಾ ನಿರ್ಭ
ತ್ಸಿತೋನೀಲಯಾ ತ್ವದ್ವಾಚೈವ ಸರಾಧಿಕೋಹ ಮಿತಿತಾಂ
ವ್ಯಾಮೋಹಯನ್ಮಾಯಯಾ ॥ ೧೪೬ ॥

ಟೀಕಾ ॥ ನೀತ್ವೇತಿ | ರಾಧಿಕಯಾ ನಾಮಗೋಪ್ಯಾಸಹನಿಕಾಂ ಅತ್ಯಂತ ಸಂಯೋಗದ್ವಿತೀಯಾ-
ನೀತ್ವಾ-ಯಾವತೀಂ ರಾತ್ರಿಂ ತಾಮುವಭುಜ್ಯೇತ್ಯರ್ಥಃ-ಪ್ರಾತಃಗೃಹಾ ಪ್ರತ್ಯಾಗತಃ ಗೃಹಾಃ ಪುನಿಚ
ಭೂಮೈವೇತ್ಯನುಕಾಸನಾತ್-ಬಹುತ್ವಪುಂಸ್ತ್ವಂ-ಮುರರಿಪುಃ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಃ-ತ್ವಂಪುನಃ-ಅಪರಾಧಃ ಅಸ್ಯಾ
ಸ್ತಂಭೋಗಃ ಅಸ್ಯಾಸ್ತೀತಿ ಅಪರಾಧಿ-ಸ ಏವ ಅಪರಾಧಿಕಃ-ಅಪಗತಾರಾಧಿಕಾಯಸ್ಮಾತ್ತ್ವಃ ಅಪರಾಧಿಕ
ಇತಿಚಮಾಭೂಃ-ಇತ್ಯುಕ್ತಪ್ರಕಾರಂ ಪೂರ್ವಮಯಾ ಪ್ರೋಕ್ತೋಪಿಸ್ತ್-ಕಸ್ಮಾತ್ಕಾರಣಾತ್ ಏವ
ಅಪರಾಧಿಕಃ ಇತ್ಯುಕ್ತಾ-ಶ್ರಿತರುಷಾಗೃಹೀತಕೋಪಯಾ ನೀಲಯಾ ದೇವ್ಯಾ-ನಿರ್ಭತ್ಸಿತಃ ತರ್ಜಿತ
ಸ್ತ್-ಮಾಯಯಾ ಅಘಟಿತಘಟನಾಪಟೀಯಸ್ಯಾ ಉಪಲಕ್ಷಿತಃ-ಜೇನೀಲೀ ತವವಾಚೈವ ಅಪರಾಧಿ
ಕೋಮಾಭೂರಿತ್ಯಾಕಾರಕಯಾ ಅಹಂಸರಾಧಿಕ ಇತಿ-ತಾಂನೀಲಾಂ ವ್ಯಾಮೋಹಯತ್ ॥

ಅರ್ಥ ॥ ಒಂದು ರಾತ್ರಿ ರಾಧಿಕಾ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಗೊಲ್ಲತಿಯಿಂದ ಪ್ರೇಯಲ್ಪಟ್ಟು,
ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಮನೆಗೆ ತಿರಿಗಿ ಬಂದ ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ- ಮಾಭೂರಪರಾಧಿಕಃ ಅಂದರೆ- ತಪ್ಪುಗಾರ
ನಾಗ ಬೇಡ ಎಂತ ನಿನಗೆ ನಾನು ಹೇಳಿದ್ದಾಗ್ಯೂ, ಪುನಹಾ ಹೀಗಿಗ್ಯಾಕೆ ಮಾಡಿದಿ ಎಂತ
ಶಿಟ್ಟಿನಿಂದ ನಿಲಾದೇವಿಯು ಗದರಿಸಲಾಗಿ, ಮಾಭೂರಪರಾಧಿಕಃ ಅಂದರೆ ರಾಧೆಯಿಂದ
ಅಗಲಿರ ಬೇಡೆಂತ ನೀನು ಹೇಳಿದ ಮಾತಿನ ಪ್ರಕಾರ ನಾನು ಸರಾಧಿಕನಾದೆನು ಎಂದು

ವಂಚನೆ ನುಡಿಯಿಂದ ನೀಲಾದೇವಿಯನ್ನು ಮರುಳು ಮಾಡಿದನು.

(ಈ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮಾಭೂರಪರಾಧಿಕಃ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಅಪರಾಧಿಕಃ ಅಂದರೆ ತಪ್ಪುಗಾರನಾಗ ಬೇಡ--ಎಂಬುವದು ಒಂದು, ರಾಧೆಯಿಂದ ಅಗಲಿದವನಾಗ ಬೇಡ ಎಂಬುವದು ಮತ್ತೊಂದು-- ಹೀಗೆ ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳಾಗುತ್ತವೆ.)

ವಿಶ್ವಾವನುಃ ||

ಮೂ | ವಯಸ್ಯ ಮೈವಂವಾದೀಃ || ಸಹಿಪರಮಪಾವನಃ ಸಕಲ
ಜಗದಂಹಸ್ಸಂ ಹರಣಕೃತೈಕೃತಾವತಾರೋವಂದಾರು ಜನಾನಂದ
ನೋಯದುನಂದನಃ ನಿಂದಾಪದ ವೀದವೀಯಾನ್ || ೧೬೫ ||

ಟೀಕಾ || ವಯಸ್ಯೇತಿ | ಹಿಯಸ್ಮಾತ್ಪರಮಪಾವನಃ ಸಕಲಸ್ಯ ಜಗತಃ ಅಂಹನಾಂ ಪಾಪಾನಾಂ ಸಂ
ಹರಣಕೃತೈ ನಿವಾರಣಾರ್ಥಂ ಕೃತಾವತಾರಃ--ವಂದಾರೋ ನಮಸ್ಕೃತ್ಪೂಜಾ ಜನಾನಾ ನಂದಯತೀತ್ಯಾ
ನಂದನಃ--ತತಃಕಾರಣಾತ್ಯಃ--ನಿಂದಾಯಾ ವಿವವದವ್ಯಾಃ ಮಾರ್ಗಸ್ಯದವೀಯಾನ್ ದೂರಿವರ್ತಮಾನಃ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ ಹೀಗನ್ನ ಬೇಡ. ಆ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನು ಅತಿ ಕುದ್ಧನಾದವನು.
ಲೋಕದ ಪಾಪ ನಾಶನ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಅವತಾರ ಧರಿಸಿಕೊಂಡವನು. ಭಕ್ತರುಗಳಿಗೆ
ಆನಂದವೆಂದರೆ ಮೋಕ್ಷ ಅಥವಾ ಸಂತೋಷ ಪಾಲಿಸುವವನು. ಇಂಥ ಶ್ರೀ ಯದುಕು
ಮಾರನು ದೂಷಣೆಯ ದಾರಿಯಿಂದ ಬಹಳ ದೂರನಾಗಿರುವನು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಅಸತ್ಕ್ಷಯಾರ್ಥಾಭ್ಯುದಯಸ್ಯ ಯಸ್ಯ ಜಗುಶ್ಚ
ರಿತ್ರಂ ಜಗತಃ ಪವಿತ್ರಂ | ಪುನಃ ಪರಸ್ಮೈ ಪುರುಷಾಯತಸ್ಮೈ
ಸಮಸ್ತನಮ್ರಾಯನಮಸ್ತನೋಮಿ || ೧೬೬ ||

ಟೀಕಾ || ಸನುಸಾಂಖ್ಯಾತ್ರೇಣಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿರತ ಆಹ || ಅಸದಿತಿ || ಅಸತಾಂ ಪಾಪಾನಾಂ ಕ್ಷಯಾರ್ಥಃ
ಅಭ್ಯುದಯಃ ಅವತಾರಃ ಯಸ್ಯತಸ್ಯ ಯಸ್ಯಚರಿತ್ರಂ ಚೌಗಾದಿ--ಜಗತಃ ಪವಿತ್ರಂ--ಜಗುಃ ಕಥಯಂತಿಸ್ಮ
ಪಂಡಿತಾ ಇತಿಶೇಷಃ--ಸಮಸ್ತೈಃ ಸಮ್ರಾಯನಮಸ್ಕತುಃ ಮಹಾಯ--ತಸ್ಮೈ ಪರಸ್ಮೈ ಪುರುಷಾಯ--
ನಮಃ ನತಿಂ ಪುನಃ--ತನೋಮಿಕರೋಮಿ || ಉಪೇಂದ್ರ ||

ಅರ್ಥ || ಪಾಪವನ್ನು ನಿವಾರಣ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಅವತಾರ ಧರಿಸಿದ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ
ಕಥೆಯು ಲೋಕಕ್ಕೆ ಪಾವನ ಮಾಡುವಂಥಾದ್ದೆಂದು ಬಲ್ಲಂಥವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಸಕಲ
ರಿಂದಲೂ ನಮಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯನಾದ ಆ ಪರಮ ಪುರುಷನಿಗೆ ತಿರುಗಿ ನಮ
ಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

ಮೂ | ಅಸ್ಯಖಲ್ವತ್ಯದ್ಭುತಂ *ಚಾರಿತ್ರ ಮಾಕರ್ಣ್ಯತಾಂ ||

ಶ್ಲೋ | ಚೋರಸ್ಯ ಚೌರ್ಯಂ ಜಗತಿ †ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ಚೌರ್ಯಸ್ಯ
ಚೌರ್ಯಂತುನದೃಷ್ಟ ಸೂರ್ವಂ | ‡ಚೌರ್ಯಾಣಿ ಕಾರ್ಯಾಣಿ ಬತಶ್ಚ
ತಾನಿ ಕೃಷ್ಣಸ್ಯ ಮುಷ್ಣಂತಿತಮಾಂತಮಾಂಸಿ || ೧೬೩ ||

ಟೀಕಾ || ಚೋರಸ್ಯೇತಿ || ಚೌರ್ಯಂ ಜಗತಿ ಚೋರಸ್ಯ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ—ಚೌರ್ಯಸ್ಯ ಚೌರ್ಯಂತು—
ನದೃಷ್ಟ ಸೂರ್ವಂ ಸೂರ್ವಂಕದಾಪಿನ ದೃಷ್ಟಮಿತ್ಯರ್ಥಃ— ಕೃಷ್ಣಸ್ಯ ಚೌರ್ಯಾದಿನಿಕಾಯಾಣಿ ಶ್ರು
ತಾನಿ ಸಂಶ್ಲೇಷನತು ದೃಷ್ಟಾನಿ— ತಮಾಂಸಿ ಪಾಪಾನಿ— ಮುಷ್ಣಂತಿತಮಾಂ ಅತಿಶಯೇನ ಚೋರ
ಯಂತಿ—ಬತೇತ್ಯಾಶ್ಚಯೇ—ಸ್ತೇಯಂ ಹರೇಹಕರತಿಯನ್ನವನೀತ ಚೌರ್ಯಮಿತ್ಯಾದ್ಯಾಗ ಮಾದಿತಿಭಾಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ಆ ಕೃಷ್ಣನ ವೃತ್ತಾಂತ ಸತ್ಯವಾಗಿ ಬಹಳ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರವಾದದ್ದು, ಹೇಳು
ತ್ತೇನೆ, ಅಲಿಸು. ಕಳ್ಳನ ಕಳವು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿರುವದು. ಆದರೆ ಕಳವಿನ ಕಳವು
ಮೊದಲು ಯಾರೂ ನೋಡಲಿಲ್ಲವು, ಅಂದರೆ, ಕಳ್ಳನು ಕಳವು ಮಾಡುವದು ಸಾಧಾರಣವು,
ಆದರೆ ಕಳವು ಕಳವು ಮಾಡುವದು ಲೌಕಿಕ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ವಿರೋಧವಾಗಿದೆ. ತಥಾಪಿ
ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕೆಳಲ್ಪಡುವ ಕೃಷ್ಣನ ಕಳವುಗಳು (ಅಂದರೆ ಕೃಷ್ಣನು ಮಾಡಿದ
ಚೌರ್ಯ ಕೃತ್ಯಗಳ ಕಥೆಗಳು) ಪಾಪಗಳನ್ನು ಸಮೂಲವಾಗಿ ಕಳವು ಮಾಡುತ್ತವೆ.
ಇದೆಷ್ಟು ಆಶ್ಚರ್ಯ !

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಚಿತ್ರಂ ಚಿತ್ರಂಜ್ಯಂಭಿತೆ ಕೃಷ್ಣಮೇಘಿಕಂಸಂ
ಪ್ರಾಪ್ತಾ ಪ್ರಾಪ್ತಲೋಕಂ ಸಮೃದ್ಧಿಃ | ಆಸೀದ್ಯುಕ್ತಂ
ಹಾನಿದಾಘಸುಕಾಂತಿಃ ಹಂಸೋಹಿಂಸಾ ಮಾನಸೀತಿರು
ತ್ಥಾ || ೧೬೪ ||

ಟೀಕಾ || ಚಿತ್ರಮಿತಿ || ಕೃಷ್ಣ ನಿಲೇಮೇಘಿ ಕೃಷ್ಣ ವಿವರೇಘಃ ತಸ್ಮಿನ್ನಿತಿಚ ಜ್ಯಂಭಿತಿಸತಿ—ಹೇತ್ಯಾನಂ
ದಾಭಿಲಾಷಕತ್ವಜ್ಞಃ—ನಿದಾಘಸ್ಯ ಘೋರಸ್ಯ ಗ್ರೀಷ್ಮತೋಷಾಃ ಪ್ರಕಚ್ಛೇಣ ತಾಂತಿನಾಃ—ಹಾನಿ
ದಸ್ಯ ಆಘಸ್ಯನಾಮಾಕರಸ್ಯ ಪ್ರಕಾಂತಿತ್ವ— ಆಸೀದಿತಿಯತ್ ಹಂಸಃ ಪಕ್ಷೀ ಅಸುರತ್ವ—ಹಿಂಸಾ
ಮಾನಸೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾನಿತಿಯತ್— ವಾರ್ಷಿಕಾವ ಸರಸ್ಯ ಹಂಸ ಹಿಂಸಾಕರಣತ್ವಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ—ಕೀರ್ತಿಃ
ಪುಂಃ ಯಶತ್ವ— ಕೀರ್ತಿಯಾ—ತಸಿ ಕರ್ಮವು ಇತಿವಿಶ್ವಃ ಉತ್ಥಾಜಾತೇತಿಚಯತ್— ತತ್ಸರ್ವಂ
ಯುಕ್ತಮೇವ—ಕಿಂತು—ಕಂಠವಕಂ ಸಂಪ್ರಾಪ್ತಾ ಸಮೃದ್ಧಿಃ ಕಂಸಂ ನಾಮಾಸುರಾಂಶಂ ರಾಜಾನಂ
ಪ್ರಾಪ್ತೇತಿಚ—ಲೋಕಂ ನಾಶಂ ಪ್ರಾಪ್ತೇತಿಚಯತ್ ತಚ್ಚೈತ್ರಂ ಚಿತ್ರಂ ಅತ್ಯಂತಾಶ್ಚರ್ಯಂ—ಶ್ಲೋ
ಕದ್ವಯೇಪಿ ವಿರೋಧಾಭಾಸಃ ಅತ್ರಕ್ಷೇಪಾನುಪ್ರಾಣಿತ ಇತಿಭೇದಃ ||

ಅರ್ಥ || ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಮೇಘನು ವಿಸ್ತರಿಸಲು ಕಂಸಾಸುರನ ವಿಳಿಗೆಯು ಅಳಿದು

ಹೋಯಿತು. ಕೇಡುಗಾರನಾದ ಅಘಾಸುರನೆಂಬ ದೈತ್ಯನ ಬಾಳುವೆ ತೀರಿತು. ಹಂಸ
ನೆಂಬ ಅಸುರನು ಕಡಿದು ಹೋದನು. ಮತ್ತು ಮಹಿಮೆಯ ಜಯೋತ್ಸವವಾಯಿತು.

ಈ ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆ ಇನ್ನೊಂದು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ, ಏನೆಂದರೆ: ನಿಲವಣದ ಮೋಡವು
ಬೆಳೆಯಲು--ನಿದಾಳು ಅಂದರೆ ಬೇಸಿಗೆಕಾಲ ತಂಪಾಯಿತು. ಹಂಸಪಕ್ಷಿಯು ಕೊಲೆ
ಪಡುವಂಥಾದ್ದಾಯಿತು. ಕೆಸರು ಹೆಚ್ಚಾಯಿತು. ಕಂ ಅಂದರೆ ಜಲಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ
ವೃದ್ಧಿಯು ಲೋಪವಾಯಿತು ಅಂದರೆ ನೀರು ಬತ್ತಿ ಹೋಯಿತು.

(ಇದೊಂದು ವಿಪರೀತಾರ್ಥ ಚಮತ್ಕಾರವು. ಇದಕ್ಕೆ ವಿರೋಧಾ ಭಾಸ ಎಂಬ ಸಂ
ಜ್ಞೆಯುಂಟು.)

*ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಕಂಸಂಧ್ವಂಸಯತೆ ಮುರಂತಿರಯತೆ ಹಂಸಂತ
ಧಾಹಿಂಸತೆ ಬಾಣಂಕ್ಷೀಣಯತೆ †ಬಲಂಲಘಯತೆ ಪೌಂಡ್ರಂ ಪ
ರಂಉಂಸತೆ | ಭೌಮಂ ಕ್ರಾಮಯತೆ ಬಲಾದ್ವಲಭಿದೋ ಗ
ರ್ವಂ ಪರಾಕುರ್ವತೆ ಕ್ಲಿಷ್ಟಂ ಶಿಷ್ಟಗಣಂ ಪ್ರಣಮ್ರಮವತೆ ಕೃ
ಷ್ಣಾಯತುಭ್ಯಂ ನಮಃ || ೧೬೯ ||

ಟೀಕಾ || ಕಂಸಮಿತಿ | ಕಂಸಾದಿ ಭೌಮಾಂತಾಃ ಅಸುರಾಃ—ಧ್ವಂಸಯತ ಇತ್ಯಾದಿ ಪರಾಕುರ್ವತ ಇತ್ಯಂ
ತಚತುರ್ಥ್ಯಂತಾನಾಂ ನಾಶಯತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ—ಭೂಮೀರಪತ್ಯಂ ಭೌಮಃ—ನರಕಾಸುರಃ—ಕ್ಲಿಷ್ಟಂ ಮ
ಷ್ಟೈಃ ಪೀಡಿತಂ—ಪ್ರಣಮ್ರಂ ಪ್ರಣತಂ—ಶಿಷ್ಟಗಣಂ—ಅವತೆ ರಕ್ಷಮಾಣಾಯತುಭ್ಯಂ ನಮಃ ||

ಅರ್ಥ || ಕಂಸ, ಮುರ, ಹಂಸ, ಬಾಣ, ಬಲ, ಪೌಂಡ್ರ ಮತ್ತು ಭೌಮ ಈ ಅರಸು
ರುಗಳನ್ನು ಕೊಂದಂಥಾತನಾದ ಇಂದ್ರನ ಹಮ್ಮಿಕೆ ಇಳಿಸಿದಂಥಾತನಾದ ದುಃಖದಿಂದ
ಪೀಡಿತರಾಗಿ ಮರೆಹೊಕ್ಕಿದ ಭಕ್ತವೃಂದವನ್ನು ಸಲಹುವಂಥಾತನಾದ ಹೇಕೃಷ್ಣನೇ
ನಿನಗೆ ಶರಣು.

ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ವರ್ಣನಂ ||

ಮೂ | ಇತಿವಿಮಾನಂ ಸುದೂರಮಾನಯ ವಸಜನಪದಸರಿ
ದ್ಗಿರಿಪ್ರಭೃತೀನವೇಕ್ಷ್ಯಸವಿಸ್ಮಯಮೋಶ್ವರಮುದ್ದಿಶ್ಯ || ೧೭೦ ||

ಟೀಕಾ || ಇತಿತಿ || ವಸಾನಿದಂತಕಾದೀನಿಜನಪದಾಃ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ) ದಯಃ— ಸರಿತೋನಮದಾ
ದಯಃ—ಗಿರಯೋವಿಂಧ್ಯಾದಯಃ—ಈ ಶ್ವರಂ ಸ್ರಷ್ಟಾರಂ ||

* ಪುನಃ ಸಭಕ್ತುಸ್ತೇಷಾಂ ಭಗವಂತಮುದ್ದಿಶ್ಯ ಇತ್ಯಧಿಕಂ ಪುಸ್ತಕಾಂತರೆ || † ಬಕಂ ಇತಿ
ಸಾಧಾಂತರಂ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಅನುಸಂಧಾನ ಮಾಡಿವಿಮಾನವನ್ನು ಮುಂದರಿಸಿ ದಂಡಕ ಮೊದಲಾದ ಅರಣ್ಯಗಳನ್ನೂ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರರೇ ಮೊದಲಾದ ಜನರುಗಳನ್ನೂ ನರ್ಮದೆಯೇ ಮೊದಲಾದ ನದಿಗಳನ್ನೂ ವಿಂಧ್ಯಮಲೆಯೇ ಮೊದಲಾದ ಬೆಟ್ಟಗಳನ್ನೂ ನೋಡಿ, ಆಶ್ಚರ್ಯಗೊಂಡು ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತನಾದ ದೇವರನ್ನು ಕುರಿತು ಸ್ತೋತ್ರವಾಗಿ (ವಿಶ್ವವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಕರ್ತೋಽಪಧೀಂಕತಿತರೂನ್ ಕತಿವಾಮಹೀಧ್ರಾ
ನ್ ಕತ್ಯಂಬುಧೀನ್ ಕತಿನದೀಂಕತಿಪುಂಸವತಾನ್ | ಕತ್ಯಂಗನಾ
ಸ್ತ್ವಮಸೃಜಃ ಕತಿನಾಥದೇಶಾನ್ ಮನ್ಯೇತ ವೈಷಮಹಿಮಾನ
ಹಿಮಾತಿಬುದ್ಧೌ || ೧೭೦ ||

ಟೀಕಾ || ಕತೀತಿ || ಹೇ ನಾಥಜಗತ್ಸೃಷ್ಟಿ-ತ್ವಂ-ಕತಿಕೆಯತೀ-ಪಿಪಧೀಃ ಲತಾಸಸ್ಯಾದೀಃ ಫಲ
ಪಾಕಾಂತಾಃ-ಅಸೃಜಃ ಸೃಷ್ಟವಾನಸಿ-ಇದಂಪ್ರತಿದ್ವಿತಿಯಾಂತಂ ಯೋಜ್ಯಂ-ಹೇಧಾತಃ ಸೃಷ್ಟಿಃ ಬ್ರಹ್ಮ
ನ್-ತವಸಂಬಂಧೀ-ವಿಷಃ ಮಹಿಮಾಸಾಮರ್ಥ್ಯಂ-ಮಮಬುದ್ಧೌ ನಮಾತಿನಮಿಳತಿ-ಹಿಖಲ್ವರ್ಥೇ-ಅಪ
ಮೇಯತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಹೇ ನಾಥ! ಹೇ ಲೋಕದೊಡೆಯನೇ! ನೀನು ಎಷ್ಟು ಗಿಡಮೂಲಿಕೆಗಳನ್ನೂ, ಎಷ್ಟು ಮರಗಳನ್ನೂ, ಎಷ್ಟು ಬೆಟ್ಟಗಳನ್ನೂ, ಎಷ್ಟು ಸಮುದ್ರಗಳನ್ನೂ, ಎಷ್ಟು ನದಿಗಳನ್ನೂ, ಎಷ್ಟು ಪುರುಷರುಗಳನ್ನೂ, ಎಷ್ಟು ಹೆಂಗಸರುಗಳನ್ನೂ, ಮತ್ತು ಎಷ್ಟು ನಾಡುಗಳನ್ನೂ, ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿದ್ದೀಯೇ! ನಿನ್ನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಇಂತಿಷ್ಟೇ ಎಂತ ಗೊತ್ತು ಮಾಡುವದು ನನ್ನ ತಿಳುವಳಿಕೆಗೆ ಅಳವಡವು.

ಮೂ | ಇತ್ಯನ್ಯತ್ಯೋಗಚ್ಛೇತುರತೋವಲೋಕ್ಯ ಸಬಹುಮಾನಂ ||

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಾಭಿಖ್ಯೋ ಮಧುರಜಲಸಾಂ
ದ್ರೋನಿರುಪಮಪ್ರಕಾಶೋದೇಶೋಯಂಸುರಸುರ ನಿಕಾಶೋ
ವಿಜಯತೇ | ಗೃಹಸ್ಥಾಯತ್ರಾವಿಘ್ನ ಗುಣಜಲಧಯಃ ಕೇಪಿವಿ
ಭವೈಸ್ಸಮೃದ್ಧಾಶ್ಚ ದ್ವಾತೋಮುಹುರತಿಧಿಪೂಜಾಂ ವಿದಧ
ತೇ || ೧೭೧ ||

ಟೀಕಾ || ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರೇತಿ || ಮಧುರಜಲಸಾಂದ್ರಃ-ನಿರುಪಮ ಪ್ರಕಾಶಃ-ಅತವಿವ-ಸುರಪು
ರನಿಕಾಶಃ ಸ್ವಗತುಲ್ಯಃ-ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಾಭಿಖ್ಯಃ ಅಯಂದೇಶಃ-ಅಭಿಖ್ಯಾನಾಮಶೋಭಯೋರಿ

ತಿಕ್ಕೋಶಃ—ವಿಜಯಲೇ ಸರ್ವೋತ್ಕರ್ಷೇಣ ವರ್ತತೆ—ಯತ್ರ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ) ದೇಶೇ—ವಿಭವೈಸ್ಸವ್ಯದ್ಧಾಃ—
ಗುಣಜಲಧಯಶ್ಚ—ಅತವಿವ ಕೇಽಪಿ ಅನಿವೇಚನೀಯಮಹಿಮಾನಃ—ಐಶ್ವರ್ಯ ಮತ್ತೇಷು ಗುಣಲೇ
ತಸ್ಯಾಪಿ ತತವಿಷ್ಣಾಣ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಾದಿತಿಭಾವಃ—ಅವಿಾ ಗೃಹಸ್ಯಾನಾಮ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಃ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಾಃ
ಅತಿಥೀನಾಂ ಪೂಜಾಂ—ಶ್ರದ್ಧಾತಃ—ಶ್ರದ್ಧಯಾ—ಮುಹುರ್ವಿದಧತೆ ಕುರ್ವತ ||

ಅರ್ಥ || ಹೀಗೆ ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡಿ ಮುಂದೆ ಹೋಗಿ ಎದುರಿಗೆ ನೋಡಿ ಮರ್ಯಾದೆ
ಯಿಂದ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ) —ಇದೇ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ದೇಶವು, ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿ
ದರು ಶೀಯಾದ ನಿರು ಹರಿಯುತ್ತದೆ. ಜೋಡ್ವಿಲ್ಲದ ಸಂಪತ್ತಿಯಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದದ್ದಾ
ದರಿಂದ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾಗಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತೆ, ಇಲ್ಲಿಯ ಕುಟುಂಬಿಗರು ತುಂಬ
ಸಂಪತ್ತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದರೂ ಒಳ್ಳೇ ಗುಣಗಳಿಂದ ಪೂರ್ಣರಾಗಿದ್ದು ಊಟದ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ
ಆಕಸ್ಮಾತ್ತವಾಗಿ ಬಾಗಲಿಗೆ ಬಂದವರನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸತ್ಕರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | *ಸಖಿಕಿಂಘ್ರಾಕ್ಷಾಲಿಕಂಚಾರಿತ್ರಮಧುನಾಕಥಯಸಿ | ಅ
ಧುನಾಕಿಲಕಲಿಮಾಲಿನ್ಯಾದೀದೃಶೀರೀತಿರೇತದ್ಧೇಶ ವಾಸಿನಾಮಾ
ಸೀತ^೯ || ೧೭೩ ||

ಟೀಕಾ || ಸಖ ಇತಿ || ಪಾಕ್ಷಾಃ ಕೃತಯುಗಾದಿಃ ತದ್ಭವಂ ಪಾಕ್ಷಾಲಿಕಂ ||

ಅರ್ಥ || ಮಿತ್ರನೇ ಹಳಿಕಾಲದ ಅಂದರೆ ಕಳೆದ ಯುಗಾಂತರ ಸಂಬಂಧೀ ಕಾಲದ
ಸುದ್ದಿ ಹೇಳುತ್ತಿಯಾ? ಈಗ ಕಲಿಕಲ್ಮಷದಿಂದ ಈ ನಾಡಿನ ಜನರುಗಳ ನಡತೆಯ
ಬಗೆ ಬೇರಲ್ಲವೇ?

ಮೂ | ತಥಾಹಿ | ಶ್ಲೋ | ಅಪಾರೈರ್ವ್ಯಾಪಾರೈರಹರಿಹನ
ಯಂತೋ †ದಶದಿತಾಸ್ವಧಸ್ನಾತಾಸಂಧ್ಯಾಂವಿದಧತಿನಜಾತು ಸ್ವಸ
ಮಯೇ | ತ್ಯಜಂತಸ್ವಾಂವೃತ್ತಿಂದ್ವಿಜಕುಲಭವಾಗ್ರಾಮಗಣಕೀಭ
ವಂತೋಹಂತಾವಿಾಕಥಮಪಿಚ ಜೀವಂತಿ ಬಹವಃ || ೧೭೪ ||

ಟೀಕಾ || ಅಪಾರೈರಿತಿ || ಇಹ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರೇ ಬಹವೋವಿಾಸ್ಯಾಸ್ಯಾಃ—ಅಪಾರೈರನಂತ್ಯೈರ್ವ್ಯಾ
ಪಾರೈರಾತ್ಮೀಯೈಃಪ್ರಾಪ್ತವಿಾಯೈಶ್ಚ ದಶದಿತಾಸುಗ್ರಾಮ್ಯಾಸು—ನತುಗೃಹೇ ಅಹಃ ಅತ್ಯಂತಸಂ
ಯಾಗೇದ್ವಿತೀಯಾ ಸರ್ವಂ ದಿವಸ ಮಿತ್ಯರ್ಥಃ—ನಯಂತಃ ಯಾವಯಂತಸ್ಸಂತಃ—ಅಧಿಸಾಯಂಕಾ
ಲೇ—ಸ್ನಾತಾಸ್ಸಂತಃ—ಸಂಧ್ಯಾಃ ತಿಸ್ರಃ ವಿದಧತಿ—ಜಾತುಕದಾಚಿವಪಿ—ಸ್ವಸಮಯೇ ಯಥಾ
ಸಮಯಂ—ಸಂಧ್ಯಾಃ ನವಿದಧತಿ ಸಾನುಷ್ಠಾಸ್ಯಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ—ಕಿಂಚ—ಸ್ವಾಂಸ್ವೀಯಾಂ ವೃತ್ತಿಂ ಯಾ

ಜನಾಧ್ಯಾಪನಪ್ರತಿಗ್ರಹಾತ್ಮಿಕಾಂ ಜೀವಿಕಾಂ ತ್ಯಜಂತಃ ದ್ವಿಜಕುಲಭವಾ ಅಪಿ ಕೇಚನಾವಿಾ ಗ್ರಾಮೇಷು
ಗಣಕೀಭವಂತಃ ಆಯವ್ಯಯಲೇಖಕೀಭವಂತಸ್ಸಂತಃ ಅತವಿವ-ಕಥಮಪಿ ಅತಿನೀಚವೃತ್ತೈಶ್ಚೈತ್ಯಥಃ-
ಜೀವಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ನೋಡು, ಈ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಈ ಗೃಹಸ್ಥರುಗಳನ್ನೇಕರು ತಮ್ಮ
ಲೆಕ್ಕಿಲ್ಲದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ನಡಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಹಗಲೆಲ್ಲ ಅತ್ತಿತ್ತ ಭ್ರಮಣ ಮಾಡಿ ಕಾಲಕಳೆದು,
ಸಂಜೆ ಹೊತ್ತು ಮಿಂದು ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ; ಗೊತ್ತಾದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ
ಯಂದಿಗೂ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲವು; ಅವರಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಮಂದಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ
ಕುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದಂಥಾವರಾದಾಗ್ಯೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಉದ್ಯೋಗ ಬಿ
ಟ್ಟು ಕೊಟ್ಟು, ಗ್ರಾಮಾದಾಯ ವೆಚ್ಚದ ಲೆಕ್ಕ ಬರಿಯುವ ಕಾನಭಾಗರುಗಳಾಗಿ ಹ್ಯಾಗಾ
ದರೂ ಬಾಳುವೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇದೆಷ್ಟು ವಿಕಾರಕರವಾದದ್ದು!

ಮೂ | ಕಿಂಚ ||

ಶ್ಲೋ | ಉಪನಯನ ವಿವಾಹಾ ಉತ್ಸವೈಕಸ್ರಧಾನೌಕಲಿವಿಭ
ವತ ಏಷಾಂ ಕಾಲಭೇದಾನಭಿಜ್ಞೌ | ವಿಜಹತಿನಕದಾಚಿದ್ವೇ
ದಸಾರೈಕಯೋಗ್ಯೇವಯಸಿಚಯವನಾನೀ ವಾಚನಾಭ್ಯಾಸಮೇ
ತೇ || ೧೭೫ ||

ಟೀಕಾ || ಉಪನಯನೇತಿ || ಕಲೇಃ ಕಲಿಯುಗಸ್ಯವಿಭವತಃ ಮಹಾತ್ಮ್ಯಾತ್-ಉಪನಯನವಿವಾಹೌ-ಕಾಲ
ಸ್ಯಭೇದಃ ಏಧಿಜೋದಿತಕಾಲಸ್ಯಭೇದಃ ವಿಶೇಷಸ್ತಸ್ಯನ ವಿದ್ಯತೆ ಅಭಿಜ್ಞಾ ಏಜ್ಞಾ ಸಂಯಯೋಸೌ ತ್ರಿಚತು
ರಾದಿವಾಷಿಕಾವಿತ್ಯಥಃ-ಅತವಿವ ವಿವಾಂಗೃಹಸ್ಥಾನಾಂ-ಉತ್ಸವಃ-ಏಕಂ ಮುಖ್ಯಂ ಪ್ರಧಾನಂ ಪ್ರಯೋ
ಜನಂ ಯಯೋಸ್ತಥೋಕ್ತೌ ಭವತಃ ದ್ವಾವಪಿವಿಧಿವನ್ಮಕೃತೌ ಭವತ ಇತಿಯಾವತ್- ಕಿಂಚೈತೇವೇ
ದಸ್ಯಪಾತೆ ಅಧ್ಯಯನೇವಿವಯ ಏಕಂ ಯಥಾತಥಾ-ಯೋಗ್ಯ ಮಯಸಿಯೌಪನೇ-ಯವನಾನ್ಯಾಃ ಯವನಾ
ನಾಂ ಲಿಪೇಃ ವಾಚನಸ್ಯ ಅಧ್ಯಯನಸ್ಯ ಲಭ್ಯಾಸಂ ಪೌನಃ ಪುನೋನ ಪಠನಂ-ಕದಾಚಿದಪಿ-ನವಿಜಹತಿ
ನತ್ಯಜಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಮೌಂಜಿಬಂಧನ ಮತ್ತು ಮದುವೆ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳಿಗೆ ವೇದದಲ್ಲಿ ಗೊತ್ತಾದ
ಕಾಲಗಳನ್ನು ಕಲಿದೋಷ ಪ್ರಬಲತೆಯ ಮೂಲವಾಗಿ ಅರಿಯದವರಾದ ಈ ಮಹಾರಾ
ಷ್ಟ್ರ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಆ ಎರಡು ಸಂಸ್ಕಾರಗಳ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬವೇ ಮುಖ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ.
ಅಂದರೆ, ಒಂದು ಹಬ್ಬದಂತೆ ತಮಾಕೆಮಾಡಿ ಆ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ನಾಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದ
ದರಿಂದ ಇವರಲ್ಲಿ ಆಗುವ ಉಪನಯನ ವಿವಾಹಗಳು ವಿಧಿಯುಕ್ತವಾಗಿ ಆಗುವದಿಲ್ಲ.
ಎಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯ. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಇವರು ವೇದ ಕಲಿಯಲಿಕ್ಕೆ ತಕ್ಕವಾದ ಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ
ಯವನ ಅಂದರೆ ಮುಸಲಮಾನಿ ಭಾಷೆ ಬರಿಯಲಿಕ್ಕೂ ಓದಲಿಕ್ಕೂ ಕಲಿಯುವ ನೇಮ
ಪ್ರಾಣ ಹೋದರೂ ಬಿಡುವದಿಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಅಪಿಚ |

ಶ್ಲೋ | ಅಜ್ಞಾನಾಮವಿರಾಮಲೌಕಿಕವಚೋಭಾಜಾಮವಿಷಾಂ
ಕುನಃ ಮಂತ್ರೋಚ್ಚಾರಣ ವಿವಸುರ್ಯವಸಿತಂ ಮೌನವ್ರ
ತಂ ಕರ್ಮಸು | ಗ್ರಾಮಾಯವ್ಯಯಲೇಖನೇನನಯತಾಂ ಕಾಲಾ
ನ ಶೇಷಾನ ಹೊ ಪಾರಂಸುರ್ಯತ ಈದೃಶಾಮಿಹನ್ಯಣಾಂಬ್ರಹ್ಮ
ಣ್ಯಮನ್ಯಾದೃಶಂ || ೧೨೬ ||

ಟೀಕಾ || ಅಜ್ಞಾನಾಮಿತಿ | ಅಜ್ಞಾನಾಮತವಿವ ಅವಿರಾಮಂಯಥಾತಥಾ ಲೌಕಿಕವಚಾಂಸಿ ದೇಶಭಾಷಾವಾ
ಕ್ಯಾನಿಭಜಂತೀತಿ ಪದ್ಧಾ ಜಾಮವಿಷಾಂ ಗೃಹಸ್ಥಾನಾಂ ಸಂಬಂಧಿಷುಕರ್ಮಸು-ಮೌನವ್ರತಂ-ಮಂತ್ರಸ್ಯ
ತತ್ಕರ್ಮಾಂಗಸ್ಯ ಉಚ್ಚಾರಣ ವಿವಸುರ್ಯವಸಿತಂ-ಸಮಾಹಿತಂ ಅನ್ಯಥಾತದುಚ್ಚಾರಣಾನುವಪ
ಶ್ಚೇರಿತಿಭಾವಃ-ಗ್ರಾಮಸ್ಯ ಆಯವ್ಯಯೌ-ಆದಾಯವ್ಯಯೌ ತಯೋರ್ಲೇಖನೇನ-ಅಶೇಷಾನ್ ಕಾಲಾ
ನ್ ನಯತಾಂ ಪಾರಂಸುರ್ಯತಃ ವಂತಾನುಸೂರ್ವೀತಃ-ಈದೃಶಾಂ ಗ್ರಾಮಗಣಕಾನಾಂ-ಇಹ
ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ)ನ್ಯಣಾಂ ಗೃಹಸ್ಥಾನಾಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯಂ ಅನ್ಯಾದೃಶಂ ಶೂದ್ರತ್ವಪ್ರಾಯಮೇವೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮೌನವ್ರತವಾಗಿ ನಡಿಸಬೇಕು, ಅಂದರೆ ಅವುಗಳ ಕಾಲ
ದಲ್ಲಿ ಅನ್ಯಪ್ರಸಂಗ ನಡಿಸಬಾರದೆಂತ ನಿಯಮ ಉಂಟು. ಆದರೆ ತಿಳಿಯದವರಾದದರಿಂದ
ಯಾವಾಗಲೂ ವ್ಯವಹಾರಿಕ ಮಾತುಗಳನ್ನೇ ಆಡುತ್ತಾ ಇರುವ ಈ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ
ಗೃಹಸ್ಥರುಗಳ ಮೌನವ್ರತವು ಮಂತ್ರಗಳ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಅಂಗಭೂತವಾದ ಕರ್ಮ
ಗಳಲ್ಲೇ ತೀರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಕರ್ಮಾಚರಣೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಗಳ ಮತ್ತು ತದಂಗ
ಭೂತಕಾರ್ಯಗಳ ಉಚ್ಚಾರಣೆ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಗೃಹಸ್ಥರ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಆಗುವದೇ
ಇಲ್ಲ ಎಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು. ಇದು ಹೊರತು ಈ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರರು ವಂಶಪರಂಪರಾಗ
ತವಾಗಿ ಗ್ರಾಮ್ಯ ಜಮಾಖರ್ಚು ಬರಿಯುವದರಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಕಾಲ ಕಳೆಯು
ತ್ತಾರೆ. ಅಯ್ಯಾ ಇವರ ಬ್ರಾಹ್ಮಣತ್ವದ ಬಗೆಯೇ ಬೇರೆ; ಅಂದರೆ ಶೂದ್ರತ್ವಕ್ಕೆ ಸಮಾನ
ವಾದದ್ದು ಎಂಬ ಭಾವವು.

ಮೂ | ಅನ್ಯಚ್ಚ |

ಶ್ಲೋ | ಕುಕ್ಷೇಃ ಪೂರ್ತ್ಯೈಯವನನ್ಯ *ಪತೆರ್ಭೃತ್ಯೈಕೈತ್ಯಾನಿಕ
ತುಂ ವಿಕ್ರೀಣೀತೇವಪುರಪಿನಿಜಂ ವೇತನ್ಯೇರೇತದಾಸಾಂ | ವಿ
ಪ್ರೋಭೂತ್ವಾಪ್ಯಹ ಹಗಣನಾನ್ಯೈಪುಣೈರ್ವಂಚ ಯಿತ್ವಾಸ್ವರ್ಣ
ಸ್ತೇಯಂರಚಯತಿಪುನಃಸ್ವಾಮಿನಾಂಪ್ರೋಷಕಾಣಾಂ || ೧೨೭ ||

ಟೀಕಾ || ಕುಕ್ಷೇರಿತಿ || ಅಯಂ ಗೃಹಸ್ಥಃ ವಿಪ್ರೋಭೂತ್ವಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಸ್ತನ್ನಪಿ-ಅಹಜೇತ್ಯತಿವೇದೇ
ಕುಕ್ಷೇಃ ಪೂರ್ತ್ವೈ ಉದರಪೂರಣಾಯ-ಯವನ ನೃಪತೇಃ ಭೃತ್ಯಕೃತ್ಯಾನಿಕರ್ತುಂ-ನಿಜಂ ಸ್ವೀಯಂ
ವಮುರಪಿ ಕಿಮುತಾನ್ಯತ್-ವೇತನ್ಯೈಃ ಭೃತಿಭಿಃ-ವಿಕೀರ್ಣೇತೇ ವಿಕ್ರಯಂ ಕರೋತಿತಿತ್ಯತ್-ವಿತತ್ ಆಸ್ತಾಂ
ತಿಷ್ಠತು-ಗಣನಾನ್ಯೈಃ ಸಂಖ್ಯಾಯಾಂ ಕೌಶಲ್ಯೈಃ-ವಂಚಯಿತ್ವಾಪ್ರತಾಯಃ-ಪೋಷಕಾಣಾಂ-ಕಿಮು
ತ ಅನ್ಯೇಷಾಂ-ಸ್ವರ್ಣಸ್ಯ ಧನಸ್ಯಸ್ತೇಯಂ- ರಚಯತಿಕರೋತಿ-ಅಹಹ-ನ್ಯಾಮಿದ್ರೋಹಸ್ಯ ಮಹಾ
ನರಕ ಹೇತುತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಗೃಹಸ್ಥನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾದಾಗ್ಯೂ, ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿ
ಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕೆ ಮುಸಲ್ಮಾನ್ ಅರಸುಗಳ ಚಾಕರಿ ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ಶರೀರ
ಕೂಡ ಸಂಬಳಕ್ಕಾಗಿ ಮಾರುತ್ತಾನೆ. ಇದಂತಿರಲಿ. ಲೆಖ್ಪಿದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಘಟ್ಟಗತನ
ನಡಿಸಿ ಮೋಸದಿಂದ ತನ್ನನ್ನು ಸಾಕುವ ಒಡಿಯನ ಹಣ ಅವಹರಿಸಿ, ಸ್ವರ್ಣಸ್ತೇಯ
ಪಾತಕವನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅಯ್ಯೋ, ಇದೆಷ್ಟು ದುಃಖಕರವಾದದ್ದು!

ಮೂ | ಅಹೋಬತಕಲಿಮಹಿಮ್ನಾಸದಸದ್ವಿವೇಕವೈಧುರ್ಯಮಖ
ಲಜನಾನಾಂ || ೧೭೪ ||

ಟೀಕಾ || ಅಹೋಇತಿ | ಪ್ವಿಧುರ್ಯಂ ರಾಹಿತ್ಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ಅಕಟಾ ! ಕಲಿಯ ಬಲ ವಿರಿದರಿಂದ ಸತ್ಯವ್ಯಾವದು ಸುಖವಾದದು ಎಂಬ
ಭೇದದ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಜನರಿಗೆ ಇಲ್ಲದೆ ಹೋಯಿತಲ್ಲ!

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಯೇಮಃಸ್ವಂತಿ ನಿಶಿಸ್ರವಿಶ್ಯಭವನಂಯೇವಾಬ
ಲಾತ್ಕಾನನೈತೈಸ್ವಾಮಿಧನಂ ಹರಂತಿನನುತಾನ್ನಿಂದಂತಿ ಚೋ
ರಾಇತಿ* | ಸದ್ಯೋಹಂತಹರಂತಿಪೋಷಕಧನಂ ಸಂಖ್ಯಾಂವಿಸರ್ಯ
ಸ್ಯಯೇ ಕಷ್ಟಂತಾನಪಿವಂಚಕಾನಿಹ ಪುರಸ್ಕರ್ವಂತಿ ಸರ್ವೇ
ಜನಾಃ || ೧೭೪ ||

ಟೀಕಾ || ಯಾತಿ | ಯಜನಾಃ-ನಿಶಿಭವನಂ ಪುನಿಶ್ಯ ಮುಷ್ಣಂತಿ-ಯೇವಾಕಾನನೇ ಬಲಾದ್ವಿವಾಪಿಮುಷ್ಣಂತಿ-
ವಿತೇಲುಭಯೇ ಸ್ವಾಮಿನಃ ಪೋಷಕಸ್ಯ ಧನಂನಹರಂತಿ ನಮುಷ್ಣಂತಿ-ತಥಾಪಿತಾನುಭಯಾನ್-ಚೋರಾಇತಿ
ನಿಂದಂತಿ-ನಸ್ವಿತಿಪ್ರಶ್ನೆ-ತೋಕಾಇತಿಶೇಷಃ-ಯೇವಿಸ್ವಗೃಹಸ್ಥಾಃ-ಸಂಖ್ಯಾಂ ಆಯವ್ಯಯಗಣನಾಂ-
ವಿಸರ್ಯಸ್ಯ-ಪೋಷಕಸ್ಯಧನಂ ಸದ್ಯೋಹರಂತಿ-ಹಂತೇತ್ಯಾತ್ಮಯೇ ವಂಚಕಾನ್ ಸ್ವಾಮಿದ್ರೋಹಿಣೋಪಿ
ತಾನಿಹತೋಕ್ತೇ ಸರ್ವೇಜನಾಃ ಪುರಸ್ಕರ್ವಂತಿ ಮಾನಯಂತಿ-ಕಷ್ಟಂ ಅನ್ಯಾಯ ಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಯಾವರು ರಾತ್ರಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮನೆಗಳಿಗೆ ಕನ್ನ ಇಕ್ಕಿ ಕಳವು ಮಾಡುತ್ತಾರೋ,

ಅಥವಾ ಹಗಲು ಹೊತ್ತು ಅಡವಿಯಲ್ಲಿ ಬಲತ್ಕಾರವಾಗಿ ಸುಲಿಗೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೋ, ಅವರು ತಮ್ಮ ಒಡೆಯನ ಸೊತ್ತು ಚೋರಿ ಮಾಡುವಂಥವರಾಗುವದಿಲ್ಲವು, ಅದಾಗ್ಯೂ ಜನರು ಅವರಿಗೆ ಕಳ್ಳರೆಂದು ಹೆಸರಿಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಲೆಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಬರೆದು ತಮ್ಮ ಒಡೆಯರ ಧನವನ್ನು ವಂಚನೆ ಮಾಡುವ ಈ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಗೃಹ ಸ್ಥರನ್ನು-- ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಜನರು ಸನ್ಮಾನಿಸುತ್ತಾರೆ! ಇದೆಷ್ಟು ದುಃಖಕರವು.

ಮೂ | ಅಯಂಖಲು ಅನುಪವೊದೇಶ ಇತಿತ್ವದುಕ್ತಂ ಯುಕ್ತಂ
ಮೇವ | ಯದತ್ರಸ್ವಲ್ಪೇನಾಪಿ ಯತ್ನೇನ ಮಹತೀ ಕ್ರತಿದಾ
ಸಿದ್ಧ್ಯತಿ || ೧೩೯ ||

ಟೀಕಾ || ಅಯಮಿತಿ | ಯತ್ನೇನ ಪ್ರಯಾಸೇನ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ದೇಶಕ್ಕೆ ಜೋಡಾದ ದೇಶವು ಇಲ್ಲವೆಂದು ನೀನು ಹೇಳಿದ್ದು ಯಥಾರ್ಥವೇ; ಯಾಕೆಂದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲ್ಪ ಉದ್ಯೋಗದಿಂದ ಬಹಳ ಕೀರ್ತಿಲಭಿಸುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ವೇದವ್ಯಾಸಸ್ಸ *ಇಹದಶಯೋವೇದವೇದಾಕ್ಷರಾ
ಣಿ ಶ್ಲೋಕಂತ್ವೇಕಂ ಪರಿಪಠತಿಯಃ ಸಸ್ವಯಂ ಜೀವನವ | ಆ
ಪಸ್ತಂಬಸ್ಸ ಕಿಲಕಲಯೇತ್ಸವ್ಯ ಗೌಪಾಸನಂಯಃ ಕಷ್ಟಂ ಶಿಷ್ಟ
ಕ್ಷತಿ ಕೃತಿ ಕಲೌಕಾರ್ಯಮೃಚ್ಛಂತಿ ವಿದ್ಯಾಃ || ೧೪೦ ||

ಟೀಕಾ || ವೇದೇತಿ || ಇಹದೇಶೇ-ಯೋವಿಪ್ರಃ-ದಶವೇದಾಕ್ಷರಾಣಿ-ವೇದಅಧೀಶವಾನ್-ಸವೇದವ್ಯಾಸವಿ
ವ-ಭವತೀತಿಪಾಠಶ್ರಯೇಽಯೋಜ್ಯಂ-ಯಸ್ತೈವೇಕಂ ಶ್ಲೋಕಂ ಪರಿಪಠತಿ-ಃ ಸ್ವಯಂ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಜೀ
ವಃ ಬೃಹಸ್ಪತಿರೇವ-ಯಃ ಔಪಾಸನಂ ಅಗ್ನಿಕಾರ್ಯಂ ಸವ್ಯಕೈಲಯೇತ್-ಃ ಆಪಸ್ತಂಬಃ-ಕಿಲೇತ್ಸ
ವಧಾರಣಿ-ವ್ಯಾಸಾಂ ಕ್ಷತಿಂ ಹಾನಿಂ ಕರೋತಿತಿ ತತ್ಕೃತಿ-ಕಲೌಯುಗ-ವಿದ್ಯಾಃ ಕಾರ್ಕಶ್ಯಂ ಕ್ಷೀಣತ್ವಂ
ಮಚ್ಛಂತಿ ಪ್ರಾಪ್ನುಂತಿ ಕಷ್ಟಂ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ವೇದಾಕ್ಷರಗಳು ಬಲ್ಲವನು ವೇದ
ವ್ಯಾಸನನ್ನ ಸಿಕ್ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಒಂದೇ ಶ್ಲೋಕ ಬಾಯಿಪಾಠ ಹೇಳಿದವನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಬೃ
ಹಸ್ಪತಿಯನ್ನ ಸಿಕ್ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಅಗ್ನಿ ಕಾರ್ಯ ಸಮನಾಗಿ ಮಾಡಿದವನು ಆಪಸ್ತಂಬ
ಮುಖಿಗೆ ಸಮಾನನನ್ನ ಸಿಕ್ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಕಷ್ಟವಯ್ಯಾಕಷ್ಟ! ಸಜ್ಜನರನ್ನು ಕುಂದಿಸುವ
ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯೆಗಳು ಕ್ಷೀಣತ್ವಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟುತ್ತವೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಕಿಮರೆ ಭೂಸುರೇಷ್ಟೇವ ದೋಷಮುದೋಷಯ
ಸಿ || ೧೪೧ ||

ಅರ್ಥ || ಏನೆಲಾ ಗೆಳೆಯನೇ, ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ದೂಷಣೆಯನ್ನು ಜೈ
ಲು ಪಡಿಸುತ್ತೀಯಾ ?

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಅತ್ರಾಪಿಸಂತಿ ಬಹವಃ ಕಲಿತಾಗ್ನಿ ಹೋತ್ರಾ,
ಶ್ವಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥ ಬೋಧಕುಶಲಾಃ ಕಿಲಶಾಂತಿಮಂತಃ | ಅಂತರ್ಮು
ಖಾಸ್ಪೃತ ಮಾತ್ಮವಿದೋಮಹಾಂತಃ ನಿರ್ಧೂತಬಾಹ್ಯವಿಷ
ಯಾ ನಿಗಮಾಧ್ಯನಿಷ್ಠಾಃ || ೧೪೭ ||

ಟೀಕಾ || ಅಶ್ವೇತಿ || ಅತ್ರಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರೇ ದೇಶೇಪಿ-ಗೃಹಸ್ಥೇಷ್ಟಪೀತಿವಾ-ಬಹವೋಬುಧಾಃ-ಕಾ
ಸ್ತ್ರಾಣಾಂ ಕಮೇಕಾಂಡಾಣಾಂ ಅಧಃಬೋಧಕುಶಲಾಃ-ಅತವನಿಗಮಾಧ್ಯನಿ ವೇದೋಕ್ತಕಮೇಣಿ
ನಿಷ್ಠಾಪಿಸಂತಿ ಯೇಷಾಂತೆ-ಅತವನ-ಕಲಿತಾಗ್ನಿಹೋತ್ರಾಃ-ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಪದಂದತಃ ಪೂರ್ಣಮಾಸಾದೀ
ನಾಮುಪಲಕ್ಷಕಂ-ಕಿಂಚ-ಅಂತಃದಹರಾಕಾಶಸ್ಥಂಜ್ಯೋತಿಸ್ತತ್ತ್ವ ತ್ರಿಮುಖಾಃ ಅಭಿಮುಖಾಃ ದಹರೋ
ಪಾಸಕಾ ಇತಿಯಾವತ್-ಅತವನ-ಸತತಂ ಲಿತ್ಯಾನಂ ಸ್ವಸ್ವರೂಪವಂದಂತಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕೃತವಂತೀತಿತ
ದ್ವಿದಃ-ನಿರ್ಧೂತಬಾಹ್ಯ ವಿಷಯಾತ್ಯಬ್ಧಾದಿ ವಿಷಯವಿರಕ್ತಾಃ-ಸಂತಿ-ಕಮೇಣೋಜ್ಞಾನಿನ್ಯತ್ಯದ್ವಯೇ
ಸ್ಯತ್ಸಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ದೇಶದಲ್ಲಿಯೂ, ಕರ್ಮಾಚರಣ ಸಂಬಂಧೀ ಕಾಸ್ತ್ರ
ಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಜಾಣತನ ಉಳ್ಳವರಾಗಿ ಅಗ್ನಿ ಹೋತ್ರವನ್ನಿಟ್ಟು ದ
ರ್ಶನಪೂರ್ಣಮಾಸಾದಿ ಯಜ್ಞಗಳನ್ನಾಚರಿಸುವವರಾದಂಥ, ವೈದಿಕ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಶ್ರ
ದ್ಧೆಯುಳ್ಳ ಹೃದಯಗುಹೆಯಲ್ಲಿರುವ ಜ್ಯೋತಿಯ ಕಡೆಗೆ ದೃಷ್ಟಿ ಮಾಡಿ ಸ್ವಸ್ವರೂಪವನ್ನು
ತಿಳಿದು ಕೊಂಡವರಾದಂಥಾ ಬಾಹ್ಯೇಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯಗಳ ಲೇಪವನ್ನೂ ತೊಳೆದವರಾ
ದಂಥ, ಚಿತ್ತ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯದಿಂದ ಯುಕ್ತರಾದಂಥಾ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಇದ್ದೇ ಇದ್ದಾರೆ.

ಮೂ | ಅನ್ಯಚ್ಛ |

ಶ್ಲೋ | ಶುಚೀಭೂತಾಸ್ಸಾನೈಶ್ಚೈತಿಹಿತಪುರಾಣೋಕ್ತನಿಯ
ಮಾದಕೂತಾನಾಂಸ್ಪರ್ಶಾನವಂತಹೃದೋವಿವಿಜಹತಃ || ಸು
ರಾಭ್ಯರ್ಚಾಂಕೃತ್ವಾಶುಚಿಕೃತಮಂದಂತ್ಯನ್ನಮನಸಂ ಮಹಾರಾ
ಷ್ಟ್ರೇದೇಶೇವಿಲಸತಿಮಹಾನೇಷಹಿಂಗುಣಿ || ೧೪೮ ||

ಟೀಕಾ || ಶುಚೀಭೂತಾ ಇತಿ || ಸ್ನಾನೈಃ ಶುಚೀಭೂತಾಃ ಪವಿತ್ರೀ ಕೃತಾಃ-ಶ್ರುತೀನಾಂ ಹಿತೈಃ ತ ದು
ಕ್ತಾರ್ಥಪ್ರತಿ ಪಾದಕೈಃ ಪುರಾಣೈಃ ಶೈವವೈಷ್ಣವೈಃ ಉಕ್ತಾತ್ ನಿಯಮಾತ್ ಲೇಚಾರಾತ್ಅವಂತಹೃದಃ
ಅಪ್ರಮತ್ತಚಿತ್ತಾಃ-ಅತವನ-ಅವಿರೂಪಸ್ಯಾಃ ಅಮೂತಾಣಾಂ ಅಸ್ತೃತ್ಯಾಣಾಂ ಸ್ಪರ್ಶಾನ್ ವಿಜಹ
ತಸ್ಸಂತಃ-ಶುಚಿಭಿಃ ಜನ್ಮೈಃ ಕೃತಂವಕ್ತುಂ-ಅತವನ ಅನಘಂ-ಅನ್ಯಂ ಸುರಾಣಾಂ ಲಿತಿತ್ಯಾದೀನಾಂಅಭ್ಯ
ರ್ಚಾಂ ಕೃತ್ವಾ-ದೇವೇಭ್ಯೋನಿವೇದ್ಯೇತ್ಯರ್ಥಃ-ಅದಂತಿಭುಂಜತೆ-ವಿಷುಕ್ತವಿಧಃ-ಮಹಾನ್ ಗುಣಃ-
ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರೇದೇಶೇ-ಹಿರೇವಾರ್ಥಃ-ವಿಲಸತಿ-ನಾನ್ಯಶ್ರೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಈ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಗೃಹಸ್ಥರು ಸ್ನಾನದಿಂದ ನಿರ್ಮಲರಾಗಿ
ಕುದ್ಧ ಮನಸ್ಕರಾಗಿ ವೇದಕ್ಕೆ ನುಸಾರವಾದ ಪುರಾಣೋಕ್ತ ಕಟ್ಟುಗಳ ಮೇರೆಗೆ ಮುಟ್ಟ
ಬಾರದವರನ್ನು ಮುಟ್ಟದೆ, ಕುಚಿಯಾದ ಅಡಿಗೆಯವರಿಂದ ಬೇಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಅನ್ನವನ್ನು
ಆದಿತ್ಯಾದಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ನೈವೇದ್ಯವಾಡಿ ಉಣ್ಣುತ್ತಾರೆ. ಈ ಉತ್ತಮವಾದ ಗುಣವು
ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರರಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇರುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಕಿಂಚ ||

ಶ್ಲೋ | ಚಮೂನಿಯಮನೇ ಸವಾಜನಪದಾಧಿಕಾರೇಣ ವಾದ್ಯಜ
ವ್ರಜ ಉಪವ್ರಜನ್ ಪ್ರಭುಪದಂ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಜಃ | ನಮ್ಯ
ತ್ತಿಮಿಹಸಾಲಯೇದ್ಯದಿಧರಾಸು ರಾಣಾಂತತೋಭವೇದ್ಯವನವೇ
ಪ್ಪಿತಂ ಭುವನಮೇತದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಮ್ || ೧೪೪ ||

ಟೀಕಾ || ಚವಿತಿ || ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಜಃ-ದ್ವಿಜವ್ರಜಃ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಮೂಹಃ-ಚಮ್ವಾಃ ಸೇನಾಯಾಃ
ನಿಯಮನೇನ ಅಧಿಪತ್ಯೇನವಾ-ಜನಪದಸ್ಯ ದೇಶಸ್ಯ ಅಧಿಕಾರೇಣವಾ-ಪ್ರಭುಪದಂ ಪ್ರಭುತ್ವಂ-ಉಪವ್ರಜನ್
ಪ್ರಾಪ್ನವನ್ ಸನ್-ಧರಾಸುರಾಣಾಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಣಾಂ-ವೃತ್ತಿಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯಂ-ಇಹಮತ್ಯಂತೋಕೇ-
ನಪಾಲಯೇದ್ಯದಿ-ಯವಸ್ಥಿವೇಷ್ಟಿತಂಉಪಕಾಂತಂ-ವಿತದ್ಭವನಂ ಮತ್ಯಂತೋಕಃ-ಅಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ
ಭವೇತ್-ಯವನ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಯೋರ್ಜನ್ಯ ನಿರೋಧಾದಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಸೇನಾನಾಯಕತನ ಅಥವಾ ದೇಶಾಧಿ
ಕಾರ ನಡಿಸಿ ಅರಸುತನದ ಪದವಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಡಿಕೊಂಡು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ವೃತ್ತಿ ಈ
ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಂರಕ್ಷಿಸದೆ ಇದ್ದರೆ ಇಡೀಜಗತ್ತು ಯವನರಿಂದ ವ್ಯಾಪ್ತವಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ
ಹೀನವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಮೂ | ಯಚ್ಚ ದೋಷಾಂತರಂ *ಭಾಷಿತಂ ಭವತಾತದಶೇಷಮಪಿ
ಸಾಧುಜನೋಪಕಾರೇಣ †ಪರಿಹಾರ್ಯತೆ || ೧೪೫ ||

ಟೀಕಾ || ಯದಿತಿ || ದೋಷಾಂತರಂ ವೇದವಿದ್ಯಾಂ ವಿಹಾಯ ಯವನವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಾದಿರೂಪಂ ||

ಅರ್ಥ || ನಿನ್ನಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರರ ಬೇರೆ ಅವಗುಣಗಳಾದರೂ
ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಉಪಕಾರ ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ದೂರವಾಗುವಂಥವುಗಳಾಗಿವೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಅಲಂಮುಂಕ್ಷುಸಂಹರ್ತುಮಂಹಸ್ಸಹಸ್ರಂಸವಿಕೋ
ಪಿ ವಿಸ್ತಪ್ರವೇಕೋಪಕಾರಃ | ಕರೋರಃಕುಠಾರಃ ಕಿಲೈಕೋಪಿ
ತಿಗ್ಮೋವಿನಿರ್ಭೇತ್ತುವಿೂಷ್ಟೈ ವಿಷದ್ರೂನನೇಕಾಃ || ೧೪೬ ||

ಟೀಕಾ || ಅಲಮಿತಿ || ಸಃ ಪುನಿತ್ಯಃ ಏಕೋಪಿ-ವಿಪ್ರ ಪ್ರವೇಕಸ್ಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋತ್ತಮಸ್ಯ ಉಪಕಾರಃ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಜಕ್ಯತಃ- ಪ್ರವೇಕಾನುತ್ತಮೋತ್ತಮಾತಿತೋತಃ ಅಂಹಸಾಂ ಸಹಸ್ರಂ-ಮಂಕ್ಷುಸತ್ವರಂ-ಸಂಹತುಃ-ಅಲಂ ಸಮರ್ಥಃ-ಕೋರೋದ್ಯಥಃ-ತಿಗ್ಮಃ ತೀಕ್ಷ್ಣಃ-ವಿಕೋಪಿಕುಠಾರಃ-ಅನೇಕಾಃ ವಿಷದ್ರೂಃ-ವಿನಿಭೇತ್ತುಂ-ಈಷ್ಟೈಶ್ಚೋತಿಕಿಲ-ಭುಜಂಗಪ್ರಯಾತಂ ||

ಅರ್ಥ || ಒಬ್ಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋತ್ತಮಗೆ ಮಾಡಿದ ಉಪಕಾರವು, ತತ್ಕಾಲ ಸಾವಿರಾರು ಪಾಪಗಳನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಕು. ಹದವುಳ್ಳ ಒಂದೇ ಕೊಡಲಿ ಹೇರಳ ನಂಜು ಮರಗಳನ್ನು ಕಡಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಶಕ್ಯವಾಗುತ್ತದಲ್ಲವೇ?

ಕೃಶಾನುಃ ||

ಮೂ | ಅಸ್ತ್ವೀವಮಧಾಪಿ ಅತ್ರತ್ಯಾನಾಂ ಆದ್ಯೇತರ *ವರ್ಣಾನಾಂ ಪುನರತಿದುಸ್ಸಹಂ ಚೇಷ್ಟಿತಂ || ೧೪೭ ||

ಟೀಕಾ || ಅಸ್ತ್ವೀತಿ || ಅತ್ರತ್ಯಾನಾಂ ಏತದ್ವೇಶ ಭವಾನಾಂ-ಆದ್ಯಾತ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಕುಲಾದಿತರೇಷಾಂ ವರ್ಣಾನಾಂ ಕ್ಷತ್ರಿಯಾದೀನಾಂ-ಚೇಷ್ಟಿತಂ ಕರ್ಮ-ಅತಿದುಃಸಹಂ ಅತ್ಯಂತ ಶೋಕಪೀಡಾಕರಂ ||

ಅರ್ಥ || ಇದಂತಿರಲಿ. ಈ ನಾಡಿನೊಳಗಿನ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಹೊರತಾಗಿ ಬೇರೆ ಜಾತಿಯ ಜನರ ನಡತೆಯು ಸೈರಿಸ ಕೂಡದಂಥಾದ್ದಾಗಿದೆ.

ಮೂ | ಪಶ್ಯ ದೇಶದೇಶಲಂಪಟಾಃ ಪರ್ಯಟಂತೋಭಂಜಂಭಂಜಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದೀನಶೇಷಾಃ | ಹಾರಂಹಾರಂಹಂತಸರ್ವಸ್ವಮೇಷಾಂ ಪಾಪಾವತೆಸ್ತೋದರಂ ಪೂರಯಂತಿ || ೧೪೮ ||

ಟೀಕಾ || ದೇಶವೇಶತಿ || ಲಂಪಟಾಃ ಸರದ್ರವ್ಯಾಪಹಾರಶಾಲಸಾಃ ಅಶವನ ಪಾಪಾವತೆ ಅತ್ರತ್ಯಕ್ಷತ್ರಿಯಾದಯಃ-ದೇಶವೇಶೇ ಪ್ರತಿದೇಶಂ ಪರ್ಯಟಂತಸ್ಸಂಚರಂತಸ್ಸಂತಃ-ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದೀಃ ಅಶೇಷಾನ್ವರ್ಣಾಃ-ಭಂಜಂಭಂಜಂ ಭಜತ್ವಾ ಭಜತ್ವಾ-ವಿಷಾಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದೀನಾಂ-ಸರ್ವಸ್ವಂನಿವಿಲಧನಂ-ಹಾರಂಹಾರಂ ಹೃತ್ವಾಹೃತ್ವಾ-ಸ್ವೇಷಾಂ ಉದರಂ ಪೂರಯಂತಿ-ಹಂತೇತಿರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ನೋಡು- ಅತ್ಯಾಸೆಯಿಂದ ಹೆರರ ಸೊತ್ತು ಲೂಟಿ ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಆ ಆ ಊರುಗಳ ಮೇಲೆ ದೌಡು ಮಾಡಿ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೇ ಮಾದಲಾದ ಎಲ್ಲ ಜಾತೀ ಜನರುಗಳನ್ನು ಹೊಡದು ಬಡದು ಅವರ ಸೊತ್ತೆಲ್ಲ ಕೊಳ್ಳಿ ಮಾಡಿ, ಈ ಮರಾಠಿ ಜನರು ತಮ್ಮ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ವಿಶ್ವಾಸನುಃ ||

ಮೂ | ಸತ್ಯಮೇವತಥಾಪ್ಯೇತೇಷಾಂಚೇಷ್ಟಿತಂ †ಸಹನೀಯಂ || ೧೪೯ ||

ಅರ್ಥ || ಅಹುದು! ಆದಾಗ್ಯೂ ಅವರ ನಡತೆಯನ್ನು ಜನರು ಸೈರಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

ಮೂ | ತಥಾಹಿ | ಶ್ಲೋ | ಮಾಯಾಚುಂಚುತಯಾಭಯಾವಹ
ಗತಿಸ್ತತ್ಯರ್ಥಿಫೃದ್ವೀಭುಜಾಂಮಾಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಭಟಚ್ಛಟಾರಣ
ಕಟುನೋಪರ್ಯಟತ್ಯೇವಚೇತ್ | ದೇವಬ್ರಾಹ್ಮಣವರ್ಗನಿಗ್ರ
ಹಕೃತೋ ದೇಶಾಂಸ್ತುರುಷ್ಕಾಽಮೇ ನಿಷ್ಪ್ರತ್ಯಾಹಮನೋರ
ಧಾವಿತನುಯುರ್ನಿದೇವಭೂಮಿಸುರಾಃ || ೧೯೦ ||

ಟೀಕಾ || ಮಾಯೇತಿ | ರಣವಟುಃ—ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ) ಭವಾನಾಂ ಮಾಹಾರಾಷ್ಟ್ರ) ಸಾಂ ಭಟಾನಾಂ
ಭಟಾನಮೂಹಃ—ಮಾಯಯಾ ಪುನಿದ್ಧತ್ವೇನ ಮಾಯಾಚುಂಚುತಯಾ ಹೇತುನಾ—ತೇನವಿತ್ತ ಇತ್ಯಾ
ದಿನಾಚುಂಚುಷ್ಪ) ತ್ಯಯಃ—ಪ್ರತ್ಯರ್ಥಿಕನಾಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ವೃದ್ಧೀಭುಜಾಂ ತುರುಚ್ಛಸ್ತ್ರಪಾಣಾಂ—ಭಯಾವ
ಹಗತಿಸ್ತೀ—ನೋಪಯುಕ್ತತ್ವೇವಚೇತ್—ದೇವಾನಾಂ ದೇವಸ್ಥಾನಾಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾನಾಂಚ ವರ್ಗಸ್ಯನಿಗ
ಹಂ ಕುರ್ವಂತೀತಿ ತತ್ಕೃತಃ—ಇಮೇತುರುಷ್ಕಾ ನಿಷ್ಪ್ರತ್ಯಾಹಃ ನಿರ್ವಿಘ್ನಃ ಮನೋರಥಃ ವಕ್ಷ್ಯಮಾಣ
ವಿಷಯಕಃ ಯೇಷಾಂತಥೋಕ್ತಾಸ್ಸಂತಃ—ದೇಶಾಃ ಸರ್ವಾಃ—ನಿದೇವಭೂಮಿಸುರಾಃ—ವಿತನು
ಯುಃಕುರ್ಯುರೇವ ||

ಅರ್ಥ || ಮೋಹ ಹಾಕುವದರಲ್ಲಿ ಅತಿ ಚತುರರಾದ ಮತ್ತು ಯುದ್ಧ ಕುಶಲರಾದ
ಈ ಮರಾಠಿ ವೀರರು, ಶತ್ರುಗಳಾದ ಮುಸಲ್ಮಾನ ಅರಸುಗಳಿಗೆ ಭಯಂಕರರಾಗಿ ಸಂಚ
ರಿಸುತ್ತ ಇರದೆ ಇದ್ದರೆ, ದೇವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ದಂಡಿಸುವಂಥ ಮುಸಲ್ಮಾನರು ತಮ್ಮ
ಸಂಕಲ್ಪಗಳನ್ನು ನಿರಾತಂಕವಾಗಿ ನೆರವೇರಿಸಿ ಎಲ್ಲ ದೇಶಗಳನ್ನು ದೇವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ
ರಹಿತವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ಮೂ | ತತಶ್ಚ ||

ಶ್ಲೋ | ದೇವಕ್ಷೋಣೀಸುರಹಿತಕೃತೇದಾರಿತಂಮೇಚ್ಛಪಜ್
ತೇರ್ಮಹ್ಯಾಂಸಹ್ಯಾಕಥಮಪಿ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಯೂಧಸ್ಯಚೇ
ಷ್ವಾ | ವ್ಯಾಧಿವ್ರೂಹ *ಪ್ರತಿಹತಿಕ್ಯತಾಂವ್ಯಕ್ತಮುಗ್ರಾಪಧಾ
ನಾಂ ಕಾಯಾರೋಗ್ಯಪ್ರಣಮಿಹೃದಯೈಃಕಾಟವಂಮರ್ಷಣೀ
ಯಂ || ೧೯೧ ||

ಟೀಕಾ || ತತಃ ಉಕ್ತೋಪದ್ರವಾದ್ಧೇತೋಶ್ಚ || ವೇವೇತಿ || ವೇವಕ್ಷೋಣೀಸುರಾಣಾಂ ಉಭಯೇ
ಷಾಂ ಹಿತಕರಣಾರ್ಥಂ ಹಿತಕೃತೇ ಕೃಚ್ಛಬ್ಧಃ ಭಾವೇಕ್ವಿಬಂತಃ—ದಾರಿತಮ್ಲೇಚ್ಛಪಜ್ಞಃ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ)
ಯೂಧಸ್ಯ ಚೇಷ್ವಾ ಕಥಮಪಿ ಅತಿಪ್ರಯಾಸೇನ ಮಹ್ಯಾಂಸಹ್ಯಾ ಸಹನೀಯಾ ಜನ್ಯರಿತಿಶೇಷಃ—ಕಾಯ
ಸ್ಯ ಶೋರಸ್ಯ ಅರೋಗ್ಯೈ ಪ್ರಣಯಿ ಪ್ರೇಮಯುಕ್ತಂ ಹೃದಯಂ ಯೇಷಾಂಶ್ಚೈ ರೋಗಾಭಿಃ ವ್ಯಾಧಿವ್ರೂ
ಹಸ್ಯ ರೋಗಗನಮೂಹಸ್ಯ ಪ್ರತಿಹತಿಕ್ಯತಾಂ ನಾಶಕಾರಿಣಾಂ—ಉಗ್ರಾಣಾಂ ತೀಕ್ಷ್ಣಾಣಾಂ ಔಷಧಾನಾಂ—ವ್ಯ
ಕ್ತಂ ಉಲ್ಬಲಾಂ ಕಾಟವಂ ಕಟುತ್ವಂ—ಮರ್ಷಣೀಯಂ ಸಹನೀಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ದೇವಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಬಿಲ್ಕಿತು ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ, ಮೈಲಿಚ್ಛೆ ಅಂದರೆ ಯವ
ನರ ಸಮೂಹವನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸಿದಂಥ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ) ವಿರರ ಕೃತ್ಯಗಳನ್ನು ಪೃಥ್ವಿ
ಯಲ್ಲಿ ಜನರು ಹ್ಯಾಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ಸ್ಮರಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ದೇಹವನ್ನು ಆರೋಗ್ಯಸ್ಥಿತಿಯ
ಲ್ಲಿರಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಲಿಚ್ಛಿಸುವ ರೋಗಿಗಳು ರೋಗಸಮುದಾಯದ ನಿವಾರಣೆ ಮಾಡುವ ಬಿಗಿ
ಯಾದ ಮದ್ದುಗಳ ಕಠಿಣತ್ವವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

ಮೂ || ಇತ್ಯನ್ಯತೋವಿಮಾನಂಗಮಯನ್ನಗ್ರತೋದೃಷ್ಟ್ವಾ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಅನುಸಂಧಾನ ಮಾಡಿ ವಿಮಾನವನ್ನು ಮುಂದಕ್ಕೆ
ನಡಿಸಿ ಎದುರಿಗೆ ನೋಡಿ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)—

ಮೂ | ಕಇಮೇಬಹವಸ್ಸಮವೇತಮಾನುಷಾಮಾರ್ಗಾನಶೇಷಾ
ನಪ್ಯಶೂನ್ಯಯಂತಿ || ೧೯೨ ||

ಟೀಕಾ || ಕಇತಿ || ಸಮವೇತಾಸ್ಸಂಘೇಭೂತಾಸ್ಸಂತಃ—ಅಶೇಷಾ ಸರ್ವದೇಶೀಯಾ ಮಾಣಾ
ನಪಿ—ಅಶೂನ್ಯಯಂತಿ ಸಂಕಟೇ ಕುರ್ವಂತಿ—ಇಮೇಕೆ ||

ಅರ್ಥ || ಇವರವ್ಯರಪ್ಪ, ಗುಂಪು ಕೂಡಿ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕಟ್ಟುತ್ತಾರೇ?

ಮೂ | ನಿಪುಣಂನಿರೂಪ್ಯಸಶ್ಲಾಘಂ ||

ಟೀಕಾ || ನಿಪುಣಮಿತಿ || ನಿರೂಪ್ಯ ಪರೀಕ್ಷ್ಯ ||

ಅರ್ಥ || ಚ್ಛನಾಗಿ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ವಿಶ್ವಾವಸು ಸ್ತುತಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಅಂಗಾನ್ವಂಗಾಕಳಿಂಗಾನಧಮಗಧಕುರೂಕೋ
ಸಲಾಕೇಕಯಾನ್ವಾ ಕಾಶ್ಮೀರಾ ಕುಂತಲಾನ್ವಾಯವನಜನಕ
ದಾಕಿಂಚಪಾಂಚಾಲದೇಶಾ | ನೇಪಾಳಾಕೇರಳಾನ್ವಾಕತಿಚನ
ಕೃತಿನಃಪಾಂಡ್ಯತುಂಡೀರ * ದೇಶಾಕರ್ಣಾಟಗೌಡಲಾಟಾ
ಪರಗತಿಘಟನಾಲಂಕಟಾಃಕುರ್ಯತುತೆ || ೧೯೩ ||

ಟೀಕಾ || ಅಂಗಾನಿತಿ || ಕೃತಿನಃ—ಅತವಿವ ಪರಸ್ಮಿನ್ ಶ್ಲೋಕೇ ಗತಿಸೌಖ್ಯಸ್ಯ ಘಟನಾಯಾಂಲಂ
ಪಟಾಕತಿಚನಕೇಚೈವೈರಾಗಣಃ ಅಂಗಾದಯಃ ದೇಶವಿಶೇಷಃ ತಾನ್ವಾಯಾಂತಿ || ತೀರ್ಥಃ
ಯಾತ್ರಾರ್ಥಮಿತಿಭಾವಃ | ಸ್ತುತಾ ||

ಅರ್ಥ || ಇವರು ಅಂಗ, ಕಳಿಂಗ, ಮಗಧ, ಕುರು, ಕೋಸಲ, ಕೇಕಯ, ಕಾಶ್ಮೀ
ರ, ಕುಂತಲ, ಪಾಂಚಾಲ, ನೇಪಾಳ, ಕೇರಳ, ಪಾಂಡ್ಯ, ತುಂಡೀರ, ಕರ್ಣಾಟ

ಗೌಡಲಾಟ, ಬೇಕದವರಾದ ಕೆಲವು ಪುಣ್ಯವಂತರು, ಮುಕ್ತಿ ಸುಖ ಸಂಪಾದಿಸುವ ಯತ್ನದಲ್ಲಿ ಅಸಕ್ತರಾಗಿ ಸಂಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | *ಅಯೇಕಿಮೇತಾನ್ನಿಂದನೀಯಾನಭಿನಂದಸಿ ||

ಅರ್ಥ || ಏನೆಲಾ, ನಿಂದೆಗೆ ಅರ್ಹರಾದ ಇವರ ಹೊಗಳಿಕೆ ಮಾಡುತಿಯಾ ?

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ನಾನಾಜಾತಿಭವಾಇಮೇಕಲಿಬಲಾದೇಕೀಭವಂತೋ
ನರಾಃಪೈರಾಗ್ಯಾಭಿನಯಂಚಿರಾದ್ವಿದಧತೋವರ್ಣಾಶ್ರಮತ್ಯಾಗಿನಃ |
ನಿರ್ಧೂತಾನಫವೈದಿಕಪ್ರಣಮನಾನಿಷ್ಕಂ ಚನಾವಂ ಚನಾದಕ್ಷಾ
ದಿಕ್ಷುವಿದಿಕ್ಷುಕುಕ್ಷಿಭೃತಯೇಭಿಕ್ಷಾಟನಂಕುರ್ವತೇ || ೧೯೪ ||

ಟೀಕಾ || ನಾನೇತಿ || ನಾನಾ ಜಾತಿಭವಾಽಪಿ-ಕರ್ತೃರ್ಬಲಾನ್ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದೇಕೀಭವಂತಃ ಅತಃ ಏವ
ವರ್ಣಾನಾಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದೀನಾಂ ಕುಲಧರ್ಮಾಣಾಂ ಆಶ್ರಮಾಣಾಂ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾದ್ಯುಚಿತ
ಧರ್ಮಾಣಾಂತ್ಯಾಗಃ ವಿಷಾಮಸ್ತೀತಿ ತ್ಯಾಗಿನಃ ಚಿರಾದ್ವೈರಾಗ್ಯಸ್ಯ ಅಭಿನಯಂ ಪ್ರಕಟನಂ ವಿದ
ಧತಃ ಅತಃ ಏವ ನಿರ್ಧೂತಂ ತ್ಯಕ್ತಂ ಅನಘನಾಂ ವೈದಿಕಾನಾಂ-ಪ್ರಣಮನಂ ನಮಸ್ಕಾರಃ-ಯೈ
ಸ್ತೇ-ನಿಷ್ಕಂಚನಾಃ ದರಿದ್ರಾಃ-ಅತಃ ಏವ-ಇಮೇನರಾಃ-ಪೈರಾಗೀಣಃ-ವಂಚನಾಯಾಂ ಪರಪ್ರತಾರಣಾ
ಯಾಂದಕ್ಷಾಸ್ತಂತಃ ಕುಕ್ಷಿಃ ಭೃತಯಃ ಪೂರಣಾಯ- ದಿಕ್ಷುವಿದಿಕ್ಷು ಅಪಾಂತರದಿಶಾಸುಚ- ಭಿಕ್ಷಾ
ರ್ಥಮಟನಂಕುರ್ವತೇ ||

ಅರ್ಥ || ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಜಾತಿ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವರಾದಾಗ್ಯಾ ಇವರು ಕೆಲಿಯುಗದ
ಉತ್ಕರ್ಷದ ಕಾರಣದಿಂದ ಒಂದಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಮುಂತಾದ ಜಾತಿ ಧರ್ಮ
ಗಳನ್ನೂ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾದಿ ಆಶ್ರಮ ಧರ್ಮಗಳನ್ನೂ ನೀಗಿ, ತಾವು ಪೈರಾಗಿಗಳು
ಬಹು ಕಾಲದಿಂದ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ವಿರಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರೆಂದು ತೋರಿಸಿಕೊಂಡು, ಶುದ್ಧರಾದ
ವೈದಿಕರುಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುವದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೊಟ್ಟು, ದರಿದ್ರರಾಗಿ ಹೆರರಿ
ಗೆ ಮೋಸ ಗೊಳಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಕುಸುಲರಾಗಿ ಹೊಟ್ಟೆ ಉಂಬಿಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ
ಆ ಕಡೆ ಈ ಕಡೆ ಭಿಕ್ಷೆ ಬಿಡುವದಕ್ಕೆ ತಿರುಗಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ವಿಮಲಚರಿತಾವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಾದಯಃ ಸರಮರ್ಪಯಾ
ಬಹುಭಿರತುಲೈರ್ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯಂಯತ್ತಪೋಭಿರುಸಾರ್ಜಯನ್ |
ತದಿಹಜಹತೋಜನ್ಮ ಪ್ರಾಪ್ತಂತ್ರಯೋವಿಮುಖೇಷ್ವವಿಂಷ್ವಹಹ
ಕತಿಚಿತ್ಪಾಪುಂಡೇಸುಪ್ರವಿಶ್ಯಹತಾಜನಾಃ || ೧೯೫ ||

ಟೀಕಾ || ವಿಮಲೇತಿ | ವಿಮಲಚರಿತಾಃ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಾದಯಃ— ಪರಮರ್ಷಯಃ ಬಹುಭಿರತುತ್ವೈರ್ದುಷ್ಕ
ರೈಸ್ತಪೋಭಿಃ ಯದ್ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯಮುಪಾಜಯ— ಇಹಲೋಕೇ— ಜನ್ಮನೈವನತುತಪೋಭಿಃ ಪ್ರಾಪ್ತಂ—
ತದ್ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯಂ— ಜಹತಃ— ಕತಿಚೇತ್— ತ್ರಯೂವಿಮುಖೇಷು ವೇದಬಾಹ್ಯೇಷು— ಪಾಪಂಜೇಷು ಕ್ರಾಂತಸ್ತಾ
ತೇಭ್ಯಷ್ಟೇಷು— ಅಮೋಷು ವೈರಾಗೀಷು— ಪ್ರವಿಶ್ಯತೈರೇಕೇ ಭೂಯಾತ್ಯಥಃ— ಹತಾಃ ಭ್ರಷ್ಟಾತ್ಯಥಃ—
ಅಹಹ ||

ಅರ್ಥ || ನಿಷ್ಪಾಪವಾದ ನಡತೆಯುಳ್ಳ ಋಷಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರಾದ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನೇ
ಮೊದಲಾದ ಋಷಿಗಳು ಕಡುಕಠಿಣವಾದ ಅನೇಕ ತಪಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಪಡದಂಥ ಬ್ರಾ
ಹ್ಮಣ್ಯವು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಈ ಜನರಿಗೆ ಜನ್ಮನಕಾತ್ ಬಂದಿರಲಿ, ಅದನ್ನು ಪರಿತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ
ವೇದಗಳಿಂದ ಹಿಂತಿರಿಗಿದಂಥಾ ಈ ನಾಸ್ತಿಕರುಗಳ ಸಂಗಡ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಜನರು ಭ್ರಷ್ಟ
ರಾಗುತ್ತಾರಲ್ಲವೇ? ಅಯ್ಯೋ! ಇದೆಷ್ಟು ವಿಷಾದಕರವಾದ ಸಂಗತಿ!

ವಿಶ್ವಾಸನುಃ ||

ಮೂ | ಕಥಮರೇಹರೇರ್ಭಕ್ತೇಷು ವಿರಕ್ತೇಷ್ವಪ್ಯಮಾಸುಸನ್ನ
ಹ್ಯಸೀ || ೧೯೬ ||

ಟೀಕಾ || ಕಥಮಿತಿ | ಸನ್ನಹ್ಯಸಿ ಉದ್ಯುಕ್ತೋಭವಸಿ ದೂಷಯಿತುಮಿತಿಶೇಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲಾ ಮಿತ್ರನೇ! ಮೈರಾಗ್ಯಶೀಲರಾದ ವಿಷ್ಣು ದಾಸರನ್ನು ನಿಂದಿಸಲಿಕ್ಕೆ
ಸೊಂಟಗಟ್ಟುತ್ತಿಯಾ ?

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ದೋಷೇಭ್ಯೋನೈವಭೇತವ್ಯಂದೃಢಾಚೇದ್ಭಕ್ತಿ
ರಚ್ಯತೇ | ತಿಮಿರೇಭ್ಯೋನಹಿಭಯಂದೀಪಶ್ಚೇಲ್ಲಭ್ಯತೇಮಹಾ
ನ್ || ೧೯೭ ||

ಟೀಕಾ || ದೋಷೇಭ್ಯಃ || ಅಚ್ಯುತಭಗವತಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣದೃಢಾಭಕ್ತಿರಸ್ತಿಚೇತ್— ದೋಷೇಭ್ಯಃ ಉಕ್ತೇ
ಭ್ಯೋನಭೇತವ್ಯಂ ಭಯಂನಕಾರ್ಯಮೇವ— ಮಹಾ— ದೀಪಃ ಲಭ್ಯತೇಚೇತ್— ತಿಮಿರೇಭ್ಯಃ ಭಯಂ ನಾಸ್ತಿಹಿ—
ಪ್ರತಿವಸ್ತುಪಮಾಲಾಂಕಾರಃ ||

ಅರ್ಥ || ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುವಿನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಾದ ಶ್ರದ್ಧೆ ಇದ್ದರೆ ನಿನ್ನಿಂದ ಈಗ ಪ್ರಕಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟಂಥ
ಕೊರತೆಗಳಿಂದೇನು ಭಯವಿಲ್ಲವು. ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿ ಉರಿಯುವ ದೀಪ ದೊರಕಿದರೆ
ಕತ್ತಲೆಯ ಭೀತಿ ಇಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಕಿಂಚ |

ಶ್ಲೋ | ದುಃಖಂಚ ಜನ್ಮದುರಿತಂಚ ದೃಢಾಮವಿದ್ಯಾಂಹಾಹಂತಹಂತಿ
ಪರಮಾಹರಿಭಕ್ತಿರೇಕಾ | ಏಕೋಪಿರಾಘವಶರಃ ಕಿಲ ಸಪ್ತಸಾಲಾನ್
ಶೈಲಂರಸಾತಲಮಪಿತ್ವರಯಾಬಿಭೇದ || ೧೯೮ ||

ಟೀಕಾ || ದುಃಖಮಿತಿ || ಪರಮಾದೃಢಾ-ಪರಿಭಕ್ತಿಃ ವಿಕೃತ-ಅವಿದ್ಯಾಂ ಅಜ್ಞಾನಂ-ರಾಘವಸ್ಯಶ್ಲೋಕಾ
ಮಧ್ಯಕರಃ-ವಿಕೋಪಿಸನ್-ಸಪ್ತಸಾಲಾನ್-ಶೈಲಂತದಾಶ್ರಯಂ-ರಸಾಯಾಃ ತದಾಶ್ರಯಭೂಮಿಃ ತಲಂ
ಪ್ರದೇಶಮಪಿ-ತ್ವರಯಾ ಬಿಭೇದಕಿಲ-ಹಾಹಂತೇತ್ಯುಭಯತ್ರಾಕ್ಷರೈಃ ||

ಅರ್ಥ || ನೋಡು ಇದೆಷ್ಟು ಆಶ್ಚರ್ಯ! ಶ್ರೀವಿಘ್ನವಿನಲ್ಲಿ ದೃಢವಾಗಿ ಭಕ್ತಿ ಇದ್ದರೆ ಅ
ದು ಒಂದರಿಂದಲೇ ಕ್ಲೇಶ ಜನ್ಮ ಮರಣ ದುಃಖ ಮತ್ತು ಕೌಣಿವಾದ ಮಾಯೆ ಇವುಗ
ಳೆಲ್ಲ ನಾಶವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಶ್ರೀರಾಮನ ಒಂದೇ ಬಾಣದಿಂದ ಎಳು ಸಾಲ ವೃಕ್ಷಗ
ಳು ಅವುಗಳಿರುವ ಮಲೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳು ಹುಟ್ಟಿದ ಭೂಮಿ ಈ ಮೂರುಗಳು ನಾಶ
ವಾಗಿ ಹೋಗಲಿಲ್ಲವೋ? ಈ ಅದ್ಭುತ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆಯಷ್ಟೇ.

ಮೂ | ಅಪಿಚ | ಧುನೋತಿನಿಬಿಡಂತಮಾಸುರಿಲುನಾತಿಸಾಪಾಟ
ವೀಂ ತನೋತಿಚಮನೋರಥಾನುಪಚಿನೋತಿನಾನೋತ್ಸವಾಃ |
ಅನಕ್ತಿಚಪುನಂಪುನರ್ನಮನಸ್ಸುಧಾನಿರ್ಯುರೈವ್ಯನಕ್ತಿಪ
ರಿಪಕ್ತಿಮಂವೃಷಗಿರೀಶಭಕ್ತಿಶ್ಕುಭಂ || ೧೯೯ ||

ಟೀಕಾ || ಧುನೋತಿತಿ || ವೃಷಗಿರಿಃ ವೇಂಕಟಾಚಲಃ ತಸ್ಯೇತಃ ಶ್ರೀನಿವಾಸಃ ತಸ್ಮಿನ್ ಭಕ್ತಿಃ-ವೃಷ
ಸ್ಯಗಿರಿಃ ನಂದಿಕೇಶ್ವರಾನುಜಃ ಪರ್ಮತಃ ಶ್ರೀಶೈಲಃ ತಸ್ಯೇತಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನೇ ಭಕ್ತಿರಿತಿಚ-ವೃಷಇವಗಿ
ರಿಃ ಧವಳಶೈಲಃ ಕೈಲಾಸಃ-ವೃಷಃ ಗಿರಿವ ಶೈಲೋನ್ಮತ ವೃಷಭ ಇತ್ಯಾದಿ ಒಹುಧಾವೃತ್ಪತ್ತ
ಯಃ ಅಸ್ತಿನ್ನರ್ಥಹೃದಪಾದ್ಯಾ ಇತ್ಯುಪಿಪ್ರಾಹುಃ-ಭಕ್ತಿಃ ಸರ್ವಶ್ರಕ್ರೋ-ನಿಬಿಡಂತಮಃ ಅಜ್ಞಾ
ನಂಧುನೋತಿವಾರಯತಿಪಾಪಾಟಮೀಂ ಪರಿತಸ್ಸಮಾಲಂಲಾನಾತಿ ಛೇನತ್ತಿ-ಮನೋರಥಾಃಕಾಮಾಃ-
ತನೋತಿ ವಿಸ್ತಾರಯತಿ ನಾನೋತ್ಸವಾಃ ಉಪಚಿನೋತಿ ವರ್ಧಯತಿ-ಮನಃ-ಸುಧಾನಿರ್ಯು-
ರೈರಮೃತಪ್ರವಾಹೈಃ-ಪುನಃ ಪುನಃ-ಅನಕ್ತಿ ಸಂಯೋಜಯತಿ-ಶುಭಂ ಪ್ರಾಕ್ತನಂಕಮ-ಪರಿಪಕ್ತಿ
ಮಂ ಫಲಾಭಿಮುಖಂ ವ್ಯನಕ್ತಿ ಸ್ಫುಟಯತಿ-ನಸ್ವಿತ್ಯಾಮಂತ್ರಶೀ-ಅತ್ರ ಅನೇಕ ಕ್ರಿಯಾ ಸಮುಚ್ಚ
ಯಾತ್ ಸಮುಚ್ಚಯಾಲಂಕಾರಃ ||

ಅರ್ಥ || ಐಯ್ಯಾ, ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟಾಚಲದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಮಹಾದೇವನಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯಿಟ್ಟರೆ,
ದಟ್ಟವಾದ ಅಜ್ಞಾನ ಕತ್ತಲೆಯು ದೂರವಾಗುತ್ತದೆ, ಪಾಪದ ಅಡವಿಯು ಬೇರು ಸ
ಹಿತವಾಗಿ ಉಚ್ಚೇದವಾಗುತ್ತದೆ. ಮನಸ್ಸಿನ ಬಯಕೆಗಳು ಕೈಗೂಡಿ ಬರುತ್ತವೆ;
ತೆರಹಾತೆರಹಾದ ಆನಂದಗಳು ವೃದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಮನಸ್ಸು ಅಮೃತ ಪ್ರವಾಹಗಳಿಂದ
ಕೂಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದ ಪುಣ್ಯವು ಹಂಣಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಕಿಂಬಹುನಾ |

ಶ್ಲೋ | ಪೂತಾಂಗಾನಾಂ ಪುಣ್ಯಗಂಗಾದಿಸಿಂಧುಸ್ನಾನಾನಾನಾ
ಕ್ಷೇತ್ರಯಾತ್ರಾಪರಾಣಾಂ | ದಾರಾಗಾರಾಪತ್ಯವೈರಾಗ್ಯಭಾಜಾಂ
ಸಾರಾಭಿಜ್ಞೈರಾದರಕಾರ್ಯವಿಷಾಂ || ೨೦೦ ||

ಟೀಕಾ || ಪೂತೇತಿ || ನಾನಾ ಕ್ಷೇತ್ರಾದು ಕಾಶೀ ಲಾಂಛಾದಿದು ಯಾತ್ರಾಪರಾಣಾಂ-ಅತವಿವಶ್ಯಾ

ಸು ಗಂಗಾದಿಷು ಸಿಂಧುಷು ನದೀಷುನ್ನಾತ್- ಪೂತಂಪರಿಶುದ್ಧಿಮತ್-ಅಂಗ ವಿಷಾಂ ತೇಷಾಂ-
ಪುನಾತೇರ್ಭಾವೇಕ್ತಾಂತಾದರ್ಶ ಆದ್ಯಚ್-ದಾರೇಷು ಭಾರ್ಯಾಯಾಂ ಅಗಾರೇಗೃಹೇ ಇತಿಧನಮಾ
ತ್ರೋಪಲಕ್ಷಕಂ ಅವಶ್ಯೇಪುತ್ರೇಚ ವೈರಾಗ್ಯಭಾಜಾಂ- ಈಷಣತ್ರಯರಹಿತಾನಾಮಿತಿಯಾವತ್-
ವಿಷಾಂ ವೈರಾಗಿಣಾಂ ಆದರಃ ವಿಷುಪ್ರೀತಿರಿತ್ಯರ್ಥಃ-ಸಾರಂ ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯ ವಸ್ತುವಿವೇಕಮಭಿಜಾನಂತೀ
ತ್ಯಭಿಜ್ಞಾಃ ತೈಃ- ಕಾರ್ಯಃ ಕರ್ತವ್ಯಃ ||

ಅರ್ಥ || ಪವಿತ್ರವಾದ ಗಂಗೆಯೇ ಮೊದಲಾದ ನದಿಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ
ನಾನುಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಕರೀರಗಳುಳ್ಳಂಥವರಾದ, ತೀರ್ಥಾ
ಟನೆಯಲ್ಲಿ ರತರಾದಂಥವರಾದ, ಗೃಹ ಪುತ್ರ ಕಳತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿ ಬಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟಂಥವರಾ
ದ ಈ ಬೈರಾಗಿಗಳಿಗೆ ಬುದ್ಧಿವಂತರು ಸನ್ಮಾನ ಮಾಡ ತಕ್ಕದ್ದು.

ಆಂಧ್ರ ದೇಶವರ್ಣನಂ ||

ಮೂ | ಇತಿವಿಮಾನಮನ್ಯತೆಸ್ಸಮಾನಯಃ ನಿಪುಣಂ *ನಿರೂ
ಪ್ಯ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿ ವಿಮಾನವನ್ನು ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ನಡಿಸಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ
ನೋಡಿ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ)

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಸುಶೋಭನಕ್ರಮಕರೈಸ್ಸೇವಿತೋಜೀವನಾರ್ಥಿ
ಭಿಃ | ಮಧ್ಯಸ್ಥಬಾಡಬೋರಾಜತ್ಯಾಂಧ್ರದೇಶೋನದೇಶವತ್
|| ೨೦೧ ||

ಟೀಕಾ || ಸ್ವಿತಿ || ಜೀವನಂ ವೃತ್ತಿಂ ಉದಕಂಚ ಅಧೀಯಂತಿ ಕಾಂಕ್ಷಂತ ಇತಿ ಜೀವನಾರ್ಥಿಭಿಃ-
ಅತವಿವ-ಸುಶ್ರೇಷ್ಠಾನಿ ಶೋಭನಾನಿಯೇಭ್ಯಸ್ತಾಕ್ ಕ್ರಮಾಕ್ ಆಚಾರಾಕ್ ಕುರ್ವಂತೀತಿ ಸುಶೋ
ಭನ ಕ್ರಮಕರೈಃ ಜನ್ಯೈಃ-ಸುಷ್ಠುಶೋಭಾಯೇಷಾಂತ್ರೈಃ ಸುಶೋಭೈಃ ನಕ್ರೈರ್ಮಕರೈಶ್ಚ ಜಲಜಂತು
ವಿಶೇಷೈಶ್ಚ- ಸೇವಿತಃ ಅಶ್ರಿತಃ- ಮಧ್ಯೇತಿಪಂತೀತಿ ಮಧ್ಯಸ್ಥಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಬಾಡಬಾಃ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಃ
ಯಸ್ಮಿನ್- ಮಧ್ಯಸ್ಥಾಃ ಬಾಡಬೋರಾಜಃ ಯಸ್ಯನ ಇತಿಚ- ಅಂಧ್ರೋನಾಮದೇಶಃ- ನದೇಶವತ್
ಸಮುದ್ರವ-ರಾಜತಿ- ಅಥವಾ- ಅಂಧ್ರದೇಶಃ- ದೇಶವತ್-ಅನ್ಯದೇಶವನರಾಜತಿ- ಕಿಂತು ಸರ್ವೋ
ತ್ತರಸ್ತುಭಾತಿತ್ಯರ್ಥಃ ಇತ್ಯಪಿ ಪ್ರಾಪ್ತಃ- ಶ್ಲಿಷ್ಟೋಪಮಾ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆ ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳಿವೆ.

೧. ಈ ಆಂಧ್ರದೇಶವು ಶ್ರೇಯಸ್ಕರವಾದ ಕರ್ಮಾಚರಣೆ ಮಾಡಿ ಜೀವನೋಪಾ
ಯ ಹುಡುಕುವಂಥವರಿಂದಲೂ ಮಾನಾರ್ಹರಾದ ಹಾರುವರುಗಳಿಂದಲೂ ನಿವಾಸಿನ
ಲ್ಲಟ್ಟ ಈ ಆಂಧ್ರದೇಶವು ಬೇರೆ ದೇಶಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತದೆ.

೨ ಈ ಆಂಧ್ರದೇಶವು ಶೋಭಿಸುಳ್ಳಂಥ ಮತ್ತು ನಿರೀನ ಆಪೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳಂಥ

ಮೊಸಳೆ ಮುಂತಾದ ಜಲಜಂತುಗಳಿಂದ ಆಶ್ರಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಂಥ ನಡುಮೆಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಾಡಬಾ ನಲ ಎಂಬ ಬೆಂಕಿಯುಳ್ಳಂಥ ಸಮುದ್ರನಂತೆ ಮೆರೆಯುತ್ತೆ.

ಕೃತಾಂತಃ ||

ಮೂ | ಅಯೇಕಿಂ ಪು ಸೌಸಸ್ಯಪಯಾತಮರ್ಯಾದಮಮುಂ ದೇ
ಶಂ || ೨೦೧ ||

ಟೀಕಾ || ಅಯೇಇತಿ || ಅಪಯಾತ ಮರ್ಯಾದಂತ್ಯಕ್ತ ವರ್ಣಾಶ್ರಮರೀತಿಂ ||

ಅರ್ಥ || ಏನೆಲಾ, ವರ್ಣಾಶ್ರಮ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿದ ಈ ಆಂಧ್ರ ದೇಶವನು
ಕ್ಲಾಘಿಸುತಿಯಾ?

ಮೂ | ಶೋಲೇ | ಗ್ರಾಮೇಗ್ರಾಮೇನಿವಸತಿಚಿರಾತ್ಸಾವ್ಯಮಿಭಾವೇನ
ಶೂದ್ರೋ ಭೃತ್ಯೋಭೂತ್ವಾಪರತಿಗಣನಾಂಬ್ರಾಹ್ಮಣಸ್ತಸ್ಯಪಾ
ರೈವೀ | ವೇದಾಧ್ಯಾಯಿಸರಇವಮರೌಕ್ವಾಪಿಕಶ್ಚಿದ್ಯದಿಸ್ಯಾದತಾ,
ಮತ್ರಪ್ರಕರಕರಣವರ್ತತೆಸೌನಿಯುಕ್ತಃ || ೨೦೨ ||

ಟೀಕಾ || ಗ್ರಾಮಇತಿ || ಶೂದ್ರಃ- ಸ್ವಾಮಿಭಾವೇನ ಪಾರವತ್ಯೇನ ಉಪಲಕ್ಷಿತಃ-ಗ್ರಾಮೇಗ್ರಾಮೇ-
ನೀಪ್ಸಾಯಾಂದ್ವಿಭಾವಃ- ಚಿರಾತ್ ನಿವಸತಿ- ತಸ್ಯ ಶೂದ್ರಸ್ಯ ಪಾಶ್ವೇ- ಭೃತ್ಯಃ ಗಣಕ ಸಂ
ಜ್ಞಯಾ ಉಪಲಕ್ಷಿತಃ ಸೇವಕಃ ಭೂತ್ವಾ- ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ- ಗಣನಾಂ ಗ್ರಾಮಾಯವ್ಯಯ ಸಂಖ್ಯಾಂ-
ಪಠತಿ- ಮರೌದೇಶೇಸರ ಇವ- ಕ್ವಾಪಿಕುತ್ರಾಪಿ-ವೇದಾಧ್ಯಾಯಿ ಕಶ್ಚಿದೇಕಸ್ಯಾದ್ಯದಿವರ್ತತೇಚೇತ್-
ಅಸೌವೇದಪಾಠಕಃ- ಅತ್ರಲಿಂಗಧೇಶೇ- ಅಮತ್ರಾಣಾಂ ಮಲಿನಪಾತ್ರಾಣಾಂ ಪ್ರಕರೇ ಸಂಕ್ಷಾಳನೇ
ಕರಣೇ ಕರ್ಮಣಿ- ನಿಯುಕ್ತಸ್ತು- ವರ್ತತೆ ಅತಿನೀಚವೃತ್ತಾಜೀವತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಆಂಧ್ರ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿಯೂ ಶೂದ್ರನು ಒಡೆಯ ತನ
ಮಾಡುತ್ತಾನೆ, ಅವನ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಚಾಕರನಾಗಿ ಜಮಾ ಖರ್ಚುಲೆಕ್ಕ
ಬರಿಯುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ, ಮಾರವಾಡ ದೇಶದ ಕೊಳದಂತೆ ಎಲ್ಲಾದರೂ
ಒಬ್ಬ ವೇದಾಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಇದ್ದರೆ ಅವನು ಮುಸುರೆ ಗಡಿಗೆಗಳನ್ನು
ತಿಕ್ಕಿ ಹೊಟ್ಟೆತುಂಬಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರೇ ಸುದೃಷ್ಟಾದೋಷಾಪ್ಯತಾ,
ತಿದೇಷ್ಟವ್ಯಾಃ || ೨೦೪ ||

ಅರ್ಥ || ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಕಂಡಂಥ ದೋಷಗಳು ಇಲ್ಲಿಯೂ ಇರುತ್ತವೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ವಯಸ್ಯಮೈವಂವಾದೀಃ || ೨೦೫ ||

ಅರ್ಥ || ಮಿತ್ರನೇ ಹಾಗನ್ನೆ ಬೇಡಾ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಮಾನಾಮಯಕ್ಷತಮಖೈರನಘೈರಿಹಾವಿಮಾ
ಚಾಧಿಗೀಷತವಚಾಂಸಿಚಿರಂತನಾನಿ | ದೇವೇಷುಭಕ್ತಿರವನೀತ್ರಿ
ದಶೇಷುಚೈಷಾಂವಿಶ್ರಾಣನಂಚವಿವಿಧಾನ್ವಿಧುನೋತಿದೋಷಾನ್

|| ೨೦೬ ||

ಟೀಕಾ || ಮೇತಿ || ಇಹ ಅಂಧ್ರದೇಶೆ ಅಮಿಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದಯಃ ಶ್ರಯೇವಣಾಃ- ಅನಘೈರ್ಮೇ
ಪೈರ್ಯಜೈರ್ಮಾಯಕ್ಷತನಯಜಂತು- ನಾಮೇತ್ಯನಾದರೇ- ಸರ್ವತ್ರಾತಿಸರ್ಗೀಶೋಟ್- ಕಿಂಚ-
ಚಿರಂತನಾನಿ ಪುರಾತನಾನಿ-ಷಕಾಂಸಿ ವೇದವಾಕ್ಯಾನಿ- ಮಾಧ್ಯಗೀಷತನಪಠಂತುನಾಮ- ತಥಾಪಿ-
ದೇವೇಷು ಆದಿತ್ಯಾದಿಷು ಭಕ್ತಿಃ- ಅವನೀತ್ರಿದಶೇಷು ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇಷು ವಿಷಯೇ- ವಿಶ್ರಾಣನಂ ದಾನಂ
ಚ ವಿವಾಹಾಂಧ್ರ ದೇಶ್ಯಾನಾಂ- ಸಮಸ್ತಾನ್ ದೋಷಾನ್ ಸರ್ವಾನ್ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಾನ್- ವಿಧುನೋ
ತಿವಾರಯತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಅಂಧ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ವೈಶ್ಯರು ನಿಷ್ಪಾಪವಾದ ಯಜ್ಞ
ಗಳನ್ನು ಮಾಡದೆಯಿದ್ದರೂ ಚಿಂತಿಲ್ಲ, ಪ್ರಾಚೀನವಾದ ವೇದವಾಕ್ಯಗಳ ಅಧ್ಯಯನ
ಮಾಡದೆಯಿದ್ದರೂ ಚಿಂತಿಲ್ಲ, ಅವರು ಆದಿತ್ಯಾದಿ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರಾದದರಿಂ
ದಲೂ, ಭೂಸುರರಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಲ್ಲಿ ಔದಾರ್ಯ ಉಳ್ಳವರಾಗಿರುವದರಿಂದಲೂ
ಮೇಲೆ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಅವರ ದೋಷಗಳೆಲ್ಲ ಪರಿಹಾರವಾಗುತ್ತವೆ.

ಮೂ | ಫಲಶ್ಚತಾವದೇತೇಷಾಂಭಾಗ್ಯವತ್ತಾಂ || ೨೦೭ ||

ಅರ್ಥ || ನೋಡು ಇವರು ಎಷ್ಟು ಭಾಗ್ಯವಂತರು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ರೋಮಾವಳ್ಯಾತಪನಸುತಯಾರಮ್ಯಹಾರ
ದ್ಯುನದ್ವ್ಯಾಹ್ಯದ್ಯಾಸ್ತುಂಗಸ್ತನಗಿರಿಜುಷೋನಾಭಿವಾಪೀಮನೋ
ಜ್ಞಾಃ | ಭೂಮಿರ್ಮೂರ್ತೀರಿವವಸುಮತೀರ್ಭುಂಜತೆಭಾಗ್ಯವಂತಃ
ಕ್ಷೋಣೀಪಾಲಾಇವಯುವಜನಾಃಕಾಮುಮಾಂಧ್ರೀಃಪುರಂಧ್ರೀಃ

|| ೨೦೮ ||

ಟೀಕಾ || ರೋಮಾವಲ್ಯೇತಿ || ಅತ್ರಗುಪಮಾಪ್ರಾಯಪಾಠಾತ್ ತಪನಸುತಯಾ ಯಮುನಯೇವ
ತಿನ್ಯವಹಿತೋಽಽ ಇವಶಬ್ದೋನುಪಂಜನೀಯಃ- ರೋಮಾವಲ್ಯಾ- ರಮ್ಯೇಣಾಹಾರೇಣದ್ಯುನದ್ವ್ಯಾ
ಗಂಗಯೇವೇತ್ಯುಪಮಿತಸಮಾಸಃ- ಏವಮಗ್ರೇಽಽ ಹೃದ್ಯಾಃ ಮನೋಜ್ಞಾಃ- ತುಂಗಾಸ್ತನಾಗಿರಿ
ಇವತೌಜುಷಂತ ಇತಿತಥೋಕ್ತಾಃ- ನಾಭಿರವ್ಯಾಪೀವತಯಾ ಮನೋಜ್ಞಾಃ ವಸುಃ ಕಾಂತಿರ್ಮುಧನಂ
ಚತದ್ವತೀಃ- ಅತಏವಭೂಮೇಃ ಮೂರ್ತೀರಿವಸ್ಥಿತಾಃ ಅಂಧ್ರೀಃ ಅಂಧ್ರದೇಶಚಾಃ- ಪುರಂಧ್ರೀಃ
ಭಾರ್ಯಾಃ- ಕ್ಷೋಣೀಪಾಲಾ ಇವಸ್ಥಿತವ್ಯಯುವಜನಾಃ ಶರುಣಾಃ ಅತ್ರತ್ಯಾಃ- ಕಾಮಂ ಭುಂಜತೆ
ಅನುಭವಂತಿ- ಅತ್ರತ್ಯಾನಾಂ ಸ್ತ್ರೀಮಂಸಾಂ ಸೌಂದರ್ಯಂ ಶೋಕೋತ್ತರಮಿತಿಭಾವಃ- ಉಪಮಾ
ಸಂಕರಃ ||

ಅರ್ಥ || ರೋಮುರಾಜಿಗಳಿಂದ ಯಮುನಾ ನದಿಯಂತೆ ಸುಂದರವಾದ ಮಾಲೆಗಳಿಂದ

ಗಂಗಾನದಿಯಂತೆ ಮನೋಹರವಾಗಿ, ಪರ್ವತಗಳಿಗೆ ಹೋಲುವ ಎತ್ತರವಾದ ಮೊಲೆಗಳುಳ್ಳವರಾಗಿ, ಕೂಪಗಳಿಗೆ ಹೋಲುವ ಅಳವಾದ ಹೊಕ್ಕಳುಗಳಿಂದ ಚಿತ್ತಮೋಹಕವಾಗಿ ಧನಕನಕ ಪದಪಿನಿಂದ ಹೊಳೆಯುವವರಾಗಿ, ಭೂದೇವಿಯ ಮೂರ್ತಿಗೆ ಹೋಲುವ ತೈಲಂಗಹೆಂಡೆರುಗಳನ್ನು ಶ್ರೀಮಂತರಾದ ತೈಲಂಗತರುಣರು ಅರಸುಗಳಂತೆ ಯಥೇಷ್ಟವಾಗಿ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾರೆ.

ತೈಲಂಗ ದೇಶದ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರ ಸೌಂದರ್ಯ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದದ್ದೆಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯ.

ಮೂ | ಶೃಣ್ವೇತತ್

ಶ್ಲೋ | ಕೋವಾ *ಕಲ್ಪತರೌಗುಣಸ್ಸುಮನಸಾಂಯತ್ಸಾವಶ್ರಿತಾ
†ನಾಮಸೌಸಾರಾಂ ಶಾಹರತಃ ಪ್ರಸಹ್ಯಮಧುಪಾಧತ್ತಮಹಾ
ಮೋದತಃ | ಕರ್ಣೇತ್ವರ್ಜುನಕೀರ್ತಿಹಾನಿಪರತಾಕಾಲಾಂಬುದೇ
ಗರ್ಜನಂನೀರಂಧ್ರಂಪುನರಾಂಧ್ರದೇಶನ್ಯಪತಿಷ್ಯಾಸ್ತೇನಘಂಸ್ಪ
ರ್ಶನಂ || ೨೦೯ ||

ಟೀಕಾ || ಕೃತಿ || ಅಸೌಕಲ್ಯವೃಕ್ಷಃ— ಸ್ವಮಾತ್ಮಾನಂ— ಅಶ್ರಿತಾನಾಂ— ಸುಮನಸಾಂ ವಿದುಷಾಂ
ದೇವಾನಾಂ ಮುಷ್ಣಾಣಾಂಚ—ಸಾರಾಣ್ ಶ್ರೀಷ್ಠಾಣ್ ಅಂಶಾಣ್ ಧನರೂಪಾನ್ ಮಕರಾದ ರೂಪಾಂಶ್ಚ
ಭಾಗಾಣ್—ಪ್ರಸಹ್ಯಬಲಾತ್ಕೃತ್ಯ—ಹರತಃ—ಮಧುಪಾಣ್ ಮಧ್ಯಪಾಯನಃ ಭೃಂಗಾಂಶ್ಚ—ಮಹಾವೋದ
ತಃ ಅತಿಸಂತೋಷೋ—ಉಪಲಕ್ಷಿತಃ—ಧತ್ತಿ— ಶಿರಸೀತಿಶೇಷಃ— ಸಮ್ರಾಜನಯತೀತ್ಯರ್ಥಃ—ಇತಿಯತ್—ಅ
ಸೌಶಿರಸಿಮಧುಪಧಾರಣಂ ಕಲ್ಪತರೌಕೋವಾಗುಣಃ—ನಕೋಪಿ—ಕಿಂತುದೋಷವಿವೇತ್ಯರ್ಥಃ—ಸ್ವಸೇವಕೈಃ
ವಿದ್ವದ್ಧನಾಪಹರಣಸ್ಯ ಕಿರಾತರಾಜಪ್ರಾಯತಾಸೂಚಕತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ— ಕರ್ಣೇನೂಯಮಶ್ರೀತುದಾತ
ರಿ—ಅರ್ಜುನಾಯಾಃ ಶುಭ್ರಾಯಾಃ ಅರ್ಜುನಸ್ಯ ಪಾಧೇಸ್ಯ ಕೀರ್ತೇಹಾಸೌವರತಾಲಿಸಕ್ತಿರಸ್ತಿ—ಅಯಂ
ದೋಷಸ್ತಸ್ಮಿನ್ನಾಸ್ತೀತ್ಯರ್ಥಃ—ವಿವಮಗ್ರೇಃ— ಕಾಲೇಂಬುದೇವಾಃ—ಕಮೋಘಿ ಗರ್ಜನಂ ಸ್ವಕರ್ಷನಂಸ್ತನಿ
ತಂಚ—ಅಸ್ತಿ—ಆಂಧ್ರದೇಶನ್ಯಪತಿಷ್ಯಮನಃ—ನೀರಂಧ್ರಂ ಅವಿಚ್ಛಿನ್ನಂ—ಸ್ಪರ್ಶನಂ ದಾನಂ—ಅನಘಂ ಉಕ್ತ
ದೋಷರಹಿತಂ ಸತ್—ಆಸ್ತೀ ಜಾಗತಃ—ವೃತಿರೇಕಾಲಂಕಾರಃ ||

ಅರ್ಥ || ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವು ತನ್ನನ್ನು ಆಶ್ರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಹೂವುಗಳ ಮಧುರಸ ಬಲತ್ಕಾರದಿಂದ ಅಪಹರಿಸುವ ದುಂಬಿಗಳನ್ನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಹೊತ್ತುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಇದೇನು ಆ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದ ಒಳ್ಳೆ ಗುಣವೋ ? ಅಲ್ಲ ಎಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯ. ಕರ್ಣನು ದಾನಶೂರನಾಗಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಅರ್ಜುನನ ಹೆಸರು ವಾಸಿ ಕೆಡಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದನು. ವರ್ಷಗಟ್ಟಿಯ ಮೋಡಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಂತ ಹೊಗಳಿಕೆಯ ಅಬ್ಬರಿಕೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಈ ಎಲ್ಲ ಕೊರತೆಗಳಿಲ್ಲದೆ ಆಂಧ್ರ ದೇಶದ ಅರಸುಗಳಲ್ಲಿ ಅಖಂಡವಾದ ಉದಾರತ್ವವು ಜಾಗರುಕವಾಗಿರುತ್ತೆ.

ಮೂ | ನಮಂತಾದವಲೋಕ್ಯ ||

ಅರ್ಥ || ಅತ್ತಇತ್ತ ನೋಡಿ (ವಿಶ್ವವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಮೂ | ವಯಸ್ಯಾತ್ರಗೋದಾವರಿತೀರೇಕೇಷಾಂಚಿದೇಷಾಮ
ವನೀದಿವಿಷದಾಮತಿಶಿವಕೂಜಾಲೋಲುಕತಾಂಕಶ್ಯ || ೨೧೦ |

ಟೀಕಾ || ವಯಸ್ಯೇತಿ || ಅವನೀದಿವಿಷದಾಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾನಾಂ-ಅತ್ಯಂತಂ ಶಿವಕೂಜಾಯಾಂ ಶೋಲು
ಕತಾಂ ಆಸಕ್ತಿಂ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ ನೋಡು, ಈ ಗೋದಾವರಿ ನದಿಯ ದಂಡೆಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ
ಮಂದಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಶಿವಾರ್ಚನೆಯಲ್ಲಿ ತತ್ಪರರಾಗಿರುವರು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಗೋದಾವರಿವಿನುಲತೀರ್ಥಕೃತಾವಗಾಹಾಃಲಿಂ
ಗೇಷುಸೈಕತಮಯೇಷುಶಿವಂವಿಭಾವ್ಯ | ಭಕ್ತ್ಯಾತಿಲಾಕ್ಷತ
ಸುಮೈರಪಿಬಿಲ್ವಪತ್ರೈರರ್ವಾ ಮಿಹಾವನಿಸುರಾಃಕುರಿಕುರ್ಮತೇಮಿಾ
|| ೨೧೧ ||

ಟೀಕಾ || ಗೋದಾವರಿತಿ || ಇಹಗೋದಾವರಿತೀರೇ- ಅವಿಾಅವನೀಸುರಾಃ- ಗೋದಾವರ್ಯಾನಾಮನ
ದ್ಯಾಃ ವಿಮಲತೀರ್ಥೇ ಜಲೇಕೃತಾವಗಾಹಾಸ್ಸಂತಃ-ಸೈಕತಮಯೇಷು ಸಿಕತಾ ನಿಮಿತ್ತೇಷು ಲಿಂಗೇಷು-ಶಿವಂ
ಭಕ್ತಕಲ್ಯಾಣದಾಯಿನಂ-ವಿಭಾವ್ಯಧ್ಯಾತ್ವಾ-ಭಕ್ತ್ಯೋಪಲಕ್ಷಿತಾಃ ತಿಲಮಿಶ್ರೈರಕ್ಷ ತೈಃಸುಮೈಃ ಕುಷ್ಮೈಃ
ಬಿಲ್ವಪತ್ರೈರಪಿಕರಸ್ವೈರರ್ಚಾಮೂಜಾಂ ಪರಿತಃ ಕುರ್ಮತೇ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಕುದ್ಧವಾದ ಗೋದಾವರಿ ನೀರನ್ನು ಮಿಂದು ಮಳಲಿನ
ಲಿಂಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಶಿವನನ್ನು ಭಾವಿಸಿ ಪ್ರತಿಯೊಡನೆ ಎಳ್ಳು ಅಕ್ಷತೆಗಳಿಂ
ದಲೂ ಹೂವುಬಿಲ್ವಪತ್ರಗಳಿಂದಲೂ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಸಭಕ್ತ್ಯಾದ್ರೇಕಂ ||

ಶ್ಲೋ | ನಮಾಮಿಗಿರಿನಂದನೀರಮಣಸಾದಪೂಜಾಹೃತಾ ಮಿತಾ
ಘನಿಕರ್ಣಕರಾಂಚಿತವರಾಕ್ಷಮಾಲಾಂತ್ಸದಾ | ಅಮೂನಮಲಚೇ
ತನಶ್ಯಮದಮಾದಿಯೋಗಾವಹಾಶ್ಚತೇರ್ಗುಣನಿಕಾನಿಕಾಮಕ
ರಿಪೂತವಕ್ತ್ರಾಂಬುಜಾಂ || ೨೧೨ ||

ಟೀಕಾ || ನಮಾಮಿತಿ || ಗಿರಿನಂದನೀರಮಣಸಾದಪೂಜಾಹೃತೇ ಪಾದಯೋಃ ಪೂಜಯಾಹೃತಃ
ಅಮಿತಾನಾಂ ಅಪರಿಮಿತಾನಾಂ ಅಘಾನಾಂ ಪಾಪಾನಾಂ ದುಃಖಾನಾಂವಾನಿಕರಃ ರಾಶಿಃ ಯೇಷಾಂತಾಃ-
ಸದಾ-ಕರೇಅಂಚಿತಾ ಸಂಗತಾವರಾಚಿತವರಾಲಂಕಾರಾದಿಕ್ಷಕಾರಾಂತವರ್ಣಾ ಶ್ರತಿನಿಧಿಮಾ-ಲಾರು
ದ್ರಾಕ್ಷಸ್ಥಿತಿಪಾದಿನಿಮಿತ್ತಾಯೇಷಾಂತಾಃ-ಶ್ರುತೇವೇದಸ್ಯ-ಗುಣನಿಕಮಾಲಧ್ಯಯನಾವೃತ್ತಾನ್ಯನಿಕಾಮ
ಮತ್ಯಂತಂಪರಿಪೂತಂ ಪವಿತ್ರತಂ ವಕ್ತ್ರಾಂಬುಜಂ ಯೇಷಾಂತಾಃ ಅಮಲಚೇತಸಃ-ಅತಪವಶಮಃ
14

ಅಂತರಿಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹಃ—ದಮಃ ಬಾಹ್ಯೇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹಃ ತಾವಾದಿಯೇಷಾಂತಾದೃಶಾನ್ ಯೋಗೀನ್
ಮುಕ್ತೃಸಾಯಾನ್ ಆವಹಂತಿ ಸಂಪಾದಯಂತೀತಿ ತಥೋಕ್ತಾನಮೂನ್ ಗೋದಾವರೀತೀರವಾಸಿನಃ—
ನಮಾಮಿ ||

ಅರ್ಥ || ವಿಕಸಿತವಾದ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)- ಪಾರ್ವತಿಪತಿಯ
ಚರಣವಂದನದಿಂದ ಅಸಂಖ್ಯಾತವಾದ ಪಾಪಗಳ ರಾಶಿಯನ್ನು ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡಂಥವರಾದ,
ಸರ್ವದಾ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ರುದ್ರಾಕ್ಷಸರಗಳನ್ನು ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುವಂಥವರಾದ,
ನಿರ್ಮಲ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳವರಾದ, ಅಂತರಿಂದ್ರಿಯಗಳ ಮತ್ತು ಬಹಿರಿಂದ್ರಿಯಗಳ ನಿಗ್ರಹ
ಮಾಡಿದಂಥವರಾದ ವೇದಪಾಠದಿಂದ ಶುದ್ಧವಾದ ಮುಖಕಮಲಗಳುಳ್ಳವರಾದ ಈ
ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

ಮೂ | ಅಹೋಕೃಷ್ಣಾ ಗೋದಾವರೀಮಧ್ಯಮಧ್ಯಾಸೀನಾನಾ
ಮಮಿಾಪಾಂವೈದಿಕಾನಾಮಭಿನಂದನೀಯೋಯಂ *ಸಂಪ್ರದಾ
ಯಃ || ೨೧೩ ||

ಟೀಕಾ || ಅಹೋತಿ | ಸಂಪ್ರದಾಯಃ ಅಪಾರಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇಗೋ ಗೋದಾವರಿ ಮತ್ತು ಕೃಷ್ಣಾತೀರಸ್ಥವೈದಿಕ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಈ
ಆಚಾರವು ಕ್ಷಣಭೇದಕ್ಕೆ ಅರ್ಹವಾದದ್ದು:

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ನಿಗಮಪಾಠನಿರಾಕೃತದುಷ್ಕೃತಾನಯವಿದೋಬ
ಹವೋತ್ರಧರಾಸುರಾಃ | ಪ್ರತಿವಸಂತಮುಪಾತ್ತಮಖಾಸ್ಸುಖಂ
ಪ್ರತಿವಸಂತಿಮುಕುಂದಪರಾಯಣಾಃ || ೨೧೪ ||

ಟೀಕಾ || ನಿಗಮೇತಿ | ನಿಗಮಾನಾಂ ಪಾದಾನಾಂ ಪಾಠೇನ ನಿರಾಕೃತದುಷ್ಕೃತಾಃ—ನಯವಿದಃ
ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞಾಃ—ಅತವನ—ಮುಕುಂದಪರಾಯಣಾಃ—ಬಹವಃ—ಧರಾಸುರಾಃ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಃ—ಅತ್ರಗೋ
ದಾವರೀತೀರೇ—ವಸಂತವಸಂತೇ ಚುತಾಪ್ರತಿವಸಂತಂ—ಉಪಾತ್ತಮಖಾಃ ಕೃತಯಜ್ಞಾಸ್ಸಂತಃ—
ಸುಖಂ ಯಥಾಶಠಾ ಪ್ರತಿವಸಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ವೇದ ಪಾಠದಿಂದ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಕಳೆಕೊಂಡಂಥವರಾದ ನಿತಿ ಶಾಸ್ತ್ರವೇ
ಮೊದಲಾದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ತಿಳಿದಂಥವರಾದ, ಬಹಳ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಈ ಗೋದಾವರಿ
ತೀರದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ವಸಂತ ಋತುವಿನಲ್ಲಿಯೂ ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವಂಥವರಾಗಿ, ಜೈವದಿಂದ
ವಾಸ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಅತ್ರತ್ಯಾನಾಮಧಿಕಾರವ್ಯಾಪಾರನಿರತಾನಾಮಪಿಅಯಂ
ಖಿಲ್ವಕುಕಳಂಕೋನಿಯಮಃ || ೨೧೫ ||

ಟೀಕಾ || ಅತ್ರತ್ಯಾನಾಮಿತಿ | ನಿಯಮಃ ಪ್ರತಿನಿಷ್ಠಾ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ದೇಶದಲ್ಲಿ ರಾಜಸೇವೆ ಅಥವಾ ವರ್ತಕತನ ಮಾಡುವವರ ಕೆಳಗೆಹೇಳಲ್ಪಡುವ ಕಟ್ಟಳೆಯಾದರೂ ನಿರ್ದೋಷವಾದದ್ದು.

ಮೂ | ಆಶ್ರಯಿತವೋನರಸತಿರಾರ್ಜಯಿತವ್ಯಾನಿಭೂರಿವಿತಾ
ನಿ | ಆರಬ್ಧವ್ಯಂವಿತರಣಮಾನೇತವ್ಯಂಯಶೇ ರೀದಶಸ್ವಪಿದಿಕಾ
ಸು || ೨೧೬ ||

ಟೀಕಾ || ಆಶ್ರಯಿತವ್ಯಂತಿ | ನರಸತಿಃ ರಾಜಾ-ಆಶ್ರಯಿತವ್ಯಃ- ಭೂರೀಣಿವಿತಾನಿಧನಾನಿ ಆಜೀಯತವ್ಯಾನಿ- ವಿತರಣಂ ದಾನಂ- ಆರಬ್ಧವ್ಯಂ ಕರ್ತವ್ಯಂ- ಯಶಃ ದತಸುದಿತಾಸುಆನೇತವ್ಯಂಪ್ರಾಪಯತವ್ಯಂ- ಇತಿನಿಯಮ ಇತೀಸಂಬಂಧಃ ||

ಅರ್ಥ || ರಾಜಸೇವೆ ಮಾಡ ಬೇಕು. ಹೇರಳ ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ಕೂಡಿಸ ಬೇಕು. ದಾನಮಾಡ ಬೇಕು. ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಲ್ಲೂ ಕೀರ್ತಿ ಪಡೆಯಬೇಕು. (ಇದೇ ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿದ ಕಟ್ಟಳೆಯು)

ಮೂ | ಸಮಂತಾದವಲೋಕ್ಯ ||

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಹಂತಸಂತತದುರಿತನಿರತಾಃ ಯವನಾವವತಾವದಮಿ
ಮುವಿಷಯೇಷುಪ್ರಾಚುರ್ಯತಃಪರ್ಯಟಂತಿಪಶ್ಯಸಖಿ || ೨೧೭ ||

ಟೀಕಾ || ಹಂತೇತಿ | ದುರಿತೇವೇವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣದ್ರೋಹ- ನಿರತಾ ಅತ್ಯಾಸಕ್ತಾಃ- ವಿಷಯೇಷು ಅಂಧಭೇದೇಷು-ಪ್ರಾಚುರ್ಯತಃ ಬಾಹುಲ್ಯೇನ ||

ಅರ್ಥ || ಅಯ್ಯೋ, ಯಾವಾಗಲೂ ಪಾಪಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ದೇವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ದ್ರೋಹ ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ತತ್ಪರರಾದ ಮುಸಲ್ಮಾನರು ಚಳವಳಿವಾಗಿ ಈ ಅಂಧನಾದಿನಲ್ಲಿ ತಿರುಗಾಡುತ್ತಾರಲ್ಲ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಅವನಾವತೀತಪವನಾಶ್ವಶೋಭಿನೋಭವನಾಗ
ಕಾಯಿಭವನಾವಮದಿನಃ | ಸವನಾದಿಧರ್ಮಲವನಾಯದೀಕ್ಷಿತಾ
ಯವನಾಶ್ವರಂತಿಭುವನಾತಿಭೀಷಣಾಃ || ೨೧೮ ||

ಟೀಕಾ || ಅವನಾವತಿ | ಅತೀತಃ ವೇಗೇನ ನಿಜೀತಃ ಪವನಾವಾಯಃ ಯೈಸ್ತೈರಶ್ವೈಶ್ಚೋಭಂತ ಇತಿ ಶೋಭಿನಃ- ಭವಸ್ಯ ಶಿವಸ್ಯ ನಾಗಕಾಯನಃ ವಿಷ್ಣೋಶ್ಚ ಭವನಾನಾಂ ಆಲಯಾನಾಂ ಅವಮದಿನಃ ಪಾತಯಿತಾರಃ-ಸವನಾದೀನಾಂ ಯಜ್ಞಪ್ರಮುಖಾನಾಂ ಧರ್ಮಾಣಾಂ ವರ್ಣಾಶ್ರಮಧರ್ಮಾಣಾಂ ಲವನಾಯನಾಶಾಯ-ದೀಕ್ಷಿತಾಃ ಕ್ಲೃಪ್ತಸಂಕಲ್ಪಾ ಅಶವನ ಭುವನಸ್ಯ ಶೋಕಸ್ಯ ಅತಿಭೀಷಣಾಃ- ಯವನಾಃ ಮೈಚ್ಛಾಃ-ಅವನಾವಾಂಧ್ರ ದೇಶಸರ್ವತ್ರಚರಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಘೌಳಿಯ ಓಡಿಕೆಯನ್ನು ಗೆಲುವಂಥ ಕುದುರೆಗಳ ಮೇಲೆ ಏರಿ ಎಸೆಯುವಂಥ

ಗೌವರುಗಳಾದ, ಶಿವ ವಿಷ್ಣು ದೇವರುಗಳ ಗುಡಿಗಳನ್ನು ಮುರಿಯುವಂಥವರಾದ ಯೆಜ್ಜಪೇ
ಗ ಮೊದಲಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಅಳಿಸಿ ಬಿಡುವ ಪ್ರತವನ್ನು ಹಿಡಿದವರಾದ, ಜನ
ರಿಗೆ ಅತಿ ಭಯಂಕರರಾದ ಮುಸಲ್ಮಾನರು ಈ ಅಂಥ ದೇಶದಲ್ಲಿಲ್ಲಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ
ಓಡಾಡುತ್ತಾರೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಸತ್ಯಮೇವತಥಾಪ್ಯೇತೇಷುತುರುಷ್ಕಯವನೇಷುಅನನ್ಯ
ಸಾಧಾರಣವಿಕ್ರಮಗುಣಮಮುಂಗೃಹಾಣ || ೨೦೯ ||

ಟೀಕಾ || ಸತ್ಯವಿತಿ | ತುರುಷ್ಕಯವನಶ್ಚ ಮೇಚ್ಛ ವಿಶೇಷಾ ||

ಅರ್ಥ || ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಹೇ ಕೃತಾನು, ನೀನು ಹೇಳಿದ ಮಾತು ನಿಜವು.
ಆಮಾಗ್ಯಾ ಹೆರಶಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಧೈರ್ಯ ಈ ಮುಸಲ್ಮಾನರಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಅದನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಯುದ್ಧಾಯಪ್ರಮಿಳಂತುಹಂತಪಟನೋಯೋ
ಧಾನ್ಯಹಸ್ರಾಧಿಕಾ ಯದ್ಯೇಕೋಪಿಬಲಾತ್ತುರುಷ್ಕಯವನೇಷ್ವಾ
ರೂಢಘೋಟೋಭಟಃ | ನಿಸ್ತಂಶಂಪರಿಕಂಪಯಸ್ವಕಟಕಾ
ನ್ನಿಷ್ಕ್ರಮತಿಕೋಧತಃಸರ್ವೇತೇಕೃಪಣಾಸ್ತೃಣಾನ್ಯಶರಣಾಃ
ಖಾದಂತಿಸೀದಂತಿಚ || ೨೧೦ ||

ಟೀಕಾ || ಯುದ್ಧಾಯೇತಿ | ಪಟವಃ ರಣಿಸಮರ್ಥಾಃ—ಸಹಸ್ರಾದಧಿಕಾಃ ಪರಸ್ಪರಸ್ರಂ—ಯೋಧಾಃ
ತುರುಷ್ಕಯವನಭಿನ್ನಜಾತೀಯಾಃ—ಯುದ್ಧಾಯಯುದ್ಧಂ ಕತುಕಂ—ಕ್ರಿಯಾರ್ಥೇತ್ಯಾದಿನಾಚತುಧೀ—
ಪ್ರಮಿಳಂತು ಸಂಗಚ್ಛಂತು—ಅತಿಸರ್ಗೇಶೋಟ್—ಹಂಶೇತ್ಯಾಶ್ಚಯೇ—ತದಾ—ತುರುಷ್ಕಯವನೇ
ಷುಪಾ—ನಿಧಾರಣಸವ್ತವಿಾ—ವಿಕೋಪಿ—ಕಿಮುತದ್ವಿತ್ರಾದಯಃ ಭಟಃ ಆರೂಢಃ ಭೋಟಃ ಅಶ್ವಯ
ನಸತಘೋಕ್ತಸ್ತ—ನಿಸ್ತಿಂಶಂ ಖಡ್ಗಂ ಪರಿಕಂಪಯಂಶ್ಚ ಸ್ವಕಟಕಾತ್ಸ್ವ ಫಿಬಿರಾತ್—ನಿಷ್ಕ್ರ
ಮತಿನಿರ್ಗಚ್ಛತಿಯದಿ—ನಸಂಗಚ್ಛತ್ಯಪಿ—ತದಾತೆಪೂವೋಕ್ತಾಃ—ಸರ್ವೇಭಟಾಃ—ಅಶರಣಾಃ—ರಕ್ಷಕರಹಿ
ತಾಃ—ಅತವಿವಕ್ಯಪಣಾಃ ದೀನಾಶ್ಚ ಸಂತಃ—ತ್ವಣಾನಿ—ಖಾದಂತಿ ಭಕ್ಷಯಂತಿ ಸೀದಂತಿ ವಿಪಣ್ಣಾ ಭವಂತಿಚ—
ತ್ವಣಭಕ್ಷಕಾ ವತ್ರಿಕಾರೂಢಾಶ್ಚ ವಿರಾಸ್ತ್ಯ ಜಂತೀತಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧೇತಿ ಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಕಲಿಗಳಾದ ಬೇರೆ ಜಾತಿಯ ವೀರರು ಸಾವಿರ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ
ಕಾದಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಮುಂದೆ ಬರಲಿ; ತುರುಷ್ಕ ಮುಸಲ್ಮಾನರ ದಂಡಿನೊಳಗಿನ ಒಬ್ಬ
ಮಾತ್ರ ವೀರನು ಶಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಕುದುರೆ ವರಿ ಕತ್ತಿಯನ್ನು ಅಡಿಸುತ್ತಾ ಹೊರಟರೆ ಸಾಕು,
ಆ ಬೇರೆ ಜ್ಯಾತಿಯ ವೀರರಲ್ಲ ಗತಿಗೆಟ್ಟು ದೀನರಾಗಿ ಹುಲ್ಲು ತಿನ್ನುತ್ತಾರೆ; ನಡಗುತ್ತಾರೆ.
(ಹುಲ್ಲು ತಿನ್ನುವದು ಸೋಲುವಿಕೆಯ ಅಥವಾ ಹೇಡಿತನದ ಗುರುತುವಂತೆ. ಹುಲ್ಲುಕಡ್ಡಿ
ಕಚ್ಚಿದವರ ಮತ್ತು ಹುತ್ತ ವರಿದವರ ಮೈಮೇಲೆ ವೀರರು ಬೀಳುವದಿಲ್ಲವಂತೆ.)

ಮೂ | ಕಿಂಚ |

ಶ್ಲೋ | ಪಿಬಂತುಮದಿರಾಮನಿೂಪರಿತುದಂತುದೇಶಾನಮೂಹರಂ

ತುಪರನುಂದರೀರಪಲಪಂತುನೇದಾನಪಿ | ತಥಾಪಿಚಮೃಧಾಂಗಣೆ
ತ್ಯಣವದೇವಮುಕ್ತಾತನುಂ ಹರಾದ್ವಿದಧತೆಮರುತ್ಪರಕನಾಟ
ಕೋದ್ವಾಟನಂ || ೨೨೧ ||

ಟೀಕಾ | ಪಿಬಂತಿತಿ | ಯದ್ಯಪಿ ಅವಿರುಚ್ಯಾಯವನಾತ್ಮ - ಮದಿರಾಂ ಮದ್ಯಂ ಪಿಬಂತು - ದೇಶಾನ್
ಪರಿತುದಂತು ನಾಶಯಂತು - ಸರೇಷಾಂ ಸುಂದರೀಃ ಅಂಗನಾಃ ಹರಂತು - ವೇದಾನ್ ತದುಕ್ತ ಕರ್ಮಾಣಿ -
ಅವಲಪಂತು ದೂಷಯಂತು - ಅಪಿಸ್ಸಮುಚ್ಚಯೇ - ಸರ್ವತ್ರ ಅತಿಸರ್ಗಲೋಟ - ಅತಿಸರ್ಗಃ ಕಾಮಚಾ
ರಾನುಜ್ಞಾ - ತಥಾಪಿ - ಮೃಧಾಂಗಣಿಯುದ್ಧ ದೇಶೇ - ತನುಂಶರೀರಂ - ಚಸ್ತತ್ಪಥಃ - ತ್ಯಣಮಿವತ್ಯಣವನ್ಮುಕ್ತಾ
ತ್ಯಕ್ತ್ವಾ - ಹರಾತ್ ಬಲಾತ್ - ಮರುತ್ಪರಸ್ಯ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಯ ಕವಾಟಿಕಾಯಾಃ ಕವಾಟಸ್ಯ ಉದ್ವಾಟನಂ - ವಿದಧತೆ
ಕುರ್ವಂತೀವ - ದ್ವಾವಿಮೃಷಾಮರೂಪೋಲೋಕೇ ಇತ್ಯಾದಿನಾ ಅಪರಾವೃತ್ಯಯುದ್ಧ ಮೃತಾನಾಂ ಸ್ವರ್ಗ
ಸ್ತರಣಾದಿತಿ ಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ತುರ್ಕರೂ ಮುಸಲ್ಮಾನರೂ ಸಾರಾಯಿ ಕುಡಿಕರಾದರೆ ಆಗಲೀ,
ಊರುಗಳನ್ನು ಹಾಳುಮಾಡುವಂಥಾವರಾದರೆ ಆಗಲೀ, ಹೆರರ ಚಲುವಾದ ಹೆಣ್ಣುಗಳನ್ನು
ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವಂಥವರಾದರೆ ಆಗಲೀ, ವೇದಗಳನ್ನು ದೂಷಿಸುವಂಥವರಾದರೆ
ಆಗಲೀ, ಇಷ್ಟಾದರೂ ರಣಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಶರೀರಗಳನ್ನು ಹುಲ್ಲುಕಡ್ಡಿಯಂತೆ ಅಲ್ಪವಾ
ಗಿ ಎಣಿಸಿ, ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದ ಸ್ವರ್ಗದ ಬಾಗಿಲವನ್ನು ತೆರಿಯುವಂಥಾವರಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಇತಿವೈರಮಯಾನಮನ್ಯತಃಸ್ಪಂದಯನ್ನಗ್ರತೋದ್ಯ
ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಸಪ್ರತ್ಯಭಿಜ್ಞಂ || ೨೨೨ ||

ಟೀಕಾ | ಇತಿತಿ | ವೈರಮಯಾನಂ ವಿಮಾನಂ - ಸ್ಪಂದಯನ್ ಗಮಯನ್ - ಪ್ರತ್ಯಭಿಜ್ಞಾ ಅನು
ಭೂತಾರ್ಥಸ್ಮಾರಕ ವಸ್ತುದರ್ಶನಂ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಮೇರೆಗೆ ಪ್ರಸಂಗಮಾಡಿ ವಿಮಾನವನ್ನು ಮುಂದಕ್ಕೆ ನಡಿಸಿ ಮುಂಚೆ
ಇದ್ದ ಗುರುತು ತಿರಿಗಿ ನೆನಪಿಗೆ ಬಂದಂತೆ (ವಿಶ್ವಾಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಕರ್ಣಾಟದೇಶ ವರ್ಣನಂ ||

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಕರ್ಣಾಟದೇಶೋಯಃಪೂರ್ವಂಕರ್ಣದೇಶಮ
ಭೂಷಯತ್ | ಸವಿಷಸಾಂಕ್ರತಂಪಶ್ಯಚಕ್ಷುಃಪೂರ್ವಪಣಾಯ
ತೆ || ೨೨೩ ||

ಟೀಕಾ | ಕರ್ಣಾಟೀತಿ | ಕರ್ಣಾಟೋನಾಮದೇಶಃ - ಪೂರ್ವಂ - ಕರ್ಣದೇಶಂಶ್ಲೋತ್ರಭಾಗಂ - ಅಭೂ
ಷಯತ್ ಅಲಂಕೃತವಾನ್ - ಶ್ರುತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ - ಸವಿಷಃ ಕರ್ಣಾಟದೇಶಃ - ಚಕ್ಷುಃಪೂರ್ವಪಣಾಯತೇ -
ದೃಶ್ಯತ ಇತಿಭಾವಃ - ಸಾಂಕ್ರತ ಮಿದಾನೀಂ ಪಶ್ಯ - ತಮಿತಿ ಶೇಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ನಮ್ಮ ಶ್ರವಣೇಂದ್ರಿಯವನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಿದಂಥ (ಅಂದರೆ
ನಾವು ಕೇಳಿದ) ಕನ್ನಡದೇಶವು ಇದೇ ಈಗ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ಸೊಬಗು ಉಂಟು
ಪಡಿಸುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಲೋಚನಾಸೇಚನಕಂ ಕಿಲದೇಶಸ್ಯಾಸ್ಯರಾಮಣೀಯ
ಕಂ || ೨೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ಲೋಚನೇತಿ | ಅಸೇಚನಕಂ ಚಿರಂದರ್ಶನೇತಿತ್ಯಪ್ಪ ಜನಕಂ—ತದಾಸೇಚನಕಂ ತೃಪ್ತೀ
ರ್ನಾಸ್ತೃಂತೋ ಯಸ್ಯದರ್ಶನಾದಿತ್ಯಮರಃ ||

ಅರ್ಥ || ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಈ ದೇಶದ ಸೊಂಪು ಎಷ್ಟು ನೋಡಿದರೂ ಸಾಲದು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಪ್ರತಿನಗರಮಿಹಾರಾಮಾಃ ಪ್ರತ್ಯಾರಾಮಂ ಪಚೇ
ಳಿಮಾಃ ಕ್ರಮುಕಾಃ | ಪ್ರಸವಾಃ ಪ್ರತಿಕ್ರಮುಕಮುಕ್ಯುತ್ಸರ್ಪ
ತಿಮಧುತತಿಃ ಪ್ರತಿಪ್ರಸವಂ || ೨೨೫ ||

ಟೀಕಾ | ಪ್ರತಿನಗರಮಿತಿ | ಇಹಕರ್ಣಾಟದೇಶೇ—ನಗರೇನಗರೇಪ್ರತಿನಗರಂ—ವೀರ್ಪಾಯಾಮುಷ್ಯಯೂ
ಭಾವಃ—ವಿವಮಗ್ರೇಪಿ ಆರಾಮಾಃ ಉದ್ಯಾನಾನಿ—ವಾಕ್ಯತ್ರಯೇಪಿ ವಿಲಸಂತೀತಿಯೋಜ್ಯಂ—ಪಚೇಳಿಮಾಃ
ಪಾಕಾಭಿಮುಖಾಃ ಕ್ರಮುಕಾಃ ಪೂಗವೃಕ್ಷಾಃ—ಪ್ರಸವಾಃ ಮದ್ಯಾಣಿ—ಮಧುನಃ ಮಕರಂದಸ್ಯತತಿಃ ಬಿಂದು
ಸಮೂಹಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಕರ್ಣಾಟ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿಯೂ ತೋಟಗಳಿವೆ. ಪ್ರತಿ ತೋ
ಟದಲ್ಲಿ ಮಾಗಲಿಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧವಾದ ಗೊನೆಗಳನ್ನು ತಾಳ್ದ ಅಡಿಕೆಮರಗಳಿವೆ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಅಡಿಕೆ
ಮರದಲ್ಲಿ ಕೊನಲ್ದ ಹೂಗಳಿವೆ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಹೂವಿನಿಂದ ಮಕರಂದವು ಹರಿಯುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಪ್ರತಿಮಧುಬಿಂದುಮಿಳಿಂದಾಃ ಪ್ರೇಂಖಂತಿ ಪ್ರತಿಮಿ
ಳಿಂದಮಾರಾಮಾಃ | ಪ್ರತ್ಯಾರಾಮಂ ಸುದೃಶಾಮದಾಲುದಾರಾಃ ಪ್ರ
ತಿಮದಮದನಃ || ೨೨೬ ||

ಟೀಕಾ | ಪ್ರತೀತಿ | ಮಿಳಿಂದಾಃ ಭೃಂಗಾಃ—ಪ್ರೇಂಖಂತಿಭ್ರಮಂತಿ—ಆರಾಮಾಃ ಝಂಕಾರಾಃ—ಪ್ರಭವಂತೀತಿ
ಶೇಷಃ—ಉದಾರಾಃ ಮಹಾಂತಃ—ಮದಾಃ ವಿಶಾಸಾಃ ||

ಅರ್ಥ || ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಮಕರಂದದ ತಟಕಿನ ಸುತ್ತಲು ದುಂಬಿಗಳು ಹಾರುತ್ತವೆ. ಪ್ರ
ತ್ಯೇಕ ದುಂಬಿಯು ಝಂಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯೇಕಝಂಕಾರವು ಚೆಲ್ವಿಯರ
ವಿಲಾಸಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವಿಲಾಸವು ಕಾಮನನ್ನು ರೇಗಿಸುತ್ತದೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಪಂತಕಥಮಭಿನಂದಸಿನಿಂದನೀಯಮಮುಂದೇಶಂ || ೨೨೭ ||

ಅರ್ಥ || ಅಯ್ಯೋ! ನಂದೆಗೆ ಪಾತ್ರವಾದ ಈ ದೇಶವನ್ನು ಹ್ಯಾಗೆ ಕ್ಲಾಘಿಸುತ್ತೀಯಾ ?

ಮೂ | ತಥಾಹಿ ||

ಶ್ಲೋ | ವೇದವೈದಿಕವಿದ್ವೇಷದೂಷಿತಾಭಸ್ಮರೂಷಿತಾಃ | ಚಂ
ಡಾಸ್ಸಂತೃಪ್ತಪಾಷಂಡಾಲಿಂಗಾಲಿಂಗಿತವಕ್ಷಸಃ || ೨೨೮ ||

ಟೀಕಾ || ವೇದೇತಿ | ವೇದೇಷು ವೈದಿಕೇಷು ತದುಕ್ತ ಕರ್ಮಕರೇಷು ಚ ವಿಶ್ವೇಷೇಣ ದೂಷಿತಾಃ
ಭ್ರಷ್ಟಾಃ—ಭಸ್ಮನುರೂಪಿತಾಃ ಲಿಪ್ತಾಂಗಾಃ ಚಂಡಾಃ ಭಯಂಕರಾಃ—ಲಿಂಗೈರಾಲಿಂಗಿತಾನಿಸಂಗತಾನಿ ವ
ಕ್ಷಾಂಸಿಯೇಷಾಂತೆ—ಪಾಪಂಧಾಃ ಕೌತಸ್ಮಾತ್ ತದೂರಾಃ ಲಿಂಗಬಲಿಜಾಞಿತಿಭಾಷಾನಾಮು—ಅತ್ರ ಕ
ರ್ಣಾಟದೇಶೆ—ಸಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ವೇದಗಳನ್ನೂ ವೇದೋಕ್ತ ಕರ್ಮಗಳನ್ನೂ ಆಚರಿಸುವವರನ್ನು ಹಗೆ ಮಾಡು
ವಂಥಾವರಾದ, ಮೈಗೆ ಬೂದಿಲೇಪ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂಥಾವರಾದ, ಎದೆಗಳ ಮೇಲೆ ಲಿಂಗ
ಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂಥಾವರಾದ, ಭಯ ಹುಟ್ಟಿಸುವಂಥಾವರಾದ, ಕೃತಿ ಸ್ಮೃತಿಗಳಿಂದ
ದೂರರಾದ ಲಿಂಗಾಯತರು ಈ ಕರ್ಣಾಟ ದೇಶದಲ್ಲಿರುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಆಕರ್ಣಯತಾವದನ್ಯದಸ್ಯವಿೂಷಾಮುಕಚರಿತಂ || ೨೬೯ ||

ಟೀಕಾ || ಆಕರ್ಣಯೇತಿ | ಅವಿೂಷಾಂ ಪಾಪಂಧಾನಾಂ—ಅಪಚರಿತಂ ದುರಾಚಾರಂ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ವೇದಬಾಹ್ಯರ ಬೇರೊಂದು ಧುರಾಚಾರವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಕೇಳು.

ಶ್ಲೋ | ಶಿರಃಪುರಾರೇದ್ವಿಜರಾಜಸಾದದಿವ್ಯಾಮೃತೈಸ್ಸಿಕ್ತಮಿ
ತೀರ್ಷ್ಯಯೇವ | ಸೂದ್ರಾ ಇಮೇ ಲಿಂಗಧರಾಸ್ವಯಂತತ್ಸವಾದ
ತೋಯೈಸ್ಸುಕಯಂತಿಕಪ್ಪಂ || ೨೭೦ ||

ಟೀಕಾ || ಶಿರಃತಿ | ಪುರಾರೇಃ ಶಿವಸ್ಯ ಶಿರಃ—*ದ್ವಿಜರಾಜಸ್ಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಶ್ರೇಷ್ಠಸ್ಯ ಪಾದಯೋಃ ಚಂದ್ರ
ಸ್ಯಕಿರಣಾನಾಂ ಚ ದಿವ್ಯೈರಮೃತೈರ್ಜ಼ತೈಃ ಸುಧಾಭಿಕ್ಷ—ಸಿಕ್ತಮಾದ್ರೀತಂ—ಇತ್ಯುಕ್ತಪ್ರಕಾರಯಾ ಈ
ಪರ್ವಯಾ ಅಸಹನೇನೇವೇತ್ಯುಪ್ಪೇಕ್ಷಾ—ಲಿಂಗಧರಾ ಇಮೇ ಸೂದ್ರಾಃ—ತತ್ ಶಿವವ್ರತಿಮಾಶಿರಃ—ಸ್ವಪಾ
ದತೋಯೈಃ—ಸ್ವಯಂಸ್ವುಕಯಂತಿ—ಕಪ್ಪಂ ಅತ್ಯಂತ ಅನುಚಿತಂ ||

ಅರ್ಥ || ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಿವನ ತಲೆಯು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯನಾದ ಚಂ
ದ್ರನ ಕಿರಣಗಳ ಸುಧಾರಸದಿಂದ ತೋಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು ಎಂಬ ಕಾರಣದಿಂದ ಅಸೂಯೆ
ಯುಳ್ಳವರಾಗಿ ಈ ಸೂದ್ರರಾದ ಲಿಂಗಧಾರಿಗಳು ತಮ್ಮ ಅಡಿ ನಿರಿಸಿಂದ ಶಿವಮೂರ್ತಿಗಳ
ಶಿರಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಎರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಕಪ್ಪವಪ್ಪ- ಕಪ್ಪ !

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಸಖೀಮೈವಂ ಸಂಗರಿಷ್ಠಾಃ ಯದಸ್ಮಿನ್ ಯದುಶೈಲಪ್ರಭೃತೀ
ನಿದಿವ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಾಣಿದೃಶ್ಯಂತೆ || ೨೭೧ ||

* ಅಶ್ರಟೀಕಾಕೃತಾ ದ್ವಿಜರಾಜ ಶಬ್ದೇನ ಪಕ್ಷಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಶ್ರೇಷ್ಠ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ಸ್ವೀಕೃತಃ—
ಪರಂಸೈವಸಾಧುರಿತಿ ಪ್ರತಿಭಾತಿ ಗಂಗಾಯಾಃ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಪಾದಜಲತ್ವೇನ ಕುತ್ರಾಪಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ್ಯಭಾವಾತ್—
ತಸ್ಯಾತ್ಮ ವಿಷ್ಣುಪದೋದ್ಭೂತತ್ವೇನ ಸರ್ವತ್ರ ಪ್ರಸಿದ್ಧೇಃ ದ್ವಿಜರಾಜ ಶಬ್ದೇನ ವಿಷ್ಣುರೇವ ಗ್ರಾಹ್ಯ ಇತಿ
ಅಲಂ ಪಲ್ಲವಿತೇ ||

ಟೀಕಾ || ಮೀತಿ || ಸಂಗರಿತ್ಯಾಃ ಪದ-ಯದುಶೈಲ ಮೇಲುಕೋಟೀತಿ ನಾರಾಯಣ ಶುರಮಿತಿಚ ಭಾ
ವಾನಾಮನಿ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲಾ ಮಿತ್ರನೇ, ಹಾಗೆ ಹೇಳಬೇಡ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಈ ಕರ್ಣಾಟ ದೇಶ
ದಲ್ಲಿ ಯದುಶೈಲವೇ ಮೊದಲಾದ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಜ್ಞೇತೃಗಳವೆ. ಯದುಶೈಲವೆಂದು
ಮೇಲುಕೋಟಿಗೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ದುರಿತಮವನತಾನಾಂದುರ್ನಿರೋಧಂನಿರುಂಧೇ
ಸಿತಮತಿಭಿರತಂದ್ರೈಸ್ಸೇವ್ಯಮಾನೊಮುನೀಂದ್ರೈಃ | ಯದುಗಿ
ರಿರಯಮಿಂಧೇಯತ್ರ ನಾರಾಯಣಾತ್ಮಾನಿವಸತಿಕಿಲಹರ್ಷಂನೀಲ
ಮೇಘಃಪ್ರವರ್ಷ || ೨೩೨ ||

ಟೀಕಾ || ದುರಿತಮಿತಿ || ಅವನತಾನಾಂ ನಮಸ್ಕರ್ಮತಾಂ ಸಂಬಂಧಿ-ದುರ್ನಿವಾರಂ ದುರಿತಂ-ನಿ
ರುಂಧೇ ನಾಶಯೇ-ಅತಃಪನ-ಸಿತಮತಿಭಿಃ ಶುದ್ಧಚಿತ್ತೈಃ-ಅತಂದ್ರೈಃ ಅಪ್ರಮಾದಿಭಿಃ ಮುನೀಂದ್ರೈಃ-
ಸೇವ್ಯಮಾನಃ ಅಯಂ ಯದುಗಿರಿಃ ಇಂಧೇಪ್ರಕಾಶತೇ-ಯತ್ರ ಯದುಶೈಲೇ ನಾರಾಯಣಾತ್ಮಾ ಭಗವ
ತ್ಸ್ಮರೂಪಃ-ನೀಲಮೇಘಃ ಹರ್ಷಮಾನಂದಂ-ಪ್ರವರ್ಷೇ-ನಿವಸತಿಕಿಲ-ಸೋಯಮಿತಿಸಂಬಂಧಃ-
ಅತ್ರ || ಶ್ಲೋ || ಮೇಘ ಪರ್ವತೋರಬ್ಧಿ ಚಂದ್ರಯೋರ್ಧ್ವಾಪ್ವಿರಮ್ಯಯೋಃ | ಶಿಖಿತೋದಯೋ
ಲೋಕೇಸಿದ್ಧಾ ಮೈತ್ರೀನಿಸರ್ಗತಃ ಇತ್ಯಾಚಿತ್ಯಾನ್ಮೇಘತ್ವರೂಪಣಂ ಭಗವತ ಇತಿಧ್ವೇಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ಇಗೋ, ನೋಡು ಕರಣು ಹೋದವರ ಕಠೋರ ಪಾಪಗಳನ್ನು ನಾಶ
ಮಾಡುವಂಥಾ ಶುದ್ಧಮನಸ್ಸುಳ್ಳವರಿಂದ ಆಶ್ರಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟಂಥಾ ಈ ಯದುಗಿ
ರಿ ಬೆಟ್ಟವು ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿ ನಿಂತಿದೆ. ಇದೇ ಯದುಗಿರಿ ಪರ್ವತದ ಮೇಲೆ ಶ್ರೀ
ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ನೀಲಮೇಘನು ಆನಂದವೆಂಬ ಮಳೆಯನ್ನು ಸುರಿಸುವಂಥವನಾಗಿ
ವಾಸ್ತವ್ಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಸಭಕ್ತ್ಯುನ್ಮೇಷಂ ||

ಶ್ಲೋ | ಯದುಗಿರಿತಟಾಗರಾಸ್ವರಾಜಮೌಳಿಸುರಿಸ್ಫುರನ್ಮರಕ
ತಮತೋಧಾರಾನೀರಾಜಿತಂಘ್ರಿಸರೋರುಹಾ | ನವಜಲಧರಾ
ಕರರನಾರಾಯಣಾಹ್ವಯಭೂಷಿತಂ *ನಿರವಧಿದಯಾಸಾರಾಸಂ
ರಾಜತೇಹರದೇವತಾ || ೨೩೩ ||

ಟೀಕಾ | ಯದ್ವೀತಿ | ಯದುಗಿರೆತ್ತಟಂ ತಿರುರು ಅಗಾರಂ ನಿವಾಸಃ ಯಸ್ಯಾಸ್ತಾ- ಸ್ವಃ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಯ
ರಾಜಾ ಇಂದ್ರಃ ತಸ್ಯಮೌಳೌ ಕಿರೀಟೀಪರಿಸ್ಫುರತಾಂ ಮರಕತಾಸಾಂ ಮಹಾಂಸಿಲೇಜಾಂಸಿಲೇಷಾಂ
ಧಾರಯಾ ಪರಂಪರಯಾ ನೀರಾಜೀಲೇಕೃತನೀರಾಜನೇ ಅಂಭೀರೋರುಹೇಯಾಸ್ತಾಸ್ತಾ- ನಮಸ್ಕಾರ

ವೀಳಾಸ್ವಿತಿಭಾವಃ—ನವಜಲಧರಸ್ಯೇವ ಆಕಾರಃ ರೂಪಂ ಯಸ್ಯಾಸ್ತಾ—ಸಾರಾಯಣ ಇತ್ಯಾಹ್ವಯೇನ
ನಾಮ್ನಾಭೂಷಿತಾ—ಸಾಪ್ರಸಿದ್ಧಾ—ನಿರವಧಿದಯಾಸಾರಾ ಅಪಾರಕರುಣಾರಸಾ—ಪರದೇವತಾ—ರಾಜತೆ ||

ಅರ್ಥ || ವಿಕಾಸವಾದ ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ವಿಕಾಸವನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ: ಸ್ವರ್ಗದ ಅರಸ
ನಾದ ಇಂದ್ರನ ನೆತ್ತಿಯಮೇಲಿನ ಕಿರೀಟದ ಪಚ್ಚೈರತ್ನಗಳೆಂಬ ದೀವಿಗೆಗಳ ಸಾಲಿನಿಂದ
ಆರತಿ ಮಾಡಲ್ಪಡುವ ಚರಣಕಮಲಗಳುಳ್ಳಂಥಾ, ನೂತನ ಮೇಘದಂತಿರುವಂಥಾ, ಸಾರಾ
ಯಣಯೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಖ್ಯಾತಿ ಪಟ್ಟಂಥಾ, ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪವಾದ ದೇವತೆಯು ಅಪರಿ
ಮಿತವಾದ ಕರುಣಾರಸದಿಂದ ತುಂಬಿ, ಯದುಗಿರಿಪರ್ವತವನ್ನು ಮನೆಯಾಗಿ ಮಾಡಿ
ಕೊಂಡು ಕೋಭಿಸುತ್ತಾಳೆ. (ಇದು ಸಾರಾಯಣ ಸ್ವಾಮಿಯ ವರ್ಣನೆಯೇ ಸರಿ.
ಪ್ರಾಸಕ್ಯಾಗಿಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದ ಪ್ರಯೋಗಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.)

ಮೂ | ಪುನಸ್ಸವಿಸ್ಮಯಂ ||

ಶ್ಲೋ | ಯಃ ಪ್ರಭುರ್ಯಾದವಕ್ಷ್ಯಾಭ್ಯತ್ಪುರಸ್ಕೃತ್ಯಾಸುರಾಬಭೌ |

ಅಧುನಾಯಾದವಕ್ಷ್ಯಾಭ್ಯದಧಃಕೃತ್ಯಾಸುಭಾತ್ಯಹೋ || ೨೩೪ ||

ಟೀಕಾ || ಯಃ || ಯಃ ಪ್ರಭುಃ ಸಾರಾಯಣಃ—ಪುರಾಕೃಷ್ಣಾವತಾರೆ ಯಾದವಕ್ಷ್ಯಾಭ್ಯತಃ ಉಗ್ರ
ಸೇನಸ್ಯ ಪುರಸ್ಕೃತ್ಯಾ ಪೂಜಯಾ ಅಗ್ರಕರಣೇನ ಉಪಲಕ್ಷಿತಃ ಬಭೌ ಯದುವಂತ್ಯಾನಾಯಯಾ
ತಿಕಾಪಾತ್ ಭದ್ರಾಸನಾರ್ಹತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ—ಸಪ್ರಭುಃ—ಅಧುನಾ—ಯಾದವಕ್ಷ್ಯಾಭ್ಯತಃ ಯದುಶೈಲ
ಸೃಜಅಧಃ ಕೃತ್ಯಾತಿರಸ್ಕರಣೇನ ಅಧೋಭಾಗೆ ಕರಣೇನಚ ಉಪಲಕ್ಷಿತಃ ಭಾತಿ—ಅಹೋ ಇತ್ಯಾ
ತ್ವರ್ಯ—ಶ್ಲೇಷಾನು ಪ್ರಾಣಿತೋ ವಿರೋಧಾಭಾಸಃ ||

ಅರ್ಥ || ಯಾವ ಸ್ವಾಮಿಯು ಕೃಷ್ಣಾವತಾರದಲ್ಲಿ ಯಾದವಕ್ಷ್ಯಾಭ್ಯತ್ ಅಂದರೆ
ಯಾದವರ ನಾಡಿಗೆ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ ಉಗ್ರಸೇನನಿಗೆ ಹಿರಿಯತನಕ್ಕೇರಿಸಿ ಕೋಭಿಸಿದನೋ,
ಆ ಸ್ವಾಮಿಯು ಈಗ ಯಾದವಕ್ಷ್ಯಾಭ್ಯತ್ ಅಂದರೆ ಯದುಗಿರಿ ಪರ್ವತವನ್ನು ಕೆಳಕ್ಕೆ
ಮಾಡಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಸಶ್ಲಾಘಂ ||

ಶ್ಲೋ | ಭೂಭೃತ್ಯಸ್ಮಿನ್ನಕ್ಷಿರಾಜೇನಪೂರ್ವಂಶ್ವೇತದ್ವೀಪಾದಾಹ್ಯ

ತಾಂಶ್ವೇತಮೃತ್ಸಾಂ ಧನ್ಯಾನಿತ್ಯಂಧಾರಯಂತೋಲಲಾಟಿಮಾ

ಲೀಮಸ್ಯಂ *ಮಾನಸಾನಿರ್ಮೃಜಂತಿ || ೨೩೫ ||

ಟೀಕಾ || ಭೂಭೃತೀತಿ || ಅಸ್ಮಿನ್ ಭೂಭೃತಿಯದುಶೈಲಪೂರ್ವಂ ಕ್ಷತಯುಗಿ—ಶ್ವೇತದ್ವೀಪಾತ್—
ಪಕ್ಷಿರಾಜೇನ ಗರುತ್ಮತಾ—ಆಪೃತಾಂ—ಶ್ವೇತಮೃತ್ಸಾಂ—ತಿರುಮಣಿತಿಭಾಷಾನಾಮ—ಲಲಾಟಿ—ಧಾರ
ಯಂತಃ—ಧನ್ಯಾಃ—ಮಾನಸಾತ್—ಮಾಲೀಮಸ್ಯಂ ಮಾಲಿನ್ಯಂ ಪಾಪಂ—ನಿಮೃಕಜಂತಿ ನಿವರ್ತಯಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಕೃತಾಯುಗದಲ್ಲಿ ಗರುಡನು ಶ್ವೇತದ್ವೀಪದಿಂದ ಈ ಯದುಗಿರಿ ಪರ್ವತದ ಮೇಲೆ ತಂದುಹಾಕಿದಂಥಾ ತಿರುಮಣ್ಣಿನ ನಾಮ ಜನರು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಪುಣ್ಯವಂತರಾಗಿ ಪಾಪವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ವಿಷ್ಣುಪದ್ಯಾಕನನಯಾವಿಶ್ವತೋವಿಮಲಾಶಯಃ | ಕಾಸಾರೋತ್ರಹರತ್ಯೇನಃಕವಿಕಂಸಾರಿಭಾಗಿವ || ೨೩೬ ||

ಟೀಕಾ || ವಿಷ್ಣುವ್ರತಿ || ವಿಷ್ಣುಪದ್ಯಾಕಂ ಗಂಗಾಯಾಃ ವಿಷ್ಣೋಃ ಸಂಬಂಧಿನಾಂ ಪದ್ಯಾನಾಂ ಆಕಲನಯಾ ಸಾಂಗತ್ಯೇನ-ವಿಪ್ರತಃ ಪ್ರಸಿದ್ಧಃ ವಿಮಲಃ ನಿರ್ಮಲಃ ಆಶಯಃ ಅಭಿಪ್ರಾಯಃ ಯಸ್ಯ-ಅತ್ರಯದುಶೈಲೇ-ಕಾಸಾರಃ ತೀರ್ಥಂ-ಕಂಸಾರಿಭಾಕಹರಿಸೇವಕಃ-ಕವಿರಿವ-ಎನಃ ಪಾಪಹರತಿ-ಶ್ಲಿಷ್ಠವಿಕೇಷಣೀಯಮುಪಮಾ ||

ಅರ್ಥ || ಗಂಗಾನದಿಯ ಸಂಗದಿಂದ ಪಾಪನವಾಗಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ತೀರ್ಥವು ಈ ಯದುಗಿರಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಅದು ಕಂಸಾರಿಭಾಕ ಅಂದರೆ ಹರಿಸೇವಕನಂತೆ ಪಾಪವನ್ನು ತೊಳೆಯುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಇತಿವಿಮಾನಮಿತರತ್ರಪರಿಸ್ಪಂದಯತ್ಸಾನಂದಂ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿ ವಿಮಾನವನ್ನು ಮುಂದರಿಸಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ವಿದ್ಯಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಶ್ಲೋ | ರಜತಪೀಠಪುರಂನನುಕಾಂಚನಶ್ರಿಯಮಿದಂವಹತೇಮಹದದ್ಭುತಂ | ಇಸವಸನ್ * ಶುಭರೀತಿರಹೋಬುಧಃ ಪರಮಯೋಗತವವಿರಾಜತೆ || ೨೩೭ ||

ಟೀಕಾ || ರಜತೇತಿ || ರಜತ ಪೀಠಂ ಸಾಮಪುರಂ ಸುವ್ರನೂರಿತಿ ಭಾಷಾನಾಮ-ಕಾಂಚನಸ್ಯ ಶ್ರಿಯಂ ಶೋಭಾಂ-ಕಾಂಚನೇತಿ ಕಾಮಪೀತ್ಯರ್ಥಃ-ವಹತೆ ಇತಿಯತ್-ತದಿದಂ ಮಹದದ್ಭುತಂ-ರಜತಸ್ಯ ಸ್ವರ್ಣಶೋಭಾಧಾರಣಂ ಅತ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯಕರ ಮಿತ್ಯರ್ಥಃ-ಇಹರಜತಪೀಠಪುರಂ-ವಸನ್-ಶುಭಾರೀತಿಃ ಆರಕೂಟಂ ಲೋಹಂ ಶೀಲಂ ಯಸ್ಯಾಃ-ಅಸೌಬುಧಃ ಆನಂದತೀರ್ಥಃ-ಪರಂಅತ್ಯಂತಂ ಅಯಸಿ ಅತ್ಮಸಾರೇಗತಸ್ಸನ್ನೇವ-ಪರಮೇಣ ಯಾಗೇನ ಉಪಲಕ್ಷಿತ ಏವೇತಿಚ-ಸಾರ್ವವಿಭಕ್ತಿರಸ್ತಸಿಃ-ವಿರಾಜತೆ-ಶ್ಲೇಷಾನು ಪ್ರಾಣಿತೋ ವಿರೋಧಾಭಾಸಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಸುವ್ರನೂರ ಪಟ್ಟಣವು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಮತ್ತು ಆಶ್ಚರ್ಯಕರವಾದ ಸೌಭಾಗ್ಯದಿಂದ ಯುಕ್ತವಾಗಿವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಶುಭರೀತಿ ಅಂದರೆ ಮಂಗಲಕರವಾದ ಆಚರಣೆಯುಳ್ಳಂಥಾ ಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ಆನಂದತೀರ್ಥ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತರಾಗಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಈ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಶ್ಲೇಷಾರ್ಥ ಉಂಟು. ಏನಂದರೆ, ಈ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಮಣೆಯ

ಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಪಟ್ಟಣವು, ಭಂಗಾರದ ಪದಪಿನಿಂದ ಹೊಳೆಯುತ್ತದೆ; ಇಲ್ಲಿ ಹಿತ್ತಾಳೆಯ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ಜ್ಞಾನಿ ಅತ್ಯಂತ ಕಬ್ಬಿಣದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಾನೆ; ಇದು ಬಹಳ ಆಶ್ಚರ್ಯವು.

ಮೂ | ಪುನಃಸ್ಸಶ್ಲಾಘಂ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಸ್ತುತಿಮಾಡಿ (ವಿಶ್ವವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ | *ಉಚ್ಛ್ರೇಷ್ಠಾದ್ವಿಜೇಂದ್ರೈರಮೃತಾಭಿಲಾಷಾದಾಸೇವಿತೋ
ಭುವ್ಯಭಿಜಾತಕೀರ್ತಿಃ | ಆನಂದತೀರ್ಥಾಹ್ವಯಮುತ್ರಕಶ್ಚಿದನ್ಯ
ರ್ದಯನ್ನಾವಿರಭೂನ್ಮನೀಂದ್ರಃ || ೨೩೪ ||

ಟೀಕಾ || ಉಚ್ಛ್ರೇಷ್ಠಿತಿ || ದ್ವಿಜೇಂದ್ರೈಃ ಪಕ್ಷಿಶ್ರೇಷ್ಠೈಃ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಶ್ರೇಷ್ಠೈಶ್ಚ-ಅಮೃತೇಜಃ
ಮೋಕ್ಷೇಚ ಅಭಿಲಾಷಾತ್-ಆಸೇವಿತಃ-ಭುವಿ-ಅಭಿಜಾತಕೀರ್ತಿಃ ಪಂಕಜಲಯತಕ್ಷಯಸ್ತಸಃ-
ಅತವಿವ ಆನಂದಯತೀತ್ಯಾನಂದತೀರ್ಥಃ ಸುರುರಿತಿಚಯಃಅಹ್ವಯಃ ನಾಮತಮಸ್ತಥ-ಯ-ಯಃ
ಯಥಾರ್ಥಂ ಕುರ್ವನ್-ಕಶ್ಚಿದನ್ಯಮನೀಂದ್ರಃ ಯೋಗೀ-ಅವಿರಭೂತ್ ಅವಿಜೇಭೂವ ||

ಅರ್ಥ || ಮೋಕ್ಷಕಾಂಕ್ಷೆಯುಳ್ಳ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಶ್ರೇಷ್ಠರಿಂದ ಸೇವಿಸಲ್ಪಟ್ಟ, ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ
ಹೆಸರುವಾಸಿ ಎತ್ತಂಥ ಬಬ್ಬಾನೊಬ್ಬ ಯೋಗಿಯು ಆನಂದ ತೀರ್ಥ ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು
ಯಥಾರ್ಥ ಮಾಡಿದಂಥಾತನಾಗಿ ಈ ಸುವುನೂರು ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಮೈಮೋರಿಕೊಂಡಿರು
ವನು.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | †ಅಸ್ತುತಾವದೇವಮಥಾಪ್ಯದಸೀಯದರ್ಶನಾನುವರ್ತಿ
ನಾಂಅಧುನಾತನಾನಾಂ ದ್ವಿಜಾನಾಮಸಿಬಹವಆಕರ್ಣ್ಯತಾಮುಪ
ಚಾರಾಃ || ೨೩೫ ||

ಟೀಕಾ || ಅಸ್ತ್ವಿತಿ || ಅಮುಷ್ಯ ಆನಂದತೀರ್ಥಸ್ಯ ಸಂಬಂಧಿ ಅದಸೀಯಂ ದರ್ಶನಂ ಕಾಸ್ತ್ರಂ
ಅನುವರ್ತಂತ ಇತ್ಯನುವರ್ತಿನಾಂ-ಅಪಚಾರಾಃ ದುರಾಚಾರಾಃ ||

ಅರ್ಥ || ಅದು ಹಾಗಿರಲಿ, ಈ ಆನಂದ ತೀರ್ಥ ಸ್ವಾಮಿಯ ಮತವನ್ನವಲಂಬಿಸಿ
ಕೊಂಡಿರುವ ವರ್ತಮಾನಕಾಲದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರುಗಳ ಕೆಟ್ಟ ನಡತೆಗಳು ಬಹಳ ಅಪ, ಕೇಳು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಸತತಮಕೃತಸಂಧ್ಯೋಪಾಸ್ತಿರಭ್ಯಸ್ತಶಾಸ್ತ್ರ
ಸ್ಸವಿತರಿಗತಬಾಲೈಕಾಲ್ಯಸಂಧ್ಯಾಮುಪಾಸ್ತೆ | ತದಪಿಭುವಿನಮಾ

* ಅಚ್ಛ್ರೇಷ್ಠಿತಿ ಪಾಠಾಂತರಂ || † ಅಸ್ತು ತಾವದಧಾಪ್ಯದಸೀಯದರ್ಶನಾನುವರ್ತಿನಾಂ ನಾ
ನಾದ್ವಿಜಾನಾಮತಿಬಹವಆಕರ್ಣ್ಯತಾಮುಪಚಾರಾಃ ಇತಿಪಾಠಾಂತರಂ ||

ನ್ಯಮನ್ಯತೇಧನ್ಯಮನ್ಯಂ ತ್ಯಜತಿವಿಹಿತಹಾನಾತ್ಸಾಧ್ಯಸಂಮಾಧ್ಯ
ಸಂಘಃ || ೨೪೦ ||

ಟೀಕಾ || ಸತತಮಿತಿ || ಮಧ್ಯ ಇತ್ಯಾನಂದತೀರ್ಥ ಸ್ತೈವನಾಮಾಂತರಂ— ತಸ್ಯೇವೇ ಮಾಧ್ಯಾಃ
ತೇಷಾಂ ಸಂಘಃ—ಅಕೃತಾ ಸಂಧ್ಯಾಯಾಃ ಪ್ರಾತಸ್ತನ್ಯಾಯಾಃ ಉಪಾಸ್ತಿರನುಷ್ಠಾನಂ ಯೇನ ಸತಥೋಕ್ತ
ಸ್ತನ್ನೇವ—ಸತತಂ ಪ್ರತಿದಿನಂ ಅಭ್ಯಸ್ತುತಾಸ್ತು ಸ್ವರ್ಗ—ಸವಿತರಿ ಸೂರ್ಯೇ—ಗತಬಾಲ್ಯೇ ಸತಿ—ಕಾಲೇ ಪ್ರಾತಃ
ಉಚಿತಾಂ ಕಾಲ್ಯಾಣಂ ಸಂಧ್ಯಾಂ ಉಪಾಸ್ತೇ— ತದಪಿ ತಥಾಪಿ—ಅನ್ಯಮತಾಂತರಸ್ಯಂ— ಭುವಿ ಧನ್ಯಂ
ಬುಧಂ ಮಾನ್ಯಂ—ನಮನ್ಯತೇನ ಭಾವಯತಿ ಕಿಂಚ—ವಿಹಿತಸ್ಯ ವೇದಚೋದಿತಸ್ಯ ನೈತ್ಯಕಾಗ್ನಿಹೋತ್ರಾ
ದೇಃ ಹಾನಾತ್ಸಾಧ್ಯಗಾತ್— ಸಾಧ್ಯಸಂಪರಲೋಕಭಯಂ ತ್ಯಜತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಮಧ್ಯಾಹ್ನಾರ್ಯಾ ಅನುಯಾಯಿಗಳು ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಬೆಳಗಿನ ಹೊತ್ತು
ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆ ಮಾಡದೆ, ಕಾಸ್ತ ಪ್ರಾತ ಮಾಡುತ್ತಲೇ ಇದ್ದು ಸೂರ್ಯನ ಬಾಲ್ಯತ್ವ
ಕಳೆದು ಹೋದನಂತರ, ಅಂದರೆ ಬಹಳ ಹೊತ್ತೇರಿದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾತಸ್ಸಂಧ್ಯಾ ಮಾಡು
ತ್ತಾರೆ. ಆದಾಗ್ಯೂ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಮತದ ಶ್ರೇಷ್ಠರುಗಳನ್ನು ಮನ್ನಿಸದೆ ವೇ
ದೋಕ್ತ ಅಂದರೆ ನೈತಿಕ ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಾದಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಗೊಟ್ಟು ಪರ
ಲೋಕದ ಭೀತಿಯಿಂದ ವರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಗಾಯತ್ರೀಂಸಹಸಾಜಹದ್ಭಗವತೀಂ
ಯಜ್ಞೋಪವೀತಂ ತ್ಯಜತುಮುಂ ಚಕಿಂಚಶಿಖಾಂವಿರಕ್ತ ಇವ
ಯಃ ಸಂಪ್ರಾಪ್ತುರಾಶ್ರಮಃ | ಆರೂಢಶ್ಚ ತುರಂತಯಾನಮಭ
ಯೋಹಾಹಂತದೇಶಾಂತರೇಪ್ಸರ್ಥಾನಾಮುಪಸಂಗ್ರಹಾಯವಿಚ
ರತ್ಯೇಮೋಪ್ಯವಿಂಷಾಂಗುರಾಃ || ೨೪೧ ||

ಟೀಕಾ || ಗಾಯತ್ರೀಮಿತಿ || ಯವಿಷಃ— ಅವಿಷಾಂ ಮಾಧ್ಯಾಹ್ನಾಂ ಗುರುರಪಿ—ವಿರಕ್ತ ಇವ ನವಸ್ತು
ತೋವಿರಕ್ತಃ ಸಹಸಾ ಸತ್ಪರಂ—ಸನ್ನ್ಯಾಸಾಶ್ರಮಾಚಾರಂ ಸುಕರದುಷ್ಕರತ್ವೇನ ಅವಿಚಾರೈಃ ಪ್ಲೇತ್ಯ
ರ್ಥಃ—ಭಗವತೀಂ ಗಾಯತ್ರೀಂ—ಜಹತ್ತ್ಯಜತುಮುಂ—ಯಜ್ಞೋಪವೀತಂ ತ್ಯಜತು—ಕಿಂಚ— ಶಿಖಾಂ
ಮುಂಚತು— ಸಂಪ್ರಾಪ್ತಃ ತುರ್ಯಃ ಚತುರ್ಥಃ ಆಶ್ರಮಃ ಸನ್ನ್ಯಾಸಃ ಯೇನ ಸತಥೋಕ್ತ ಸ್ವರ್ಗ—ಅಭ
ಯಃ ಅತವಿವ— ಚತುರಂತಯಾನಂ ಲಿಂಧೋಳಿಕಾಂ— ಆರೂಢಸ್ಯ— ಅರ್ಥಾನಾಮುಪಸಂಗ್ರಹಾ
ಯ ಸಂಗ್ರಹಂ ಕರ್ತುಂ—ಕ್ರಿಯಾರ್ಥೇತ್ಯಾದಿನಾಚತುರ್ಥೀ—ಚರತಿ—ಹಾಹಂತೇತ್ಯಾತ್ಮರೈ—ಈದೃಶಾ
ಚಾರಸ್ಯ ಸನ್ನ್ಯಾಸಿನಾಂ ಶ್ರುತಿಸ್ಮೃತಿವಿರುದ್ಧತ್ವೇನ ಉಭಯ ಲೋಕಪಾತಪೇತತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇವರ ಗುರುವಾದರೂ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆಂದರೆ: ಕಳ್ಳವೈರಾಗ್ಯದಿಂದ ತ್ವರೆ
ಯಾಗಿ ಅಂದರೆ ಮುನ್ನೋಟವಿಲ್ಲದೆ ಗಾಯತ್ರಿ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಗೊಟ್ಟು ಜನಿವಾ
ರವನ್ನು ಹರದುಹಾಕಿ ತಲೆಬೋಳಿಸಿಕೊಂಡು ಸಂನ್ಯಾಸಿಯ ಆಶ್ರಮವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ
ಪಾಲಕಿಯನ್ನೇರಿಕೊಂಡು ಜನಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಗೂಡಿಸುವದಕ್ಕೆ ಊರು ಊರು ಸಂಚರಿ
ಸುತ್ತಾನೆ, ಐಯ್ಯೋ ಏನು ಆಶ್ಚರ್ಯ!

ಮೂ | ಅಹೋಮಹಾನೇಷವ್ಯಾವೋಹೋವಿದುಷಾಮಪಿಕಲಿಮ
ಹಾತ್ಮ್ಯಾತ್ || ೨೪೨ ||

ಅರ್ಥ || ಅಹಾ ಕಲಿಬಲದಿಂದ ಬಲ್ಲಂಥಾವರಿಗೆ. ಕೂಡ ಇಷ್ಟು ಅತ್ಯಾಶೆಯುಂಟಾಗು
ತದಲ್ಲ!

ಶ್ಲೋ | ಯಸ್ಯ ಕ್ವಾಪಿ ವಿಲೋಕನೇ * ಸವಸನಸ್ನಾನಂಬುಧೈಃ ಸ್ಮರೈತೇ
ಯಸ್ಯಾನ್ಮಗ್ರಹಣೇ ಚ ನಿಷ್ಕ್ರಾಂತಿಯಾಚಾಂದ್ರಾಯಣಂ ಚೋದಿ
ತಂ | ತಸ್ಯ ಪ್ರತ್ಯುತವಾಹನಸ್ಥಿತಯತೈರ್ದೃಷ್ಟಿರ್ಮುಕ್ತಪ್ರದಾ
ತಸ್ಯಾನ್ಮಂಚಸಮಸ್ತಪಾಪಹೃದಿ ಪ್ರತ್ಯೇತಿವಿದ್ವಾನಪಿ || ೨೪೩ ||

ಟೀಕಾ || ಯಸ್ಯೇತಿ || ಯಸ್ಯ ವಾಹನಸ್ಥಿತಯತೇಃ-ಕ್ವ ಯತ್ರ ಕುತ್ರಾಪಿ- ವಿಲೋಕನೇ ದರ್ಶನೇ ಸತ್ಯ
ಪಿ-ಸವಸನಂ ಸ್ನಾನಂ ಬುಧೈಃ ಸ್ಮರೈತೇ ಅಭಿಜ್ಞಾ ಯತೇ-ಶ್ಲೋ || ವಾಹನಸ್ಥಂ ಯತಿದೃಷ್ಟವ್ಯಸಚೇಲಂ
ಸ್ನಾನಮಾಚರೇದಿತ್ಯಾದಿನೇತಿಭಾಷಃ- ಯಸ್ಯೋಕ್ತಯತೇಃ- ಅನ್ಯಸ್ಯ ಸ್ವಪಣಿಭಕ್ಷಣೇಚ- ಚಾಂ
ದ್ರಾಯಣಂ ನಿಯತಾಹಾರಕೋವ್ರತವಿಶೇಷಃ-ನಿಷ್ಕ್ರಾಂತಿಯಾ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತತ್ವೇನ- ಚೋದಿತಂ
ವಿಹಿತಂ || ಶ್ಲೋ || ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯತೀನಾಂತಃಭುಕ್ತ್ವಾ ಚಾಂದ್ರಾಯಣಂಚರೇದಿತ್ಯಾದಿನೇತಿ-
ಪ್ರತ್ಯುತತದ್ವೈಪರೀತ್ಯೇನ- ತಸ್ಯ ವಾಹನಸ್ಥಿತಯತೇಃ- ದೃಷ್ಟಿರ್ದರ್ಶನಂ- ವಿಮುಕ್ತಿಪ್ರದಾ- ತಸ್ಯಾ
ನ್ಮಂ ತದೀಯಾನ್ಮಭಕ್ಷಣಂ- ಚಸ್ತದ್ವೈರ್ದೃಷ್ಟಿ-ಸಮಸ್ತಪಾಪಹೃತ್ ಇತ್ಯುಕ್ತಪ್ರಕಾರಂ- ವಿದ್ವಾನಪಿ-
ಕಿಮುತಾನ್ಯಃ- ಪ್ರತ್ಯೇತಿನಿಶ್ಚಿನೋತಿ- ಭ್ರಾಂತೋಭವತೀತಿಯಾವತ್ ||

ಅರ್ಥ || ವಾಹನವನ್ನೇರಿದ ಸಂನ್ಯಾಸಿಯನ್ನು ಕಂಡರೆ ಸಚೇಲಸ್ನಾನ ಮಾಡಬೇಕೆಂ
ತಲೂ, ಸನ್ಯಾಸಿಯ ಅನ್ನ ಸೇವನೆ ಮಾಡಿದರೆ ಚಾಂದ್ರಾಯಣ ವ್ರತದ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ
ಆಚರಿಸಬೇಕೆಂತಲೂ ತಿಳಿದವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ, ಆದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ವಿಪರೀತವಾಗಿ ವಾಹನವ
ನ್ನೇರಿದ ಸಂನ್ಯಾಸಿಯು ದರ್ಶನದಿಂದ ಮೋಕ್ಷಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆಯೆಂತಲೂ, ಸಂನ್ಯಾಸಿ
ಯ ಅನ್ನ ತಿಂದರೆ ಪಾಪ ಹೋಗುತ್ತದೆಯೆಂತಲೂ, ಪಂಡಿತರು ಕೂಡ ನಂಬುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಪಶ್ಯತಾವತ್ ಕಲಿಕಾಲನರಪಾಲಸ್ಯ ಗೃಹಸ್ಥೋಪವಿದ್ವೇ
ಷಂಭಿಕ್ಷುಃ ಸುಪಕ್ಷಪಾತಂಚ || ೨೪೪ ||

ಟೀಕಾ || ಪಶ್ಯೇತಿ || ಭಿಕ್ಷುಷುಃ ಸನ್ಯಾಸಿಷು ||

ಅರ್ಥ || ನೋಡು, ಕಲಿಯುಗದ ಅರಸುಗಳಿಗೆ ಕುಟುಂಬಿಕರಲ್ಲಿ ಹಗೆ ಮತ್ತು ಸಂನಾ
ಸಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿಮಾನ.

ಶ್ಲೋ | ಭಿಕ್ಷಾಂಕಷ್ಟಮುಪಂತಿಕುಕ್ಷಿಭೃತಯೇ ಪಾದೌಗತ್ಯೇ ಕ್ಲೇ
ಶಯಂತ್ಯಾಚ್ಛನ್ನಾಶ್ಚಿಥಿಲೈಃ ಪಟೈಶ್ಚ ಗೃಹಿಣೋಜೀರ್ಣೇಗೃಹೇ

ಶೇರತೇ ರಾಜತ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಣಪಟಾಃಪ್ರಶಸ್ತಶಿಬಿಕಾರೂಢಾಗೃಹಿಭ್ಯೋ
ನ್ನದಾಃಗ್ರಾಮವ್ಯಾಹದ್ಯಥೇಮಲೇಸ್ಥಿತಿಜುಷೋಧನ್ಯಾಹಿಸನ್ಯಾಸಿ
ನಃ||೨೪೫||

ಟೀಕಾ || ಭಿಕ್ಷಾಮಿತಿ || ಗೃಹಿಣೋಗೃಹಸ್ಥಾಃ- ಕುಕ್ಷಿಭೃತಯೇ ಉದರ ಭರಣಾಯ- ಭಿಕ್ಷಾಮಟಂ
ಶಿ- ಕಷ್ಟಮಿತಿ ಸ್ವಪಾಕ್ಯಾರ್ಥಯೋಜ್ಯಂ- ಪಾದೌ ಸತ್ಕರ್ಮಮನೈಃ ಕ್ಲೇಶಯಂತಿ- ಪಾದಚಾರೇಣ
ವಿನ್ಯಾಭವಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ- ಕಿಂಚ- ಶಿಥಿಲೈಃ ಜೀರ್ಣೈಃ ಪಟೈಃ ಲಚ್ಛನ್ನಾಃ- ಜೀರ್ಣವಸ್ತ್ರಾಣಿಧರಂತೀ
ತ್ಯರ್ಥಃ- ಜೀರ್ಣೇ ಶಿಥಿಲೇ ಗೃಹೇ- ಶೇರತೇ ಶಯನಂಕುರ್ವತೇ- ವಸಂತೀತಿಯಾವತ್- ಗೃಹಿಭ್ಯಃ ಗೃಹ
ಸ್ಥೇಭ್ಯಃ ಅನ್ನದಾಃ- ಪ್ರಶಸ್ತಶಿಬಿಕಾರೂಢಾಃ- ರಾಜತ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಣಪಟಾಃ- ಗ್ರಾಮಾಂ ಪಾಶಾಣಾನಾಂ
ವ್ಯಾಹದ್ಯಮೂಹಃ ತೇನದ್ಯಥೇ ಶಿಲಾನಿಮಿತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ- ಮಲೇ- ಸ್ಥಿತಿಜುಷಃ ನಿಪಾಸಿನಃ- ಸಂನ್ಯಾಸಿನಃ
ಧನ್ಯಾಹಿ ||

ಅರ್ಥ || ಧನ್ಯರೈರ್ಯಾ ಧನ್ಯರು, ಈ ಸನ್ಯಾಸಿಗಳು! ಗೃಹಸ್ಥರು ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿ
ಬಿಕ್ಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಊರು ಊರು ತಿರುಗಾಡಿ ಬಳಲುತ್ತಾರೆ, ಕಾಲು ನಡಿಗೆಯಿಂದ ನಡೆದು
ದಣಿಯುತ್ತಾರೆ, ಹರಕು ಬಟ್ಟೆಗಳಿಂದ ಮೈಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ, ಜರ್ಜರವಾದ ಗುಡಿಸಲು
ಗಳಲ್ಲಿ ಬಾಳುವೆವಾಡುತ್ತಾರೆ, ಆದರೆ ಈ ಸನ್ಯಾಸಿಗಳು ಊಚುವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ತೊಟ್ಟು
ಕೊಂಡು ಸುಖಕರವಾದ ಪಾಲಕಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವಂಥಾ ಪರುಗಳಾಗಿಯೂ ಕುಟುಂಬಿಕ
ರಿಗೆ ಅನ್ನದಾನ ಮಾಡುವಂಥಾ ವರಾಗಿಯೂ, ಕಳ್ಳುಗಳಿಂದ ಭದ್ರವಾಗಿ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟ ಮಠ
ಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಅನ್ಯಚ್ಛೇದೋ | ಅನಭ್ಯಸ್ಯವೇದಾನಹೋತಾಸ್ತ್ರವಾದಾ
ನ್ವರಂತಸ್ಪುಟಂಯೇಬತ್ಯೇತನ್ಮತಸ್ಥಾಃ | ಅಧೀಶಾನನಾದ್ಯತ್ಯತದ್ಭ
ಕ್ತಪೂಜಾಪರಾಣಾಂನರಾಣಾಂಪದಂತೇಭಜಂತೇ || ೨೪೬ ||

ಟೀಕಾ || ಅನಭ್ಯಸ್ಯೇತಿ || ಯೇವೇದಾನನಭ್ಯಸ್ಯ-ತಾಸ್ತ್ರವಾದಾನ್ವರಂತಃ-ತೇವಿತನ್ಮತಸ್ಥಾಃ- ಅಧೀ
ಶಾನನಾದ್ಯತ್ಯ ಪ್ರಭುಸೇವಾಮುಪೇಕ್ಷ್ಯ-ತೇಷಾಂ ಯೇಭಕ್ತಾಸ್ತೇವಕಾಃ ತತ್ಪೂಜಾಪರಾಣಾಂ ನರಾಣಾಂ
ಸೇವಕಾಶ್ರಿತಾಣಾಂ ಪದಂಸ್ಥಾನಂ- ಲಭಂತೇ- ಸ್ಪುಟಂ-ವೇದಕಾಸ್ತ್ರಯೋಃ ಪ್ರಭುಸೇವಕತುಲ್ಯತಾರ
ತಮ್ಯಾದಿತ್ಯರ್ಥಃ-ಅತವಿವಪದಾರ್ಥವೃತ್ತಿನಿರರ್ತನಾ || ಘಂಟಂ ಪ್ರಯಾತಂ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಈ ಮಧ್ಯಾಹ್ನಾರ ಮಠದವರು ವೇದಾಭ್ಯಾಸಮಾಡದೆ, ಬುದ್ಧಿ
ಕಲ್ಪಿತ ತರ್ಕತಾಸ್ತ್ರವಾದಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕಲಿತು, ರಾಜಸೇವೆಯನ್ನು ಅನಾದರಿಸಿ, ರಾ
ಜಸೇವಕರ ಚಾಕರಿಮಾಡುವವರ ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ವೇದ ಮತ್ತು ತಾಸ್ತ್ರಗ
ಳಿಗೆ ಪ್ರಭುಸೇವಕತುಲ್ಯತಾರತವ್ಯ ಉಂಟು. (ಮಾಧ್ವರು ವೇದಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ತಾಸ್ತ್ರ
ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದವರ ಶಿಷ್ಯರಾಗುತ್ತಾರೆ ಎಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು)

ಶ್ಲೋ | ಏಕಾದಶ್ಯಾಂಕಾಲಯೋರ್ಹೋಮಹಾನಾದೇವಾಮುಗ್ನಿ

ಲೌಕಿಕತ್ವಂಯದಾಗಾತ್ | ತಸ್ಮಾದೇವಾಂವ್ಯರ್ಥಹಿಂಸಾನಿವೃ
ತ್ತೈವಸ್ಯಾದುತ್ಕೃಷ್ಟಪಿಷ್ಠಕೃತ್ವಾದರೋಪಿ || ೨೪೩ ||

ಟೀಕಾ || ಏಕಾದಶ್ಯಾಮಿತಿ || ಯದ್ಯಸ್ಮಾದೇವಾಂ ಮಧ್ಯಸ್ಥಿಹೋತ್ರಣಾಂ— ಅಗ್ನಿರಾಹವನೀಯಾದಿ—
ಏಕಾದಶ್ಯಾಂ ಕಾಲಯೋಃ ಪ್ರಾತಸ್ಸಾಯಂಚ ಹೋಮಸ್ಯ ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರ ಕರ್ಮಣಃ ಹಾನಾತ್ರಾಘಾ
ದ್ಧೇತೋಃ— ತನ್ಮತೇನ್ನನಸಂಧ್ಯಾ ಹಯಚರ್ಚನಾತ್ರಯಾತಿರಿಕ್ತಸ್ಯ ಕರ್ಮಮಾತ್ರಸ್ಯ ತಸ್ಯಾಂ ತ್ಯಾಗ
ನಿಯಮಾದಿತಿಭಾವಃ—ಲೌಕಿಕತ್ವಂ ಪ್ರಾಕೃತತ್ವಂ—ಅಗಾತ್ಪ್ರಾಪ್ನೋತಿತ್ಯು—ಏಕಕಾಲಹೋಮಾಭಾವೇ
ಅಗ್ನಿಲೌಕಿಕತ್ವ ಪ್ರಾಪ್ತಿಸ್ಮರಣಾದಿತಿಭಾವಃ—ತಸ್ಮಾತ್ ಕಾರಣಾತ್—ವ್ಯರ್ಥಹಿಂಸಾಯಾಃ ಪ್ರಾಕೃತಾ
ಗ್ನೌವಶ್ಯಾಲಂಭಸ್ಯದೇವತಾ ನಾನಾವ್ಯತ್ಯವನ್ನಿಷ್ಟಲ ವಧಸ್ಯ ನಿವೃತ್ತೈವ ಏವಾಂ ಮಾಧ್ವಾನಾಂ—ಪಿಷ್ಠ
ಮಯೇವತಾ ಲದರೋಂಗೀಕಾರೋಪಿ—ಉತ್ಕೃಷ್ಟಸನ್ನಿಧೇವ ||

ಅರ್ಥ || ಏಕಾದಶಿದಿವಸ ಮಾಧ್ವರಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧವುಳ್ಳ ಪ್ರಾತಃ ಸಾ
ಯಂಕಾಲಹೋಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಆ ದಿವಸ ಸ್ನಾನಸಂಧ್ಯಾ ಮತ್ತು
ಹರಿಪೂಜೆ ಈ ಮೂರು ಕರ್ಮಗಳ ಹೊರತಾಗಿ ಉಳಿಕೆ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡ
ಬಾರದೆಂತ ಅವರಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟು ಉಂಟು. ಈ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಅವರ ಅಗ್ನಿಗೇ
ಲೌಕಿಕತ್ವ ಉಂಟಾಗುತ್ತೆ, ಲೌಕಿಕಾಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಪಶುಯಜ್ಞ ಮಾಡಿದರೆ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ
ಇಷ್ಟವಲ್ಲವು. ಅಂಥ ವ್ಯರ್ಥವಾದ ಪಶುಯಜ್ಞದ ನಿವಾರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಮಾಧ್ವರು
ಹಿಟ್ಟಿನ ಪಶುಕಲ್ಪಿಸಿ ಮಾಡುವ ಯಜ್ಞವಾದರೂ ಉತ್ತಮವೇ ಸರಿ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಶ್ಲೋ | ಕಿಮರೆಕೇಶವಭಕ್ತಿಪ್ರಕರ್ಷದೀಪ್ರಾನ್ವಿಪ್ರಾನ್ದೂಷ
ಯಸಿ | ಶುದ್ಧಾಕಿಲಮಧ್ವಸಿದ್ಧಾಂತನಿಷ್ಠಾನಾಮಿಯಂತ್ಯದಯಂ
ಜರೀಹರೀತಿರೀತಿಃ || ೨೪೪ ||

ಟೀಕಾ || ಕಿಮಿತಿ || ರೀತಿಃ ಆಚಾರಃ ಜರೀಹರೀತಿ ಭೃತಂಹರತಿ ಹರತೀರ್ಯಜ್ಞಲುಕಿಲಟಿರೂಪಂ ||

ಅರ್ಥ || ಏನೆಲಾ, ವಿಷ್ಣುಭಕ್ತಿ ಎಳೆಗೆಯಿಂದ ದೀಪ್ತರಾದ ಈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು
ನಿಂದಿಸುತ್ತೀಯಾ? ಮಾಧ್ವಮತಸ್ಥರ ಶುದ್ಧವಾದ ಆಚಾರವು ಹೃದಯವನ್ನು ಪುನಃ
ಪುನಹಾ ಹರಣಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಶ್ಲೋ | ಆಬಾಲಸ್ಥವಿರಂಸ್ಥಿರಂಪರಿದಿನೇಶುದ್ಧೋಪಮಾಸವ್ರತಂನಿ
ಸ್ಪೃತ್ಯಾಹ *ಮಹರ್ವಿವಂಜಯತೇನಾರಾಯಣಾರಾಧನಂ | ಶ್ಲಾ
ಘ್ಯಾಭಾಗವತೇಷುಭಕ್ತಿ †ರಧಿಕಾಶ್ರದ್ಧಾಚಯೇವಾಂದೃಢಾಶಾ
ಸ್ತೋಸ್ವೀಯಗುರೂದಿತೇನಚರಿತಂ ಸಾಧ್ಯೇಷುಮಾಧ್ಯೇಷು
ಕಿಂ || ೨೪೫ ||

ಟೀಕಾ || ಅಬಾಶೇತಿ || ಯೇಶಾಂ ಮಾಧ್ವಾನಾಂ ಅಬಾಲಸ್ಥವಿರಂಬಾಲಾವಧಿವೃದ್ಧವರ್ಧಂತಂ ಕರಿ
ದಿನೆ-ಸ್ಥಿರಂ ಶುದ್ಧೋಪವಾಸವ್ರತಂ-ಸರ್ವತ್ರವಿಜಯತ ಇತ್ಯನ್ವೀಯತೆ-ಅಹರ್ದಿವಂ ಪ್ರತಿದಿನಂಚ ಸಾ
ರಾಯಣಸ್ಯ ಆರಾಧನಂ ಪೂಜನಂ-ನಿಷ್ಪ್ರತ್ಯಾಹಂ ನಿರ್ವಿಘ್ನಂ ಸತ್-ವಿಜಯತೆ-ಭಾಗವತೇಷು ಭಗ
ದ್ಭಕ್ತೇಷು-ಶ್ಲಾಘಾಭಕ್ತಿಃ ವಿಜಯತೆ-ಸ್ವೀಯಗುರಾದಿತೇಕಾಸ್ತು ಅಧಿಕಾದೃಢಾ ಶ್ರದ್ಧಾಚ ವಿಜಯತೆ-
ವಿಷುಮಾರ್ಥೇಷು-ಸಾಧುಚರಿತಂ ನಾಸ್ತಿಕಿಂ ಅಸ್ತೀವ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಮಾಧ್ವರಲ್ಲಿ ವಿಕಾದಶಿ ದಿನ ಹಿರಿಕಿರಿಯರು ಶೇರಿಕೊಂಡು ಎಲ್ಲರು
ಉಪವಾಸ ನೃತಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಹಗಲು ರಾತ್ರಿ ಎಡೆಬಿಡದೆ ಹರಿಪೂಜೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.
ಮಾಧ್ವರಿಗೆ ಹರಿಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಸ್ತುತ್ಯವಾದ ಭಕ್ತಿಯು ಅಪರಿಮಿತವಾಗಿರುವದಲ್ಲದೆ ತಮ್ಮ ಗು
ರುಪ್ರಣೀತವಾದ ಕಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಾದ ವಿಕಾಸವಿರುತ್ತದೆ. ಇಂಥಾ ಮಾಧ್ವರಲ್ಲಿ ಉತ್ತ
ಮವಾದ ನಡತೆ ಇಲ್ಲವೋ ? ಉಂಟು ಎಂಬ ಭಾವವು.

ಮೂ | ಎತದ್ಗುರೂಣಾಂಕುನರ್ಯತೀನಾಮೇಷಾಮಾಕಲಿತದೋ
ಪವೈಧುರ್ಯಾಕುಭಚರಾ || ೨೫೦ ||

ಟೀಕಾ || ಏತದಿತಿ || ಆಕಲಿತಂ ಸಂಗತಂ ದೋಷಾಣಾಂ ಪಾಪಾನಾಂ ವೈಧುರ್ಯಂ ಅಭಾವಃ
ಯಸ್ಯಾಂ ತಥೋಕ್ತಾ ||

ಅರ್ಥ || ಹಾಗೆಯೇ ಅವರ ಗುರುಗಳಾದ ಸನ್ಯಾಸಿಗಳ ನಡತೆಯಾದರೂ ಪಾಪದೋ
ಷದಿಂದ ಅಗಲಿರುವದು.

ಶ್ಲೋ | ದನುಜಭಿದಭಿಷೇಕ್ಯೆಸ್ತತ್ಪುರಾಣಾವಲೋಕ್ಯೈಃಕುನರ
ಪಹತಮೋಹೈಃಕುಣ್ಯತೀರ್ಥಾವಗಾಹೈಃ | *ಭವಕಥನವಿದೂ
ರೈರ್ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯಾನಿಚಾರೈಃಕ್ಷಣಮಿವಯು †ತಿವರ್ಯಾಕಾಲಮೇತೇ
ನಯಂತಿ || ೨೫೧ ||

ಟೀಕಾ || ದನುಜೇತಿ || ಅಪಹತಮೋಹೈಃ-ಭವಸ್ಯ ಸಂಸಾರಸ್ಯ ಕಥನೇನ ವಾತಯೂ ವಿದೂರೈಃ
ತೂನ್ಯೈರಿತಿವದ್ಯಂತೃತೀಯಾಂತಚತುಷ್ಟಯೇಪಿಯೋಜ್ಯಂ- ದನುಜಭಿತ್ ವಿಷ್ಣುಃ-ತಸ್ಯವಿಷ್ಣೋಃ
ಪುರಾಣಾನಿ ಭಾಗವತಾದೀನಿ-ಪುಣ್ಯತೀರ್ಥಾನಿ ಗಂಗಾದೀನಿ-ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯಾ ಪೇದಾಂತಶಾಸ್ತ್ರಂ-ಕಾಲಂ ಯಾ
ವಜ್ಞೇವಂ-ಕ್ಷಣಮಿವ-ವಿಶೇಷವಿವರಣಾಃ ಮಾಧ್ವಗುರವಃ-ನಯಂತಿ ಯಾಪಯಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ವಿಷ್ಣು ಮೂರ್ತಿಯ ಅಭಿಷೇಕದಿಂದಲೂ ವಿಷ್ಣು ಪುರಾಣಗಳ ಓದುವಿಕೆಯಿಂ
ದಲೂ ಕಾಮರಹಿತವಾದ ತೀರ್ಥಸ್ನಾನಗಳಿಂದಲೂ ಸಂಸಾರ ಘಳಿಗೊಳಿದ ವೇದಾಂ
ತಚಿಂತನೆಯಿಂದಲೂ ಈ ಮಾಧ್ವಸನ್ಯಾಸಿಗಳು ಪೇಳಿ ನಿಮಿಷದಂತೆ ಕಳೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಯದಪಿತದುಪರಿತ್ವಯಾದೂಷಣಮುಪನ್ಯಸ್ತಂತದಪಿಮ

ದಪಿಹಿತಹೃದಯೇಭ್ಯೋಭವಾದ್ಯಶೇಭ್ಯವಿವರೋಚತೇನತುಗುಣ
ಗ್ರಾಹಿಭ್ಯಃ || ೨೫೨ ||

ಟೀಕಾ || ಯದಿತಿ || ತದುಪರಿಮಾಧ್ಯ ಸನ್ನ್ಯಾಸಿನೋಧಿಕೃತ್ಯೇತ್ಯರ್ಥಃ-ಮದಃ ಅಜ್ಞಾನಂ ||

ಅರ್ಥ || ನಿನ್ನ ಅಪರ ಪೂರಿ ಹೊರಿಸಿದ ಬೇರೆ ತಪ್ಪುಗಳಿಗೆ ನಿನ್ನಂಥಾ ಮದಾಂಧ
ಹೃದಯ ಉಳ್ಳವರುಮಾತ್ರ ಮಿಚ್ಚಿ ವರು, ಹೊರತು ಗುಣಗಳನ್ನು ಅರಿತವರು ಮಿಚ್ಚರು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ತತ್ತದ್ವೇಶನಿವಾಸಿ ಶಿಷ್ಯನಿವಹತ್ರಾಣಾಯ
ಗುರ್ವಾಜ್ಞಯಾಸಂಚಾರಾಕ್ಷಮವಪವಿಂದತಿಯತಿಶ್ಚೇದ್ವಾಹನಂ
ಕಾಕ್ಷತಿಃ | ದತ್ತಂವಿತ್ತಮಶೇಷಮಾಸ್ತಿ ಕಜನೈರ್ದೈತ್ಯಾಃ
ತ್ಯಾರ್ಜನಾಸಾತ್ಕೃತ್ಯೈಷ್ಯಯಮಸ್ತು ಶನ್ವಸತಿಚೇನ್ನಿಂದಾಸ್ತಿ ಕಿಂ
ತಾವತಾ || ೨೫೩ ||

ಟೀಕಾ || ತತ್ತದಿತಿ | ಸಂಚಾರೇ ಪಾದಚಾರೇ ಅಕ್ಷಮಃ ಅತಕ್ತಃ ಜರಾದಿನೇತಿ ಭಾವಃ-ಅತವಿವ-ವಿಷ
ಯತಿಮಾಧ್ಯಗುರುಃ-ಗುರೋರಾನಂದತೀರ್ಥಾಃ ದೇವಾಃ ಯಾ- ದೇವಾಂತರಸ್ಥಾ ಮಂತ್ರೋಪದೇಶಾ
ದಿನಾ ಅನುಗೃಹಾಣೀತ್ಯಾದ್ಯಾಕಾರಯಾ- ತೇಷುತೇಷುದೇಶೇಷು ದೂರೇಷು ನಿವಾಸಿನಾಂ ಶಿಷ್ಯಾಣಾಂ ನಿವ
ಹಸ್ಯ ಸಂಘಸ್ಯ ತ್ರಾಣಾಯ ಮಂತ್ರೋಪದೇಶಾದಿನಾ ರಕ್ಷಣಾಯ-ವಾಹನಂ ಅಂದೋಳಿಕಾದಿ- ವಿಂದತಿ
ಚೇತ್ ಆರೋಹತಿಯದಿ- ಕ್ಷತಿಃ ಹಾನಿಕಾ- ಗುರ್ವಾಜ್ಞಯಾಃ ಪರೋಪಕಾರಸ್ಯಚ ನಿಷಿದ್ಧೇಽಪುನ
ರ್ತ-ಕತ್ವಾದಕ್ಷತೇರಿತಿಭಾವಃ- ಅಸ್ತಿ ಕೈಶ್ಚಿಪ್ತೈಃ ಜನೈಃ ದತ್ತಂವಿತ್ತಂ- ಅಶೇಷಂ ಯಥಾತಥಾ-ದೈತ್ಯಾ
ರೇವಿಷ್ಣೋಃ ನಿತ್ಯಾರ್ಜನಾಯಾಃ ಸಾತ್ಕೃತ್ಯ ಅರ್ಪಿತಂಕೃತ್ವಾ- ಸ್ವಯಂ ಅಸ್ಪೃಶನ್-
ವಸತಿಚೇತ್- ತಾವತಾತಾದೃಶರೀತ್ಯಾ- ನಿಂದಾಅಸ್ತಿ ಕಿಂ--ನಾನ್ವೇಷೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಸಂನ್ಯಾಸಿಯು ಗುರುವಿನ ಅಪ್ಪಣೆ ಮೇರೆಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದೇಶದಲ್ಲಿರುವ
ಶಿಷ್ಯ ದರ್ಗಕ್ಕೆ ಉಪದೇಶ ಮಾಡುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರವಾಗಿ, ಸಂಚಾರ ಮಾಡುವಾಗ್ಯೇ ನಡೆ
ಯುವ ಶಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ವಾಹನವನ್ನೇರಿ ಹೋದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಏನು ಕುಂದುಗುಂಟು?
ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಜನರು ಕಾಣಿಕೆಯಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸಿದ ಧನವನ್ನು ತಾನು ಮುಟ್ಟಬ್ಬೆ ಶ್ರೀಷ್ಠ
ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಪೂಜೆ ಮುಂತಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವಿನಿಯೋಗಿಸಿದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ
ಯೇನುಕೊರವು ?

ಶ್ಲೋ | ಸ್ವಾಮಿನಿವಿನಿಯುಕ್ತಾನಾಂಸ್ವತ್ವೇನಾನಧ್ಯವಸ್ಯತಾಂಯು
ತಿನಾ | ಕ್ವತ್ಯಂಯತ್ಯನ್ವತ್ವಂಪ್ರತ್ಯವಯುಂತ್ಯತ್ರತದ್ಭಜಶ್ಚ ಕುತಃ
|| ೨೫೪ ||

ಟೀಕಾ || ಸ್ವಾಮಿನೀತಿ | ಸ್ವತ್ವೇನಸ್ವೀಯತ್ವೇನ ಅನಧ್ಯವಸ್ಯತಾಂ ಅನಿತ್ಯಯಮಾನಾನಾಂ ಸ್ವಾಮಿನಿ
ಭಗವತಿವಿಷಯೇ-ಯತಿನಾ ಮಾಧ್ಯಗುರುಣಾ ವಿನಿಯುಕ್ತಾನಾಂ ನಿವೇದಿತಾನಾಂ ಅನ್ಯಾನಾಂ-ಯತ್ಯನ್ವತ್ವಂ

ಹೃತ್ಯಂ ಕುತ್ರಭವತಿ-ನಕುತ್ರಾಪೀತ್ಯರ್ಥಃ-ತದ್ಭಗವನ್ನಿವೇದಿತಾನ್ಮಂ ಭುಂಜತಇತಿತದ್ಭುಜಃ ಜನಾತ್ಮ-ಕು
ತಃ ಪ್ರತ್ಯನಯಂತಿ ನಪ್ರತ್ಯನಯಂತ್ಯೇವೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಮಾಧ್ವ ಗುರುಗಳು ತಮ್ಮ ಸೊತ್ತು ಎಂದು ತಿಳುಕೊಳ್ಳದ ಮತ್ತು
ಶ್ರೀ ಹರಿ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸಿದ ಅನ್ನವು ಸಂನ್ಯಾಸಿಯು ಅನ್ನ ಹವ್ಯಗಾದೀತು?
ಆಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಅಂಥ ಅನ್ನ ಸೇವಿಸಿದವರು ಯಾಕೆ ದೋಷಿಗಳಾದಾರು? ಆಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ.

ಮೂ | ಏತೇನಮತಾಂತರಸ್ಯಾಪಿಮಠಾದಿಪತಯೋವ್ಯಾಖ್ಯಾ
ತಾಃ || ೨೫೫ ||

ಟೀಕಾ || ಏತೇನೇತಿ | ಮತಾಂತರಸ್ಯಾ ರಾಮಾನುಜೀಯಾದಯಃ ವ್ಯಾಖ್ಯಾತಾನಿರಕ್ತ ದೂಷಣಾಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮೇಲಿನ ಪ್ರಸಂಗದಿಂದ ರಾಮಾನುಜೀಯರೇ ಮೊದಲಾದ ಬೇರೆ ಮತಗಳ
ಸಂನ್ಯಾಸಿಗಳ ಮೇಲಿನ ಅವವಾದವು ನಿರಾಕರಣವಾಯಿತು.

ಮೂ | ಇದಂಚಾವಧೇಯಂ || ೨೫೬ ||

ಟೀಕಾ || ನನುಸತತಮಕೃತ ಸಂಧ್ಯೋಪಾಸ್ತಿ ರಿತ್ಯಾದಿ ಮಾಧ್ವಗೃಹಸ್ಥದೂಷಣಮದ್ಭಾಷಿನೋದ್ಧೃತ
ಮತಃ- ಇದಂಚೇತಿ || ವತ್ಸ್ಯಮಾಣಮಪೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಅಲೈಸು.

ಶ್ಲೋ | ಯದಿಕತಿಪಯೇ *ಜಾತ್ವಾಲಸ್ಯಾದ್ಯಧಾಸಮಯಂದ್ವಿಜಾ
ಬತನತನುಯುಸ್ಸಂಧ್ಯೋಪಾಸ್ತಿಂಭವಿಷ್ಯತಿಕಿಂತತಃ | ನಿಗಮಚ
ರಿತಾನಂಗೀಕಾರೋಹಿದೂಷಣಮಂಗಿನಾಮಶಕನವಶಾದ್ಬೋಷಾ
ಯೈಷಾಂನಜಾತ್ವನನುಷ್ಠಿತಿಃ || ೨೫೭ ||

ಟೀಕಾ || ಯದೀತಿ || ಕತಿಪಯೇಕೇಚನ- ದ್ವಿಜಾಃ ಮಾಧ್ವಾಃ ಅಲಸಸ್ಯ ಭಾವಾದಾಲಸ್ಯಾತ್ ಅಕಕ್ಷೀ
ರ್ವೇತೋಃ- ಯಥಾಸಮಯಂವಹಿತಕಾಲಮತಿಕ್ರಮ್ಯ- ಸಂಧ್ಯೋಪಾಸ್ತಿಂ ಜಾತುನತನುಯಃ-ನಕು
ರ್ಯುರ್ಯದಿ-ತತಃ ಯಥಾಕಾಲಂ ಕಾದಾಚಿತ್ಸಂಧ್ಯಾನನುಷ್ಠಾನಾತ್ ಕಿಂದೂಷಣಂ ಭವಿಷ್ಯತಿ ಸಕಿಮಪಿದೂ
ಷಣಂ ಭವಿಷ್ಯತ್ಯೇವೇತ್ಯರ್ಥಃ- ಹಿಯಸ್ಮಾತ್- ಅಂಗಿನಾಂ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ- ನಿಗಮಚರಿತಸ್ಯ
ಕ್ರೌತಸ್ಮಾರ್ತಕರ್ಮಣಃ ಅನಂಗೀಕಾರಃ-ದೂಷಣಂ ನಾಸ್ತಿಕತ್ವರೂಪಂ-ಭವತಿ- ತತಃ- ಅಕಕ್ಷನಸ್ಯ
ಅಕಕ್ಷೀರ್ವತಾತ್-ಜಾತುಕದಾಚಿತ್ ಅನನುಷ್ಠಿತಿಃ ಯಥಾಕಾಲಂ ಅನನುಷ್ಠಾನಂ ವಿಷಾಂ ಮಾಧ್ವಾನಾಂ
ದೋಷಾಯನಭವತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಮಾಧ್ವರಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ಕೆಲವರು ಅಕಕ್ಷಿಯಿಂದಂಟಾಗುವ ಆಲಸ್ಯದ
ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಯೋಗ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಂಧ್ಯಾನಂದನೆ ಮಾಡದೆ ಬಿಟ್ಟರೆ, ಅದರಿಂದವನು ಹಾ
ನಿಯುಂಟು? ಕ್ರೌತಸ್ಮಾರ್ತ ಕರ್ಮ ಬಿಟ್ಟರೆ ಮಾತ್ರ ಮನುಷ್ಯರು ತಪ್ಪುಗಾರರಾಗು

ತ್ತಾರೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಅಸ್ವಸ್ಥತೆಯ ಕಾರಣದಿಂದ ಸಮಯಾತೀತವಾಗಿ ಕರ್ಮಾ
ನುಷ್ಠಾನ ಮಾಡಿದರಿಂದ ಇವರು ಅಪರಾಧಿಗಳಾಗರು.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಪಂಥಾನಮನುರುಂಧಾನಃ ಪಿತೃದೇರ್ನೈ
ವದುಸ್ಯತಿ | ಇತಿ ಸ್ಮೃತಿಮಧೀಯಾನ್ಯೇಷಾಂದೋಷೋಽಪಿ
ವರ್ಚಃ || ೨೫ ||

ಟೀಕಾ || ವಿಕಾಡತ್ಯಾಂ ಕಾಲಯೋರಿತ್ಯತ್ರಾಪ- ಪಂಥಾನಮಿತಿ || ಪಿತೃವೇಃ ಪಿತೃಪಿತಾಮಹಪುತ್ರತಾಮ
ಹಾದೇಃ- ಪಂಥಾನಮಾಚಾರಮನುರುಂಧಾನಃ ಆಶ್ರಿತಃ- ಜನನದುಸ್ಯತಿ- ಇತ್ಯುಕ್ತಾಧಿಕಾಂ
ಸ್ಮೃತಿಂ ಅವಶ್ಯಂ ಪಿತುರಾಚಾರಃ ಗ್ರಾಹ್ಯಃ ಇತ್ಯಾದಿಕಾಮಧೀಯಾನ್ಯೇಷಾಂ ಧೈರೇಷಾಂ ಮಾಧ್ವಾನಾಂ
ದೋಷಃ ವಿಕಾಡಶೀಹೋವಹಾನಾದಿಃ- ದುರ್ವಚಃ ನವಕ್ತವ್ಯಃ ||

ಅರ್ಥ || ಹಿರಿಯರ ಆಚಾರ ಅನುಸರಿಸಿ ನಡೆಕೊಳ್ಳುವವರು ತಪ್ಪುಗಾರರಾಗುವದಿಲ್ಲ
ಎಂಬ ಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯ ತಿಳಿದ ಜಾಣರು ಈ ಮಾಧ್ಯರ ನಿಂದೆ ಮಾಡಬಾರದು.

ಮೂ | ಇತಿನೋನುಯಾನಂದೂರತಸ್ಸಮಾನಯಃ * ಪರಿತೋ
ದೈಷ್ಠಾಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ನುಡಿದು ವಿಮಾನವನ್ನು ದೂರಕ್ಕೆ ನಡಿಸಿ ಸುತ್ತಲು
ನೋಡಿ ವಿಕಾಡವನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಭಾಷಾವೇಷಾಚಾರೈರ್ಭೂಷಾಭಿಷ್ಠೂರುಷಾಶ್ಚ
ಯೋಷಾಶ್ಚ | ವಿಕ್ಷಸ್ವಪ್ರತಿದೇಶವಿಲಕ್ಷಣಾವವಹಂತಲಕ್ಷ್ಯಂ
ತೇ || ೨೬ ||

ಟೀಕಾ || ಭಾಷೇತಿ || ದೇಶೇದೇಶಪ್ರತಿವೇಶಂ- ಭಾಷಯಾವೇಷೇಣ ಆಚಾರೇಣ ಚ ತ್ರಿಭಿಃ- ಭೂಷಾ
ಭಿಃ ಕಟಕಕುಂಡಲಾದಿಭಿಶ್ಚ- ವಿಲಕ್ಷಣಾಭಿನ್ನುಭಿನ್ನಾವಿವ- ಪುರುಷಾಃ ಪುಮಾಂಃ ಸ್ತ್ರೀಯೋಷಾಶ್ಚ-
ಲಕ್ಷಂತೇದೃಶ್ಯಂತೇ- ಪಂತೇತ್ಯಾಶ್ಚರೈಃ- ವಿಕ್ಷಸ್ವಪಶ್ಯ ||

ಅರ್ಥ || ತಮ್ಮ ನೋಡು, ಪ್ರತಿನಾಡಿನಲ್ಲಿಯು ನುಡಿಯಿಂದಲೂ, ಉಡಿಗೆಯಿಂದಲೂ
ನಡಿಗೆಯಿಂದಲೂ, ತೋಡಿಗೆಯಿಂದಲೂ, ಜನರು ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿ ಕಾಣಬರುತ್ತಾರೆ.
ಇದೇನು ಆಶ್ಚರ್ಯ!

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ವಯಸ್ಯವೀಕ್ಷಸ್ವೇತಿಮಾನೋಚಃ ಕಿಂತು ಸತ್ವರಮತಿಕ್ರಾ
ಮಸ್ವಕೇಶಕಲ್ಪಜನಾನಿಮಾಜನಕದಾ || ೨೭ ||

ಟೀಕಾ || ವಯಸ್ಯೇತಿ || ಕೇಶಕಲ್ಪವಾನರಪ್ರಾಯಾಜನಾಯೇಷುತಾ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ ನೋಡೆಂದುಸುರದಿರು; ಮಂಗಳ ಹೋಲ್ವಿಕೆಯುಳ್ಳ ಜನರುಗಳ
ಈ ದೇಶವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇಗ ನಡಿ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಚಂದ್ರಾ ಲೋಕ ಚಯಾಂಧಕಾ ರಭರಯೋಶ್ಚಾಂಖೇ
ಯಕಿಂ ಪಾಕಯೋರಾಜತ್ಕುಂಡಲಿರಾಜರಾಜಿಲಕಯೋರಾಜೀ ವಧ
ತ್ತೂರಯೋಃ | ಖೇಲತೋಕ್ತಿಲಲೋಕಕಾಕಕುಲಯೋಃಕ್ಷೀ
ರಾರ್ಣವಾಂಧೋರಿವವ್ಯಕ್ತಂಪಂಡಿತಮೂರ್ಖಯೋಸ್ಸಮದ್ಯ
ಶೋವ್ರಾತ್ಯಾಇಹತ್ಯಾಅಮಿಾ || ೨೬೧ ||

ಟೀಕಾ || ಚಂದ್ರೇತಿ || ಚಂದ್ರಾ ಲೋಕ ಚಯಾಂಧಕಾ ಚಂದ್ರಿಕಾಮಂಜಸ್ಯ ಅಂಧಕಾರಭರದ್ಯ ತಮಃ ಪಟಿಲ
ಸ್ಯ ಚದ್ವಯೋಃ- ಚಾಂಪೇಯಕಿಂಪಾಕಯೋಃ ಕೇಸರವಿವವೃಕ್ಷಯೋಃ- ರಾಜತಃ ಕುಂಡಲಿರಾಜಸ್ಯ
ರಾಜಿಲಕಸ್ಯ ತುಚ್ಛಸರಸ್ಯಚ-ರಾಜೀವಸ್ಯ ಪದ್ಮಸ್ಯ ಧತ್ತೂರಸ್ಯ ಉನ್ಮತ್ತಪುಷ್ಪಸ್ಯಚ- ಖೇಲತಃ ಕ್ರೀ
ಡತಃ ಕೋಕಿಲಾನಾಂ ಲೋಕಸ್ಯ ಕುಲಸ್ಯ ಕಾಕಕುಲಸ್ಯಚ- ಕ್ಷೀರಾರ್ಣವಸ್ಯ ಅಂಧೋಃ ಕ್ಷುದ್ರಕೂಪ
ಸ್ಯಚದ್ವಯೋಃ ಪರಸ್ಪರಮಿವೇತಿಸವತ್ತ್ರಯೋಜ್ಯಂ ಪಂಡಿತಸ್ಯಚ ಮೂರ್ಖಸ್ಯಚ-ಸಮಂಸಾವ್ಯಂ ತಾರ
ತಮ್ಯರಾಹಿತ್ಯರೂಪಂ ಪಶ್ಯಂತೀತಿತದೃಶಃ- ಇಹತ್ಯಾಃ- ಅಮಿಜನಾಃ- ಪ್ರಾತ್ಯಾಃ ಗುಣಾಗುಣವಿವೇಕ
ರೂಪಸಂಸ್ಕಾರ ತೂನ್ಯಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಬೆಳದಿಂಗಳು ಮತ್ತು ಕರುಗತ್ತಲೆ, ಸಂಪಿಗೆಮರ ಮತ್ತು ನಂಜುಮರ,
ರಾಜಸರ್ಪ ಮತ್ತು ಕೀಳುಹಾವು, ತಾವರೆ ಮತ್ತು ಉಮ್ಮಾತ್ತ ಹೂವು, ಕ್ರೀಡಿಸುವ
ಕೋಕಿಲಿ ಪಕ್ಷಿಗಳ ಗುಂಪು ಮತ್ತು ಕಾಗೆಗಳ ಗುಂಪು, ಹಾಲ್ಗಡಲು ಮತ್ತು ಹಾಳು ಭಾವಿ,
ಜಾಣ ಮತ್ತು ತಿಳಿಗೇಡಿ ಸಮಾನರೆಂದೆಣಿಸುವ ಈ ನಾಡಿನ ಜನರಿಗೆ ಮೇಲುಕೀಳೆಂಬ
ತಿಳುಹು ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಓಮಿತ್ಯಗ್ರೇವಿಮಾನಮಾನಯಸಾನಂದಂಸಾಂಜಲಿಬಂ
ಧಂ ||

ಟೀಕಾ || ಓಮಿತ್ಯಂಗೀಕಾರೇ ||

ಅರ್ಥ || ಓಮ ಎಂಬ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಸೂಚಕವಾದ ಶಬ್ದ ಉಸುರಿ ವಿಮಾನವನ್ನು ಮುಂ
ದಕ್ಕೆ ನಡಿಸಿ ವಿಶ್ವಾವಸುವು ಹರ್ಷದಿಂದ ಕೈ ಜೋಡಿಸಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ವೇಂಕಟಗಿರಿ ವರ್ಣನಂ ||

ಮೂ | ಸುರಭಿತಮತಮಾಲಸೋಮಕುಪ್ಯದ್ರಸಾಲಪ್ರಕರತಿಲ
ಕಸಾಲಪ್ರಪ್ತಸುಪ್ಪದ್ರುಜಾಲಃ | ಶ್ರಿತಸಮವನಶೀಲಃಶ್ರೀಕಲೀ
ಲಾನುಕೂಲಶ್ಮಿಧಿಲಿತಭವಮಾಲಸ್ನೇವ್ಯತಾಂಶೇಷಶೈಲಃ || ೨೬೨ ||

ಟೀಕಾ || ಸುರಭಿತಮೇತಿ || ಸುರಭಿತಮಾನಾಂ ಅತಿಸಾರಭಾಣಾಂ ತಮಾಲಾನಾಂಸ್ತೋಮಃ
ತಾಪಿಂಧಸಮೂಹಃ ಮಪ್ಯವರ್ಧಮಾನಃ ರಸಾಲಾನಾಂಪ್ರಕರಃ ಚೂತಸಮೂಹಃ ತಿಲಕಾಃ ಕ್ಷುರಕಾಃ

ಸಾಲಾಸ್ಪಜಾತ್ಯ ಪ್ರಪ್ತಾಃ ಪ್ರಮುಖಾಯೇಷಾಂ ತಾದೃಶಾನಿಸುಷ್ಪಾನಿಚದ್ರಾಣಾಂ ವೃಕ್ಷಾಣಾಂ ಜಾಲಾನಿ
ಯಸ್ಮಿನ್ ಸಃ—ಶ್ರಿತಾನಾಂ ಭಕ್ತಾನಾಂ ಸವ್ಯಗವನಂ ಶೀಲಂ ಯಸ್ಯ ತಸ್ಯ ಶ್ರೀತಸ್ಯ ಶ್ರೀನಿವಾಸಸ್ಯ ಶೀಲಾನಾಂ
ಕ್ರೀಡಾನಾಂ ಅನುಕೂಲಃ—ಅತವಿವ-ಶಿಥಿಲಿತಂ ನಾಶಿತಂ ಭವತ್ಯಸಂಸಾರಧ್ಯಮೂಲಂ ಅಜ್ಞಾನಂ ಯೇನ
ಸಃ—ವಿಷಶೇಷಶೈಲಃ ಪೇಂಕಟಾಚಲಃ ಸೇವ್ಯತಾಂ ತ್ವಯೇತಿಶೇಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಪರಿಮಳ ಉಳ್ಳ ಕದ್ದಳೆ ಗಿಡಗಳು, ಬಲಿತಮಾಮರಗಳು, ಎಳ್ಳೆ
ಗಿಡಗಳು, ತೇಗಿನ ಮರಗಳು ಇವುಗಳೇ ಮುಖ್ಯವಾಗಿರುವ ಮಲೆಯುಳ್ಳ, ಶರಣು ಬಂದ
ದಾಸರನ್ನು ಸಲಹುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ, ಶ್ರೀ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ದೇವರ ಕ್ರೀಡೆಗಳಿಗೆ ಯೋಗ್ಯ
ಸ್ಥಾನವಾಗಿರುವ, ಸಂಸಾರಬೇರು ಕೀಳ್ಳದ ಹಾಕುವ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಬೆಟ್ಟವು (ಹೇ ಕೃಕಾನ್ತಾ
ವೇ) ನಿನ್ನಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡಲಿ.

ಮೂ | ಪುನಸ್ಸಹರ್ಷಂ

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಸಂತೋಷದೊಡನೆ:

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಪನ್ನಗೇಷು ಚ ನಗೇಷು ಖಗೇಷು ದ್ವೀಪಿರಾಜಿಷು
ಪೃಷತ್ಸುದೃಷತ್ಸು | ವಲ್ಲರೀಷು ಚ ದರೀಷು ರೂರೀಷು ಪ್ರಾರ್ಥ
ಯಂತಿ ಜನಿಮತ್ರ ಮುನೀಂದ್ರಾಃ || ೨೬೩ ||

ಟೀಕಾ || ಪನ್ನಗೇಷ್ವರಿತಿ || ಮುನೀಂದ್ರಾಃ ಅನ್ಯದೇಶವಾಸಿನಃ—ಅತ್ರ ಶೇಷ ಶೈಲೇ—ಸರ್ಪವೃಕ್ಷ ವಕ್ಷಿವ್ಯಾಘ್ರ
ಹರೀಣಿ ಪಾಷಾಣಿ ಲತಾಗುಹಾನಿರ್ಯು-ರೇಷು ಜನ್ಮ ಪ್ರಾರ್ಥಯಂತಿ—ತದಾತ್ಮನಾ ಪಿವಾನ್ಮಾಕಂ ಜನ್ಮಾ
ತ್ವಭೂಯಾದಿತಿ ವಾಂಛಂತೀತಿ ವಸ್ತುನಾ ಕಿಮುತ ಮನುಷ್ಯತ್ವಾದಿನೇತಿ ಪ್ರತೀತೇತ್ಯಸ್ತು ನಾಲಂಕಾರಧ್ವನಿಃ—
ಮೂಲಂತು ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಭಗವತ್ಸಾನ್ನಿಧ್ಯಲಾಭಃ ||

ಅರ್ಥ || ಸರ್ಪಗಳಾಗಿಯಾಗಲಿ ಗಿಡಗಳಾಗಿಯಾಗಲಿ ಪಕ್ಷಿಗಳಾಗಿಯಾಗಲಿ ಹುಲಿಗ
ಳಾಗಿಯಾಗಲಿ ಜಿಂಕೆಗಳಾಗಿಯಾಗಲಿ, ಶಿಲೆಗಳಾಗಿಯಾಗಲಿ ಬಳ್ಳಿಗಳಾಗಿಯಾಗಲಿ ನೀರಿ
ನ ಬರುವುಗಳಾಗಿಯಾಗಲಿ ತಮಗೆ ಈ ಬೆಟ್ಟದ ಪೇಲಿ ಜನ್ಮ ಬರಲೆಂದು ಮುಖಗಳು
ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಅಹೋರಮಹೋನ್ನತಾಖಲ್ವಸ್ಯ ಶೈಲಸ್ಯ ಧನ್ಯತಾ || ೨೬೪ ||

ಅರ್ಥ || ಅಯ್ಯಾ, ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿಯೂ ಈ ಮಲೆಯ ಪುಣ್ಯವು ಬಹಳ ಹಿರಿದಾದದ್ದು.

ಮೂ | ಯತಃ | ಶ್ಲೋ | ವೈಕುಂಠೇ ಪಿನಿರುತ್ಕಂಠಮಕುಂಠವಿಭವಂ
ಮಹಾತದಕ್ಷಚಿತ್ರಚಾರಿತ್ರಂ ರಮತೇರಮಯಾಸಮಮ್ || ೨೬೫ ||

ಟೀಕಾ || ವೈಕುಂಠಾತಿ || ಅಕುಂಠಃ ಅಪ್ರತಿಹತಃ ವಿಭವಃ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಂ ಐಷ್ವರ್ಯಂವಾ ಯಸ್ಯ ತತ್—ಅ
ತವಿವ-ಚಿತ್ರಚಾರಿತ್ರಂ—ತತ್ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ—ಮಹಾ ವೈಷ್ಣವಂ ತೇಜಃ—ವೈಕುಂಠೇ ಪಿನಿರುತ್ಕಂಠಂ ಅನುತ್ಸುಕಂ
ಸತ್—ಅತ್ರ ಶೈಲೇ—ರಮಯಾ ಅಲರ್ಮೇಲ್ಮಂ ಗಾಘ್ರಯಾ—ಸಮಂಸಹ—ರಮತೇ ಕ್ರೀಡತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಕುಂದಿಲ್ಲದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವುಳ್ಳ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ವಿಷ್ಣು ತೇಜವು ವೈಕುಂಠದಲ್ಲಿ

ಕೂಡ ಉತ್ಸಾಹ ಇಲ್ಲದ್ದಾಗಿ ಈ ಮಲೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬಂದು ಅಲರ್ಪಣೆಯಾಗಿ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಪಡೆದ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಕ್ರೀಡೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಶ್ಲೋ | ವಿವಿಧನಿಗಮಸಾರೇವಿಶ್ವರಕ್ಷೈಕಧೀರೇವೈಷಖಿರಿವಿಹಾರೇ
ವಕ್ಷುಸಾಶ್ಚಿಷ್ಟದಾರೇ | ಭಗವತಿಯದು ನೀರೇಭಕ್ತಬುದ್ಧೀರದೂರೇ
ಭವತುಚಿರಮುದಾರೇಭಾವನಾನಿರ್ದಿಕಾರೇ || ೨೬೬ ||

ಟೀಕಾ || ವಿವಿಧೇತಿ | ರೇಘಂತಾಪ್ಪಕಂ ಭಗವತಿವಿಶೇಷಣಂ— ಅದೂರೇನನ್ನಿಹಿತೇ— ಭಾವನಾ ಧ್ಯಾನಂ— ಚಿರಂ— ಭವತು ||

ಅರ್ಥ || ನಾನಾ ಪೇದಗಳ ತತ್ವವಾದ, ಜಗತ್ತುವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಅದ್ವಿತೀಯ ಶೂರನಾದಂಥಾತನಾದ, ತಿರುಪತಿ ಬೆಟ್ಟದ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಕ್ರೀಡೆ ಮಾಡುವಂಥಾತನಾದ ಹೆಂಡತಿಯಿಂದ ಆಲಿಂಗಿತವಾದ ವಕ್ಷುಸ್ಥಳ ಉಳ್ಳಂಥಾತನಾದ, ಯಾದನರಲ್ಲಿ ಕಲಿಯಾದಂಥಾವನಾದ, ಕಡಣರ ಬುದ್ಧಿಗೆ ಸಮೀಪವಾಗಿರುವಂಥಾತನಾದ, ಔದಾರ್ಯ ಉಳ್ಳಂಥಾತನಾದ, ಬದಲಾಗದಂಥಾತನಾದ ಶ್ರೀ ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ (ಜನರ) ಧ್ಯಾನವು ಸ್ಥಿರವಾಗಿರಲಿ.

ಮೂ | ಇತಿಸಾನಂದಂಧ್ಯಾಯತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಈಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ತುಂಬ ಹರ್ಷ ಉಳ್ಳವನಾಗಿ ವಿಶ್ವಾವಸುವು ಧ್ಯಾನ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಹಂತವ್ಯುಪೇತವಿಷಯಾಂತರವ್ಯಾಸಂಗಂತ್ವದಂತರಂಗಂದೇ
ವನಿವಾಸ್ಮಿನ್ನನುಭವತಿದೃಢಸಂಗಂ || ೨೬೭ ||

ಟೀಕಾ || ಹಂತೇತಿ || ವಿಷಯಾಂತರೇ ಭಗವದನ್ಯ ಸ್ಮಿನ್ವಸ್ತುನಿ ವ್ಯಾಸಂಗಃ ಸಂಕಲ್ಪಃ ವ್ಯುಪೇತಃ ಗತಃ
ಯಸ್ಯತದೋಕ್ತಂ—ಅಂತರಂಗಂ ಮನಃ—ದೃಢಸಂಗಂ ಭಾವನಾಂ ||

ಅರ್ಥ || ಇವೇನು ಆಶ್ಚರ್ಯ! ಗೆಳೆಯನೇ, ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಬೇರೆ ವಿಶಿಷ್ಟ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಸಂಕಲ್ಪಗಳನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟುಗೊಟ್ಟು, ಈ ದೇವನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿದೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಸಖಿಸತ್ಯಮೇವ *ವಿದಿತಂಭವತಾ|| ೨೬೮ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ, ಸರಿಯೇ ನೀನು ತಿಳುಕೊಂಡದ್ದು.

ಶ್ಲೋ | ದಧತೀಚಿರಾಯನುದತೀಮುರಃಸ್ಥಲಿತದತೀತಸೀಮದದ
ತೀನುಖಂಸತಾಂ | ರಸಿಕಸ್ಯಚಿತ್ತಮಿಹಕಸ್ಯದೇವತಾಪ್ರತಿಪನ್ನ
ಪನ್ನಗನಗಾನಗಾಹತೇ || ೨೬೯ ||

ಟೀಕಾ || ದಧತೀತಿ || ಉರೇಸ್ಥಲೇ ಸುದತೀಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಂ ದಧತೀ-ಅತೀತಸೀಮ ನಿರವಧಿ-ಸುಖಂ ಬ್ರಹ್ಮಾ
ನಂದಂ ದಧತೀಅವಯಂತೀ-ಚಿರಾಯ-ಪ್ರತಿವನ್ತಃ ಪ್ರಾಪ್ತಃ ವನ್ತಗನಗಃ ಶೇಷಶೈಲಃ ಯಯಾಸಾ
ದೇವತಾಶ್ರಿನಿವಾಸಾಖ್ಯಾ ಇಹಲೋಕೇ ರಸಂ ಬ್ರಹ್ಮವೇತ್ತೀತಿ ರಸಿಕಸ್ಯಕಸ್ಯಚಿತ್ತಂ ನಗಾಹತೆ ನವ್ರವಿತ
ತೀತಿಕಾಕುಃ ಸರ್ವಮನೋಹರೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ವಕ್ಷಸ್ಥಳದ ಮೇಲೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡಿರುವಂಥಾ, ಸಜ್ಜ
ನರಿಗೆ ಅವರಿಮಿತ ಆನಂದ ಕೊಡುವಂಥಾ, ವೆಂಕಟಗಿರಿಯ ಮೇಲೆ ಬಂದು ವಸತಿ ಮಾಡಿ
ರುವಂಥಾ ಈ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ದೇವರು ಯಾವ ತಿಳಿದವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ?
ತಿಳಿದವರೆಲ್ಲರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸುವನೆಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಕಿಮರೇಕೇವಲಮರ್ಥಪರಮಮುಂದೇವಮನುಸಂಧತ್ಸೇ

|| ೨೭೦ ||

ಟೀಕಾ || ಕಿಮಿತಿ || ಅನುಸಂಧತ್ಸೇಧ್ಯಯಸಿ ||

ಅರ್ಥ || ಏನೆಲಾ, ಇದ್ದ ಧನಲೋಭಿಯಾದ್ದರಿಂದ ದೇವರನ್ನು ಹೊಗಳುತ್ತಿಯಾ ?

ಶ್ಲೋ | ಇಷ್ಟಪ್ರಾಪ್ತಿಮನಿಷ್ಟಭಂಗಮಪಿವಾಸಂಪ್ರಾರ್ಥ್ಯಭಕ್ತ್ಯಾ
ಜನ್ಯೈರ್ಯದ್ವಾತವ್ಯಮಿತಿಪ್ರತಿಶ್ರುತಮಭೂದ್ರವ್ಯಂತದಾಪ್ತಫಲೇ
ತೇದಾಸ್ವಂತಿನಚೇತ್ ಸ್ವಯಂಭಯಮಸಾವ್ರತ್ಪಾದ್ಯತೇಷಾಂಪು
ನಕೃತ್ಸಂಸಾರ್ಥಹಿರಣ್ಯಹೃತ್ಪದಇದಂಗೃಹ್ಣಾತಿವೃದ್ಧಾಽಸ
ಮಂ || ೨೭೧ ||

ಟೀಕಾ || ಇಷ್ಟೇತಿ || ಇಷ್ಟಸ್ಯ ವಸ್ತುನಃ ಪ್ರಾಪ್ತಿಂವಾ-ಅನಿಷ್ಟಸ್ಯ ಭಂಗಮಪಿವಾ-ಸಂಪ್ರಾರ್ಥ್ಯ-
ಜನ್ಯಃ ಯದ್ಧನಂದಾತವ್ಯಮಿತಿ ಭಕ್ತ್ಯಾಪ್ರತಿಶ್ರುತಂ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾತಂ ಅಭೂತ್-ಅಥಾಫಲೇ ಉಕ್ತಾಸ್ಯ ತರಸ್ಮಿನ್
ಲಪ್ತೆಪ್ರಾಪ್ತಿಸತಿ-ಸ್ವಾನುಗ್ರಹೇತೀತಿಭಾವಃ-ತತ್ಪ್ರತಿ ಶ್ರುತಂ ದ್ರವ್ಯಂತೆ ಸ್ವಯಮಾತ್ಮನಾ ನದಾಸ್ವಂತಿ
ಚೇತ್-ತದಾ-ಸಾಧ್ಯಂ ಯಥಾಧ್ಯಂ ಹಿರಣ್ಯಂ ಧನಂಸಾಮ್ಯಕ ದೇಶಗ್ರಹಣಾತ್ ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಮಂಚ ಹರ
ತಿಗೃಹ್ಣಾತೀತಿ ನಾಶಯತೀತಿ ಹಿರಣ್ಯಹೃದಿತಿವದಂಸಂಜ್ಞಾ ಶಬ್ದಃ ಯಸ್ಯಸಃ- ಅನಾವೇಂಕಟೀಶಃ- ಶೇ
ಷಾಂ ಜನಾನಾಂ ಕೃತ್ಸಂ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ ತಾಥಾಽವಸ್ಯಾನಂ- ಇದಂ ದ್ರವ್ಯಂ ವೃದ್ಧಾಽಸಮಂ-ಅಥಮ
ಣಾದೇಯಮೂಲಾಧಿಕ ದ್ರವ್ಯೇಣ ಸಹ ಗೃಹ್ಣಾತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಬೇಕಾದ್ದು ಶಿಗಬೇಕು, ಬೇಡಾದ್ದು ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡ ಜ
ನರು ನಂಬಿಕೆಯಿಂದ ಹರಿಗೆ ಹೊತ್ತು ದಣವನ್ನು ಮನೋರಥ ಪೂರ್ಣವಾದ ಬಳಿಕಕೊ
ಡದೆ ಇದ್ದರೆ, ಹಿರಣ್ಯಹೃತ್ ಆಂದರೆ ದ್ರವ್ಯ ಹರಣ ಮಾಡುವವನೆಂಬ ಬಿರುದು ಉಳ್ಳಂಥಾ
ವನಾದ ಈ ದೇವರು ಅವರಿಗೆ ಭಯ ಹುಟ್ಟಿಸಿ ಅವರಿಂದ ಬಡ್ಡಿಯ ಸಹಿತವಾಗಿ ಗಂಟು
ಸಾಧಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

ಶ್ಲೋ|ತಾತೇತ್ಯಾಮಂತ್ರೈಕಂಚಿದ್ವನಭುವಿತ್ಯಪಿತಶ್ಲೋಯಬಿಂ
 ದುಂಯಯಾಚೇ ಕಸ್ಯಾಪ್ಯುಚ್ಚೈಸ್ತಟಾಕಂಖನತಇಹಗಿರಾ
 ಹಂತಮೃದ್ಭಾರಮೂಹೇ | ದತ್ತಾಂಕೇನಾಪಿಸೂನಾವಳಿಮಧಿಮು
 ಕುಟಂವೃನ್ಮಯೋಮೇವದಧ್ರೇಸೋಯಂಭೂಯಸ್ಕು ತ್ರಿಜ್ಞೇತಿ
 ಭುವನಕುತಿರಿತಿಶ್ಲೋಯತೇಧ್ಯಾಯತೇಚ || ೨೭೨ ||

ಟೀಕಾ || ತಾತೇತಿ || ಯಾವೇಂಕಟೀಶಃ—ವನಭುವಿವೇಂಕಟಾಚಲಾರಾಧ್ಯದೇಶೇ—ತೃಪಿತಸ್ತೃ—ಕಂಚಿ
 ತ್ಪುರುಷಂ— ಶ್ಲೋಯಬಿಂದುಂ— ನಶ್ಲೋಯಂ— ಯಯಾಚೇಯಾಚಿತವಾ— ಕಿಂಚ— ಇಹಗಿರಾಶೇ
 ವಶೈಲೇ— ತಟಾಕಂ— ಖನತಃ ನಿರ್ಮಾಪಯತಃ— ಕಸ್ಯಾಪಿಮರವಸ್ತು ಸಂಬಂಧಿ— ಉಚ್ಚೈಸ್ತರತ್ಯಧಿಕಂ—
 ಮೃದ್ಭಾರಮೂಹೇಉಫವಾ— ಕೇನಾಪ್ಯಜ್ಞಾತ ಕುಲಗೋಶ್ರೇಣ— ದತ್ತಾಂ— ಮೃನ್ಮಯೋಂ— ಸೂ
 ನಾವಳೀಂ ಪುಷ್ಪವಾಣಾಂ— ಅಧಿಮುಕುಟಂ ಮಣಿಮಯ ಕಿರೀಟವಿವ— ದಧ್ರೇಧೃತವಾ— ಭೂಯಃ
 ಪುತ್ಯುತ— ಸೋಯಂ ವೇಂಕಟೀಶಃ— ಶ್ರುತಿಜ್ಞೇನತುಪಾಮರೈಃ— ಭುವನಾನಾಂ ಪತಿರಿತಿ ಸ್ತೂಯತೇ—
 ಧ್ಯಾಯತೇಚ ಪಾದತ್ರಯಾರ್ಥಃ ಸ್ಯ ಪರಮದಾರಿದ್ರ್ಯಸಾಮಾನ್ಯಾಧಿಕರಣ್ಯಾದಿತಿಭಾಷಃ— ಕಥಾತ್ರ
 ಯಂ ವೇಂಕಟಾಚಲಮಹಾಶ್ವೇನ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ— ಅಶ್ರವಾಚ್ಯಯಾನಿಂದಯಾ ಪರಮಕಾರುಣಿಕೋಯಮಿತಿ
 ಸ್ತುತಿ ಪ್ರಶೀತೇರಪ್ಯಜಸ್ತುತ್ಯಲಂಕಾರಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ವೆಂಕಟೇಶನು ವೆಂಕಟಾಚಲ ಅಡವಿಯಲ್ಲಿ ನಿರಡಿಕೆಮಿಂದ ಒಬ್ಬ
 ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಅಪ್ಪಯಂತ ಕರದು ಒಂದು ತಟಕು ನೀರು ಕೊಡುತ್ತಿಯಾಯಂತ
 ಬೇಡುವಂಥವನಾದನು; ಯಾರೋ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನು ಕೆರೆತೋಡುತ್ತಿದ್ದನು ಅದರ
 ಹೇರಳ ಮಣ್ಣು ಹೊರುವಂಥವನಾದನು; ಒಬ್ಬನೊಬ್ಬನು ಕೊಟ್ಟ ಮಂಣಿನ ಹೂವು
 ಗಳ ಮಾಲೆಯನ್ನು ರತ್ನ ಖಚಿತವಾದ ಕಿರಿಟದಲ್ಲಿ ತೊಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವಂಥಾತನಾದನು;
 ಆದಾಗ್ಯೂ (ಅಂದರೆ ಈ ವೆಂಕಟೇಶನು ಇಷ್ಟು ದರಿದ್ರನಾದಾಗ್ಯೂ) ಅವನು ಬಲ್ಲವ
 ರಿಂದ ಲೋಕ ದೊಡೆಯನೆಂದು ಕೊಂಡಾಡಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಕಿಮರೇಕರುಣಾನೀರನಿಧಯೇವೇಂಕಟಕುತೇಯೇಪ್ಯ
 ಸೂಯಸಿಂಶ್ಯಣುತಾವತ್ || ೨೭೩ ||

ಟೀಕಾ || ಕಿಮಿತಿ || ಅಸೂಯಸಿಗುಣಾನಪಿ ದೋಷತ್ವೇನ ಆರೋಪಯಸೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಏನೆಲಾ, ದಯಾರಸದ ಸಮುದ್ರನಾದ ವೆಂಕಟಪತಿಯಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಮತ್ಸರ
 ಮಾಡುತ್ತೀಯಾ ? ಕೇಳು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಶ್ಲೋ|ನಿಯಂತಾಜಂತೂನಾಂನಿಖಲಜಗದುತ್ಪತ್ತಿವಿಭವಕುತಿಕ್ಷೇ
 ಪೈಃಕ್ರಿಡ್ವಪರಮಪುರುಷಃಕುನ್ನಗನಗೇ ಪರತ್ವೇಸೌಲಭ್ಯಪ್ರಕ
 ಟನಕೃತೇವೇಂಕಟಕುತಿಃಕೃಪಾಸಿಂಧುಃಕಾಂಕಾ *ಮಿಹಮನುಜ
 ಲೀಲಾಂನತನುತೇ || ೨೭೪ ||

* ನನು ಇತಿಪಾಠಾಂತರಂ ||

ಟೀಕಾ || ನಿಯಂಶೇತಿ || ಜಂತೂನಾಂ ಪ್ರಾಣಿನಾಂ— ನಿಯಂತಾ ಅಂತರ್ಯಾಮಿ— ನಿಖಿಲಸ್ಯ ಜಗತಃ ಉತ್ಪತ್ತ್ಯ ವಿಭವೇನ ಪಾಲನೇನ ಪ್ರತಿಕ್ಷೇಪೇಣಾಲಯೇನಚ ತ್ರಿಭಿರ್ವ್ಯಾಪಾರ್ಥೈಃ— ಕ್ರೀಡಾ ಪರಮ ಮರುಷಃ ಕೃಪಾಸಿಂಧುಃ ವೇಂಕಟಪತಿಃ ಭಗವಾನ್— ಪರತ್ವೇವಾಚಾಮಗೋಚರೇ ಸತ್ಯಪಿಸರೋತ್ತಮತ್ವೇವಾ— ಸೌಲಭ್ಯಸ್ಯ ಸುಲಭತ್ವಸ್ಯ ಪ್ರಕಟನಕೃತೇ— ಇಹವಸ್ತುಗನಗೇ ಶೇಷಶೈಲೇ— ಕಾಂ ಕಾಂ ಮನು ಜಲೀಲಾಂ ಮನುಷ್ಯಚೇಷ್ಟಾಂ— ನತನುತೇ ನಕರೋತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪನಾದ ದಯಾಸಮುದ್ರನಾದ ಈ ವೇಂಕಟಪತಿಯು ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯಾಗಿದ್ದು, ಸಕಲ ವಿಶ್ವದ ಸೃಷ್ಟಿ ಸ್ಥಿತಿಲಯ ರೂಪವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಿಂದ ವಿನೋದ ಮಾಡುವಂಥಾವನಾಗಿ, ವರ್ಣಿಸಲಶಕ್ಯವಾದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ತಿಳಿಯ ಪಡಿಸುವ ಈ ಶೇಷಗಿರಿಯಲ್ಲಿ, ಮನುಷ್ಯರಂತೆ ನಡೆದ ಯಾವ ಆಟ ಆಡುವದಿಲ್ಲವು? ಮನುಷ್ಯರ ಎಲ್ಲ ಆಟಗಳನ್ನಾಡುತ್ತಾನೆ ಎಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು.

ಶ್ಲೋಕ ೧ | ಕಿಮುಕ್ಯುಪಾದಾಯಾದಿಶನ್ನಭೀಪ್ಸಂಕೃತ್ಸಂಜನೇ
ಭ್ಯಃಪತಿರಂಜನಾದ್ರೇಃ | ಕೃಷ್ಣಾವತಾರೀಯಕುಚೇಲಸಂಪ
ತ್ಪ್ರದಾನರೀತಿಂವಿವರೀವರೀತಿ || ೨೭೫ ||

ಟೀಕಾ || ಇಷ್ಟ ಪ್ರಾಪ್ತಿವಿತ್ಯಾದಿರೂಪಣಾಂ ನಿರಸ್ಯತಿ || ಕಿಮಿತಿ || ಅಂಜನಾದ್ರಿರಿತಿಶೇಷಶೈಲಸ್ಯ ಯುಗಾಂತರನಾಮ— ತಸ್ಯ ಪತಿರ್ದೇವೇಂಕಟೇತಃ— ಜನೇಭ್ಯಃ ಕಿಮಪಿ ಅಸಾರಂಕಿಂಚಿದ್ವಸ್ತು ಉಪಾದಾಯ— ಶೇಭ್ಯಃ— ಕೃತ್ಸಂ ಅಭೀಪ್ಸಂಕಾಂಕ್ಷಿತಂ ಸರ್ವಂ— ದಿಶನ್— ದದನ್— ಕೃಷ್ಣಾವತಾರೇ ಭವಾ ಕೃಷ್ಣಾವತಾರೀಯಾ— ಕುಚೇಲೋನಾಮ ಮುನಿಸ್ತಸ್ಮೈ ಸಂಪದಃ ಪ್ರದಾನಸ್ಯ ಯಾರೀತಿಃ ಧಾನಾಮುಪ್ಪಿಂಗೃಹೀತ್ವಾತ್ಪ್ರೇಮೈಶ್ವರ್ಯ ಪ್ರದಾನರೂಪಾ— ತಾಂ— ವಿವರೀವರೀತಿ ಭೃತಂ ಪ್ರಕಟಯತಿ— ವಿಮೂರ್ಖದ್ವೈಪಶೋತೇಃ ಯಜ್ಞಲುಕಿಲಟಿರೂಪಂ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ವೆಂಕಟೇಶ ಸ್ವಾಮಿಯು ಜನರಿಂದ ಯೇನಾದರೂ ಸ್ವಲ್ಪ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅವರಿಗೆ ಬೇಕಾದನ್ನೆಲ್ಲ ಕೊಟ್ಟು ಕೃಷ್ಣಾವತಾರದಲ್ಲಿ ಸುದಾಮನೆಂಬ ದರಿದ್ರನಿಗೆ ಒಂದು ಮುಟ್ಟು ಅವಲು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಇಂದ್ರನ ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ತುಲ್ಯವಾದ ಐಶ್ವರ್ಯ ಪಾಲಿಸಿದ ರೀತಿಯನ್ನು ತಿರಿತಿರಿಗಿ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಶ್ಲೋಕ ೧ | ಪ್ರಿಯಸಹಚರೀಲಕ್ಷ್ಮೀಸ್ಥಾನಂಸಹಸ್ರವಸುಸ್ಸಂ
ಯಂಕುವಲಯಪತಿಃಶ್ಯಾಲೋರತ್ನಾಕರಶ್ಯಮುರೋಹರೇಃ | ತದ
ಪಿಹರತಿದ್ರವ್ಯಂಪೂರ್ಣೋಜಗತ್ಪತಿರೇಷಯತ್ತದಿಹಭಜತಾಂಕ
ರ್ತುಂನ್ಯಾಣಾಮುದಗ್ರಮನುಗ್ರಹಂ || ೨೭೬ ||

ಟೀಕಾ || ಉಕ್ತಾರ್ಥಾಂಧೃತಯತಿ || ಪ್ರಿಯೇತಿ || ಯಸ್ಯಹರೇವೇಂಕಟೇಶಸ್ಯ— ಪ್ರಿಯ ಸಹಚರೀಭಾರ್ಯಾ ಸ್ವಯಂ ಸಾಕ್ಷಾಲ್ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಯಸ್ಯಸ್ಥಾನಂ ನಿವಾಸಃ ಸಹಸ್ರಾಣಿವಸೂನಿಧನಾನಿ ವಸವಃ ಕಿರಣಾಶ್ಚ ಯಸ್ಯಃ ಸ್ವಯಂ ಸೂರ್ಯಃ— ಯಸ್ಯಶಾಲಃ ಭಾರ್ಯಾನುಜಃ ಕುವಲಯಸ್ಯ ಭೂಮಂಡಲಸ್ಯಪತಿಃ ಸಾರ್ವಭೌ

ಮಃ ಕುವಲಯಾನಾಂ ಉತ್ಪಲಾನಾಂ ಪತಿತ್ಕಂದ್ರತ್ವಂ - ಶ್ವತುರಃ ಪಶ್ಚಿಮತಾರಶ್ಚಾ ಕರಃ ಸಮುದ್ರತ್ವಂ - ಭವ
ಶೀತಿ ಸದ್ವತ್ಯಯೋಜ್ಯಂ - ತದಪಿತಧಾಪಿ - ಪೂರ್ಣಸ್ಸಮೃದ್ಧೋಪಿ ವಿಷಜಗತ್ಪತಿಃ - ದ್ರವ್ಯಂ ಹರತೀತಿಯ
ಶ್ - ತದ್ವತ್ಯಗ್ರಹಣಂ ಇಹಲೋಕೇ - ಭಜತಾಂ ನೃಣಾಂ - ಉದಗ್ರಮಹಾಂತಂ - ಅನುಗ್ರಹಂ - ಕತುಮೇ
ವ - ಅತ್ರ - ಯಸ್ಯಾನುಗ್ರಹ ಮಿಚ್ಛಾಮಿ ತಸ್ಯ ವಿತ್ತಂ - ಹರಾಮ್ಯಹಮಿತ್ಯಾದ್ಯಾ ಗಮಾಧೋನುಸಂಧೇಯಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ವೆಂಕಟೇಶ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೇ ಹೆಂಡತಿ, ಸಹಸ್ರಾವಧಿ ಧ
ನಗಳು ಅಥವಾ ಸಹಸ್ರಾವಧಿ ಕಿರಣಗಳುಳ್ಳ ಸೂರ್ಯನೇ ಮನೆ, ಭೂಮಂಡಲದ ಒ
ಡೆಯನು ಅಥವಾ ಚಂದ್ರನೇ ಮೈದುನನು, ಸಮುದ್ರನೇ ಮಾದನು, ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ
ತುಂಬ ಐಶ್ವರ್ಯ ಉಳ್ಳವನಾದಾಗ್ಯೂ ಜನರ ಧನವನ್ನು ಅಪಹರಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂಬುದು
ಭಕ್ತರ ಮೇಲೆ ದೊಡ್ಡ ಉಪಕಾರ ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಹೊರತು ಬೇರೊಂದು ಇಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಅಖಿಲಹೇಯಸ್ತ್ರತ್ಯನೀಕಾನಂತಕಲ್ಯಾಣಗುಣೈಕತಾನಸ್ಯ
*ವಿಶ್ವನಿದಾನಸ್ಯ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾಭಿಧಾನಸ್ಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮಣೋಗುಣಾ
ರಣ್ಣವಾಮೃತಕಣಾನಾಂ †ವರಣ್ಣನೇ ಅನಿಪುಣಧಿಪ.ಣಾಧಿಪ.ಣಾದ
ಯೋಪಿ || ೨೨೨ ||

ಟೀಕಾ || ಅಖಿಲೇತಿ || ಹೇಯಃ ಪ್ರತ್ಯನೀಕಾಃ ದೋಷವಿರುದ್ಧಾಃ - ವಿಕತಾನೋ ಮುಖ್ಯ ವೃತ್ತಿಃ - ನಿದಾನಂ
ಮುಖ್ಯಕಾರಣಂ - ಧಿಪ.ಣಾದಯಃ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವತ್ಯಾದಯೋಪಿ ಅನಿಪುಣಧಿಪ.ಣಾಃ ಅಕುಶಲಬುದ್ಧಯಃ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲ್ಲ ದೋಷಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಕೂಲವಾದ ಅಂದರೆ ಯಾವದೊಂದೂ ದೋಷವಿಲ್ಲ
ದ, ಅಮಿತ ಮಂಗುಳಕರ ಗುಣಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯವಾದ, ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಅದಿಮೂಲವಾದ, ಶ್ರೀನಿ
ವಾಸನೆಂಬ ಹೆಸರು ಪಡೆದ, ಈ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಗುಣ ಸಮುದ್ರದೊಳಗಿನ ಬಿಂದುಗಳನ್ನು
ಬಂಟಿಸುವುದು ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವತಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ಬುದ್ಧಿವಂತರಿಗೆ ಕೂಡ ಅಳವಡವಲ್ಲವು.

ಶ್ಲೋ | ಗಾಂಭೀರ್ಯೈಕಾವಲಂಬೇಗರಿಮನಿವಸತೌಕಾಂತಿಕು
ಲ್ಯಾತಟಾಕೇ ಕಲ್ಯಾಣಾಂಭೋಜಕಲ್ಯೇನಿರವಧಿಕರುಣಾಸಾರಕ
ಲ್ಲೋಲರಾಶೌ | ಚಾತುರ್ಯೌದಾರ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀವಿಹರಣಶರಣೇನ
ದ್ಗುಣೌಘೌ ‡ಬಭೂವೇದೇವೇಶ್ರೀವೇಂಕಟೇಶೇನಜಗಣಯಿಸ
ತಾಕೇನವಾಗ್ಲಾನವಾಚಾ || ೨೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ಗಾಂಭೀರೇತಿ || ಗಾಂಭೀರ್ಯಂ ಸುಖದುಃಖಯೋರವಿಕೃತಚಿತ್ತತ್ವಂ ತಸ್ಯ ವಿಕಾವಲಂಬೇ ಮ
ಖ್ಯಾಧಾರೇ - ಗರಿಮ್ಃ ಗೌರವಸ್ಯ ನಿವಸತೌ - ಕಾಂತಿರೇವ ಕುಲ್ಯಾ ಕೃತ್ರಿಮಾ ಅಲ್ಪಸರಿತ್ ತಸ್ಯಾಃ ತಟಾಕೇನರ
ನೀ - ಕಲ್ಯಾಣಾನ್ಯೇವ ಅಂಭೋಚಾನಿತೇಷಾಂ ಕಲ್ಯೇ ಪ್ರಾತಃಕಾಲೇ - ನಿರವಧೇಃ ಕರುಣಾ ಸಾರಸ್ಯ ಕಲ್ಲೋ
ಲರಾಶೌ ಸಮುದ್ರೇ - ಚಾತುರ್ಯಂ ಕೃತ್ಯವಸ್ತುಷುಕೌಶಲಂ ಚಿದಾರ್ಯಂ ದಾತೃತ್ವಂತಯೋಲಕ್ಷ್ಮ್ಯಾಃ ಸಮೃ
ದ್ಧಾಃ ||

* ವಿಶ್ವನಾಥಸ್ಯ † ಗಣನಾಯಾ ಮಿತಿಪಾಠಾಂತರೇ || ‡ ದಧಾನೇತಿ ಪಾಠಬಭೂವೇತ್ಯ
ದ್ವಾಹತ್ವಂ ||

ದ್ವಿವಿವತ್ಯಿ ಯೌ ಇತಿ ಪ್ವರೂಪಕಂ ತಯೋರ್ವಿಹರಣಾರ್ಥಂ ತರಣೀಗೃಹೇ-ದೇವೇಸ್ಯಪ್ರಕಾಶೇ-ಶ್ರೀ ವೇಂಕ-
ಟೇಶೇ-ಸತಾಂಗುಣಾನಾಮೋಘಾ-ಜಿಗಣಯಿಷತಾಗಣಇತುಮಿಚ್ಛತಾ-ಕೇನವಾಜನೇನ-ಗ್ಲಾನವಾಚಾ
ಶ್ರಾಂತವಾಗಿಂದ್ರಿಯೇಣ-ನಬಭೂವೇಸಮೋಽಪಿ ಗ್ಲಾನವಾಗ್ಬಭೂವ ಭವತೇರ್ಥಾವೇಲಿಟ್ ಸ್ತುಗ್ಧರಾ ||

ಅರ್ಥ || ಸುಖದಲ್ಲಿ ಹಿಗ್ಗುವದು, ದುಃಖದಲ್ಲಿ ಕುಗ್ಗುವದು ಈ ವಿಕಾರ ರಹಿತವಾದ ಸಿದ್ಧಿ
ತಿಗೆ ಗಾಂಭೀರ್ಯವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅಂಥಾ ಗಾಂಭೀರ್ಯಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ನೆಲೆಯಾದಂಥಾವನಾದ,
ದೊಡ್ಡ ಸಿದ್ಧಿ ಕೆಗೆ ವಾಸಸ್ಥಾನವಾದಂಥಾವನಾದ, ತೇಜವೆಂಬ ಕಾಲಿವೆಗೆ ಕೆರೆಯಾದಂಥಾವ
ನಾದ, ಮಂಗಲವೆಂಬ ಕಮಲಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಂತೆಯಾಗಿರುವಂಥಾವನಾದ, ಅಪರಿ
ಮಿತದಯಾರಸದ ಸಮುದ್ರವಾದಂಥಾವನಾದ, ಜಾಣತನ ಮತ್ತು ದಾತೃತ್ವಗಳೆಂಬ ಸಂ
ಪತ್ತು ಕ್ರೀಡೆಮಾಡುವ ಸ್ಥಾನವಾದಂಥಾವನಾದ, ಸ್ವಯಂಪ್ರಕಾಶನಾದ ಈ ವೆಂಕ
ಟೇಶ ಸ್ವಾಮಿಯ ಗುಣಸಮೂಹವನ್ನು ಲೆಕ್ಕ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಇಚ್ಛಿಸುವವರಲ್ಲಿ ಯಾರ
ವಾಕ್ಕು ದಣಿಯಿಲ್ಲ ? ಎಲ್ಲವರ ವಾಕ್ಕು ದಣಿದು ಹೋಯಿತು ಎಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯ.

ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಸಮಗ್ರಾಹಿಹರೇರ್ವೇದೈಃ ಸಮಗ್ರಾಹಿಗುಣಾವ
ಳಿಃ | ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೇಪಿಕರತ್ವೇಸ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೇಪಿಚ ಸಂಶಯಃ || ೨೩ ||

ಟೀಕಾ || ಸಮಗ್ರೇತಿ || ಸಮಗ್ರಾಸಂಪೂರ್ಣಾ-ಹರೇಗು-ಣಾನಾಮಾವಳಿಃ ಪಜ್ಞಿಃ ವೇದೈಸ್ಸಮ್ಯಕ್
ಅಗ್ರಾಹಿಗೃಹೀತಾ-ಅಸ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೇದರ್ಶನೇ ಸತಿ ಪರಶ್ವೇ ಅಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೇ ವಿಷಯೇ ಸಂಶಯೋ ಯಂ ಪರೋ
ವಾ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೋ ವೇತ್ಯಾತ್ಮಕೋಽಪಿ-ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೇಽಪಿ ನಿರರ್ತುಃ-ಹಿರೇವಾರ್ಥೇ-ಪೂರ್ವಪ್ರಕೃತಿ ಪೂರ್ವಾ
ಧೃವಾ ಶೇರುತ್ತರತ್ರ ಪ್ರತಿಪೂರ್ವಾತ್ ಕ್ಷಿಪತೇತ್ತ್ವಕರ್ಮಣಿ ಲುಙ್ ||

ಅರ್ಥ || ಶ್ರೀ ಹರಿಯ ಗುಣಗಳೆಲ್ಲ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ವೇದಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಗೋಚರ
ವಾಗಿವೆ. ಈ ಶ್ರೀಹರಿಯ ಸ್ವರೂಪ ದೃಷ್ಟಿಗೋಚರವಾಗಲು ಅವನ ಅಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾದ
ಅಂದರೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬೀಳದ ರೂಪವನ್ನು ಕುರಿತು ಇರುವ ಸಂದೇಹವು ದೂರವಾಗುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಅಹೋಮಹೋನ್ನತಸ್ಯಾಪ್ಯಸ್ಯ ಸೌಲಭ್ಯಂ ಕನಕಕುಸುಮ
ಸ್ಯ ಸೌರಭ್ಯಮಿವ ರಸಿಕೇಭ್ಯಸ್ಸದತೆ || ೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ಅಹೋ ಇತಿ || ಮಹೋನ್ನತಸ್ಯ ಸರ್ವೋನ್ನತಸ್ಯಾಪಿ-ಅಸ್ಯ ವೇಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ಯ-ಸೌಲಭ್ಯಂ
ಸುಲಭತ್ವಂ-ಕನಕಮಯಸ್ಯ ಕುಸುಮಸ್ಯ-ಸ್ವದತೆರೋಚತೆ ||

ಅರ್ಥ || ಕೇಳಿರಬೇಡ, ಇವನು ಮಹಾ ದೊಡ್ಡ ವನಾದಾಗ್ಯೂ ಇವನ ಸುಗಮತ್ವವು
ಸ್ವರ್ಣಮುಪ್ಪದ ಸುಗಂಧದೋಪಾದಿ ಗುಣಗ್ರಾಹಿಗಳಿಗೆ ಸವಿಯಾಗಿದೆ.

ಶ್ಲೋ | ಪ್ರಚಂಡವಿಶ್ವಕಂಠಕಪ್ರಖಂಡನೈಕಪಂಡಿತಃ ಪತಂಗ
ಮಂಡಲೇ ವಸನ್ಯವಿಷಪಾಂಡವಪ್ರಿಯಃ | ಅಕುಂಠರೀತಿ ಕಃ ಪ್ರಸನ್ನ
ಪ್ರುಂಡರೀಕಲೋಚನಃ ಸಕುಂಡಲೀಂದ್ರಭೂಧರಪ್ರಕಾಂಡಮಂಡ
ನಾಯತೆ || ೨೫ ||

ಟೀಕಾ || ಪ್ರಚಂಡೇತಿ || ಪ್ರಚಂಡಾನಾಂ ದಾರುಣಾನಾಂ ವಿಶ್ವಕಂಟಕಾನಾಂ ಜಗಚ್ಛತ್ರುಣಾಂ ಪ್ರಖಂ
 ಡನೇ ವಿಕಂ ಕೇವಲಂ-ಪಂಡಿತಃ ನಿಮಣಃ-ಯವಪಃ ಪಾಂಡವಪ್ರಿಯಃ ಭಗವಾನ್ ಪತಂಗಮಂಡಲೇಸೂ
 ಯ-ಬಿಂಬೇ-ವಸ್ತುಪ್ರಕಾಶತ ಇತಿಶೇಷಃ-ಅಖಂಡರೀತಿಕಃ ಸ್ಥಿರ ಮನ್ಯಾದಃ ಪ್ರಸನ್ನೇ ಪ್ರಸಾದಾನ್ವಿತೇ ಮಂ
 ಡರೀಕೇಶ್ವೇತವದ್ಮೇ ಇವಲೋಚನೇಯಸ್ಯ- ಸಭಗವಾನ್- ಕುಂಡಲೀಂದ್ರ ಭೂಧರವ್ರತಾಂಡಸ್ಯ
 ಶೇಷಶೈಲ ಶ್ರೇಷ್ಠಸ್ಯ ಮಂಡನಾಯತೇ ಭೂಷಣಮಿವ ಆಚರತಿತತ್ರವಸತೀತ್ಯರ್ಥಃ || ಪಂಚಜಾಮರಂ
 ವೃತ್ತಂ || ಅಘುರ್ಗುರುನಿರಂತರಂ ಭಜೇತವಂಚ ಜಾಮರಂ ||

ಅರ್ಥ || ಭಯಂಕರವಾದ ಲೋಕಕತ್ರಗಳನ್ನು ಹನನ ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ಅದ್ವಿತೀಯ
 ಜಾಣತನ ಉಳ್ಳಂಥಾವನಾದ, ಸೂರ್ಯಬಿಂಬದಲ್ಲಿ ಇಂಬುಗೊಂಡು ಹೊಳೆಯುವಂಥಾವ
 ನಾದ, ಪಾಂಡವರ ಮಿತ್ರನಾದ, ಎಂದಿಗೂ ಮರಣದೆ ಮುರಿಯದಂಥಾವನಾದ, ಕಮಲ
 ದಂತೆ ಒಲುಮೆಯುಳ್ಳ ಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳಂಥಾವನಾದ ಭಗವಂತನು ಈ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಶೇಷಾ
 ಚಲ ಬೆಟ್ಟವನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಅವಲೋಕಯತಾವದುರಗವರಧರಣೀಧರಶಿರೋಮಣೇ
 ಶ್ಚಕ್ರಪಾಣೇ *ರನಿತರಸುಕರವರನಿಕರವಿತರಣಕೌಶಲಮತಿಪೇಶ
 ಲಂ || ೨೪೨ ||

ಟೀಕಾ || ಅವಲೋಕಯೇತಿ || ಉರಗವರಧರಣೀಧರಶಿರೋಮಣೀಃ ಶೇಷಶೈಲಭೂಷಣಸ್ಯ-
 ಅತಿಪೇಶಲಂ ಭೃವಂ ವೃದು ಇತರೈರ್ದೇವೈಃ ಅಸುಕರಸ್ಯ ಅನಿತರಸುಕರಸ್ಯ ವರನಿಕರಸ್ಯ ವಿತರಣ
 ಕೌಶಲಂ ನಿಮಣತ್ವಂ ||

ಅರ್ಥ || ನೋಡು ಈ ಶೇಷಾಚಲ ಪರ್ವತಶಿಖರಕ್ಕೆ ರತ್ನವಾದಂಥ ಈ ಚಕ್ರ
 ಪಾಣಿಯು ವರಗಳನ್ನು ಕೊಡುವದರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಮೃದುವಾದ ಔದಾರ್ಯ ಉಳ್ಳವನು!
 ಅಂಥ ಔದಾರ್ಯವು ಇತರ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲವು.

ಶ್ಲೋ | ಮೂಕಾರಬ್ಧಂಕಮಪಿಬಧಿರಾಶಿಶ್ಲೋಕಮಾಕರ್ಣಯಂ
 ತಿಶ್ರದ್ಧಾಳುಸ್ತಂವಿಲಿಖತಿಕುಣಿಶ್ಲಾಘಯಾವೀಕ್ಷತೇಂದ್ರಃ | ಅ
 ಧ್ಯಾರೋಹತ್ಯಹಹಸಹಸಾಪಂಗುರವ್ಯದ್ರಿಸ್ಮಂಗಂ †ಸಾಂದ್ರಾ
 ಲಸ್ಯಾಶಿಸುಭರಣತೋಮಂದಮಾಯಾತಿವಂಧ್ಯಾ || ೨೪೩ ||

ಟೀಕಾ || ಮೂಕೇತಿ || ಬಧಿರಾಶಿಶ್ಲೋತ್ರವಿಕಲಾಃ ಮೂಕೇನ ವಾಗ್ವಿಕಲೇನ ಆರಬ್ಧಂ ನಿಮಿತ್ತಂ ಕಮ

* ಅತಿತರ ಇತಿಪಾಠಾಂತರಂ || † ಸಾಂದ್ರಾಲಸ್ಯಾಃ ಶಿಸುಭರಣತೋ ಮಂದಮಂದಂತಿವಂ
 ಧ್ಯಾಃ ಇತಿಪಾಠಾಂತರಂ || ವಿತದೇವಯುಕ್ತಮಿತಿಪ್ರತಿಭಾತಿಯದ್ಯಪಿಟೀಕಾಕೃತಾ “ ಮಂದಮಾಯತಿ ”
 ಇತಿಪಾಠಮಾಶ್ರಿತೃವ್ಯಾಖ್ಯಾನಂ ಕೃತಂತಥಾಪಿ ಸಾಂದ್ರಾಲಸ್ಯಾಃ ಪಂಧ್ಯಾಃ ಶಿಸು ಭರಣತಃ ಬಹೂನಾಂ ಶಿ
 ತೂನಾಂ ಪೋಷಣತಃ ಮಂದಮಂದಂತಿ ಮಂದಾಭಸಂತಿ ಇತ್ಯಾನ್ವೈವಸ್ವರಸ್ಯಾತ್ ಇತಿ ಸುಧಿಯೊವಿ
 ದಾಂ ಕುವಂತು ||

ಪಿವಿಕಂ-ಶ್ಲೋಕಂಪದ್ಯಂ-ಆಕರ್ಣಯಂತಿ-ತಂಶ್ಲೋಕಂ--ಕುಣಿಹಸ್ತವಿಕಲಃ-ಶ್ರದ್ಧಾಳುಃ ಶ್ರದ್ಧಾನ್ವಿತ
ಸ್ತು-ವಿಲಿಖತಿ-ತಂಚ-ಅಂಧಃ ಕ್ಲಾಘ್ರಯಾಲುವಲಕ್ಷಿತಃ ವಿಕ್ಷತೇ-ಕಿಂಚ-ವಂಗುಃ ಪಾದವಿಕಲೋಪಿ-
ಅದ್ರಷ್ಟೇವಶೈಲಸ್ಯತ್ವಂಗಂ ಚಿಖರಂ-ಸಹಸಾ-ಅಧ್ಯಾರೋಹತಿ-ವಂಧ್ಯತುತಿಶುಭರಣತಃ ಸಾಂದ್ರಾಲಸ್ಯಾ
ಸತೀ-ಮಂದಂತಸ್ತೇ-ಅದ್ರಿತ್ವಂಗಂ ಅಧ್ಯಾರೋಹತಿ-ಅಹಹೇತಿ ಸರ್ವತ್ರಯೋಜ್ಯಂ-ಮೂಕಾದಯ
ಸ್ವಭೀಷ್ವಮರ್ಥಂ ಭಗವತ್ಪ್ರಸಾದಾಲ್ಪಬ್ಧವತಥಾತಥಾ ಚಕ್ರರಿತಿಕಥಾಃ ಪುರಾಣೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ವೆಂಕಟೇಶ ಸವ್ಯಾಮಿಯ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಮೂಕನೆಂದರೆ ವಾಚಹೀನನು
ರಚಿಸಿದ ಒಂದು ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಕಿವುಡರು ಕೇಳುತ್ತಾರೆ, ಆ ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಕೈ ಇಲ್ಲದ
ವನು ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ. ಕುರುಡನು ಹೊಗಳಿಕೆಯಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಾನೆ; ಕುಂಟನು ಬಲ
ದಿಂದ ಬೆಟ್ಟದ ಶಿಖರವನ್ನೇರುತ್ತಾನೆ; ಬಂಜೆಯು ಶಿಶುವಿನ ಭಾರ ಹೊತ್ತು ಕೊಂಡು
ಅಲಸಿಕೆಯಿಂದ ಮಲ್ಲ ಮಲ್ಲನೆ ಹೆಜ್ಜೆಗಳಿಡುತ್ತಾ ಪರ್ವತದ ಮೇಲೆ ಬರುತ್ತಾಳೆ.

ಮೂ | ಸರ್ವತಃಪರ್ಮತಮವಲೋಕ್ಯಸಕ್ಲಾಘಂ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಿಂದಲೂ ಬೆಟ್ಟವನ್ನು ನೋಡಿ ಸ್ತುತಿಪರವಾಗಿ (ವಿಶ್ವಾವಸು)
ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಶ್ಲೋ|ಸರೋತ್ಪತ್ತಂಗಶ್ಚಿತ್ರಶುಭಗುಹಸ್ಸಾಧ್ಯಭಿಖ್ಯಾತ *ಸೀತೋ
ಭಾಸ್ವದ್ವಂಶೋಪಚಯಜನಕಸ್ಸಾನುಜಸ್ಫೂರ್ತಿಕೋಯಃ† |
‡ವನಂನೂನಂಕ್ಷಿತಿಭೃತ §ಮಿಯಂಜಾನತೀಜಾನಕೀಶಂಕೀಶಶ್ರೇ
ಣೀಕಲಯಶರಣೀಕುರ್ಮತೀವರ್ಮರೀತಿ || ೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ಸರ್ವೀತಿ || ಯತಃ-ಯಃಶೇಷಶೈಲಃ-ಸರ್ವೇಭ್ಯಃ ಉತ್ತಂಗಳಃ ಉನ್ನತಃ-ಶ್ರಿತಃ ಶುಭಃ
ಗುಹಃ ನಿಷಾದಾಧಿಪಃ ಶ್ರಿತಾಶ್ಚುಭಾಗುಹಾಶ್ಚಯಸ್ಮಿನ್-ಸಃ-ಸಾಧುಭಿರಭಿಖ್ಯಾತಾ ಶ್ಲಾಘಿತಾಸೀತಾ ಜಾನ
ಕೀಲತಾ ವಿಶೇಷಶ್ಚಯಸ್ಮಿನ್-ಸಃ-ಸೀತಾಲತಾಸುರನದೀ ಜಾನಕೀಹಲವತ್ಪ್ರಸು ಇತಿಕೋಶಃ-ಭಾಸ
ತಃ ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ವಂಶಸ್ಯ ಕುಲಸ್ಯ-ಭಾಸ್ವತಾಂ ಕಾಂತಿಮತಾಂ ವಂಶಾನಾಂ ವೇಣಾನಾಂ ಉಪಚಯಜನಕಃ
ವೃದ್ಧಿಕಾರಕಃ-ಅನುಜಾನಾಂ ಭರತಾದೀನಾಂ ಸ್ಫೂರ್ತ್ಯಾ ಪ್ರಕಾಶನೇನ ಸಹಿತಃ ಸಾನುಜಸ್ಫೂರ್ತಿಃ
ಸಾನುಭೋಜಾತಾಪ್ರಸ್ಥಸಂಭವಾ ಸ್ಫೂರ್ತೀರ್ಯಸ್ಯೇತಿಚ-ತತಃಕಪ್ರತ್ಯಯಃ-ತತಸ್ತಂ ವನಂ ಕ್ಷಿತಿ
ಭೃತಂ ರಾಜಾನಂ ಪರ್ವತಂಚ-ಜಾನಕೀಶಂ ಶ್ರೀರಾಮಂ ಜಾನತೀ ಅಶವ ಇಯಂಕೀಶಶ್ರೇಣೀವಾನರ
ಪಂಚೈಃ ಶರಣೀಕುರ್ಮತೀ ರಕ್ಷಕಂ ಕುರ್ಮತೀ ನಿವಾಸಂಕುರ್ಮತೀಸತಿ-ವರ್ಮರೀತಿ ಭೃತಂ ಆ ವೃಣೋ
ತಿ-ವೃಣೋತೇರ್ಯಜ್ಞಕ್-ಕಲಯ ವತ್ಯ ||

ಈ ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆರಡು ಅರ್ಥಗಳು.

ಅರ್ಥ || ೧. ಈ ಶೇಷಾಚಲ ಪರ್ವತೇನ ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದದ್ದು. ಶ್ರಿತ
ಶುಭ ಗುಹಃ ಅಂದರೆ ಕಲ್ಯಾಣಕರವಾದ ಗುಹೆಗಳಿಂದ ಆಶ್ರಯಪಟ್ಟಂಥಾದ್ದು. ಸಾಧ್ಯಭಿ

ಖ್ಯಾತನೀತಃ ಅಂದರೆ ಸಾಧುಗಳಿಂದ ಕ್ಲಾಘಿಸಲ್ಪಡುವ ನೀತಾ ಒಂದು ಜ್ಞಾತಿಯ ಬಳ್ಳಿಗಳಿರುವಂಥಾದ್ದು. ಭಾಸ್ವದ್ವಂಶೋಪಚಯಜನಕಃ ಅಂದರೆ ಶೋಭಾಯಮಾನವಾದ ವೇಣುಗಳ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಮಾಡುವಂಥಾದ್ದು, ಸಾನುಜಸ್ಫೂರ್ತಿಕಃ ಅಂದರೆ ಶಿಖರದ ಮೇಲಿನ ಶಿಲೆಗಳ ಹೊಳೆಯುವಿಕೆಯಿಂದ ಎಸೆಯುವಂಥಾದ್ದು, ಆದದರಿಂದ ಈ ಪರ್ವತವನ್ನು ಅರಸು ಎಂದು ತಿಳಿದು ಮಂಗಳಗಳ ವರ್ಗವು ಅದಕ್ಕೆ ಮರೆ ಹೊಕ್ಕಿ ಪುನಃ ಪುನಃ ಆವರಿಸುತ್ತದೆ.

೨. ಈ ಶೇಷಾಚಲನು ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತಲೂ ಉನ್ನತವಾದವನು; ಶ್ರೀತಶುಭಗಾಹು ಅಂದರೆ ಪಾಪನನಾದ ಬೃಹದರ ಅರಸು ಗುಹನಿಂದ ಆಶ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನು; ಸಾಧ್ಯಭಿಖ್ಯಾತನೀತಃ ಅಂದರೆ ಸಾಧುಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ನೀತಾದೇವಿಯಿಂದ ಯುಕ್ತನು; ಭಾಸ್ವದಂಶೋಪಚಯಜನಕಃ ಅಂದರೆ ಸೂರ್ಯವಂಕದ ವೃದ್ಧಿಗೆ ಹೇತುವಾದವನು; ಸಾನುಜಸ್ಫೂರ್ತಿಕಃ ಅಂದರೆ ತಮ್ಮಂದಿರರುಗಳಾದ ಭರತಲಕ್ಷ್ಮಣರೇ ಮೊದಲಾದವರ ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಕೂಡಿರುವವನು; ಆದದರಿಂದ ಇವನು ಜಾನಕಿ ಪತಿ ಎಂದು ತಿಳಿದು ಕವಿಗಳೆಲ್ಲ ಇವನ ಮರೆಹೊಕ್ಕಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಇವನನ್ನು ಆವರಿಸಿ ಕೊಂಡಿರುವರು.

ಶ್ಲೋಕ | ಪ್ರಕಾಶಬಹುಪಾದವತ್ಯಪಿಫಣಿಕ್ಷಮಾಭೃತ್ಯ *ತಃಪ್ರಕಾ
ಮಮವಲೋಕ್ಯತೇಪರಮಮನ್ಯದತ್ಯದ್ಭುತಂ | ನಿಜೋರಸಿ †ಪ
ಯೋಧರಶ್ಚಿರಮಚಂಚಲಾಂವಿದ್ಯುತಂಪಯೋಧರಮುರಸ್ಯಸಾವ
ಪಿಬಿಭರ್ತಿನಿತ್ಯಂನಿಜೇ || ೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ಪ್ರಕಾಶೇತಿ || ಪ್ರಕಾಶಃ ಬಹುಃ ಪಾದಾಃ ಪ್ರತ್ಯಂತಪರ್ವತಾತ್ಮತದ್ವತಿ-ಫಣಿಕ್ಷಮಾಭೃತಿ ಸ
ಪರಾಜೇ ಶೇಷಶೈಲೇಚ-ಅತಃ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಾತ್-ಅಥವಾ ಅತಃ ಗೂಢಪಾದಸ್ಯ ಪ್ರಕಾಶ ಪಾದತ್ವಾದ್ಭುತಾ
ದನ್ಯದಿತರತ್ ಪರಮಂ ಅತ್ಯದ್ಭುತಂ-ಪ್ರಕಾಶಮವಲೋಕ್ಯತೇ-ತತ್ಕಿಮತಲಹ-ಪಯೋಧರಃ ಮೇಘಃ-ನಿ
ಜೇಉರಸಿ-ಅಚಂಚಲಾಂವಿದ್ಯುದ್ಭಿನ್ಯಾಮಿತಿಚ ವಿದ್ಯುತಂಚಿರಂಬಿಭರ್ತೀ-ನೇಯಂ ವಿದ್ಯುದಪಿ-ನಿಜೇಉರಸಿ-
ಪಯೋಧರಂ-ಬಿಭರ್ತೀ-ಅತ್ರಮೇಘ ವಿಷ್ಣೋರ್ವಲಕ್ಷ್ಮೀ ವಿದ್ಯುತೋಕ್ತ ಪದದ್ವಯೇನ ವಿಷಯನಿಗರಣಂ
ಮೇಘಸ್ತು ನಾನಾಂಚಕ್ಷೇಪ ಭಿತ್ತಿ ಕಾಘೇದಾಧ್ಯವಸಾಯಶ್ಚ ಕ್ರಮೇಣಬೋಧ್ಯಂ-ವಿರೋಧಾಭಾಸ ಸಜಾತಿ
ಯ ಸಂಸ್ಪೃಷ್ಟಿ ||

ಅರ್ಥ || ಸವಿಾಪ ಬಹಳ ಗುಡ್ಡಗಳುಳ್ಳ ಈ ಶೇಷಾಚಲ ಪರ್ವತದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೊಂದು ಅತಿ ವಿಸ್ಮಯಕರವಾದದ್ದು ನೋಡುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಅದೇನೆಂದರೆ: ಪಯೋಧರನು ಅಂದರೆ ಮೇಘನು ತನ್ನ ಎದೆಯ ಮೇಲೆ ಅಚಂಚಲಾಂ ಅಂದರೆ ಚಪಲತ್ವ ಇಲ್ಲದ ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ. ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆ ತನ್ನ ಎದೆಯ ಮೇಲೆ ಪಯೋಧರವನ್ನೂ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಶೇಷಾಚಲ ಪರ್ವತದ ಮೇಲೆ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುವು ಲಕ್ಷ್ಮಿಯನ್ನು ವಕ್ಷಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಇರುತ್ತಾನೆ ಎಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು.

ಮೂ | ಇತಿವಿಮಾನಂದಕ್ಷಿಣತಸ್ಸಮಾನಯನ್ಸಾನಂದಂ | ವಿಲೋ
ಕಯಸಖೇ ವಿಪಿನಾನಾಮವಿರಾಘಾಂ ಪರಮಂರಾಮಣೀಯಕಂ

|| ೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ಇತಿತಿ || ವಿಪಿನಾನಾಂ ಅರಣ್ಯಾನಾಂ-ರಾಮಣೀಯಕಂ ಸಾಂದಯಕಂ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಪ್ರಕಾರ ವರ್ಣನೆ ಮಾಡಿ ವಿಮಾನವನ್ನು ತೆಂಕೆ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ನಡಿಸಿ ಸಂ
ತೋಷದಿಂದ ವಿಶ್ವಾಸವು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಎಲಾ ಮಿತ್ರನೇ ಈ ಅಡವಿಗಳು ಎಷ್ಟು ಸೊಗ
ಸಾಗಿವೆ !

ಶ್ಲೋ | ಪುರಃಪುರೋಘನಂವನಂವನೇವನೇಮಹಾಗಿರಿಃಮಹಾಗಿ
ರೌಮಹಾಗಿರೌವಿರಾಜತೇಗುಹಾಗ್ಯಹಂ|ಗುಹಾಗ್ಯಹೇಗುಹಾಗ್ಯಹೇವಿ
ಹಾರತತ್ಪುರೋಹರಿಃ ಹರೌಹರೌನಿರಂಕುಶಃ ಕೃತೇಭಸಾಧ್ವಸೋ
ಧ್ವನಿಃ || ೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ಪುರಃತಿ || ಪುರಃ ಪುರಃ ಅಗ್ರೇಽಗ್ರೇ-ಘನಂ-ವನಂ ಅರಣ್ಯಂ-ವಿರಾಜತಇತಿ ಸ್ವತ್ವತ್ರಯೋ
ಜ್ಯಂ-ವನೇವನೇಪ್ರತಿವನಂ-ವೀಪ್ಸಾಯಾಂದ್ವಿಭಾಷಃ-ವನಮಗ್ರೇಽಪಿ-ಗುಹಾಗ್ಯಹಮಿವ-ವಿಹಾರೇಕ್ರೀಡಾ
ಯಾಂತತ್ಪುರಃ ಅಸಕ್ತಃ-ಹರಿಸ್ಸಿಂಹಃ-ನಿರಂಕುಶಃ ಅಪ್ರತಿಹತಃ-ಕೃತಂಇಭಾನಾಂ ಗಜಾನಾಂ ಸಾಧ್ವಸಂ
ಭಯಂ ವನಸಃ-ಧ್ವನಿಃ ||

ಅರ್ಥ || ಎದುರು ಎದುರಿಗೆ ದಟ್ಟವಾದ ಕಾಡುಗಳು, ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ
ದೊಡ್ಡ ಬೆಟ್ಟಗಳು, ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಮನೆಗಳಂತೆ ಗುಹೆಗಳು, ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಗುಹೆಯಲ್ಲಿ ಎ
ದುರಾಡುವವರಿಲ್ಲದ ಮತ್ತು ಗಜಗಳಿಗೆ ದಿಗಲು ಪಡಿಸುವಂಥಾ ಗರ್ಜನೆ ಮಾಡುವ ಸಿಂಹಗಳು
ಕ್ರೀಡಾಸಕ್ತವಾಗಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತವೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಕಿಮರೇವರ್ಣಯಸ್ಯ *ಚಕ್ಷುಷ್ಯಾಣಿಮನುಷ್ಯಾಂಗಕಬಳನ
ಚಪಲಚಂಡಪ್ರಂಡರೀಕಾನನಾನಿಕಾನನಾನಿ || ೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ಕಿಮಿತಿ || ಮನುಷ್ಯಾನಾಂ ಅಂಗಾನಾಂ ಕಬಳನಾರ್ಥಂ ಚವಲಾನಿ ಸ್ಫುರಂತಿ ಚಂಡಾನಿ
ಉಗ್ರಾಣಿ ಪುಂಡರೀಕಾಣಾಂ ವ್ಯಾಘ್ರಾಣಾಂ ಆನನಾನಿ ವಕ್ತ್ರಾಣಿ ಯೇಷುತಾನಿ-ಅಶವವತ್ಸ್ಮಿನ್ ಅಚಕ್ಷು
ಷ್ಯಾಣಿ ಅದರ್ಶನೀಯಾನಿ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲಾ ಮಿತ್ರನೇ ! ಮನುಷ್ಯರ ಕರೀರಗಳನ್ನು ನುಂಗಿಬಿಡುವ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ
ಬಾಯಿಗಳನ್ನು ಕಳೆದು ಇರುವ ಹುಲಿಗಳುಳ್ಳಂಥಾ ಮತ್ತು ನೋಡಲಿಕ್ಕೆ ಅಸೋಗ್ಯವಾ
ದಂಥಾ ಕಾಡುಗಳನ್ನು ಏನೆಂತ ಹೊಗಳುತ್ತೀ?

ಶ್ಲೋಕ | ಇತಸ್ತಾವದ್ಗ್ರಾಮವ್ಯತಿಕರಣತಸ್ಸಂತ್ಯಜಗರಾಂತೋ
 ಲುಂಟಾಕಾನಾಂಸಮುದಯಇತಃಕಂಟಕಚಯಾಃ | ಇತೋವ್ಯಾ
 ಘ್ರಾಣಗ್ರಾಜ್ವಲನಜನಕಾವೇಣವಇತೋವನಂಸಂಲಕ್ಷ್ಯೈತನ್ಮ
 ನಇದಮಹೋಮೋಹಮಯತೆ || ೨೪೯ ||

ಟೀಕಾ || ಇತಇತಿ || ಇತಃ ಏತಸ್ಮಿನ್ ಪ್ರದೇಶೆ ಸಾರ್ವವಿಭಕ್ತಿಕ್ವಸ್ತಿಸಿಲ್-ಎವಮಗ್ರೇಷಿ-ಶಾವಚ್ಛಬ್ಧೋ
 ವಾಕ್ಯಾಲಂಕಾರೇ-ಗ್ರಾಜ್ವಲಂ ಪಂಪಾಣಾನಾಂ ವ್ಯತಿಕರಃ ರಾಶಿಃ ಸಂತೀತಿಯಥಾಯೋಗಂ ಸರ್ವತ್ರಯೋಜ್ಯಂ-
 ಲಜಗರಾಸ್ಸರ್ವಭೇದಾಃ ಲುಂಟಾಕಾನಾಂ ಸಮುದಯಃ ಜೋರಸಮೂಹಃ ಕಂಟಕಾಸ್ತೀಕ್ಷ್ಣಾಗ್ರವೃ
 ಕ್ಷಾಂಗಾನಿ ಜ್ವಲನಜನಕಾಃ ಪರಸ್ಪರಘೋಷೇಣದಾವಾಗ್ನ್ಯುತ್ಪಾದಕಾಃ ಯತಸ್ತತಃ ಏತದ್ವನಂ ಸಂಲ
 ಕ್ಷ್ಯದೃಷ್ಟವ್ಯಾಪ್ತಿ-ಇದಂಮದೀಯಂಮನಃ-ಮೋಹಂಭಯಜನ್ಯಂ-ಅಯತೇಪ್ರಾಪ್ನೋತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲುರಾಶಿಗಳು, ಆ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಬ್ಬಾವುಗಳು, ಇಲ್ಲಿ
 ಕಳ್ಳರ ಹಿಂಡು, ಅಲ್ಲಿ ಮುಳ್ಳು ಮುಂತಾದವುಗಳು, ಇಲ್ಲಿ ಹುಲಿಗಳು, ಅಲ್ಲಿ ಕಾಡುಗಿಚ್ಚು
 ಹುಟ್ಟಿಸುವ ಬಿದರುಗಳು ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿರುವ ಈ ಅಡವಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ನನ್ನ
 ಮನಸ್ಸು ದಿಗಲುಪಡುತ್ತದೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಸಖಿನಿಪುಣ *ನಿರೂಪಣತವತೇವಾಂ †ಗುಣಮಪಿಗೃಹಾಣ
 || ೨೫೦ ||

ಟೀಕಾ || ಸಖಇತಿ || ನಿಮಣಿನಿರೂಪಣತಃ ಸಾರವಸ್ತುನಿವರ್ಣನಾದ್ಧೇತೋಃ ವಿತೇವಾಮರಣ್ಯಾನಾಂ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ, ಸಾರಾ ಸಾರವಸ್ತು ನಿರೂಪಣದಿಂದ ಈ ಅಡವಿಗಳ ಗುಣಗಳನ್ನು
 ಕೂಡ ಎಣಿಸು.

ಶ್ಲೋಕ | ಅನಾಯಾಸಗ್ರಾಹ್ಯಾನ್ಯವನಿಕತಿಭೋಗ್ಯಾನ್ಯಪಿಫಲಾ
 ನ್ಯಯತೇನಪ್ರಾಪ್ಯಾಸ್ತು ‡ಪಿಸುದೃಗವೇಕ್ಷ್ಯಾಸ್ಸುಮನಸಃ |
 ಅಸೂರ್ಯಂ ಪಶ್ಯಾನ್ಯಪ್ಯಹಹಸುಲಭಾನ್ಯಶ್ಚೈಭವನಾನ್ಯರಣ್ಯಾನೀ
 ಭಾಜಾಮತಿಶತತಿಭಾಗ್ಯಂಕಿಲಗಿರಃ || ೨೫೧ ||

ಟೀಕಾ || ಅನಾಯಾಸೇತಿ || ಅವನಿಪತಿಭಿಃ ಸತುಸರ್ವೈರ್ಭೋಗ್ಯಾನ್ಯಪಿ ಫಲಾನಿಚೂತಪನಸಾದೀನಿ
 ಅನಾಯಾಸಂ ಅರ್ಥ-ವ್ಯಯಂವಿನಾಪಿಗ್ರಾಹ್ಯಾಣಿಲಬ್ಧಂಶಕ್ಯಾನಿ ಸುದೃಘೈಃ ವಿಕಾಲಲೋಚನಾಭಿಃ ಅವೇ
 ಕ್ಷ್ಯಾದರ್ಶನೀಯಾ ಇತಿಮನೋಜ್ಞತ್ವಾತಿಶಯೋಕ್ತಿಃ ಅವೇಕ್ಷ್ಯಾ ಇತಿಪಾಠೇ ಕಾಂಕ್ಷಣೀಯಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ
 ಸುಮನಸಃ ಮಹ್ಯಾಣಿತು ಅಯತ್ನೇನಾಪಿಪ್ರಾಪ್ಯಾಃ ಅಸೂರ್ಯಂ ಪಶ್ಯಾನಿ ಅದೃಷ್ಟಸೂರ್ಯರಶ್ಮೀನಿ ಅತ್ಯ
 ಭವನಾನಿ ತಿಲಾಗ್ರಹಾಣಿ ಸುಲಭಾನಿ ಅಹವೇತಿಸರ್ವತ್ರಯೋಜ್ಯಂ ಯತಸ್ತತಃ ಅರಣ್ಯಾನೀಭಾಜಾಂ
 ಮಹಾರಣ್ಯವಾಸಿನಾಂ ಭಾಗ್ಯಂಕಿರಃ ಷಕಾಂಸಿ ಅತಿಪತತಿ ಅತಿಕ್ರಾಮತಿಕಿಲ ||

* ನಿರೂಪಣ † ಗುಣಾನು ಇತಿಪಾಠಾಂತರ || ‡ ನೃಪಸುದೃಗವೇಕ್ಷ್ಯಾಃ ಇತಿಪಾಠಾಂತರ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಅರಸುಗಳಿಂದ ಉಪಭೋಗಿಸಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಹಣ್ಣುಗಳು ದುಡ್ಡುಕೊಡದೆ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ವಿಶಾಲಲೋಚನಗಳುಳ್ಳ ಸ್ತ್ರೀಯರುಗಳಿಂದ ನೋಡಲಿಕ್ಕೆ ಅಥವಾ ಅಪೇಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಹೂಗಳು ಸುಲಭವಾಗಿ ಸಿಗುತ್ತವೆ. ಸೂರ್ಯಕಿರಣಗಳು ಹೊಗದ ಶಿಲಾಗೃಹಗಳು ಸುಲಭವಾಗಿ ಅಂದರೆ ಬಾಡಿಗೆಯಿಲ್ಲದೆ ಲಭ್ಯವಾಗುತ್ತವೆ. ಅಹಹ! ಈ ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಕ್ಕಲಾಗಿರುವವರ ಪುಂಜ್ಯವು ಹೇಳಲೆನಿಸುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಅಸಿಚ್ | ಶ್ಲೋ | ಗಹನಗುಹಾನಿಹಾರಿಹರಿಪಾಣಿರುಹಾಭಿಹ
ತದ್ವಿರದತಿರಸ್ತಟೋದ್ಗೃತಮೌಕ್ತಿಕಸಂಹತಿಭಿಃ | ಅಹಹನಿಭೂ
ಷಿತ್ಯೈರಿಹಗಿ *ರೌವಿಹರಂತಿಸುಖಂಸಮಮಬಲಾಜನೈರತಿವಿಲಾಸ
ಪರಾಶ್ಚಬರಾಃ || ೨೯೨ ||

ಟೀಕಾ || ಗಹನೇತಿ || ರತಿವಿಲಾಸೇಷುವರಾಃ ಲಸಕ್ತಾಃ ಅತವಿವಶಬರಾಃ ಮ್ಲೇಚ್ಛಾಃ ವಿಶೇಷಾಃ ವನಚರಾಃ-ಗಹನಗುಹಾಸು ವಿಹಾರಿಣಾಂ ಅಥವಾ ಗಹನೇಷು ಅರಣ್ಯೇಷು ಗುಹಾಸುಚವಿಹಾರಿಣಾಂ ಹರಿಣಾಂ ಸಿಂಹಾನಾಂ ಪಾಣಿರುಹೈಃ ನಪ್ತೈಃ ಅಭಿಹತಾನಾಂ ವಿದಾರಿತಾನಾಂ ದ್ವಿರದಾನಾಂ ಗಜಾನಾಂ ಶಿರಸ್ತಟಾತ್ ಕುಂಭಸ್ಥಲಾತ್ ಉದ್ಗೃತಾನಾಂ ಚ್ಯುತಾನಾಂ ಮೌಕ್ತಿಕಾನಾಂ ಮುಕ್ತಾಫಲಾನಾಂ ಸಂಹತಿಭಿಃ ರಾಶಿಭಿಃ-ವಿಭೂಷಿತ್ಯೈರಲಂಕೃತೈರಬಲಾಜನೈಸ್ಸಮಂ-ಇಹಗೌ ಶೇಷಶೈಲೈಃ-ವಿಹರಂತಿಕ್ರೀಡಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಅಪ್ರವೇಶ್ಯವಾದ ಗುಹೆಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಡಿಸುವ ಸಿಂಹಗಳ ಉಗರುಗಳಿಂದ ಶೀಲೆ ಲೆಪ್ಪಿ ಆನೆಗಳ ಕುಂಭಸ್ಥಳಗಳಿಂದ ಸೋರ್ಧ ಮುತ್ತುಗಳ ರಾಶಿಗಳಿಂದ ಅಲಂಕೃತರಾದ ಹೆಣ್ಣುಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಅತ್ಯಂತ ಕ್ರೀಡಾಸಕ್ತರಾದ ಬೃಹದರು ಈ ಮಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಭಯವಾಗಿ ವಿನೋದದಿಂದ ಹೊತ್ತುಗಳೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಇತಿವೈರೋಮಯಾನಂದಕ್ಷಿಣತಃಪ್ರಾಪಯಃಪುರತೋ
ನಿರ್ದಿಶ್ಯ ||

ಅರ್ಥ || ಇಂತೆಂದು ವಿಮಾನವನ್ನು ದಕ್ಷಿಣದಿಕ್ಕಿಗೆ ನಡಿಸಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕೈಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ (ವಿಶ್ವಾಸು ನುಡಿಯುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ | ಕಂಠೋಪರಿಕಂಠೀರವಶುಚಿದಂಷ್ಟ್ವಾರುಚಿವಿಚಿತ್ರಚಂದ್ರ
ಕಯಾ | ಸ್ಫಟಿಕಾಚಲಇವನಯನೇಘಟಿಕಾಚಲ ವಷಸಂಪ್ರತಿಧಿ
ನೋತಿ || ೨೯೩ ||

ಟೀಕಾ || ಕಂಠೇತಿ || ಕಂಠಸ್ಯ ಉಪರಿಕಂಠೀರವಸ್ಯ ಸಿಂಹರೂಪಸ್ಯ ಸಂಬಂಧಿನೀನಾಂ ಶುಚೇನಾಂ

ಧವಳಾನಾಂ ದಂಷ್ಟ್ರಾಣಾಂ ಸ್ಥೂಲಾಯತದಂತಾನಾಂ ರಂಜ್ಯಾ ಕಾಂತ್ಯೈವ ವಿಚಿತ್ರಯಾ ಅದ್ಭುತಯಾ ಚಂದ್ರಿಕಯಾ-ಸ್ಫಟಿಕ ಮಯಾಚಲ ಇವಸ್ಥಿತ ವಿಷಘಟಿಕಾಚಲಃ ಸೃಸಿಂಹನಿವಾಸಃ-ಭಾಷಾಯಾಂ ಜೋಳಂಗವರ ನಾಮಾ-ನಯನೇ ಸಂಪ್ರತಿ ಧಿನೋತಿ ಸಂತೋಷಯತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಕೊರಳಿನ ಮೇಲೆ ಸಿಂಹರೂಪದ ಬಿಲ್ಲೇ ಕೋರೆ ದಾಡಿಗಳ ಹೊಳಪೆಂಬ ಬಿಲ್ಲದಿಂಗಳಿಂದ ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಈ ಘಟಿಕಾಚಲ ಪರ್ವತವು ಸ್ಫಟಿಕಾಚಲದಂತೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಸುಖಕೊಡುತ್ತೆ.

ಮೂ | ಸಭಕ್ತಿಪ್ರಕರ್ಷಮಂಜಲಿಂಬಧ್ವಾ ||

ಅರ್ಥ || ಅರಳಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಕೈಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ, ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಶ್ಲೋ | ವರಕೇತುಸ್ಥ ತಾರ್ತ್ರಾಯಸ್ತುರಕೇಳಿಪುಷೇಶ್ರಿಯಃ | ನರ

ಕೇಕ್ಷಣವಿಘ್ನಾಯನರಕೇಸರಿಣೇನಮಃ || ೨೯೪ ||

ಟೀಕಾ || ವರೇತಿ || ವರೇ ಕೇತೌ ತಿಷ್ಠತೀತಿತ್ಥಃ ತಾಕ್ಷ್ಯಃ ಗರುತ್ಮಾನ್ಯಸ್ಯ ತಸ್ಮೈ-ಶ್ರಿಯಃ ಸ್ತುರಕೇಳಿಮದೇ ಲಕ್ಷ್ಮೀಸಂಭಿ ಖಗವರ್ಧನಾಯ-ನರಕಸ್ಯ ಈಕ್ಷಣೇ ವಿಘ್ನಾಯ ಪುತಿಬಂಧಕಾಯ ತದ್ಭಕ್ತಾನಾಂ ನರಕದರ್ಶನಂ ನಾಸ್ತೀತಿಭಾವಃ ನರಕೇಸರಿಣೇ ಸೃಸಿಂಹಾಯ-ನಮಃ ಅಸ್ಮು ||

ಅರ್ಥ || ಯಾವಾತನ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಬಾವಟಿಯ ಮೇಲೆ ಗರುಡನಿರುತ್ತಾನೋ, ಯಾವಾತನಿಂದ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯ ರತಿಸುಖವೃದ್ಧಿ ಬಡುತ್ತದೆಯೋ, ಯಾವಾತನುತನ್ನ ಭಕ್ತರು ನರಕ ನೋಡದಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೋ, ಅಂಥಾ ನರಸಿಂಹ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವಿರಲಿ.

ಮೂ|ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಸ್ಥಿರಶಂಖಾದಿಚಿಹ್ನಾಯಸುರಸಂಘಾಚ್ಛೇತಾಂ

ಘ್ರಯೇ | ಪರಸಂಹಾರದಕ್ಷಾಯನರಸಿಂಹಾಯಮಂಗಳಂ || ೨೯೫ ||

ಟೀಕಾ || ಸ್ಥಿರೇತಿ || ಸ್ಥಿರಶಂಖಾದಿಚಿಹ್ನಾಯ ಸುರಸಂಘಾಚ್ಛೇತಾಂಘ್ರಯೇ-ಅತವನ-ಪರೇಷಾಂ ಶತ್ತ್ರೋಣಾಂ ಸಂಹಾರೇದಕ್ಷಾಯಸಮರ್ಥಾಯ-ನರಸಿಂಹಾಯಮಂಗಳಂ ||

ಅರ್ಥ || ಸ್ಥಿರವಾದ ಶಂಖಚಕ್ರಾದಿ ಗುರುತುಗಳುಳ್ಳ ದೇವಸಮುದಾಯದಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುವ ಅಡಿಗಳುಳ್ಳ, ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥನಾದ ಶ್ರೀ ನರಸಿಂಹ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಜಯವಿರಲಿ.

ಶ್ಲೋ | ಜಂಭದಂಭಹರಕ್ಷೇಮಾರಂಭಲಂಭಕಮೂರ್ತಯೇ | ಶಂಭು

ಸಂಭಾವನೀಯಾಯಸ್ತಂಭಡಿಂಭಾಯಮಂಗಳಂ || ೨೯೬ ||

ಟೀಕಾ || ಜಂಭೇತಿ || ಜಂಭಸ್ಯರಕ್ಷಸಃ ದಂಭಂಗಳಂ ಹರತೀತಿ ಜಂಭಹರಸ್ಯ ಇಂದ್ರಸ್ಯಕ್ಷೇಮಸ್ಯ ಆ ರಂಭಾಣಾಂ ಕರ್ಮಣಾಂ ಲಂಭಕಾಸಂಪಾದಿಕಾ ಮೂರ್ತಿತ್ಯೂರಂ ಯಸ್ಯತಸ್ಮೈ-ಹಿರಣ್ಯಕೇಶು ಮಾರಣೇನಮಧ್ಯಮಲೋಕೇಯಜ್ವಸಾಂ ಕರ್ಮಪ್ರವೃತ್ತೇಃ ಇಂದ್ರಸ್ಯಕ್ಷೇಮಮಿತಿಭಾವಃ-ಶಂಭೋಃಸಂಭಾವನೀಯಾಯಪೂಜ್ಯಾಯ-ಸ್ತಂಭಸ್ಯ ಡಿಂಭಾಯತಿಶಯೇತತ್ಕ್ರತ್ಯನ್ನಾಯೇತ್ಯರ್ಥಃ ಮಂಗಳಂ ||

ಅರ್ಥ || ಜಂಭನೆಂಬ ರಾಕ್ಷಸನನ್ನು ಗೆದ್ದವನ ಅಂದರೆ ಇಂದ್ರನ ಕಲ್ಯಾಣ ಉಂಟು ಪಡಿಸುವಂಥಾ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದ ಮೂರ್ತಿಯಾದ, ಶಿವನಿಂದ ಸನ್ಮಾನಿಸಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯನಾದ, ಪ್ರಹ್ಲಾದನ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಕಂಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟನಾದ ಈ ನರಸಿಂಹ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಮಂಗಳವಿರಲಿ.

ಕೃತಾಂತಃ ||

ಮೂ || ಕಿಮರೆಕ್ರೋಧಮಯೇಪಿನರಮೃಗೇಂದ್ರಸ್ತವವಚನಂವಿ
ರಚಯಸಿ || ೨೯೭ ||

ಟೀಕಾ || ಕಿಮಿತಿ || ನರಮೃಗೇಂದ್ರೇನರಸಿಂಹ ವಿಷಯೇ- ಸ್ತವವಚನಂ ಸ್ತೋತ್ರವಾಕ್ಯಂ ||
ಅರ್ಥ || ಏನೆಲಾ ? ಕಿಡಿಕೋಪಿಯಾದ ನರಸಿಂಹನ ಶ್ಲಾಘನೆ ಮಾಡುತ್ತೀಯಾ ?

ಶ್ಲೋ || ಪ್ರಲ್ಪಾದಮಾಲ್ಪಾದಮಿತುಂತಮೇಕಂಸರ್ವಸ್ಯಕುರ್ವಣ
ಭುವನಸ್ಯಭೀತಿಂ | ಸ್ತಂಹಂದಧೆಸಂಹನನಂಪುರಾಯಸ್ತವಸ್ತವ
ಸ್ತತ್ರಕಥಂಪ್ರವೃತ್ತಿಃ || ೨೯೮ ||

ಟೀಕಾ || ಪ್ರಲ್ಪಾದಮಿತಿ || ಯೋನರಸಿಂಹಃ- ತಂಪ್ರಸಿದ್ಧಂ-ವಿಕಂ ಪ್ರಲ್ಪಾದಂ ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪುಪುತ್ರಂ
ಭಕ್ತಂ- ಆಹ್ಲಾದಯಿತುಂ ಸಂತೋಷಯಿತುಂ- ಸರ್ವಸ್ಯಭುವನಸ್ಯಭೀತಿಂ ಕುರ್ವಣ- ಸ್ತಂಹಂ
ಸಿಂಹಸಂಖಂಧಿ ಸಂಹನನಂ ಶರೀರಂ-ಪುರಾ-ದಧೆಧೃತವಾನ್ ತತ್ರನರಸಿಂಹೇವಿಷಯೇ ತವಸ್ತವಃ ಕಥಂ
ಪ್ರವೃತ್ತಿಃ ಜಾತಃ ||

ಅರ್ಥ || ಹಿಂದೆ ಒಬ್ಬ ಪ್ರಲ್ಪಾದನಿಗೆ ಸಂತೋಷ ಪಡಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಸಿಂಹ ಶರೀರದ
ರವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಇಡೀ ಲೋಕಕ್ಕೆ ದಿಗಲು ಹುಟ್ಟಿಸಿದಂಥಾತನಾದ ಈ ನರಸಿಂಹ
ನನ್ನು ಹೊಗಳಿಸುವದಕ್ಕೆ ಹ್ಯಾಗೆ ನಿನಗೆ ಮನಸ್ಸಾಯಿತು?

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ || ವಯಸ್ಯಮೈವಂವಾದೀಯತಃ || ೨೯೯ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲಾ ಮಿತ್ರನೇ, ಹಾಗನ್ನ ಬೇಡ.

ಶ್ಲೋ || ಅಪುಣ್ಯಧೌರೇಯಹಿರಣ್ಯದೂನತ್ರಿಲೋಕಶೋಕಹ್ನುಪಣಾ
ಯಶೌರಿಃ | ಕಾಯಾಧವಾಯಾಸರಾನಿಸ *ದಂಭಾತ್ ಸ್ತಂಭಾದಿಹಾ
ಜೃಂಭತಸಂಭ್ರಮೇಣ || ೩೦೦ ||

ಟೀಕಾ || ಅಪುಣ್ಯೇತಿ || ಶೌರಿವಿಷ್ಣುಃ-ಅಪುಣ್ಯಾನಾಂ ಪಾಪಾತ್ಮನಾಂ ಧೌರೇಯೇಣ ಪ್ರಥಮೇನ ಹಿರ
ಣ್ಯೇನಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪುನಾದೂನಾನಾಂ ದುಃಖಿತಾನಾಂ ತ್ರಿಲೋಕಾನಾಂ ಶೋಕಸ್ಯಹ್ನುಪಣಾಯನಾಶಂ ಕರ್ತುಂ-
ತುಮರಾಕ್ಷೀತ್ಯಾದಿನಾಚತುರ್ಥೇ-ಕಾಯಾಧವಸ್ಯಕಯಾಧುಸುತಸ್ಯ ವಿಗತದೇಹಾಭಿಮಾನಸ್ಯವಾಪ್ರಹ್ಲಾದ

ಸ್ಯ ಆಯಾಸಸ್ಯಪಿತೃಕೃತಸ್ಯ ನಿರಾಸದಂಭಾತ್ ನಿವಾರಣಾಪ್ಯಾಜಾತ್-ಸಂಭ್ರಮೇಣ-ಇಹಲೋಕೇ-ಸ್ತಂ
ಭಾತ್ ಅಜ್ಞಂಭತ ಆರ್ವಿಭೂವ-ತಥಾಚಸವಃಭುನನಸಂತೋಷಣ ವಿಪಾಯಂತದ್ವೀಷಣಾತಿಭಾ
ವಃ- ಪುಣ್ಯದೋಹವೈಕಾಯಾಧವಾತಿಶ್ರುತಿಃ ||

ಅರ್ಥ || ೧. ಪಾಪಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯವನಾದ ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪುವಿನಿಂದ ಬಾಧೆ ಪಡುತ್ತಿ
ರುವ ಮೂಜಗತ್ತಿನ ದುಃಖವನ್ನು ಇಲ್ಲಪಡಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುವು ಪ್ರಲ್ಹಾದನ
ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವ ನೆವನದಿಂದ ಸಂಭ್ರಮದೊಡನೆ ಕಂಭದೊಳಗಿಂದ ಮೈದೋ
ರಿಕೊಂಡನು.

೨. ಪಾಪಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೇದು ಹಣವು. ಅದರಿಂದ ದುಃಖಗೊಳುತ್ತಿದ್ದ ಮೂ
ರುಲೋಕದ ವೈಭವವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವದಕ್ಕೆ ದೇಹಾಭಿಮಾನ ಬಿಟ್ಟಂಥ ವಿರಕ್ತನ ಕಷ್ಟ
ಗಳನ್ನು ನಿವಾರಣಮಾಡುವ ನಿಮಿತ್ತದಿಂದ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುವು ಕಂಭದೊಳಗಿಂದ ಪ್ರಕಟನಾ
ದನು.

ಮೂ | ಇದಂಚಾವ *ಧೀಯತಾಂ || ೨೦೧ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಕೇಳು;

ಶ್ಲೋ | ಮನುಷ್ಯತಿರ್ಯಕ್ತ್ವಮುಪೇತ್ಯಸದ್ವ್ಯೋದೇವಸ್ವಯಂಸ್ಥಾ
ವರತೋಭ್ಯುದಂಚ್ಚ | ವಿಚಿತ್ರಶಕ್ತ್ಯನ್ವಯಮತ್ರ ವೇದೈಃಪ್ರತ್ಯಾ
ಯಮಾನಂಪ್ರಕಟೀಕರೋತಿ || ೨೦೨ ||

ಟೀಕಾ || ಮನುಷ್ಯೇತಿ || ದೇವಃ ಭಗವಾನ್-ಮನುಷ್ಯತ್ವಂತಿರ್ಯಕ್ತ್ವಂ ಸಿಹಂತ್ವಂಚ-ನತ್ವೇಕಮೇವ-
ಉಪೇತ್ಯಸ್ವೀಕೃತ್ಯ-ಸ್ಥಾವರತಃ ಸ್ತಂಭಾತ್-ನತುಮಾತ್ಮತಃ-ಸದ್ಯಃ ನನವಮಾಸಾನಂತರಂ-ಅಭ್ಯುದಂ
ಚನ್ ಆವಿಭವನ್-ಸನ್ ವೇದೈಃಪ್ರತ್ಯಾಯಮಾನಂ ಪ್ರಕಟೀಕ್ರಿಯಮಾಣಂ-ವಿಚಿತ್ರಾಯಾಃ ಅಘಟಿನ
ಘಟಿನಾವಟೀಯಸ್ತೇನ ಆತ್ಮರ್ಯಾ ಕರಾಯಾಃ ಶಕ್ತಿಸಾಮರ್ಥ್ಯಸ್ಯ ಅನ್ವಯಂ ಸಂಬಂಧಂ-ಅತ್ರ
ಲೋಕೇ ಪಾಮರಪ್ರಚುರೇ-ಪ್ರಕಟೀಕರೋತಿ-ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಸ್ಯ ಸರ್ವಸಂಪ್ರತಿಪನ್ನತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ದೇವರು ಮನುಷ್ಯ ರೂಪವನ್ನೂ ಮೃಗ ರೂಪವನ್ನೂ ತಾಳಿಕೊಂಡು, ಕಂ
ಭದೊಳಗಿಂದ ಕೊಡಲೇ ಪ್ರಗಟನಾಗಿ ವೇದಗಳಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಡುವ ತನ್ನ ಅಲೌಕಿಕವಾದ
ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಜನರಿಗೆ ತೋರಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಪುನಸ್ಸವಿಸ್ರಂಭಂ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ | †ಘಟಿಕಾಚಲಂವಪುರವೇತ್ಯತತ್ತ್ವತೋಘಟಿಕಾಚಲಂಸ
ಮಧಿರುಹ್ಯಭಕ್ತಿತಃ | ನರಕೇಸರಿಂದ್ರಚರಣೌವಿಲೋಕಯನ್
ಕೇಸರಿಷ್ಯತಿನಜಾತುಮಾನವಃ || ೨೦೩ ||

ಟೀಕಾ || ಘಟಿಕೇತಿ || ಮಾನವಃ-ವಮನಿಜಂ-ತತ್ತ್ವತಃ ಸ್ವಭಾವಾತ್ಘಟಿಕಾಯಾಂ ಯಾಮಾಪ್ತಭಾ
ಗೇಪಿಚಲಂನತ್ವರಂ-ಅವೇತ್ಯಚ್ಛಾತ್ವಾ-ಘಟಿಕಾನಾಮಾನಂ ಅಚಲಂ ಸಮಧಿರಾಢ್ಯ-ಭಕ್ತಿತಃ ನರಕೇ ಸ
ರೀಂದ್ರಸ್ಯ ಚರಣಾವಿಲೋಕಯೇತ್-ಜಾತುನರಕೇ ನಸರಿಪ್ಯತಿ ನಪತಿಪ್ಯತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನ ಕರೀರವು ಹೃಣಭಂಗುರವಾದ ಸ್ವಭಾವ ಉಳ್ಳದ್ದೆಂದು
ತಿಳಿದು, ಘಟಿಕಾಚಲ ಬೆಟ್ಟವನ್ನೇರಿ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ನರಸಿಂಹ ದೇವರ ಅಡಿಗಳನ್ನು ನೋಡಿ
ದರೆ ಎಂದಿಗೂ ನರಕದಲ್ಲಿ ಬೀಳನು.

ಮೂ||ಇತಿವೈದ್ಯೋಮಯಾನಮನ್ಯತಸ್ಸಂ *ಚೋದಯೇನಹರ್ಷಂ|
ಅರ್ಥ || ಇಂತೆಂದು ವಿಮಾನವನ್ನು ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ನಡಿಸಿ ಸಂತೋಷಯುಕ್ತನಾಗಿ ವಿ
ಶ್ವಾಸವು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಶ್ಲೋ|| ವೀಕ್ಷಾರಣ್ಯಮಿದಂವದಂತಿಸರಸೀಹೃತ್ತಾಪನಾಶಿನ್ಯಸಾ
ವಸ್ಯಾರೋಧಸಿವೀರರಾಘವಇತಿಪ್ರಖ್ಯಾತನಾಮಾಹರಿಃ | ವ್ಯಕ್ತಂ
ರಾಜತಿವೀತಿಹೋತ್ರಇವಯೋವಿಸ್ತೀರ್ಣಹೇತಿದ್ಯುತಿಃ ಕ್ಷೇತ್ರಂ
ಪ್ರಾಪ್ತುಃ ಕುಶಸ್ಥಲೀಪ್ರಭಜತಿಶ್ರೀಕಾಲಿಹೋತ್ರಾಂಚಿತಂ || ೩೦೪ ||

ಟೀಕಾ || ವೀಕ್ಷೇತಿ || ಇದಂಪುರೋವತಿಕ್ಷೇತ್ರಂ ವೀಕ್ಷಾರಣ್ಯಂ ತತ್ಸಂಜ್ಞಂ ವದಂತಿ-ಜನಾಇತಿಶೇ
ಷಃ ಅಸೌಸರಸೀತಿರ್ಧಂ-ಹೃತ್ತಾಪನಾಶಿನೀ-ಅಸ್ಯಾಃ ಹೃತ್ತಾಪನಾಶಿನ್ಯಾಃ-ರೋಧಸಿವೀರೆ-ವೀರರಾಘವಇ
ತಿಪ್ರಖ್ಯಾತನಾಮಾಹರಿಃ ವ್ಯಕ್ತಂ ರಾಜತಿ-ವಿಸ್ತೀರ್ಣಾಹೇತೀನಾಂಚಕ್ರಾದ್ಭಾಯುಧಾನಾಂ ಜ್ವಾಲಾನಾಂಚ
ದ್ಯುತಿಯೇಸ್ಯಸಃ-ಅಶವವ-ವೀತಿಹೋತ್ರಃ ಅಗ್ನಿರಪಸ್ಥಿತ ಇತ್ಯುವಮಾ-ಯೋಹರಿಃ-ಶ್ರೀಯುಕ್ತೇನತಾ
ಲಿಹೋತ್ರೇಣ ಮುನಿನಾ ಅಂಚಿತಂ ಪೂಜಿತಂ-ಪ್ರಾಪ್ತುಃ ಕುಶಸ್ಥಲೀ ನಾಮನದೀಯೇನತತ್-ತತ್ತೀರಸ್ಥಿ
ತಂ-ಕ್ಷೇತ್ರಂ ಪ್ರಭಜತಿ ಆಶ್ರಯತಿ-ಸಹರಿತಿ ಸಂಬಂಧಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇದೇ ನೋಡು ನಮ್ಮ ಎದುರಿಗೆ ಕಾಣಬರುವ ಕ್ಷೇತ್ರವು. ಇದಕ್ಕೆ ವೀಕ್ಷಾರ
ಣ್ಯವೆಂದು ಜನರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇದೇ ಹೃತ್ತಾಪನಾಶಿನಿ ಎಂಬ ತೀರ್ಥವು; ಈ ತೀರ್ಥ
ದ ದಂಡೆಯಲ್ಲಿ ಚಕ್ರಾದಿ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಅವುಗಳ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಅಗ್ನಿ
ಯಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾಗಿ ಶ್ರೀ ಹರಿಯು ವೀರರಾಘವನೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಶೋಭಿಸು
ತ್ತಾನೆ. ಆ ಶ್ರೀ ಹರಿಯೇ ಶ್ರೀಯುಕ್ತನಾದ ಕಾಲಿಹೋತ್ರ ಮುನಿಯಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟಂ
ಥಾ ಮತ್ತು ಕುಶಸ್ಥಲೀ ಎಂಬ ಹೊಳೆಯ ತೀರದಲ್ಲಿರುವಂಥಾ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ
ಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ.

ಮೂ|| ಆಕಲಯತುಭವಾನತೇ | ದಂಚಮತ್ಕಾರಂ || ೩೦೫ ||
ಅರ್ಥ || ಈ ಆಶ್ಚರ್ಯವನ್ನು ಕೇಳು:

* ಸಂಚಾರಯುನ್ಮಿತಿಪಾಠಾಂತರಂ || † ಕುಶಸ್ಥಲಮಿತಿಪಾಠಾಂತರಂ || ‡ ಇಮಮಿತಿ
ಪಾಠಾಂತರಂ ||

ಶ್ಲೋಕ | ದ್ವಿರೇಫವರ್ಣಾಂಸುಮನೋರಮಾಂತನುಂಬಿಭರ್ತಿಸಂ
ಜ್ಞಾಮಿವೀರರಾಘವಃ | ಸುಪರ್ವರಾಜೇನಯದೀಯಮಂಚಿತಂ
ಮುಖಂಪದದ್ವಂದ್ವಮಿಪ್ರೋಕ್ತಶೋಭತೇ || ೨೦೬ ||

ಟೀಕಾ || ದ್ವಿರೇಫೇತಿ || ವಿರರಾಘವಃ ಭಗವಾನ್— ದ್ವಿರೇಫಸ್ಯ ಭೃಂಗಸ್ಯೇವವರ್ಣಃ ನೀಲರೂಪಂ
ದ್ವಿರೇಫವರ್ಣೀಚ—ಯಸ್ಯಾಂತಾಂ—ಅತವಿವ ಸುಪ್ಪುಮನಸ್ಸು ಸುಮನಸ್ಸು ಮದ್ವೇಷುಚ ರಮತೀತಿ
ಸುಮನೋರಮಾಂ—ತನುಂ ಶರೀರಂ—ಸಂಜ್ಞಾಂ ವಿರರಾಘವೇತ್ಯಾಖ್ಯಾಮಿವ—ಬಿಭರ್ತೀಶೋಭನೇವವೇಣಿ
ಮೂರ್ಣೀಮಾಯಾಂ—ರಾಜಾಚಂದ್ರಃ ಸುಪರ್ವಣಾಂ ದೇವಾನಾಂ ರಾಜಾಇಂದ್ರಶ್ಚತೇನ—ಅಂಚಿತಂ ಯ
ದೀಯಂ ಮುಖಂ—ಪದದ್ವಂದ್ವಮಿವ—ಉಪಶೋಭತೇ ||

ಅರ್ಥ || ಸುಪರ್ವ ರಾಜೇನ ಅಂದರೆ ಚಂದ್ರನಿಂದ ಅಥವಾ ಇಂದ್ರನಿಂದ ಮೂಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟ
ಈ ದೇವರ ಮುಖವು ಎರಡು ಪದಗಳಂತೆ ಅಂದರೆ ಎರಡು ಸ್ಥಾನಗಳಂತೆ ಶೋಭಿಸುತ್ತೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ವಯಸ್ಯಕಿಂಸನ್ನಹ್ಯಸಿವೀರರಾಘವಸ್ತವನೇಯದಸ್ಮಿನ್ನ
ಪಿಪನ್ನಗನಗನಾಥಇವಪುರಧನಗ್ರಹಪುರತ್ವಾದಯೋದೋಷಾಃ
ಪ್ರಾದುಷ್ಯಂತಿ || ೨೦೭ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲಾ ಗೆಳೆಯನೇ, ನಿರ ರಾಘವ ದೇವರ ಸ್ತುತಿಮಾಡುತ್ತಿಯಾ? ಇವನಲ್ಲಿ
ಕೂಡ ವೇಂಕಟೇಶದೇವರಂತೆ ಹೆರರ ಹಣ ಎತ್ತಿ ಹಾಕುವದೇ ಮಾಡಲಾದ ದೋಷ
ಗಳು ಕಾಣ ಬರುತ್ತವೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ತತ್ರಾಸ್ಮದುಕ್ತೇನ ತತ್ಸಮಾಧಾನೇನೈವಪುನರತ್ರಾಪಿ
ಸಂತೋಷವ್ಯಮಾಯುಷ್ಮತಾಭಿವತಾ | ಪಾಮರಮತೇನರಮ
ತೇಕಸ್ಯಮನೋವೀರರಾಘವೇದೇವೇ || ೨೦೮ ||

ಟೀಕಾ || ತತ್ರೇತಿ || ಆಯುಷ್ಮತಾಭಿವತಾ—ಹೇಪಾಮರಮತೇ ಮೂಢಬುದ್ಧೇ—ನರಮತೇ ನಸಂತು
ವ್ಯತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಹಾಗಾದರೆ ವೇಂಕಟೇಶ ದೇವರನ್ನು ಕುರಿತು ನಾನು ಹೇಳಿದ ಆ ಉದಾಹರಣೆಗಳಿಂದಲೇ ಈ ವಿರರಾಘವ ದೇವರನ್ನು ಕುರಿತು ನಿನು ಮನದಟ್ಟು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಎಲಾ ಹುಚ್ಚುಬುದ್ಧಿಯೇ! ವಿರರಾಘವ ದೇವರಲ್ಲಿ ಯಾರಮನಸ್ಸು ಸಂತೋಷ ಪಡೆದು? ಎಲ್ಲವರ ಮನಸ್ಸು ಸಂತೋಷ ಪಡುವದು ಎಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು.

ಶ್ಲೋಕ | ಸ್ವೀಕ್ರೂಸಾಧ್ಯ ಜಗಜ್ಜನಿಸ್ಸುತನುಪಲ್ಲಾಹ್ರಾಂಕಿತೋರಃ

ಸ್ಥೂಲ ಸ್ವಾಕ್ಷಾದೇವ* ಪರಃ ಪ್ರಮಾಣಕೃತನುತಿರ್ದಾಕ್ಷಾಯಣೀ
ಕಾದಿಭಿಃ | ವೀಕ್ಷಾರಣ್ಯಪತಿರ್ವಿರಾಜತಿಗತಿರ್ದಾಕ್ಷಾಸದ್ಯಕ್ಸಾಹಿ
ತೀಧೀಕ್ಷಾಂತ್ಯಾಯುರರೋಗತಾಧನಯಶೋಮೋಕ್ಷಾದ್ಯಪೇಕ್ಷಾ
ವತಾಂ || ೨೦೯ ||

ಟೀಕಾ || ಸ್ತೇತಿ || ಸ್ವಸ್ವವೀಕ್ಷಯಾ ಅವಲೋಕನೇನ ಸಾಧ್ಯಾಜಗತೋ ಜನಿಃ ಸೃಷ್ಟಿಃ ಯಸ್ಯಸಃ
ಸುತನೋಃ ಲಕ್ಷ್ಯಾಃ ಪಶ್ಯಾಕ್ಷಯಾ ಪಾದಶಾಕ್ಷಕೇಣ ಅಂಕಿತೋರಸ್ಥಲಃ-ತಸ್ಯಾಸ್ತತ್ರ ನಿನಾಸಾದಿ
ತಿಭಾವಃ- ದಾಕ್ಷಾಯಣೀಕಾದಿಭಿಃ ಶಿವಪ್ರಮುಖೈಃ ಕೃತನುತಿಃ- ದ್ರಾಕ್ಷಯಾಸದ್ಯಕ್ಸಾಹಿತೀಧೀಃ
ಬುದ್ಧಿಃ ಕ್ಷಾಂತಿಃ ಕ್ಷಮಾ- ಅಯುಃ- ಅರೋಗತಾ ಅರೋಗ್ಯಂ- ಧನಂ-ಯಶೋಮೋಕ್ಷಕ್ಷಾದಿಃ
ಯೇಷುತೇಷು ಅಪೇಕ್ಷಾವತಾಂ-ಗತಿಃ ತದ್ವಾಯಕಇತ್ಯರ್ಥಃ-ಅತಃಪವ-ಪರಃ ಅವ್ರತ್ಯಕ್ಷೋಪಿ ಮಮಾಣ-
ಭಗವಾಃ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ವೀಕ್ಷಾರಣ್ಯಪತಿಃ ವೀರರಾಘವಸ್ಯ- ವಿರಾಜತಿ- ಅತ್ರಭಕ್ತಕಾಮಿತಪ್ರದಾನಸ್ಯವೀರ
ರಾಘವರೂಪಸ್ವೀಕಾರ ಹೇತುಶ್ಚಾತ್ಮದಾಘಃಹೇತುಕಂ ಕಾವ್ಯಲಿಂಗಂ |

ಅರ್ಥ || ತನ್ನ ಕಣ್ಣಾಜ್ಞೆಯಿಂದ ಇಡಿ ಜಗತ್ತನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿದಂಥವನಾದ, ಲಕ್ಷ್ಮೀ
ದೇವಿಯ ಅಡಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಅರಗಿನ ಬಣ್ಣದಿಂದ ಗುರ್ತಾದ ಎದೆಯುಳ್ಳಂಥವನಾದ, ಪಾ
ವರ್ತಿ ಪತಿಯೊ ಪೊದಲಾದ ದೇವರುಗಳಿಂದ ಪಂದಿತನಾದಂಥವನಾದ, ಪರಮರುಷ
ನೆಂದರೆ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಅಗೋಚರನಾದಂಥವನಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಬೇಡುವವರಿಗೆ ಸರಸ
ವಾದ ಬುದ್ಧಿ, ಕ್ಷಮೆ, ಆಯುಷ್ಯ, ಆರೋಗ್ಯ, ಕೀರ್ತಿ, ಮೋಕ್ಷ ಪೊದಲಾದ ಸುಖಗ
ಳನ್ನು ಕೊಡಲಿಕ್ಕೆ ವೀರರಾಘವ ರೂಪದಿಂದ ಪ್ರಸನ್ನನಾಗಿ ಬಪ್ಪುತ್ತಾನೆ.

ಶ್ಲೋ | ಉಪೇತ್ಯವೀಕ್ಷಾವನಮುನ್ನತಸ್ಸದಾಸುವರ್ಣವಲ್ಯಾಸು
ಮನಃಪ್ರಪಾಶ್ರಿತಃ | ಅಹೀನಾಮಿನ್ಯೈಸ್ಸವಃ
ಪಾಶ್ರಿತಾನಾಮುಚಿತಾಂಸುವಾಸನಾಂ || ೨೧೦ ||

ಟೀಕಾ || ಉಪೇತ್ಯೇತಿ || ಸದಾ-ಸುಮನಸಃ ಮುಖ್ಯಾಣಿ ವಿಬುಧಾಶ್ಚ ಮುಖ್ಯಾಶೀತಿತತ್ಪ್ರಭಾ- ಸುವರ್ಣ
ವಲ್ಯಾಚಂಪಕಲತಯಾ ತನ್ನಮುಖ್ಯ ಶ್ರಿಯಾಚ ಶಿಃ ಶ್ಲಿಷ್ಟಃ- ಉನ್ನತಃ- ಅಹೀನಾಮಿನ್ಯೈಸ್ಸವಃ
ಶ್ರೇಷ್ಠೈಃ ಹೀನಾನಭವಂತೀತ್ಯಹೇನ್ಯೇರತ್ತಿಮೈಶ್ಚ ಸೇವ್ಯಃ- ಹರಿಶೇವ ಚಂದನಃ ವೃಕ್ಷಃ- ವೀಕ್ಷಾವನ
ಮುಪೇತ್ಯ ಉಪಸಮಾಪಿ ಅಶ್ರಿತಾನಾಂ- ಉಚಿತಾಂ- ಸುಷ್ಪವಾಸನಾಂ ಭಾವನಾಮೇವ ಸೌರಭ್ಯಂ-
ತನೋತಿ ||

ಅರ್ಥ || ೧. ವೀರರಾಘವ ಪರ ಅರ್ಥ || ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದಂಥವನಾದ, ದೇವರುಗಳ
ಕಾಪಾಡಕನಾದ, ಸುವರ್ಣವಲ್ಲಿ ಎಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯಿಂದ ಆಲಿಂಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಂಥವ
ನಾದ, ಉತ್ತಮರಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುವಂಥವನಾದ, ವೀರರಾಘವ ದೇವರು ವೀಕ್ಷಾವನ
ವನ್ನು ಕುರಿತು ಬಂದು ಸಮೀಪವಾಸ ಮಾಡುವವರಿಗೆ ಬಳ್ಳಿ ವಾಸನೆಗಳನ್ನು ಕೊಡು
ತ್ತಾನೆ.

೭. ಎತ್ತರವಾದ ಹರಿಹಂದನ ಮರವು ಈ ವೀಕ್ಷಾರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಸಂಪಿಗೆ ಬಳ್ಳಿಯ ಮತ್ತು ಹೂಗಳ ಶೋಭೆಯಿಂದಲೂ ಅಹಿಯೆಂಬ ಸರ್ಪಗಳಿಂದಲೂ ಅಶ್ರ್ಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟಂಥಾದ್ದಾಗಿ ಸಮೀಪ ಇರುವಂಥವರಿಗೆ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಇತ್ಯನ್ಯತೋವಿಮಾನಂಪ್ರೇಂಖಯನ್ನಗ್ರತೋವಿಕ್ಷ್ಯಸಪ್ರ
ತ್ಯಭಿಜ್ಞಂ || ೩೧೧ ||

ಟೀಕಾ || ಇಷೇತಿ || ಪ್ರೇಂಖಯನ್ ಗಮಯನ್ ||

ಅರ್ಥ || ಇಂತೆಂದು ವಿಮಾನವನ್ನು ಮುಂದಕ್ಕೆ ನಡಿಸಿ, ಮೊದಲು ನೋಡಿದ ಗುರುತು ನೆನಪಿಗೆ ತಂದು (ವಿಶ್ವವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ | ಏಷಾಭೂತಪುರೀನಿರೀಕ್ಷಿತಚರೀದೋಷಾಪಹಂತ್ರೀ
ಮಯಾಶ್ರೀಮಾನತ್ರಗುಣಾಬ್ಧಿರಾವಿರಭವದ್ರಾಮಾನುಜಾಯೋ
ಮುನಿಃ | ತ್ರೈಯಂತಾಮೃತಸಿಂಧುಮಂಥನಭವದ್ಧಯ್ಯಂಗವೀನಾ
ತ್ಮಕಂ ವಿಜ್ಞಾನಂಯದುಕಜ್ಞಮೇವವಿದುಷಾಮದ್ಯಾಪಿವಿದ್ಯೋ
ತತೇ || ೩೧೨ ||

ಟೀಕಾ || ಏಷೇತಿ || ದೋಷಾಪಹಂತ್ರೀ— ಅತಃಪವ— ಏಷಾ ಭೂತಪುರೀಶ್ರೀಪೇರುಂಬೂದೂವೀತಿ ಭಾಷಾನಾಮ— ಮಯಾನಿರೀಕ್ಷಿತಚರೀವೃಷಂ ದೃಷ್ಟಾ— ತ್ರೈಯಂತಾ ಉಪನಿಷದ ಏವ ಅನ್ಯತ ಸಿಂಧುಃ ಕ್ಷೀರಾಣೀವಸ್ತಸ್ಯ ಮಂಥನೇನ ಆಲೋಡನೇನ ಭವತಃ ಹಯ್ಯಂಗವೀನಸ್ಯ ಘೃತ ವಿಶೇಷಸ್ಯ ಆತ್ಮಾಸ್ವರೂಪಂ ಯಸ್ಯತತ್ತ್ವಂ— ವಿಜ್ಞಾನಂ ವೈಷ್ಣವ ವಿಶ್ವಾ ದ್ವೈತಕಾರೀರಕಭಾಷ್ಯಂ— ವಿದುಷಾಂ ಮಧ್ಯೆ— ಯಃ ರಾಮಾನುಜಃ ಉಪಜ್ಞಾ ಆದ್ಯ ಇತಿಜ್ಞಾನಂ ಯಸ್ಯತಥೋಕ್ತಂ ಯತ್ಕತ್ಯಕಮೇವ— ಅದ್ಯಾಪಿ— ವಿದ್ಯೋತತೇ— ಸಗುಣಾಬ್ಧಿಃ ಶ್ರೀಮಾನ್ ರಾಮಾನುಜಾಯಃ ಮುನಿಃ— ಅತ್ರದುಯಾಣಂ— ಆವಿರಭವತ್ ||

ಅರ್ಥ || ಇದೇ ಪಾಪ ಪರಿಹಾರಕವಾದ, ನಾನು ಇದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ನೋಡಿದ ಶ್ರೀ ಪೇರುಂಬೂದೂರು ಪಟ್ಟಣವು. ಪೇದಾಂತವೆಂಬ ಅಮೃತದ ಕಡಲುವನ್ನು ಕಡೆದು ಹುಟ್ಟಿದ ತುಪ್ಪದಂತಿರುವ ಜ್ಞಾನ ಯಾರಿಂದ ಉಂಟಾಯಿತೋ ಆ ಶ್ರೀ ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರು ಹುಟ್ಟಿದ ಸ್ಥಳವು ಇದೇ. ಆ ಜ್ಞಾನವು (ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತ ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರ ಭಾಷ್ಯವು) ಇದುವರಿಗೂ ವಿದ್ವಾಂಸರನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಕಾಮಾದಿವೈರಿಗಣಭೀಮಾನವದ್ಯನಿಜ
ನಾಮಾಭಿಲಾಪಗರಿಮಾ ವೈಮಾನಿಕಾರ್ಯಸಮಭೂಮಾವನೌವ
ಚನಸೀಮಾತಿಲಂಘಿಮಹಿಮಾ | ಶ್ರೀಮಾನನೂನಕಲಸೋಮಾ
ನನೋವಿಮಲಧಾಮಾವಮಾನಿತರವಿಃ ಕ್ಷೇಮಾಣಿಜ್ಯಂಭಯತು
ಭೂಮಾವಮುತ್ರಚಸರಾಮಾನುಜೋಯತಿಪತಿಃ || ೩೧೩ ||

ಟೀಕಾ || ಕಾಮೇತಿ || ಕಾಮಾದೀನಾಂ ಪ್ರೇರಿಣಾಂ ಅಂತತ್ಕತ್ರಾಣಾಂ ಗಣಸ್ಯ ಭೀಮಃ ಅನವಧ್ಯಃ
ನಿಜಸ್ಯ ನಾಮ್ನಃ ಅಭಿಶಾಪಗರಿಮಾ ಕೀರ್ತನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಂ ಯಸ್ಯಸಃ— ಅವನೌಭುವಿ-ವೈಮಾನಿಕಾ
ಯಸ್ಯ ದೇವಗುರೋಸ್ಸಮಭೂಮಾ— ವಕ್ತೃತ್ವ ಇತಿಭಾವಃ— ವಚನಸೀಮಾತಿಲಂಘೀ ಮಹಿಮಾ
ಯಸ್ಯಸಃ— ಅನೂನಕಳಃ ಸೋಮ ಇವ ಆನನಂಯಸ್ಯಸಃ—ವಿಮಲೇನಧಾಮ್ನಾಕಾಂತ್ಯಾ ಅವಮಾನಿತ
ರವಿಃ—ಶ್ರೀಮಾನ್ ಸರಾಮಾನುಜಃ ಯತಿಪತಿಃ—ಭೂಮೌ ಅಮುತ್ರ ಪರಲೋಕೇಚ—ಕ್ಷೇಮಾಣಿ— ಜೃಂ
ಭಯತು ವರ್ಧಯತು— ಅಸ್ಮಾಕಮಿತಿಶೇಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ಸನ್ಯಾಸಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯನಾದ ಶ್ರೀರಾಮಾನುಜನು ಕಾಮ ಕ್ರೋಧ ಮೊದ
ಲಾದ ಪದ್ವೈರಿಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದವನು. ಅವನ ಉತ್ತಮವಾದ ಹೆಸರ ಕೀರ್ತನವು ಬಹಳ ಶ್ರೇಷ್ಠ
ವಾದದ್ದು. ವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ದೇವ ಗುರುವಾದ ಬೃಹಸ್ಪತಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿ ವಾಕ್‌ಶಕ್ತಿಯು
ಳ್ಳವನು. ಅವನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವದು ಯಾರಿಗೂ ಅಳವಡವು. ಅವನ
ಮುಖವು ಸಂಪೂರ್ಣ ಕಲಾಯುಕ್ತವಾದ ಚಂದ್ರನಂತಿರುವದು. ಅವನ ನಿಷ್ಕಳಂಕವಾದ
ಕಾಂತಿಯು ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂತುಪಡಿಸುವದು. ಇಂಥ ಶ್ರೀಯಿಂದ ಯುಕ್ತನಾ
ಗಿರುವ ರಾಮಾನುಜನು ನಮಗೆ ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿಯೂ ಆ ಲೋಕದಲ್ಲಿಯೂ ಕಲ್ಯಾ
ಣಾಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಮಾಡಲಿ.

ಮೂ | ಅಪಿಚ | ಶ್ಲೋ | ಸಜಯತಿರಾಮಾನುಜಯತಿರಜಯತಿ
ಪರವಾದಿನಂಯದೀಯೋಕ್ತಿಃ | ಸಂಜಯತಿಬೋಧಮನಘಂರಂ
ಜಯತಿಬುಧಾನ್ವ್ಯಥಾಂಚಭಂಜಯತಿ || ೩೧೪ ||

ಟೀಕಾ || ಸಇತಿ || ಯಸ್ಯರಾಮಾನುಜಸ್ಯೇಯಂ ಯದೀಯಾ ಉಕ್ತಿಃ ಭಾಷ್ಯಂ— ಪರವಾದಿನಂ—
ಅಜಯತಿ ನಿರಸ್ಯತಿ—ಸ್ವಾರ್ಥಿಕೋಣಿಚ್—ಯದ್ವಾ—ಅಜಮಿವ ಭಾಗಮಿವ ಕರೋತಿ—ದುರ್ಬಲೀಕರೋ
ತಿತ್ಯರ್ಥಃ—ಅನಘಂ—ಬೋಧಂ ವಿಜ್ಞಾನಂ ಸಂಜಯತಿ ಯೋಜಯತಿ—ಬುಧಾನ್—ರಾಮಾನುಜೀಯಾನ್
ರಂಜಯತಿ—ವ್ಯಥಾಂಚತದೀಯಾಂ—ಭಂಜಯತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಆರಾಮಾನುಜನ ನುಡಿಯು ಬೇರೆ ಸಮಯದವರನ್ನು ಅಜಯತಿ ಅಂದರೆ
ಕುರಿಯಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ; ಅಂದರೆ ಬಲಹೀನ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ತಿಳುವಳಿಕೆ
ಕೂಡಿಸುತ್ತದೆ; ತಿಳಿದಂಥವರನ್ನು ಸಂತೋಷಿಸುತ್ತದೆ; ದುಃಖವನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುತ್ತದೆ.
ಇಂಥ ರಾಮಾನುಜನು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಉತ್ಕರ್ಷಪಡುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಅನ್ಯಚ | ಶ್ಲೋ | ತೇವಿಮಾಂಸಾಶಾಸ್ತ್ರಪ್ರಮಥನಕ
ರಿಕಲಿತಬುಧಜನಾನಂದಾಃ | ಲಕ್ಷ್ಮಣಮುನೇಃಪ್ರಬಂಧಾಃಲಕ್ಷ್ಮಣ
ಪೂರ್ವಜಶರಾಇವಜಯಂತಿ || ೩೧೫ ||

ಟೀಕಾ || ತಇತಿ || ವಿಮಾಂಸಾ ಶಾಸ್ತ್ರಸ್ಯ ಪ್ರಮಥನೇನ ನ್ಯಾಯಮೇಳನೇನ—ತೇವಿಮಾಇತಿಘೇದಃ—
ಮಾಂಸಾಶಾಸ್ತ್ರಾಂ ರಕ್ಷಣಾಂ—ಅಸ್ತ್ರೈಃ ಕರಣೈಃ—ಪ್ರಮಥನೇನ ನಾಶನೇನ—ಪರಿಕಲಿತಃ ಘಟಿತಃ—ಬುಧ
19

ಜನಸ್ಯ ವಿದ್ವಜ್ಞನಸ್ಯ ದೇವಸಮಾಹಸ್ಯಚ-ಅನಂದಃ ಯೈಸ್ತೇ-ಲಕ್ಷ್ಮಣಮುನೇಃ ರಾಮಾನುಜಸ್ಯ-ತೇಪು
ಬಂಧಾಃ-ಲಕ್ಷ್ಮಣಮೂರ್ವಜಸ್ಯ ಶ್ರೀರಾಮಸ್ಯಶರಾ ಇವಜಯಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಮುನಿಯಾದರೆ ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯನು ಮೊಮ್ಮಾಂನಾ ಕಾ
ಸ್ತವನ್ನು ಆರಿಸಿ ರಚಿಸಿದಂಥ, ತಿಳಿದವರಿಗೆ ಸಂತೋಷ ಉಂಟುಪಡಿಸುವಂಥ ಗ್ರಂಥ
ಗಳು ಶ್ರೀರಾಮನ ಬಾಣಗಳು ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ಜಮಿಸಿದಂತೆ ಜಯ ಮಾಡುತ್ತವೆ.

ಮೂ | ಅತ್ರ ಕಶ್ಚಿದಪಶ್ಯಿಮೋವಿಪಶ್ಯಿ ತಾಮಿತ್ಥಮೇನಮನುದಿನಂ
ಪ್ರಣಮತಿ || ೨೧೬ ||

ಅರ್ಥ || ಇಲ್ಲಿ ತಿಳಿದವರಲ್ಲಿ ಭಾವಿಕನೆಂದೆಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಒಬ್ಬಾನೊಬ್ಬನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾ
ಡುತ್ತಾನೆ:

ಶ್ಲೋ | ರಾಮಾನುಜಾಯಗುರವೇನರವೇಷಭಾಜೇಷಾಯಧೂ
ತಕಲಯೇಕಲಯೇಪ್ರಣಾಮಾನ್ | ಯೋಮಾದೃಶಾನಪಿಕ್ಯಶಾ
ನ್ಪರಿಪಾತುಕಾಮೋ ಭೂಮಾವನಾತರದುದಂ ಚಿತಬೋ ಧಭೂ
ಮಾ || ೨೧೭ ||

ಟೀಕಾ || ರಾಮಾನು ಜಾಯೇತಿ || ನರವೇಷಭಾಜಿ-ಶೇಷಾಯ-ರಾಮಾನುಜಸಂಜ್ಞಾಯ-ಧೂತಕಲ
ಯೇ ಅವಪತ ಪಾಪಾಯ-ಗುರವೇ-ಪ್ರಣಾಮಾನ್ ಕಲಯೇ-ಮಾದೃಶಾನಪೀತಿಅತ್ಯಂತಾತರಣತ್ವ
ಸೂಚನಂ-ಕೃತಾನ್ ದೀನಾನ್-ಪರಿಪಾತುಂ ಕಾಮಃ ಯಸ್ಯನಃ-ಅತವಿವ ಉದಂಚಿತಃ ಪ್ರಕಟಿತಃ
ಬೋಧಭೂಮಾಜ್ಞಾ ನಾತಿಕಯೋ ಯೇನಸಃ-ಯಃ ರಾಮಾನುಜಃ-ಭೂಮೌ-ಅವಾತರತ್ ಆವಿರ
ಭವತ್ ||

ಅರ್ಥ || ಮನುಷ್ಯ ರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡಂಥಾ, ಮಹಾ ಶೇಷನ ಅವತಾರವಾ
ದಂಥಾ, ಪಾಪವಿರಹಿತನಾದಂಥ ರಾಮಾನುಜ ಗುರುವಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.
ಅತ್ಯಂತ ದೀನರಾದಂಥವರನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುವ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಆ ರಾಮಾನುಜಗುರುವು
ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೆಳಗಿಸುವಂಥಾವನಾಗಿ ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡನು.

ಮೂ | ಇತಿವಿತ್ತಚ್ಚಾ ಕರ್ಣ್ಯತಾಂ ||

ಅರ್ಥ || ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ;

ಶ್ಲೋ | ರಾಮಾನುಜಾಯಾಮುನತೀರ್ಥಸೇವಾಕರಾವುದೀತೌ
ನರಕಂನಿರೋದ್ಧುಂ | ತಯೋಃಪುರಾಣಂಪ್ರಣಿನಾಯಗೀತಾಂತ
ಸ್ಯಾನವೀನಸ್ತುತತಾನಪೀಕಾಂ || ೨೧೮ ||

ಟೀಕಾ || ರಾಮೇತಿ || ಯಮುನಾಯಾ ಇದಂತೀರ್ಥಂ ಯಾಮುನಂ ಜಲಂತಸ್ಯ-ಯಾಮುನತೀರ್ಥಸ್ಯ
ಯಾಮುನಗುರೋಶ್ಚ ಸೇವಾಕರೌ-ರಾಮಸ್ಯ ಅನುಜಃ ಕೃಷ್ಣಃ ಲಕ್ಷ್ಮಣಾಯಾಶ್ಚ ದ್ವೌ-ನರಕಂ ರಾಕ್ಷಸಂ

ನಿರಯಂಚನಿರೋದ್ಧೃ—ಉದಿತೌಅವಿರಭೂತಾ—ತಯೋರ್ಧ್ವಯೋಃ—ಪುರಾಣಃ ಪೂರ್ವಃ ಕೃಷ್ಣಃ—
ಗೀತಾಂ ಭಾಗವತೀಂ—ಪ್ರಣಿನಾಯನಿಮೀತವಾನ್ ನವೀನಃ ಲಕ್ಷ್ಮಣಾಯಸ್ತು—ತಸ್ಯಾಃ ಗೀತಾಯಾಃ—ಟೀ
ಕಾಂ ವ್ಯಾಖ್ಯಾಂ—ತತಾ ನ ಕೃತವಾನ್ ||

ಅರ್ಥ || ಇಬ್ಬರು ರಾಮಾನುಜರು. ಅವರುಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನು ಯಮುನಾನದಿ ಎಂಬ
ತೀರ್ಥದ ಸೇವಾಪರನಾಗಿ ನರಕಾಸುರನೆಂಬ ರಾಕ್ಷಸನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವಂಥಾವನಾದನು.
ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಯಾಮುನ ತೀರ್ಥರೆಂಬ ಆಚಾರ್ಯರ ಸೇವಾಪರನಾಗಿ ಪಾಪಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟು
ಹಾಕುವಂಥಾವನಾದನು. ಆ ಇಬ್ಬರು ರಾಮಾನುಜರುಗಳಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯನು ಅಂದರೆ ಕೃಷ್ಣ
ನು ಗೀತೆ ಹೇಳಿದನು. ಚಿಕ್ಕವನು ಆ ಗೀತೆಯ ಟೀಕೆ ಮಾಡಿದನು.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಶ್ಲೋ || *ಸತ್ಯಮೇವತಥಾಪಿತತ್ಪಥಾ †ನುಧಾವಿನಾಂಮೇಧಾವಿನಾ
ಮುಪಿಸುರಾವಮಂತ್ರತ್ವಾದಯೋದೋಷಾಃಪ್ರಸಿದ್ಧಾಃ || ೩೧ ||

ಟೀಕಾ || ಸತ್ಯಮಿತಿ || ತಸ್ಯರಾಮಾನುಜಸ್ಯ ಪಂಥಾನಮನುಸರಂತೀತಿ ತತ್ಪಥಾನುಧಾವಿನಾಂ—ಪರೇ
ಷಾಂ ಅವಮಂತ್ರತ್ವಂ ಅವಮಾನಃ||

ಅರ್ಥ || ನಿನ್ನ ಹೇಳುವದು ಸರಿಯೇ. ಆದಾಗ್ಯೂ ಆ ರಾಮಾನುಜರ ಮಾರ್ಗ ಹಿಡಿ
ದು ಓಡುವವರಲ್ಲಿ ಜಾಣರು ಕೂಡಾ ಹೆರರನ್ನು ಅವಮಾನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇದೇ ಮೊ
ದಲಾದ ದೋಷಗಳು ಅವರಲ್ಲಿರುವದು ಸಕಲರಿಗೂ ತಿಳಿದು ಇದೆ.

ಮೂ | ತಥಾಹಿ | ಶ್ಲೋ | ಶ್ರೀರಾಮಾನುಜದರ್ಶನೈಕರಸಿಕಃಶಿ
ಷ್ಯಸ್ತುಕೃಷ್ಣೈಃಪ್ರಗುಣೈಃಪೂರ್ಣಾನಾಂವಿದುಷಾಂಮತಾಂತರಜು
ಷಾಂಸುಜತೌನಭುಜತೇಕ್ವಚಿತ್ | ಹಾಹಂತೋದನಮಂತತಸ್ಯಚಿ
ತಮಂತದ್ವೈಷ್ಯಮಾಶುತ್ಯಜತ್ಯಾಸಾಂತತ್ಸ್ಮಮತಸಿತ್ತೈರಪಿಸ
ಮಂಪ್ರಾಯೇಣನಾಶ್ನಾತ್ಯಸೌ || ೩೨ ||

ಟೀಕಾ || ಶ್ರೀರಾಮೇತಿ || ಶ್ರೀರಾಮಾನುಜಸ್ಯ ದರ್ಶನೇ ಶಾಸ್ತ್ರೇ ಏಕಂ ಕೇವಲಂ ರಸಿಕಃ ಅನುರಕ್ತಃ—
ಶಿಷ್ಯೇಷುಪ್ರಕೃಷ್ಣೈಃಪ್ರಗುಣೈಃ—ಸ್ನಾನಸಂಧ್ಯಾಜಪಾಧ್ಯಯನಾದಿಭಿಃ—ಪೂರ್ಣಾನಾಂ—ಮತಾಂತರಜು
ಷಾಂ—ವಿದುಷಾಂ—ವಜತೌ—ಕ್ವಚಿತ್ ಕುತ್ರಾಪಿ—ನಭುಜತೇ—ಅಂತತಃ—ಶೈರ್ಷತಾಂತರಸ್ಥೈಃ ದ್ವ
ವೈಷ್ಯಂ—ಅಶವಮ—ಶುಚಿತಮಮಪಿ ಓದನಂ ಅಸೌರಾಮಾನುಜೀಯಃ—ಆಶುತ್ಯಜತೀತಿಯತ್ತದೇತದಾ
ಸ್ತಾಂ—ಸ್ವಮತಸ್ಥಿತ್ಯರಪಿಸಮಂ ಪ್ರಾಯೇಣನಾಶ್ನಾತಿ—ಹಾಹಂತೆತ್ಯಾತ್ಮಯೇ ||

ಅರ್ಥ || ಶ್ರೀರಾಮಾನುಜರ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ಹಾಕಿರುವವನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತರಾ
ದ ಬೇರೆ ಮತದವರಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಸಂಧ್ಯಾಜಪತಪ ಮುಂತಾದ ಗುಣಗಳಿಂದ ಸಂಪನ್ನರಾ

ದವರ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಉಟ ಮಾಡನು. ಕಡೆಗೂ ಕುದ್ಧವಾಗಿರುವ ಅನ್ನ ಅವರು ನೋಡಿದರೆ ಅದನ್ನು ಕೂಡಲೆ ಬಿಸಾಟ ಬಿಡುತ್ತಾನೆ. ಇದಂತಿರಲಿ. ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ಮತದವರ ಸಂಗಡ ಕೂಡ ಬಹಳಮಾಡಿ ಉಂಟುವದಿಲ್ಲವು. ಇದೇನು ಆಶ್ಚರ್ಯವು!

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | *ನೈಷಾಂನ್ಯಾಯ್ಯಇಹದ್ವಿಜಾನ್ವಯಜುಷಾಂಭಾ
ಷಾಪ್ರಬಂಧಶ್ರವೋವೇದವಿಶ್ವಕುಮಾರ್ಥಸಾಧನನಿಧೌಬದ್ಧಾದರೆ
ಜಾಗ್ರತಿ | ತೀರಂಕ್ಷೀರಪಯೋನಿಧೇರುಪಗತೋದೈತ್ಯಾರಿದೀ
ಪ್ರಾಪ್ಯವೃತಂಕೋವಾಧಾವತಿದುಗ್ಧಲಬ್ಧಿಚಪಲೋಗೋಪಾಲಕ
ಸ್ಯಾಲಯಂ || ೩೨೧ ||

ಟೀಕಾ || ನೇತಿ || ದ್ವಿಜಾನ್ವಯಜುಷಾಂ ಬ್ರಹ್ಮಕುಲಜಾನಾಂ—ವಿಷಾಂರಾಮಾನುಜೀಯಾನಾಂ—ವಿಶ್ವೇ
ಷಾಂ ಪುಮರ್ಥಾನಾಂ ಸಕಲಪುರುಷಾರ್ಥಾನಾಂ ಸಾಧನೇವಿಧೌಕರ್ಮಣಿ—ಬದ್ಧಾದರೇಕ್ಲಪ್ತದೀಕ್ಷಾವೇದೇ
ಜಾಗ್ರತಿಸತ್ಯಪಿ—ಭಾಷಯಾದ್ರಾಮಿದ್ಯಾನಿಮಿಶೇಪ್ರಬಂಧೇಶ್ರಮಃ ಅಭ್ಯಾಸಜನ್ಯಃ—ಇಹಲೋಕೇ—ನನ್ಯಾ
ಯ್ಯಃ ನೋಚೇತಃ—ಅನುಚಿತತ್ವವೈಧಮ್ಯೇಣಾದೃಷ್ಟಾಂತಮಾಹ—ದೈತ್ಯಾರಿದೀಪ್ರಾಪ್ಯವೃತಂಕ್ಷೀರ
ಪಯೋನಿಧೇಸ್ತೀರಮುಪಗತಃ ಕೋವಾಜನಃ—ದುಗ್ಧಲಬ್ಧಿಕ್ಷೀರಲಾಭಚಪಲಃ ಆಸಕ್ತಸ್ತು—ಗೋ
ಪಾಲಕಸ್ಯಕ್ಷುದ್ರಗೋವಸ್ಯ—ಅಲ್ಪಾರ್ಥೇಕಃ—ಆಲಯಂವೃತಿಧಾವತಿ—ನಕೋಪೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಸಕಲ ಜನರಿಗೂ ಧರ್ಮ, ಅರ್ಥ, ಕಾಮಮೋಕ್ಷವೆಂಬ ನಾಲ್ಕು
ಮರುಷಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕೆ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕರ್ತವ್ಯ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು
ತೋರಿಸಿ ಕೊಡುವ ವೇದವು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಾಗಿರಲು, ಬ್ರಾಹ್ಮಣಕುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ
ರಾಮಾನುಜರಿಗೆ ಅರವು ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವ ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಪಾಠ ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ
ಆಯಾಸಬಡುವದು ಸರಿಯಲ್ಲವು. ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ವ್ಯಾಪಾಕವಾದ ಹಾಲು
ಕಡಲಿನ ದಂಡೆಗೆ ಹೋದವನು ಹಾಲು ಬೇಕೆಂತಾ ಗೊಲ್ಲರ ಮನೆಗೆ ಓಡ್ಯಾನೋ? ಓಡಲಿ
ಕಿಲ್ಲೆಂಬ ಭಾವವು.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ತನ್ಮತಾನುವರ್ತಿನಾಂಕೇಷಾಂಚಿದೇವಾಚೇಷ್ಟ್ಯಾ
ನೇಷ್ಟ್ಯಾವೈದಿಕಾನಾಂ || ೩೨೨ ||

ಟೀಕಾ || ತದಿತಿ || ಕೇಷಾಂಚಿದೇವೇಶಿನಾಂ ಭಾಷಯಾತೇಗಶಾಖ್ಯಾನಾಮಾಚಾರಿಕೋರನ್ಯಾಯ
ವಾದಿನಾಂ—ಜೇಷ್ಟ್ಯಾಽಪಾರಃ—ವೈದಿಕಾನಾಂ ವೇದೋಕ್ತಕರ್ಮಾನುಷ್ಠಾತೃಣಾಂ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ರಾಮಾನುಜ ಮತದವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರ ಆಚಾರವು ವೈದಿಕರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ
ಬರುವದಿಲ್ಲವು. ಅದೇನೆಂದರೆ—

ಮೂ | ಪಶ್ಯ | ಶ್ಲೋ | ಮುಂಚಂತಃಪಂಚಯಜ್ಞಾನ್ ದ್ರವಿಡಭಣಿ
ತಿಭಿರ್ನೋಹಯಂತೋನಭಿಜ್ಞಾನ್ ನಿಂದಂತೋಹಂತಯಜ್ಞಾ
ನಸಕ್ಯದ ಪಿಹರೇರ್ವಂದನಂವಾರಯಂತಃ | ಸದ್ವೇಷಂಧಾರಯಂತಃ
ಕತಿಚಿದ ವಿಹಿತೈಸ್ಸಂಕ್ಷಿಪಂತೈವಕಾಲಂಉಂಪಂತಃ ಕ್ರಾದ್ಧಚ
ಯಾಂಯತಿಮುಪಿಗೃಹಿಣಾಂವಂದನಂಕಾರಯಂತಃ || ೩೨೩ ||

ಟೀಕಾ || ಮುಂಚಂತಃ || ಪಂಚಯಜ್ಞಾನ್ ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞಾ ಪಾಸನಾತಿಥಿಪೂಜಾ- ದೇವಸಿಪಿತೃತ
ರ್ಪಣವೈಶ್ಯದೇವಾಖ್ಯಾನ್ ಮುಂಚಂತಃ-ದ್ರವಿಡಭಣಿತಿಭಿಃ ಭಾವಾಪ್ರಬಂಧವಾಕ್ಯೈರನಭಿಜ್ಞಾನ್ ಅಜ್ಞಾ
ತಪೇದಕಾಸ್ತಾ) ಧ್ವನಿ-ಮೋಹಯಂತಃ ಸ್ವಮತೆಭ್ರಾಮಯಂತಃ-ಯಜ್ಞಾನ್ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಠೋಮಾದೀನ್
ನಿಂದಂತಃ ಕಾಮ್ಯಾತಿಗಹಯಂತಃ- ಹರೇರಪಿವಂದನಂ ಅಸಕ್ಯತ್ವಾರಯಂತಃ ನಿಷಿದ್ಧಂತಃ-
ಸತ್ಸದ್ವೇಷಂಧಾರಯಂತಃ-ಯತಿಂಸ್ವಮತಸಂನ್ಯಾಸಿನಮಪಿ-ಗೃಹಿಣಾಂವಂದನಂಕಾರಯಂತಃ-ಕ್ರಾದ್ಧಸ್ಯ
ಚಯಾಂವಿಧಿವದನುಷ್ಠಾನಂ-ಉಂಪಂತಃ ತ್ಯಜಂತಃ-ಕತಿಚಿತ್ ರಾಮಾನುಜೀಯಾಃ-ಅವಿಹಿತೈಃ ಶ್ರುತಿ
ಸ್ಮೃತಿದೂರೈಃ ಕರ್ಮಭಿರೇವ- ಕಾಲಂಸರ್ವಂ- ಸಂಕ್ಷಿಪಂತಿಗಮಯಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ರಾಮಾನುಜರಲ್ಲಿ ಕೆಲಬರು ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞ, ಪೆಪಾಸನ, ಅತಿಥಿ ಪೂಜೆ, ದೇವ
ಖಾಸಿಪಿತೃತರ್ಪಣ ಮತ್ತು ವೈಶ್ಯದೇವ ಎಂಬ ಐದು ಯಜ್ಞಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಗೊಟ್ಟಂ
ಥಾವರಾಗಿಯೂ, ಅರವು ಭಾಷೆಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ಅರಿಯದವರಿಗೆ ಮರುಳು ಮಾಡು
ವಂಥಾವರಾಗಿಯೂ, ಜ್ಯೋತಿಷ್ಠೋಮಾದಿ ಯಜ್ಞಗಳನ್ನು ದೂಷಿಸುವಂಥಾವರಾಗಿಯೂ,
ಹರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಬಾರದೆಂತ ಯಾವಾಗಲೂ ಹೇಳುವಂಥಾವರಾಗಿಯೂ, ಸಜ್ಜನ
ರಲ್ಲಿ ಹಗೆಯುಳ್ಳಂಥಾವರಾಗಿಯೂ, ಕ್ರಾದ್ಧಕರ್ಮಗಳನ್ನು ವಿಧಿಪೂರ್ವಕ ಮಾಡದಂಥಾ
ವರಾಗಿಯೂ, ಸಂನ್ಯಾಸಿಗಳಿಂದ ಗೃಹಸ್ಥರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿಸುವಂಥಾವರಾಗಿಯೂ
ಈ ತರದ ಅನೇಕ ವೇದ ವಿರುದ್ಧಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುವಂಥಾವರಾಗಿಯೂ ಕಾಲಹರ
ಣ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಘಂಟಾಘೋಷಂತ್ಯಜಂತೋಹರಿಪರಿಚ
ರಣೇರ್ವಲೋಕಾವಿಗೀತಂ ಖ್ಯಾತಂತ್ಯಲೋಕ್ಯಮಾತುಃಶ್ರುತಿ
ಭಿರಭಿಹಿತಂವೈಭವಂಖಂಡಯತಃ | ಸಂಕೇತಃಶ್ರದ್ಧಯೈವಸ್ವಚರ
ಣಸಲಿಲಾಸ್ವೀಯಗೋಷ್ಠಾಂಘ್ರಿಪಿಬಂತಃ ಕೇಚಿದ್ವಿಪ್ಲಾವಯಂತೇಜ
ಗದಭಿದಧತಃಕೇಶವಂದೋಷಭೋಗ್ಯಂ || ೩೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ಘಂಟೀತಿ || ಸರ್ವಸ್ಮಿನ್ಲೋಕೇ ಅವಿಗೀತಂಪ್ರಕೃತಂ-ಘಂಟಾಘೋಷಂ- ಹರಿಪರಿಚರಣೇ ವಿ
ಷ್ಣುಚರ್ಚನಾಯಾಂ-ತ್ಯಜಂತಃ-ಶ್ರುತಿಭಿಃ-ಸಾಹಿತ್ಯೀರಮೃತಾಸತಾಂ ಇತ್ಯಾದಿಭಿಃ ಅಭಿಹಿತಂ ಪ್ರಕಟಿತಂ ಅ
ತವಿವಖ್ಯಾತಂ ಲೋಕತ್ರಯಪ್ರಸಿದ್ಧಂ-ತ್ಯಲೋಕ್ಯಮಾತುರ್ಲಕ್ಷ್ಯಾನ್-ವೈಭವಂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಂ ಖಂಡ
ಯಂತಃ ದೂಷಯಂತಃ-ಲಕ್ಷ್ಮೀರಪಿಭಗವತಶ್ಚೇಷ ಭೂತೇತಿವದಂತಃ-ಸ್ವೀಯಾಸಾಂ ಸ್ವಮತಸ್ಥಾನಾಂ
ಗೋಷ್ಠಾಂಘ್ರಿಸಂಭಾರಯಾಂ-ಸಂಕೇತಸ್ವೀಯ ಕಲ್ಪಿತವ್ಯವಸ್ಥಾಯಾಂ ಶ್ರದ್ಧಯಾನಿರ್ವಹಣಾಭಿನಿಷೇಧೇನಸ್ವ

ಚರಣಸುಲಿಲ ಮೇವ-ಪಿಬಂತಃ-ಶೇಹಿಸರ್ವಸ್ವಚರಣ ಸುಲಿಲ ಮೇಕಸ್ಮಿನ್ನಾಶ್ರೇ ಗೃಹೀತ್ವಾಶತಸ್ತತ್ಪ್ರಿಬಂತೀ
ತಿತನ್ಮತರಹಸ್ಯಂ-ಕೇಶವಂ ದೋಷಭೋಗ್ಯಂ ನಿಯಮ್ಯ-ಕೃತಾನಾಂ ದೋಷಾಣಾಂ ನಿಯಾಮಕತ್ವೇನ
ಭೋಕ್ತಾರಮಭಿದಧತಃ ವದಂತಃ ಕೇಚಿತ್ಪೂರ್ವೋಕ್ತಾಃ- ಜಗತ್ ಸನ್ಮಯಾಃದಾಮಿತ್ಯರ್ಥಃ
ವಿಪ್ಲವಯಂತೇವಿಪರ್ಯಾಸಯಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಇವರು ಲೋಕದಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ಪ್ರಶಸ್ತವೆಂದೆಣಿಸಲ್ಪಡುವ ಘಂಟಾನಾದವನ್ನು
ದೇವರ ಪೂಜೆ ವೆಳೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲವು. ಪೇದಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಳಲ್ಪಟ್ಟ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀದೇ
ವಿಯ ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸುವದಿಲ್ಲವು. ಅಂದರೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯಂದರೆ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಒಂ
ದು ವಿಶೇಷಣ ರೂಪವಾದ ಅಂಶವೆಂದೇಳುತ್ತಾರೆ. ತಾವೇ ಕಲ್ಪಿಸಿದ ಗುರುತುಗಳಲ್ಲಿ ನಂಬಿ
ಕೆಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಮತಸ್ಥರ ಕೂಟದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಪಾದೋದಕವನ್ನು ಕುಡಿಯು
ತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಮಾಡುವ ತಪ್ಪುಗಳು ದೇವರ ಪ್ರೀತೀಪಣೆಯಿಂದ ಆಗುವದರಿಂದ
ದೇವರೇ ಅವುಗಳ ಫಲ ಅನುಭವಿಸುವವನು ಎಂತ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ
ಮೇಲೆ ಹೆಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಕೆಲವರು ಲೋಕಮರ್ಯಾದೆ ಮೀರಿ ನಡೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಯಜ್ಞಾಃ ಪಂಚಮಹತ್ವದೇನಸಹಿತಾಃ ಯೇಚಾ
ಪರೇವಿಶುಕ್ರತಾಃ ಯತ್ಕರ್ಮಗ್ರಹಸುಕ್ರಮಾದಿಸಮಯೇ ಸರ್ವೇ
ಬುಧಾಃ ಕುರ್ವತೇ | ತತ್ಸರ್ವಂ ವಿಸೃಜಂತಿ ಕಾಮ್ಯಮಿತಿ ಯೇತ್ರಯ್ಯ
ಧ್ವವಿಧ್ವಂಸಕಾಃ ತೈರ್ವೇನಿತ್ಯತಯಾಶ್ರಿತೈರದಶನಂ ಯಾಚವ್ಯ
ವಾಯುಕ್ರಿಯಾ || ೩೨೫ ||

ಟೀಕಾ || ಯಜ್ಞಾ ಇತಿ || ಯೇಪಂಚ ಯಜ್ಞಾಃ ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞಾ ಗಯಃ-ಮಹತ್ ಇತಿ ಪದೇನ ಸಹಿತಾಃ
ಮಹಾಯಜ್ಞಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ-ಯೇತ್ಸು ಪರೇಯಜ್ಞಾಃ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯೋ ಮಾದಯಃ-ವಿಶ್ವತಾಃ ಪುನಿಧಾಃ-
ಇವಂಪೂರ್ವತಾಃ ಪಿಯೋಜ್ಯಂ-ಚಸ್ತ್ವರ್ಥಃ-ಸರ್ವಬುಧಾಃ ಶ್ರುತಿಸ್ತುತಿಜ್ಞಾಃ-ಗ್ರಹಃ ಚಂದ್ರಸೂ
ರ್ಯೋಪರಾಗಃ-ಸಂಕ್ರಮಃ ರವೇರ್ಮೋಕ್ಷಾದಿಪ್ರವೇಶಃ ತದಾದೌ ಸಮಯೇ ಯತ್ಕರ್ಮಪಿತ್ರಂ ಕುರ್ವತೇ-
ತತ್ಸರ್ವಂ ನಿತ್ಯಂ ನೈವಿತ್ತಿ ಕಂಚಕರ್ಮ-ಕಾಮ್ಯಂ ಕಾಮುಖೇತುರಿತಿ-ಅಪಲಪ್ಯೇತಿಶೇಷಃ-ಯೇತ್ರಯ್ಯಧ್ವನಃ
ಪೇದಮಾರ್ಗಸ್ಯವಿಧ್ವಂಸಕಾಃ ಅವಿರಾ-ವಿಸೃಜಂತಿ ಮುಂಚಂತಿ-ತೈರ್ವೇನ ಪಕ್ಕೈಃ-ಅಶನಂ ಭಕ್ಷಣಂ
ಯತ್-ಪೃವಾಯುಕ್ರಿಯಾ ಮೈಥುನಂಚಯಾ-ಅಸ್ತೀತ್ಯುಭಯತ್ರಯೋಜ್ಯಂ-ತೇದ್ವೇಕರ್ಮಣೀ-
ನಿತ್ಯತಯಾನಿತ್ಯಕರ್ಮತ್ವೇನ-ಅಶ್ರಿತೇ ಅಂಗೀಕೃತೇ-ಶಿಕ್ಷೋದರ ಮಾತ್ರಸರಾಯಣಾ ವಿತಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಪಂಚ ಮಹಾ ಯಜ್ಞಗಳನ್ನೂ ಬೇರೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಯಜ್ಞಗಳನ್ನೂ ಸೂ
ರ್ಯನೇ ಮೊದಲಾದ ಗ್ರಹಗಳು ಒಂದು ರಾಶಿ ಬಿಟ್ಟು ಇನ್ನೊಂದು ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇ
ಶವಾಗುವಾಗ್ಯೆ ಬಲ್ಲಂಥವರೆಲ್ಲರು ಮಾಡುವ ಕರ್ಮಗಳನ್ನೂ ಸಕಾಮವಾದವುಗಳೆಂದು
ದೂಷಿಸಿ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಇವರು ನೇದ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ನೀರು ಬಿಟ್ಟು
ತಿಂಡಿ ತಿನ್ನುವದು ಮತ್ತು ಹೆಂಗಸರ ಸಂಭೋಗ ಮಾಡುವದು ಎರಡು ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತ
ರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ವಿದುಷಾಮಪಿನೋಹಮಾವಹಂತೋವಿತಥೈತಿ
ಹ್ಯಸಹಸ್ರವರ್ಣನೇನ | ವಿನಯಾಭಿನಯಾತ್ಪಲಾಕಿಲಾವಿಜ
ಯಂತೆಕಪಟಾಲಯಾಜಗಂತಿ || ೩೨೬ ||

ಟೀಕಾ || ವಿದುಷಾಮಿತಿ || ವಿತಥಾನಾಮಸತ್ಯಾನಾಂ ಐತಿಹ್ಯಾನಾಂ ಕಲ್ಪಿತ ಪೂರ್ವತನ ಮೃಪಾವಾದಾ
ನಾಂ ವಿತನ್ಮತಂ ಪರಿಗೃಹ್ಯತೇಕೃತಾರ್ಥಾಃ | ಎತೇಚ ಕೃತಾರ್ಥಾ ಅಭವನ್ವಿತ್ಯಾದಿ ರೂಪಾಣಾಂ
ಸಹಸ್ರವರ್ಣನೇನ ಕಥನೇನ— 'ವಿದುಷಾಮಪಿಕಿಮುತಾಜ್ಞಾನಾಂ— ಮೋಹಂ ಸ್ವಮತಾಭಿನಿವೇಶಂ—
ಅವಹಂತಃ ಕುಪಂತಃ ಖಲಾಃ ಪಾಪಾಃ— ಕಪಟಾಲಯಾಃ ಡಾಂಭಿಕಾಃ— ಅತವಿವ ಅವಿರಾತೇಂಗ
ಲಾಖ್ಯಾಃ— ವಿನಯಸ್ಯ ಆರೋಪಿತಸ್ಯ ಅಭಿನಯಾತ್ ಪ್ರಕಟನಾದ್ಧೇತೋಃಜಗಂತಿ— ವಿಜಯಂತೆ
ಕಿಲ— ಔಪಚ್ಛಂದಸಿಕಂ ||

ಅರ್ಥ || ಕಳ್ಳ ನಮ್ರತೆಯಿಂದ ಸಾವಿರಗಟ್ಟಿ ಕಟ್ಟು ಕಥೆಗಳನ್ನು ಹೆಳಿ ಜಾಣರಿಗೆ
ಕೂಡ ಮರಳು ಮಾಡುವ ಈ ದುಷ್ಟ ಮೋಸಗಾರರು ಲೋಕವನ್ನು ಜಯಿಸುತ್ತಾ
ರಲ್ಲವೇ.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಯಸ್ಯಾಂನಾಸ್ತಿಪುರಸ್ಕೃತಿನರ್ಯವಿದಾಂ
ಯಜ್ವಾತುಹಾಸಾಸ್ಪದಂ ಪೂಜ್ಯಂತೇಚನಿರಕ್ಷರಾಃ ಪುನರವಿೂ
ಸಾಂಕೇತಿಕಾಚಾರ್ಯಕಾಃ | ವೇದಾನಾಮವಹೇಳನಂವ್ಯತಿಹತಾವ
ರ್ಣಾಶ್ರಮಪುಕ್ರಿಯಾಗೋಷ್ಯೈಪ್ರದುಷ್ಕಲಿಪುಷ್ಕಲೀಕೃತಿಪು
ಷ್ಕೇಕಸ್ಯೈಪ್ರಚಿದಸ್ಯೈನಮಃ || ೩೨೭ ||

ಟೀಕಾ || ಯಸ್ಯಾಮಿತಿ || ಯಸ್ಯಾಂ ಗೋಷ್ಯಾಂ— ಇದಂ ಸರ್ವತ್ರಯೋಜ್ಯಂ— ನಯವಿದಾಂ
ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞಾನಾಂ— ಪುರಸ್ಕೃತಿಃ ನಾಸ್ತಿ ಯಜ್ವಾತುಹಾಸಾಸ್ಪದಂ— ನಿರಕ್ಷರಾಃ ವೇದ
ಶಾಸ್ತ್ರ ಗ್ರಂಥಾನಭಿಜ್ಞಾಃ— ಅವಿರಾ— ಸಾಂಕೇತಿಕಾಃ ಸಂಕೇತಸಿದ್ಧಃ ಆಚಾರ್ಯ ಇತಿಸಂಜ್ಞಾಯೋಜ್ಯಾಂ
ತತ್ತ್ವಾಃ ಆಚಾರ್ಯ ಮರುಪಾತ್ಯಮನಃ ಪೂಜ್ಯಂತೆ— ವೇದಾನಾಮವಹೇಳನಂ ಕಾಮ್ಯ ಕರ್ಮಾನುಷ್ಠಾನಕಾ
ಇತ್ಯವಮಾನನಂ ಭವತಿ— ವರ್ಣಾಶ್ರಮಾಶ್ರಮಾಣಾಂಚ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಆಚಾರಾಃ— ವ್ಯತಿಹತಾಧ್ವನಾ—
ದುಷ್ಟಸ್ಯಕಲೇಃ ಪಾಪಸ್ಯ ಪುಷ್ಕಲೀಕೃತಿಂ ವರ್ಧನಂ ಮಷ್ಣಾತಿತಿ ತತ್ಪುಷ್ಕೇ ಕಸ್ಯೈಪ್ರಚಿದಸ್ಯೈಗೋ
ಷ್ಯೈತೇಂಗತೀಯಾಯೈನಮಃ— ಸರ್ವಥಾತ್ಯಾಜ್ಯಗೋಷ್ಠೀಯ ಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇವರ ಕೂಟದಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ತಿಳಿದವರಿಗೆ ಸನ್ಮಾನ ಇಲ್ಲವು. ವೈದಿಕ ಕಟ್ಟ
ಳೆಗಳ ಮೇರಿಗೆ ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವವರು ನಗೆಗೆ ಪಾತ್ರರಾಗುತ್ತಾರೆ. ವೇದಶಾಸ್ತ್ರ
ತಿಳಿಯದ ಹೆಸರಿನ ಆಚಾರ್ಯರು ಮನ್ನಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ. ವೇದಗಳು ನಿಂದಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.
ವರ್ಣಾಶ್ರಮ ಧರ್ಮಗಳು ನಾಶಪಡುತ್ತವೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಪಾಪದ ಬೆಳೆಯುವಿಕೆ
ಯನ್ನು ಸಾಕುವ ಈ ತೆಂಗಲೆ ಮೈಷ್ಣವರ ಕೂಟಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕಾರವಿರಲಿ; ಅಂದರೆ
ಇವರ ಕೂಟದ ತಳ್ಳಿ ಬೇಡ ಎಂಬತಾತ್ಪರ್ಯವು.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಪ್ರಾಯೋಯೇಷಾಂಸಕೃದಕರಣೇಪು

ತ್ಯವಾಯೋಸ್ತಿ ಭೂಯಾನ್ಯಜ್ಞಾದೀಂಸಾ ನಿಹವಿಜಹತಿ ಸ್ವಪ್ನ
ವೇದೋಪದಿಷ್ಯಾತ್ | ಕರ್ಮೈವಾವಿವಿದಧತಿ ಜಡಾಂಕಿಂತುಸಂ
ಕೇತಸಿದ್ಧಂ ಕಷ್ಟಂ ಕಷ್ಟಂ ಬತಹತೇಕಲೇಃ ಕಶ್ಚಿದುನ್ಮೇಷವಿಷಃ

|| ೩೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ಪ್ರಾಯ ಇತಿ || ಯೇಷಾಂ ಯಜ್ಞಾದೀನಾಂ ಸತ್ಯದೇಹದಾಪ್ಯಕರಣೇ ಅನನುಷ್ಠಾನೇ ಸತಿ
ಭೂಯಾತ್ ಪ್ರತ್ಯವಾಯಃ ಪಾಪಮಸ್ತಿ ಭವತಿ-ಸ್ವಪ್ನಂ ವೇದೈರುಪದಿಷ್ಯಾತ್ ಜೋದಿತಾತ್ ಯಜ್ಞ
ದೀತ್ ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞ ಪ್ರಮುಖಾತ್-ಇಹಲೋಕೇ ವಿಜಹತಿ ತ್ಯಜಂತಿ-ಅಮಿಾ ಇತಿಯೋಜ್ಯಂ ಜಡ
ಮೂರ್ಖಾ ಅತವಿವ ಅಮಿಾಸಂಕೇತಸಿದ್ಧಂ ಕರ್ಮ-ವಿವಕಾರೇಣ ಕ್ರೌತಸ್ಮಾರ್ತ ವ್ಯವಚ್ಛೇದಃ-ವಿದ
ಧತಿ ಕುರ್ವಂತಿ-ಕಷ್ಟಂ ಕಷ್ಟಮನ್ಯಾಯೈ ಮನ್ಯಾಯೈ-ಬತೇತಿವೇದೇ-ವಿಷಃ ವಿಹಿತತಾಗ್ಯಃ ಅವಿಹಿತಾ
ನುಷ್ಠಾನಂಚ-ಹತಕಲೇಸ್ಸಂಬಂಧೀಕಶ್ಚಿದನಿರ್ವಾಚ್ಯಃ ಉನ್ಮೇಷಃ ಪ್ರಭಾವವಿವ ||

ಅರ್ಥ || ಯಾವ ಯಜ್ಞಗಳೇ ಮೊದಲಾದ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಒಂದು ಸಾರಿಯಾದರೂ
ಮಾಡದೆ ಇದ್ದರೆ ಪಾಪ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೋ, ಅಂಥ ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ
ರುಪಂಥಾ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟು, ಬರಿಸಂನೆಗಳಿಂದ ವಿರ್ವಾಡು ಪಟ್ಟಂಥಾ
ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಈ ಮೂರ್ಖರು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಕಷ್ಟವಯ್ಯಾ ಕಷ್ಟ! ಇದೊಂದು
ಕಟ್ಟ ಕಲಿಯ ಹೆಚ್ಚು ವಳಿಕೆಯೇ ಸರಿ.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ನಗಾಹಂತೆಗಂಗಾಮಪಿನಟಜಟಾಸಾರ
ಇತಿಯೇನಮಜ್ಜಂತ್ಯಂಭೋಧೌಲವಣರಸವೇಶಂತಕಇತಿ | ನಪಂ
ಚೈವಂಗವ್ಯಾನ್ಯಪಿಪಶುಶಕ್ಯತಾಸ್ಸರಇತಿಹಾಪಿಬಂತೈಷಾಂದೋ
ಷಾತ್ ಕಇಹನಿಪುಣಸ್ಯಾದ್ಗಣಯಿತುಂ || ೩೨೫ ||

ಟೀಕಾ || ನೇತಿ || ಯೇಶೇಂಗಲಾಖ್ಯಾಃ-ಗಂಗಾಮಪಿಲೋಕ ಪಾಪನೀಂ-ನಟಸ್ಯ ನರ್ತಕಸ್ಯ ಶಿವಸ್ಯ ಜ
ಟಾನಾಂ ಆಸಾರಃ ಪರ್ಷಮಿತಿ-ವಿಗರ್ಹ್ಯೇತಿಶೇಷಃ-ನಗಾಹಂತೆ ನನ್ನಂತಿ ಅಂಭೋಧೌ-ಲವಣರಸಃ
ಕ್ಷಾರಜಲಃ ವೇಶಂತಕಃ ಪಲ್ವಲಮಿತಿ-ನಮಜ್ಜಂತಿನನ್ನಂತಿ-ವಿವಂ ಪಂಚಗವ್ಯಾನ್ಯಪಿ-ಪಶೋಃ ಶಕ್ಯತ್ಸಾರಃ
ಮರೀಷಭಾಗ ಇತಿನಿಪಿಬಂತಿ-ತೇಷಾಂ ವಿಷಾಂ ದೋಷಾತ್ ಗಣಯಿತುಂ ಇಹಕಃ ನಿಮಣಸ್ಯಾತ್-ನ
ಕೋಪೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ತೆಂಗಲಿಯರು ಗಂಗೆಯನ್ನು ಶಿವನಜಡೆಯೊಳಗಿಂದ ಹರದು ಬಂದ ನೀ
ರೆಂದು ಹಿಂಯ್ಯಾಳಿಸಿ ಗಂಗೆಯಲ್ಲಿಯೂ, ಸಮುದ್ರವು ಉಪ್ಪು ನೀರಿನ ಒಂದು ಸಂಣ ಕೊಳ
ಎಂದು ದೂಪಿಸಿ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿಯೂ, ನನ್ನ ನ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲವು. ಪಂಚಗವ್ಯವು ಆಕಳ ಸಗ
ಣೆಯ ಭಾಗವೆಂಥೇಳಿ ಅದನ್ನು ಕುಡಿಯುವದಿಲ್ಲವು. ಈ ತೆಂಗಲಿಯರ ಕೊರತೆಗಳು ಇ
ಷ್ಟೆಂದು ಯಾರಿಂದಲೂ ಲೆಕ್ಕಿಸಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲವು.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಕಿ ಮರೇಕಳಂಕಲೇಶರಹಿತೇಷುರಾಮಾನುಜವರ್ಷನನಿಷ್ಕೋ

ಕುಗರಿಪ್ಪೇಪ್ಪಪಿಸನ್ನಹ್ಯಸಿ | ಅಥನಾಭವಾದ್ಯಶಾನಾಂಕೃತವಿವೇ
ಕಾನಾಂಕಾನಾಮಮುರ್ಯಾದಾ || ೩೩೦ ||

ಟೀಕಾ || ಕಿಮಿತಿ || ಕಳಂಕಸ್ಯ ಅಪವಾದಸ್ಯಲೇಶೇನರಹಿತೇಷು ||

ಅರ್ಥ || ಏನೆಲಾ, ಮೈಲಿಗೆಯ ಲವಲೇಶವಾದರೂ ಇಲ್ಲದ ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ರಾಮಾನುಜ
ಮತದವರನ್ನು ಕೂಡ ನಿಂದಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಸೊಂಟ ಕಟ್ಟುತ್ತೀಯಾ ? ಒಳ್ಳೆದ್ವಾವದು ಕೆಡ
ಕಣ್ಣವದು ಎಂಬ ತಿಳುಹುವಿಲ್ಲದ ನಿನ್ನಂಥವರು ಮರ್ಯಾದೆಗೇಡಿಗಳು ಸರಿಯೆ.

ಮೂ | ಉಕ್ತಂಹಿ | ಶ್ಲೋ | ಅನಲ್ಪಕಂಧರಾಯಾಂಹಿಸರ್ವಜ್ಞಾ
ಸ್ಯಾಪಿದಾರುಣಾಃ | ಆರೋಪಯಂತಿಮಾಲಿನ್ಯಂಕಾಕೋಲಾಇವತೇ
ಖಲಾಃ || ೩೩೧ ||

ಟೀಕಾ || ಅನಲ್ಪಕಮಿತಿ || ಧರಾಯಾಂ ಲೋಕ-ತೇಖಲಾಃ-ಕಾಕೋಲಾ ದ್ರೋಣಕಾಕಾ ಇವಸರ್ವ
ಜನ್ಯಾಪಿ ಅನಲ್ಪಕಂ-ಮಾಲಿನ್ಯಂ ದೋಷಮಶುದ್ಧಿಂಚ-ಆರೋಪಯಂತಿ ಪಾಪಯಂತಿಹ-ಸರ್ವಜ್ಞಸ್ಯ
ಶಿವಸ್ಯಾಪಿ ಅನಲ್ಪಾಯಾಂ ಕಂಧರಾಯಾಂ ಗ್ರೀವಾಯಾಂ-ಮಾಲಿನ್ಯಂ ನೈಲ್ಯಂ-ಕಾಕೋಲಾಃ ಕಾಲಕೂ
ಟಾ ಇವ ||

ಅರ್ಥ || ಕೊಲಾಹಲವೆಂಬ ನಂಜು ಸರ್ವಜ್ಞನಾದ ಶಿವನ ಕೊರಳನ್ನು ಕಪ್ಪಾಗಿ
ಮಾಡಿದಂತೆ ಭಯಂಕರರಾದ ದುಷ್ಟರು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ತಿಳಿವಿನಿಂದ ಹಿರಿಯನಾದವನ ಮೇಲೆ
ಕೂಡ ದೊಡ್ಡ ದೋಷವನ್ನು ಹೊರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಇತಿಪಶ್ಯತಾವದೇತೇಷಾಂಪವಿತ್ರತಮಂಚರಿತ್ರಂ || ೩೩೨ ||

ಅರ್ಥ || ನೋಡು ಆ ರಾಮಾನುಜ ಮತದವರ ಅತಿ ಶುದ್ಧವಾದ ನಡವಳಿಕೆ.

ಶ್ಲೋ | ಉಚ್ಛಿಷ್ಟಾನ್ಯತಿದೂರತಃಪರಿಹರಂತ್ಯುಜ್ಞಂತ್ಯಸತ್ಸಂ
ಗತಿಂ ಪ್ರಾಣಾಪತ್ಯಪಿಬಾಂಧವೇತರಗೃಹೇಪ್ರಾಶ್ನಂತಿನಾಪೋ
ಪ್ಯಮಿ | ಕಾಮ್ಯಂನಿರ್ಮಿತೇನಕರ್ಮಭಗವತ್ಕೃಂಕರ್ಯವಿ
ವಸ್ಥಿತಾ ಸ್ಪತ್ಯಸ್ಥೈಃ ಸ್ಪೃಹಣೀಯವಷಜಯತಿಶ್ರೀವೈಷ್ಣವಾ
ನಾಂಕ್ರಮಃ || ೩೩೩ ||

ಟೀಕಾ || ತತ್ರಾದ್ಯಂ ಶಿಷ್ಟಪಜ್ಞತಾವಭುಕ್ತಿದೋಷಮನೂದ್ಯಾದ ಉಚ್ಛಿಷ್ಟಾನ್ಯತೀತಿ || ಅವಿರಾ
ಮಾನುಜೀಯಾಃ-ಉಚ್ಛಿಷ್ಟಾನ್ಯನ್ವಾನಿ-ಅತಿದೂರತಃ ಪರಿಹರಂತಿ-ಅಸದ್ಭಿಃಸಂಗತಿಂ ಸಹಭೋಜನಾ
ದಿಕಂಉದ್ಧುಂತಿತ್ಯಜಂತಿ-ಪ್ರಾಣಾಪತ್ಯ ಸತೀಷ್ಟಪಿ-ಬಾಂಧವೇತರಗೃಹೇ-ಅಪೋಪಿನಪ್ರಾಶ್ನಂತಿ ಕಾ
ಮ್ಯಂಸ್ವರ್ಗಾದಿ ಹೇತುಂಕರ್ಮ-ನಿರ್ಮಿತೇ ನಕರ್ಮಂತಿ-ಭಗವತ್ಕೃಂಕರ್ಯಃ ಪೂಜಾಯಾ
ಮೇವಸ್ಥಿತಾಃ ಏಷಃ ಉಕ್ತವಿಧಃ-ಶ್ರೀವೈಷ್ಣವಾನಾಂ ಕ್ರಮಃ ರೀತಿಃ-ಸತ್ಪಸ್ಥೈಃ ಸಾತ್ವಿಕೈಃ-ಸ್ಪೃಹಣೀಯಃ
ಕಾಮನೀಯಸ್ವರ್ಗಜಯತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಶ್ರೀ ವೈಷ್ಣವರು ವಿಂಜಲವನ್ನು ವನ್ನು ಮೂರದಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಕೀ

ಈ ಜನರ ಜೊತೆ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಜೀವ ಹೋಗುವ ವೇಳೆ ಬಂದರೂ, ನೆಂಟರಿಷ್ಟರ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೊರತು ಬೇರೆ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ನೀರು ಕೂಡ ಕುಡಿಯುವದಿಲ್ಲವು. ಫಲ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಯಾವದೊಂದೂ ಕರ್ಮ ಮಾಡದೆ ಸರ್ವದಾ ವಿಷ್ಣು ಸೇವೆಯಲ್ಲೇ ಆನಕ್ತರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಒಳ್ಳೇ ಜನರಿಂದ ಬಯಸಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಈ ಶ್ರೀ ವೈಷ್ಣವರ ರೀತಿಯು ಉತ್ಕರ್ಷದಿಂದ ನಡಿಯುತ್ತೆ.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶೋಲ | ಭಾಲೇಶುದ್ಧಮೃದೂರ್ಧ್ವಪುಂಡ್ರತಿಲಕಃ
ಪದ್ಮಾಕ್ಷಮಾಲಾಗಲೇದಿವ್ಯಂಶಂಖರಥಾಂಗಚಿಹ್ನಮನಿಶಂದೀಪ್ತಂ
ಭುಜಾಮೂಲಯೋಃ | ವಕ್ತ್ರೇಕೌರಿಗುಣೈಕವರ್ಣನಪರಾವಾಚ
ಸ್ತದೇನೋ *ಮುಚಾ ಮೇತೇಷಾಂ ಹರಿಭಕ್ತಿತುಂದಿಲಹೃದಾಂ
ವೀಕ್ಷಾಪಿಮೋಕ್ಷಾವಹಾ || ೨೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ಭಾಲೞತಿ || ಯಸ್ಮಾ ದೇತೇಷಾಂ ಭಾಲೇಶುದ್ಧಮೃದಾಶ್ವೇತ ಮೃತ್ತಿಕಯಾ ಉರ್ಧ್ವ
ಫುಂಡ್ರಾತ್ಮಕಃ ತಿಲಕಃ—ಗಲೇ ಪದ್ಮ ಬೀಜಮೂಲಾಕ್ಷಮಾಲಾ— ಭುಜಾಮೂಲಯೋರ್ಬಾಹ್ನುಗ್ರಯೋಃ
ಅನಿಶಂದೀಪ್ಯಂದೀಪ್ತಂ ಶಂಖಸ್ಯರಥಾಂಗಸ್ಯ ಚಕ್ರಸ್ಯ ಚಿಹ್ನಂ—ವಕ್ತ್ರೇಕೌರಿಗುಣೈಕವರ್ಣನಪರಾಃ ವಾ
ಚಃ— ಸರ್ವತ್ರ ಯಥಾಯೋಗಮಸ್ತೀತಿಯೋಜ್ಯಂ ತತ್ತಸ್ಮಾತ್—ಹರಿಭಕ್ತಿತುಂದಿಲ ಹೃದಾಂ ಎನೋ
ಮುಚಾಂ ನಿಷ್ಪಾಪಾನಾಮೇತೇಷಾಂ ವೀಕ್ಷಾದರ್ಶನಮಪಿಮೋಕ್ಷಾವಹಾ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಶ್ರೀ ವೈಷ್ಣವರ ಹಣೆಯಲ್ಲಿ ತಿರುಮಂಗಳಿನ ಮೂರು ನಾಮಗಳು; ಕೊರಳಿನಲ್ಲಿ ಪದ್ಮ ಮಣಿಗಳ ಸರ; ತೋಳು ಮೂಲದಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿ ಹಗಲು ಹೊಳೆಯುವ ಶಂಖ ಚಕ್ರಗಳ ಗುರುತುಗಳು; ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಹರಿಗುಣ ಹಾಡುವಂಥಾ ವಾಕ್ಯ, ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ವಿಷ್ಣು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಉಬ್ಬಿದ ಹೃದಯವ್ರಳಿಂಥಾವರಾದ ಪಾಪ ಮುಕ್ತರಾದಂಥಾವರಾದ ಈ ಶ್ರೀ ವೈಷ್ಣವರನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಸಾಕು, ಮೋಕ್ಷ ದೊರಿಯುವದು.

ಮೂ | ದೋಷಾರೋಪಣಂಚೈತೇಷುತ್ವದೀಯಮಪಹಾಸ್ಯಂ
|| ೨೨೫ ||

ಟೀಕಾ || ದೋಷೇತಿ || ಅಪಹಸಿತುಂ ಯೋಗ್ಯಂ ಅಪಹಾಸ್ಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ಇವರಲ್ಲಿ ನೀನು ಇಟ್ಟ ದೋಷಗಳು ನಗಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದವುಗಳು.

ಶೋಲ | ಇಷ್ಟಾತ್ಸ್ವಬಾಂಧವಜನಾದಿತರೈರದೃಷ್ಟಂಯದ್ಭೃಂಜತೇ
ನ್ನಮಿಹಲಕ್ಷ್ಮಣಪಕ್ಷನಿಷ್ಠಾಃ | ದೋಷಃಕಿಮೇಷದುರಿತಾಪಹ
ರೋಗುಣೋವೇತ್ಯೇವಂವಿನಿಚ್ಯಪರಿಪೃಚ್ಛಗುಣಾಗುಣಜ್ಞಾನ್

|| ೨೨೬ ||

ಟೀಕಾ || ಇಷ್ಟಾದಿತಿ || ಇಹ— ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಪಕ್ಷಿ ರಾಮಾನುಜ ಮತೇನಿಷ್ಟಾಃ— ಇಷ್ಟಾತ್ ಸ್ವಮತ ಸ್ಥಾತ್— ಸ್ವಬಾಂಧವಜನಾತ್— ಇತರೈಃ ಮತಾಂತರಸೈಃ ಅಬಾಂಧವೈರದೃಷ್ಟಮಸ್ತಂ— ಭುಂಜತ ಇತಿಯುಕ್ತ ಎಷ ಉಕ್ತವಿಧಾನ್ ಭೋಜನಾ ವಿಧೇಯಪ್ರಾಧಾನ್ಯಾತ್ಪಂಸ್ತ್ವಂ ದೋಷಃ— ಕಿಂಶ ಬೋಧಾಕ್ಯಾರ್ಥ— ದುರಿತಾವಹಾರೋಗುಣೋಪಾ— ಇತ್ಯುಕ್ತ ಪ್ರಕಾರಂ ವಿವಿಕ್ಯ ಆಲೋಚ್ಯ— ಗುಣಾ ನಗುಣಾ ದೋಷಾಂಶ್ಚ ಜಾನಂತೀತಿತತ್ಪಾಞ್— ಪರಿವೃತ್ಯ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ರಾಮಾನುಜ ಮತದವರು ತಮ್ಮ ಮತಸ್ಥರಾದ ನೆಂಟರಿಷ್ಟರಲ್ಲದವರ ದೃಷ್ಟಿ ಬೀಳದಿದ್ದ ಅನ್ನ ಮಾತ್ರ ಉಣ್ಣುತ್ತಾರಪ್ಪೈ. ಇದು ಅವರ ತಪ್ಪೋ ಅಥವಾ ಪಾಪ ಪರಿಹಾರಕವಾದ ಗುಣವೊಯಂಬುವದನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ನೋಡಿ ಗುಣ ಮತ್ತು ಅವಗು ಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿದ ಬುದ್ಧಿವಂತರಿಗೆ ಕೇಳು.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ದೃಷ್ಟಂಬಂಧ್ವಿತರೈಸ್ಸತಾಮನದತಾಂ
ದೋಷೋಯವೋಪರೈ ಶ್ಶಿಷ್ಟೈಃ ಸ್ವಪ್ಪಮನಶ್ಚತಾಮಿ
ಹಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಾದಿಕಾನಾಂಸಮಃ | ಯೇಷಾಂದೂಷಯಿತಾನ
ಕೋಪಿನಿಯತಾಹಾರಃ ಪರಂತುದ್ವಿಜ ಸ್ವರ್ವಾಶೀನತುದೂಷಣಂ
ತಭುಜಾಂತೇಷಾಮಿದಂ ಭೂಷಣಂ || ೨೨ ||

ಟೀಕಾ || ಎವಮಪಿ ಶ್ರೋತ್ರಿಯಾನ್ ತ್ಯಾಗಾದಿ ದೂಷಣಂ ಚೋದ್ಧೃತಮಿತ್ಯತ ಆಹ— ದೃಷ್ಟಮಿತಿ ||
ಬಂಧ್ವಿತರೈರ್ದೃಷ್ಟಂ ಅನ್ಯಂ— ಅನದತಾಂ ಅಭಕ್ಷಯತಾಂ— ಸತಾಂ ಯವಿಷದೋಷಃ ಕಥಿತಃ— ಸವಿಷ ದೋಷಃ— ಅಪಶೈಶ್ಶಿಷ್ಟೈಃ ಸ್ವಪ್ಪಂ ಅನಶ್ನತಾಂ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಾದಿಕಾನಾಮಪಿಸಮಃ— ನಿಯತಾಹಾರಃ ಭೋಜನನಿಯತಃ— ಕೋಪಿಜನಃ— ಯೇಷಾಂ ವೈಷ್ಣವಾಣಾಂ— ದೂಷಯಿತಾ ದೂಷಕಃ ನಭವತಿ— ಪರಂ ತುಕಿಂತು— ಸರ್ವಶ್ರಾಕ್ನಾತೀತಿ ಸರ್ವಾಶೀದ್ವಿಜಃ ದೂಷಯಿತಾ ಇದಂ ಅನಿಯಮಭೋಜನ ಕೃತದೂಷ ಣಂತು— ಹಿತಭುಜಾಂ ನಿಯತಾಹಾರಾಣಾಂ ತೇಷಾಂ ಭೂಷಣಮೇವನತುದೂಷಣ ಮಿತಿಯೋಚ್ಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ನೆಂಟರಿಷ್ಟರು ಹೊರತಾಗಿ ಬೇರೆ ಜನರು ನೋಡಿದಂಥ ಅನ್ನ ಈ ಶ್ರೀವೈಷ್ಣವರು ಉಣ್ಣುವದಿಲ್ಲೆಂಬ ದೋಷವು, ಸದ್ಗುಣಿಗಳಾದ ಬೇರೆ ಜನರು ಮುಟ್ಟದೆ ಅನ್ನ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೇ ಮೊದಲಾದವರು ಸೇವಿಸುವದಿಲ್ಲ ಎಂಬ ದೋಷಕ್ಕೆ ಸಮಾನ ವಾದದ್ದು. ಆದದರಿಂದ ಅದರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವೇನಿರುವದಿಲ್ಲೆಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು. ನೇಮದಿಂದ ಭೋಜನವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡುವಂಥ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ್ಯಾರು ಈ ಶ್ರೀವೈಷ್ಣವರನ್ನು ನಿಂದಿಸ ಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲವು. ಬೇಕಾದನ್ನು ತಿನ್ನುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ನೇಮದಿಂದ ಭೋಜನ ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡುವ ಶ್ರೀವೈಷ್ಣವರಿಗೆ ನಿಂದೆಮಾಡಿದರೆ ಅದು ಅವರಿಗೆ ಭೂಷಣರೂಪವಾಗುವದು.

ಮೂ | ಯಶ್ಚ ಶತಾರಿಪ್ರಭೃತಿಮುನಿವಿನಿರ್ಮಿತದಿವ್ಯಕುಬಂಧಾ
ಧ್ಯಯನೇದೋಷಉದ್ಭವಿತಸ್ಸೋಯಮಿತಿಹಾಸ ಪ್ರರಾಣಾದಿ
ಭಿರ್ವೇ ದಮುಕುಬ್ಬಂಹಯದ್ಭೃವಿದ್ವದ್ಭೃವಿನರೋ ಚತೆ

ಅರ್ಥ || ಕಠಾರಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ಮುನಿಗಳು ಮಾಡಿದ ಹೈವಸಂಬಂಧಿ ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಪಾಠಮಾಡಿದರಿಂದ ಯಾವ ದೋಷ ನೀನು ಹೇಳಿದ್ದಿಯೋ, ಆ ದೋಷವು ಇತಿಹಾಸಪುರಾಣಾದಿ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ವೇದದರ್ಥದ ವಿಸ್ತಾರಮಾಡಿದ ಪಂಡಿತರಿಗೆ ಇಷ್ಟವಾಗದು.

ಮೂ | ಶ್ರುಣಂತಾವತ್ || ೩೩ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಕೇಳು.

ಶ್ಲೋ | ಬಕುಲವಿಭೂಷಣೇನಗುರುಣಾಕರುಣಾನಿಧಿನಾಶ್ರುತಿಮು
ಕುಟಾಭಿಸಂಧಿಮವಧಾಯಪರಂಗಹನಂ | ರಚಿತಮಿಹಪ್ರಬಂಧ
ಮನುಸಂದಧತಾಂಕಥಿತಂಸಮಮಪಿದೂಷಣಂಸ್ಮೃತಿಪುರಾಣಮ
ಧೀತವತಾಂ || ೩೪ ||

ಟೀಕಾ || ದ್ರಾವಿಡ ಪ್ರಬಂಧದೂಷಣ ಮುದ್ದರ್ಶನಮಾಹ— ಬಕುಲೇತಿ || ಕರುಣಾನಿಧಿನಾ ಅತವಿವ
ಬಕುಲ ವಿಭೂಷಣೇನ ಶತಕೋಪೇನ ಗುರುಣಾ—ಶ್ರುತಿಮುಕುಟಾನಾಂ ಉಪನಿಷದಾಂ ಅಭಿಸಂಧಿಂ ತಾತ್ಪ
ರ್ಯಂ—ಪರಮತ್ಯಂತಂ ಗಹನಂ ದುರವಗಾಹ ಮವಧಾಯೇನ್ನಿಷ್ಟೈಶ್ಚ ರಚಿತಂ ದ್ರಾವಿಡಭಾಷಾಯೇತಿಶೇಷಃ—
ಪ್ರಬಂಧಂ—ಅನುಸಂದಧತಾಂ ಪಠತಾಂ—ಯದ್ವೂಷಣಂ ಕಥಿತಂ—ತದ್ವೂಷಣಂ ಸ್ಮೃತೀಮಾನವಾದೀಃ
ಪುರಾಣಾನಿವೃಷ್ಟಿ ವಾದೀನಿಚ—ನಮಂಸಕ ಮನವುಂಸಕೇನೇತ್ಯಾದಿನಾ ವಿಕವದ್ಭಾವಃ—ಅಧೀತವತಾಂ ತತ್ಪಾಠಕಾ
ನಾಮಪಿ ಸಮಂ ವೇದಾರ್ಥೋಪ ಬೃಂಹಕತ್ವಾ ವಿಶೇಷಾದಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ದಯಾ ಸಮುದ್ರರಾದ ಬಕುಲ ವಿಭೂಷಣ ಗುರು ಅಂದರೆ ಕಠಗೋಪ ಆಚಾರ್ಯರು ವೇದಗಳಿಗೆ ಕಿರೀಟ ರೂಪವಾದಂಥ ತಿಳಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಕಠಿಣವಾದ ಉಪನಿಷದಗಳ ತಾತ್ಪರ್ಯವನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ರಚಿಸಿದರಷ್ಟೆ. ಆ ಪ್ರಬಂಧ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವವರನ್ನು ಕುರಿತು ನೀನು ಹೇಳಿದ ದೋಷವು ಮನ್ವಾದಿ ಸ್ಮೃತಿಗಳನ್ನೂ ಪುರಾಣಗಳನ್ನೂ ಓದುವವರಿಗೆ ಕೂಡ ತಟ್ಟುತ್ತದೆ.

ಶ್ಲೋ | ಉಪಾದೇಯಂಪ್ರಾಜ್ಞೈರುಚಿತವಿಷಯಾದ್ರಾವಿಡವ
ಚೋ ಪ್ಯಯುಕ್ತಾರ್ಥಂಚೇಯಂಭವತಿವಚನಂಸಂಸ್ಕೃತಮಪಿ |
ಹರಿಂಬಿಭ್ರಷ್ಟೇತಸ್ಯನತಿಸುಭಗೋಪಿಸುತಿಪದಂ ನನದ್ರೂ
ಪೋಪ್ಯಂತಃಕರಣಧೃತನಾರೀಸ್ತನಭರಃ || ೩೫ ||

ಟೀಕಾ || ನನುವೇದಾರ್ಥೋಪಬೃಂಹಕತ್ವೇಪಿ—ಪ್ರಬಂಧಸ್ಯ ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾಮಯತ್ವೇನ—ದೇಶಭಾಷಾಮಯಂ ಕಾವ್ಯಂ ಶ್ರೋತವ್ಯಂ ಜಾತುನದ್ವಿಜೈರಿತಿಸ್ಮರಣಾದನುಚಿತಮಿತತ್ಪಠನಮತಃ || ಉಪಾದೇಯಮಿತಿ || ಉಚಿತಃ ಕ್ಲಾಘ್ಯಃ ವಿಷಯಃ ಪ್ರತಿವಾದ್ಯಂ ಯಸ್ಯತತ್—ದ್ರಾವಿಡವಚಃ ಪ್ರಬಂಧಃ—ಪ್ರಾಜ್ಞೈರುಪಾದೇಯಂ ಗ್ರಾಹ್ಯಂಭವತಿ—ಅಯುಕ್ತಾರ್ಥಂ ಅನುಚಿತವಿಷಯಂ ಸಂಸ್ಕೃತಮಪಿ ವಚನಂ ಭಾಷಾ ಪುಹಸನಾದಿ—ಹೇಯಂ ತ್ಯಾಜ್ಯಂ—ಭವತಿ—ಅನತಿಸುಭಗಃ ಕುರೂಪೋಪಿ—ಹರಿಂಚೇತಸಿ ಬಿಭ್ರಷ್ಟ

ನಃಸ್ತು ತೇಃ ಪದಂಸ್ಥಾನಂ ಭವತಿ ಸದ್ರೂಪೋಪಿ-ಅಂತಃಕರಣೇ ಚೇತಸಿದ್ಧತನಾರೀಕ್ಷ್ಯನಭರಃ ಜನಃ-
ಸ್ತುತಿಪದಂನಭವತಿ ||

ಅರ್ಥ || ನ್ಯಾಯವಾದ ವಿಷಯವು ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ತಿಳಿದವರಿಗೆ
ಸ್ವೀಕಾರ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಕುರೂಪನಾದರೂ ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹರಿಭ್ಯಾನ ಯುಕ್ತನಾದರೆ
ಶ್ಲಾಘನೆಗೆ ಅರ್ಹನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಸೊಗಸು ಉಳ್ಳವನಾದರೂ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹೆಂಗಸರ ಕು
ಚೇಗಳ ಭಾರವನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಳ್ಳುವವನಾದರೆ, ಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾಗುವದಿಲ್ಲವು.

ಮೂ | ವಸ್ತುತಸ್ತೃಗಸ್ತೃವ್ಯಾಕರಣಾನುಶಿಷ್ಟಾನಾಂಅನವದ್ಯ
ಶಿಷ್ಟಪರಿಗ್ರಹವಿಶೇಷಸ್ಯ ಕೃಷ್ಣಾನಾಂದ್ರಾವಿಡಶಬ್ದಾನಾಂಕೋ
ನಾಮಸಂಸ್ಕೃತಾದಪಕರ್ಷಃ || ೩೪೧ ||

ಟೀಕಾ || ನನೂಚಿತವಿಷಯಶ್ವೇನ ಪ್ರಬಂಧಸ್ಯ ಗ್ರಾಹ್ಯತ್ವೇನ ನಸಂಸ್ಕೃತಮಯತ್ವಮತಇತರೇಷಾ
ಮಿವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾನಾಂ ನತತ್ವತನೂಚಿತ್ಯಮತಃ || ವಸ್ತುತಸ್ತ್ವಿತಿ || ಅಗಸ್ತ್ಯ ವ್ಯಾಕರಣಂ ಇಲ
ಕ್ಷಣ ಮಿತಿಭಾಷಾನಾಮ-ತೇನಾನುಶಿಷ್ಟಾನಾಂ ವೈತ್ಯನ್ಯಾನಾಂ ದ್ರಾವಿಡ ಶಬ್ದಾನಾಂ-ಪ್ರಬಂಧಗತಾನಾಮಿತಿ
ಶೇಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ನೋಡಿದರೆ, ಅಗಸ್ತಿ ಮುಖಿಯು ಮಾಡಿದ ಇಲಕ್ಷಣವೆಂಬ
ವ್ಯಾಕರಣ ಮೂಲವಾದ ಮತ್ತು ಬಲ್ಲಂಥವರಿಂದ ಆದರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶ್ರೇಷ್ಠತ್ವ ಪಟ್ಟಿ ನಿ
ರ್ದೋಷವಾದ ಅರವು ನುಡಿಗಳನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತಕ್ಕಿಂತಲೂ ಯಾಕೆ ಕೀಳೆನ್ನಬೇಕು ?

ಮೂ | ಪಶ್ಯ | ಶ್ಲೋ | ಸಯಾಸಾಂ ವ್ಯಾಕರ್ತಾಚುಳುಕಿತಸಮು
ದ್ರೋಮುನಿವರಃಪ್ರಬಂಧಾರಃಪ್ರೌಢಾಶ್ಚರಮಧನಮುಖ್ಯಾಶ್ಚಮ
ಧನಾಃ | ಪ್ರವಕ್ತಾರಶ್ಚುದ್ಧಾಃಪ್ರಥಿತಯಶಸಃಪೂರ್ವಗುರವೋಗಿ
ರಾಂಪಾರೇತಾಸಾಂಜಯತಿಗರಿಮಾದ್ರಾವಿಡಗಿರಾಂ || ೩೪೨ ||

ಟೀಕಾ || ಸಇತಿ || ಯಾಸಾಂದ್ರಾವಿಡಗಿರಾಮಿತಿ ವಾಕ್ಯತ್ರಯೇನ ಯೋಜ್ಯಂ-ವ್ಯಾಕರ್ತಾಃ ವ್ಯಾಕರಣೇನ
ಸಂಸ್ಕಾರಕರ್ತಾಃ-ಚುಳುಕಿತಸಮುದ್ರಃ ಪೀತಾಬ್ಧಿಃ-ಸಃಪ್ರಸಿದ್ಧಃ-ಮುನಿವರೋಗಸ್ತ್ಯಃ ಪ್ರಬಂಧಾರಃ
ಪ್ರಬಂಧಕರ್ತಾಃ-ಪ್ರೌಢಾಃ ಪ್ರಗಲ್ಭಾಃ-ಶರಮಧನ ಮುಖ್ಯಾಃ ಶತಕೋಪಾದಯಃ-ಶಮಧನಾಃ ಮು
ನಯಃ-ಪ್ರವಕ್ತಾರಃ ಅಧೈತಾರಶ್ಚ-ಶುದ್ಧಾಃ ಪ್ರಥಿತಯಶಸಃ ಪೂರ್ವಗುರವಃ ರಾಮಾನುಜಾದಯಃ-ಸ
ವಃಶ್ರ ಭವತೀತಿ ಯಥಾಯೋಗಂ ಯೋಜ್ಯಂ-ತಾಸಾಂದ್ರಾವಿಡ ಗಿರಾಂ-ಗರಿಮಾ ಉತ್ಕೃಷ್ಠಃ-ಗಿರಾಂಪಾ
ರೇಜಯತಿ-ವಾಚಾಮವಿಷಯ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಸಮುದ್ರನನ್ನು ಬೊಗಸಿಯಲ್ಲಿ ತೆಗದುಕೊಂಡು ಕುಡಿದುಬಿಟ್ಟವನಾದಂಥ
ಅಗಸ್ತಿಮುಖಿಯು ಆ ದ್ರಾವಿಡಭಾಷೆಯ ವ್ಯಾಕರಣ ಕರ್ತನು. ಶತಗೋಪಾಚಾರ್ಯರೇ
ಮೊದಲಾದ ಶಾಂತಿಯಿಂದಲೂ ಜಾಣತನದಿಂದಲೂ ಯುಕ್ತರಾದವರು ಆ ಭಾಷೆಯೊಳ
ಗಿನ ಪ್ರಬಂಧ ಕರ್ತರು. ರಾಮಾನುಜರೇ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಆಚಾರ್ಯರು ಆ ಪ್ರಬಂ

ಧಗಳ ಅರ್ಥಮಾಡಿದವರು. ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಆ ದ್ರಾವಿಡಭಾಷೆಯ ಶ್ರೇಷ್ಠತ್ವವು ವರ್ಣಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಅಶಕ್ಯವಾದದ್ದು.

ಮೂ | ಯಶ್ಚೈಕದೇಶವಿಘನಯದೂಷಣೋಪನ್ಯಾಸಸ್ತತ್ರಾಪ್ಯಾಕ
ಣ್ಯತೌಂ || ೨೪೪ ||

ಟೀಕಾ || ಯಾತಿ || ಏಕದೇಶಿನಃ ತೇಂಗಲಾಖ್ಯಾಃ ವಿಷಯಃ ಯೇಷಾಂ ತೇಷಾಂ ದೂಷಣಾನಾಮವ
ನ್ಯಾಸಃ ಕಥನಂ ||

ಅರ್ಥ || ಶ್ರೀ ವೈಷ್ಣವರಾದ ತೇಂಗಲೀಯವರ ದೋಷಗಳನ್ನು ನೀನು ಹೇಳಿದ್ದಿಯಷ್ಟೇ.
ಅವುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಕೂಡ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ, ಕೇಳು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಕತಿಚಿದಲಸಾಂಕರ್ಮಾಯಾಸಾದ್ವಿಹಾಯವಿನಿಶ್ಚ
ಲಾ ಸ್ತದಪಿಭಗವದ್ಭಕ್ತಿ ಸ್ತೇಷಾಂಧುನೋತಿಭವವ್ಯಥಾಂ | ಶ್ರಮ
ಸಹಜನ್ಯಕಾರ್ಹೈರ್ನ್ಯಣಾಂವಿನೈವವಿಲಂಘನೈ ಜ್ವರನಿರಸನಾ
ಯಾಲಂವೀರ್ಯೋತ್ತರಂಪರಮೌಷಧಮ್ || ೨೪೫ ||

ಟೀಕಾ || ಕತಿಚಿದಿತಿ || ಅಲಸಾಃ ಅತಃಪಕತಿಚಿದಮೋ-ಆಯಾಸಾದ್ಧೇಶೋಃ-ಕಷ್ಟಂ ಕಮೇತಿ ನ್ಯಾ
ಯಾದಿತಿಭಾವಃ-ಕರ್ಮನಿತ್ಯಂ ನೈಮಿತ್ತಿಕಂಚ-ನಿತ್ಯಲಾಃ ನಿರ್ಭಯಾನ್ಯಂತಃ-ಜಹುರ್ಯಾದಿ-ವಿಹಾಯ
ವಿನಿಶ್ಚಲಾ ಇತಿಪಾಠಾಂತರೇವೈವಮೇವಾಧಃ-ತದಪಿತಥಾಪಿ-ತೇಷಾಂ ಕರ್ಮತ್ಯಾಗಿನಾಂ-ಭವವ್ಯ
ಥಾಂ ಸಂಸಾರದುಃಖಂ-ಭಗವದ್ಭಕ್ತಿಃ ತದೀಯಾ-ಧುನೋತಿ-ವಾರಯತಿ-ಶ್ರಮಂ ಕ್ಷುತ್ರಪ್ಲಾಜನ್ಯಂ
ಸಹತ ಇತಿತತ್ಸಹಸ್ಯ ಜನಸ್ಯ ಏಕಂಕೇವಲಂ ಅರ್ಹೈರ್ವಿ ಲಂಘನೈವ-ನ್ಯಣಾಂ ರುಗ್ಣಾನಾಂ-ಜ್ವ
ರಸ್ಯ ನಿರಸನಾಯ-ವೀರ್ಯೋತ್ತರಂ ಏಬಲಂ ಪರಂ ಔಷಧಮೇವ ಅಲಂ ಸಮಧಃಂಭವತಿ-ಅತಃ ||

ಶ್ಲೋ || ಸರ್ವಂ ಕರ್ಮಾಖಿಲಂ ಪಾರ್ಥಜ್ಞಾನೇ ಪರಿಸಮಾಪ್ಯತ ಇತ್ಯಾದಿ ಭಗವದುಕ್ತಾತತ್ವ ಸಾಕ್ಷಾ
ತ್ಕಾರಂಯಂತಂ ಕರ್ಮಾವಶ್ಯಕತ್ವೇ-ಭಗವದ್ಭಕ್ತಿ ಮಾತ್ರೇಣಾತತ್ತ್ವಾಗಃ ಭಗವದಾ ಜ್ಞಾ ವಿಲಂಘನ ಮೀ
ವೇತಿಸುಷ್ಯಕ್ತಮೇತತ್-ಅತಃಪಕವಿನಾಪಿ ಅಲಸ್ಯಾದಿತ್ಯುಕ್ತಂ ||

ಅರ್ಥ || ಇವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಅಲಸ್ಯದಿಂದ ಕರ್ಮಮಾಡುವ ಶ್ರಮ ಉಳಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವ
ವದಕ್ಕಾಗಿ ಏನು ಅಂಜಿಕೆ ಇಲ್ಲದಂಥಾವರಾಗಿ ಕರ್ಮ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಆದಾಗ್ಯೂ
ಅವರು ಮಾಡುವ ಭಗವತ್ಸೇವೆಯು ಸಂಸಾರ ದುಃಖವನ್ನು ಬಿಡಿಸುತ್ತದೆ. ಹೃಗಿಂದ
ದರೆ: ಹಸಿವು ಮೊದಲಾದ ದುಃಖಗಳಿಂದ ಹುಟ್ಟುವ ಆಯಾಸವನ್ನು ತಾಳಲಿಕ್ಕೆ ಶಕ್ತಿವಂತ
ರಾದವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ತಕ್ಕದಾದ ಲಂಘನದ ಹೊರತು ರೋಗಿಗಳ ಜ್ವರವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸ
ಲಿಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ಒಳ್ಳೆ ಮನಗಂಡ ಔಷಧ ಇದ್ದರೆ ಸಾಕು.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ರಹಸ್ಯವ್ಯಾಖ್ಯಾನೈರಘೃವರಚರಿತ್ರಾನು
ಕಥನೈ ಸ್ತ್ರಯೋಸಧೀಚೀನಾಂಬಕುಲಧರವಾಚಾಂಪ್ರವಚನೈಃ |
ಅಮಿಾಭಾಷ್ಯಾಖ್ಯಾನೈರ್ಹರಿಚರಣಕೈಂಕರ್ಯವಿಧಿಭಿಃ ಪ್ರಣಾ
ಮೈಶ್ವಾರ್ಯಾಣಾಂಕ್ಷಣಮಿವನಯಂತ್ಯತ್ರದಿವಸಾನ್ || ೨೪೬ ||

ಟೀಕಾ || ರಹಸ್ಯೇತಿ || ರಹಸ್ಯಾನಾಂ ಭಗವದ್ವಿಷಯಾಣಾಂ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನೈಃ ಅರ್ಥವರ್ಣನೈಃ-ರಘುವ
ರಚರಿತ್ರಸ್ಯ ರಾಮಾಯಣಸ್ಯ ಅನುಕಥನೈಃ ಪಠನೈಃ-ತನ್ಮತೇ ತಸ್ಯದ್ವಯಾರ್ಥಃ ಪ್ರತಿಪಾದಕತ್ವಾದಿತಿಭಾ
ಷಃ-ತ್ರಯೋಸಧೀಚೇನಾಂ ವೇದತುರ್ಯಾನಾಂ-ಬಕುಲಧರವಾಚಾಂ ಪ್ರಬಂಧ ವಾಕ್ಯಾನಾಂ ಪ್ರವಚನೈಃ-ಭಾ
ಷ್ಯಸ್ಯ ರಾಮಾನುಜೀಯಸ್ಯ ಆಖ್ಯಾನೈಃ-ಹರೇಶ್ಚ ರಣಯೋಃ ಕೈಂಕರ್ಯವಿಧಿಭಿಃ-ಆರ್ಯಾಣಾಂತನ್ಮ
ತಸ್ಥಾನಾಂಪ್ರಣಾಮೈಶ್ಚ-ಅವಿೂ-ಅತ್ರಲೋಕೇ-ದಿವಸಾನ್ ಕ್ಷಣಮಿವನಯಂತಿ-ಇದಂ ನಕಸ್ಯಾಪಿ ದೂ
ಷಣಸ್ಯವಾರಕಂ-ಕಿಂತುತದೀಯಸಾಂಕೇತಿಕಾಚಾರಖ್ಯಾಪಕಮೀವ ||

ಅರ್ಥ || ಭಗವದ್ವಿಷಯಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವಂಥಾವರಾಗಿಯೂ ರಾಮಾಯಣ ಕಥೆ
ಪಾಠಮಾಡುವಂಥಾವರಾಗಿಯೂ, ವೇದತುಲ್ಯವಾದ ಬಕುಲಧರರ ಪ್ರಬಂಧಗಳ ಅರ್ಥ
ಮಾಡುವಂಥಾವರಾಗಿಯೂ, ರಾಮಾನುಜಭಾಷ್ಯ ಓದುವಂಥಾವರಾಗಿಯೂ ವಿಷ್ಣುಪಾ
ದಸೇವಿ ಮಾಡುವಂಥಾವರಾಗಿಯೂ ಆಚಾರ್ಯರ ವಂದನೆ ಮಾಡುವಂಥಾವರಾಗಿಯೂ
ಈ ಪೈಷ್ಣವರು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ದಿವಸಗಳನ್ನು ಕ್ಷಣಗಳಂತೆ ಕಳೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಪುನಃಕ್ಷಣಮನುಧ್ಯಾಯಸ್ತಾಂ ಘಂ ||

ಅರ್ಥ || ಮರಳಿ ಒಂದು ಕ್ಷಣ ಪರ್ಯಂತ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಿ ವಿಶ್ವಾವಸುವು ಸ್ತುತಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಅನ್ಯದಾಸ್ತಾಂತಾನಾಮತಾಮೇವಕಾಮಮನ್ಯೋನ್ಯಂಕ
ಲಹಾಯಮಾನಾನಾಂನಾನಾವಿಧಾನಾಂಶ್ರುತೀನಾಂಅವಿರೋಧಸಾ
ಧನೇನಸಾಧುಭಾವಂ | ಪ್ರಕಟಯಂತೀಮಖಿಲಗುಣಾಭಿರಾಮಾಂ
ರಾಮಾನುಜಸರಸ್ಯತೀನುಭಿನಂದಾಮಿ | ಪ್ರಸಿದ್ಧಂಹಿ “ ಸಂಧಿ
ಮಿಚ್ಛಂತಿಸಾಧವಃ ” ಇತಿ || ೨೪೭ ||

ಟೀಕಾ || ಅನ್ಯದಿತಿ || ಅನ್ಯತ್ದೂಷಣಂ ದುಷ್ಕರೋದ್ಧಾರಂ-ಆಸ್ತಾಂ ತಿಷ್ಠತು ನಾಮೇತಿಸೂಚೆ
ತಂ ಕವೀರುಕ್ತ್ಯುಕವೇತಿ ವಿದ್ವೇಷಿತ್ವಂ-ನಾನಾವಿಧಾನಾಂ ಸಗುಣತ್ವ ನಿರ್ಗುಣತ್ವ ದ್ವೈತಾದ್ವೈತ ಪ್ರತಿ
ಪಾದಕಾನಾಂ-ಅನ್ಯೋನ್ಯಂ ಕಲಹಾಯಮಾನಾನಾಂ ವಿರುದ್ಧಮಾನಾನಾಂ-ಅವಿರೋಧಸ್ಯ ಸಾಧನೇನ
ತಾತ್ಪರ್ಯಃ ವರ್ಣನೇನಸಾಧುಭಾವಂ ಏಕವಾಕ್ಯತ್ವಂ |ನನುವಿರುದ್ಧಂತು ನಾಮಶ್ರುತಯಃ-ಕಿಮೇತತ್ಸಾಧು
ಭಾವಸಾಧನೇ ನೇತ್ಯತ ಆಹ-ಪ್ರಸಿದ್ಧಮಿತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಅದಂತಿರಲಿ. ಪರಮೇಶ್ವರನ ಸಗುಣತ್ವ ನಿರ್ಗುಣತ್ವ ಮತ್ತು ದ್ವೈತಾ
ದ್ವೈತತ್ವವನ್ನು ಹೇಳುವಂಥಾ, ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಅಸಂಗತವಾದಂಥಾ, ವೇದ ನುಡಿಗಳ
ಪರಸ್ಪರ ವಿರೋಧಾರ್ಥವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಅವುಗಳಿಗೆ ಏಕ ಮತದ ಹೊಂದಿಕೆಯನ್ನುಂಟು
ಪಡಿಸಿದಂಥಾ, ಸಕಲ ಗುಣಗಳಿಂದ ಮನೋಹರನಾದಂಥ ರಾಮಾನುಜ ಯತಿಯನ್ನು ಕುರಿ
ತು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. “ ಸಜ್ಜನರು ಸಂಧಾನವನ್ನ ಪೇಕ್ಷಿಸುವರು ” ಎಂಬುದು
ಸಕಲರಿಗೂತಿಳಿದಿಥೆಯಷ್ಟೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ನಿತ್ಯಂಹೇಯಗುಣಾವಧೂನನಪರಾನೈಗುಣ್ಯ
ವಾದಾಶ್ಚುಕ್ತೌ ಮುಖ್ಯಾರ್ಥಾಸ್ಸಗುಣೋಕ್ತಯಶ್ಚುಭಗುಣಪ್ರ
ಖ್ಯಾಪನಾದ್ಬ್ರಹ್ಮಣಃ | ಅದ್ವೈತಶ್ಚುಕ್ತಯೋವಿಶಿಷ್ಟವಿಷಯಾ
ನಿಷ್ಕೃಷ್ಟರೂಪಾಶ್ರಯಾ ಭೇದೋಕ್ತಿಸ್ತದಿಹಾಖಲಶ್ಚುಕ್ತೇಹಿ
ತಂರಾಮಾನುಜೀಯಮತಂ || ೩೪೪ ||

ಟೀಕಾ || ನಿತ್ಯಮಿತಿ || ಯಸ್ಮಿನ್ಮತೇ-ಶ್ಚುಕ್ತೌ ಘಟಕತ್ವಂ ಸಪ್ತವ್ಯರ್ಥಃ-ಇತಃ ವಾಕ್ಯಚತುಷ್ಕೇಪಿ
ಯೋಜ್ಯಂ-ನೈಗುಣ್ಯವಾದಾಃ ಬ್ರಹ್ಮಣೋನಿಗುಣತ್ವ ಬೋಧಕಭಾಗಾಃ-“ ಅನಾದಿಮುಧ್ಯಾಂತವಿಹೀನ
ಮೇಕಮಜರಂ ವೀತಶೋಕಮಜರಂ ಬ್ರಹ್ಮ” ಇತ್ಯಾದಯಃ ಹೇಯಗುಣಾನಾಂ ದೋಷಾನಾಂ ಅವಧೂನನೆ
ಅಭಾವಸ್ಥಾಪನೆಪರಾಃ ಪ್ರವಣಾಃ-ಲಕ್ಷಣಾವೃತ್ತಾ ರೂಢಕಾರ್ಥಭವಂತೀತಿ ಸರ್ವತ್ರಯೋಜ್ಯಂ
ಸಗುಣೋಕ್ತಯಸ್ತು-“ಸರ್ವತಃಪಾಣಿಪಾದಂ ತತ್ಸಹಸ್ರೀಕಾಪುರುಷಃ” ಇತ್ಯಾದಯಃ-ಬ್ರಹ್ಮಣಃ-ಶುಭಾ
ನಾಂ ಲೋಕೋತ್ತರಾಣಾಂ ಗುಣಾನಾಂ ಸರ್ವತಃ ಪಾಣಿಪಾದತ್ವಾದೀನಾಂ ಪ್ರಖ್ಯಾಪನಾತ್ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪನಾ
ತ್-ಮುಖ್ಯಾರ್ಥಾಃ-ಅದ್ವೈತಶ್ಚುಕ್ತಯಃ-“ತತ್ತ್ವಮಸಿ ಅಹಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ಮಿ” ಇತ್ಯಾದಯಃ-ಜೀವಬ್ರಹ್ಮಣೋರೈ
ಕೈಪ್ರತಿಪಾದಕಾಃ-ವಿಶಿಷ್ಟಃ ಸೂಕ್ಷ್ಮಚಿದಚಿದ್ವಿಶಿಷ್ಟಸೈತ್ವರಸ್ಯ ಸ್ಥೂಲಚಿದಚಿದ್ವಿಶಿಷ್ಟಸ್ಯಜೀವಸ್ಯಚ ಅಭೇ
ದಃ ವಿಷಯಃ ಲಕ್ಷಣಯಾಪ್ರತಿಪಾದ್ಯಃ ಯಾಸಾಂತರ್ಥೋಕ್ತಾಃ ಭೇದೋಕ್ತಿಸ್ತು ನಿಷ್ಕೃಷ್ಟಂ ಉಕ್ತವಿಶೇ
ಷಣಶೂನ್ಯಂ ರೂಪಂ ಸ್ವರೂಪಂಯಯೋಸ್ಮಾಜೀವೇತ್ಸುರಾ ಆಶ್ರಯಾ ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯಾ ಯಸ್ಯಾಸ್ತಾದೃಶೀ
ಭವತಿ ತತ್ತನ್ಮಾತ್-ರಾಮಾನುಜೀಯಂ ತನ್ಮತಂ ವೈಷ್ಣವ ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತಶಾಸ್ತ್ರಂ-ಇಹಅಖಿಲಶ್ಚುಕ್ತಿ
ಹಿತಂ-ವೈರುಧ್ಯನಿರಸನಾದಿತಿಭಾಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮವು ಆದಿಮದ್ಧ್ಯ ಅಂತ ರಹಿತವಾದದ್ದು ಎಂಬ ಇತ್ಯಾದಿ
ನಿಗುಣತ್ವಭೋಧಕ ನುಡಿಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳ ತಾತ್ಪರ್ಯವೇನಂದರೆ ಪರಮೇಶ್ವರನಲ್ಲಿ
ತ್ಯಾಜ್ಯ ಗುಣಗಳು ಅಂದರೆ ದೋಷಗಳು ಇರುವದಿಲ್ಲವು ಎಂಬದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದೇ ವೇದ
ಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮವು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಕೈಕಾಲುಗಳಲ್ಲೆದೆಂಬುವದೇ ಮೊದಲಾದ ಬ್ರಹ್ಮ
ಸಗುಣತ್ವಭೋಧಕ ನುಡಿಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳೇ ಮುಖ್ಯವಾದವುಗಳು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವು ಪರ
ಮೇಶ್ವರನ ಮಂಗಲಕರವಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತವೆ. ಪುನಹಾ ಅದೇ ವೇದಗಳಲ್ಲಿ
ಅದ್ವೈತವೆಂದರೆ ಜೀವಬ್ರಹ್ಮ ಐಕ್ಯತ್ವ ಸೂಚಕ ನುಡಿಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳು ಜಗದ್ರೂಪ
ವಿಶೇಷದಿಂದ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಯುಕ್ತನಾಗಿದ್ದಾನೆ ಎಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯ ಉಳ್ಳವುಗಳಾಗಿವೆ.
ಪುನಹಾ ಅದೇ ವೇದಗಳ ದ್ವೈತಭೋಧಕ ಅಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಮತ್ತು ಜಡರೂಪವಾದ ಜಗ
ತ್ತು ಬೇರೆಯಂತೆ ತಿಳಿಸುವ ಮೂರುಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳು ಜಗದ್ರೂಪ ವಿಶೇಷವನ್ನು ಬೇರೆ
ಪಡಿಸಿ ಶುದ್ಧಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನೇ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವಂಥವುಗಳಾಗಿವೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ
ಈ ರಾಮಾನುಜ ಮತವು ಇಡೀವೇದಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿರುವದು.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಅವಿತಥಮೇತತ್ ತಥಾಪಿಯಇಮೇಸಂಚರಂತ್ಯಾಚಾರ್ಯ

ನೋಭುಂಜತೇವಿಸಾಸಕ್ಯದಪಿವಿನತಿಂಕುರ್ವತೇಗ್ರೇನತೇಷಾಂ ಸಂ
ಕೇತೇನೈವಸಿದ್ಧಂ ತದಿದಮವಿದುಷಾಂಶ್ಚಾಘೈರ್ಮಾಚಾರ್ಯಪುಂ
ಸ್ತ್ವಂ || ೩೫೧ ||

ಟೀಕಾ || ಜಾರಾನಿತಿ || ಶ್ರುತಿನಯವಿಧುರಾಃ ವೇದಮಾರ್ಗದೂರಾಃ— ಅತವಿವ—ಯೇವಿವಿಚಾರ್ಯಪು
ರುಷಾಃ— ಜಾರಾಽಜೋರಾಽಕಿರಾತಾಽ— ಜನವದಮಧನಾಽ ದೇಶಧ್ವಂಸಕಾಽ— ಅತವಿವ— ರಾ
ಜಸಾಶಾಽ ರಾಜಾಧರ್ಮಾಽ— ಮಹೀತಾಂಶ್ಚ— ಶಿಷ್ಯಾಽಕೃತ್ವಾ— ಅತಿಮತ್ತಾಸ್ತಂತಃ— ತದ್ವತ್ತವಿತ್ತೈರೆ
ವೇತಿಭಾವಃ— ಬ್ರಹ್ಮನಿಷ್ಕೈರಪಿಶ್ರೋತ್ರಿಯೈಸ್ಸಾಕಂಸಹನೋಭುಂಜತೇ— ಕಿಂಚ— ತೇಷಾಂ ಶ್ರೋತ್ರಿ
ಯಾಣಾಂ ಅಗ್ರಿನತಿಂ ಸಕ್ತದೇಕವಾರಮಪಿನಕುರ್ವತೇ— ಯತಸ್ತತಃ— ಅವಿದುಷಾಂ ಅವಂಡಿತಾನಾಂ—
ಅವಿದುಷಾಂ ಸಂಕೇತೇನಸ್ವೀಯವ್ಯವಸ್ಥಯೈವ— ನತುವೇದತಾಸ್ತ್ವಿಚಾರ್ಯಸಿದ್ಧಂ— ಇದಂವಿಚಾರ್ಯ
ಪುಂಸ್ತ್ವಂ— ಶ್ಲಾಘ್ಯಮಿತಿಕಾಕುಃ ಅಶ್ಲಾಘ್ಯಮೇವೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ವೇದಮಾರ್ಗದಿಂದ ದೂರವಾಗಿರುವ ಈ ಆಚಾರ್ಯ ಪುರುಷರು ಹಾದರ
ಮಾಡುವವರನ್ನೂ, ತುಡುಗರನ್ನೂ, ಬೇಡರನ್ನೂ, ಲೋಕ ಕಂಟಕರಾದ ಮತ್ತು
ಅಧರ್ಮರಾದ ಅರಸುಗಳನ್ನೂ ಶಿಷ್ಯರುಗಳಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸೊಕ್ಕಿನಿಂದ ಕೊಬ್ಬಿದ
ವರಾಗಿ ವೇದ ನಿಷ್ಕರಾದ ಅಗ್ನಿ ಹೋತ್ರಿಗಳ ಸಂಗಡ ಊಟಮಾಡುವದಿಲ್ಲವು. ಅವರ
ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಾರಿಯಾದರೂ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲವು. ಸ್ವಕಲ್ಪಿತ ಗುರು
ತುಗಳಿಂದ ಗೊತ್ತಾದ ಈ ಅಪಂಡಿತರ ಆಚಾರ್ಯತ್ವ ದೊಡ್ಡದೈಯ್ಯಾ ದೊಡ್ಡದು!
(ಇವರ ಆಚಾರ್ಯತ್ವವು ನಿಂದ್ಯವಾದದ್ದು ಎಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು.)

ಮೂ | ಅಹೋಮಹಾನಯಮಭಿಜನವಿದ್ಯಾವೃತ್ತಸಂಪನ್ನಾನಾ
ಮನ್ಯೇಷಾಮಪ್ಯನಿವರ್ತ್ಯೋವ್ಯಾವೋಹಃ || ೩೫೨ ||

ಟೀಕಾ || ಅಹೋಇತಿ || ಅಭಿಜನಸ್ಸತ್ಕುಲಂ—ವ್ಯಾವೋಹಃ ಅಜ್ಞಾನಂ ಅನಿವರ್ತ್ಯಃ ದುರ್ನಿವಾರಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇದೇನಾಶ್ಚರ್ಯ ವೈಯ್ಯಾ! ಕುಲದಿಂದಲೂ ಕಲಿವೆಯಿಂದಲೂ ನಡವಳಿಕೆ
ಯಿಂದಲೂ ಹಿರಿಯರಾದಂಥಾ ಬೇರೆ ಜನರಿಗೆ ಕೂಡ ಇಷ್ಟು ತಿಳಿಗೇಡಿತನವು!

ಮೂ | *ಆಚಾರಸ್ಯದನೀಯಸಾಂಘನತ್ಯಷಾಮಜ್ಞಾತವೇದಾಧ್ವ
ನಾಂ ಕಾಮಾತಂಕಕಳಂಕಕುಂಕಿಲಹೃದಾಂಕೇಷಾಂಚಿದೇಷಾಮ
ವಿ೦| ಶುದ್ಧಾಚಾರಜುಷೋಜಿತೇಂದ್ರಿಯತಯಾಶ್ರೇಷ್ಠಾಸ್ಪ್ವಯಂ
ಸೂರಯಃ ಶಿಷ್ಯತ್ವಂಯದುಶಂತಿತತ್ಕಿಲಕಲೇಸ್ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಮ
ತ್ರೋರ್ಜಿತಂ || ೩೫೩ ||

ಟೀಕಾ || ಆಚಾರಸ್ಯೇತಿ || ಸ್ವಯಂಶುದ್ಧಾಚಾರಜುಷಃ— ಜಿತೇಂದ್ರಿಯತಯಾಶ್ರೇಷ್ಠಾಽಪ್ಯವಿಸೂ

ರಯಃ ಪಂಡಿತಾಃ— ಆಚಾರ್ಯಃ— ದವೀಯಸಾಂ ಅತಿದೂರಾಣಾಂ— ಭೌನತ್ವವಾಂ ಅರ್ಥಾಶಾಪರತಂ
ಶ್ರಾಣಾಂ—ಕಾಮಾತಂಕಃ ಮನ್ಮಥವಿಕಾರವಿವಕಳಂಕಃ ಮಾಲಿನ್ಯಂ ತೇನವಂಕಿಲಂ ಕಲುಷಂಧೃನ್ಮನಃ ಯೇ
ಪಾಂತೇಷಾಂ—ಅಜ್ಞಾ ತವೇದಾಧ್ವನಾಂ ಚಾಪಿ—ಕೇಷಾಂಚೇತ್ ಆಚಾರ್ಯಃ ಪುರುಷಾಣಾಂ—ಕಿಂಶಬ್ದೋಗ
ಹಾರ್ಯಾಂ—ಶಿಷ್ಯತ್ವಂಯತ್— ಉಶಂತಿಪಾಂಫಂತಿಪ್ರಾಪ್ತುಮಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ—ತನ್ಮಾತ್—ಅತ್ರಉಕ್ತಾರ್ಥೇ
ಕಲೇಸ್ಸಾಮಾನ್ಯಂ ಪ್ರಭುಶಕ್ತಿಃ ಉರ್ಜಿತಂ ಅವೃತಿಹತಂಕಿಲ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಆಚಾರ್ಯ ಪುರುಷರುಗಳಲ್ಲಿ ಹೀನ ನಡವಳಿಕೆಯವರಾದಂಥ, ಹಿರಿದಾ
ದ ಲೋಭದಿಂದ ಯುಕ್ತರಾದಂಥ, ಶ್ರುತ್ಯೋಕ್ತ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅರಿಯದವರಾದಂಥಾ,
ಮನ್ಮಥವಿಕಾರದಿಂದ ಕೊಳೆತ ಮನಸ್ಸು ಉಳ್ಳವರಾದಂಥಾ ಕೆಲವರ ಶಿಷ್ಯತ್ವವನ್ನು
ಸಂಪಾದಿಸಲಿಕ್ಕೆ, ಚೋಕ್ಕ ನಡತೆಯವರಾದ, ಕಾಮ ಕ್ರೋಧ ಮೊದಲಾದ ವಿಷಯ
ಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದಂಥಾವರಾದ ಹಿರಿಯರಾದಂಥಾವರಾದ ಪಂಡಿತರು ಕೂಡ ಬಯಸುತ್ತಾರೆ.
ಇದು ಕಲಿಯ ಧೋರತನದ ಏಳಿಗೆಯಲ್ಲವೇ ?

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಸ್ವಯಂತರಿತುಮುಕ್ಷಮಃ *ಕಿಮಪರಾನ
ಸೌತಾರಯೇದಿತಿ ಸ್ವಯಮುಚಿಂತಯನ್ನಗಣಯನ್ ಧನಾನಾಂ ವ್ಯ
ಯಂ | ಜಡಂಗುರುರಿತಿ ಭ್ರಮನ್ ಶ್ರಯತಿಪುಸ್ತಕಾಡಂಬರೈರ್ಬಹೂ
ಪಕರಣಾನ್ವಿತ್ಯೈರ್ಬ ಹುಳದೇವತಾವಿಗ್ರಹೈಃ || ೩೫೪ ||

ಟೀಕಾ || ಸ್ವಯಂವಿತಿ || ಸ್ವಯಂತರಿತುಮುಕ್ಷಮಃ ಅಶಕ್ತಃ—ಅಸಾಂವಾಚಾರ್ಯಃ ಪುರುಷಃ—ಪರಾನ್ ಕಥಂ
ತಾರಯೇತ್—ಉಭಯತ್ರಭವಾಬ್ಧಿಮಿತಿಶೇಷಃ ಇತ್ಯುಕ್ತಪ್ರಕಾರಂ ಸ್ವಯಮುಚಿಂತಯನ್ ಬುಧಃ ಪಾಮ
ರೋವಾ— ಜಡಂ ಮೂಢಮಾಚಾರ್ಯಃ ಪುರುಷಂ—ಪುಸ್ತಕಾನಾಮಾಡಂಬರೈಃ ಆಟೋವೈಃ—ಬಹುಭಿರುಪಕ
ರಣೈಃ ಅರ್ಘ್ಯಪಾತ್ರಾದಿಭಿರನ್ವಿತ್ಯೈಃ ಬಹುಶೈರನೇಕೈಃ ದೇವತಾನಾಂ ರಾಮಕೃಷ್ಣಾದೀನಾಂ ವಿಗ್ರಹೈಃ
ಪ್ರತಿಮಾದಿಭಿಃ ಭಿಮನ್ ಮಹಾನಿತಿಭ್ರಾಂತಸ್ತು— ಧನಾನಾಂ ವ್ಯಯಮಗಣಯನ್ ಅಪ್ರಯೋಜನಶ್ಚೇ
ನಚಾಲಕ್ಷಯಂಶ್ಚ ಸು— ಗುರುರಿತಿಮಮ ಆಚಾರ್ಯಃ ಇತಿ ಆಶ್ರಯತಿ ||

ಅರ್ಥ || ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಸಂಸಾರ ದುಃಖದಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಶಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದ
ವನು ಹೆರರನ್ನು ಹ್ಯಾಗೆ ಕಡೆಗಾಣಿಸ್ಯಾನು ಎಂಬ ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡದೆ, ಜನರು ಪುಸ್ತ
ಕಗಳ ರಾಶಿಗೂ ಅರ್ಘ್ಯಪಾತ್ರಗಳೇ ಮೊದಲಾದ ಪೂಜೆ ಮುಟ್ಟುಗಳ ಸಮೂಹಕ್ಕೂ
ರಾಮಕೃಷ್ಣಾದಿ ಅನೇಕ ದೇವತೆಗಳ ಗೊಂಬೆಗಳಿಗೂ ಮರುಳಾಗಿ— ನಿರರ್ಥಕವಾದ
ಹಣವೆಚ್ಚವನ್ನು ಎಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತಾರದೆ— ಯಾವನಾದರು ಒಬ್ಬ ಮೂರ್ಖನಾದ ಆಚಾ
ರ್ಯ ಪುರುಷನನ್ನು ಗುರು ಎಂದು ಅನುಸರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಅಮಲಮತಿಷುಲೋಕೇಜಾಗರೂಕೇಷ್ಟ
ನೇಕೇಷ್ಟಪಿನಿಜಗುರುವಂಶೋತ್ಪತ್ತಿಮೇವಾವಲೋಕ್ಯ | ವಿಗ

ತಸುಭಚರಿತ್ರಂ ವೇದಕಾಸ್ತ್ರಾನಭಿಜ್ಞಂ ಕಮಪಿಗುರುರಿತೀಮೇ
ಕಪ್ಪಮಾರಾಧಯಂತಿ || ೨೫೫ ||

ಟೀಕಾ || ಅಮಲೇತಿ || ಇಮಿಪಾಮರಾಃ—ಅಮಲಮತಿಷು ಶುದ್ಧಚಿತ್ತೇಷು ಅನೇಕೇಷು ಬುಧೇಷು ಲೋ
ಕೇ ಜಾಗರೂಕೇಷು ವಿದ್ಯಮಾನೇಷು— ಸತ್ಸ್ವಪಿ— ನಿಜಾನಾಂ ಪಿತೃಪಿತಾಮಹಾದೀನಾಂ ಯೋಗುರಾಃ
ಪೂರ್ವತಃ ತಸ್ಯಮಾಶೇಲುತ್ಪತ್ತಿಂ ಜನ್ಮೈವೇತ್ಯೇವಕಾರೇಣ ವಕ್ಷ್ಯಮಾಣಗುಣವೈವಕ್ಷ್ಯೇದಃ— ವಿಗತಶುಭ
ಚರಿತ್ರಂ ವೇದಕಾಸ್ತ್ರಾನ್ಭಿಜ್ಞಂ ಕಮಪ್ಯಾಚಾರ್ಯಪುರುಷಂ ಅಪಿಗಡಾಯಾಂ—ಗುರುರಿತಿ ಆರಾಧ
ಯಂತಿ ಪೂಜಯಂತಿ— ಕಪ್ಪಂ ಅನ್ಯಾಯ್ಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ಲೋಕದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಲಚಿತ್ತರಾದಂಧವರು ಅನೇಕರಿರಲು, ಒಳ್ಳೇ ನಡತೆ
ಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟಂಥಾವನಾದ, ಕೃತಿಸ್ತೃತಿ ಮೊದಲಾದ ಕಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನರಿಯದಂಥಾವನಾ
ದ ಯಾವನೊಬ್ಬನನ್ನಾಗಲೀ ತಮ್ಮ ಕುಲಗುರುವಿನ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವನೊಬ್ಬ ಒಂದೇ
ಕಾರಣದಿಂದ ಜನರು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಅನ್ಯಾಯವಲ್ಲವೇ !

ಮೂ | ಅಪರಮಪಿಕಲೇರಾಕರ್ಣಯಚಮತ್ಕಾರಂ || ೨೫೬ ||

ಟೀಕಾ || ಅಪರಮಿತಿ || ಚಮತ್ಕಾರಂ ಪ್ರಭಾಸಂ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಈ ಕಲಿಯ ಮಾಯವನ್ನು ಹೆಳುತ್ತೇನೆ ಕೆಳ.

ಶ್ಲೋ | ಸಮ್ಯಕ್ಶಿಷ್ಯಜನಂ ಪರೀಕ್ಷ್ಯಬಹುಭಿಸ್ಸಂವತ್ಸರೈರು
ತ್ಸುಕಂ ಶುಶ್ರೂಷಾಭಿರುಪಾದಿಶತ್ಪ್ರಮುದಿತಾಃ ಪೂರ್ವೇಭುವೀ
ತಿಷ್ಠತಂ | *ಆರಾಧ್ಯೈವಸಮರ್ಪಣೈರವಿನತಾ ನಾಚಾರ್ಯವಿವಾ
ದರಾ ದ †ಬ್ಧಿಭೂರಿತಮೈಃ ಪ್ರಸಹ್ಯಲಭತೇಶಿಷ್ಯಾನ್ ‡ಕ್ರ
ಮೇಣಾಧುನಾ || ೨೫೭ ||

ಟೀಕಾ || ಸಮ್ಯಗಿತಿ || ಪೂರ್ವೇ ಯುಗಾಂತರಸ್ಥಾಃ ವಸಿಷ್ಠ ವಾಮದೇವಾದಯಃ—ಭುವಿ ಉತ್ಸುಕಂ ವಿದ್ಯಾ
ಗ್ರಹಣತತ್ಪರಂ— ಅಶವಿನಿ ಶಿಷ್ಯಜನಂ ಬಹುಭಿಃ ಸಂವತ್ಸರೈಃ ಶುಶ್ರೂಷಾಭಿಃ ಸಮ್ಯಕ್ಪರೀಕ್ಷ್ಯ—ಪ್ರಮುದಿ
ತಾಸ್ಸಂತಃ— ಉಪಾದಿಶತ್ ಸ್ಮೈವಿದ್ಯಾಮುಪದಿಷ್ಟವಂತಇತಿಶ್ರುತಂ—ಪುರಾಣಾದಿಷ್ಟತಿಭಾಸಃ— ಅಧುನಾ
ತು—ಆಚಾರ್ಯವಿವಾದವಿನತಾ ಜನಾಃ— ಭೂರಿತಮೈಃ ಅಬ್ಧಿಃ ಬಹುಸಂವತ್ಸರೈಃ— ಆದರಾದಿ
ವ್ಯಾನಾಂ ವಸ್ತ್ರಾಲಂಕಾರಭಕ್ಷ್ಯಾದೀನಾಂ ಸಮರ್ಪಣೈರಾರಾಧ್ಯವಿವೇಚಯಿತ್ವಾ— ಕ್ರಮೇಣಾತಿಕ್ರಮೇಣ—
ಪ್ರಸಹ್ಯಬಲಾತ್ಕೃತ್ಯ— ಶಿಷ್ಯಾನ್ಲಭತೇಕುರುತಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲವೆಂದರೆ ಕಳೆದ ಯುಗಗಳಲ್ಲಿ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮುಖಗಳು
ವಿದ್ಯೆಘಳಿಸುವ ಲವಲವಿಕೆಯುಳ್ಳವರಾಗಿ ಬಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಅನೇಕ ವರುಷಗಳ ವ
ರ್ಯಂತ ಸೇವೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅವರನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ, ತರುವಾಯ ಸಂತೋಷಯುಕ್ತ
ರಾಗಿ ಆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ವಿದ್ಯಕಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆಂತ ಕೇಳಿದ್ದೇವೆ. ಈಗಲಾದರೆ ಆಚಾ

ಯೇನೇ ಅಡನಾಡಿ ಜನರನ್ನು ಬಹಳ ವರುಷಗಳ ಪರಿಯಂತೆ ಆದರಾತಿಥ್ಯಮಾಡಿ ಅಂ
ದರೆ ಹೋಳಿಗೆ ಪಾಯಸ ಉಣ್ಣಿಸಿ ಉಡುಗೇರೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಬಲಿಸಿಕೊಂಡು
ಬಹಳ ಸಾಯಾಸದಿಂದಲೂ, ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದಲೂ ಶಿಷ್ಯರಾಗಿಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಮಂದಮನೀಷಮಹಾಪುರುಷಾನೇವಮಾದುದುಷಃ

|| ೩೫ ||

ಅರ್ಥ || ಮೂಢಬುದ್ಧಿಯೇ ಶ್ರೇಷ್ಠರನ್ನು ಹೀಗೆ ನಿಂದಿಸಬೇಡ.

ಶ್ಲೋ | ಭವಜಲನಿಧಿಮಜ್ಜತ್ಸಜ್ಜನೋಜ್ಜೀವನಾರ್ಥಂ ಜಗ
ತಿಮಹತಿವಂಶೇ ಜಾತವಂತೋಮಹಾಂತಃ | *ಪ್ರಪದನಧನಕ್ಯ
ಪ್ತ್ವಾಃ ಪಂಚಸಂಸ್ಕಾರದಾನಾತ್ಕೃತಿನಕ್ಯತಿನವತೇಜ್ಞಾನಹೀನಾಃ
ಪುನಂತೀ || ೩೫ ||

ಟೀಕಾ || ಭವೇತಿ || ಭವಜಲಧಾನಿಮಜ್ಜತಾಂ ಸಜ್ಜನಾನಾಂ ಉಜ್ಜೀವನಾರ್ಥಂ ತಾರಣಾಯ-ಜಗತಿ
ಮಹತಿ ವಂಶೇ ಜಾತವಂತಃ-ಅತವನಮಹಾಂತಃ-ಕೃತಿನಃ ಧನ್ಯಾಃ ಎತೇ ಆಚಾರ್ಯಪುರುಷಾಃ-ಪ್ರಪದನಂ
ತರಣಾಗತಿರೇವ ಧನಂತೇನ ಕೃತ್ವಾಃ ಪತ್ಸಲಾಃ ಸಂತಃ-ಕತಿಕಿಯತಃ ಜ್ಞಾನಹೀನಾಃ-ಪಂಚಾನಾಂ ಸಂಸ್ಕಾ
ರಾಣಾಂ-“ತಾಪಃಸಂಕ್ರಾಂತಃ ತಥಾನಾಮಮಂತ್ರೋಯಾಗಶ್ಚ ಪಂಚಮ” ಇತಿ ತನ್ಮತಪ್ರಸಿದ್ಧಾನಾಂ-ದಾನಾನ್ಯ
ಮನಂತಿ ಮನಂತೇವೇತ್ಯರ್ಥಃ-ಸಜ್ಜನೋಜ್ಜೀವನಾರ್ಥಃ ಮಿತ್ಯುಕ್ತ್ಯಾ ತಸ್ಮರಾದೀನಾಂ ಸಜ್ಜನತ್ವಸ್ಯ ತತಃ
ವಿಷಾಣಪ್ರಾಯತ್ವಾನ್ಮು ‘ಹತ್ವಾ ಮಾಗಃ’ ಇತ್ಯಾದಿ ಶ್ಲೋಕೋಕ್ತ ದೂಷಣೋದ್ಧಾರ ಇತಿ ಧೈಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ಸಂಸಾರ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದ ಸುಜನರನ್ನು ಪಾರಗಾಣಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಲೋ
ಕದಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮವನ್ನಡೆದು ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದಂಥಾವರಾದ ಮತ್ತು ಪುಣ್ಯವಂತ
ರಾದ ಈ ಆಚಾರ್ಯ ಪುರುಷರು ಶರಣಾಗತಿಯೇ ಕಾಣಿಕೆಯಾಗಿ ತೆಗದುಕೊಂಡು
ಪ್ರಸನ್ನರಾಗಿ ಚಕ್ರಾಂಕನೇತ್ರಿಪುಂಡ್ರನಾಮ ಮಂತ್ರ ಮತ್ತು ಯಾಗಗಳೆಂಬ ಐದು
ಸಂಸ್ಕಾರಗಳಿಂದ ಎಷ್ಟೊ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳನ್ನು ಪವಿತ್ರಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಆಚಾರ್ಯಾಃ ಪುರುಷಾಮಹತ್ತರಕುಲೇ
ಪ್ವಬ್ಧಾಹ್ನದಾಸೋಜ್ವಲಾ ನಾವಸ್ಸಂಸೃತಿನಾರಿಧೀಃ ಪರಮವಿೂ
ನಾವಾತರಿಪ್ಯನ್ಯದಿ | ಅಪ್ರಾಪ್ತಾಚ್ಯುತದಾಸ್ಯವೃತ್ತಯಜಹಾವಿ
ಜ್ಞಾತಮಂತ್ರೋತ್ತಮಾಃ ಸರ್ವೇ ತರ್ಹಿಕಲಾವತಪ್ತತನವೋ
ಹಂತಾಪತಿಷ್ಯನ್ನಧಃ || ೩೬ ||

ಟೀಕಾ || ಅಚಾರ್ಯಾಃ || ಸಂಸ್ಕೃತಿವಾರಿಧೇಃ ಸಂಸಾರಾಬ್ಧೇಃ—ನಾವಃವರಂ—ಅಬ್ಜಾಕ್ಷಸ್ಯ ವಿದ್ವಾಂಃ
ದಾ ಸ್ತೋಜ್ಯಲಾ ಅವಿವಿಚಾರ್ಯಾಃ ಪುರುಷಾಃ—ಮಹತ್ತ್ವಂ ರೇಷುಕುಲೇಷುತಿರುಮಲಕಂದಾಳಾದಿಷು—ಸಾ
ವಾತರಿಪ್ಯಾ ನಜಾತವಂ ತೋಯದಿತರ್ಹಿ—ಇಹಭುವಿ—ಕಲಾ—ಸರ್ವೇಷಿ—ಅವೃತ್ತಾ ಚ್ಯುತ ದಾಸ್ಯವೃತ್ತ
ಯಃ—ಅವಿಜ್ಞಾ ತಮಂ ತೋತ್ತಮಾಃ—ಅತಸ್ತತ್ಸನವತ್ಸ ಸಂತಃ—ಅಥಃ ಅಪತಿಪ್ಯಾ ನಿರಯೇ ಪತಿತಾಅಭವಿ
ಪ್ಯಾ—ತರತಿಪತಶ್ಲೋಃ ಹೇತುಹೇತು ಮದ್ಭಾವೇಲ್ಯಜ್ಞ—||

ಅರ್ಥ || ಸಂಸಾರ ಕಡುಲು ದಾಟಲಿಕ್ಕೆ ಹಡಗುಗಳಾದಂಥಾವರಾದ ವಿಷ್ಣುಭಕ್ತಿ
ಯಿಂದ ತೇಜಃ ಪುಂಜರಾದ ಈ ಆಚಾರ್ಯ ಪುರುಷರು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಕುಲಗಳಲ್ಲಿ ಜನ್ಮ
ಎತ್ತಿಕೊಳ್ಳದಿದ್ದರೆ ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಪೃಥ್ವಿಯ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲರು ವಿಷ್ಣುಭಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದಂಥಾವರಾ
ಗಿಯೂ ಚಕ್ರಾಂಕನೆಯಿಂದ ವಿರಹಿತರಾಗಿಯೂ ನರಕದಲ್ಲಿ ಬೀಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ತಾಪಾದಿಭಿಸ್ಸಪಾಪಾಂ ಕುನತಾಂಜನತಾಂಮಹಾ
ತ್ಮನಾಮೇಷಾಂ | ದೋಷಶ್ಚೇದೇಷಸಮೋದುಷ್ಪಾಪುನತೋ
ಪಿಗಾಂಗಪೂರಸ್ಯ || ೨೬೧ ||

ಟೀಕಾ || ನಷ್ಟೇವ ಮುಖತಸ್ಕರಾದೀನಾಂ ಪುನತ್ಯಾದಿರಾಹಿತೈಃ ಸಂಸ್ಕಾರೇಷ್ವನಧಿಕಾರಾತ್ತೇಷಾಂ
ತತ್ಕರಣಮತಿಂದಿತ ಮೇವೇತ್ಯತ್ರಾಹ || ತಾಪಾದಿಭಿರಿತಿ || ಸಪಾಪಾಂ—ಜನತಾಂ ಜನಸಮೂಹಂ—ತಾ
ಪಾದಿಭಿಸ್ಸಂಸ್ಕಾರೈಃ—ಮನತಾಂ ಪವಿತ್ರೀಕುರ್ವತಾಂ—ಮಹಾತ್ಮನಾಮೇಷಾಮಾಚಾರ್ಯಾ ಪುರುಷಾಣಾಂ
ದೋಷಃ ಲನಧಿಕಾರಿಪ್ಯ ಸಂಸ್ಕಾರಕೃತಃ—ಭವತಿಚೇತ್—ಎಷಃ ದೋಷಃ—ದುಷ್ಪಾಪ ಪಾಪಾತ್ಮನಃ ಪು
ನತಃ ಗಾಂಗವೂರಸ್ಯಾಪಿಸಮಃ—ತಸ್ಯಾಪಿ ಭವೇದೇವೇತ್ಯರ್ಥಃ—ಅತಃ ಗಂಗಾಪ್ರವಾಹಸ್ಯ ಪಾವನೀಕರಣಂ
ಯಥಾನಾಧಿಕಾರಿ ವಿಶೇಷನಿಯಂತ್ರಿತಂ ತಥೈವಮಹಾತ್ಮನಾಮುತಿಭಾಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ಈ ಆಚಾರ್ಯ ಪುರುಷರು ಪಾಪಿಷ್ಠರಾದ ಜನರುಗಳನ್ನು
ಚಕ್ರಾಂಕನವೇ ಮೊದಲಾದ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳಿಂದ ಪವಿತ್ರಮಾಡುವದು ದೋಷವಾದರೆ ಅಂ
ಥ ದೋಷವು ಪಾಪಿಷ್ಠರನ್ನು ಪಾವನರಾಗಿ ಮಾಡುವ ಗಂಗಾ ನದಿಗೆ ಸಹ ಉಂಟಾ
ಗುವದು.

ಮೂ | ಇದಂಚಾವಬೋದ್ಧವ್ಯಂ || ೨೬೨ ||

ಅರ್ಥ || ಇದನ್ನು ತಿಳಿ.

ಶ್ಲೋ | ಸದ್ವಂಶಸ್ರಭವಶ್ಚ ರಿತ್ರರಹಿತೋಪ್ಯಾದೃತ್ಯನಿವೋತ್ತ
ಮೈಃ ಸಾಧ್ವಾಚಾರಯುತೋಪಿದುಷ್ಕುಲಭವಃಸಭ್ಯೇಷುನಾಭ್ಯ
ರ್ಹಿತಃ | ಶಾಲಗ್ರಾಮಮುಕ್ಯತ್ರಿಮಂಪಟುಮತಿಸ್ಸಲ್ಲಕ್ಷಣಾಯು
ಕ್ತಮಪ್ಯಾದತ್ತೇನತುಲಕ್ಷಣಾಧ್ಯಮಮಿತಂ ಚಕ್ರೋಜ್ವಲಂಕೃ
ತ್ರಿಮಂ || ೨೬೩ ||

ಟೀಕಾ || ಸದಿತಿ || ಚರಿತ್ರರಹಿತಃ ಆಚಾರಶೂನ್ಯೋಽಪಿ—ಸದ್ವಂಶಪ್ರಭವಃ—ಉತ್ತಮೈರಾದೃತ್ಯಃ ಸ್ವೀಕ

ರಣೀಯವಿವ-ಸಾಧ್ಯಾಚಾರಯುತೋಪಿ-ದುಷ್ಕಲಭವಃ- ಸಭ್ಯೇಷತನ್ಮಧ್ಯೇ- ಸಾಭ್ಯರ್ಹಿತಃ ನಮೂ
ಜ್ಯಃ-ಸದ್ಬಿಲ್ದ-ಕ್ಷತ್ರೈಃಬಿಲಚಕ್ರ ಶುದ್ಧಾದಿಭಿಃ ಅಯುಕ್ತಮಪಿ-ಅಕೃತ್ರಿಮಂ- ಕಾಲಗ್ರಾಮಂ-ಪಟ್ಟೇಸು
ಣಾಗುಣ ಪರಿಶೀಲಿಕಾಮತಿಯಸ್ಯ ಸಃ ಬುಧಃ-ಅದತ್ತೇ ಸ್ವೀಕರೋತಿ-ಗುಣಾಘಂಚಕ್ರೋಜ್ವಲಮಪಿ ಕೃ
ತ್ರಿಮಂ-ಕಾಲಗ್ರಾಮಂತು ನಾದತ್ತೇ-ತಸ್ಮಾತ್- ಅಮಲಮತಿಷ್ಠಿತ್ಯಾದಿ ಶ್ಲೋಕೋಕ್ತ ದೂಷಣೋದ್ಧಾರ
ಮಿದಮತಿಥ್ಯೇಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ಉತ್ತಮ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವನು- ಆಚಾರಹೀನನಾದಾಗ್ಯೂ- ಬಳ್ಳೀ
ಜನರಿಂದ ಸನ್ಮಾನಿಸಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕೆ ಅರ್ಹನು; ಕೀಳು ಕುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವನು- ಆಚಾರ
ವಂತನಾದಾಗ್ಯೂ ಬಳ್ಳೀ ಜನರ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಸನ್ಮಾನನೀಯನಲ್ಲವು. ಅಕೃತ್ರಿಮವಾದ
ಕಾಲಗ್ರಾಮವು ಬಿಲಚಕ್ರಶುದ್ಧಿಯಿಂದ ಸರಿಯಾಗಿರದಿದ್ದರು- ಜಾಣರಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಲ್ಪ
ಡುತ್ತೆ. ಮನುಷ್ಯರು ಬಿಲಚಕ್ರ ಮುಂತಾದ ಭಾಗಗಳನ್ನು ತಿದ್ದಿ ನೆಟ್ಟಗೆ ಮಾಡಿದ ಕೃ
ತ್ರಿಮ ಕಾಲಗ್ರಾಮವು ಜಾಣರಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಲ್ಪಡುವದಿಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಸವಿನಯಮಂಜಲಿಂಬಧ್ವಾ ||

ಅರ್ಥ || ನಮ್ರತೆಯಿಂದ ಕೈಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ ವಿಶ್ವಾಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಶ್ಲೋ | ಶಿಷ್ಯಾರ್ಪಿತೇನಶುಚಿನಾದ್ರವಿಣೇನತುಷ್ಠಾ ಶಿಷ್ಯಾಮು
ಕುಂದಶರಣಾಗತಿ* ಧರ್ಮನಿಷ್ಠಾಃ | †ಸತ್ಸಂಪ್ರದಾಯನಿಯ
ಮಕ್ರಯತಾಸ್ಸದಾಯೇ ತೇಭ್ಯೋನಮಾಂಸಿಕರವೈವರವೈಷ್ಣ
ವೇಭ್ಯಃ || ೩೬೪ ||

ಟೀಕಾ || ಶಿಷ್ಯೇತಿ || ಶುಚಿನಾನ್ಯಾಯಾರ್ಜಿತೇನ- ಶಿಷ್ಯಾರ್ಪಿತೇನ- ದ್ರವಿಣೇನಧನೇನ- ತುಷ್ಠಾಃ-
ಮುಕುಂದಸ್ಯ ಶರಣಾಗತಿಃ ಪ್ರಪತ್ತಿರೇವಧರ್ಮಸ್ತಸ್ಮಿನ್ನಿಷ್ಟಾಃ- ಸತಾಂಸಂಪ್ರದಾಯೇ ಲಿಚಾರೇಯೇ
ನಿಯಮಾಃ ಸ್ನಾನಸಂಧ್ಯಾದಯಃ ತ್ರೈ ಪ್ರಯತಾಃ ಪರಿಶುದ್ಧಾಶ್ಚಯೇಭವಂತಿ- ತೇಭ್ಯಃ ವರವೈಷ್ಣ
ವೇಭ್ಯಃ- ನಮಾಂಸಿನಮಸ್ಕಾರಾಃ- ಕರವೈಕುಯಾಃ ||

ಅರ್ಥ || ಶಿಷ್ಯರು ಅರ್ಪಿಸಿದ ಸ್ವಕಷ್ಟಾರ್ಜಿತ ಧನದಿಂದ ಸಂತೋಷಬಟ್ಟು ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು
ವೇ ಗತಿ ಎಂಬ ಮತದಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆಯುಳ್ಳವರಾಗಿ ಸರ್ವದಾ ಸದ್ಗುಣವಂತರುಗಳ ಕಟ್ಟಳೆ
ಗಳೆಂದರೆ ನಾನು ಸಂಧ್ಯಾದಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನೂ ನಿರ್ವಹಿಸಿ ನಡೆಯುವ ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ವೈಷ್ಣ
ವರುಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

ಮೂ | ಇತಿವಿಮಾನಮನ್ಯತಃಪ್ರಸ್ಥಾಪಯನ್ನಗ್ರತೋದೃಷ್ಟಾ ||

ಅರ್ಥ || ಇಂತೆಂದು, ವಿಮಾನವನ್ನು ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆಗೆ ನಡಿಸಿ, ಮುಂದೆ ನೋಡಿ
(ವಿಶ್ವಾಸುವು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋಕ | ಎವಾಕ್ಯೈರವಿಣೀವಿಶಲ್ಯಕರಣೀದೋಷಾಶುಗಾತಾರ್ತತ್ಯ
ನಾ ಮೇತದೋದ್ರೂಧಸಿಪಾರ್ಥಸಾರಧಿರಿತಿಖ್ಯಾತಸ್ಸಮಿಂಧೇಹರಿಃ |
ಯತ್ಪಾದಾಂಬುಜಚುಂಬಿನಾಂಸುರಪತೇಃ ಕೋಟೀರಗಾರುತ್ಮತ
ಸ್ತೋಮಾನಾಂ ತುಲಸೀದಲಪ್ರಕರತೋನೋವೇದಭೇದಂಜನಃ

|| ೩೬೫ ||

ಟೀಕಾ || ಎವೇತಿ || ಎವಾಸರಸೀ- ದೋಷಾಃ ಪಾಪಾನ್ಯೇವ ಅಶುಗಾಬಾಣಾ ಸ್ವೈರಾರ್ತಾತ್ಮನಾಂ
ವಿನ್ನುಚಿತ್ತಾನಾಂ- ವಿಶಲ್ಯಕರಣೀಶರೀರಾಂತಗತಾಯುಧಖಂಡನಿಸ್ಪರ್ಶಾಪಧೀವಿಶೇಷಃ- ಕೈರವಿ
ಣೀಸಂಜಾ ವತತೇ-ತಿರುವಲ್ಲಿಕ್ಕೇಣೀತಿಭಾಷಾನಾಮ- ಎತಸ್ಯಾಃ ಕೈರವಿಣ್ಯಾಃ ರೋಧಸಿತೀರೆ- ಹರಿಃ
ಪಾರ್ಥಸಾರಧಿರಿತಿಖ್ಯಾತಸ್ತ್ವ- ಸಮಿಂಧೇಪ್ರಕಾಶತೇ- ಯಸ್ಯಪಾರ್ಥ-ಸಾರಥೀಃ ಪಾದಾಂಬುಜಂಚುಂ
ಬಂತಿ ಸ್ಪೃಶಂತೀತಿಚುಂಬಿನಾಂ- ಸುರಪತೇಃ ಇಂದ್ರಸಂಬಂಧಿನಾಂ- ಕೋಟೀರೇಕೀರಿಟೀಗಾರು
ತ್ಮತಸ್ತೋಮಾನಾಂ ಮರಕತಮಂಜಾನಾಂ ತುಲಸೀದಲಾನಾಂ ಪ್ರಕರತಃ ಸಮೂಹಾತ್ಕರ್ತೃಭೇದಂ ಜನೋ
ನೋವೇದ ನಜಾನಾತಿ- ನೇಮಾನಿಮರಕತಾನಿ- ಕಿಂತು- ಭಕ್ತಾಪಿತ ತುಲಸೀದಲಾನ್ಯೇವೇತಿಭ್ರಮತೀ
ತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇದೇ ನೋಡು ತಿರುವಲ್ಲಿಕ್ಕೇಣಿ ಎಂಬ ಕೊಳವು. ಪಾಪವೆಂಬ ಅಂಬುಗಳು
ತೆಗಲಿರುವ ಜನರುಗಳಿಗೆ ಆ ಅಂಬುಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಧನವಾದ ಮೂಲಿಕೆಯೋ
ಪಾದಿ ಇರುವಂಥ ಈ ಕೊಳದ ದಂಡೆಯಲ್ಲಿ ಪಾರ್ಥಸಾರಥಿ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ
ವಾದ ವಿಷ್ಣುವು ಎಸೆಯುತ್ತಾನೆ. ಈ ಪಾರ್ಥಸಾರಥಿಯ ಅಡಿದಾವರೆಯೊಳ್ ಇಂದ್ರನು
ಚಾಚಿದ ಕೀರಿಟದೊಳಗಿನ ಪಚ್ಚೆ ರತ್ನಗಳ ಸಮೂಹವು ಭಕ್ತರು ಅರ್ಪಿಸಿದ ತುಳಸಿ ದ
ಳಗಳ ರಾಶಿ ಎಂದು ಜನರು ತಿಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಶ್ಲೋಕ | ಅತ್ರವಸಂತಸ್ಸಂತಶ್ಚಿರಂತನೋಕ್ತ್ಯಂತಚಿಂತನಾಶ್ರಾಂ
ತಾಃ | ಆತನ್ವಂತಸ್ಸುಚರಿತಮಾತನ್ವಂತಂವಿಭಾಂತಿಮಾನಧನಾಃ

|| ೩೬೬ ||

ಟೀಕಾ || ಅಶ್ರೇತಿ || ಅತ್ರೈರವಿಣೀಕ್ಷೇತ್ರೇ- ವಸಂತಃ- ಚಿರಂತನೋಕ್ತ್ಯಂತಾನಾಂ ಉಪನಿಷದಾಂ
ಚಿಂತನೇನ ಅರ್ಥ-ಪರ್ಯಾಯೋಚನೇನ ಅಶ್ರಾಂತಾಃ ವಿಚ್ಛಿನ್ನಾಃ- ಅವಿಚ್ಛಿನ್ನತದಾತೋಚನಾ ಇತ್ಯ
ರ್ಥಃ- ಮಾನಧನಾಸ್ಸಂತಃ- ಆತನ್ವಂತಂಯಾವಜ್ಜೀವಂ- ಸುಚರಿತಂಸತ್ಕರ್ಮ- ಆತನ್ವಂತಃ
ಕುರ್ವಂತಸ್ಸಂತಃ- ವಿಭಾಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ತಿರುವಲ್ಲಿಕ್ಕೇಣಿಕೊಳದ ತೀರದಲ್ಲಿ ವಾಸ್ತವ್ಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವಂಥಾವ
ರು ಯಾವಾಗಲೂ, ಉಪನಿಷದಾರ್ಥ ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಜೀವ ಇರುವ ಪರ್ಯಂ
ತರ ಸತ್ಕರ್ಮಗಳನ್ನೇ ಆಚರಿಸುತ್ತಾ, ಮರ್ಯಾದಸ್ಥರಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಅಸ್ತುತಧಾಪಿಪರಿಕಲಿತಗುಣಪ್ರಪಾಣಹೂಣಸಾ ಯಹೇ

ಯಜನನಿಬಿಡನಗರ ವಿಶೇಷಸನ್ನಿಕರ್ಷವನಾತ್ರಮಹಾದೋಷಃ
ದುರ್ಲಭಾಃಖಲುಹೂಣೇಭ್ಯಾಃಕುತ್ಸಿತತಮಾಲೋಕೇ || ೨೬೩ ||

ಟೀಕಾ || ಅಸ್ತಿತ್ವತಿ || ಪರಿಕಲಿತಂ ಗುಣಾನಾಂ ಸೌಖ್ಯೇಲ್ಯಾದೀನಾಂ ಪ್ರಕರ್ಷಣಾ ಹಾನಂತ್ಯಾಗಃ ಯೈಸ್ತಾಃ
ದೃಶ್ಯಾಃ ಹೂಣಾಃ ಶ್ವೇತನರಾಃ ಪ್ರಾಯಾಃ ಬಹುಳಾಃ ಯೇಷಾಂ ತಾದೃಶೈಹೇಯೈಸ್ತಾಃ ಪ್ರಜ್ಞೈಃ
ಜನೈಃ ನಿಬಿಡಸ್ಯ ಸಾಂದ್ರಸ್ಯ ನಗರ ವಿಶೇಷಸ್ಯ ಚನ್ನವಟ್ಟಣಸ್ಯ ಸನ್ನಿಕರ್ಷಃ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯಂ— ಕುತ್ಸಿತ
ತಮಾ ಅತಿನಿಂದ್ಯಾಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇರಲಿ, ಆದಾಗ್ಯೂ ಈ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮ ಸ್ವಭಾವಾದಿ ಗುಣಗಳನ್ನು ತೈ
ಜಿಸಿದಂಥಾವರಾದ ಹೂಣರು ಅಂದರೆ ಶ್ವೇತಕಾಯರಾದ ಜನರುಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರುವ ಪ
ಟ್ಟಣ ಸಮೀಪವಾಗಿರುವದೇ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಕೊರತೆಯಾಗಿದೆ. ಶ್ವೇತಕಾಯ ಜನರುಗ
ಳಿಗಿಂತಲೂ ಕೀಳರಾದವರು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಶಿಗುವದು ಕಠಿಣವು.

ಶ್ಲೋ | ಹೂಣಾಃಕರುಣಾಹೀನಾಃತ್ಯಣವದ್ಬ್ರಾಹ್ಮಣಗಣಂನಗ
ಣಯಂತಿ | ತೇಷಾಂದೋಷಾಃಪಾರೇವಾಚಾಂಯೇನಾಚರಂತಿಕೌ
ಚಮಪಿ || ೨೬೪ ||

ಟೀಕಾ || ಹೂಣಾಃ || ಕರುಣಾಹೀನಾ ಅತವಹ ಹೂಣಾಃ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಗಣಂ ತ್ಯಣವನ್ನಗಣಯಂ
ತಿ ನಿರಾಕುಪಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ— ತೇಷಾಂ ಹೂಣಾನಾಂ ದೋಷಾಃ ವಾಚಾಂ ಪಾರೇವಕ್ತುಮಶಕ್ಯಾ ಇತ್ಯ
ರ್ಥಃ— ಯೇಹೂಣಾಃ—ಕೌಚಂ ಗುದ್ರಪ್ರಕ್ಷಾಳನಮುಪಿನಾಚರಂತಿ ನಕುಪಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಹೂಣರು ಕ್ರೂರವಾದಂಥವರು, ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಜನರನ್ನು ಹುಲ್ಲು ಕಡ್ಡಿಯೋ
ಪಾದಿ ಲೆಕ್ಕಿಸುವದಿಲ್ಲವು. ಈ ಹೂಣರ ದುರ್ಗುಣಗಳನ್ನು ಇಷ್ಟೇ ಯಂಥೇಳುವದಕ್ಕ
ವು. ಇವರು ಬೈಲು ಕಡೆಗೆ ಹೋದರೆ ನೀರು ಕೂಡ ಮುಟ್ಟುವದಿಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಪುನಸ್ಸನಿರ್ವೇದಂವಿಧಿಮುದ್ದಿಶ್ಯ ||

ಅರ್ಥ || ಮರಳಿ ತರಸ್ಕಾರಯುಕ್ತನಾಗಿ ಹಣೆಗೆ ಕೈತಟ್ಟಿ ಕೃಕಾನುವು ಹೇಳು
ತ್ತಾನೆ.

ಶ್ಲೋ | ಕೌಚತ್ಯಾಗಿಸುಹೂಣಕಾದಿಸುಧನಂಶಿಷ್ಟೇಸುಚಕ್ರಿಷ್ಣ
ತಾಂ ದುರ್ಮೇಧಸ್ಸುಧರಾಧಿಸತ್ಯಮತುಲಂದಕ್ಷೇಸುಭಿಕ್ಷಾಟನಂ |
ಲಾವಣ್ಯಂಲಲನಾಸುದುಸ್ಕುಲಭವಾಸ್ಸುಗ್ರಾಸುನೀರೂಪತಾಂ ಕ
ಷ್ಕಂಸೃಷ್ಕವತಾತ್ಸಯಾಹತವಿಧೇಕಿನ್ನಾಮಲಬ್ಧಂಫಲಂ || ೨೬೫ ||

ಟೀಕಾ || ಕೌಚೇತಿ || ಶಿಷ್ಟೇಷುಸದಾಚಾರಸಂಪನ್ನೇಷು ಕ್ಲಿಷ್ಟತಾಂ ದಾರಿದ್ರ್ಯಂ ದುರ್ಮೇಧಸ್ಸು
ಮಂದಬುದ್ಧಿಷು ಅತುಲಂಅತ್ಯಂತಂ ದಕ್ಷೇಷು ಬುದ್ಧಿಕುಶಲೇಷು— ಭಿಕ್ಷಾಧಃ ಅಟನಂಸಂಚಾರಂ—
ದುಸ್ಕುಲಭವಾಸುಷ್ಟಾದಿಕುಲಜಾಸು—ಲಲನಾಸುಸ್ತ್ರೀಷು—ಲಾವಣ್ಯಂ ಸೌಂದರ್ಯಂ— ಅಗ್ರಾ
22

ಸುಬ್ರಾಹ್ಮಣಕುಲಜಾಸು- ಲಲನಾಸು- ನೀರೂಪತಾಂ ಕುರೂಪತ್ವಂಚ- ಕಷ್ಟಂ ಅನ್ಯಾಯ್ಯಂ-
ಸೃಷ್ಟವತಾನಿಮಿ-ತವತಾ-ಹೇ ಹತವಿಧೇ- ತ್ವಯಾ- ಕಿನ್ನಾಮಫಲಂಲಬ್ಧಂ ||

ಅರ್ಥ || ಶುಚಿತ್ವವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಗೊಟ್ಟಂಥ ಹೂಣಾದಿ ಜನರುಗಳಿಗೆ ಹಣ, ಶುಚಿ
ಯಾದ ಆಚರಣೆಯುಳ್ಳವರಿಗೆ ಬಡತನ, ಬುದ್ಧಿ ಇಲ್ಲದವರಿಗೆ ಅರಸುತನ, ಬಹಳ ಬುದ್ಧಿ
ವಂತರಾದವರಿಗೆ ಭಿಕ್ಷೆ ಬೇಡುವದಕ್ಕೆ ತಿರುಗಾಟ, ಕೀಳುಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಹೆಣ್ಣು
ಗಳಿಗೆ ಚಲುವು, ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದಿ ಪುರುಷಾತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ಚಂದಗೇಡಿತನ,
ಅನ್ಯಾಯವಪ್ಪಾ ಅನ್ಯಾಯ! ಎಲಾ ಹಾಳು ದೈವವೇ! ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದರಿಂದ ನಿನಗೇನು
ಶಿಕ್ಷಿತು?

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | *ವಹಿತ್ವಮೇತೇಷ್ಟಪಿಗುಣಗ್ರಾಹಿತ್ವಂ || ೨೭೦ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲಾ ಇವರಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಇರುವ ಗುಣಗಳನ್ನು ತೆಗದುಕೊಳ್ಳುವಂಥವ
ನಾಗು.

ಶ್ಲೋ | ಪ್ರಸಹ್ಯನಹರಂತ್ಯಮಿಾಪರಧನೌಘಮನ್ಯಾಯತೋ ವ
ದಂತಿನಮೃಪಾವಚೋವಿರಚಯಂತಿವಸ್ತುದ್ಭುತಂ | ಯಥಾವಿ
ಧಿಕೃತಾಗಸಾಂವಿದಧತಿಸ್ವಯಂದಂಡನಂ ಗುಣಾನವಗುಣಾಕರೇ
ಷ್ಟಪಿಗೃಹಾಣಹೂಣೇಷ್ಟಮೂ || ೨೭೧ ||

ಟೀಕಾ || ಪ್ರಸಹ್ಯೇತಿ || ಅವಿಾಹೂಣಾಃ-ಪರೇಪಾಂಧನೌಘಂ ಅನ್ಯಾಯತಃ-ಪ್ರಸಹ್ಯ ಬಲಾತ್ಕೃತ್ಯ
ನಹರಂತಿ-ಮೃಪಾವಚೋನ್ಯತ ವಚನಂ ನವದಂತಿ-ಅದ್ಭುತಂ ವಸ್ತುಕಾಚಪಾತ್ರೋಪಲೋಚನಾದಿ-
ವಿರಚಯಂತಿ ನಿರ್ಮಿತ-ಕೃತಂ ಅಗಃ ಅಪರಾಧಃ ಯುಸ್ತೇಷಾಂ-ದಂಡನಂ-ಯಥಾವಿಧಿಕಾಸ್ತ್ರಮ
ನತಿಕ್ರಮ್ಯ-ವಿದಧತಿ-ಯತಸ್ತತಃ-ಅವಗುಣಾನಾಂ ಸಮಸ್ತದೋಷಾಣಾಮಾಕರೇಷು ಸ್ಥಾನೇಷು ಹೂ
ಣೇಷು-ಅಮೂ ಗುಣಾನಪಿ ಉಕ್ತವಿಧಾಃ ಗೃಹಾಣಜನೀಹಿ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಹೂಣರು ಹೆರರ ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ಅನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಒಲತ್ಕಾರದಿಂದ
ಸುಲಕೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲವು, ಸಟಿಯಾಡುವದಿಲ್ಲವು; ಚಮತ್ಕಾರಿಕ ವದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿ
ತುತಾರೆ, ತಪ್ಪುಗಾರರಿಗೆ ಕಾಯಿದೆಯೇರಿಗೆ ಶೀಕ್ಷೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ, ಅವಗುಣಗಳಿಗೆ
ಎಡೆಯಾಗಿರುವಂಥ ಹೂಣರಲ್ಲಿ ಈ ಗುಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿ.

ಮೂ | ಇತಿವಿಮಾನಮಿತಃಪ್ರತೀಚ್ಯಾಂದಿಶಿಯೋಜನಪಂಚಕ
ಮತಿಕ್ರಾಮಯ್ ಕುರತೋದೃಷ್ಟಾಪ್ತಸಾಮೋದಂ ||

ಅರ್ಥ || ಇಂತೆಂದು ವಿಮಾನವನ್ನು ಪಡುವಣ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಐದು ಯೋಜನ ದೂರ
ನಡಿಸಿ ಮುಂದೆ ನೋಡಿ ಹರ್ಷದಿಂದ ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಕಾಂಚಿವರ್ಣನಂ ||

ಶ್ಲೋ | ಇಯಂಕಾಂಚೀಕಾಂಚೀಕರಿಶಿಖರಿಣಿಕಾಪಿನಗರೀ ಗರೀಯ
ಸ್ಯಾಂಯಸ್ಯಾಂವಿಹರಣಜುಷಾಂಪಕ್ಷ್ಮಲದೃಶಾಂ | ಮುಖಂದರ್ಶಂ
ದರ್ಶಂರಜನಿಕರಮಾದರ್ಶಮಮಲ ಸ್ವರೂಪಂಕೇಪಂಕೇರುಹಮ
ಪಿನನಿಂದಂತಿರಸಿಕಾಃ || ೨೭೭ ||

ಟೀಕಾ || ಇಯಮಿತಿ || ಕರಿಶಿಖರಿಣಿ ಹಸ್ತಿಶೈಲಸ್ಯ ಕಾಪಿನೋಜಾ—ಕಾಂಚೀರಶನಾ—ತಮಭಿತೋ
ವರ್ತಮಾನೇತ್ಯರ್ಥಃ— ಇಯಂನಗರೀ— ಕಾಂಚೀನಾಮಭವತಿ— ಗರೀಯಸ್ಯಾಂ ಶೋಕೋತ್ತರಾ
ಯಾಂ—ಯಸ್ಯಾಂ ಕಾಂಚೀನಗರಾಂ—ವಿಹರಣಜುಷಾಂ—ಪಕ್ಷ್ಮಲದೃಶಾಂ—ಸ್ತ್ರೀಣಾಂ—ಮುಖಂ—ದರ್ಶಂ
ದರ್ಶಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ದೃಷ್ಟ್ವಾ—ಕೇರಸಿಕಾಃ—ಅಮಲಸ್ವರೂಪಮಿತಿ ಚಂದ್ರೋದವರ್ಣೀವಯೋಜ್ಯಂ—ರಜ
ನಿಕರಂ ಚಂದ್ರಂ—ಅದರ್ಶಂ ದರ್ಶನಂ—ಸಂಕೇರುಹಂ ಪದ್ಮಮಪಿ—ನನಿಂದಂತಿ—ಸವೇಪಿನಿಂದಂತೈವೇ
ತ್ಯರ್ಥಃ || ೨೭೭ ||

ಅರ್ಥ || ಇದೇ ಕಾಂಚೀ ಪಟ್ಟಣವು ಅವರ್ಣನೀಯವಾಗಿ ಹಸ್ತಿಗಿರಿಎಂಬ ಬೆ
ಟ್ಟಕ್ಕೆ ಸೊಂಟದ ಪಟ್ಟಿಯಂತಿರುವದು (ಅಂದರೆ ಆ ಬೆಟ್ಟದ ಸುತ್ತಲಿರುವದು ಎಂಬ
ತಾತ್ಪರ್ಯ) ಈ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವಂಥ ಹೆಂಗಸರ ಮುಖಗ
ಳನ್ನು ಪುನಃ ಪುನಹಾ ನೋಡಿ ಪದಪಿನಿಂದ ಹೊಳೆಯುವ ರೂಪಲುಳ್ಳಂಥ ಚಂದ್ರ
ನನ್ನು ಕನ್ನಡಿಯನ್ನು ಮತ್ತು ತಾವರೆಯನ್ನು ಕೂಡ ರಸಾಭಿಜ್ಞರಾದವರ್ಯಾರು
ಜರಿಯಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ? ಎಲ್ಲವರು ಜರಿಯುವರೆಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು.

ಶ್ಲೋ | *ಸುಮನೋಜನವಾದರಣಸ್ಥಾನಂ †ಸದ್ಭಿರ್ದೃಶೋಭಿ
ನೀಸೇಯಂ | ಸುರತಾಭ್ಯುದಯವಿಧಾತ್ರಿಶುಭಕಾಂಚೀಸಾಧು
ರಂಜಯತಿಚೇತಃ || ೨೭೮ ||

ಟೀಕಾ || ಸುಮನಃ || ಸುಪ್ಪಮನೋಜಸ್ಯ ಮನ್ಮಥಸ್ಯನವಂ ಅದರಣಂ ಯಸ್ಯತಚ್ಚ ತತ್ಸಾಧನಂ
ಮನ್ಮಥವಾಸ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ಸುಮನಸಾಂ ಪಂಡಿತಾಂ ಜನಾನಾಂವಾದೇತಾಸ್ತ್ರೀಯಚರ್ಚ್ಯವರಾಃ
ಯುದ್ಧಂ ತಸ್ಯಸಾಧನಂ ಚ ಸುತಾರೂಪೇಣ—ಸದ್ಭಿರ್ದೃಶೋಭಿ—ಅಮೃತನಸನಾರಿಕೇಳಾದಿಭಿಕ್ಷು—ಉಪಶೋ
ಭತ ಇತ್ಯುಪಶೋಭಿನೀ—ಸುರತಸ್ಯ—ಸುರಾಣಾಂ ಭಾವಸ್ಸುರತಾತಸ್ಯಾಃ ದೇವತ್ವಸ್ಯಚ—ಅಭ್ಯುದಯಂ
ವಿಧತ್ತ ಇತಿವಿಧಾತ್ರಿ—ಸೇಯಂ ಶುಭಾ ಕಾಂಚೀ ಸ್ತ್ರೀಕಟಃ ನಗರೀಚ—ಚೇತಃಸಾಧುರಂಜಯತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಸುಮನೋಜನೆಂದರೆ ಕಾಮನು ನೂತನ ಸತ್ಕಾರ ಪಡಿಯುವ ಸ್ಥಳ
ವಾದಂಥಾ (ಅಥವಾ ಪಂಡಿತರು ಕಾಸ್ತ್ರಚರ್ಚೆಮಾಡಿ ವಾದವಿವಾದ ರೂಪ ಲಘಾಯಿ
ನಡಿಸುವ ಸ್ಥಳವಾದಂಥಾ) ಚೆಲುವಾದ ಆಕೃತಿಯನ್ನು ಶೋಭಿಸುವಂಥಾ (ಅಥವಾ
ಉತ್ತಮ ರೂಪವಂತರುಗಳಿಂದ ಶೋಭಾಯಮಾನವಾದಂಥಾ) ಕ್ರೀಡೆಯ (ಅಥವಾ ದೇ

ವತ್ಸ ರೂಪವಾದ) ಉತ್ಕರ್ಷವನ್ನುಂಟುಪಡಿಸುವಂಥಾ ಈ ಕಲ್ಪಣ ಕಾರಕವಾದ ಕಾಂಚೀ ಪಟ್ಟಣವು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸಂತೋಷಕೊಡುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ನಗರೀಮೇನಾಂದಕ್ಷಿಣೇನಕರುಣಾರ್ಪುರೀವಭಗವತೋ

*ವೇಗವತೀನಾಮಪ್ರವಹತಿಪಾವನೀಶೈವಲಿನೀ || ೩೩೪ ||

ಟೀಕಾ || ನಗರೀಮಿತಿ || ನಗರೀಂ ದಕ್ಷಿಣೇನ ಕಾಂಚ್ಯಾ ದಕ್ಷಿಣತಃ—ವಿನಪಾದ್ವಿತೀಯೇತಿ ದ್ವಿತೀಯಾ—ಭಗವತಃ ವರದರಾಜಸ್ಯ—ಕರುಣಾರ್ಪುರೀದಯಾರಸಪ್ರವಹ ಇವಸ್ಥಿತಾ—ಶೈವಲಿನೀನದೀ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಕಾಂಚಿನಗರದ ತೆಂಕಣದಿಕ್ಕಿಗೆ ಪರಮೇಶ್ವರನ ದಯಾರಸದ ಪ್ರವಾಹದ ಪೋಲ್ ಪವಿತ್ರವಾದ ವೇಗವತಿ ಎಂಬ ಹೊಳೆಯು ಹರಿಯುತ್ತದೆ.

ಶ್ಲೋ | ಮಾಧುರ್ಯಾಧ್ಯಯನೋ †ಪಸನ್ನಮಧುನಿಷ್ಯಂದಾನಿ

ಮಂದಾನಿಲ ವ್ಯಾಲೋಲತ್ತಟಚಾರುಭೂರುಹಶಿಖಾ ನಿಷ್ಪಾತಿಪ್ರ

ಪ್ಪಾಧಿಕೈಃ | ಡಿಂಡೀರೈಃ ಸ್ಮಿತವಂತಿ ‡ಪಾಂತುದುರಿತಾ ದ್ವೇಗಾಪ

ಗಾಯಾಃ ಸ್ಫುರದ್ವೇಗೋದ್ವೇಜಿತ ವಾಜಿಮೇಧಮುಖ್ಯದ್ವೇಧಾಂ

ಸಿಸಾಧಾಂಸಿನಃ || ೩೩೫ ||

ಟೀಕಾ || ಮಾಧುರ್ಯೇತಿ || ಮಾಧುರ್ಯಸ್ಯ ಅಧ್ಯಯನಾರ್ಥಂ ಸ್ವೀಕಾರಾಯ ಉಪಪನ್ನಾಃ ಮಧುನಿಷ್ಯಂದಾಃ ತಟತರುಮವ್ವರಸಬಿಂದವಃ ಯೇಷುತಾನಿ—ಮಂದಾನಿಲೇನ ವ್ಯಾಲೋಲಂತಿ ತಟಯೋತ್ಕಾರು ಭೂರುಹಾಣಾಂ ಶಿಖಾಭ್ಯಃ ನಿಷ್ಪಾತೀನಿ ಯಾನಿ ಮುಷ್ಪಾಣಿ ಶೇಖ್ಯಾಃ ಅಧಿಕೈರತಿಥವಶೈಃ ಪ್ರವೃದ್ಧೈರೇವೇತ್ಯರ್ಥಃ—ಡಿಂಡೀರೈಃ ಫೇನೈಃ—ಸ್ಮಿತವಂತೀವೇತ್ಯುತ್ಪ್ರೇಕ್ಷಾಗಮ್ಯಾ—ಸ್ಫುರತಾ ವೇಗೇನ ಉದ್ವೇಜಿತಃ ಯಜ್ಞಭಂಗೇನ ದುಃಖಾಯುತಃ ವಾಜಿಮೇಧಂನಾಮುಖಂ ಕರೋತಿತಿ ತತ್ಕೃತ್ ವೇಧಾಃ ಬ್ರಹ್ಮಾಯೇಷಾಂತಾನಿ—ವೇಗಾಪಗಾಯಾಃ ವೇಗವತ್ಪಾನಾಮನದ್ಯಾಃ ಪಾಧಾಂಸಿ—ದುರಿತಾತ್—ನಃ ಅಸ್ಮಾಕ್ ಪಾಂತು ರಕ್ಷಂತು—ಮರಾಕಿಲ ಬ್ರಹ್ಮಣಿ ಕಾಂಚ್ಯಮಪ್ಪಮೇಧಕಾರಿಣಿ ತದ್ವಿಘ್ನಯ ಸರಸ್ವತೀ ವೇಗವತೀ ನಾಮನದೀ ಭೂತ್ವಾ ಯಜ್ಞವೇದಿಮಾವೃಣೋತಿ ಸ್ಮೇತಿ ಕಾಂಚೀ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾ ಕಥಾಶ್ರವಣಂಧೇಯಾ ||

ಅರ್ಥ || ಮಧುರತ್ವವನ್ನು ಪಡೆಯಲಿಕ್ಕೆ ಬಂದ ಹೂಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವಂಥಾ, ನನು ಘಾಳಿಯಿಂದ ಅಲ್ಲಾಡುತ್ತಿರುವ ರಮಣೀಯವಾದ ದಂಡೆಯ ಮೇಲಿನ ಮರಗಳ ತುದಿಗಳಿಂದ ಉದುರುವ ಹೂಗಳಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿದ ನೊರೆಯಿಂದ ನಗುತ್ತವೋ ಎಂಬಂತೆ ಕಾಣಬರುವಂಥಾ, ಉಕ್ಕೇರುವ ವೇಗದಿಂದ ಅಶ್ವಮೇಧಯಜ್ಞ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಬ್ರಹ್ಮದೇವರಿಗೆ ಬೆದರಿಕೆಯುಂಟು ಪಡಿಸಿದಂಥಾ, ಈ ವೇಗವತಿನದಿಯ ನೀರುಗಳು ನಮ್ಮನ್ನು ಪಾಪದಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಲಿ.

* ಭಗವತೀ ಇತಿ ಪಾಠಾಂತರಂ || † ಉಪಸನ್ನ ಇತಿ ಪಾಠಾಂತರಂ || ‡ ಪಾಂತಿ ಇತಿ ಪಾಠಾಂತರಂ ||

ಮೂ | ಇತಶ್ಚ ಸವಿಚಕ್ಷುರ್ನಿ *ರೂಪ್ಯತಾಂ || ೩೩೬ ||

ಟೀಕಾ || ಇತಇತಿ || ನಿರೂಪ್ಯತಾಂ ಪ್ರೇರೈತಾಂ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ ಇತ್ತ ಕಡೆಗೆ ನೋಡು.

ಶ್ಲೋ | ಯವಸುರಾಜತ್ಕಟಕಸ್ಸದಾಳಭಿ ಸ್ಸಮಾಶ್ರಿತಃ ಶೋ
ಭನದಾನಸಂಪದಾ | ಸನಿತ್ಯಶುದ್ಧಂವರದಂತಮುದ್ವಹನ್ಯಥಾರ್ಥ
ನಾಮಾಗಜಭೂಭೃದೀಕ್ಷ್ಯತೇ || ೩೩೭ ||

ಟೀಕಾ || ಯಇತಿ || ಯವಪಶ್ಯೇಃ—ಸತಾಮಾಳಭಿಃ ಪಜ್ಞತಿಭಿಃ—ಸದಾಅಳಭಿಃ ಭೃಂಗೈಶ್ಚ—ರಾಜಾ
ಕಟಕಃ ನಿತಂಬದೇಶಃ ಯಸ್ಯಸಃ—ರಾಜಂತೌ ಕಟಾಕುಂಭೌ ಯಸ್ಯತತ್ಕೃತಃ—ಶೋಭನಾನಾಂ ಶುಭಾ
ನಾಂ ದಾನಸ್ಯ ವಿತರಣಸ್ಯ—ಶೋಭನಸ್ಯ ಮದಜಲಸ್ಯಚ—ಸಂಪದಾಸಮೃದ್ಧ್ಯಾ—ಸಮಾಶ್ರಿತಶ್ಚ—ನಿತ್ಯಂ
ಶುದ್ಧಂ ನಿರ್ಮಲಂ—ತಂಶೋಕಪ್ರಸಿದ್ಧಂ—ವರದಂ ಭಗವಂತಂ—ವರದಂತಂಚ—ಉದ್ವಹನ್—ಅತವನ
ಯಥಾರ್ಥನಾಮಾ—ಸಃಗಜ ಭೂಭೃತ್ ಹಸ್ತಿಶೈಲಃ—ಗಜರಾಜಶ್ಚ—ಈಕ್ಷ್ಯತೇದೃಶ್ಯತೇ ||

ಅರ್ಥ || ೧. ಈ ಹಸ್ತಿಗಿರಿಯ ತೊಪ್ಪಲು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆ ಜನರ ಸಮುದಾಯ
ದಿಂದ ಶೋಭಿಸುವಂಥಾದ್ದಾಗಿಯೂ, ಜನರಿಗೆ ಕಲ್ಯಾಣಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಸಂಪತ್ತಿ
ಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ, ಶಿಖರದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಮತ್ತು ಶೂರನಾದ ವರದ ರಾಜ
ಸಾಮ್ರಾಟನನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡಂಥಾದ್ದಾಗಿಯೂ, ತನ್ನ ಹೆಸರಿಗೆ ತಕ್ಕವಾಗಿ ಕಂಡು
ಬರುತ್ತದೆ.

೨. ಈ ಹಸ್ತಿ ಬೆಟ್ಟವು ಯಾವಾಗಲೂ ದುಂಬಿಗಳಿಂದ ಶೋಭಿಸುವ ಕುಂಭಸ್ಥಳಗ
ಳುಳ್ಳ ಮದಜಲದ ಸಮೃದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಮತ್ತು ಶೋಕ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಶುಭ್ರ ಹಲ್ಲುಗಳುಳ್ಳ
ಅರಸಾನೆಯಂತೆ ಹೆಸರಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ತೋರುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಸಭಕ್ತಿಪ್ರಕರ್ಷಮಂಜಲಿಂಬಧ್ವಾ ||

ಅರ್ಥ || ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೈಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ (ಎಣ್ಣೆವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ | ದ್ವಿಪಾಚಲಮುಪಾಶ್ರಿತಂ ತ್ರಿದಶಪಾದಪಸ್ವರ್ಗವೀತ್ರಪಾ
ಕರಮುಪಾಸ್ಮಹೇದಿಗಧಿಪಾವನಂಪಾವನಂ | ಕೃಪಾಶಿಶಿರಲೋಚ
ನಂಕೃತಭವನ್ಯಥಾವೋಚನಂ ವಪಾಸುರಭಿಳಾಧರಂವರದನಾಮ
ಧಾಮಸ್ಥಿರಂ || ೩೩೮ ||

ಟೀಕಾ || ದ್ವಿಪೇತಿ || ದ್ವಿಪಾಚಲಂ ಹಸ್ತಿಶೈಲಂ—ಉಪಾಶ್ರಿತಂ—ತ್ರಿದಶಪಾದಪ ಸ್ವರ್ಗವೋಃ ಕಲ್ಪ
ವೃಕ್ಷಕಾಮಧೇನೋಃ ಶ್ರವಾಕರಂ—ದಾನೇನೇತಿಭಾಷಃ—ದಿಗಧಿಪಾನಿಂದ್ರಾದೀನವತೀತ್ಯವನಂ—ಪಾವನಂ—
ಕೃಪಯಾದಯಾರಸೇನ ಚಿರಲೋಚನಂ ಅದ್ಭುತಕಟಾಕ್ಷಂ ವಪಯಾ ಬ್ರಹ್ಮಾಕ್ಷ ಮೇಧೀಯಯಾ ಸುರ

ಭಿಃ ಸುಗಂಧಿಃ ಅಧರಃ ಯಸ್ಯತತ್-ವರದನಾಮ-ಧಾಮ ವೈಷ್ಣವಂ ಶೇಷಃ-ಉಪಾಸ್ತುಹೇ ಭಜಾ
ನುಹೇ ||

ಅರ್ಥ || ಹಸ್ತಿಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಂಡಿರುವಂಥಾ ಔದಾರ್ಯದಿಂದ ಸ್ವರ್ಗದ ಕಲ್ಪವೃ
ಕ್ಷ ಮತ್ತು ಕಾಮಧೇನುಗಳಿಗೆ ನಾಚಿಸುವಂಥಾ ಇಂದ್ರಾದಿ ಅಪ್ಸದಿಕವೈಲಕರನ್ನು ಕಾ
ಪಾಡಿಸುವಂಥಾ ಕುದ್ಧವಾದಂಥಾ ದಯಾರಸದಿಂದ ತೋದಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳಂಥಾ ಬ್ರಹ್ಮದೇವರು
ಮಾಡಿದ ಅಶ್ವಮೇಧ ಯಜ್ಞ ಸಂಬಂಧಿ ವಚನು ಸುಗಂಧಯುಕ್ತವಾದ ತುಟೆಯುಳ್ಳಂಥಾ-
ವರದ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ವಿಷ್ಣುತೇಜವನ್ನು ಆರಾಧಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಕೃತಾನುಮಾಮಂತ್ರೈ ||

ಅರ್ಥ || ಕೃತಾನುವನ್ನು ಕರೆದು (ವಿಶ್ವವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ | ವರದಂಭೋಭಜನತತಂಶರದಂಭೋರುಹವಿಲೋಚನಂ
ದೇವಂ | ಪರದಂಭೋಪಹತಿಕರಂಪರದಂಭೋಳಧರನುಖಮ
ಖಾಶನುತಂ || ೨೩ ||

ಟೀಕಾ || ವರದಮಿತಿ || ಭೋಕ್ತೃತಾನೋ-ಶರದಿಮುತೌ ಅಂಭೋರುಹೇ ಇವವಿತಾಶೇ ಲೋಚನೇ ಯ
ಸ್ಯತಂ-ವರೇಷಾಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ದಂಭಸ್ಯ ಗರ್ವಸ್ಯ ಉಪಹತಿಕರಂ ನಾಶಕರಂ-ಹರಃ ದಂಭೋಳಧರಃ
ಇಂದ್ರಃ ತಾಮುಖೇ ಅಗ್ರಯೇಷಾಂಶ್ಚೈ ಮುಖಾಶ್ಚೈರ್ವೈರ್ನುತಂ-ವರದಂ ದೇವಂ-ನತತಂಭಜ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲಾ ಕೃತಾನುವೇ, ಶರದ್ಯತುವಿನಲ್ಲಿಯು ತಾವರೆಯೋಪಾದಿ ಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳಂ
ಥ, ಶತ್ರುಗಳ ಹೆಮ್ಮು ಮುರಿಯುವಂಥಾವನಾದಂಥ, ರುದ್ರ ಮತ್ತು ಇಂದ್ರನೇ ಮೊದ
ಲಾದ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ವಂದಿಸಲ್ಪಡುವಂಥ, ವರದರಾಜಸ್ವಾಮಿಯ ಆರಾಧನೆಯನ್ನು
ಮಾಡುವಂಥಾವನಾಗು.

ಮೂ | ಪ್ರನಃಸಾನುಸ್ಮರಣರೋಮಾಂಚಂ ||

ಅರ್ಥ || ಮರಳಿ ಧ್ಯಾನವಂ ಮಾಡಿ ರೋಮಾಂಚಯುಕ್ತನಾಗಿ ವಿಶ್ವವಸು ಹೇಳು
ತ್ತಾನೆ.

ಶ್ಲೋ | ತಾಪತ್ರಯಪ್ರಶಮನಾದಮೃತಂಗೃಹೀತುಂತಾಮೇವಮೈ
ಧಹಯಮೇಧವಪಾಮುಪಾಸೇ | ಅಂಭೋಧಿಜಾಧರನುಧಾರಸವಾ
ಸಿತೇನಯಾಚುಂಬಿತಾವರದರಾಜಮುಖಾಂಬುಜೇನ || ೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ತಾಪೇತಿ || ತಾಪಾನಾಂ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಾಧಿ ಭೌತಿಕಾಧಿ ದೈವಿಕಾನಾಂ ತ್ರಯಸ್ಯ ಪ್ರಶಮನಾತ್-
ನಾಶಂ ಪ್ರಾಪ್ತೇತಿಲ್ಯಬೋಧೇ ಪಂಚವಿಧ-ಅಮೃತಂ ಮೋಕ್ಷಂ ಗೃಹೀತುಂ-ವಿಧೇರ್ಬ್ರಹ್ಮಣೋಯಂ
ವೈಧಃ ಹಯಮೇಧಃ ತತ್ಸಂಬಂಧಿನೀವಪಾಮೇವ-ಉಪಾಸೇಭಜಿ-ಯಾವಪಾ-ಅಂಭೋಧಿಜಾಯಾಃ ಉ
ಕ್ಷ್ಮಾಃ ಅಧರಸ್ಯ ಸುಧಾತುಶ್ಚೇನ ರಸೇನವಾಸಿತೇನ ಸುರಭಿತೇನ-ವರದರಾಜಸ್ಯ ಮುಖಾಂಬುಜೇನ-
ಚುಂಬಿತಾ-ತಾಮುತಿಸಂಬಂಧಃ ||

ಅರ್ಥ || ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕವೆಂದರೆ ಆತ್ಮನ ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ಹುಟ್ಟುವ ಆಧಿ ಭೌತಿಕ ಪೃಥ್ವಿ, ಅಪ, ತೇಜ, ವಾಯು, ಆಕಾಶಗಳೇ ಮೊದಲಾದ ಭೂತಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ, ಅಧಿದೈವಿಕ ಅಂದರೆ-ಕುಲದೇವತೆಯೇ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ದುಃಖವನ್ನು ನಾಶ ಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ಮೋಕ್ಷಘಟಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮದೇವರು ಮಾಡಿದ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧ ಉಳ್ಳಂಥ, ಲಕ್ಷ್ಮಿದೇವಿಯ ಅಧರಾಮೃತದಿಂದ ಸಮಿಯಾದಂಥ- ವರದ ರಾಜಸ್ವಾಮಿಯು ತನ್ನ ಮುಖಕಮಲದಿಂದ ಮುದ್ದುಗೈದಂಥ ವಪೆಯನ್ನು ನಾನು ಸ್ಮರಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಮೂ | ಪುನಸ್ಸಾನಂದಂ ||

ಅರ್ಥ || ತಿರಿಗಿ ಸಂತೋಷಯುಕ್ತನಾಗಿ ವಿಶ್ವವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಶ್ಲೋ | ಭುವನವಹನಶೀಲಾಸಿಂಧುರಾಗಂಭಜಂತೀಜಯತಿವರದ
ಮೂರ್ತಿಸ್ಸಾಧುವೇಗಾಪಗಾಚ | ದಮಯಿತುಮವತೀರ್ಣಾರ್ಥಾ
ತ್ಯಯಜ್ಞಂದ್ವಿತೀಯಾಸಫಲಯಿತುಮಿಹಾದ್ಯಾ ಸಾದರಾಪ್ರಾ
ರಾಸೀತ್ || ೩೪೧ ||

ಟೀಕಾ || ಭುವನೇತಿ || ಭುವನಾಸಾಂ ಶೋಕಾಸಾಂ ವಹನಂ ಪಾಲನಂ ಜಲೇನಪ್ರವಹಾಂಚಶೀಲಂ ಸ್ವಭಾ
ವಃ ಯಸ್ಯಾಸ್ಯಾ ಸಿಂಧುರಃ ಗಜಃ ಅಗಃ ಶೈಲಃ ಸಿಂಧಃ ಸಮುದ್ರೇರಾಗಃ ಪ್ರೇಮಾಚತಂ-ಭಜಂತೀ ಪ್ರಾ
ಮ್ನವಂತೀ- ವರದ ಮೂರ್ತಿರ್ವೇಗಾಪಗಾಚ-ಸಾಧುಜಯತಿ ದ್ವಿತೀಯಾವೇಗಾಪಗಾ-ಧಾತುಬ್ರಹ್ಮಣಃ
ಯಜ್ಞ ಮತ್ಪ್ರೇಮೇಧಂ-ದಮಯಿತುಂ ನಾಶಯಿತುಂ-ಇಹಕಾಂಕ್ಷಾಂ ಅವತೀರ್ಣಾ ಆವಿರ್ಭೂತಾ-ಆದ್ಯಾ
ತು ವರದಮೂರ್ತಿರ್ಧಾರ್ತತ್ಯಯಜ್ಞಂ ಸಫಲಯಿತುಂ ಸಫಲಂಕರ್ತುಂ- ಸಾದರಾಸತೀ- ಪ್ರಾದುರಾ
ಸೀತ್ ||

ಅರ್ಥ || ವರದರಾಜಮೂರ್ತಿಯು- ಲೋಕಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುವ ಸ್ವಭಾವುಳ್ಳಂಥಾ
ವಳಾಗಿಯು ಹಸ್ತಿಗಿರಿಯ ಮೇಲೆ ಬಂದು ವಾಸಮಾಡುವಂಥಾವಳಾಗಿಯೂ ಜಯಿಸು
ತ್ತಾಳೆ. ಅಂದರೆ ಉತ್ಕರ್ಷದಿಂದೊಪ್ಪುತ್ತಾಳೆ. ವೇಗಾವತಿಯು ಜಲರೂಪದಿಂದಿರಿಯುವ
ಸ್ವಭಾವ ಉಳ್ಳವಳಾಗಿಯೂ ಸಮುದ್ರನಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಯುಳ್ಳವಳಾಗಿಯೂ ಜಯಿಸುತ್ತಾಳೆ,
ಅಂದರೆ ಉತ್ಕರ್ಷದಿಂದೊಪ್ಪುತ್ತಾಳೆ. ಮೊದಲನೇಯವಳು (ಅಂದರೆ ವರದರಾಜಮೂ
ರ್ತಿ) ಬ್ರಹ್ಮದೇವರ ಯಜ್ಞ ಸಂಪೂರ್ಣಪಡಿಸುವ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ, ಎರಡನೇಯವಳು
(ವೇಗಾವತಿ ನದಿ) ಆ ಯಜ್ಞವನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಪ್ರಕಟವಾದರು.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ವೇಯವಯಸ್ಯತಂಜಯಾನಭಿಜ್ಞೇತಸ್ಮಿ ಜಯತೀತ್ಯು
ಕ್ತಿರಯುಕ್ತಾ | ಸವನಸಫಲೀಕರಣಃಣತಿರಪಿತತ್ಪ್ರಾತಿಕೂಲ್ಯ
ಭಾಜಿನಿನೋಚಿತಾ || ೩೪೨ ||

ಟೀಕಾ || ವಯಸ್ಯೇತಿ || ಸವನಯಜ್ಞಃ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ- ಜಯ ಹ್ಯಾಗೆ ಮಾಡಬೇಕು, ಅಥವಾ ಜಯವೆಂದರೇನೆಂದರಿಯದ ವರದರಾಜಸ್ವಾಮಿಯು ಜಯಿಸುತ್ತಾನೆಂಬ ಮಾತು ಸರಿಯಾದದ್ದಲ್ಲವು. ಯಜ್ಞಗಳಿಗೆ ವಿರೋಧ ತಾಳಿಕೊಳ್ಳುವವನು ಯಜ್ಞ ಸಂಪೂರ್ಣಪಡಿಸಿದನೆಂಬ ನುಡಿ ಕೂಡ ನ್ಯಾಯವಾದದ್ದಲ್ಲವು.

ಮೂ | ತಥಾಹಿ | ಶ್ಲೋ | ಅಜಯಜ್ಞೋದ್ಭವೇತಸ್ಮಿನ್ಕಥಂ
ನಾಮಜಯಜ್ಞತಾ | ಸವನಾಶಾನುಕೂಲೇಕಾಸವಸಾಫಲ್ಯಕಾರಿ
ತಾ || ೩೪ ||

ಟೀಕಾ || ಉಕ್ತಮೇವಾರ್ಥಂವದ್ಯತೋನುಗೃಹ್ಯಾತಿ || ಅಜೇತಿ || ಜಯಂಸಮೋತ್ಕರ್ಷಂನಜಾನಾ
ಶೀತ್ಯಜಯಜ್ಞಃ- ಅಜಸ್ಯಬ್ರಹ್ಮಣೋಯಜ್ಞಃ- ತತಃ ಉದ್ಭವೇ- ತಸ್ಮಿನ್ಕಥಂ- ಜಯಜ್ಞ ತಾಕಥಂ
ನಾಮ-ನಾಸ್ತೋವೇತ್ಯರ್ಥಃ-ತಜ್ಜನಕಸ್ಯೈವತದಭಾವಾದಿತಿಭಾವಃ- ಸವಸ್ಯಯಜ್ಞ ಸ್ಯನಾಶಾನುಕೂಲೇ-
ಸವನಾಶಾನಾಂದೇವಾನಾಂ ಅನುಕೂಲೇಚ-ಸವಸ್ಯಯಜ್ಞ ಸ್ಯಸಾಫಲ್ಯಕಾರಿತಾಕಾ-ನಾಸ್ತೋವೇತ್ಯರ್ಥಃ- ಅ
ತ್ರಕೇಚನವೈಷ್ಣವಾಃ-ಪೂರ್ವಾರ್ಥೇಕಥಂನಾಮೇತ್ಯತ್ರ-ಕಥಂ-ನ-ಅಮ-ಇತಿಭಿತ್ವಾ-ಹೇಅಮಭಾಗ್ಯರಹಿ
ತಕೃತಾನೋ-ತಸ್ಮಿನ್ಕಥಂವದೇಜಯಜ್ಞ ತಾ-ಕಥಂನಾಸ್ತೀತಿಕಾಕುಃ-ಅಸ್ತೋವೇತ್ಯರ್ಥಃ-ಇತಿಉತ್ಪರಾರ್ಥೇ
ಚ-ಕಾಸವೇತ್ಯತ್ರ ಅಕಾರಂ ಪ್ರಶ್ನಿಸ್ಯ-ಅಸವಸಾಫಲ್ಯಕಾರಿಶಾಕೇತಿಕಾಕುಃ-ನಾಸ್ತೋವ-ಅಪಿತುಸವಸಾಫಲ್ಯ
ಕಾರಿತ್ವೇನಾಸ್ತೀತ್ಯರ್ಥಾಂತರಂ ಚಾತುರ್ಯಾತ್ ಕಲ್ಪಯಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಅಜಯಜ್ಞನಾದವನಿಂದ ಅಂದರೆ ಜಯ ತಿಳಿಯದವನಿಂದ ಅಥವಾ ಅಜನೆಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮನ ಯಜ್ಞ ದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದವನಿಗೆ ಜಯಜ್ಞತಾ ಅಂದರೆ ಜಯದ ತಿಳುವಳಿಕೆಯೆಂದು ಬರುವದು? ಸವನಾಶ ಅಂದರೆ ಯಜ್ಞ ಭಂಗಕ್ಕೆ ಅಥವಾ ಯಜ್ಞಗಳೇ ಅನ್ನವಾಗಿರುವಂಥ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲನಾದಂಥಾವನಿಗೆ ಸವಸಾಫಲ್ಯ ಉಂಟುಪಡಿಸುವ ಅಂದರೆ ಯಜ್ಞ ಸಂಪೂರ್ಣಪಡಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿತ್ತು.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಸಖಿಶ್ಲೇಷಭಂಗೈವದೋಷಮುದ್ಭಾವಯತಾಭವತಾಸ
ಕಲಹೇಯಸ್ರತ್ಯನೀಕತ್ವೇವಾಸ್ಮಿನ್ನಾವಿಷ್ಕೃತಾ | ಯುಕ್ತಂಚೈ
ತತ್ || ೩೫ ||

ಟೀಕಾ || ಸಖಇತಿ || ಶ್ಲಿಷ್ಯಂತ್ಯರ್ಥದ್ವಯಾದಿಕಮಶ್ರೇಷ್ಠೀಭಾಃ ಅನೇಕಾರ್ಥವಾಚಕಾತ್ಯಬ್ಧಾಃತೇ
ಭಾಂಭಂಗ್ಯಾರೀತ್ಯಾ- ಸಕಲಾನಾಂಹೇಯಾನಾಂ ದೋಷಾಣಾಂ ಪ್ರತ್ಯನೀಕತಾವಿರೋಧಿತ್ವೇ ||

ಅರ್ಥ || ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ಕೃತಾನುವಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಗೆಳೆಯನೇ ಶ್ಲೇಷಭಂಗಿಯಿಂದ ಅಂದರೆ ಅನೇಕಾರ್ಥ ಸೂಚಕ ಶಬ್ದಗಳ ಉಪಯೋಗದಿಂದ ಕೊರತೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುವದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವಂಥಾವನಾದ ನಿನ್ನಿಂದ ಈ ವರದರಾಜಸ್ವಾಮಿಯಲ್ಲಿ ತ್ಯಾಜ್ಯವಾದ ಗುಣಗಳ ವಿರೋಧವೆಂದರೆ ಸದ್ಗುಣಗಳ ಅಸ್ತಿತ್ವವೇ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದುವೆ ಸರಿಯೇ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಪದ್ಮೋಲ್ಲಾಸವಿಧಾಯಿನಿಸತ್ಪಥದೀಪ್ತಿಕ್ಯತಿ
ಚಕ್ರಭವ್ಯಕರೇ | ಭಾಸ್ವತಿವರದೇಭವಿತಾನಜಾತುದೋಷಾನುಷಂ
ಗವಾರ್ತಾಪಿ || ೩೪ ||

ಟೀಕಾ || ಪದ್ಮೇತಿ || ಪದ್ಮಾನಾಂ ಪದ್ಮಾಯಾಲಕ್ಷ್ಯಾತ್ ಉಲ್ಲಾಸವಿಧಾಯಿನಿವ್ರತಾಶಕೇ-ಸತ್ಪಥಸ್ಯ ಆ
ಕಾಶಸ್ಯ ಸನ್ಯಾಸ್ಯಾಸ್ಯ ದೀಪ್ತಿಕ್ಯತಿವ್ರತಾಶಕೇ-ಚಕ್ರಾಣಾಂ ಚಕ್ರವಾಕಾನಾಂ ಭವ್ಯಕರೇ ಸಂಭೋಗ ಕುಶಲ
ಸಂಪಾದಕೇ-ಚಕ್ರೇಣ ಸುದರ್ಶನೇನ ಭವ್ಯಃ ಕರಃ ಹಸ್ತಃ ಯಸ್ಮಿನ್ ತಸ್ಮಿನ್ನಿತಿಚ-ವರಾಽಪ್ರಾಧಿಕ
ತಾನಿದದಾತೀತಿ ವರದೇ-ಭಾಸ್ವತಿ ಸೂರ್ಯತೇಜಸ್ವಿನಿ-ವರದೇ ಭಗವತಿ-ಪೋಷಾನುಷಂಗಸ್ಯರಾತ್ರಿ||
ಸಂಬಂಧಸ್ಯ ದೋಷಾಣಾಂ ಅನುಷಂಗಸ್ಯಚ ವಾರ್ತಾಕಥಾ-ಚಾತುಕದಾಚಿದಪಿ-ನಭವಿತಾನಭವಿಸ್ಯತಿ |

ಅರ್ಥ || ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಗೆ ಆನಂದವನ್ನು ಉಂಟುಪಡಿಸುವಂಥಾವನಾದ ಒಳ್ಳೇ ಮಾರ್ಗ
ವನ್ನು ಬೆಳಗಿಸುವಂಥಾವನಾದ, ಸುದರ್ಶನ ಚಕ್ರದಿಂದ ಜಯಕಾಲಿಯಾದ ಹಸ್ತ ಉಳ್ಳಂ
ಥಾವನಾದ, ಪ್ರಕಾಶಮಯನಾದ ಬೇಡಿದ್ದನ್ನು ಕೊಡುವಂಥಾವನಾದ ವರದರಾಜಸ್ವಾ
ಮಿಗೆ ಎಂದಿಗೂ ದೋಷದ ಘಾಳಿ ಕೂಡ ತಟ್ಟಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲವು.

(೨) ಕಮಲಗಳಿಗೆ ಉತ್ಸಾಹ ಉಂಟುಪಡಿಸುವಂಥಾವನಾದ ಆಕಾಶದೀವಿಗೆ
ಯಂಥಾವನಾದ ಚಕ್ರವಾಕಪಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ಸಂಯೋಗ ಸುಖವನ್ನುಂಟಾಗುವ ಹಾಗೆ ಮಾಡು
ವಂಥಾವನಾದ ಬೇಡಿದ್ದನ್ನು ಕೊಡುವಂಥಾವನಾದ ಸೂರ್ಯನಲ್ಲಿ ಕತ್ತಲೆಯ ಸುದಿ
ಕೂಡ ಸರ್ವಥಾ ಇರಲಾರದು.

ಮೂ | ಸಮಂತಾದವಲೋಕಯನ್ನಂಜಲಿಂಬಧ್ವಾ ||

ಅರ್ಥ || ಸುತ್ತಲು ಕಣ್ಣು ಓಡಿಸಿ ಕೈಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ (ವಿಶ್ವಾಸು ಹೆಳುತ್ತಾನೆ.)

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಸೇವೇನಂತಸರಶ್ಚಯೇಕರಿಗಿರಿಂ ಶ್ರೀಪ್ರಣ್ಯಕೋ
ಟ್ಯಾಸಮಂ ಧ್ಯಾಯಾಮ್ಯುತ್ತರವೇದಿಮತ್ರಮಹಿತಂದೇವಾಧಿರಾ
ಜಂಭಜೇ | ಕಲ್ಯಾಣೇಂಕಲಯಾಮಿಕಂಜನಿಲಯಾಂಕಲ್ಯಾಣಕೋ
ಪಿಸ್ಥಿತಾವಿೂಡೇರಾಘವ ಯಾದವಾದಿಮಕಿಟೇನ್ವಂದೆಮುಕುಂದಾ
ಶ್ರೀತಾ || ೩೫ ||

ಟೀಕಾ || ಸೇವತಿ || ಅನಂತಸರೋ ನಾಮಸ್ಥಲೀ ತೀರ್ಥಂ ಸೇವೆಭಜೆ-ಕರಿಗಿರಿಂ ಹಸ್ತಿಶೈಲಂ-
ಶ್ರಯೇ-ಆಶ್ರಯೇ-ಉತ್ತರವೇದಿಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಶ್ವಮೇಧೀಯಾಂ-ಮಣ್ಯಕೋಟ್ಯಾವಿಮಾನೇನ ಸಮಂಧ್ಯಾ
ಯಾಮಿ-ಅಶ್ರಯಾಂ ಉತ್ತರವೇದ್ಯಾಂ-ಮಹಿತಂ ಮಹಿತಂ-ದೇವಾಧಿರಾಜಂ ವರದಂಭಜೇ-ಕಲ್ಯಾಣ
ಕೋಟ್ಯಾವಿಮಾನೇಸ್ಥಿತಾಂ-ಕಲ್ಯಾಣೇಂ ಭಕ್ತಶುಭವ್ರದಾಯಿನೀಂ-ಕಂಜನಿಲಯಾಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಂ-ಕಲ
ಯಾಮಿಭಜಾಮಿ-ರಾಘವಂ ಶ್ರೀರಾಮಂ ಯಾದವಂ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಂ ಆದಿಮಕಿಟೆಂ ಆದಿವರಾಹಂಚತಾಽ-
ಈಡೇಸ್ಮಾಮಿ-ಮುಕುಂದಾಶ್ರಿತಾಽಸನಕಾದೀಽವಂದೇ ||

ಅರ್ಥ || ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ಇರುವ ಅನಂತ ಸರೋವರ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ತೀರ್ಥವನ್ನು

ಸೇವಿಸುತ್ತಾನೆ. ಹಸ್ತಿಗಿರಿಯ ಮರೆ ಹೊಕ್ಕುತ್ತಾನೆ. ಬ್ರಹ್ಮದೇವರು ಮಾಡಿದ ಅಶ್ವಮೇಧ ಯಾಗಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧವುಳ್ಳ ಉತ್ತರವೇದಿಯನ್ನು ಅಲ್ಲಿರುವ ಪುಣ್ಯಕೋಟಿಯಂಬ ವಿಮಾನ ಸಹಿತವಾಗಿ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆ ಉತ್ತರವೇದಿಯಂಬ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಒಡೆಯನಾದ ವರದರಾಜಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಆರಾಧಿಸುತ್ತಾನೆ. ಕಲ್ಯಾಣ ಕೋಟಿಯಂಬ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿರುವ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಮಂಗಲದಾಯಕಳಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ದೇವಿಯನ್ನು ಸೇವೆಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಶ್ರೀರಾಮನನ್ನೂ ಕೃಷ್ಣನನ್ನೂ ವರಾಹದೇವರನ್ನೂ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾನೆ. ವಿಷ್ಣು ಭಕ್ತರಾದ ಸನಕಾದಿಮುನಿಗಳನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಇತಿಪ್ರತೀಚ್ಯಾಂದಿಶಿಕಿಂಚಿದಂತರಮತಿಕ ಮ್ಯಸವಿಸ್ಮಯಾನಂದಂ ||

ಅರ್ಥ || ಇಂತೆಂದು ಸ್ವಲ್ಪದೂರ ಪಶ್ಚಿಮ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ನಡೆದು ಆಶ್ಚರ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂತೋಷದಿಂದ್ಯುಕ್ತನಾಗಿ (ವಿಶ್ವಾಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಮೂ | ಅತ್ರಹಿ | ಶ್ಲೋ | ಸ್ವಾವಜ್ಞಾನಸಮುನ್ಮಿಷದ್ರುಷಿಸರಸ್ವತ್ಯಾಂವಿರಿಂಚಾಧ್ವರಸ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾಯನದೀಪ ಪ್ರಾಹ*ವಿಧಯಾಪರ್ಯಾಪತಂತ್ಯಾಮಹೋ | ದೂನೇತದ್ಬ್ರಹ್ಮಣೇಗಣೇಚಮರುತಾಂದಿನೇಮಖಂ ವಿಘ್ನತಃಪಾತುಂಸೇತುಕೃದೇವ† ಸೇತುರಭವತ್ಪಕ್ಷೀಂದ್ರಕೇತುಃಸ್ವಯಂ || ೩೪೭ ||

ಟೀಕಾ || ಸ್ತೋತಿ || ಸ್ವಾಭ್ಯಾಪವಜ್ಞಾನೇನ ಅವಮಾನೇನ ಸಮುನ್ಮಿಷದ್ರುಷಿ ಉಲ್ಲಸತೋಪಾಯಾವಶವಿವಿರಿಂಚಾಧ್ವರ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾಯ ಬ್ರಹ್ಮಾಶ್ವಮೇಧ ವಿಘ್ನಂ ಕರ್ತುಂ-ಕ್ರಿಯಾರ್ಥೇತ್ಯಾದಿನಾ ಚ ತುರ್ಧೀ-ಸರಸ್ವತ್ಯಾಂವಾಗ್ಧೇವತಾಯಾಂ-ನದೀಪ್ರಾಹವಿಧಯಾಪೇಗವತೀ ಸ್ತೋತೋರೀತ್ಯಾ-ಪರ್ಯಾಪತಂತ್ಯಾಂಸತ್ಯಾಂ-ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ಬ್ರಹ್ಮಣಿ-ದೂನೇಕ್ರತುವಿಘ್ನನ ದಃಖಿತೇಸತಿ-ಮರುತಾಂಗಣೇದೇವವೃಂದೇಚದೀನೇಸತಿ-ಮಖಂ ಅಶ್ವಮೇಧಂ-ವಿಘ್ನತಃ ಪಾತುಂ ರಕ್ಷಿತುಂ-ಸೇತುಕೃತ್-ಪಕ್ಷೀಂದ್ರಕೇತುಃ-ಸ್ವಯಮೇವಸೇತುರಭವತ್-ಪೇಗವತೀಜಲಂ ನಿರುದ್ಧವಾನಿತ್ಯರ್ಥಃ || ವಿಶೋಧಾಭಾಸಃ ||

ಅರ್ಥ || ತನಗೆ ಆದ ಅವಮಾನದಿಂದ ಶಿಟ್ಟೆಗೇರಿ, ಬ್ರಹ್ಮನ ಯಜ್ಞಭಂಗ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಸರಸ್ವತಿಯು ವೇಗವತೀ ನದಿಯಾಗಿ ಹರಿದು ಬರುತ್ತಿರಲು, ಬ್ರಹ್ಮದೇವರು ತನ್ನ ಯಜ್ಞ ಹಾಳಾಗುತ್ತದೆಯಲ್ಲವೆಂಬ ದಃಖದಿಂದ ವ್ಯಾಪ್ತನಾಗಲು, ಯಜ್ಞಗಣವೆಲ್ಲ ನಿರಾಶೆಯಾಗಿ ಸಂಕಟದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿರಲು ಯಜ್ಞವನ್ನು ನಿರ್ವಿಘ್ನವಾಗಿ ನೆರವೇರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಸಮುದ್ರದ ಮೇಲೆ ಸೇತುವೆ ಕಟ್ಟಿಸಿದಂಥಾವನಾದ ಗರುಡಧ್ವಜನು ತಾನೇ ಸ್ವತಃ ಸೇತುವೆಯಾಗಿ ವೇಗವತಿ ನದಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿದನು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಪರಂವೇಗಂಸರಸ್ವತ್ಯಾಲುದ್ವೇಗಮಪಿತತ್ಪತೇಃ |
ಸವಿಷಸೇತೂದ್ಧರಣೋಪ್ಯರಾಣದ್ಯಾಗಪತ್ಪ್ರಭುಃ || ೩೪೪ ||

ಟೀಕಾ || ಪರಮಿತಿ || ಸೇತೋರುದ್ಧರಣಃ ಭಂಜಕೋಪಿನಿಷ್ಪಾದಕತ್ವ—ಸವಿಷಪ್ರಭು ಶ್ರೀರಾಮಃ
ವೇಗವತೀ ತೀರನಿಲಯಃ—ಸರಸ್ವತ್ಯಾಃ ನದೀರೂಪಾಯಾಃ—ಪರಮಿತ್ಯುಭಯತ್ರವಿಶೇಷಣಂ—ವೇಗಂ—ತತ್ಪ
ತೇ ಬ್ರಹ್ಮಣಃ—ಉದ್ವೇಗಂ ದುಃಖಮುಪಿ—ಯುಗಪದೇಕದಾ—ಅರುಣತ್ ನಿರುದ್ಧವಾ—ಅತ್ರಸೇತೋ
ಭಂಜನ ನಿಷ್ಪಾದನಯೋಶ್ಚೈಷಭಿತ್ತಿಕಯಾ ಭೇದಾಧ್ಯವಸಾಯಾದ್ವಿರೋಧಾಭಾಸಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ವರದರಾಜ ಒಡೆಯನು ಸೇತುವೆ ಕಟ್ಟಿ ಪುನಹಾ ಅದನ್ನು ಮುರ
ದು ಹಾಕಿದಂಥಾವನಾದಾಗ್ಯೂ, ನದೀ ರೂಪವಾದ ಸರಸ್ವತಿಯ ವೇಗವನ್ನು ಮತ್ತು
ಅವಳ ಗಂಡನಾದ ಬ್ರಹ್ಮದೇವರ ದುಃಖವನ್ನು ಸಂಗಡಲೇ ಕಟ್ಟಿ ಬಿಟ್ಟನು.

ಮೂ | ಅಪಿಚ | ಶ್ಲೋ | ಆಶಾಮಿಶಾನಬಂಧೋಶ್ಚ ರಣನಖರುಚಾ
ಂಧಾರಯಾಸ್ಮೇರಯಂತೀ *ಕುಂಡೀಡಿಂಭಸ್ಯಕಾಷ್ಠಾಮಪಿಮಣಿ
ಮುಕುಟ †ನ್ಯಸ್ತಮುಕ್ತಾಮಯೂಖ್ಯೈಃ ಪರ್ಯಂಕೇಶಬ್ದವಿದ್ಯಾ
ಪರಿಮಳಸರಳೇಪಂಕಜಸ್ಪರ್ಧಿನೇತ್ರಾವ್ಯಕ್ತಿವೇಗಾಪಗಾಯಾಂ
ನ್ಯಪಿತಿ ‡ಭಗವತೀಕಾಪಿತಾಚ್ಛವರ್ಣಾ || ೩೪೫ ||

ಟೀಕಾ || ಆಶಾಮಿತಿ || ಈಶಾನಬಂಧೋಃ ಕುಬೇರಸ್ಯ—ಆಶಾಂದಿಶಂ—ಚರಣನಖರುಚಾಂಧಾರಯಾ
ವಜ್ರತ್ಯಾ—ಕುಂಡೀಡಿಂಭಸ್ಯಅಗಸ್ತ್ಯಸ್ಯ— ಕಾಷ್ಠಾದಿಶಂ ದಕ್ಷಿಣಾಂ—ಮಣಿಮಯೇಮುಕುಟೇನ್ಯಸ್ತಾ
ನಾಂ ಮುಕ್ತಾನಾಂ ಮಯೂಖ್ಯೈಃ ಕಾಂತಿಭಿರಪಿ—ಸ್ಮೇರಯಂತೀ ಧವಲೇಕುವಂತೀ— ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರಾಂ
ಪಾದಂ ತಯಾನೇತ್ಯರ್ಥಃ—ಪಂಕಜಸ್ಪರ್ಧಿ ನೇತ್ರಾತಾಪಿಚ್ಛವರ್ಣಾಕಾಪಿ ಅನಿರ್ವಚನೀಯಾ ಭಗವ
ತೀವ್ಯಕ್ತಿಃ ಶ್ರೀರಂಗನಾಯಕ ಮೂರ್ತಿಃ—ವೇಗಾಪಗಾಯಾಂ ವೇಗವತ್ಯಾಂ ಶಬ್ದವಿದ್ಯಾಯಾಃ ಶಾಬ್ದಭಾಷ್ಯ
ಸ್ಯ ಪರಿಮಳೇನ ವಾಸನಯಾ ಸರಳೇ ಮನೋಹರೇ ಪರಿಮಳರಸಿಕ ಇತಿವಾ ಪರ್ಯಂಕೇ ಶೇಷತಯನೇ—ನ್ಯಪಿ
ತಿಶೇತೇ ||

ಅರ್ಥ || ಈಶಾನನ ಬಂಧುವಾದ ಕುಬೇರನದಿಕ್ಕು ಅಂದರೆ ಬಡಗ ದಿಕ್ಕು
ಪಾದಗಳ ಉಗುರುಗಳ ಪದಪಿನಿಂದ ಮತ್ತು ಅಗಸ್ತಿಯುಷಿಯ ದಿಕ್ಕು ಅಂದರೆ ತೆಂಕಣ
ದಿಕ್ಕು ತಲೆಯ ಕಿರೀಟದಲ್ಲಿ ಕೆತ್ತಿದ ರತ್ನಗಳ ಹೊಳವಿನಿಂದ ಬೆಳಗಿಸುವಂಥಾದ್ದಾಗಿ,
ಕಮಲದ ಸಂಗಡ ಹುರುಡು ಮಾಡುವ ಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳ ತಮಾಲ ವೃಕ್ಷದ ಬಂಜದಂತೆ
ಬಂಜ ಇರುವ ವರ್ಣಸಲಿಕ್ಕುಶಕ್ಯವಾದ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಒಂದು ಮೂರ್ತಿಯು
ವೇಗವತಿ ನದಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಕರ್ಣ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಸುಗುಧದಿಂದ ಸುಖಕರವಾದ ಮಂಚದ
ಮೇಲೆ ಅಂದರೆ ಶೇಷರೂಪವಾದ ಶಯನದ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿರುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಸಪ್ರತ್ಯಭಿಜ್ಞಂ ||

ಅರ್ಥ || ಪೂರ್ವ ಪರಿಚಯ ನೆನಪಿಗೆ ತಂದು ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಶ್ಲೋ | ಪ್ರಾಜಾಪತ್ಯಮಖಾಂತರಾಯತಜಿನೀಪಾಥೋನಿರೋ
ಧೋದ್ಯತಃ ಪ್ರಾಪ್ತಃ ಪಾವನಹೇಮತಾಮರಸಿನೀ*ತೀರಂಕೃಪಾ
ರಮ್ಯಧೀಃ | ಕ್ಷೇಮಂಕೋಮಲವಲ್ಲಿಕಾಸಹಚರಃ ಕೃಷ್ಣಾ ತು ಕೃ
ಷ್ಣಾಂಬುದಚ್ಛಾಯಸೋಮವಾತರನ್ಮಹತಿಯೋರಂಗೇಭು
ಜಂಗೇಶಯಃ || ೨೯೦ ||

ಟೀಕಾ || ಪ್ರಾಜಾಪತ್ಯೇತಿ || ಯೋಭಗವಾಃ—ಮಹತಿ ರಂಗೇಕ್ಷೇತ್—ಭುಜಂಗೇಶಯಃ ಶೇಷಶಾಯೋ
ಸಃ—ಅವಾತರತ್ ಆವಿರ್ಭೂತವ—ಪ್ರಜಾವತೇಬ್ರಹ್ಮಣಃ ಸಂಬಂಧಿನಃ ಮಖಸ್ಯ ಅಶ್ವಮೇಧಸ್ಯ ಅಂತ
ರಾಯಸ್ಯ ವಿಘ್ನಭೂತಾಯಾಃ ತಟಿಸ್ಯಾಃ ವೇಗವತ್ಯಾಃ ಪಾಥಸೋಜಲಸ್ಯ ನಿರೋಧಾಧಂ ಉದ್ಯತಃ—
ಕೃಪಾರಮ್ಯಧೀಃ—ಕೋಮಲವಲ್ಲಿಕಯಾನಾಮದೇವ್ಯಾ ಸಹಚರಃ—ಕೃಷ್ಣಾಂಬುದಚ್ಛಾಯಃ ಪಾವನಾ ಪರಿ
ಶುದ್ಧಾಯಾ ಹೇಮತಾಮರಸಿನೀ—ವೇಗವತೀ ಪ್ರದವಿಶೇಷಃ—ತಸ್ಯಾಃ ತೀರಂಪ್ರಾಪ್ತಃ ಸೋಮಂರಂಗನಾ
ಯಕಃ—ಕ್ಷೇಮಮಸ್ಮಾಕಂ ಕುಶಲಂ—ಕೃಷ್ಣಾ ತುವರ್ಧಯತು ||

ಅರ್ಥ || ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸರ್ಪಶಯನೆನಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿರುವಂ
ಥಾವನಾದ, ಬ್ರಹ್ಮದೇವರು ಮಾಡುವ ಅಶ್ವಮೇಧಯಜ್ಞವನ್ನಡ್ಡಗಟ್ಟಲಿಕ್ಕೆ ಹರಿದು
ಬಂದ ವೇಗವತೀ ಹೊಳೆಯ ನಿರುವನ್ನೆದುರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಉದ್ಯಕ್ತನಾದಂಥಾವನಾದ,
ಮನೋಹರವಾದ ದಯೆಯಿಂದ ಯುಕ್ತನಾದ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳಂಥಾವನಾದ ಕೋಮಲವಲ್ಲಿ
ಕಾಯಂಬ ಹೆಸರಡೆದ ದೇವಿಯ ಗೆಳೆಯನಾದಂಥಾವನಾದ ಕಪ್ಪಾದ ಮೇಘವರ್ಣ
ಉಳ್ಳಂಥಾವನಾದ ಪವಿತ್ರವಾದ ವೇಗವತಿ ನದಿಯ ತೀರವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಜಯ
ಗೃಹಂಥಾವನಾದ ಈ ರಂಗನಾಯಕನು ನಮ್ಮ ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವಂಥಾವನಾ
ಗಲಿ.

ಮೂ | ಪ್ರನರನುಧ್ಯಾಯಸಾನಂದಂ ||

ಅರ್ಥ || ತಿರಿಗಿ ಧ್ಯಾನವನ್ನು ಮಾಡಿ ಹರ್ಷದಿಂದ (ವಿಶ್ವಾವಸುವು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಶತಮಖಮಣಿಸೋಮ ಶ್ಯಾಮಂಶಯಾನಮಹೀ
ಶ್ವರೇ ಶಶಿಸಖಮುಖಂರಾಜೀವಾಹ್ನಂಸಮುನ್ನತನಾಶಿಕಂ | ಮಹಿತ
ಚರಣಂಧಾತುಃ ಪತ್ನ್ಯಾಮಹಸ್ತಮಸಃ ಪರಂ ಹೃದಿಲಗತುಮೇ
ಬಿಂಬೋಷಂತದ್ಯಥೋಕ್ತಕೃದಾಹ್ವಯಂ || ೨೯೧ ||

ಟೀಕಾ || ಕತೇತಿ || ಕತಮಖಮಣೀನಾಂ ಇಂದ್ರನೀಲಾನಾಂ ಸ್ತೋಮ ಇವಶ್ಯಾಮಸ್ತಂ—ಅಹೀತ್ವರೇ
ಶೇಷೇ—ಕಯಾನಂ ನಿದ್ರಾಯಮಾಣಂ ಕತಿಸಖಮುಖಂ ಚಂದ್ರತುಲ್ಯಾಸ್ತಂ—ರಾಜೀವಾಕ್ಷಂ—ಸಮುನ್ಮತ
ನಾಸಿಕಂ—ಧಾತುಃ ಪತ್ನ್ಯಾಸರಸ್ವತ್ಯಾ—ಮಹಿತಚರಣಂ ಪೂಜಿತಾಂಭಿಂ—ಯಥೋಕ್ತ ಕೃತ್ಯಾಥೋ
ಕ್ತಕಾರೀತಿ ಆಹ್ವಯಃ ನಾಮಯಸ್ಯತತ್—ಯಥಾಶಕಾರಾದಿತ್ವೇನ ಪೂರ್ವಾರ್ಥಂ—ಮಕಾರಾದಿತ್ವೇನ ಉ
ತ್ತರಾರ್ಥ ಮುಕ್ತಂ—ಕಮಮಿತ್ಯರ್ಥಃ—ಕುವಂತೀತಿ ಕಮಕೃತಃ ಕಾಂತಿಸುಖದಾಯಕಾ ಆಹ್ವಯಾಃ ನಾ
ಮಾನಿಯಸ್ಯೇತಿ—ಬಿಂಬೋಪ್ಲಂ—ತಮಸಃ ಅಜ್ಞಾನಾತ್ಪರಂ ಪರತಃ ವರ್ತಮಾನ ಮಿತ್ಯರ್ಥಃ—ಮಹ
ವೈಷ್ಣವಂತೇಜಃ—ಮೇಹ್ಮದಿ—ಲಗತುತಿವ್ಯತು ||

ಅರ್ಥ || ಇಂದ್ರನೀಲಮಣಿಗಳ ಪೋಲ್ ಕ್ಯಾಮವರ್ಣ ಉಳ್ಳಂಥಾವನಾದ ಸರ್ವವೇ
ಮಂಚವಾಗಿ ಮುಗಿದಂಥಾವನಾದ, ಚಂದ್ರ ಸಮಾನವಾದ ಮೊಗವೂ ತಾವರೆಗೆ
ಸಮಾನವಾದಕಣ್ಣುಗಳೂ ಎತ್ತರವಾದ ಮೂಗೂ ಉಳ್ಳಂಥಾವನಾದ, ಬ್ರಹ್ಮದೇವರ
ಹೆಂಡತಿಯಾದ ಸರಸ್ವತಿಯಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪಾದಗಳುಳ್ಳಂಥಾವನಾದ, ಯಥೋಕ್ತ
ಕೃತ್ ಅಂದರೆ ಮಾತು ಪ್ರಕಾರ ನಡೆಕೊಳ್ಳುವಂಥಾವನೆಂಬ ಹೆಸರು ಉಳ್ಳಂಥಾವ
ನಾದ, ಕೆಂದುಟಿಯುಳ್ಳಂಥಾವನಾದ, ಅಜ್ಞಾನದಿಂದಗಲಿರುವಂಥಾವನಾದ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುವಿ
ನ ತೇಜವು ನನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಇರುವಂಥಾದ್ದಾಗಲೀ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ವೇಗವತೀಸೇತುತಯಾಸ್ರಾಗವತೀರ್ಣಾದಿದೇವ
ತಾವಿನತಾ | ದ್ರಾಗವತೀಯಂದುರಿತಾದ್ರಾಗವತೀಕಲಶಜಲಧಿಕ
ನ್ಯಾಯಾಂ || ೨೯೨ ||

ಟೀಕಾ || ವೇಗವತೀತಿ || ವೇಗವತ್ಯಾಃ ನದ್ಯಾಃ ಸೇತುತಯಾ ಸೇತುವನ್ನಿರೋಧ ಕರ್ತವೇನೇತ್ಯರ್ಥಃ—
ಪ್ರಾಕ್ಬ್ರಹ್ಮಾತ್ಮ ಮೇಧಕಾಲೇ—ಅವತೀರ್ಣಾ ಆವಿರ್ಭೂತಾ—ಕಲಶಜಲಧಿ ಕನ್ಯಾಯಾಂ ಲಕ್ಷ್ಮ್ಯಂ—ರಾ
ಗವತೀ ಪ್ರೇಮಕಾಲಿನೀ—ಇಯಂ ಆದಿದೇವತಾರಂಗನಾಯಕಮೂರ್ತಿಃ—ವಿನತಾ ದುರಿತಾತ್ ದ್ರಾಕಾಸ
ತ್ವರಮವತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಸೇತುವೆಯಾಗಿ ವೇಗವತಿ ಹೊಳೆಯನ್ನಡ್ಡಗಟ್ಟಲಿಕ್ಕೆ ಹಿಂದೆ ಬ್ರಹ್ಮನು ಮಾ
ಡಿದ ಅಶ್ವಮೇಧ ಯಜ್ಞದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇಳಿದು ಬಂದಂಥಾ, ಸಮುದ್ರನ ಮಗಳಾದ ಲಕ್ಷ್ಮಿ
ದೇವಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಯುಳ್ಳಂಥಾ, ಈ ರಂಗನಾಯಕನಿಂಬ ಆದಿದೇವತೆಯು ಕರಣ ಬಂದವ
ರನ್ನು ಬೇಗನೆ ಪಾಪದಿಂದ ಉಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | *ಅಹೋ ಆಶುಕವಿಸ್ಸನ್ನಪಿಭವಾನಮುಂದೇವಮಭಿನಂದತಿ
|| ೨೯೩ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲೋ ನೀನು ಶೀಘ್ರ ಕವಿಯಾಗಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ಈ ದೇವರನ್ನು ಹೊಗ
ಲುತ್ತಿ.

ಶ್ಲೋಕ || ಅಧಃಕರೋತ್ಯಾದಿಮುಕ್ತಾಬ್ದಿಕೋರಗಂಕಲಾನಿಧಿಂದಿಕ್ಕು
ರುತೇಮುಖೇನಯಃ | ಕೃತಾಂತರಾಯಸ್ಯಸರಸ್ವತೀಜವೇಸ್ತವೇ
ರುಚಿಸ್ತಸ್ಯಕಥಂಭವೇತ್ಕವೇಃ || ೨೯೮ ||

ಟೀಕಾ || ಅಧಃತಿ || ಯಃರಂಗೇಶಃ-ಅದಿಮಃ ಪ್ರಾಧಮಿಕಃ ಶಾಬ್ದಿಕಃ ಶಬ್ದಶಾಸ್ತ್ರವೇತ್ತಾಯಃ ಉರ
ಗಃ ಕೇವಲತಂ-ತದ್ವೇದೇತಿತಕ್-ಅಧಃ ಕರೋತಿತಿರಸ್ಕರೋತಿ-ಶಯನಶ್ವೇನ ಅಧೋ ಭಾಗೇಕರೋತಿತಿಚ-
ಮುಖೇನವಾಙ್ಮಾತ್ರೇಣ-ಮುಖೇನಚ-ಕಲಾನಿಧಿಂ ವಿದ್ಯಾನಿಧಿಂ ಚಂದ್ರಂಚ-ಧಿಕ್ಕುರುತೇ-ಸರಸ್ವತ್ಯಾಪಾ
ಗ್ನೀವತಾಯಾಃ ವೇಗವತ್ಯಾತ್ಮ-ಜವೇವಿಜೃಂಭಣಿ ವೇಗೇಚ-ಕೃತಾಂತರಾಯಸ್ಯ ಕೃತವಿಘ್ನಸ್ಯ-ತಸ್ಯರಂ
ಗೇಶ್ವರಸ್ಯ-ಸ್ತವೇವಿಷಯೇ-ಕವೇಃ ರುಚಿರಾಸಕ್ತಿಃ-ಕಥಂಭವೇತ್ ನಭವೇದೇವೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ವ್ಯಾಕರಣ ಶಾಸ್ತ್ರ ತಿಳಿದವರಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯವನಾದಕೆ ಜನನು ತಗ್ಗಿಸಿ
ದಂಥಾವನಾದ (ಅಥವಾ ಕೇವಲವನ್ನು ಹಾಸಿಗೆಯಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಂಥಾವನಾದ), ವಿದ್ಯಾ
ನಿಧಿಯಾದ ಚಂದ್ರನನ್ನು ಕೇವಲ ವಾಣಿಯಿಂದ ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದಂಥಾವನಾದ (ಅಥವಾ ತನ್ನ
ಮುಖದಿಂದ ಚಂದ್ರನನ್ನು ಕೀಳುಮಾಡಿದಂಥಾವನಾದ), ಸರಸ್ವತಿಯ ವಾಗ್ವಿಜೃಂಭಣಕ್ಕೆ
ತಡೆ ಹಾಕಿದಂಥಾವನಾದ (ಅಥವಾ ವೇಗವತೀ ಹೊಳೆಗೆ ಸಂಕ ಕಟ್ಟಿದಂಥಾವನಾದ),
ದೇವರ ಹೊಗಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕವಿಗೆ ಇಚ್ಛೆಯುಂಟಾದೀತು ? ಯಾರಿಗೂ ಉಂಟಾಗಲಿ
ಕ್ಕಿಲ್ಲೆಂಬ ಭಾವವು.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಕಿಮೇಭಿಃಶ್ಲೇಷೈಕಾವಲಂಬನೈರ್ದೋಷೈಃಅಮುಂ
ದೇವಮಾಶ್ರಿತೇಷುಜನೇಷುಖಲ್ಪಪ್ರತ್ಯೂಹಸ್ಸರಸ್ವತೀಪ್ರವಾ
ಹೋವಿಜಯತೇ || ೨೯೯ ||

ಟೀಕಾ || ಕಿಮಿತಿ || ಸರಸ್ವತೀ ಪ್ರವಾಹಃ ವಾಗ್ಗೋರಣೇ-ಅಪ್ರತ್ಯೂಹಃ ನಿರ್ವಿಘ್ನಸ್ಥ-ವಿಜಯ
ತೇ ||

ಅರ್ಥ || ಅನೇಕಾರ್ಥ ಉಳ್ಳ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ದೋಷಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದರಂದೇನು ಪ್ರಯೋ
ಜನವು ? ಈ ದೇವರ ಕಾಲು ಹಿಡಿದವರಲ್ಲಿ ವಾಕ್ಸಂಪತ್ತಿಯು ತೊಡಕಿಲ್ಲದೆ ಉತ್ಕರ್ಷ
ಪಡುತ್ತೆ.

ಮೂ | ಪಶ್ಯ | ಶ್ಲೋಕ | ಕಲ್ಪಂತಿಕಾಮರಾಮಾಸ್ಫರದಧರಸುಧಾಗ
ರ್ವಸರ್ವಸ್ಯಮೋಮೋದ್ಯುಕ್ತಾನ್ಯುಕ್ತಾನ್ಯಮೀಷಾಂರಸಿಕಜನ
ಮುದೇಧಾತ್ಮಯೋಪಾಹಿವಷಾಂ | ಶ್ಲಾಘಾವೇಲಾಸುಡೋಲಾ
ಯಿತನಿಜಮುಕುಟಾಕಲ್ಪಕಲ್ಪದ್ರೂಸೂನೋಡ್ಧೀನಾಲಿಧ್ವಾನತಾ
ನಾಕಲನಪರಿಕನಚ್ಚಾರುನೀಣಾಭಿಗಾನಾ || ೩೦೦ ||

ಟೀಕಾ || ಕಲ್ಪಂತಇತಿ || ಕಾಮರಾಮಾಯಾಃ ರತೀದೇವ್ಯಾಃ ಸ್ಫುರತ್ಕಥೆಸುಧಾಯಾಃ ರಸಸ್ಯಯ
ತಃ ಗರ್ವ-ಗರ್ವ-ಸ್ವಂ ಸರ್ವ-ಗರ್ವ-ಧನಂ ತಸ್ಯನೋಕ್ಷೇ ಅಪಹರಣೇ ಉದ್ಯುಕ್ತಾನಿ-ತತೋಽಪ್ಯತಿಮ
ಧುರಾಣೀತ್ಯರ್ಥಃ-ಅವಿಷ್ಕಾರಂ ರಂಗೇಕಾಶ್ರಿತಾನಾಂ-ಉಕ್ತಾನಿವಚಾಂಸಿ-ರಸಿಕಜನಸ್ಯಮುದೇ-ಕಲ್ಪಂತೆ-
ತದಾನಂದ ಜನಕಾನಿ ಭವಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ-ಹಿಮಸ್ಮಾತ್-ವಿಷಾಂ ಭಕ್ತಾನಾಂ ಉಕ್ತಾನಾಂವಾ-ತ್ಲಾಘಾ
ವೇಶಾಸುಸುತೀ ಕಂಪನಾಭಿ ನಂದನಕಾಲೇಷು-ಧಾತುಯೋಚಾ ಸರಸ್ವತೀ-ಜೋಶಾಯಾತೇಭ್ಯಃ ಚಲ
ದ್ವ್ಯ ಇತಿಯಾವತ್-ನಿಜಮುಕುಟದ್ಯ ಆಕಲ್ಪೇಭ್ಯಃ ಭೂಪಣೀಭ್ಯಃ ಕಲ್ಪದ್ರುಮಾನೇಭ್ಯಃ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ ಕು
ಸುಮೇಭ್ಯಃ ಉಡ್ವೀನಾನಾಂ ಉತ್ಪತ್ತತಾಂ ಅಲೀನಾಂ ಧ್ವನಸ್ತೇವತಾನದ್ಯ ಗಾನವರ್ಧಕ ತೃತಿವಿಕೇಷಸ್ಯ ಆ
ಕಲನೇನ ಯೋಗೇನ ಪರಿಕನತ್ ವರ್ಧ-ಮಾನಂ ಚಾರುಖಿಣಾಯಾಃ ಅಭಿತೋಗಾನಂ ಯಸ್ಯಾಸ್ತಥೋ
ಕ್ತಾ ಭವತಿ-ತೇಷಾಂ ತಾನೀತಿವಾಸಂಬಂಧಃ ||

ಅರ್ಥ || ರತಿ ದೇವಿಯ ಹೊಳೆಯುವಂಥಾ ತುಟಿಯ ಅಮೃತ ರಸದ ಗರ್ವ ಅಂದರೆ ಮಾ
ಧುರ್ಯವನ್ನೆಲ್ಲ ಹರಣ ಮಾಡುವಂಥಾ ಈ ರಂಗನಾಯಕನ ಭಕ್ತರ ನುಡಿಗಳು ರಸಜ್ಞ
ಜನರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಆನಂದ ಕೊಡಲಿಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಥವಾಗಿವೆ. ಆ ನುಡಿಗಳಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಬ್ರಹ್ಮ
ಪತ್ನಿಯಾದ ಸರಸ್ವತಿಯು ತಲೆಮಾಗುವ ಪೀಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವಳ ಕಿರಿಟವನ್ನಲಂಕರಿಸಿದ ಕಲ್ಪ
ವೃಕ್ಷದ ಹೂಗಳ ಮೆಲಿಂದ ದುಂಬಿಗಳು ಹಾರಿದವು. ಆ ದುಂಬಿಗಳ ಝಂಕಾರ ರೂಪತಾ
ನಗಳಿಂದ ಸರಸ್ವತಿ ದೇವಿಯ ಸುಂದರವಾದ ವಿಣೆಯ ಗಾಯನವು ಸುತ್ತಲು ತುಂಬಿ ಹೋ
ಗುವಂಥಾದ್ದಾಯಿತು.

ಮೂ | ಕಿಂಚಿದುತ್ತರತೋದೃಷ್ಟಿವಾಧಾಯಸಾಂಜಲಿಬಂಧಂ ||

ಅರ್ಥ || ಸ್ವಲ್ಪ ಬಡಗ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಕಂಟಿಟ್ಟು ಕೈಜೋಡಿಸಿ ವಿಶ್ವವಸು ಹೆಳುತ್ತಾನೆ.

ಶ್ಲೋ | ಕ್ಷೇಮಾರಂಭನಿದಾನಮಾಸ್ತು ವಜುಷಾಂಹೇಮಾಭಿರಾ
ಮಾಂಬುಜಸೋಮಾಯಾತಮರಂದ *ತುಂದಿಲಸುಯೋಭೂ
ಮಾಸ್ವಭೂಮಾನಿತಾ | ಸಹ್ಯಾದ್ರಿಸ್ತಭವಸಮಾನನಿಭವಾಮ
ಹ್ಯಾಂಮು †ಮಹ್ಯಾರ್ಥಿಹೃತ್ ‡ಪ್ರಹ್ಯಾಯೋಗಿವರೇಣ್ಯಪುಣ್ಯಸ
ರಸೀದ್ರಹ್ಯಾದಸಹ್ಯಾಂಹಸೇ || ೩೯೩ ||

ಟೀಕಾ || ಕ್ಷೇಮೇತಿ || ಅಸ್ತವಜುಷಾಂ ಸ್ನಾನಂ ಕುರ್ವತಾಂ-ಕ್ಷೇಮಾಣಾಮಾರಂಭೆ ಜನನೇ ನಿದಾ
ನಂ ಮುಖ್ಯಕಾರಣಂ-ಹೇಮವದಭಿರಾಮಾಣಾಮಂಬುಜಾನಾಂ ಸ್ತೋಮಾತ್ ಆಯಾತೇನ ಪತಿತೇನ
ಮರಂದೇನ ಮಕರಂದೇನ ತುಂದಿಲಃ ಪೂಷಾಃ ಮಯೋಭೂಮಾ ಜಗತಿತಯೋ ಯಸ್ಯಾಸ್ಸಾ-ಸ್ವಭು
ವಾಬ್ರಹ್ಮಣಾಮಾನಿತಾ ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ ಪ್ರಭವಯಾಕಾಪೇರ್ಭಾವಮಾನನಿಭವಾ ತುಲ್ಯಸಾಹಾತ್ಮ್ಯ-ಮಹ್ಯಾಂ-
ಅರ್ಥಿಹೃತ್ ದುಃಖನಾಶಿನೀ-ಮಹ್ಯಾನಾಮ-ಯೋಗಿನಾಂ ವರೇಣ್ಯಾ ಕಾಮನೀಯಾ ಮನ್ಮಾಚಸರಸೀ-ಮ
ಮ ಸಂಬಂಧಿನೀ-ಅಸಹ್ಯಾಯ ಅಂಹಸೇ ಪಾಪಾಯ-ದ್ರಹ್ಯಾತ್-ತನ್ಯಾಕುಯತ್ವಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ನನ್ನ ನ ಮಾಡಿದವರಿಗೆ ಮಂಗಲವನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿಕೊಡಲಿಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣವಾಗಿರುವಂಥ, ಸ್ವರ್ಣದಂತೆ ರಮಣೀಯವಾದ ಕಮಲಗಳ ಗುಂಪಿನಿಂದ ಸುರಿಯುವ ಮಕರಂದದಿಂದ ಪುಷ್ಕಲವಾಗಿ ಕಲಿತಿರುವ ಜಲ ಸಮೃದ್ಧಿಯುಳ್ಳಂಥಾ, ಬ್ರಹ್ಮ ದೇವರಿಂದ ಮನ್ನಣೆ ಪಡೆದವಳಾದಂಥಾ, ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಕಾವೇರಿ ನದಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ಶ್ರೇಷ್ಠತ್ವ ಉಳ್ಳಂಥಾ, ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ದುಃಖ ಪರಿಹರಿಸುವಂಥ, ಯೋಗಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲ್ಪಡುವಂಥ, ಪುಷ್ಕಾ ಎಂಬ ಮಣ್ಯ ನದಿಯು ನನ್ನ ಪಾಪಗಳನ್ನು ನಾಶ ಪಡಿಸಲಿ.

ಮೂ | *ಇತಿವಿಮಾನಂದಕ್ಷಿಣತಃಪ್ರಸಾಧ್ಯಸಾದರಮಕ್ಷಿನಿಕ್ಷಿಪ್ಯಪ್ರಾಂಜಲಿಭೂತಾ ||

ಅರ್ಥ || ಇಂತೆಂದು ವಿಮಾನವನ್ನು ತೆಂಕಣ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ನಡಿಸಿ, ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ನೋಡಿ ಕೈಜೋಡಿಸಿ (ವಿಶ್ವವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ವಿಶ್ವಾಹ್ಲಾದಕರೀಂಕರೀಂದ್ರಸರಸೀಕಲ್ಪಾರಪಾರಂಕರೀ ಭವ್ಯಾವೋದಧುರಂಧರಾನಿಲಜಡೇದಿವ್ಯಾಲಯೇಜಾಗ್ರತೀಂ | ಕಪ್ಪಾಪದ್ವಿನಿವರ್ತಿನೀಂಘನತಪಃಕ್ಲಿಷ್ಟಾತ್ಮನಾಂಯೋಗಿನಾಮಿಷ್ವಾಮಪ್ಪಭುಜಾಂಭಜಾಮಿವಿಬುಧೈ *ರಾಸೇವಿತಾಂದೇವತಾಂ || ೩೯ ||

ಟೀಕಾ || ವಿಶ್ವೇತಿ || ವಿಶ್ವಸ್ಯ ಪ್ರಪಂಚಸ್ಯ ಆಹ್ಲಾದಕರೀಂ ಕಪ್ಪಾಪನಾಮಾಪದಾಂ ವಿನಿವರ್ತಿನೀಂ ನಾಶಯಿತ್ರೀಂ- ಘನೇನತವಸಾಕ್ಲಿಷ್ಟಃ ಕ್ಲೇಶಿತಃ ಆತ್ಮಾಮನಃ ಯೇಷಾಂತೇಷಾಂ-ಯೋಗಿನಾಮಿಷ್ವಾಂ ಪ್ರಾರ್ಥನೀಯಾಂ- ಕರೀಂದ್ರಸರಸೀತೀರ್ಥಂ ನಾಮಾಲಯಸ್ಥಂ ತಸ್ಯಾಂ ಕಲ್ಪಾರಪಾರಂ ಪರೀ ರಕ್ತಾಬ್ಜಪಜಾತಿಃ ತಸ್ಯಾಂ ಭವ್ಯಸ್ಯಮನೋಜ್ಞಸ್ಯ ಆಮೋದಸ್ಯ ಗಾಢಸ್ಯ ಧುರಂಧರೇಣ ತತ್ಪೂರ್ಣೇನೈತ್ಯರ್ಥಃ | ಅನಿಶೇನಜಡೇಶಿರಿಕೃತೇ- ದಿವ್ಯೇಲಯೇ- ಜಾಗ್ರತೀಂ ಪ್ರಕಾಶಮಾನಾಂ- ವಿಬುಧೈರ್ದೇವೈರಾಸೇವಿತಾಂ- ಅಪ್ಪಭುಜಾಂ ದೇವತಾಂ ಭಜಾಮಿ ||

ಅರ್ಥ || ಜಗತ್ತಿಗೆ ಸಂತೋಷಪಡಿಸುವಂಥವಳಾದ, ಆಪತ್ತುಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವಂಥವಳಾದ, ಕಠಿಣವಾದ ತಪದಿಂದ ಕ್ಲೇಶಬಡುವಯೋಗಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲ್ಪಡುವಂಥವಳಾದ, ಕರೀಂದ್ರಸರಸ್ಸು ಎಂಬ ಕೊಳದಲ್ಲಿರುವ ಕೆಂದಾವರೆಗಳ ಸಮೂಹದಿಂದ ಹೊರಡುವ ಸುಗಂಧದಿಂದ ತುಂಬಿರುವ ಘಾಳಿಯಿಂದ ತಂಪಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಎಸೆಯುವಂಥವಳಾದ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುವಂಥಾ ಅಪ್ಪಭುಜಾ (ಎಂಟು ಭುಜಗಳುಳ್ಳ) ದೇವಿಯನ್ನು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

* ಇತಿವಿಮಾನತಃ ಸಾದರಮಕ್ಷಿನಿಕ್ಷಿಪ್ಯಅವೇಕ್ಷ್ಯ ಇತಿಚಪಾಠಾಂತರಂ || * ಆರಾಧಿತಾಮಿತಿಪಾಠಾಂತರಂ ||

ಮೂ | ಅಥಪ್ರತೀಚ್ಯಾಂದಿಶಿಕಿಂಚಿದಂತರಂ *ವಿಮಾನಮಾನೀಯ
ಸಹರ್ಷಂ ||

ಅರ್ಥ || ಬಳಿಕ ಮೂಡಣ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರ ವಿಮಾನವನ್ನು ನಡಿಸಿ ಕೊಂಡು
ಹೋಗಿ ಆನಂದದಿಂದ (ವಿಶ್ವವಸುವು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ತ್ರಿದಶಾಕಲಿತಸ್ನೇಹಸ್ಥೂರ್ತಿಮಾಶಮಯಂ
ಸ್ತಮಃ | ಭಾತಿದೀಪಪ್ರಕಾಶೋತ್ರಶರಣಾಗತಬೋಧಕೃತ್

|| ೩೯೯ ||

ಟೀಕಾ || ಶ್ಲೋ || ತಿಸ್ತಭಿರ್ದಶಾಭಿರ್ದಶಾಭಿರಾಕಲಿತೇನಸಂಗತೇನ ಸ್ನೇಹೇನ ತೈಲೇನಸ್ಥೂತಿಃ
ಪ್ರಕಾಶೋಸ್ಯಾಸ್ತೀತಿತದ್ವತ್ - ತ್ರಿದಶೇಷು ದೇವೇಷು ಅಕಲಿತಾಸ್ನೇಹಸ್ಯಪ್ರೇಮ್ಣಃ ಸ್ಥೂರ್ತಿರಸ್ಯಾ
ಸ್ತೀತಿಚ - ತಮಃತಿಮಿರಂ ಅಜ್ಞಾನಂಚ - ಶಮಯನ್ತಾಶಯನ್ - ಅತವಮ - ಶರಣಂ ಗೃಹಮಾಗತಾ
ನಾಂ - ರಕ್ಷಣಾರ್ಥಮಾಗತಾನಾಂಚ ಬೋಧಂ ಪ್ರಕಾಶಂ ಜ್ಞಾನಂಚಕರೋತಿತಿ ತತ್ಕೃತ್ - ದೀಪಸ್ಯ
ಪ್ರಕಾಶಃ - ದೀಪಪ್ರಕಾಶಸಂಬೋಧಗಮಾಂತ್ಯ - ಅಶ್ವಪುರೋದೇಶೇ - ಭಾತಿ ||

ಅರ್ಥ || ೧. ತ್ರಿದಶರೆಂದರೆ ದೇವರುಗಳ ಮೇಲೆ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಬಡುವಂಥ,
ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವಂಥ, ಶರಣ ಬಂದವರಿಗೆ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶ ಮಾಡುವಂಥಾ
ದೀಪಪ್ರಕಾಶ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ದೇವರು ಇದೇ ನೋಡು ನಮ್ಮ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ಕೋಭಿಸು
ತ್ತಾನೆ.

೨. ಮೂರು ಬತ್ತಿಗಳಿಂದ ಎಳಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡುವ ಎಣ್ಣೆಯಿಂದ ಉರಿಯುವಂಥ, ಕತ್ತಲೆ
ಓಡಿಸುವಂಥ, ಮನೆಯ ಒಳಗೆ ಬಂದವರಿಗೆ ಬೆಳಕು ಕೊಡುವಂಥ ದೀವಿಗೆಯ ಬೆಳಕು ಇ
ದೇ ಎದುರಿಗೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತದೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ದೀಪಪ್ರಕಾಶಸಂಜ್ಞಾದೇವೇಸ್ತಿಸ್ಮಿನ್ನತ್ತಮಸ್ಥು
ರಣೇ | ರಾತ್ರಿಚರಪ್ರತಿಕೂಲೇನದೀಪಜಾತೋಲ್ಲಸದ್ರಚೌನಾರ್ಹಾ

|| ೪೦೦ ||

ಟೀಕಾ || ದೀಪೇತಿ || ಉದ್ಗತಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ನವ್ಯಂಚತಮಸಃ ಅಜ್ಞಾನಸ್ಯಚಸ್ಪುರಣಂ ಯಸ್ಮಾತ್
ಸ್ತೀ - ರಾತ್ರಿಚರಾಣಾಂ ಜನಾನಾಂ ರಕ್ಷಣಾಂಚ ಪ್ರತಿಕೂಲೇ - ಕಿಂಚ - ದೀಪಾಜ್ಞಾತಾಉಲ್ಲಸಂತೀಚ
ರುಚಿಃ ನಾಸ್ತಿಸಾಯಸ್ಯತಸ್ತೀ - ನದೀಃ ಪಾತೀತಿನದೀಪಃ - ಸಮುದ್ರಸ್ತಜ್ಞಾತಾಯಾಂ ಲಕ್ಷ್ಮ್ಯಂ
ಉಲ್ಲಸಂತೀರುಚಿಃ ಪ್ರೇತುಯಸ್ಯತಸ್ತೀನ್ಮಿತಿಚ - ಅಸ್ತೀದೇವೇ - ದೀಪಪ್ರಕಾಶಸಂಜ್ಞಾ - ನಾರ್ಹಾನ
ಯುಕ್ತಾ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ದೇವರಿಗೆ ದೀಪಪ್ರಕಾಶವೆಂಬ ಹೆಸರು ಒಪ್ಪುವದಿಲ್ಲವು. ಯಾಕಂದರೆ--
ಇವನಲ್ಲಿ ತಮವೆಂಬ ಅಜ್ಞಾನದ ಸ್ಫೂರ್ತಿ ಅಂದರೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಿಕೆ ಇರುವದಿಲ್ಲವು.
ಇವನು ಇರುಳಿನಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವ ರಾಕ್ಷಸರಿಗೆ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. ನದೀಪಜಾತ ಅಂ
ದರೆ ನದಿಗಳ ಗಂಡನಾದ ಸಮುದ್ರನ ಮಗಳಾದ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಯುಳ್ಳವನು.

೨ ಈ ದೇವರಿಗೆ ಉರಿಯುವ ದೀವಿಗೆ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಒಪ್ಪುವದಿಲ್ಲವು. ಯಾಕಂದರೆ:
ಅವನ ಸುತ್ತಲು ಕತ್ತಲೆ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಬೀಳುವದಿಲ್ಲವು. ಇರುಳು ತಿರುಗಾಟದವರಿಗೆ ವಿರೋಧ
ವೃಷ್ಟವನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ದೀವಿಗೆಯಿಂದ ಹೊಳೆಯುವ ಬೆಳಕು ಇವನಲ್ಲಿರುವದಿಲ್ಲವು.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | *ಮಂದಮತೇಮೈವಂಭಾಣೀಃ || ೪೦೧ ||

ಅರ್ಥ || ಮೂಢ ಬುದ್ಧಿಯೇ ಹೀಗನ್ನ ಬೇಡ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಪ್ರಕಟತದಕಾವತಾರೇ ಪ್ರಚುರಾಜ್ಯಾಕಲನಭಾ
ವಿತಸ್ಪುರಣೇ | ದೀಪಪ್ರಕಾಶನಾಮಾಕ್ಷಮಂವಿಭಾವಯುರ್ದಿತಭೀ
ತಿಹರೇ || ೪೦೨ ||

ಟೀಕಾ || ಪ್ರಕಟತೇತಿ || ಪ್ರಕಟಿತಃ ದಕಾಯಾಂ ವತೌ ಅವತಾರಃ ಅವಿಭಾವಃ ಅನ್ಯತ್ರಪ್ರಕಟಿತಾಃ
ದಕಸಂಖ್ಯಾಕಾಃ ಅವತಾರಃ ಮತ್ಸ್ಯಾದಿ ಜನ್ಮಾನಿಯೇನೇತಿಚ-ಪ್ರಚುರಸ್ಯ ಅಜ್ಯಸ್ಯ ಘೃತಸ್ಯ ಪ್ರಚುರಾ
ಯಾಃ ಅಜೀಃ ರಾಕ್ಷಸೈರ್ಯುದ್ಧಸ್ಯಚ ಅಕಲನೇನ ಗ್ರಹಣೇನ ಭಾವಿತಂ ಸಂಪಾದಿತಂ ಸ್ಫುರಣಂ ಪ್ರಕಾಶಃ
ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಶ್ಚ ಯಸ್ಯತಸ್ಮಿನ್-ವಿಭಾವಯಾಃ ರಾತ್ರಾಃ ಉದಿತಾಂ ಜಾತಾಂ ಭೀತಿಂ ಹರತೀತಿ ತದ್ಧರೇ-ವಿಭಾ
ಅರಿಭ್ಯಃ ಶತ್ರುಭ್ಯಃ ಉದಿತಭೀತಿ ಹರತಿ ಫೇದಃ-ವಿಭಾ ಭಗವತಿ-ದೀಪಪ್ರಕಾಶ ಇತಿನಾಮ-ಕ್ಷಮಂ
ಯುಕ್ತಮೇವ ||

ಅರ್ಥ || (೧) ಮಚ್ಛಾವತಾರವೇ ಮೊದಲಾದ ಹತ್ತು ಅವತಾರಗಳನ್ನೆತ್ತಿದಂಥಾ
ವನಾದ, ಬಹಳವಾದ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಜಯದಿಂದ ಮೆರೆದಂಥಾವನಾದ, ಶತ್ರುಗಳಿಂದ
ಉಂಟಾದ ಭಯವನ್ನು ನಿವಾರಿಸಿದಂಥಾವನಾದ, ಪ್ರಭುವಿಗೆ ದೀಪ ಪ್ರಕಾಶವೆಂಬ
ಹೆಸರು ಯೋಗ್ಯವು.

(೨) ಪ್ರಕಟವಾದ ಬತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂಥಾವನಾದ ಬಹಳ ತುಪ್ಪದಿಂದ
ಉರಿಯುವ ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳಂಥಾವನಾದ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಕತ್ತಲೆಯಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ
ಅಂಜಿಕೆ ದೂರ ಪಡಿಸುವಂಥಾವನಾದ ಈ ದೇವರಿಗೆ ಬೆಳಗುವ ದೀವಿಗೆ ಎಂಬ ಹೆಸರು
ಒಪ್ಪುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ನಿರೂಪ್ಯಸಾನಂದಂ ||

ಅರ್ಥ || ನೋಡಿ ಸಂತೋಷಯುಕ್ತನಾಗಿ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಶ್ರೀರಂಗೇಶ್ವರಕಾಸನಾದಧಿಗತಶ್ಚ ತ್ರೈಲೋಚನಾಚಾ
ಯಕಂ ದಾಂತಂಯಂಕವಿನಾದಿದಂತಿಹರಿರಿತ್ಯಾರ್ಯಾವದಂತಿ
ಕ್ಷಿತೌ | ಸರ್ವಸ್ಯಾಮಪಿಹಂತ *ತರ್ಕಸರಣೌ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಮಾ
ಸೇದುಷಾಂ ಸುತ್ರಮಾಸಹಿವೇಂಕಟೀಶಕವಿರಾಡತಾ ವಿರಾಸೀ
ತ್ †ಗುರುಃ || ೪೦೩ ||

ಟೀಕಾ || ಶ್ರೀರಂಗೇತಿ || ಶ್ರೀರಂಗೇಶ್ವರಸ್ಯ ಭಗವತ್ಕಾಸನಾತ್ ಆಜ್ಞಾ ಮವಲಂಬೇತ್ಯರ್ಥಃ-ಅಧಿಗ
ತಂ ಪಾಪಂ ಶ್ರುತ್ಯಂಚಲಾಚಾರ್ಯಕಂ ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯ ನಾಮಯೇನತಂ-ದಾಂತಂಜಿತೇಂದ್ರಿಯಂ-
ಯಂವೇಂಕಟೀಶಕವಿ-ಕ್ಷಿತೌ-ಆಯಾಃ-ಕವಿನಾಂ ವಾದಿನಾಂ ಜೈವದಂತಿನಾಂ ಗಜಾನಾಂ ಹರಿಸಿಂಹ
ಇತಿ ಕವಿವಾದಿ ಕರಿ ಸಿಂಹಂ ವದಂತಿ-ಸರ್ವಸ್ಯಾಂ ತರ್ಕಸರಣೌ ಸ್ವಾಯತಾಸ್ತೇ-ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮಾಸೇದು
ಷಾಂ ಪಾಪವತಾಂ-ಸ್ವಾಧೀನ ತರ್ಕಶಾಸ್ತ್ರಾ ಗ್ರಾಮಿತಿಯಾವತ್-ಸುತ್ರಮಾ ಇಂದ್ರಃ-ಸಗುರುಃ
ವೇಂಕಟೀಶ ಕವಿರಾಟ್-ಅತ್ರಾಂಚ್ಯಾಂ-ಆವಿರಾಸೀತ್-ಹಿಪ್ರಸಿದ್ಧಾ-ಹಂತೇತಿ ಹವೇ ||

ಅರ್ಥ || ಶ್ರೀರಂಗೇಶ್ವರ ದೇವರ ಅಪ್ಪಣೆ ಮೇರಿಗೆ ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯ ಎಂಬ
ಹೆಸರು ಪಡೆದಂಥಾವನಾದ, ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಿದಂಥಾವನಾದ, ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ
ಕವಿಗಳೆಂಬ ಮತ್ತು ವಾದಿಗಳೆಂಬ ಆನೆಗಳಿಗೆ ಸಿಂಹನೆಂದು ಶ್ರೇಷ್ಠರಿಂದ ಕರಿಯಲ್ಪಡು
ವಂಥಾವನಾದ, ನ್ಯಾಯ ಕಾಸ್ತುಕರತಲಾಮಲವಾದವರಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನೆಂದರೆ ಅರಸು
ನಾದಂಥಾವನಾದ, ಗುರುವಾದ ವೇಂಕಟೀಶ ಕವಿರಾಜನು ಈ ಕಾಂಚಿಯಲ್ಲಿ ಹು
ಟ್ಟಿದನು.

ಮೂ | ಜನಾನುದ್ಧಿಶ್ಯ ||

ಅರ್ಥ || ಜನರನ್ನುದ್ಧೇಶಿಸಿ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಭೇದಾಭಿದಾವಿಷಯವಾದಾಪತದ್ವಾರುಪಪಾದಾ
ರ್ಥಸಾಧಕ ಮದೋತ್ಸಾದಾವಹಾದ್ಭುತಮಖಾದಾಪಗಾಸ್ಯದವಿ
ನೋದಾಭಿಜಾತಭಣಿತಿಃ | ಪಾದಾರವಿಂದನತಖೇ ‡ದಾಪನೋದ
ಚೇತುರೋದಾರಮಾಧವಗುಣಾಸ್ವಾದಾಭಿತುಷ್ಠಇಹಮೋದಾಯ
ವೋಭವತುವೇದಾಂತದೇಶಿಕಮಣಿಃ || ೪೦೪ ||

ಟೀಕಾ || ಭೇದೇತಿ || ಭೇದಃ ಜೀವೇಶ್ವರಯೋಃ ದ್ವೈತಂ- ಅಭಿದಾತಯೋರದ್ವೈತಂ-ತೇವಿಷಯೌ
ಯಯೋಸ್ತಾದ್ಭೌತೌ ಯಾವಾದೌ-ತದರ್ಥ ಮಾಪತತಾಂ-ದುರುಪ ಪಾದಸ್ಯ ಅತಿನಿಂದ್ಯಸ್ಯ ಅಥ-ಸ್ಯ

* ತಂತ್ರಸರಣೌ ಇತಿಪಾಠ ವಿವಸಾಧೀಯಾನ್ ವಾಚಸ್ಪತಿಮಿಶ್ರಾಧಿಷು ಮಾನ್ಯೇಷು ಪಂಡಿತೇ
ಷು ಸರ್ವ-ತಂತ್ರಸ್ತುತಂತ್ರೇಶೈವ ವಿಶೇಷಣ ಪ್ರಯೋಗದರ್ಶನಾತ್ || † ಪ್ರಭುರಿತಿ ಪಾಠಾಂತರಂ ||
‡ ಅಪಹಾರೇತಿ ಪಾಠಾಂತರಂ ||

ದ್ವೈತಾದ್ವೈತಾನ್ಯ ತರಸ್ಯ ಸಾಧಕಾಣಾಂ ವಾದಿನಾಂ—ಮದಸ್ಯ ಉತ್ಪಾದಾವಹಾಃ ನಿಪಾರಣಾ ಸಂಪಾದಕಾಃ—
ಅದ್ಭುತಾತ್ಮ ಮುಖಾದಾನಾಂ ದೇವಾನಾಮಾಪಗಾಯಾಃ ಗಂಗಾಯಾಃ—ಸ್ಯದಸ್ಯವೇಗಸ್ಯೇವ ವಿನೋದ
ವಿಲಾಸಃ ಯಾಸಾಂತಾದೃಶ್ಯಶ್ಚ—ಅಭಿಜಾತಾನಿರ್ಮಲಾಶ್ಚ—ಭೂತಯಃ ವಾಕ್ಯಾನಿಯಸ್ಯಸಃ—ಪಾದಾರ
ವಿಂದೇನತಾನಾಂ ಪೇದಸ್ಯ ಅವನೋದೇ ವಾರಣೀಚತುರಸ್ಯ ಅತವನೋ ದಾರಸ್ಯ ಮಹತಃ ಮಾಧವಸ್ಯ ಗು
ಣಾನಾಂ ಕಾರುಣ್ಯಾದೀನಾಂ ಆಸ್ವಾದೇನ ಅನುಸಂಧಾನೇನ ಅಭಿತುಷ್ಟಃ—ವೇದಾಂತದೇಶಿಕಮುಣಿಃ ಇಹವಃ
ಪೋದಾಯಭವತು ||

ಅರ್ಥ || ವೇದಾಂತ ದೇಶಿಕನವಚನಗಳು-ದ್ವೈತ ಮತ್ತು ಅದ್ವೈತ ಎಂಬ ಎರಡು
ಮತಗಳಲ್ಲಿ ಅದು ಅಥವಾ ಇದು ಒಂದೇ ಯಥಾರ್ಥವಾದದ್ದೆಂಬ ಸುಳ್ಳು ವಾದ ಮಾಡು
ವವರ ಗರ್ವವನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವಂಥವುಗಳಾಗಿಯೂ, ಆಶ್ಚರ್ಯಕಾರಕವಾದಂಥವುಗ
ಳಾಗಿಯೂ, ಯಜ್ಞಗಳೇ ಊಟವಾಗಿರುವ ದೇವತೆಗಳ ನದಿಯಿಂದರೆ ಗಂಗಾನದಿಯ
ವೇಗದಂತೆ ವಿಲಾಸ ಉಳ್ಳಂಥವುಗಳಾಗಿಯೂ, ಕುದ್ಧವಾದಂಥವುಗಳಾಗಿಯೂ ಅವೆ. ಈ
ತರಹಾದವನಾದ ಮತ್ತು ಪಾದಕ್ಕೆ ರಗಿದವರ ದುಃಖನಿವಾರಣೆ ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ಕುಶ
ಲನಾಗಿಯೂ ಉದಾರನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾಂತನ ಗುಣಗಳ ಧ್ಯಾನದಿಂದ
ಸಂತೋಷ ಉಳ್ಳಂಥವನಾದ ವೇದಾಂತ ದೇಶಿಕ ಮುಣಿಯು ನಮಗೆ ಆನಂದ ದಡಿಸು
ವಂಥವನಾಗಲಿ.

ಮೂ| ಶ್ಲೋ| ಅಪಿಚ|ನಾನಾಮ್ನಾಯಪರಿಶ್ರಮಂಕಲಯತಾಂನಾ
ಸ್ತೈವಶಾಸ್ತ್ರೇಷುಧೀಸ್ವತೋರ *ಪ್ರವಯೋಸ್ತಯೋರ್ನ
ಸುಲಭಾ †ಸಾಹ್ಯಕ್ಷತಸಾಹಿತೀ | ಅಪ್ಯೇತಾಸುಸತೀಷುನಾಸ್ತಿ
ವಿನಯೋನಾಚಾರಭಕ್ತಿಕ್ಷಮಾಚಾತುರ್ಯಸ್ಸಚಸಾಚಸಾಚಸ
ಚತಾಶ್ಚಾ ಲಂಬ್ಯವೀಲಂತ್ಯಮುಂ|| ೪೦೫ ||

ಟೀಕಾ || ನಾನೇತಿ || ನಾನಾಸಮಸ್ತೇ ಆಮ್ನಾಯೇಷೇದೇಪರಿಶ್ರಮಂ ಅಧ್ಯಯನಂ— ಕಲಯತಾಂಕು
ವತಾಂ ಶಾಸ್ತ್ರೇಷುಧೀಃ ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥವಿಜ್ಞಾನಂ— ನಾಸ್ತೈವ— ಪ್ರಾಯಶಃಇತಿಶೇಷಃ— ಅನ
ಯೋಸ್ತಯೋರ್ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಾಭ್ಯಾಸಯೋಸ್ವತೋರಪಿಕಥಂಚೆದಿತಿಶೇಷಃ—ಸಾಪ್ರಸಿದ್ಧಾನಿರಂಕುಶಾ ಅಕ್ಷ
ತಸಾಹಿತೀಶಬ್ದಾರ್ಥವೈತ್ಯತ್ತಿನಃಸುಲಭಾನಾಸ್ತೈವೇತ್ಯರ್ಥಃ— ಎತಾಸುವೇದಶಾಸ್ತ್ರವೈತ್ಯತ್ತಿಷು
ಸತೀಷ್ಟಿಃ— ವಿನಯಃ ಮಾದವಂ— ನಾಸ್ತೈವ ಆಚಾರಃ ಕೌತುಕ್ಯಾರ್ಥಕಮಾನ್ಯುಷ್ಠಾನಂ—
ಭಕ್ತಿಭಾಷಗವತೀ—ಕ್ಷಮಾಸುಖದುಃಖಸಹನಂ—ಚಾತುರೀಕರ್ತವ್ಯೇಷು ಕೌಶಲಂ ಚತಸ್ರಃ ನಸಂತ್ಯೇವ—
ಸಃ ವೇದಾಭ್ಯಾಸಃ— ಸಾಶಾಸ್ತ್ರಧೀಶ್ಚ— ಸಾಸಾಹಿತೀಚ— ಸಃವಿನಯಶ್ಚ—ತಾಲಿಚಾರಭಕ್ತಿಕ್ಷಮಾಚಾ
ತುರ್ಯಶ್ಚ—ಅಮುಂವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯಮಾಲಂಬ್ಯಆಶ್ರಿತ್ಯ— ಪೇಲಂತಿರಮಂತೆ— ಇತಿವಸ್ತುನಾಲೋ
ಕೋತ್ತರೋಯಮಿತಿಧ್ವನೈತೇ ||

ಅರ್ಥ || ಸಂಪೂರ್ಣವೇದಾಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದವರಿಗೆ ಬಹಳ ಮೊಡಿ ಕಾಸ್ತ್ರ
ಗಳ ತಿಳಿವು ಇರುವದಿಲ್ಲವು. ವೇದ ಮತ್ತು ಕಾಸ್ತ್ರ ಕಲಿತವರಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯ
ಕಾಸ್ತ್ರದ ಜ್ಞಾನ ಇರುವದಿಲ್ಲವು. ಈ ಮೂರೂ ಅಂದರೆ ವೇದ ಕಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ
ಬಲ್ಲವರಲ್ಲಿ ನಮ್ರತೆ, ಶ್ರುತಿಸ್ಮೃತಿಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ನಡತೆ, ಹರಿಭಕ್ತಿ, ಸುಖ ದುಃಖ
ತಾಳ್ಮೆ, ವ್ಯವಹಾರಿಕ ಜಾಣತನ ಮೊದಲಾದ ಗುಣಗಳಿರುವದಿಲ್ಲವು. ಆದರೆ ವೇದಾಭ್ಯಾಸ
ಕಾಸ್ತ್ರಜ್ಞಾನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅರಿವು, ನಮ್ರತೆ, ಆಚಾರಭಕ್ತಿ, ತಾಳ್ಮೆ, ಜಾಣತನ ಈ ಎಲ್ಲ
ಗುಣಗಳು ವೇದಾಂತದೇಶಕರಲ್ಲಿ ಶೇರಿಕೊಂಡು ಕ್ರಿಡಿಸುತ್ತಿದ್ದವು.

ಮೂ | ಕಿಂಬಹುನಾ || ೪೦೬ ||

ಅರ್ಥ || ಬಹಳ ವಿಸ್ತಾರ ಯಾಕೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಅವಂತಮಾಸ್ಯೇತಮುಪಾಸ್ಯದೇವಂಗವಂತ
ಮೋಜಂಕುದೃಶಾಂಪ್ರಶಾಂತಂ | ಕುರ್ವಂತಮೇಕಂಗುರುಮಂತ
ರೇಣಗುರ್ವಂತರಂಕೋತ್ರಗುಣೇವೃಣೀತೇ || ೪೦೭ ||

ಟೀಕಾ || ಅವಂತಮಿತಿ || ಆಸ್ಯೇತವಂತಮಶ್ವಂ-ಅಶ್ವಾನನಂ-ತಂದೇವಹಯಗ್ರೀವಂ-ಉಪಾ
ಸ್ಯಸಂಸೇವ್ಯ-ಕುತ್ಸಿತಂ ವಶ್ಯಂತಿಶಾಸ್ತ್ರಾಧಃಮಿತಿಕುದೃಶಾಂ ದುರ್ವಾದಿನಾಂತಮೋಜಂ ಅಜ್ಞಾನ
ಜನ್ಯಂ ಗರ್ವಂ-ಪ್ರಶಾಂತಂಕ್ಷೀಣಂ-ಕುರ್ವಂತಂ-ಗುರುಮಂತರೇಣ-ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯಮೇಕಂವಿನಾ-
ಅತ್ರಲೋಕ-ಸುರ್ವಂತರಮನ್ಯಂಗುರುಂ-ಗುಣೇಸದ್ಗುಣವಾ-ಈ-ವೃಣೀತೇಸ್ವೀಕರೋತಿ-ನಕೋ
ಪೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮುಖದಲ್ಲಿ ಕುದುರೆಯಾಕೃತಿಯಾಗಿರುವ ಹಯಗ್ರೀವ ದೇವರನ್ನು ಭಜಿಸಿ
ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ದುಷ್ಟವಾದಿಗಳಿಗೆ ಅಜ್ಞಾನದಿಂದಂಟಾಗುವ ಹೆಮ್ಮೆ ಇಳಿಸಿ
ಬಿಡಲಿಕ್ಕೆ ಬಬ್ಬನೇ ಗುರುವಾದ ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಗುರುಗಳನ್ನು
ಒಡಂಬಟ್ಟಾರೋ ? ಒಡಂಬಡಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು.

ಕೃಶಾನುಃ ||

ಮೂ | ವಯಸ್ಯಮಾಸ್ಮೈವಂವದೆಯದೇತತ್ಪಕ್ಷಾವಲಂಬನತಃ
ಕ್ಷಾಂತರಸ್ವೀಕಾರವವರಇತಿಪ್ರತಿಭಾತಿ || ೪೦೮ ||

ಟೀಕಾ || ವಿವಂಗುರ್ವಂತರಂ ನವೃಣೀತಇತ್ಯುಕ್ತವುಕಾರಂ ವಿತಸ್ಯಪಕ್ಷಃ ಯಥಾಮರ್ಕಟಕಿಶೋರಃ
ಪಾಕಾರಾದಿಲಂಛನೇಪಿ ದೃಢಮವಲಂಬಮಾನಃ ಮಾತುಃ ಕಾಂಕ್ಷಿತಂಸ್ತನ್ಯಂ ಅನುಭವತಿ ತಥಾ ಶ್ರೌತಸ್ಮಾ
ತೇಕಮೇದ್ವಾರಾಸೇವಮಾನೋಭಕ್ತಃ ಭಗವತ್ಪ್ರಸಾದಂ ಲಭತೇತಿ ಮರ್ಕಟಕಿಶೋರನ್ಯಾಯಾನುಗೃ
ಹೀತಃ- ತಸ್ಮಾತ್ಪಕ್ಷಾಂತರಮನ್ಯಃ ಪಕ್ಷಃ-ಯಥಾಮಾರ್ಜಾಲಕಿಶೋರಂ ತನ್ಮಾತಾಮಾರ್ಜಾಲೀನ್ವಯ
ಮೇವದಂತಘಾತನಾದೇಃ ಸಂರಕ್ಷ್ಯ ದೇಶಾದ್ವೇಶಾಂತರಂ ನೀಶ್ವಪುಷ್ಪಾತಿತಥಾವಿಹಾಯಸವಂ ಕರ್ಮಸ್ವಾ

ಶ್ವಾನಂ ಭಗವತೇನಿವೇದ್ಯವರ್ತಮಾನಂ ಸ್ವಯಮೀವಭಗವಾಃ ಕೃತಯೋಗಕ್ಷೇಮಃ ರಕ್ಷತೀತಿಮಾರ್ಜಾಃ
ಲಕಿಶೋರನ್ಯಾಯಾನುಗೃಹೀತಃ ಪರಂತಿ-ಕಪ್ಪುಕಮೇತಿನ್ಯಾಯಾದಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ ಹಾಗನ್ನ ಬೇಡ, ಈ ಪೇವಾಂತ ದೇಶಿಕರ ಮಾರ್ಗಕ್ಕಿಂತಲೂ
ಬೇರೆ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹಿಡಿಯುವದು ಲೇಸೆಂದು ಕಾಣಬರುತ್ತೆ.

ಮೂ | ತಥಾಹಿ | ಶ್ಲೋ | ಯಸ್ಮಿನ್ನಕ್ಷೇಪಿವೋಕ್ಷೋಗುರುಣಿಲ
ಘನಿವಾಸಾಧನೇಪ್ಯಪ್ರಯುಕ್ತಶ್ಲಾಘಾತೇತುಶ್ರಮಾರ್ಥವ್ಯಯ
ಕರಯಜನಾದ್ಯಗ್ರ್ಯಕರ್ಮಪ್ರಹಾಣಂ ತಂಹಂತೋಪೇಕ್ಷ್ಯಪಕ್ಷಂ
ಶ್ರಯತಿಜಗತಿಹಕಾಮ್ಯವೇದೋಕ್ತಕರ್ಮಾನುಷ್ಠಾನಾವಶ್ಯಕ
ತ್ವಪ್ರಕಟನಕಠಿನಂವೇದಚೂಡಾರ್ಯಮಾರ್ಗಂ || ೪೦೯ ||

ಟೀಕಾ || ಉಕ್ತಂತಾರತಮ್ಯಂ ವಿಶದಯತಿ || ಯಸ್ಮಿನ್ನಿತಿ || ಗುರುಣಿಮಹತಿ-ಲಘುನಿ ಅಶ್ವೇವಾ-
ಸಾಧನೇವೋಕ್ಷಕಾರಣೀಕರ್ಮಣಿ-ಅಪ್ರಯುಕ್ತೇಸತ್ಯಪಿ-ಯಸ್ಮಿನ್ನಕ್ಷೇಪೇಂಗಳಾಖ್ಯಸಿದ್ಧಾಂತಮಾರ್ಜಾಃ
ಲಕಿಶೋರನ್ಯಾಯಕೇವೋಕ್ಷಃ-ಶ್ಲಾಘಾತೇತುಃ ಪುಷಂಸಾಕಾರಣಂ-ಶ್ರಮಕರಂದೇಹಾಯಾಸಕರಂ ಅರ್ಥಃ
ವ್ಯಯಕರಂಚಯತ್ ಯಜನಾದಿಕಂ ಅಗ್ರ್ಯಾಣಾಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾನಾಂ ಕರ್ಮ ತಸ್ಯ ಪುಕಷ್ಠೇಣಹಾನಂತ್ಯಾ
ಗಃ-ಯಸ್ಮಿ-ತಂಪಕ್ಷಂತೆಂಗಲೀಯಂಪಕ್ಷಂ-ಉಪೇಕ್ಷ್ಯ-ಕಾಮ್ಯಾನಾಂ ವೇದೋಕ್ತಾನಾಂ ಕರ್ಮಣಾಂ
ಯಜನಾದೀನಾಂ ಅನುಷ್ಠಾನಸ್ಯ ಯದಾವಶ್ಯಕತ್ವಂ ಗ್ರಾಹ್ಯತ್ವಂ ತಸ್ಯಪ್ರಕಟನೇನಕಠಿನಂ ದುಷ್ಕರಂ-
ವೇದಚೂಡಾರ್ಯಸ್ಯ ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯಸ್ಯ ಮಾರ್ಗಂ ಪಕ್ಷಂ-ಜಗತಿಹಕಾಮ್ಯಮಾ-ಶ್ರಯತಿಸ್ವೀಕ
ರೋತಿ-ನಕೋಪೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಹ್ಯಾಗೆಂದರೆ ಯಾವ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸುಲಭವಾದ ಕರ್ಮಗಳಾಗಲಿ ಕಠಿಣ
ವಾದ ಕರ್ಮಗಳಾಗಲಿ ಮಾಡದಲಿ ಮುಕ್ತಿ ಪ್ಪಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆಯೋ ಮತ್ತು ಯಾವ
ಮಾರ್ಗವು ಹೊಗಳಿಕೆ ಘಳಿಸುವ ಇಚ್ಛೆಯೇ ಮೂಲವಾದ ಆಯಾಸ ಮತ್ತು ಹಣವೆಚ್ಚ
ದಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾದ ಯಜ್ಞಗಳೇ ಮೊದಲಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮೂಲೆಗೆ
ತಳ್ಳಿ ಬಿಡುತ್ತದೆಯೋ ಅಂಥ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಗೊಟ್ಟು, ಸಕಾಮವಾದ ಕ್ರತ್ಯು
ಕ್ತ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಲಿ ಬೇಕೆಂತ ಕಠಿಣವಾದ ವಿರ್ಪಾಟು ಮಾಡಿದ ವೇದಾಂತ
ದೇಶಿಕರ ಮಾರ್ಗ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಯಾರು ಹಿಡಿದಾರು? ಯಾರೂ ಹಿಡಿಯಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲಯಂಬ
ಭಾವವು.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ನಿರೂಪಣನಿಪ್ರಣೋಪಿಭವಾಃ ಕಥಮೇವಂಕಥಯತಿ || ೪೧೦ ||

ಟೀಕಾ || ನಿರೂಪಣೀತಿ || ವಿಚಾರೇ ನಿಪುಣಃ ಕುಶಲೋಪಿ ||

ಅರ್ಥ || ಮೇಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ನಿನು ಜಾಣನು, ಹೀಗ್ಯಾಕನ್ನುತ್ತೀ ?

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | *ವೇದಾಂತಾರ್ಯವಿಶೋಧಿತಂಹಿತಸಥಂವ್ಯಾಧೂ
ಯಸಾಧೂಚಿತಂ ಚಾಪಲ್ಯಾದನುರುಂಧತೇತದಿತರಂಪಂಥಾನಮಂ
ಧಾನರಾಃ | ಇಷ್ಟಂಭಕ್ತಯಕಾಂತಯಾಚವಿಹರೇತ್ಯೇವಂಪ್ರಿಯಾ
ಲಾಪಿನಂರೋಗಾರ್ತಾಶ್ಚ ಪಲಾಃಸ್ತುವಂತಿ ನತುತಂಯಃಪಥ್ಯವಾ
ದೀಭಿಷಕ್ || ೪೧೧ ||

ಟೀಕಾ || ವೇದಾಂತೇತಿ || ಅಂಥಾಃ ಅಜ್ಞಾನಿಃ ನರಾಃ ವಿಷಯಲಾಲಸಾಃ-ಸಾಧೂನಾಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾನಾ
ಮುಚಿತಂ ಯಥಾಚತಥಾ- ವೇದಾಂತಾರ್ಯವಿಶೋಧಿತಂ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಿತಂ-ಹಿತಸಥಂ ಅನಿಂಧ್ಯಂವಾ
ರ್ಗಂ-ವ್ಯಾಧೂಯಹಿತವಾ ಚಾಪಲ್ಯಾತ್ ವಿಷಯೇಷ್ವಿತಿಶೇಷಃ-ತಸ್ಮಾದ್ವೇದಾಂತಾರ್ಯನಿರ್ಣೀತಮಾ
ರ್ಗಾದಿತರಂ- ಪಂಥಾನಂ ನಿಷ್ಕರ್ಮಮಾರ್ಗಮನುರುಂಧತೇ ಅನುಸರಂತಿ-ನತುಪ್ರಾಜ್ಞಾ ಇತಿಭಾವಃ
ಚಪಲಾಃ ಭಾಷ್ಯನರ್ಥಾಚಿಂತಕಾಃ-ರೋಗಾರ್ತಾಃ- ಇಷ್ಟಂವಸ್ತುಭಕ್ತಯಃ-ಕಾಂತಯಾಚವಿಹರ-ಇತ್ಯೇ
ವಂ ಪ್ರಿಯಾಲಾಪಿನಂ ಭಿಷಜಂ-ಸ್ತುವಂತಿ-ಯೋಭಿಷಕ್ವೈದ್ಯಃ-ಪಥ್ಯಂವಸ್ತು ಭಕ್ಷಣಂ ವದತೀತಿವಾದೀ-
ತಂಭಿಷಜಂತು ನಸ್ತುವಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯರು ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರುಗಳಿಗೆ ಯೋ
ಗ್ಯವಾದಂಥ ಉತ್ತಮ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕುರುಡರಾದವರು ವಿಷಯಾಧಿನರಾಗಿ ಬಿಟ್ಟುಗೊ
ಟ್ಟು, ಬೇರೆ ಮಾರ್ಗವೆಂದರೆ ಕರ್ಮರಹಿತವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನಿಡಿಯುತ್ತಾರೆ. ಬೇಕಾದ
ತಿನ್ನು, ಹೆಂಡತಿಯ ಸಂಗಡ ಕ್ರೀಡಿಸು ಎಂತ ಸವಿಮಾತುಗಳನ್ನೇಳುವ ಮದ್ದು ಗಾರನನ್ನು
ರೋಗಿಗಳು ಹೊಗಳುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಪಥ್ಯವಾದ ಅಂದರೆ ಅನುವಾದ ಪದಾರ್ಥವನ್ನು
ಮಾತ್ರ ತಿನ್ನು ಬಹುದೆಂತ ಹೇಳುವ ವೈದ್ಯನು ಹೊಗಳರು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಆಮ್ನಾಯಮೌಳಿಗುರುಣಾಕರುಣಾಕರೇಣನಾಮಾ
ತರಿಷ್ಯತಯದೀಹಭವಾಬ್ಧಿನಾಮಾ | ಅಜ್ಞಾತಭಕ್ತಿಜಗದಸುತ್ರಸ
ಚ್ಚರಿತ್ರಂಅಜ್ಞಾತಕಾಸ್ತ್ರಮಭವಿಷ್ಯದವೈದಿಕಂಚ || ೪೧೨ ||

ಟೀಕಾ || ಆಮ್ನಾಯೇತಿ || ಭವಾಬ್ಧೀಃ ನಾಮ ತಾರಕೇಣ-ಕರುಣಾಕರೇಣ-ಆಮ್ನಾಯಮೌಳಿಗುರು
ಣಾವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯೇಣ-ಇಹಲೋಕೇ-ನಾಮತರಿಷ್ಯತ ನಾವಿಭೂತಂಯದಿ- ತದಾಜಗತ್ಸರ್ವಂ-
ಅಜ್ಞಾತಭಕ್ತಿ- ಅಶುತ್ರಸಚ್ಚರಿತ್ರಂ-ಅಜ್ಞಾತಕಾಸ್ತ್ರಂ-ಅವೈದಿಕಂ ವೇದೋಕ್ತಕರ್ಮಶೂನ್ಯಂಜೇತಿ-
ಚತುಷ್ಪಯಂವಿಧೇಯಂ-ಅಭವಿಷ್ಯತ್ ||

ಅರ್ಥ || ಸಂಸಾರ ಕಡಲಿನ ಮೇಲಿನ ಹಡಗು ನಡಿಸುವಂಥಾವರಾದ, ತುಂಬದಯಾ
ವಂತರಾದ, ವೇದಾಂತ ಮೌಳಿ ಅಂದರೆ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳ ಅರ್ಥ ತಿಳಿದವರಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರಾದ
ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯರು ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮೈದೋರಿಸದಿದ್ದರೆ, ಇಡೀ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ
ಸದಾಚಾರ, ಕಾಸ್ತ್ರಜ್ಞಾನ, ವೇದೋಕ್ತಕರ್ಮಾನುಷ್ಠಾನ, ಇವುಗಳೆಂದೆ ಹೋಗುತ್ತಿ
ದ್ದವು.

ಮೂ | ಕುನರಾಲೋಚ್ಯ || ಅಸ್ಯಖಲುನಿಗಮಮೌಳಿಗುರೋಃ ಅ
ಶೇಷವಿದ್ಯಾಸಮುದ್ರತಲಸ್ಪರ್ಶಿತ್ವಾದಧುನಾತನವಿಬುಧವ್ಯಾಹಸ
ಮಭಿವ್ಯಾಹಾರೋನೋಚಿತಃ || ೮೧೩ ||

ಟೀಕಾ || ಅಸ್ಯೇತಿ || ಸಮಭಿವ್ಯಾಹಾರಃ ಸಹಗಣನಂ ||

ಅರ್ಥ || ಮರಳಿ ವಿಚಾರಮಾಡಿ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ), ನಿಗಮ ಮೌಳಿ ಅಂ
ದರೆ ವೇದಾಂತ ಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರಾದ ಮತ್ತು ಸಂಪೂರ್ಣ ಅರುಹಿನ ಕಡಲಿನ ನೆಲೆ
ಮುಟ್ಟಿದ ಈ ವೇದಾಂತದೇಶಿಕಾಚಾರ್ಯರನ್ನು ಈಗಿನ ಪಂಡಿತರ ಕೂಟದಲ್ಲಿ ಶೇರಿಸು
ವದು ಸರಿಯಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ನಿಶಮಯತಿಯಃಕಿಲದೃಶಾನಿಶಾಮಯ
ತ್ವಂಘ್ರಿಣಾಚಯೋವಿಶ್ವಂ | *ಗಜತುರಗೌಚಮುಖೇಯೌತ್ಯೈಸ್ಸ
ಹವೇದಾಂತದೇಶಿಕೋಗಣ್ಯಃ || ೮೧೪ ||

ಟೀಕಾ || ನಿಶಮಯತೀತಿ || ಯಃದೃಶಾನೇತ್ರೇಣ ನಿಶಮಯತಿತ್ಯಶೋತಿ-ಶೇಷಇತ್ಯರ್ಥಃ-ಯತ್ತ್ವ
ಅಂಘ್ರಿಣಾ ವಿಶ್ವಂನಿಶಾಮಯತಿವತ್ಯತಿಚ-ಗೌತಮಇತ್ಯರ್ಥಃ-ಯೌಮುಖೇಗಜತುರಗೌಚವತಃ-ಗಜಾನ
ನಃ ಹಯಗ್ರೀವಶ್ಚೇತ್ಯರ್ಥಃ-ತ್ಯೈಃ ಶೇಷಗೌತಮವಿಘ್ನೇಶ ಹಯಾನನ್ಯೈಸ್ಸಹ ವೇದಾಂತದೇಶಿಕೋಗಣ್ಯಃ ||

ಅರ್ಥ || ವೇದಾಂತ ದೇಶಿಕಾಚಾರ್ಯರು ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಕೇಳುವವ್ಯಾಕರ್ಣ ಕರ್ತೃ
ನಾದ ಶೇಷ, ಪಾದಗಳಿಂದ ನೋಡುವವನಾದ ನ್ಯಾಯಶಾಸ್ತ್ರಕಾರ ಗೌತಮ, ಆನೆ
ಮೊಗ ಉಳ್ಳ ವಿಘ್ನೇಶ ಮತ್ತು ಕುದುರೆಮುಖ ಉಳ್ಳ ಹಯಗ್ರೀವ ಇವರುಗಳಿಗೆ ಸಮಾ
ನಾಗಿ ಎಣಿಸಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯರು.

ಮೂ | ವಿಚಿಂತ್ಯ | ಶ್ಲೋ | ಗಂಭೀರಶಬ್ದೇನವಿಶಾಲಮೋಹದಶಾ
ಪಿಶಾಚಗ್ರಹಮೋಚನೇನ | ಘಂಟಾಹರೇರ್ವೇಂಕಟನಾಥರೂಪಾ
ಕಲ್ಯಾಣಮುಲ್ಲಾಸಯತಿಶ್ರುತೀನಾಂ || ೮೧೫ ||

ಟೀಕಾ || ಗಂಭೀರೇತಿ || ಹರೇಃ ವೇಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ಯ ಸಂಬಂಧಿನೀ-ವೇಂಕಟನಾಥರೂಪಾವೇದಾಂತಾಚಾ
ಯಾತ್ಮನಾ ಅವತೀರ್ಣೇತ್ಯರ್ಥಃ-ಘಂಟಾ-ವಿಶಾಲಮೋಹದಶಾ ಅಧಿಕಾಜ್ಞಾನಾವಸ್ಥೈವ ಪಿಶಾಚಸ್ತಸ್ಯಗ್ರ
ಹಂ ಸಂಬಂಧಂ ಮೋಚಯತೀತಿ ಮೋಚನೇನ-ಗಂಭೀರೇಣ ಶಬ್ದೇನಧ್ವನ್ಯಾತ್ಮಕೇನವ್ಯಾಖ್ಯಾಪನಾತ್ಮ
ಕೇನಚ-ಶ್ರುತೀನಾಂ ಶ್ರೋತೃಣಾಂ ಶ್ರುತೀನಾಂ ಚಕಲ್ಯಾಣಂ ಶುಭಂ ವಾಸ್ತವಾಧುಂ ಚಲುಲ್ಲಾಸಯತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಿ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ), ವೇಂಕಟನಾಥರೂಪವಾದ
ಘಂಟೆಯು ಗಂಭೀರವಾದ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ದಟ್ಟವಾದ ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಪಿಶಾಚದ ಹಿಡಿಕೆ

ಯನ್ನು ಬಿಡುಸುವಂಥಾದ್ದಾಗಿ ಕಿರಿಗಳಿಗೆ ಆನಂದ ಉಂಟುಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಅಥವಾ ಪಂಕ
ಟನಾಥ ರೂಪವಾದ ಘಂಟೆಯು ಅಜ್ಞಾನ ನಿವಾರಕವಾದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಅಂದರೆ
ಅರ್ಥ ತಿಳಿಸುವ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಅಂದರೆ ವೇದಗಳನ್ನು ಬೆಳಗಿಸುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಪ್ರನಸ್ಸಚಮತ್ಕಾರಂ ||

ಅರ್ಥ || ತಿರಿಗಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಯುಕ್ತನಾಗಿ (ವಿಶ್ವವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯಶಬ್ದೋಸ್ತಿನ್ವೇದಾಂತ *ಸ್ಥಾ
ಪನೇಕ್ಷಮಃ | ಇಮಂವಿವೇಕಂಕುರ್ವಂತೋದಾಂತಾಚಾರ್ಯಂಚ
ತಂವಿದುಃ || ೪೧೬ ||

ಟೀಕಾ || ವೇದಾಂತೇತಿ || ಅಸ್ತಿ ಲೋಕೇ—ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯಇತಿಶಬ್ದಂ ಕೇರ್ತ್ಯಂತೇತಿವೇದಾಂ
ತಸುರುಃ—ತಾದೃಶನಾಮಪದಂಚ ವೇದಾಂತಾನಾಂ ಸ್ಥಾಪನೇತಾತ್ಪರ್ಯೇನೋಯೇ—ಕ್ಷಮಃಸಮಧಃ—
ಇಮಮುಕ್ತವಿಧಂ—ವಿವೇಕಂವಿಚಾರಂ—ಇಮಂತುವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯಶಬ್ದಂ—ವಿಗತಂ ವೇದಾತ್ಪಕ್ಷರಂ ಯಸ್ಯ
ತತ್ಕೃಮಿತಿಚ—ಕುರ್ವಂತಃ ಬುಧಾಃ—ತಂವೇದಾಂತದೇಶಿಕಂ ದಾಂತಾನಾಂ ಜಿತೇಂದ್ರಿಯಾಣಾಂ ಲಿಚಾ
ಯಃ ದಾಂತಾಚಾರ್ಯಶಬ್ದಂ ಜೇತ್ಯಪಿಚವಿದುಃ ||

ಅರ್ಥ || ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯ ಎಂಬ ನುಡಿಯು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ವೇದಾಂತ ಮತವನ್ನು
ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳೆ ಶಕ್ತವಾದದ್ದು. ಈ ಶಬ್ದದೊಳಗಿಂದ ವೇ ಎಂಬ ಅಕ್ಷರವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ,
ಬಲ್ಲವರು ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯರಿಗೆ ದಾಂತಾಚಾರ್ಯರು ಅಂದರೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು
ಗೆಲ್ಲವರ ಗುರು ಎಂಥೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಕಥಂನಾಮದ್ರುಹಿಣಗೃಹಿಣೀಚಿಕುರನಿಕುರುಂಬಚುಂಬಿ
ಚಂಕುಕಕುನುಮಸುಕುನಾರತರಾಃ ಕವಿಕಥಕಕಂಠೀರವಗುರೋ
ರ್ಗಿರೋ ಪಿದುಸ್ತರಸ್ತರೋದರನಿಷ್ಕುರಬಂಹಿಷ್ಕಸಾಸೂಯ
ಹೃದಯ ನಿರ್ಭೇದಾಯಜಾಯಂತೆ || ೪೧೭ ||

ಟೀಕಾ || ಕಥಮಿತಿ || ದ್ರುಹಿಣ ಗೃಹಿಣ್ಯಾಸ್ತರಸ್ವತ್ಯಾಃ ಚಿಕುರನಿಕುರುಂಬ ಚುಂಬೀನಿ ಚಂಕು ಕುಸು
ಮಾನೀವ ಸುಕುಮಾರತರಾಃ—ದುಸ್ತರಾಣಿ ದುಷ್ಪ್ರವೇಶಾನಿ ಪುಸ್ತರೋದರಾಃ ಪಾಪಾಣಾಗರ್ಭಾ ಇವ ನಿ
ಷ್ಕುರಾಣಿ ಕಠಿನಾನಿ ಬಂಹಿಷ್ಮಾನಿ ಅನೇಕಾನಿ ಸಾಸೂಯಾನಿಚ ಯಾನಿಹೃದಯಾನಿ ಮತಾಂತರಸ್ಥತಾ
ಸ್ತಾಂ ತತ್ತಾತ್ಪರ್ಯಾಣೀತಿ ವಾತೇಷಾಂ ನಿರ್ಭೇದಾಯ ಖಂಡನಾಯ ಜಾಯಂತೆ ಪ್ರಭವಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಸರಸ್ವತಿಯ ಕೂದಲುಗಳ ಸಮೂಹಕ್ಕೆ ತಗಲಿದ ಸಂಸಿಗೆ ಹೂವಿನಕಿಂತಲೂ
ಅಧಿಕವಾಗಿ ಮೃದುವಾದ ಕವಿಕಥಕರಲ್ಲಿ (ಅಂದರೆ ಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಕಥಕರೆಂದರೆ ಪ್ರ

ಸಂಗ ಮಾಡುವವರಲ್ಲಿ) ಸಿಂಹರಾದ ಈ ವೇದಾಂತ ದೇಶಿಕರ ನುಡಿಗಳು ಅಭೇದ್ಯವಾದಂಥಾ ಪಾಪಾಣದಂತೆ ಕಠಿಣವಾದಂಥ ಮತ್ತೆರದಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದಂಥ ಪರಮತ ಸಂಬಂಧಿ ಕಾಸ್ತೃಗಳ ಹೃದಯವನ್ನು ಹೊಗಳಿಕೆ ಹ್ಯಾಗೆ ಶಕ್ಯವಾದಾವು ?

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಸಖೇಶ್ಯಣುತಾವತ್ | ಶ್ಲೋ | ವೇದಾಂತಾರ್ಯಗಿರಃಪ್ರ
ಸೂನಮೃದವೋಮೋದಂದಧಾನಾಸ್ಸತಾಂ ಪ್ರೌಢಗ್ರಾಹಕಶೋ
ರಕಾಣ್ಯಪಿಪರಂಭಿಂದಂತಿಹೃಂದಿದ್ವಿಷಾಂ | ನಂದಾದ್ಯಾರ್ಯಜನಾ
ಭಿನಂ ದಿತಮೃದುಸ್ಪರ್ಶೋಪಿಪಾದೋಹರೇರ್ದುರ್ಭೇದೇಶಕಟಾ
ಸುರೇಪಿ ಶತಕೋಟ್ಯಾಕಾರಮಾಗಾನ್ನಕಿಂ || ೪೦೪ ||

ಟೀಕಾ || ವೇದಾಂತೇತಿ || ಪ್ರಸೂನಮೃದವಃ— ಅತವಿಸತಾಂ ಮರ್ಕಟಿಕಶೋರನ್ಯಾಯಾನುಸಾರಿ
ಣಾಂ ಮೋದಂದಧಾನಾಃ—ವೇದಾಂತಾರ್ಯಗಿರಃ—ದ್ವಿಷಾಂ ಮಾಜಾಲ್ಯಕಶೋರನ್ಯಾಯ ಪ್ರಮುಖಾದೀನಾಂ
ಸಂಬಂಧಿನಿ—ಪ್ರೌಢಾಃ ಪ್ರಬಲಾಃ ಗ್ರಾಹಾಣಾಃ ಪಾಪಾಣಾ ಇವಕಶೋರಕಾಣಿ ಕಠಿನಾನ್ಯಪಿ—ಹೃಂದಿಹೃದ
ಯಾನಿ—ಭಿಂದಂತಿನಿರಾಕುಪಂತಿ—ನಂದಾದ್ಯಾರ್ಯಜನಾಭಿನಂದಿತ ಮೃದುಸ್ಪರ್ಶೋಪಿ—ಹರೇಃ ಕೃಷ್ಣಸ್ಯ
ಪಾದಃ—ದುರ್ಭೇದೇಭೇತ್ತುಮಶಕ್ಯೇಪಿ—ಶಕಟಾಸುರೀ—ಶತಕೋಟೀವ—ಬ್ರಹ್ಮ ಲಿಂಗಂ ಸಾಮ್ಯಂನಾಗಾತ್
ನಾಪ್ನೋತಿಸ್ತುಕಿಂ ||

ಅರ್ಥ || ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯರ ನುಡಿಗಳು ಹೂಗಳಂತೆ ಮಿತ್ತಗಾಗಿದ್ದರೂ ಸಾಧು
ಜನರಿಗೆ ಆನಂದ ಹುಟ್ಟಿಸುವಂಥಾವುಗಳಾಗಿ ಕಲ್ಲಿನಂತೆ ಘಟ್ಟಿಯಾಗಿರುವ ಎದುರುವಾ
ದಿಗಳ ಹೃದಯವನ್ನು ಬಡದು ಹಾಕುತ್ತವೆ. ನಂದನೇ ಮೊದಲಾದ ಆರ್ಯ ಜನರು
ಹೊಗಳಿದ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನಚರಣವು ಕೈಗೆ ಮಿತ್ತಗಾಗಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಹೊಡೆಯಲಿಕ್ಕೆ ಕಠಿಣ
ವಾದ ಶಕಟಾಸುರನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ವಜ್ರದಂತೆ ಘಟ್ಟಿಯಾಗಲಿಲ್ಲವೋ? ಆಯಿತು ಎಂಬ
ತಾತ್ಪರ್ಯವು.

ಮೂ | ಪ್ರನಸ್ಸಪ್ರಾರ್ಥನಮಂಜಲಿಂಬಧ್ವಾ ||

ಅರ್ಥ || ತಿರಿಗಿ ಬೆಸಗೊಳ್ಳುವಂಥಾವನಾಗಿ ಕೈಜೋಡಿಸಿ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ | ದರ್ಶಾವಿಷ್ಟಕುದೃಷ್ಟಿದುಷ್ಟಸಮಯೋತ್ಪಾದಾಯಭೇ
ದಾಂಕುರೋದ್ಭದಾಯಪ್ರಬಲೇಕಲಾವಪಿಜಯೋತ್ಪಾದಾಯ
ವೇದಾಧ್ವನಃ | ಶ್ರೀಮಲ್ಲಕ್ಷ್ಮಣಪಕ್ಷರಕ್ಷಕಬುಧಾಮೋದಾಯಪಾ
ಪಾಟವೀಚ್ಛೇದಾಯಾರ್ಥಿ ಮರುತ್ತರುರ್ವಿ *ಜಯತೇ ವೇದಾಂತ
ವಿದ್ಯಾಗುರುಃ || ೪೦೫ ||

ಟೀಕಾ || ದರ್ಶೀತಿ || ರೂಪವಿಭಾಗಾನಾಂ ಕುಡ್ವಕ್ಷೀನಾಂ ದುರಭಿಪ್ರಾಯಾಣಾಂ ಶಿಂಗಶಾಖಾ-
ನಾಂ ದುಷ್ಟೋಯಸ್ಸನುಯಃ ಸ್ವೈತ್ಯಮ್ಯಸಿದ್ಧಾಂತಃ ತಮುತ್ಸಾದಯತುಂ ನಾಶಯತುಂ ಉತ್ಪಾದಯ-
ತುಮಥಾಚ್ಚ ಭಾವವಚನಾದಿತಿಚತುರ್ಥೀ- ಏವಮಗ್ರೇಷಿ- ಭೇದಾಂಕುರು ದ್ವೈತವಾದಪ್ರಸರಣಂ- ಉ-
ದ್ಭೇದಾಯ- ಪ್ರಬಲೇಷಿಕಲ್ಪಾ- ವೇದಾಧ್ಯನಃ ಕರ್ಮಮಾರ್ಗಸ್ಯ- ಜಯಮುತ್ಪಾದಯತುಂ- ಶ್ರೀಮ-
ತೋಲಕ್ಷ್ಮಣವಕ್ಷಸ್ವ ರಾಮಾನುಜೀಯವೈಷ್ಣವವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತಸ್ಯರಕ್ಷಕಾನ್ ಸ್ಥಾಪಕಾನ್ ಬುಧಾನ್ ಮರ್ಕ-
ಟಕಿಶೋರನ್ಯಾಯವಾದಿನಃ ಆಮೋದಯತುಂ- ಪಾಪಮೇವಾಟಿವೀಂಛೇತ್ತುಂಚ- ಅಧೀನಾಂ ಉಕ್ತಕಾ-
ಮಾನಾಂ ಮರುತ್ತರುಃ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಃ- ವೇದಾಂತವಿದ್ಯಾಗುರುಃ- ವಿಜಯತೇ ||

ಅರ್ಥ || ಅಹಂಕಾರ ಮತ್ತು ಕೆಟ್ಟ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳುಳ್ಳವರ ಮತಗಳನ್ನು ಮಗುಚಿ
ಬಿಡುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರವೂ, ದ್ವೈತವಾದದ ಚಿಗುರೇ ಚೆಮುಟುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರವೂ, ವೇದ
ಮಾರ್ಗವೆಂದರೆ ಕರ್ಮಮಾರ್ಗದ ಎಳೆಗೆ ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಆಗಪಡಿಸುವದಕ್ಕೋ-
ಸ್ಕರವೂ, ಶ್ರೀರಾಮಾನುಜ ಸಾಂಪ್ರದಾಯವನ್ನು ಕಾಯುವ ಬುದ್ಧಿವಂತರಿಗೆ ಧೈರ್ಯ-
ಕೊಡುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರವೂ, ಪಾಪದ ಅಡವಿಯನ್ನು ಸವರುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರವೂ ಬೇಡಿದ
ವರ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷರಾದ ವೇದಾಂತಗುರುಗಳು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ವಿಜಯ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಇತ್ಯನ್ಯತೋದೃಷ್ಟಿಂವಿನ್ಯಸ್ಯಸಾಂಜಲಿಬಂಧಂ ||

ಅರ್ಥ || ಇಂತೆಂದು ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ನೋಡಿ ಕೈಜೋಡಿಸಿ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ | ಶ್ರೀಮಾನ್ಗಭೀರತರವೇಗವತೀಪ್ರತೀರಭೂಮಾವಘ-
ದುಗ್ರಹಿಸುರದುಗ್ರಿನಾವತೀರ್ಣಃ | ಕಾಮಾದಿವೈರಿಗಣಮುಲ್ಬಣ
ಮನ್ಮದೀಯಂನಾಮಾಸಿನಾನರಹರಿಃಕಬಳೀಕರೋತು || ೪೨೦ ||

ಟೀಕಾ || ಶ್ರೀಮಾನಿತಿ || ಅಘಾಯದುಹ್ಯತೀತಿ ಅಘದುಗ್ರಿಪಾಪನಾಶಕ- ಗಭೀರತರಾಯಾಃ- ವೇಗ-
ವತ್ಯಾಃ ಪ್ರತೀರಭೂಮೌ- ಸುರದುಗ್ರಿವಾವತೀರ್ಣಾಃ- ಆವಿಭೂತಃ- ನರಹರಿಃ ನರಸಿಂಹಃ ಉಲ್ಬಣಂ
ಪ್ರವೃದ್ಧಂ- ಅಸ್ತದೀಯಂ- ಕಾಮಾದೀನಾಂ ವೈರಿಣಾಮಂತತ್ಕತ್ರಾಣಾಂಗಣಂ- ನಾವ್ನೈವಾಸಿನಾ
ಖಡ್ಗೇನ- ಕಬಳೀಕರೋತು ನಾಶಯತು ||

ಅರ್ಥ || ಪಾಪವನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವಂಥಾ ವೇಗವತಿನದೀತೀರಕೆ ಸಮೀಪವಾದ ನೆಲ
ದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದೋಪಾದಿ ಇಳಿದು ಬಂದಂಥಾ, ನರಸಿಂಹ ದೇವರು ತನ್ನ ನಾಮವೆಂಬ
ಕತ್ತಿಯಿಂದ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬಲಿತಿರುವಂಥ ಕಾಮಾದಿ ವೈರಿಗಳ ಗುಂಪನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವಂಥಾ
ವನಾಗಲೀ.

ಮೂ | ತತೋನ್ಯತಶ್ಚಕ್ಷುರ್ನಿಕ್ಷಿಪ್ಯಪ್ರಾಂಜಲಿಸ್ಸ ||

ಅರ್ಥ || ಅಲ್ಲಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆಗೆ ಕಣ್ಣಿಕ್ಕಿ ಕೈಜೋಡಿಸಿ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳು-
ತ್ತಾನೆ.)

ಶೋ ೧ | ಭಯಾರ್ತಜೀವಾತುದಯಾಮುಹಿಮ್ನೋ ವೈಕುಂಠಧಾ
ಮ್ನೋ *ತನವೈನಮಾಂಸಿ | ಆಮ್ನಾಯುಲುಕ್ತಃ ಪರಮೇಶಿತೇತಿನಾ
ಮ್ನಾಯುಲುಕ್ತಃ ಪರಮತ್ರಚಿತ್ರಃ || ೪೧೧ ||

ಟೀಕಾ || ಭಯೇತಿ || ಭಯೇನ ಸಾಂಸಾರಿಕೇನಾ ಆರ್ತಾನಾಂ ಜೀವಾತುಜೀವನೌಪಧಂ ದಯಾಯಾ
ಮಹಿಮಾ ಯಸ್ಯತಸ್ಮೈ-ವೈಕುಂಠ ಧಾಮ್ನಿ ಭಗವತೇ-ನಮಾಂಸಿತನವೈ ಕರೋಮಿ-ಆಮ್ನಾಯೇ ಪರ
ಮಃ ಈಶಿತಾಈಶ್ವರಃ ಇತಿಲುಕ್ತಃ-ವೈಕುಂಠಧಾಮಾ-ಆಮ್ನಾಯೇನೋಕ್ತ ಇತ್ಯತ್ರಾರ್ಥಃ ವಿಷಯಪರಂಚಿ
ತ್ರಂ ಯಆಮ್ನಾಯೇ ಪರಮೇಶಿತಾ ಇತಿ ನಾಮ್ನಾಯುಕ್ತಃ-ತಸ್ಮೈ ಇತಿಸಂಬಂಧಃ ||

ಅರ್ಥ || ಸಂಸಾರದ ಭೀತಿಯಿಂದ ಬೇನೆಗೊಳುವವರಿಗೆ ಔಷಧವಾದ ಕೃಪೆಯಿಂದ
ಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳವನಾದ ಭಗವಂತನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ವೇದಗಳಲ್ಲಿ
ಅವನಿಗೆ “ ಪರಮೇಶಿತಾ ” ಅಂದರೆ ಆಜ್ಞೆ ಮಾಡುವ ಮುಖ್ಯ ಒಡೆಯನು ಎಂಬ ಹೆಸರು
ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಆದರೆ ವೇದಗಳು ಅವನ ವರ್ಣನೆ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ಇದೊಂದು ದೊಡ
ಡೆಮತ್ತಾರವು.

ಮೂ | ಯುಕ್ತಂಚೈತತ್ | ಯತೋ “ವಿಷ್ಣುಃ ಪರಮ” ಇತಿಶ್ರು
ತಾಶ್ಚುತಿಃ || ೪೧೨ ||

ಅರ್ಥ || ಇದು ಸರಿಯೇ; ಯಾಕೆಂದರೆ “ ವಿಷ್ಣುವು ಎಲ್ಲ ದೇವತೆಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಹಿರಿ
ಯನು ” ಎಂತ ವೇದಶ್ರುತಿ ನಾವು ಕೇಳುತ್ತೇವಲ್ಲ.

ಶ್ಲೋ ೧ | ಅನಪಾಯರಮೋವಿಷ್ಣುಃ ಕಸ್ಮಾದಪರಮೋಭವೇತ್ |
ಯುಕ್ತಂರಮಾಪತೇರನ್ಯೇದೇವಾಸ್ತ್ವಪರಮಾಇತಿ || ೪೧೩ ||

ಟೀಕಾ || ಅನಪಾಯೇತಿ || ತತಃ-ಅನಪಾಯಾ ಅವಿಯುಕ್ತಾರಮಾಯಸ್ಯಸಃವಿಷ್ಣುಃ-ಕಸ್ಮಾದ್ಧೇ
ಶೋರಪಗತಾ ರಮಾಯಸ್ಮಾತ್ಸಃ-“ ವಿಷ್ಣೋರೇಷಾನಪಾಯಿನೀ ” ತ್ಯಾಗಮಾದಿತಿಭಾಷಃ-ಅನುತ್ಕ್ರಮಪ್ತ
ತ್ವ-ಭವೇತ್-ನಭವೇದೇವ-ರಮಾಪತೇವಿಷ್ಣೋರನ್ಯೇ ದೇವಾಸ್ತು-ಅಪರಮಾ ಇತಿಯುಕ್ತಮೇವ ||

ಅರ್ಥ || ಅಪಾಯರಹಿತವಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯಿಂದರೆ ಸಂಪತಿಯುಳ್ಳ ವಿಷ್ಣು ಅಪರಮ ಹ್ಯಾಗೆ
ಆದಾನು? ಅಂದರೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯಿಂದ ತೊಲಗಿದವನ್ಯಾಕಾದಾನು? ಅಥವಾ ಬೇರೆ ದೇವತೆ
ಗಳಿಂದ ಕೆಳಗಿನವನ್ಯಾಗಾದಾನು? ಆಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲೆಂಬ ಭಾವವು. ಬೇರೆ ದೇವರು ರಮಾ
ಪತಿಯಾದ ವಿಷ್ಣು ವಿಗಿಂತಲೂ ಕೆಳಗಿನವರು ಅಥವಾ ಲಕ್ಷ್ಮೀವಿರಹಿತವಾದವರೆಂಬುವದು
ಯೋಗ್ಯವೇ

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಜಾಗ್ರತ್ಯೇವಶಿರಾಂಸಿನಿತ್ಯವಚಸಾಂ
ಸರ್ವೋನ್ನತೌಶಾಬ್ಧಿಣಿ ತತ್ರವ್ಯಾಸಪರಾಶರಾದಿಕ್ಯತಯೋದ
ತ್ತಾದರಾವಸ್ತುತಃ | ಯಃಪಾದಾಂಬುದದಾತಿಯಸ್ತದುಪಸಂಗ್ಯ
ಹಾತಿ *ಗೃಹಾತಿವಾಯುಶ್ಚೈತಚ್ಚಿರಸ್ಯೈವತೇನುಪರಮಂಜಾನಾ
ತಿಕೋನಾತ್ಮವಾನ್ || ೪೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ಜಾಗ್ರತೀತಿ || ನಿತ್ಯವಚಸಾಂ ವೇದಾನಾಂ-ಶಿರಾಂಸಿ ಉಪನಿಷದಃ-ಶಾಬ್ಧಿಣಿಃ ಸರ್ವೋನ್ನ
ತೌ ವಿಷ್ಣೋಸ್ಸ ಪೋತ್ತಮತ್ವೈ ವಿಷಯ-ಜಾಗ್ರತಿ ಪ್ರಕಾಶಂತವಿವ-ತತ್ರತಸ್ಮಿನ್ನೇವಾರ್ಥೇ-ವ್ಯಾಸಪರಾಶ
ರಾದೀನಾಂ ಕೃತಯಃ ಪರಾಣಾನಿ ದತ್ತಾದರಾಃ ಸಿದ್ಧ ತಾತ್ಪರ್ಯಾಃ-ವಸ್ತುತಸ್ತುತಃ ಶಬ್ದಮಾತ್ರಮೇವ
ಪ್ರಮಾಣ ಮತ್ರಾರ್ಥೇನುಮಾನಮಪ್ಯಸ್ತಿತ್ವಾರ್ಥಃ-ಯಃಪಾದಾಂಬು ಗಂಗಾಂ ದದಾತಿವಿಷ್ಣುರಿತ್ಯರ್ಥಃ-
ಯಸ್ತತ್ಪಾದಾಂಬು ಉಪಸಂಗ್ಯಹಾತಿ-ಕಮಂಡಲು ನೇತಿಶೇಷಃ ಬ್ರಹ್ಮೇತ್ಯರ್ಥಃ-ಯಶ್ಚ ಏತತ್ ಪಾ
ದಾಂಬು ಶಿರಸೈವ ವ್ಯೋಮ್ನಾ ಕೇಶೇನ ಗೃಹಾತಿ-ರುದ್ರಇತ್ಯರ್ಥಃ-ವ್ಯೋಮಕೇಶೋ ಭವೋಭೀಮ
ಇತ್ಯಭಿಧಾನಾತ್-ತೇಷು-ತ್ರಿಷು ಪರಮಂ-ಅತ್ಮವಾನ್-ವೇತ್ನಾ-ಕೋನಜಾನಾತೀತಿ ಶಾಕುಃ | ಶ್ರಯಾಣಾ
ಮಹಿಗುಣ ಮೂರ್ತಿತ್ವೇನ ವೈಕಾರಿಕತ್ವಾ ತ್ತುಲ್ಯಾನಾಂ ಮಧೈಕಂಚಿತ್ಪರಮಂ ಅನಾತ್ಮವಾನ್ ಅಜ್ಞಾ
ನೀಕಶ್ಚಿ ಜ್ಞಾನಾತಿ ನಸರ್ವ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ಪರಮತ್ವಸ್ಯಾತ್ಮ ವಿಷಯಶಬ್ದದಿತಿಭಾವ ಇತಿವಾಸ್ತವ ಮರ್ಥಃ
ಮನಿಚ್ಛತೋಪಿ ಕರ್ವಿರ್ವಾಗ ಭಿಧತ್ತೆ || ಶ್ಲೋ || ಲೌಕಿಕಾನಾಂಹಿ ಸಾಧೂನಾಮರ್ಥಂವಾಗನು ವರ್ತತ
ಇತ್ಯಭಿ ಯುಕ್ತೋಕ್ತಿರಿತಿಶೈವಾಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ವಿಷ್ಣುವಿನ ಸರ್ವೋನ್ನತತ್ವ ಅಂದರೆ ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟತ್ವದ ವಿಷಯ
ದಲ್ಲಿ ವೇದಶ್ರುತಿಗಳು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯುಳ್ಳವುಗಳಾಗಿರುವದಲ್ಲದೆ, ವ್ಯಾಸಪರಾಶರರೇ ಮೊದಲಾದ
ಮುಖ್ಯಗಳ ಪರಾಣಾದಿ ಗ್ರಂಥಗಳು ಕೂಡ ತತ್ಪರವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ವಸ್ತುತಃ
ಇದಕ್ಕೆ ಶಬ್ದಪ್ರಮಾಣ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಅನುಮಾನ ಪ್ರಮಾಣ ಕೂಡಶಿಗುತದೆ. ಒಬ್ಬನು
(ವಿಷ್ಣುವು) ತನ್ನ ಪಾದೋದಕ (ಗಂಗೆ) ವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಎರಡನೇ ಒಬ್ಬನು
(ಬ್ರಹ್ಮನು) ಆ ಪಾದೋದಕವನ್ನು ಒತ್ತಟ್ಟುಮಾಡಿ ತೆಗದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಮೂರನೇ
ಒಬ್ಬನು (ರುದ್ರನು) ಅದನ್ನು ತನ್ನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಹೊತ್ತು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಈ
ಮೂವ್ವರಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠನ್ಯಾರೆಂದು ಬಲ್ಲವರಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೆ ತಿಳಿಯದು ? ಅರಿಯದವರು ಮಾತ್ರ
ಆ ಮೂವ್ವರಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ಒಬ್ಬನು ಶ್ರೇಷ್ಠನೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ಬಲ್ಲವರು
ವಿಷ್ಣುವೇ ಶ್ರೇಷ್ಠನೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು.

ಮೂ | ಕುನಸ್ಸಚಮತ್ಕಾರಂ || ಶ್ಲೋ | ದುರ್ವಾದಿನೋವಿಷ್ಣು
ಪದಾರವಿಂದಂದೋಪಾಪಹಂ †ನಾನುಸರಂತುಮೋಹಾತ್ | ತೇ

ಪಾಂಮತಂತುಸ್ವಯಮತ್ರವಿಷ್ಣು ಪದಾರವಿಂದಾನುಸ್ಮೃತೀಂದಿಧತ್ತೆ

|| ೪೨೫ ||

ಟೀಕಾ || ದುರ್ವಾದಿನೃತಿ || ದುರ್ವಾದಿನಃ ಮತಾಂತರಸ್ಥಾಃ— ದೋಷಾವಹಂ— ವಿಜ್ಞೋಷವದಾರ
ವಿಂದಂ—ಮೋಹಾದಜ್ಞಾ ನಾಧೇತೋಃ— ನಾನುಸರಂತು— ಅತಿಸರ್ಗಲೋಟ್—ತೇಷಾಂದುರ್ವಾದಿನಾಂ
ಮತಂತು— ಸ್ವಯಮಾತ್ಮನಾ— ವಿಷ್ಣುಪದೇಲಿಕಾಶೇ— ಅರವಿಂದಸ್ಯ ಕದಾಚಿದಪ್ಯಸಂಭವತಃ ಅನುಸ್ಮೃತಿಂ
ಅಸಂಭವಂ— ವಿಧತ್ತೆ ಕರೋತಿ— ಮಿಥ್ಯಾಭವತಿತ್ಯರ್ಥಃ— ಅತ್ರಾಪಿಲಿಕಾಶೇ ಅರವಿಂದಸ್ಯ ಗಂಸಾಜಲರುಹ
ಸ್ಯ ಆಗೋಪಾಲಾಂಗನಮಾಚಪಂತಿತಂ ಸರ್ವಸಂಪ್ರತಿಪನ್ನತ್ವಾದ್ವಿಜ್ಞೋಷವದಂವ್ಯವಸಿತಂ ನಿಶ್ಚಿತಮಿತಿ
ಯಾವತ್— ಅಯೇತೇಗಮ್ಯತೇ ಅನೇನೇತ್ಯರೋಮಾಗಃ— ವಿಷ್ಣುನಿಶ್ಚಿತಸಿದ್ಧಾಂತಃ ಶೈವತಂವಿಂದಂತೀತಿ
ತದ್ವಿಂದಾಃ ತೇಷಾಂ ಅನುಸ್ಮೃತಿಮನುಸರಣಂ ಪ್ರಚಾರಮಿತಿ ಯಾವತ್— ಇತ್ಯರ್ಥಃ— ವದಂತಿಶೈವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮರಳಿ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಯುಕ್ತನಾಗಿ-- ಕುತರ್ಕಿಗಳು ಅಜ್ಞಾನವಶರಾಗಿ ಪಾಪ
ನಿವಾರಕವಾದ ವಿಷ್ಣುವಾದ ಕಮಲವನ್ನು ಅನುಸರಿಸದೆ ಹೊದರೆ ಹೋಗಲಿ. ಅವರ
ಮತವೇ ಸ್ವತೇವವಾಗಿ ವಿಷ್ಣುಚರಣಕಮಲದ ನೆನವರಿಕೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅಥವಾ ಅವರ
ಮತವು ವಿಷ್ಣು ಪದಾರವಿಂದ ಅಂದರೆ ಆಕಾಶ ಪುಷ್ಪವನ್ನನುಸರಿಸುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಅಸತ್ಯ
ವನ್ನನುಸರಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಭಾವವು.

ಮೂ | ಇತ್ಯನ್ಯತೋದೃಷ್ಟಿಂ *ನಿಕ್ಷಿಪ್ಯ ||

ಅರ್ಥ || ಇಂತೆಂದು ಜೇರೆ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಕಣ್ಣಿಕ್ಕಿ (ವಿಶ್ವಾವಸುವು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ | ಸಮಂತರೂಢದ್ರುಮಕುಸುಮನಿಷ್ಪತ್ತಿನ್ಮರಂದಸಂತತ್ಯಭಿ
ಷಿಕ್ತಮುತ್ತಮಂ | ರವಿಕ್ರಮಾಶುತ್ವನಿರೋಧಿಗೋಪುರಂತ್ರಿ
ವಿಕ್ರಮಸ್ಯಾಯತನಂನಿಶಾಮ್ಯತಾಂ || ೪೨೬ ||

ಟೀಕಾ || ಸಮಂತೇತಿ || ಸಮಂತೇಸವಿೂಪದೇಶೇರೂಢಾನಾಂ ಜಾತಾನಾಂ ದ್ರುಮಾಣಾಂ ಪುಷ್ಪೇಭ್ಯಃ
ನಿಷ್ಪತ್ತತಃ ಮರಂದಸ್ಯ ಸಂತತಿಭಿರ್ಧಾರಾಭಿರಭಿಷಿಕ್ತಂ— ಉತ್ತಮಂ— ರವೇಃ ಕ್ರಮೇಗಮನೇತಶುತ್ವಸ್ಯ
ಪೇಗಸ್ಯ ನಿರೋಧಿಗೋಪುರಂ ವಿಮಾನಂ ಯಸ್ಯತತ್ತಿ ವಿಕ್ರಮಸ್ಯಭಗವತಃ ಆಯತನಂ ಆಲಯಃ— ನಿಶಾ
ಮ್ಯತಾಂ ದೃಶ್ಯತಾಂ— ತ್ವಯೇತಿಶೇಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ಸಮೀಪವಾದ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಮರಗಳ ಹೂಗಳಿಂದ ಸುರಿಯುವಂಥ
ಮಕರಂದ ಧಾರೆಗಳಿಂದ ತೋಯಿದಂಥ ಬಹಳ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದಂಥ ಸೂರ್ಯನ ಗಮನದ
ಪೇಗವನ್ನು ತಡಿಸುವ ಗೋಪುರ ಹಿಖರ ಉಳ್ಳಂಥ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮ ದೇವರ ಮಂದಿರವನ್ನು
ನೋಡು.

ಮೂ | ಸವಿಸ್ಮಯಮಭಿಧ್ಯಾಯ ||

ಅರ್ಥ || ಆಶ್ಚರ್ಯಬಟ್ಟು ಸುತ್ತಲು ನೋಡಿ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಮತ್ತು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋಕ | ಅವ್ಯಾಧಾಶ್ರಯತಾಮನಶ್ವರಪದವಿಾಸಾದ *ನಿಶ್ರೇಣಿಕಾ
ಹರ್ಷಾದೂರ್ಧ್ವಮುದಂಚಿತಸ್ಸಚರಣಃ ತ್ರೈವಿಕ್ರಮೋನಃ ಕ್ಲ
ಮಾತ್ | ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಾರ್ಪಣತಸ್ಸಿತಂಶುಭಯಶಶ್ಚ ತ್ರಯದಾ
ಸೀದ್ಧಲೇಃ ದ್ರಾಘಿಮೋಹರಿನೀಲದಂಡವಯಸ್ತದ್ಧಾರಣಾ
ಯೋದ್ಧೃತಃ || ೪೭೭ ||

ಟೀಕಾ || ಅವ್ಯಾದಿತಿ || ಆಶ್ರಯಶಾಂ ಸೇವಕಾನಾಂ ಅನಶ್ವರಸ್ಯ ನಾಶರಹಿತಸ್ಯ ಪದಸ್ಯ ವೈಕುಂಠಸ್ಥೇವ
ಪ್ರಾಸಾದಸ್ಯ ನಿಶ್ರೇಣಿಕಾಆರೋಹಣ ಸಾಧನದಾರುಯಂತ್ರಂ— ತತ್ಸಾಂಖ್ಯಕೇತ್ಯರ್ಥಃ— ಹರ್ಷಾತ್
ಉರ್ಧ್ವಂ ಉದಂಚಿತಃ ಉನ್ನಮಿತಃ— ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಸ್ಯ ಅಯಂತ್ಯೈವಿಕ್ರಮಃ— ಸಚರಣಃ— ನಃ ಅಸ್ಮಾಕ್—
ಕ್ಷಮಾತ್ ಸಂಸಾರಶ್ರಮಾತ್— ಅವ್ಯಾತ್ ರಕ್ಷತು— ಯಸ್ತಿ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಚರಣಃ— ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಸ್ಯ ಅರ್ಪ
ಣತಃ ದಾನಾದ್ಧೇತೋಃ— ಬಲೋದೈತ್ಯಸ್ಯ ಸಂಬಂಧಿಸುಭಯಶವಸಿತಂ ಭತ್ರಮಾಸೀತ್ ಜಾತಂ— ತಸ್ಯಯತು
ಶ್ಚ ತ್ರಸ್ಯ ಧಾರಣಾಯುದ್ಧೃತಃ ದ್ರಾಘಿಮಃ ಅತಿದೀರ್ಘಃ— ಹರಿನೀಲಮಯೋದಂಡವಸ್ಥಿತಃ— ಸಚರಣಾ
ತಿಪ್ಪಂಧಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮರೆ ಹೊಕ್ಕವರು ನಾಶರಹಿತವಾದ ಮನೆಯ (ಅಂದರೆ ವೈಕುಂಠ) ಉಪ್ಪ
ರಿಗೆ ವರಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಧನವಾದ ನಿಶ್ಚೇಣಿಕೆಯಾದಂಥಾ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎತ್ತಿದೆ
ಆ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮ ದೇವರ ಕಾಲು ನಮ್ಮನ್ನು ಸಂಸಾರರೂಪಕಪ್ಪದಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಲಿ. ಆ
ಕಾಲು ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಣೆಮಾಡಿ ಕೊಟ್ಟ ಬಲಿರಾಜನಿಗೆ ನಿಷ್ಕಲಂಕವಾದ
ಮತ್ತು ಕಲ್ಯಾಣರೂಪವಾದ ಕೀರ್ತಿಯ ಸತ್ತಿಗೆಯ ಓಲಾಗಿಯೂ ಆ ಕೀರ್ತಿರೂಪ ಸತ್ತಿ
ಗೆಗೆ ಅಧಾರವಾದ ನಿಲ ಬಣ್ಣದ ದಂಡದ ಓಲಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಕಿಮರೇಮಾಯಾವಿನಮೇಶಂ ಅಕ್ರಮಂತ್ರಿವಿಕ್ರಮಮಭಿ
ನಂದಸಿ | ಪಶ್ಯ || ೪೭೮ ||

ಟೀಕಾ || ಕಿಮಿತಿ || ಮಾಯಾವಿನಂ ವಂಚಕಂ— ಅಕ್ರಮಂ ಅನುಚಿತಕರ್ಮಾಣಂ ||

ಅರ್ಥ || ಏನೆಲಾ, ಮೋಸಗಾರನಾದ ಮತ್ತು ಅನ್ಯಾಯವಾದ ಕೆಲಸಮಾಡಿದ ಈ
ತ್ರಿವಿಕ್ರಮ ದೇವರನ್ನು ಹೊಗಳುತ್ತೀಯಾ?

ಶ್ಲೋಕ | ಶ್ರೀಮಾನಪಿಸ್ವಯಂದೈತ್ಯಾತ್ಮವಾರ್ಣಕುಪ್ರತಿಗ್ರ
ಹಂ | ವಿಂದೃಸಮಹತೀಂ †ಪೃಥ್ವೀಮಿಷ್ಟಾಂಗೋತ್ರಭಿದೇದದೌ
೪೭೯ ||

ಟೀಕಾ || ಶ್ರೀಮಾನಿತಿ || ಸ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಃ— ಸ್ವಯಂ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಭಾಗ್ಯವಾನಪಿ— ಲಕ್ಷ್ಮೀವಾಂಕ್ಷಾಪಿ—

ಜೈತ್ಯಾದ್ರಾಕ್ಷಸಾಶ್ನತು ವಿಶ್ವಾದ್ರಾಕ್ಷಸಾಶ್ನತು - ಕುತ್ಸಿತಂ ಪ್ರತಿಗ್ರಹಂ ಯಾಚಿತಾರ್ಥಗ್ರಹಣಂ - ಕೋರ್ಭು-
ವಃ ಪ್ರತಿಗ್ರಹಣಂಚ - ಕುರ್ವಾಣಸ್ತು ಮಹತೀಂ ಪೃಥ್ವೀಂ ವಿಂದತ್ ಪ್ರಾಪ್ನುವನ್ಮಹಿಸತ್ ಇಷ್ಟಾಂ
ಪೃಥಿವೀಂ - ಗೋತ್ರಭಿರೇವಂಶಘ್ನೇದಕಾಯ - ಇಂದ್ರಾಯಚ - ದದೌನತುಸ್ವಯ ಮುಪಭುಕ್ತವಾ -
ಕೃಚ್ಛ್ರಪ್ರಾಪ್ತಂ ಪಾಮರೋಪಿನತ್ಯಜತೀತ್ಯತೋಯಂ ಅಕ್ರಮ ಇತಿವ್ಯಾಜಸ್ತುತ್ಯಲಂಕಾರಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮನು ತಾನು ಸ್ವತಹಾ ಸಂಪತ್ತಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಅಸು-
ರನಾದ ಬಲಿಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಕುತ್ಸಿತವಾದ ದಾನವನ್ನು ಬೇಡಿ ವಿನ್ತಾರವಾದ
ಪೃಥ್ವಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಅದನ್ನು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು.

ಮೂ | ವಿಶಿಷ್ಠಾಯಮಕಪಟಾನಾಂಕವೀನಾಂನಶ್ಲಾಘನೀಯಃ

|| ೪೩೦ ||

ಟೀಕಾ || ವಿಶ್ವೇತಿ || ಅಯಂ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಃ - ವಿಶಿಷ್ಠ ಅತಿಶಯಃ ||

ಅರ್ಥ || ಬಹಳ ಮಾಡಿ ಯಥಾರ್ಥವಕ್ತರುಗಳಾದ ಕವಿಗಳು ಈ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮನು
ಹೊಗಳಿಕೆಗೆ ಯೋಗ್ಯನೆಂದು ತಿಳಿಯರು.

ಮೂ | ಯತಃ | ಶ್ಲೋ | ನಿತ್ಯಾನಪಾಯಿಸ್ರಮದೋಪಿನಾಥೋ
ಬಟೂಭವನ್ವಂಚಿತದಾತ್ಯಕೋಸೌ | ಕವಿವ್ಯಥಾಕೃತ್ಖಲುಭೂಸು
ರೋಪಿಭೂದಾನವತ್ತ್ವಂಕ್ಷಮಮೇವ *ಲೇಭೆ || ೪೩೧ ||

ಟೀಕಾ || ನಿತ್ಯೇತಿ || ನಿತ್ಯಮನಪಾಯಿನೀ ಪ್ರಮದಾಲಕ್ಷ್ಮೀರ್ಯಸ್ಯ ತಥೋಕ್ತೋಪಿ - ಬಟೂಭವಃ
ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಭೂತಃ - ಅಭೂತಶದ್ಭಾವೇಚ್ಛೇಃ - ಕಿಂಚವಂಚಿತಃ ದಾತಾಬಲಿಯೇನತತ್ಕಃ - ಕವೀ-
ನಾಂ ಪಂಡಿತಾನಾಂ ಕವೇತ್ಯುಕ್ಯಸ್ಯ ಚ ವ್ಯಥಾಕೃತ್ - ಅಸೌನಾಥ ಸ್ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಃ - ಸ್ವಯಂ ಭೂಸು-
ರಃ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋಪಿಸತ್ - ಭುವಿದಾನವತ್ವಂ ರಾಕ್ಷಸತ್ವಂ - ಭುವೋದಾನಂ ಬಲಿಕೃತಂ ಅಸ್ಯಾಸ್ತೀತಿ
ತದ್ವತೋಭಾವಃ - ಭೂದಾನವತ್ವಮಿತಿಚ - ಲೇಭೇಪ್ರಾಪ್ತವಾ - ಇತೀದಂ ಕ್ಷಮಂ ಯುಕ್ತಮೇವ
ವಿಕೇನದಾತಾವಂಚಿತಃ ಅನಂತರಂ ಸರ್ವಾನಪಿ ಯಾಚಕಾಃ ದ್ವೇಷ್ವೀತಿವದಿತರವ್ಯಥಾಕರತ್ವಂ - ಸ್ವತಿ-
ವ್ಯಸ್ಯ ವಂಚನಾಯಾ ತ್ಯಕ್ತವ್ಯಥಾಕರತ್ವ ಮಿತಿವಿವೇಕಃ ||

ಅರ್ಥ || ಎಂದಿಗೂ ಕೇಡಿಲ್ಲದ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯುಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ವೇಷವೆ-
ನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ದಾನಿಯಾದ ಬಲಿಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿದ ಈ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮ ದೇವರು
(ಪಂಡಿತರಿಗೆ ಅಥವಾ ಬಲಿಯ ಗುರುವಾದ ಶುಕ್ರಾಚಾರ್ಯರಿಗೆ) ಬೇಸರುಗೊಳಿಸುವಂಥಾ
ವನಾದನು ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ತಾನು ಸ್ವತಹಾ ಭೂಸುರನೆಂದರೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾಗಿಯೂ
ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಭೂದಾನವತ್ವ, ಅಂದರೆ ರಾಕ್ಷಸತ್ವವನ್ನು (ಅಥವಾ ಪೃಥ್ವಿದಾನವನ್ನು)
ಸಂಪಾದಿಸುವಂಥಾತನಾದನು. ಇದು ಯುಕ್ತವೇ ಸರಿ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಅಭ್ಯುಪಗಚ್ಛಾಮವಭವತಃಪ್ರೌಢಗುಣದೋಷೀಕರಣ
ಪಾಂಡಿತ್ಯಮಾಸೌಮೇಷಶ್ಲೇಷಚಮತ್ಕಾರಃ || ೪೩೧ ||

ಟೀಕಾ || ಅಭೀತಿ || ಪ್ರೌಢಂ ಶ್ಲೇಷಭಿತ್ತಿಕಾ ಭೇದಾಧ್ಯವಸಾಯಪ್ರಯೋಜಕಂ— ಗುಣಾನಾಂ
ದೋಷೀಕರಣೇ ದೋಷತ್ವಾಪಾದನೇ ಪಾಂಡಿತ್ಯಂ ವಿಜ್ಞಾನಂ— ಅಭ್ಯುಪಗಚ್ಛಾಮಃ— ಸರ್ವತ್ರಜಾ
ನೀಮಃ ||

ಅರ್ಥ || ಒಳ್ಳೇ ಗುಣಗಳನ್ನು ಕೊರತೆಗಳಾಗಿ ಕಾಣುವಂತೆ ಮಾಡುವ ನಿನ್ನ ಜಾಣತನ
ವನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲ ಬಲ್ಲೆವು. ಸಾಕು ಈ ಶ್ಲೇಷ ಚಮತ್ಕಾರ ಅಂದರೆ ಅನೇಕಾರ್ಥ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು
ಉಪಯೋಗಿಸುವ ವಿಧ್ಯೆ.

ಮೂ | ಆಕರ್ಣಯತಾವದೇತತ್ ಯದಾಶ್ರಿತರಕ್ಷಣಾಯಕದ್ವೈತ್ಯ
ಣಿಸ್ವಮಹತ್ತ್ವಾನನುರೂಪಮಪಿರೂಪಮಾಪೇದೇ || ೪೩೨ ||

ಟೀಕಾ || ಆಕರ್ಣಯೇತಿ || ರೂಪಂ ವಾಮನಂ ||

ಅರ್ಥ || ಕೇಳಿದನ್ನು :- ಭಕ್ತರನ್ನು ಪಾಲಿಸುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಕಮಲನೇತ್ರನಾದ
ವಿಷ್ಣುವು ತನ್ನ ದೊಡ್ಡಸ್ತಿಕೆಗೆ ಸರಿಯಲ್ಲದ ರೂಪವನ್ನು ಕೂಡ ಧರಿಸಿಕೊಂಡನು.

ಶ್ಲೋ | ನಿತ್ಯೋನ್ನತೋಪಿನಿರಪಾಯರಮಾಶ್ರಯೋಪಿ ದಾತಾಪಿ
ಹಂತಬಹುಶೋಮಹತಾಂಕದಾನಾಂ | ಸ್ವೀಕೃತ್ಯವಾನವಪು
ಶ್ಚಿತ್ರಮಿಂದ್ರವಿಾಶಃ ಪಾತುಂಕದತ್ರಿತಯಮತ್ರಬಲಿಂಬಿಭಿಕ್ಷೇ
|| ೪೩೪ ||

ಟೀಕಾ || ನಿತ್ಯೇತಿ || ನಿತ್ಯಂಉನ್ನತಃ ಉತ್ತಮೋಪಿ—ನಿರಪಾಯರಮಾಶ್ರಯೋಪಿ—ಮಹತಾಂ ಅತ್ಯಾಯ
ತಾನಾಂಚ— ಬಹುಶಃ— ಅನೇಕೇಷಾಂ— ನತುದ್ವಿತ್ಪ್ರಾಣಾಂ— ಬಹುಲ್ಪಾರ್ಥಾಚ್ಛಸ್ಕಾರಕಾದನ್ಯತರಸ್ಯಾಮಿ
ತಿಶಸ—ಪದಾನಾಂ ಬ್ರಾಹ್ಮೈಂದ್ರಾದಿಸ್ಥಾನಾನಾಂ ಪದಮಿತಭೂಖಂಡಾನಾಂಚ—ದಾತಾಪಿ— ಶ್ರಿತಂಆಶ್ರಿತಂ—
ಇಂದ್ರಂ— ಪಾತುಂರಕ್ಷಿತುಂ— ವಾಮನವಃ ಸ್ವೀಕೃತ್ಯ—ಬಲಿಂಧೈತ್ಯಂ— ಪದತ್ರಿತಯಃ—ಬಿಭಿಕ್ಷೆಯಾಚಿತ
ವಾ— ನಿಂದ್ಯಸ್ಯಾಪಿನೋಪಕಾರಸ್ಯ ಅವಶ್ಯಕತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ— ಭಿಕ್ಷತಿರ್ದ್ವಿರ್ಕರ್ಮಕಃ ||

ಅರ್ಥ || ಒಡೆಯನಾದ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುವು ಸರ್ವದಾ ಶ್ರೇಷ್ಠನು. ನಾಶರಹಿತವಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀ
ಯಿಂದ ಆಶ್ರಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವಂಥವನು. ಅನೇಕರಿಗೆ ಉಚ್ಛವಾದ ಪದವಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಂ
ಥವನು. ಆದಾಗ್ಯೂ ಮರೆಹೊಕ್ಕಿ ಬಂದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುವದರಸಲವಾಗಿ
ವಾಮನ ರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಲಿಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಮೂರು ಅಡಿ ನೆಲ
ವನ್ನು ಭಿಕ್ಷೆಯಾಗಿ ಬೇಡಿದನು.

ಮೂ | ಪುನಸ್ಸಭಕ್ತಿಪ್ರಕರ್ಷಂ || ಅತ್ರೈತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿವಿಕಸನದಿಂದ ಯುಕ್ತನಾಗಿ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋಕ | ತ್ರೈವಿಕ್ರಮಸ್ತಿ ತ್ರಿಪಥಗಾಜನಕಸ್ಸಪಾದಃಪಾಯಾತ್ಮು
ರಸ್ಯಮರುತಾಂಮರುತಾಂನಿಹಂತಾ | ಶಂಭೋಃಸ್ಫುರನ್ಮುಕುಟಭೂ
ಷಣದಾನಚುಂಚುಮಂಭೋನಿಧೇಃಶ್ವಶುರಮಾಪ್ತಗಿರೋಯಮಾ
ಹುಃ || ೮೩೫ ||

ಟೀಕಾ || ತ್ರೈವಿಕ್ರಮಃ || ತ್ರಿಪಥಗಾಂಗಾತಜ್ಜನಕಃ—ಉಭ್ಯೋರ್ವೇಕ್ಷಿತ್ವ ವಿಷ್ಣು ಪಾದಾಂಗುಷ್ಠನಪಾನ
೨) ಹ್ಯಾಂತ ಭಿತ್ತಿಭೇದನೇಗಳತ ಮಹಾರ್ಣವೋದಕಸ್ಯೈವಗಂಗಾತ್ವಶ್ರವಣಾದಿತಿಭಾವಃ— ಅತವಿವ-
ಮರುತಾಂದೇವಾನಾಂ— ಪುರಸ್ಕಸ್ಯಗಃಸ್ಯ— ಮರುತಾಂ ನಿಜಲದೇಶತ್ವಂ— ನಿಹಂತಾನಿವಾರಕಃ— ಪಾಯಾ
ತ್ ಅನೃತ್ ರಕ್ಷತು— ಅಪ್ತಗಿರಃ ವೇದವಾಕ್ಯಾನಿ— ಶಂಭೋರಿತಿಗಂಗೋತ್ತಮಾಂಗತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ—
ಅಂಭೋನಿಧೇರಿತಿ— ಗಂಗಾಕಳತ್ರತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ— ದಾನೇನಪ್ರಸಿದ್ಧ ಇತ್ಯರ್ಥಃ— ದಾನಚುಂಚುರಿತಿ— ಶೇನವಿತ್ತ
ಶ್ಚುಂಚುಷ್ಣುಣಪಾವಿತಿ ಚುಂಚುಷ್ಪ್ರತ್ಯಯಃ ||

ಅರ್ಥ || ಗಂಗಾನದಿಗೆ ಬುಡವಾದ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮ ಸಂಬಂಧಿ ಚರಣ ಕಮಲವು
ದೇವಲೋಕದಲ್ಲಿ ಜಲರಹಿತವನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವಂಥಾದ್ದಾಯಿತು. ಅದಕ್ಕೆ ಮಹಾ
ದೇವನ ಧಳಧಳಿಸುವ ಕಿರೀಟದ ಶೃಂಗಾರವೆಂತಲೂ ನಮಿಸುವಿಗೆ ಹೆಣ್ಣು ಕೊಟ್ಟ
ಮಾವನೆಂತಲೂ ವೇದ ಶ್ರುತಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತವೆ; ಅಂಥಾ ಪಾದಕಮಲವು ನಮ್ಮನ್ನು
ಕಾಯಲಿ.

ಮೂ | ಇತಿಕಿಂಚಿದಂತರಮತಿಕ್ರಮ್ಯ || ಅತ್ರೈ ||

ಅರ್ಥ || ಇಂತೆಂದು ತುಸು ದೂರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋಕ | ಕಾಂಚೀನಗರವಿಭೂಷಾಕಾಮಾಕ್ಷೀಕಲ್ಪಮಂಜರಿಭಜ
ತಾಂ | ರಕ್ಷಾಸುರಸೇನಾನಾಂರಾಜತಿಶರ್ವಸ್ಯಸರ್ವಸ್ವಂ || ೮೩೬ ||

ಟೀಕಾ || ಕಾಂಚೀತಿ || ಭಜತಾಂ ಸೇವಕಾನಾಂ— ಕಲ್ಪಮಂಜರಿ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಗುಚ್ಛಃ— ಸುರಸೇನಾನಾಂ
ರಕ್ಷಾ— ಶರ್ವಸ್ಯಶಂಭೋಸ್ಸರ್ವಸ್ವಂ ಸರ್ವಧನಂ— ಕಾಂಚೀನಗರಸ್ಯ ವಿಭೂಷಾಭೂಷಣಂ— ಕಾಮಾಕ್ಷೀ
ಜ್ಞೇವೀರಾಜತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಭಕ್ತರಿಗೆ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದ ಹೂಗೊಂಚಲಾದಂಥಾವಳಾದ, ದೇವರ ಸೇನೆಯ
ಅಂದರೆ ದಂಡಿನ ಸಂರಕ್ಷಕಳಾದ, ಮಹಾದೇವನಿಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಧನವಾದ ಕಾಮಾಕ್ಷಿ
ದೇವಿಯು ಕಾಂಚಿ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಶೃಂಗಾರವಾಗಿ ಎಸೆಯುತ್ತಾಳೆ,

ಮೂ | ನಿರೂಪ್ಯಸವಿಸ್ಮಯಾನಂದಂಕಾಮಾಕ್ಷೀಮಾಮಂತ್ರೈ ||

ಅರ್ಥ || ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದಲೂ ಸಂತೋಷದಿಂದಲೂ ಯುಕ್ತನಾಗಿ
ಕಾಮಾಕ್ಷಿದೇವಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋಕ | ದಂತಶ್ರೀಸ್ತವದೃಶ್ಯತೇಯದಿತತಃಕುಂದಂನನಿಂದಂತಿಕೇ
ವಕ್ತ್ರಂಯದ್ಯಭಿಲಕ್ಷ್ಯತೇಬುಧಜನಶ್ಚಂದ್ರಂನಸಂದ್ರಕ್ಷ್ಯತೇ |

ದೃಷ್ಟೈದೃಷ್ಟಿಯುಗೇಪುನರ್ನವಿನುಯಾದ್ವಾ ಲೋಪಿನೀಲೋ
ತ್ಪಲಂ ಸೂಕ್ತಿಶ್ಚೇದನುಭೂಯತೇಮಧುರತಾಕಾಮಾಕ್ಷಿ ಕಾಮಾ
ಕ್ಷಿಕೇ || ೪೩೩ ||

ಟೀಕಾ || ದಂತೇತಿ || ಹೇಕಾಮಾಕ್ಷಿದೇವಿ- ತವದಂತಾನಾಂ ಶ್ರೀಃ ದೃಷ್ಟತೇಯದಿ- ತತಃ ತದಾ-
ಕೇಜನಾಃ ಕುಂದಂಕುಟ್ಟಲಂ ನನಿಂದಂತೀತಿಹಾಕುಃ- ತವೇತಿ ಸರ್ವತ್ರಯೋಜ್ಯಂ- ವಕ್ತ್ರಂ ಅಭಿಲಕ್ಷ್ಯ
ತೇಯದಿ- ತದಾಬುಧಜನಃ- ಚಂದ್ರಂ ನಸಂದ್ರಕ್ಷ್ಯತೇ- ಉತ್ತಮಲಾಭಸ್ಯ ಅಧಮಾನಾದರ ಹೇತುತ್ವಾ
ದಿತಿಭಾಷಃ- ದೃಷ್ಟಿಯುಗೇಲೋಚನದ್ವಂದ್ವೇ ದೃಷ್ಟಿಸತಿ- ಬಾಲೋಪಿ ಮನಃ- ಕಿಂಪನಃ ಪಾ
ಜಃ- ನೀಲೋತ್ಪಲಂ ನವಿನುಯಾತ್- ಸೂಕ್ತಿಃ ಮಧುರವಾಕ್- ಅನುಭೂಯತೇ ಚೇತ್ ಶ್ರೂಯ
ತೇಯದಿ- ಮಾಕ್ಷಿಕೆಮಧುನಿ- ಮಧುರತಾಕಾ- ನಾನ್ವೇಷೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲೇ ಕಾಮಾಕ್ಷಿದೇವಿಯೇ, ನಿನ್ನ ಹಲ್ಲುಗಳ ಪೊಳವು ನೋಡಿದರೆ ಯಾರು
ಕುಂದಿ ಹೂಮೊಗ್ಗಗಳನ್ನು ಹೀಕರಿಸಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ? ನಿನ್ನ ಮೊಗವನ್ನು ನೋಡಿದ ಜಾಣರು
ಚಂದ್ರನನ್ನನೋಡರು. ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣಳಿರಡ ನೋಡಿದ ಹುಡುಗನಾದರೂ, ಕಪ್ಪುನೈದಿಲೆಯನ್ನು
ನೋಡನು. ನಿನ್ನ ಸವಿನುಡಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದವರು ಜೀನುತುಪ್ಪದ ರುಚಿ ನೋಡರು.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಯದ್ಯಪಿವಿದ್ಯತೇಕಾಮಾಕ್ಷ್ಯಾಸ್ಸರ್ವಾಭಿನಂದನೀಯಂ
ಸೌಂದರ್ಯಂತಥಾಪಿಮುಧಾತದಿತಿಪ್ರತಿಭಾತಿ || ೪೩೪ ||

ಟೀಕಾ || ಯದೀತಿ || ತತ್ಸೌಂದರ್ಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ಕಾಮಾಕ್ಷಿದೇವಿಗೆ ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ ಹೊಗಳಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಸೊಂಪಿ
ದ್ದರೂ, ಅದರಲ್ಲೇನು ಹುರುಳಿಲ್ಲವೆಂತ ತೋರುತ್ತೆ.

ಮೂ | ತಥಾಪಿ | ಶ್ಲೋ | ಕಾಂತೋವಿರೂಪಾಕ್ಷಇತಿಪ್ರತಿತಃ ಕಾ
ಮಸ್ಯಹಂತಾಗಿರಿರಾಜಪುತ್ರಾಃ | ಸ್ತಂಬೇರಮಾಸ್ಯ *ಸ್ತನಯ
ಶ್ಚ ತಸ್ಯಾಲಂಬೋದರಃಕಿಂಫಲಮಾಭಿರೂಪ್ಯಂ || ೪೩೫ ||

ಟೀಕಾ || ಕಾಂತಇತಿ || ಗಿರಿರಾಜಪುತ್ರಾಃ ಕಾಮಾಕ್ಷ್ಯಾ ಇತಿರ್ವತ್ಪ್ರಯೋಜ್ಯಂ- ಕಾಂತಃ ಪತಿಃ-
ವಿರೂಪೇವಿಕೃತೇ ಅಕ್ಷಿಣೀ ವಿರೂಪಾಣಿ ವಿಷಮಾಣಿ ಅಕ್ಷಿಣಿಚಯಸ್ಯಃ- ಕಾಮಸ್ಯ ತೃತೀಯ
ಪುರುಷಾರ್ಥಸ್ಯ ಮನ್ಮಥಸ್ಯಚ- ಹಂತಾನಾಶಕಶ್ಚೇತಿ- ಪ್ರತಿತಃ ಪ್ರಸಿದ್ಧಃ- ತನಯಶ್ಚಸ್ತಂಬೇರ
ಮಾಸ್ಯಃ ಗಜಮುಖಃ ಲಂಬೋದರಃ ಗಣಾಧಿಪಶ್ಚೇತಿ ಪ್ರತಿತಃ ಇದಂಽುಕ್ತವಿಧಂತಸ್ಯಃ ಲೋ
ಕೋತ್ತರಸೌಂದರ್ಯವತ್ಯಾಃ ಅಭಿರೂಪ್ಯಂ ಸೌಂದರ್ಯಾಚಿತಂ ಫಲಂಕಿಮಿತಿಹಾಕುಃ ||

ಅರ್ಥ || ಹಿಮಾಚಲನ ಮಗಳಾದ ಈ ಕಾಮಾಕ್ಷಿದೇವಿಯ ಗಂಡನು ವಿರೂಪವಾದ
ಕಣ್ಣುಳ್ಳವನೆಂತಲೂ ಕಾಮನನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸಿದವನೆಂತಲೂ ಅವಳ ಮಗನು ಆನೆ ಮೊಗ

ಉಳ್ಳ ಲಂಬೋದರನೆಂದರೆ ಉದ್ದ ಹೊಟ್ಟೆಯವನೆಂತಲೂ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಿದೆ. ಇದೆಯೋ ಅವಳ ಸೌಂದರ್ಯದ ಫಲ ?

ಮೂ | ಅನಯೋಃಖಲ್ವಂಬಿಕಾತ್ರೈಂಬಕಯೋಃದಾಂಕತ್ಯಮನ
ನುರೂಪಮಿತಿವ್ಯಕ್ತಮೇತತ್ || ೪೪೦ ||

ಟೀಕಾ || ಅನಯೋರಿತಿ || ಅನನುರೂಪಂ ಅನುಚಿತಂ ||

ಅರ್ಥ || ಇವರಿಬ್ಬರು ಗಂಡಹೆಂಡತಿಯಾದದ್ದು ಅಯೋಗ್ಯವೆಂಬುವದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ
ಕಾಣುತ್ತೆ.

ಮೂ | ಪಶ್ಯ | ಶ್ಲೋ | ಇಯಂಹಿಸರ್ವಮಂಗಲಾಸತುಸ್ಮಶಾನಮಂ
ದಿರೋವಿಭಾತಿಹೈಮವತ್ಯಸೌಸಯಾತಿದಿಕ್ಷುಭಿಕ್ಷುಕಃ | ಇ
ಯಂತುಕುಂಕುಮಾಂಕಿತಾಸಭಸ್ಮರಾಶಿರೂಷಿತಸ್ತ್ವರಾಳಕುಂತ
ಲಾಚಸಾಜಟಾಭಿರೇಷಭೀಷಣಃ || ೪೪೧ ||

ಟೀಕಾ || ಇಯಮಿತಿ || ಇಯಂ ಅಂಬಿಕಾ— ಸರ್ವಾಣಿಮಂಗಲಾನಿಯಸ್ಯಾಸ್ಯತಥೋಕ್ತಾ ಸತ್ಯ
ತ್ರೈಂಬಕಃ— ಸ್ಮಶಾನಮಂದಿರಃ—ಸ್ಮಶಾನಂ ಶೂನ್ಯತತ್ತ್ವದ್ವಹರಾಕಾಶಂ ಮಂದಿರಂ ಯಸ್ಯೇತಿಚ— ಅಸಾ
ಅಂಬಿಕಾ ಹೇಮೈವ ಹೈಮಂತ ದ್ವತೀಹಿಮವತೋಗಿರೇರಪತ್ಯಂ ಹೈಮವತೀತಿಚ ಸತುಭಿಕ್ಷುಕಃ— ದಿಕ್ಷು
ಯಾತಿ ಭಿಕ್ಷತೇಕಾಂಕ್ಷತೇ ಭಕ್ತಶ್ರೇಯಾಂಸೀತಿ ಭಿಕ್ಷುಕ ಇತಿಚ ಬ್ರಾಹ್ಮ ವೈಷ್ಣ ವೈಶ್ವರ್ಯಕಾರಣೀ
ಭೂತ ಮಹೈಶ್ವರ್ಯಸ್ಯಾಸತ್ತೇವ ವಿಷಯ ವೈಶ್ವತ್ಯ ಮೇವ ಸ್ವಾತ್ಮಾನಂದಾನುಭವ ಸಂಧಾಯ
ಕಮಿತಿ ವಿಷಯಾಣಾಂ ಶಿಕ್ಷಣಾಯಭಿಕ್ಷುಕ ಇತಿಪರಮಾರ್ಥಃ— ಇಯಂತು ಕುಂಕುಮಾಂಕಿತಾ—ಸತು
ಭಸ್ಮರಾಶಿನಾ ವಿಭೂತಿ ಸಮೂಹೇನ ರೂಷಿತಃ ಶಿವಃ—ಸಾಚ ಅರಾಳ ಕುಂತಲಾ ಕುಟಿಲಕೇಶೀ ವಿಷಃ
ಜಟಾಭಿಃ—ಭೀಷಣಃ ಭಯಂಕರಃ ||

ಅರ್ಥ || ನೋಡು ಈ ಅಂಬಿಕೆಯು ಸಕಲ ಕಲ್ಯಾಣಗಳುಳ್ಳವಳು. ಮುಕ್ತಾನ್ನ ನು ಸುಡು
ಗಾಡಶಿದ್ಧನು. ಇವಳು ಚೆನ್ನ; ಅವನು ಭಿಕ್ಷಗಾರನಾಗಿ ಅತ್ತಿತ್ತ ಸುಳಿಯುತ್ತಾನೆ. ಇವಳು
ಕುಂಕುಮದ ಬೊಟ್ಟು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡವಳು, ಅವನು ಬೂದಿಬಡಕನು, ಇವಳು ಉಂಗು
ರಗೂದಲುಳ್ಳವಳು, ಅವನು ಭಯಂಕರವಾದ ಜಡೆಯುಳ್ಳವನು.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ವಯಸ್ಯಮೈವಂವಾದೀಃ ನಖಲ್ವಪ್ರಶಸ್ತೈರಪಿವಾಸಕ್ಯ
ತ್ತಿವಾಸಃ ಪ್ರಭೃತಿಭಿಃಸಾಂಸಿದ್ಧಿಕಮಭಿರೂಪಾಣಾಂಅಭಿರೂಪ್ಯ
ಮವಹೀಯತೇ || ೪೪೨ ||

ಟೀಕಾ || ವಯಸ್ಯೇತಿ || ವಾಸಃ ನಿವಾಸಃ ವಾಸಃ ವಸ್ತ್ರಾ—ಸಾಂಸಿದ್ಧಿಕಂ ಪ್ರಕೃತಿಸಿದ್ಧಂ—ಅಭಿರೂ
ಪ್ಯಂ ಸೌಂದರ್ಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ ಹೀಗನ್ನ ಬೇಡ, ಸಾಂಸಿದ್ಧಿಕ ಅಭಿರೂಪವೆಂದರೆ ಹುಟ್ಟು ಸೊಬ

ಗರ ಸೊಂಪು ಅಯೋಗ್ಯವಾದ ಮನೆ ಮತ್ತು ತೊಗಲುಬಟ್ಟೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ
ಅಳಿಯುವದಿಲ್ಲವು.

ಶ್ಲೋ | ನಿವಸ್ತಾಂಸಾಕೃತ್ತಿಂ ನಿವಸತುಚಿರಂವಾಪಿತ್ಯವನೇಶಿವ
ಸ್ತಾವದ್ಧತಾಮಹಿಗಣಮಥಾಪ್ಯೇಷಸುಭಗಃ | ಪರಿತಂಶೈವಾ
ಲೈರುಷಿತಮಪಿ ಪಂಕೇಷು ಮಲಿನಾ ನಳಿನಾಬಿಭ್ರಾಣಕಿಮಿಹ
ಕಮನೀಯಂ ನಕಮಲಂ || ೪೪೩ ||

ಟೀಕಾ || ನಿವಸ್ತಾಮಿತಿ || ಶಿವಃ ಶಾವಚ್ಛಬ್ದೋವಾಕ್ಯಾಲಂಕಾರೇ- ಕೃತ್ತಿಂಗಜಚರ್ಮ- ನಿವಸ್ತಾಂ
ಪರಿಧಧಾತು ವಸ್ತ್ರೀಕರೋತ್ಪತ್ತಿಯಾವತ್- ಪಿತೃವನೆಸ್ಮಶಾನೇ- ಚರಂನಿವಸತುತಿಷ್ಠತು- ಅಹಿಗಣಂ
ಸರ್ಪರಾಶಿಂ ಧತ್ತಾಂ ದಧಾತು ಸರ್ಪತ್ರ ಅತಿಸರ್ಗೋಲೋಟು ಅಥಾಪಿತಥಾಪೀತ್ಯರ್ಥಃ ಏಷ
ಶಿವಃ ಸುಭಗಃ ಶಫಾಹಿ ಶೈವಾಲ್ಯೈಃ ಜಲನೀಲೀಭಿಃ ಪರಿತಂವ್ಯಾಪ್ತಮಪಿ ಪಂಕೇಷು ಉಷಿತಂ ಸ್ಥಿತಮಪಿ
ಮಲಿನಾ ಅಲೀನಾಬಿಭ್ರಾಣಮಪಿ- ಕಮಲಂ ಇಹಲೋಕೇನ ಕಮನೀಯಂ ಕಿಮಿತಿಶಾಕುಃ ||

ಅರ್ಥ || ಶಿವನು ಆನೆ ತೊಗಲು ಬಟ್ಟೆಯಾಗಿ ತೊಟ್ಟುಕೊಂಡರೆ ತೊಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲಿ.
ಯಾವಾಗಲೂ ಸುಡುಗಾಡಿನಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರೆ ಇರಲಿ, ಸರ್ಪಗಳ ಗುಂಪು
ಧರಿಸಿ ಕೊಂಡರೆ ಧರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿ, ಆದಾಗ್ಯೂ ಅವನು ಸುಂದರನೇ, ಹವ್ಯಾಗಂದರೆ:
ನೈದಿಲೆಯು ಹಾವಸಿಯಿಂದ ಸುತ್ತಿ ಇದ್ದರೇನು ಕೆಸರಿನಲ್ಲಿದ್ದರೇನು ಕಪ್ಪಾದ ದುಂಬಿಗಳು
ಅದರ ಮೇಲಿದ್ದರೇನು ಅದು ಸುಂದರವೇ.

ಶ್ಲೋ | ರಮಣೀಯಸ್ಸಹಿಸುರುಷೋರಮಣೀಯತ್ಪ್ರವರಜ್ಯತಿ
ವಿದಗ್ಧಾ | ಶ್ಲೋಕಸ್ಸವವಸುಭಗಶ್ಚಿತ್ತಂಸಕ್ತಂಹಿಯತ್ರರಸಿಕಸ್ಯ

|| ೪೪೪ ||

ಟೀಕಾ || ರಮಣೀಯಃ || ವಿದಗ್ಧಾರಮಣೀ ಚತುರಾಂಗನಾ- ಯತ್ರಸುರುಷ ಏವ-ರಜ್ಯತಿ-ಹಿರೇ
ವಾರ್ಥೇ- ಸುರುಷ ಏವರಮಣೀಯಃ- ರಸಿಕಸ್ಯ ಸಾಹಿತಿ ಪಾರದೃಶ್ಯನಃ ಚಿತ್ತಂ- ಯತ್ರಶ್ಲೋ
ಕಸಕ್ತಂ- ಸವಿವ ಶ್ಲೋಕಃ-ಸುಭಗಃ ಮನೋಜ್ಞಃ ||

ಅರ್ಥ || ಚತುರೆಯಾದ ಸ್ತ್ರೀಯ ಮನಸ್ಸು ಯಾವ ಪುರುಷನಲ್ಲಿ ರಮಿಸುವದೋ
ಅವನೇ ಸುಂದರನು. ಯಾವ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ರಸಾಭಿಜ್ಞರು ಅನುರಕ್ತವಡುವರೋ ಅದೇ
ಶ್ಲೋಕ ಮನೋಹರವಾದದ್ದು.

ಮೂ | ಅವಧಾರ್ಯತಾ *ಮತ್ಪ್ರತದತಿನಾತ್ರಂಚಿತ್ರಂ ||

ಅರ್ಥ || ಆಲೈಸು ಇದು ಅತ್ಯಂತ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರವಾದದ್ದು.

ಶ್ಲೋ | ಶಿವಾಹ್ಯಾ ಲೋಕತಃಕಾಮೋಜಿತಇತ್ಯೇವಶುಕ್ರಮ |

ವ್ಯತಾ ವ್ಯಸೋತ್ರ ಽಜಿತಃಕಾಂಚ್ಯಾಂಕಾಮಾಹ್ಯಾಲೋಕತಶ್ಚಿವ

|| ೪೪೫ ||

ಟೀಕಾ || ಶಿವೇತಿ || ಕಾಮಃ ಮನ್ಮಥಃ ಶಿವಸ್ಯ ಅಕ್ಷಾ ಲಾಶಾಟೀನ ಆಲೋಕತಃ ದರ್ಶನಾತ್—
ಜಿತಇತ್ಯೇವ ಮೇವಶುಶ್ರುಮ— ಅತ್ರಾರ್ಥ— ವೃತ್ತಾಂತಃ ವಿವರ್ಯಾಯಃ ಅಸ್ತಿ—ಯತಃ ಕಾಂಚ್ಯಾಂ—
ಶಿವಃ ಕಾಮಸ್ಯ ಅಕ್ಷಾ ಆಲೋಕತಃ— ಕಾಮಾಕ್ಷ್ಯಾಃ ಪಾರ್ವತ್ಯಾಃ ಆಲೋಕತ ಇತಿಚಚಿತಃ ||

ಅರ್ಥ || ಶಿವನು ತನ್ನ ನೋಟದಿಂದ ಕಾಮನನ್ನು ಗೆಲ್ಲನೆಂದು ಮಾತ್ರ ಕೇಳುತ್ತೇವೆ.
ಆದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ವಿಪರೀತವಾಗಿ ಕಾಂಚಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವನೇ ಕಾಮಾಕ್ಷಿಯ ನೋಟಕ್ಕೆ ಸೋಲ್ಪು
ಹೋಗಿದ್ದಾನೆ.

ಮೂ | ಪ್ರಸ್ಕುಲಂಕಿಲಪುತ್ರಭಾಗ್ಯಮಪಿ ಪರ್ವತರಾಜಕನ್ಯಾಯಾಃ ||

ಅರ್ಥ || ಪಾರ್ವತಿ ದೇವಿಯ ಮಕ್ಕಳು ಸಂಸತ್ತಿ ಕೂಡ ಬಹಳ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದದ್ದಲ್ಲವೇ.

ಮೂ | ಯತಃ | ಶ್ಲೋ | ಕುಶಲೀಭನಾಥವಕ್ತ್ರಪುತ್ರಪ್ರಥ
ಮೋಹಿಮಾದ್ರಿತನಯಾಯಾಃ | ಪಂಚಾಸ್ಯಾತ್ವಿತುರಧಿಕಃ ಪಡಾ
ನನೋನಂದನೋದ್ವಿತೀಯೋಸ್ಯಾಃ || ೪೪೬ ||

ಟೀಕಾ || ಕುಶಲೀತಿ || ಹಿಮಾದ್ರಿತನಯಾಯಾಃ ಪಾರ್ವತ್ಯಾಃ—ಪ್ರಥಮಃ ಪುತ್ರಃ ಗಣೇಶಃ ಕುಶಲೀ
ಪುತ್ರಸ್ತಕುಶಲಃ— ಭನಾಥತ್ವಂಧ್ರಇವವಕ್ತ್ರಂಯಸ್ಯಾಸಃ— ಇಭನಾಥಸ್ಯ ಗಜನಾಥಸ್ಯೇವವಕ್ತ್ರಂ
ಯಸ್ಯೇತಿಚ— ಅಸ್ಯಾಃ ದ್ವಿತೀಯಾನಂದನಃ ಪಡಾನನಃ ಗುಹಃ— ಪಂ ಕಾನ್ಯಾತ್ಪಿತುಃ ಶಿವಾತ್ ಅ
ಧಿಕಃ ||

ಅರ್ಥ || ಹಿಮವತ್ಪರ್ವತನ ಕನ್ಯೆಯ ಹಿರೀ ಮಗನು ಆನೆಯ ಮೊಗವುಳ್ಳವನು
ಮತ್ತು ಬಹಳ ಜಾಣನು. ಎರಡನೇ ಮಗನು ಆಮೋಗನಾಗಿ ಐದು ಮುಖವುಳ್ಳ
ತಂದೆಗಿಂತಲೂ ಮೇಲಾದವನು.

ಮೂ | ಇತ್ಯನ್ಯತಃ ಕಿಂಚಿತ್ಪರಿಕ್ರಮಾಸಾಮೋದಂ ||

ಅರ್ಥ || ಇಂತೆಂದು ತುಸು ದೂರ ನಡೆದು ಆನಂದಯುಕ್ತನಾಗಿ (ವಿಶ್ವಾಸವು ಹೇಳು
ತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ | ಶಕಾಂಕಮೌಲಿಸ್ಸಹಕಾರಮೂಲೇಕೈಲಾಸವಾಸೀಸಇಹಾ
ವಿರಾಸೀತ್ | ಯಸ್ಯಾಗ್ನಿಭೂರ್ಧೃಕ್ಚ ತನೂಭವಶ್ಚ ಯೋಷಾಪಿಭೂ
ಷಾಪಿಚನಾಗರಾಜಿಃ || ೪೪೭ ||

ಟೀಕಾ || ಶಕೇತಿ || ಕೈಲಾಸವಾಸೀ ಸಕಾಂಕಮೌಲಿಃ ಶಿವಃ— ಇಹಕಾಂಚ್ಯಾಂ— ಸಹಕಾರಸ್ಯ
ಆಮು ವೃಕ್ಷಸ್ಯಮೂಲೇ— ಆವಿರಾಸೀತ್—ಯಸ್ಯಚಂದ್ರಚೂಡಸ್ಯ— ದೃಕ್—ನೇತ್ರಂಚ—ಅಗ್ನಿಭವತ್ಯಸ್ಯಾ
ಇತ್ಯಗ್ನಿಭೂಃ— ತನೂಭವಶ್ಚ ಮತ್ತೋಪಿ— ಅಗ್ನೀರ್ಭವತಿ ಜಾಯತ ಇತ್ಯಗ್ನಿಭೂಃ—ಕಿಂಚಯಸ್ಯ
ಯೋಷಾ ಅಂಗನಾಪಿ— ಸಗರಾಜನ್ಯಾಪತ್ಯಂ ಸ್ತ್ರೀನಾಗರಾಜಿಃ ಪರ್ವತರಾಜಮುಕ್ತಿ— ಯಸ್ಯ
ಭೂಷಾ ಭೂಷಣಮಪಿ— ನಾಗಾನಾಂ ಸರ್ವಾಣಾಂ ರಾಜಿಃ ಪರ್ಜಾತಿಃ—ಸಇತಿಸಂಬಂಧಃ ||

ಅರ್ಥ || ತಿಂಗಳ ಸೂಡಿದವನಾದ ಶಿವನು ಇಲ್ಲಿ ಕಾಂಚಿಯ ಒಂದು ಮಾವಿನ

ಮರದ ಬುಡದಲ್ಲಿ ಮೈದೋರಿದನು. ಅವನ ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ಬೆಂಕಿ ಹೊರಡುತ್ತದೆ. ಅವನ ಮಗನು ಬೆಂಕಿಯಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದವನು; ಪರ್ವತಗಳ ಅರಸಾದ ಹಿಮಾಲಯನ ಕನ್ಯೆಯು ಅವನ ಹೆಂಡತಿ. ಸರ್ವಗಳ ಸಾಲು ಅವನ ಅಲಂಕಾರವು.

ಕೃತಾಂತಃ ||

ಮೂ | ವಯಸ್ಕೇಂ ವರ್ಣಯಸಿವಿಶ್ವವಿಲಕ್ಷಣಚಾರಿತ್ರಂ ರುದ್ರಂ

|| ೪೪೪ ||

ಟೀಕಾ || ವಯಸ್ಕೇತಿ || ವಿಶ್ವಸ್ಮಾತ್ ತೋಕಾತ್ ವಿಲಕ್ಷಣಂ ವಿರುದ್ಧಂ— ಅನ್ಯತ ಜಡದುಃಖಾತ್ಮಕ ಪ್ರಪಂಚಾತ್ ವಿಭಿನ್ನಂಚ ಚಾರಿತ್ರಂ ಕರ್ಮಯಸ್ಕತಂ— ಸತ್ಯಜ್ಞಾನಾನಂದಾತ್ಮಕಮಿತಿಚ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೊರತಾದ ನಡತೆಯುಳ್ಳ ರುದ್ರನ ಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ಯೇನೆಂದು ಮಾಡುತ್ತಿ?

ಮೂ | ಲೋಕೇಽಲೋಚನಶೈತ್ಯಸಂಪಿಸಾವಯಿಷಯಾಯತ

ಮಾನಾನ್ ಜನಾನೇವ ಸತ್ಯಾಮಃ | ಅಯಂತು ಸಕುಪತಿಃ ಸ್ಥಾಣುರಿತಿ

* ಚಾಹ್ಯಯಮನ್ಯಥಾಯನ್ನಿಹಾಶುಶುಕ್ಷಣಿಮಕ್ಷಿಣಿಕ್ಷಿಪ್ತವಾನ್

|| ೪೪೫ ||

ಟೀಕಾ || ಲೋಕೇತಿ || ಪಶೂನಾಂ ಪತಿಃ ಗೋಪತಿಃ ಸ್ಥಾಣಾಃ ಕಾವಾತೂನ್ಯಃ ಪಕ್ಷಿಸ್ತಂಧಃ ಅನಭಿಜ್ಞೋ ಜೇತನಕ್ಷೇತಿ ಪ್ರಾಚೀತಿ ಕೋಧಃ || ಶ್ಲೋ || ಸರ್ವೇ ದೇವಾಸ್ತು ಪಶವಃ ಬ್ರಹ್ಮವಿಕ್ಷಿಪ್ತವದ್ರ ಪೂರ್ವಕಾಃ | ಪ್ರೋಕ್ತಾಸ್ತೇಷಾಂ ಪರ್ತಿಯಸ್ಮಾದತಃ ಪಶುಪತಿಃ ಸ್ತೃತಇತಿ ನಿರುಕ್ತಾತ್— ತೇಷಾಮಸುರಾಣಾಂ ತಿಸ್ರಃ ಪುರಶಸನ್ನಿತ್ಯಾಧ್ಯನುವಾಕೇ ಅಹಮೇವ ಪಶೂನಾಮಧಿಪತಿರಸಾನೀತಿತಿ ಶ್ರುತೇಶ್ಚ || ಶ್ಲೋ || ಸರ್ವಪ್ರಕಾರಿ ಕಲಯೇ ಸ್ಥಾಣುಸ್ತಿಪ್ತತಿ ಯೇನಸ ಇತಿ ನಿರುಕ್ತಾಚ್ಚ ವಾಸ್ತವಾರ್ಥಃ | ಪಾಪಂವಾ ನಾಮವಿಷಯ ಇತಿಬೋಧ್ಯಂ— ಅಕ್ಷಿಣೇತೇ ಆಶುಶುಕ್ಷಣಿಂ ಅಗ್ನಿಂ ||

ಅರ್ಥ || ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಿಗೆ ತಂಪು ಇರಬೇಕೆಂದು ಉದ್ಯೋಗಮಾಡುವವರನ್ನೇ ಕಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಇವನಂತು, ಪಶುಪತಿ ಮತ್ತು ಸ್ಥಾಣು (ಅಂದರೆ ಮೊಂಡ ಅಥವಾ ಕಂಭ) ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಂತೆ ನಡಕೊಳ್ಳುವಂಥಾವನಾಗಿ ಕಣ್ಣಳನ್ನು ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದ್ದಾನೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಅವಧಿಹೀತಾವದವಧಾಸ್ಯಾಮಿರಹಸ್ಯಂ || ೪೪೬ ||

ಅರ್ಥ || ತತ್ವವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಕೇಳು.

ಶ್ಲೋ | †ಗಂಗಾನು ಪಂಗಾದತಿಶೀತಬಾಧಾಮಿಂದೋರ್ಧ್ವಸಿಂ

ಧೋಶ್ಚ ‡ತದನ್ವಯೇನ | ಹರ್ತುಂವಹತ್ಯಗ್ನಿಮಯಿೂಂತ್ಯತೀ

ಯಾಂಹರೋಹಸಂತೀಮಿವಪಂತದೃಷ್ಟಿಂ || ೪೪೭ ||

* ಸ್ವಾವಯ ಮನ್ಯಥಾಯನ್ನಿವ ಇತಿಪಾಠಾಂತರಂ || † ಅಂಗಾನುಷಂಗೋದಿತಶೀತ ಬಾಧಾಮ್ || ‡ ಸಮನ್ವಯೇನ ಇತಿಪಾಠಾಂತರಂ ||

ಟೀಕಾ || ಗಂಗೇತಿ || ಇಂದೋರ್ಗಂಗಾಯಾಃ ಅನುಪಂಗಾತ್ ಸಂಬಂಧಾತ್ ಅತಿಶೀತಬಾಧಾಂ—
ದ್ಯುಸಿಂಧೋಃ ಗಂಗಾಯಾಃ— ತಸ್ಯಚಂದ್ರಸ್ಯ ಅನ್ವಯೇನ ಸಂಬಂಧೇನ ಅತಿಶೀತಬಾಧಾಂಚ
ಹರ್ತೃಂ— ಹರಃ—ತೃತೀಯಾಂ ಅಗ್ನಿಮಯೋಂ ದೃಷ್ಟಿಂ ಹಸಂತೀಂ ಅಂಗಾರ ತಕಟೀಮಿವ— ವಹತಿ—
ಹಂತೆತ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ಗಂಗೆ ಮತ್ತು ಚಂದ್ರ ಇವುಗಳು ಕೂಡಿರುವದರಿಂದ ಉಂಟಾದ ನೆಗಡಿ
ಉಪದ್ರವವನ್ನು ನಿವಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕಾಗಿ, ಶಿವನು ಬೆಂಕಿಯ ಉರಿಮಿಂದ ನಗುತ್ತದೆಯೋ
ಎಂಬಂತೆ ಕಂಡುಬರುವ ಅಗ್ನಿ ಮಯವಾದ ಮೂರನೆ ಕಣ್ಣು ಧರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಹಂತತರ್ಹಿತುಹಿನಕಿರಣಶಕಲಸುರಸರಿಜ್ಞ ರೀಶಿಶಿರಶಿರಸ
ಸ್ತಿ ಪ್ರಪುರಹರಸ್ಯಕಥಮಭಿಷೇಕಪ್ರಿಯತಾ || ೪೫೧ ||

ಟೀಕಾ || ಹಂತೇತಿ || ತುಹಿನಕಿರಣ ಶಕಲೇನ ಸುರಸರಿಜ್ಞಯಾರ್ಗ ಗಂಗಾಪ್ರವಾಹೇನಚ ಶಿಶಿರಂ
ಶೀತಲಂ ಶಿರಃ ಯಸ್ಯತಸ್ಯ ||

ಅರ್ಥ || ಹಾಗಾದರೆ ಹಿಮಕಿರಣಗಳುಳ್ಳ ಚಂದ್ರನ ಮತ್ತು ದೇವನದಿಯಾದ ಗಂಗೆಯ
ಪ್ರವಾಹದಿಂದ ಶೀತಳವಾದ ತಲೆಯುಳ್ಳ ಮಹಾದೇವನಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕದಲ್ಲಿ ಹ್ಯಾಗೆ ಪ್ರೀತಿ
ಯುಂಟಾಯಿತು ? ಆಶ್ಚರ್ಯ !

ಮೂ | ತತಶ್ಚ | ಶ್ಲೋ | ಗಂಗಾತರಂಗಾವಲಿಭಿಸ್ಸುಧಾಂಶೋಸ್ಸು
ಧಾರುರೈಶ್ಚಾನಿಶಮಾದ್ರಮೂರ್ಧ್ನಃ | ಮುಧಾಭಿಷೇಕಂಕಲ
ಯಂತಿಶಂಭೋಸ್ತೃಪ್ತಾಯತೋಯೇನದದತ್ಯಪಃಕೇ || ೪೫೨ ||

ಟೀಕಾ || ತತಶ್ಚಿರ ಶಿರಸ್ಕತ್ವದ್ಧೇತೋಶ್ಚ || ಗಂಗೇತಿ || ಗಂಗಾತರಂಗಾವಲಿಭಿಃ ಸುಧಾಂಶೋಃ
ಸಂಬಂಧಿಭಿಃ ಸುಧಾರುರೈರಮೃತಪ್ರವಾಹೈಃ ಅನಿಶಂ ಆದ್ರಮೂರ್ಧ್ನಃ ಶಂಭೋಃ— ಅಭಿಷೇಕಂ
ಮುಧಾ ವೃಥಾಂ ಕಲಯಂತಿ ಕುರ್ವಂತಿ—ಶೈವಾಇತಿ ಶೇಷಃ— ಕುತಃ—ತೋಯೇನ ತೃಪ್ತಾಯ ಪೀತ
ಜಲಾಯ ಜನಾಯ— ಅಪಃಕೇದದತಿ ನಕೇಪೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ರಾತ್ರಿ ಹಗಲು ಹರಿಯುವ ಗಂಗಾ ನದಿಯ ತೆರೆಗಳ ಸಮೂಹದಿಂದಲೂ ಚಂ
ದ್ರ ಸಂಬಂಧಿ ಅಮೃತಧಾರೆಯಿಂದಲೂ ತೋದ ಶಿರಸ್ಸು ಉಳ್ಳ ಶಿವನಿಗೆ ವೃಥಾವಾಗಿ ಅ
ಭಿಷೇಕ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ನೀರು ಕುಡಿದು ದಣಿದವಗೆ ಜಲವೆನ್ನಾ ರಾದರೂ ಕೊಡುವರೇ ?
ಕೊಡಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಭಾವವು.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಅತ್ರಾಪಿಯುಕ್ತಮುತ್ತರಂವ್ಯಾಹರಾಮಿ || ೪೫೪ ||

ಟೀಕಾ || ಅತ್ರೇತಿ || ಅತ್ರಾಭಿಷೇಕ ಕ್ರಿಯಾಯಾಮಪಿ ಉತ್ತರಂ— ವ್ಯಾಹರಾಮಿವದಾಮಿ ||

ಅರ್ಥ || ಇದಕ್ಕೆ ಕೂಡ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಶ್ಲೋಕ | ಜ್ವಲನಾಕಲನಾದ್ವಿಷ್ವಸ್ಯಪಾನಾದ್ವಿಷ್ವಭಾಜಾಂವಹನಾಚ್ಚ
ತಪ್ತಮೂರ್ತೇಃ | ಅನಿಶಂತ್ರಿದಶಾಪಗಾಧರಸ್ಯಾಸ್ಯಭಿಷೇಕಪಿ,
ಯತಾಹರಸ್ಯಜಾತಾ || ೪೫೫ ||

ಟೀಕಾ || ಜ್ವಲನೇತಿ || ಜ್ವಲನಸ್ಯಲಲಾಟ ನೇತ್ರೇಗ್ನೇ || ಲಿಕಲನಾತ್ ಸಂಬಂಧಾತ್ - ವಿಷಸ್ಯಕಾಲ
ಕೂಟಸ್ಯಪಾನಾತ್ - ವಿಷಭಾಜಾಂ ಭೂಷಣೇಕೃತ ಸರ್ಪಾಣಾಂ ವಹನಾನ್ವೇತುತ್ರಯಾಚ್ಚ - ತಪ್ತ
ಮೂರ್ತೇಃ ತ್ರಿದಶಾಪಗಾಧರಸ್ಯಾಪಿಹರಸ್ಯ - ಅನಿಶಮಭಿಷೇಕಪ್ರಿಯತಾಚಾತಾ ||

ಅರ್ಥ || ಹಣೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಂಕಿ ಇಟ್ಟು ಕೊಂಡಿರುವದರಿಂದಲೂ, ನಂಜು ಕುಡಿದಿರುವದ
ರಿಂದಲೂ, ವಿಷಯುಕ್ತರಾದ ಸರ್ಪಗಳನ್ನೂ ಧರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವದರಿಂದಲೂ ಕಾವ್ರ ಉಂ
ಟಾಗಿ, ಈ ಗಂಗಾಧರನಾದ ಹರನಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಯಾಯಿತು.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | *ಅಸ್ತ್ವೇವಮಥಾಪಿಅನ್ಯದನುಯುಜ್ಯತೇ || ೪೫೬ ||

ಟೀಕಾ || ಅಸ್ತ್ವೀತಿ || ಅನುಯುಜ್ಯತೇ ಪೃಚ್ಛ್ಯತೇ ||

ಅರ್ಥ || ಇದಂತಿರಲಿ. ಮತ್ತೊಂದು ಮಾತು ಕೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಮೂ | ಕಿಮಸೌವಿಹಾಯಸಂವಿಹಾಯಸಂತತಂಕಂಕರಶಿರಸಿಗಂಗಾ
ತರಂಗಾಂತಃಪ್ರತಿವಸತಿಮೃಗಾಂಕಃಕೃತಾಂಗಃ || ೪೫೭ ||

ಟೀಕಾ || ಕಿಮಿತಿ || ಅನೌಮೃಗಾಂಕಃ ಚಂದ್ರಃ - ಕೃತಾಂಗಃ ಅಲ್ಪಶರೀರಸ್ಯ - ವಿಹಾಯ ಸಮಾಕಾ
ತಂ - ಅಂತರ್ಮಧ್ಯೇ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಚಂದ್ರನು ಅಲ್ಪಶರೀರಿಯಾಗಿ ಆಕಾಶವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸರ್ವದಾ ಶಿವನ
ನೆತ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಗಂಗೆಯ ನೀರಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಯಾಕೆ ?

ಶ್ಲೋಕ | ಸೌವರ್ಣಭೂಧರಮಪಿಸ್ವಕರೇನಿಧಾಯಭಿಕ್ಷಾಂಕಪಾಲ
ಭೃದಿಹಾಟತಿಕ್ಯತ್ತಿವಾಸಾಃ | ಆಸಾಮಿದಂಸ್ವಯಮಸೌಪರಿ
ಗೃಹ್ಯಲುಬ್ಧೋಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿಂತಮಪಿಮಾರ್ಗಣಯಾಂಚಕಾರ
|| ೪೫೮ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಕೃತಿವಾಸನು ಅಂದರೆ ಚರ್ಮ ಹೊದ್ದುಕೊಳ್ಳುವವನು, ಕೈಯಲ್ಲಿ
ಚೆನ್ನದ ಬೆಟ್ಟಯಿದ್ದರೂ ಭಿಕ್ಷೆಬೇಡಲಿಕ್ಕೆ ಕಪಾಲ ತೆಗದುಕೊಂಡು ತಿರುಗಾಡುತ್ತಾನೆ.
ಇದಂತಿರಲಿ. ಈ ಲೋಭಿಯು ತಾನಾಗಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ, ಬಳಿಕ ಅವ
ನನ್ನು ಬಾಣವಾಗಿ ಮಾಡಿದನು.

* ಅಸ್ತ್ವೇವಮಥಾಪ್ಯನ್ಯ ದಪಿನಯುಜ್ಯತೇ ಇತಿವಾತಾಂತರಂ ||

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಶೃಣುಸಖಿತತ್ರಕಾರಣಂ || ೪೫ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೆ: ಅದರ ಕಾರಣವನ್ನು ಕೇಳು.

ಶ್ಲೋ | ಶಿವಶಿರಸಿಶೀತಭಾನುಸೌಗರಸೂನುತ್ವಸೂಚನಾಯಸು
ರಂ ಅಧಿವಸತಿತನುಹಿಮ್ಯಾಗಂಗಾಯಾಜರರಮಲ್ಪತನುರೇಷಃ

|| ೪೬ ||

ಟೀಕಾ || ಶಿವೇತಿ || ಶೀತಭಾನುತ್ವಂಧ್ರಃ- ಸಾಗರಸ್ಯ ಸಮುದ್ರಸ್ಯ ಸೂನುತ್ವಸೂಚನಾಯ ಸು
ಶ್ರೋಹಮಿತಿ ಜ್ಞಾಪನಾಯೇವೇತ್ಯರ್ಥಃ- ಗಮ್ಯೋತ್ಪ್ರೇಕ್ಷಾ- ಪರಮಲ್ಪತನುಸ್ಪೃಕ್-ತಸ್ಯ ಸಮುದ್ರಸ್ಯ
ಮಹಿಷ್ಯಾಃ ಭಾರ್ಯಾಯಾಃ ಗಂಗಾಯಾಃ- ಜರರಂ ಮಧ್ಯಂ ಗರ್ಭಂಚ- ಅಧಿವಸತಿ ತತ್ರತಿಷ್ಠತೀತ್ಯ
ರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ತಂಪುಳ್ಳ ಚಂದ್ರನು ತಾನು ಸಮುದ್ರನ ಮಗನೆಂತ ತಿಳಿಸುವದಕ್ಕೆ ಬಹಳ
ಸಣ್ಣ ಶರೀರವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಮಹಾದೇವನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಸಮುದ್ರನ ಹೆಂಡತಿಯಾದ
ಗಂಗೆಯ ಒಡಲಿನಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಕೃಶಾನುಃ ||

ಮೂ | ತಥಾಪಿಲುಬ್ಧವಿಷಫಲಪ್ರೇಕ್ಷುಭಿರನಾದೃತ್ಯಃ || ೪೭ ||

ಟೀಕಾ || ತಥಾಪೀತಿ || ಲುಬ್ಧ ಆದಿಕಿರಾತತ್ತ್ವ- ಫಲಂ ಪ್ರಾಪ್ತಮಿಚ್ಛುಭಿಃ ಫಲಪ್ರೇಮುಭಿಃ ಅನಾದೃ
ತ್ಯಃ ನಶಾಂಕ್ಷಣೀಯಃ ||

ಅರ್ಥ || ಆದಾಗ್ಯೂ ಈ ಧನಲೋಭಿಯು ಫಲ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವವರಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲ್ಪಡ
ಲಿಕ್ಕೆ ಅರ್ಹನಲ್ಲವು.

ಮೂ | ತಥಾಹಿ | ಶ್ಲೋ | ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಿತಾಂಶುಕಲಾಭೋಪ್ಯಹ
ಟೋಹೈಮಧರಪದನಿವಿಷ್ಟೋಪಿ | ಲುಬ್ಧೋಯಮಯೋಹಸ್ತ
ಸ್ತಂಡುಲಸತ್ತ್ವೇಪ್ಯಟತ್ಯಹೋಭಿಕ್ಷಾಂ || ೪೮ ||

ಟೀಕಾ || ಸೂಕ್ಷ್ಮೇತಿ || ಲುಬ್ಧಃ ಧನಲೋಭವಾಕ್ ಆದಿಕಿರಾತತ್ತ್ವ- ಅತವಿವ-ಅಯಂ ಶಿವಃ ಸೂ
ಕ್ಷ್ಮಸ್ಯಸಿತಸ್ಯ ಚಾಂಶುಕಸ್ಯಲಾಭಃ- ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಯಾಃ ಸಿತಾಂಶೋ ಚಂದ್ರಸ್ಯ ಕಲಾಯಾಃ ಆಭಾಜಾನ್ಯಾ
ಸ್ತೀತ್ಯರ್ಥಃ ಆದೃಷ್- ತಥಾಪಿಸತ್- ಅಪಟಃ ವಸ್ತ್ರಹೀನಃ ದಿಗಂಬರತ್ತ್ವ- ಹೈಮಧರೇ ಸುವರ್ಣಾ ರಾ
ಶಿ ಮತಿವದೇ ಸ್ಥಾನೇಮೇರಾಸ್ಥಾನೇಚ ನಿವಿಷ್ಟೋಪಿ-ಅಯಃ ಅತ್ಯಸಾರಃ ಶೂಲಂಚ ಹಸ್ತೀಯಸ್ಯಸಃ-ಕಿಂ
ಚ-ತಂಶುಲಾನಾಂ ಸತ್ತ್ವಂ ವಿದ್ಯಮಾನತ್ತ್ವಂ-ತಂದೋನಕಂದಿಕೇಶ್ವರಸ್ಯ ಲಸತ್ತ್ವಂ ಪ್ರಕಾಶತ್ತ್ವ ತಸ್ಮಿನ್
ಸತ್ಯಪಿ-ಭಿಕ್ಷಾಮಹತಿ ||

ಅರ್ಥ || ೧. ಈ ಧನಲೋಭಿಯು ಸಂಣಾದ ಶುಭ್ರವಸ್ತ್ರ ದೊರತಾಗ್ಯೂ ಬತ್ತಲೆಯಾ
ಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಚೆನ್ನದ ರಾಶಿಯ ಮೇಲೆ ಕೂತಾಗ್ಯೂ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕಬ್ಬಿಣ ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳು

ತ್ತಾನೆ. ಅಕ್ಕಿಯಿದ್ದಾಗ್ಯೂ (ತಿನ್ನಲಿಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲದವನಂತೆ) ಭಿಕ್ಷೆಬೇಡಲಿಕ್ಕೆ ತಿರುಗಾಡು
ತ್ತಾನೆ. ಇದೇನು ಅರ್ಥ ?

(೧) ಈ ಬೇಡನು ಕ್ಷೀಣನಾದ ಚಂದ್ರನ ಕಳೆಸಂಪಾದಿಸಿದಂಥಾವನಾದಾಗ್ಯೂ
ದಿಗಂಬರನು, ಮೇರುಪರ್ವತದ ಮೇಲಿರುವವನಾದಾಗ್ಯೂ ಶೂಲಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಕೊಂಡ
ವನು, ತಂಡುಲಸತ್ವಂ ಅಂದರೆ ಬಸವನ ಪ್ರಕಾಶ ಅವನಲ್ಲಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಭಿಕ್ಷೆ ಬೇಡಲಿಕ್ಕೆ ತಿ
ರುಗಾಡುವನು.

ಮೂ | ಅತ್ಯಲ್ಪಮಿದಮುಚ್ಯತೇ | ಯಚ್ಛಂಕರಸಂಗಾದ್ಗಂಗಾಯಾ
ಮಪಿಜೀವನದಾಮಿನ್ಯಾಂಸಂಕ್ರಾಂತಾತ್ಯದ್ಗತಾಲುಬ್ಧತಾ || ೪೬೩ ||

ಟೀಕಾ || ಅಶೀತಿ || ಅತ್ಯಲ್ಪಂ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಗೋಚರ ಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಒಂದು ಸಂಣ ಮಾತು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಅದೇನೆಂದರೆ ಈ ಶಿವನ ಸಹವಾಸ
ದಿಂದ ಅವನ ಲುಬ್ಧತೆಯು ಜೀವನಕ್ಕಾರ್ಥವಾದ ನೀರು ಕೊಡುವ ಗಂಗೆಯನ್ನು
ಕೂಡ ಸೋಕಿತು.

ಮೂ | ಪಶ್ಯ | ಶ್ಲೋ | ಮುಕ್ತಾಶ್ರಿತಾವಿಸ್ತುಪದಾದುದೀತಾಗಾಂ
ಗೇಯಮುತ್ವಾದ್ಯವಸುಪ್ರಕೃಷ್ಟಂ | ಪ್ರಾಪ್ಯಾಪಿರತ್ನಾಕರನಿತ್ಯ
ಸುಗಂಕಪದಿಕಾಕಾಶಂನಜಹಾತಿಗಂಗಾ || ೪೬೪ ||

ಟೀಕಾ || ಮುಕ್ತೇತಿ || ಮುಕ್ತೈಃ ತೈಕ್ತಸಂಸಾರೈಃ ಮುಕ್ತಾಭಿಮಾಂಕ್ತಿ ಕೈಶ್ಚ ಅಶ್ರಿತಾಪಿ—ವಿಮೋಕ್ಷ
ತ್ವ ಪ್ರಧಾನಸ್ಯ ಪದಾತ್ ಆಕಾಶಾಚ್ಚ ಉದೀತಾ ಜಾತಾಪಿಚ—ಗಂಗಾ—ಪ್ರಕೃಷ್ಟಂ—ಗಾಂಗೇಯಂ ಸ್ವ
ಣಮಯಂ—ವಸುಧನಂ—ವಸುಷು ಅವಷ್ಟ ಸುಪ್ರಕೃಷ್ಟಂ—ಗಾಂಗೇಯಂ ಭೀಷ್ಮಂಚ—ಉತ್ಸಾದ್ಯ ರತ್ನಾ
ಕರೇಣ ಸಮುದ್ರೇಣ ನಿತ್ಯಂ ಸಂಗಂ ಪ್ರಾಪ್ಯಾಪಿ—ಕಪದಿಕಾಯಾಂ ಪರಾಟಿಕಾಯಾಂ ಆಶಾಂಕಾಂಕ್ಷಾಂ—
ಕಪದೀನಃ ಶಿವಸ್ಯ ಕೇಶಿರಸಿ ಆಶಾಂ—ನಜಹಾತಿ ||

ಅರ್ಥ || ನೋಡು—(೧) ಈ ಗಂಗೆಯು ಮುತ್ತುಗಳುಳ್ಳವಳು. ಸತ್ಯಗುಣಪ್ರಧಾ
ನವಾಗಿರುವ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಅಡಿಯೊಳಗಿಂದ ಹೊರಟಂಥವಳು. ಸ್ವರ್ಣಮಯವಾದ ಉತ್ತ
ಮ ಧನವನ್ನು ಉತ್ಪತ್ತಿಮಾಡುತ್ತಾಳೆ. ರತ್ನಗಳ ಗಣಿಯ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ನಿರಂತರವಾಗಿ
ರುವಳು. ಆದಾಗ್ಯೂ ಕಾಸಿನ ಆಕೆಬಿಡುವದಿಲ್ಲವು.

(೨) ಈ ಗಂಗೆಯು ಸಂಸಾರ ಬಿಟ್ಟು ಹೋದವರಿಗೆ ಆಶ್ರಮವಾಗಿರುವಳು. ಆಕಾ
ಶದಿಂದ ಪ್ರಕಟವಾದವಳು, ಅಷ್ಟವಸುಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಭೀಷ್ಮನನ್ನು ಹಡದವಳು
ಸಮುದ್ರನಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯ ಕೂಡುವಳು, ಇಷ್ಟಾದರು ಶಿವನ ಕೂದಲಿನ ಇಚ್ಛೆ ಬಿಡುವದಿ
ಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಅನ್ಯಚ್ಛ | ಶ್ಲೋ | ಸರ್ವತೋನುಖಸಮುದ್ಧಿಜುಷೋ

ದೃತ್ವಾಂಢರಿಕವನವಾಸನಯಾಪಿ | ಯತ್ತಯಾಕ್ಯವಧಿ ಜಹ್ಮು
ಮುಖಸ್ತತ್ಸತ್ಪ್ರಕೃತಿಚಿರಸಂಗತಿರ್ದೋಷಾತ್ || ೪೬೫ ||

ಟೀಕಾ || ಸರ್ವತಃ || ಸರ್ವತೋ ಮುಖಾನಾಂ ಕೃತುವಿಶೇಷಾಣಾಂ ಜಲಾನಾಂಚ ಸಮೃದ್ಧಿಜು
ಷಾಪಿ- ಉದ್ಯತೇ ಪ್ರಬುದ್ಧಾ ಪೌಂಡರೀಕಾಣಾಂ ಕೃತು ವಿಶೇಷಾಣಾಂ ಕ್ಷೇತಸದ್ವಾನಾಂಚ ವನೇ ಸಮೂಹೇ
ವಾಸನಾ ಸಂಸ್ಕಾರಃ ಸುಗಂಧತ್ವಯಸ್ಯಾಸ್ತಥೋಕ್ತಯಾಪಿ- ತಯಾಗಂಗಯಾಪಿ- ಜಹ್ಮೋಮುನೇಃ
ಮುಖ-ಅವಧಿನಾಶಿತ ಇತಿಯತ್- ತದ್ಭಜ ನಾಶಃ- ಸತ್ಪ್ರಕೃತಿನಃ ದಕ್ಷಯಜ್ಞ ಭಂಜಕಸ್ಯ ಚಿರಸಂಗತಿರೇ
ವ ದೋಷಾತ್- ತಯಾಕ್ಯತ ಇತಿಶೇಷಃ- ಅನ್ಯಥಾ ತಾದೃಶಯಜ್ಞೋತ್ತಮ ಕತ್ರಾಸ್ಯದಯೋಗಾದಿ
ತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು (೧) ಇವಳು ಜಲಸಮೃದ್ಧಿಯುಳ್ಳವಳು, ಬಿಳಿ ತಾವರೆಗಳ ಗುಂಪಿ
ನಿಂದ ಪರಿಮಳಿತವಾಗಿರುವವಳು, ಆದಾಗ್ಯೂ ಇವಳು ಜಹ್ಮು ಮುಖಿಯ ಯಜ್ಞ ನಾಶಪಡಿ
ಸಿದಳು. ಇದು ದಕ್ಷನ ಯಜ್ಞ ನಾಶಪಡಿಸಿದವನ ಸಂಗತಿಯ ಪರಿಣಾಮವು.

(೨) ಇವಳು ಸರ್ವತೋ ಮುಖ ಎಂಬ ಯಜ್ಞಗಳ ಸಮೃದ್ಧಿಯುಳ್ಳವಳು. ಮತ್ತು
ಅನೇಕ ಪೌಂಡರಿಕ ಯಜ್ಞಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಕಾಂಕ್ಷೆಯುಳ್ಳವಳು. ಆದಾಗ್ಯೂ
ಯಜ್ಞ ಹಾಳು ಮಾಡಿದವನ (ಶಿವನ) ಸಂಗತಿಯ ದೋಷದಿಂದ ಜನ್ಮು ಮುಖಿಯ ಯಜ್ಞ
ನಾಶಪಡಿಸಿದಳು.

ಮೂ | ಪುನರ್ವಿಮೃಶ್ಯ ||

ಅರ್ಥ || ತಿರಿಗಿ ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಿ (ಕೃಕಾನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ || ಈಶಕರಸ್ವೀಕೃತಕಾಂಚನಾದ್ರಿಃ ಕುಬೇರಮಿತ್ರಂ ರಜತಾ
ಚಲಸ್ಥಃ | ತಥಾಪಿ ಭಿಕ್ಷಾಟನಮಸ್ಯ ಜಾತಂ ವಿಧೌ ಶಿರಃ ಸ್ಥಿ ಕುಪಿಲೇ
ಕುತಶ್ಚೀ || ೪೬೬ ||

ಟೀಕಾ || ಈಶ ಇತಿ || ಯದ್ಯಪಿ ಈಶಃ ಶಿವಃ ಪ್ರಭುತ್ವ- ಕರಸ್ವೀಕೃತಃ ಚಾಪತ್ವೇನ ಕರೇಧೃತಃ ಕಾಂ
ಚನಾದ್ರಿಯೇನ ಸಃ- ಕುಬೇರಸ್ಯ ಧನದಸ್ಯ ಮಿತ್ರಂ- ರಜತಾಚಲಸ್ಯ ಕೈಲಾಸವಾಸೀತಿ ಚ ಭವತಿ- ತಥಾಪಿ-
ಅಸ್ಯ ಈಶಸ್ಯ- ಭಿಕ್ಷಾಟನಂ ಜಾತಂ ಅಭೂತ್- ತಥಾಪಿ- ಕುಪಿಲೇ ವಾಪೀವಕ್ರೇಚ- ವಿಧೌ ದೈವೇ- ಇಕಾ
ರಾಂತಃ- ಚಂದ್ರೇಚ- ಉಕಾರಾಂತಃ- ಶಿರಃ ಸ್ಥಿ ಸತಿ- ಶ್ವೀರ್ಣಕ್ಷ್ಮೀಃ ಕುತಃ- ನಾಸ್ತೀವೇತ್ಯರ್ಥಃ- ಅತ್ರ ಕೇ
ಚಿತ್ ಬ್ರಾಹ್ಮವೈಷ್ಣವೈಂದ್ರಾದ್ಯ ವಿಶ್ವೈರ್ವೈವ್ಯವ್ರದಾಯಿತ್ವೇನ ಪ್ರಸಿದ್ಧಸ್ಯ ಅಚಂಚಲಾಣಿ ವಾದ್ಯವ್ಯಕ್ತ
ಶ್ವರ್ಯ ಪರಿಮೂರ್ಣ ಸ್ವೇತ್ವರಸ್ಯ ಚಂಚಲಾ ಶ್ವೀಃ ಕುತಃ ನಾಸ್ತೀವೇತ್ಯರ್ಥಾಂ ತರಂ ಭ
ಣಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಶಿವನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನದ ಬೆಟ್ಟವೆಂದರೆ ಮೇರು ಪರ್ವತವನ್ನು ಬಾಣವಾಗಿ
ಧರಿಸಿ ಕೊಂಡವನಾಗಿಯೂ, ಕುಬೇರನ ಸ್ನೇಹಿತನಾಗಿಯೂ, ರಜತಾಚಲಕ್ಕೂ ಅಂದರೆ
ಬೆಳ್ಳಿಯ ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ವಾಸ ಮಾಡುಂಥವನಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಆದಾಗ್ಯೂ ಭಿಕ್ಷೆ
ಬೇಡು. ದಕ್ಕು ತಿರುಗಾಡುವವನು ಅವನ ಪಾಲಿಗೆ ಬಂತು. ಹಣ ಬರದ ಹೊಣೆಕಾರ

(ಪಾಪಿಯಾದ ಚಂದ್ರನು ತಲೆಯ ಮೇಲಿರಲು) ಸಂಪತ್ತು ಹ್ಯಾಗೆ ಬಂದೀತು ? ಬರಲಿ ಕೈಲಿಂಬ ಭಾವವು.

ಮೂ | ಕಿಂಚೈಪವಿರುದ್ಧ ಧರ್ಮಾಕೃತ್ತಿವಾಸಾಃಕುತಃ *ನೋ
ತವ್ಯಃ || ೪೬೩ ||

ಟೀಕಾ || ಕಿಮಿತಿ || ವಿರುದ್ಧ ಧರ್ಮಾ ಅತವಿವ ಕೃತ್ತಿವಾಸಾಃಕುತಃ ||

ಅರ್ಥ || ಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೊರತಾದ ನಡತೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ತೊಗಲೆ ಬಟ್ಟೆಯಾಗಿ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿರುವಂಥ ಈ ಮಹಾದೇವನ ಹೊಗಳಿಕೆ ಯಾಕೆ ಮಾಡಬೇಕು ?

ಮೂ | ಶೈಣು | ಶೋಲ | ಧತ್ತಮಹೋಮೂರ್ಧ್ವಜಡೌಷಧೀಶಂ
ಔಷರ್ಭುಧಂಭಾಲತಲೇಂಗಕೇಷು | ಫಣೀಂದ್ರಮೌಲಿಸ್ಥಮಣಿಪ್ರ
ಸೂತ್ರಹರೋಂಧಕಾರಿತ್ವಮಧಾಪ್ಯುಪೈತಿ || ೪೬೪ ||

ಟೀಕಾ || ಧತ್ತ ಇತಿ || ಹರಃ—ಮೂರ್ಧ್ವ—ಜಡಂ ಖೇತಂ ಔಷಧೀಶಂ ಚಂದ್ರಸಂಬಂಧಿ—ಮಹಃ
ತೇಜಃ—ಧತ್ತೇ—ಭಾಲತಲೇ—ಉಷರ್ಭುಧಸ್ಯ ಅಗ್ನೇಸ್ಸಂಬಂಧಿ ಔಷರ್ಭುಧಂ—ಮಹಃ—ಧತ್ತೇ—ಅಂ
ಗಕೇಷು—ಫಣೀಂದ್ರ ಮೌಲಿಸ್ಥ ಮಣಿಪ್ರಸೂತ್ರಂ—ಮಹಃ—ಧತ್ತೇ—ಅಥಾಪಿ ವಿವಮಪಿ—ಅಂಧಕಾರೋ
ಸ್ಯಾಸ್ತೀತ್ಯಂಧಕಾರಿಣೋ ಭಾವಸ್ತದಂಧಕಾರಿತ್ವಂ ಅಂಧಕೋ ನಾಮಾಸುರಸ್ತಸ್ಯಾರಿತ್ವಂ ಶತ್ರುತ್ವಂಚ—
ಉಪೈತಿ ಪ್ರಾಪ್ನೋತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಕೇಳು. ಈ ಮಹಾದೇವನು ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ತಂಪಾದ ಚಂದ್ರ ತೇಜ, ಹಣೆಯ
ಮೇಲೆ ಅಗ್ನಿ ತೇಜ, ಮೈಯಲ್ಲಿ ಸರ್ಪರಾಜನ ಫಣಿಯ ಮೇಲಿನ ರತ್ನದಿಂದ ಹೊರಡುವ
ಹೊಳಪು ಉಳ್ಳವನಾದಾಗ್ಯೂ ಅಂಧಕಾರಿತ್ವವೆಂದರೆ ಕತ್ತಲೆಯ ಧರ್ಮವನ್ನು (ಅಥವಾ
ಅಂಧಕನೆಂಬ ರಾಕ್ಷಸನ ಶತ್ರುತ್ವವನ್ನು) ಪಡೆದವನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಅಪಿಚ | ಶೋಲ | ತಾರಕಾರಿಂವಹನ್ನಂಕೇಮಸ್ತಕೇತಾರ
ಕಾಧಿಪಂ | ಅಂಗೀಕುರ್ವತುಸುದೃಶಮಪ್ಯುಲೀಕಾಕ್ಷೋವಿಭಾತ್ಯ
ಯಂ || ೪೬೫ ||

ಟೀಕಾ || ತಾರಕೇತಿ || ಅಯಂಹರಃ—ಅಂಕೇ—ತಾರಕಸ್ಯ ರಕ್ಷಸಃ ಅರಿಂಸ್ಕಂದಂ—ಮಸ್ತಕೇಠಿಸಿ—
ತಾರಕಸ್ಯ ಅಧಿಪಂಚ—ತಾರಕಾಣಾಂ ನಕ್ಷತ್ರಾಣಾಮಧಿಪಂ ಚಂದ್ರಂಚ—ವಹಯಥಾಸ್ಥಾನ ಸನ್ನಿವೇಶಾದಿ
ನಾ ಶೋಭನಾಂ ದೃಶಂ ನೇತ್ರಮಂಗೀ ಕುರ್ವತು ಸ್ವೀಕುರ್ವಂತುಪಿ—ಸುದೃಶಂ ಸ್ತ್ರಿಯಂ ಪಾರ್ವ
ತೀಂ ಅಂಗೀಕುರ್ವತು—ವಾಮಾಂಗತ್ವೇನ ಕುರ್ವಂತುಪಿಪೀತಿಚ—ಅಲೀಕೇಲಲಾಟೇ ಅಯಥಾ
ಸ್ಥಾನೇ ಅಕ್ಷಿಯಸ್ಯತಥೋಕ್ತಸ್ಯ—ವಿಭಾತಿವಿರುದ್ಧಂ ಪ್ರಕಾಶತೇ—ವಿಶೇಷೇಣಾರಾಜತ ಇತಿಚ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಈ ಮಹಾದೇವನು ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ಷಣ್ಮುಖನನ್ನೂ, ತಲೆಯ

ಮೇಲೆ ತಾರಕದ ಅರಸನನ್ನೂ (ಚಂದ್ರನನ್ನೂ) ಕುಂಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ. ಮತ್ತು ತಕ್ಕವಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಶೋಭಾಯಮಾನವಾದ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು (ಅಥವಾ ಸ್ತ್ರೀ ಅಂದರೆ ಪಾರ್ವತಿಯನ್ನು) ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ. ಆದಾಗ್ಯೂ ಹಣೆಯಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ಕಣ್ಣು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ವಿಪರೀತವಾಗಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಾನೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಕಿಮೇಭಿಶ್ಚಬ್ಧಶ್ಲೇಷೈಕಶರಣಣೈರ್ದೂಷಣೈರಸ್ಯಖಲುಮೃತ್ಯುಂಜಯಸ್ಯವಿಶ್ವಸ್ತುತ್ಯಮನ್ಯಾದೃಶಂವದಾನ್ಯತ್ವಂ || ೪೭೦ ||

ಟೀಕಾ || ಕಿಮಿತಿ || ಸ್ತುತ್ಯಂ ಸ್ತೋತು ಮಹಾಂ-ವದಾನ್ಯತ್ವಂ ದಾತ್ವತ್ವಂ- ಅನ್ಯಾದೃಶ ಮಸದೃಶಂ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ತರದ ಅನೇಕಾರ್ಥ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಆಶ್ರೇಷ್ಠಿಸಿಕೊಂಡು ಮಾಡುವ ನಿಂದೆಯಿಂದ ಏನು ಪ್ರಯೋಜನ? ಸಮಸ್ತರಿಂದಲೂ ಶ್ಲಾಘನೆಗೆ ಅರ್ಹವಾದ ಈ ಮಹಾದೇವನ ಔದಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಜೋಡಾದ ಔದಾರ್ಯ ಉಂಟೇ ?

ಶ್ಲೋ | ದೀರ್ಘಾಯುರ್ಮುನಿಸೂನವೇಸ್ಮದದತೇದಿವ್ಯಂತಥಾಭೀಷ್ಟದಂ ಪ್ರಖ್ಯಾತಾಯಭಗೀರಥಾಯಭಗವತ್ಪಾದಾಮೃತಂಪಾದದಾತ್ | ಪಾಪೇಭ್ಯೋಪಿಚಬಾಣಸಜ್ಜಿತವದನಪ್ರಮೇಭ್ಯಃಪ್ಪಂಫಲಂ ಪ್ರಾದಾತ್ಸ್ಯಶಿವಸ್ಯಭಾತಿಜಗದಾಹ್ಲಾದಾಯವಾದಾನ್ಯಕಂ

|| ೪೭೧ ||

ಟೀಕಾ || ದೀರ್ಘೀತಿ || ಯಶ್ಯಮುನಿಸೂನವೇ ಮಾರ್ಕಂಡೇಯಾಯ- ದೀರ್ಘಾಯುಷ್ಣಿ ರಾಜೀವತ್ವಂ- ದದತೇಸ್ಮದತ್ತವಾನ್- ಪ್ರಖ್ಯಾತಾಯೇತಿ- ಪೂರ್ವತ್ರಾಪಿ ವಿಶೇಷಣಂ- ಭಗೀರಥಾಯರಾಜೇ- ಅಭೀಷ್ಟದಂ ಭಗವತ್ಪಾದಾಮೃತಂ ಗಂಗಾಂ- ಪ್ರಾದದಾತ್ ದತ್ತವಾನ್- ಬಾಣಃ ಬಲಿಸುತ್ರಃ ಪಜ್ಜಿತವದನಃ ರಾವಣಃ ತೌಪ್ರವೃತ್ತಾ ಮರಸ್ಸರೌ ಯೇಷಾಂ ತೇಭ್ಯಃ ಪಾಪೇಭ್ಯೋಪಿ- ಇಷ್ಟಂ ಫಲಂ ಪ್ರಾದಾತ್- ತಸ್ಯ ಶಿವಸ್ಯ ವಾದಾನ್ಯಕಂ- ಜಗದಾಹ್ಲಾದಾಯ- ಭವತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಮಹಾದೇವನು ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಮುನಿಗೆ ಚಿರಂಜೀವಿತ್ವ ಕೊಟ್ಟನು. ಹೆಸರು ಹೋದ ಭಗೀರಥನಿಗೆ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನೀವ ವಿಷ್ಣು ಪಾದಾಮೃತವಾದ ಸ್ವರ್ಗ ನದಿ ಅಂದರೆ ಗಂಗಾ ನದಿಯ ಜಲವನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಬಾಣಾಸುರ ಮತ್ತು ರಾವಣರೇ ಮುಖ್ಯವಾದ ಪಾಪಿಷ್ಠರ ಬಯಕೆಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿದನು. ಈ ಪ್ರಕಾರವಾದ ಮಹಾದೇವನ ಔದಾರ್ಯವು ಲೋಕಕ್ಕೆ ಸಂತೋಷಕಾರಕವಾದದ್ದು.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ತದೇತ *ವಾಹತಂಭಾಷಿತಂಯನ್ಮಹಾದೇವಸ್ಯವಾದಾನ್ಯಕಂಜಗದಾಹ್ಲಾದಯತಿ || ೪೭೨ ||

ಟೀಕಾ || ತದಿತಿ || ಅಹತಂ ಮೃದಾರ್ಥಕಂ ||

ಅರ್ಥ || ಮಹಾದೇವನ ಪದಾರ್ಥವು ಲೋಕಕ್ಕೆ ಸಂತೋಷಕಾರಕವಾದದ್ದೆಂತೆ
ನಿನ್ನ ಹೇಳಿದ ಮಾತು ಯಥಾರ್ಥವಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಯತಃ | ಶ್ಲೋ | ದತ್ವಾ *ವರಂದಾನವರಾಕ್ಷಸೇಭ್ಯೋವಿ
ಶ್ವಸ್ಯಚಸ್ವಸ್ಯಚಯೋವಿಷಾದಂ | ಸಂಪಾದಯಾಮಾಸಶಕಾಂಕ
ಮೌಲೇಽದಾತ್ಯತ್ವಮೇತಸ್ಯತವೈವಹೃದ್ಯಂ || ೪೭೩ ||

ಟೀಕಾ || ದತ್ತೇತಿ || ಯಃಶಕಾಂಕಮೌಲಿಃ— ದಾನವ ರಾಕ್ಷಸೇಭ್ಯಃ— ವರಂಪ್ರಾಥಿಕಂ ದತ್ವಾ—
ವಿಶ್ವಸ್ಯ ಸ್ವಸ್ಯಚ—ವಿಷಾದಂ ದುಃಖಂ ಸಂಪಾದಯಾಮಾಸ— ಭಸ್ಮಾಸುರವರ ದಾನಸ್ಯ ಸ್ವವಿಷಾದ ಜನ
ಕತ್ವಾದಿತಿ ಭಾವಃ— ವಿತಸ್ಯ ಶಕಾಂಕಮೌಲೇಡಾರ್ಥತ್ವಂ— ತವೈವ ಹೃದ್ಯಂ— ನಮಮೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಯಾಕೆಂದರೆ ದೈತ್ಯರಿಗೂ ರಾಕ್ಷಸರಿಗೂ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನಿತ್ತು ತನ್ನ ಮೇಲೆ
ಯೂ ಜನರ ಮೇಲೆಯೂ ವಿಪತ್ತುಗಳನ್ನು ತರಿಸಿ ಕೊಂಡ ಈ ಚಂದ್ರಮೌಳಿಯ
ಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ನೀನೇ ಮೆಚ್ಚು ಬೇಕು ಹೊರತು ಮತ್ತಾರೂ ಮೆಚ್ಚಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲವು.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಕುಪಿಲಧಿಪಃ ಗುಣಮಪಿದೋಷಇತಿಘೋಷಯತಿಭವಾನ್

|| ೪೭೪ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲೈ ಡೊಂಕು ಬುದ್ಧಿಯೇ, ಗುಣವನ್ನು ಕೂಡ ಕೊರತೆಯೆಂದುಸುರು
ತ್ತಿಯಾ?

ಮೂ | ತಥಾಹಿ | ಶ್ಲೋ | ದೈತ್ಯೇಭ್ಯೋನವರಾನದಾಸ್ಯತಯದಿ
ತ್ಯಕ್ತೋಮುಹುಸ್ತರ್ಹಿತೇನಾಶಕ್ತ್ಯೇಭುವನಾನಿಪೇಷ್ವಮು
ದಯಂನಾಪ್ಸ್ಯದ್ಧಯಾಶಾರ್ಜಣಿಃ | ನೋದಾಯಿಷ್ಯತಮಾನು
ಷಾದಿಮಹರಿನೋಸೇತುಗೀತಾದಿಕಂ ಪ್ರಾಭಂತ್ಸ್ಯದ್ಭಗವಾನ್
ಭವಾಣವಮವಿೂನಾಲಂಘಯಿಷ್ಯನ್ನರಾಃ || ೪೭೫ ||

ಟೀಕಾ || ದೈತ್ಯೇಭ್ಯಾತಿ || ಶ್ರೃತ್ವಾಶಿವಃ—ದೈತ್ಯೇಭ್ಯೋ ರಾಕ್ಷಸೇಭ್ಯೋ ವರಾನ್ ನಾದಾಸ್ಯತಯ
ದಿ—ತಹಿ—ತೇದೈತ್ಯಾಃ— ಭುವನಾನಿಮುಹುಃ— ಪೇಷ್ವಂ ನಾಶಯಿತುಂ—ನಾಶಕ್ತ್ಯೇ ಸಮರ್ಥಾನಾಭ
ವಿವ್ಯಕ್—ತತಶ್ಚ— ಶಾರ್ಜಣೋದಯಾ ಉದಯ ಮುತ್ಪತ್ತಿಂ ನಾಪ್ಸ್ಯತ್— ಪ್ರಾಪ್ತಾನಾಭವಿವ್ಯಕ್— ತ
ತಶ್ಚ—ಮಾನುಷಾದಿಷು ಜಾತಿಷು— ಹರಿಃ ನೋದಾಯಿಷ್ಯತ ನಾವಿರಭವಿವ್ಯಕ್— ತತಶ್ಚ ಭಗವಾನ್—
ಸೇತುಸ್ಸಾಮುದ್ರಃ— ಗೀತಾಭಗವತ್ಕೃಪಾ ಪೂರ್ವಾ ಆದಿಯಸ್ಯ ತದಾದಿಕಂ— ಪ್ರಾಭಂತ್ಸ್ಯತ್ ಬದ್ಧಂ
ನಾಕರಿಷ್ಯತ್— ಕಾಹಾನಿರತ ಆಹ— ಅವಿೂನರಾಃ ಭವಾಣವಂ ನಾಲಂಘಯಿಷ್ಯತ್— ಅಶ್ರಲಿಚ್ಛಿಮಿತ್ತೈ
ಲ್ಮಜ್ ಕ್ರಿಯಾತಿ ಪತ್ತಾವಿತಿ ಹೇತುಜೇತು ಮದ್ಭಾವೇ ವಿಹಿತಸ್ಯ ಲ್ಮಜಃ ರೂಪಾಣ್ಯ ದಾಸ್ಯತೇತ್ಯಾದೀನಿ ||

ಅರ್ಥ || ಮಹಾದೇವನು ದೈತ್ಯರಿಗೂ ರಾಕ್ಷಸರಿಗೂ ಬೇಡಿದನ್ನು ಕೊಡದಿದ್ದರೆ ಅವರು ಲೋಕಗಳನ್ನು ಪದೇಪದೇ ಕಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಶಕ್ಯರಾಗುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲವು. ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಕೃಪೆಯು ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲವು. ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುವು ಮನುಷ್ಯನಾಗಿ ಅವತರಿಸುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲವು. ಸೇತು ಭಗವತ್‌ಗೀತೆ ಮುಂತಾದ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲವು. ಮತ್ತು ಮನುಷ್ಯರು ಸಂಸಾರ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ದಾಟುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | *ಕಂಪಾತ್ರರಂಗಶಿಶಿರಾನಿಲಡಿಂಭಜಾತಕಂ
ಪಾಮ್ರನಿಷ್ಪತ್ತಿತಪುಷ್ಪರಸಾಭಿಷಿಕ್ತಃ | ಸಂಪಾದಯತ್ಯತುಲ
ಸಂಪದಮರ್ಥಿನೋನು ಕಂಪಾಸುಧಾಂಬುಧಿರಯಂಪತಿರಂಬಿಕಾ
ಯಾಃ || ೪೭೬ ||

ಟೀಕಾ || ಕಂಪೇತಿ || ಕಂಪಾಯಾ ನಾಮನದ್ಯಾಃ ತರಂಗೈಶ್ಚಿಶಿರೈಃ ಅನಿಲದಿಂಭೈರ್ಮಂದಮಾರುತೈಃ
ಜಾತಕಂಪಾತ್ ಆಮ್ರಾತ್ ಚೂತವೃಕ್ಷಾತ್ ನಿಷ್ಪತ್ತಿಶೇನ ಪುಷ್ಪರಸೇನ ಅಭಿಷಿಕ್ತಃ ಅನುಕಂಪಾಸುಧಾಂ
ಬುಧಿಃ— ಅಂಬಿಕಾಯಾಃ ಪತಿರೇಕಾಮ್ರೇಶ್ವರಃ— ಅರ್ಥಃ ಪಾರ್ಥಕ ಜನ್ಯ— ಅಖಿಲಾಂ ಸಂಪದಂ—
ಸಂಪಾದಯತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಕಂಪಾ ಎಂಬ ಹೊಳೆಯ ತೆರೆಗಳಿಂದ ತಂಪಡೆದ ಎಳೆವೆಲರುಗಳಿಂದ ಅಲ್ಲಡಿಕೆ
ಹೊಂದಿದ ಮಾಮರಗಳಿಂದ ಸುರಿಯುವ ಹೂರಸದಿಂದ ಎರಪಿಸಲ್ಪಡುವಂಥಾವನಾದ,
ಕರುಣಾಮೃತದ ಸಮುದ್ರನಾದಂಥಾವನಾದ ಈ ಅಂಬಿಕಾಪತಿಯು ಬೇಡುವವರಿಗೆ
ಸಕಲ ಸಂಪತ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಪುರಿಂನಿರೀಕ್ಷ್ಯಸಶ್ಲಾಘಂ ||

ಶ್ಲೋ | ಅಲ್ಪೋಪಿಕಾಂಚ್ಯಾಮಾವಾಸಾದಾಸಾದಯತಿಗೌರವಂ |

ಯತವಿತತ್ಪುರಸಾಣ್ಯಗಿರೀಶಇತಿಗೀಯತೇ || ೪೭೭ ||

ಟೀಕಾ || ಅಲ್ಪಇತಿ || ಅಲ್ಪಸ್ಯಾಕ್ಷೋಪಿ ವದಾರ್ಥಃ— ಕಾಂಚ್ಯಾ ಮಾವಾಸಾದ್ವೇಶೋ— ಗೌರವಂ
ಮಹತ್ವ ಮಾಸಾದಯತಿ ಪಾಪೋತ್ತಿ— ಯತಃ— ವಿತಸ್ತ್ರೀಮರೇ ಕಾಂಚ್ಯಾಂ— ಶಿಷ್ಯತೀತಿ ಸಚಾಸಾವ
ಣಃ— ವಿತತ್ಪುರೇ ಸ್ಥಾಣುರೇಕಾಮ್ರೇಶತ್ವ— ಗಿರೀಶಃ ಪವತ ಶ್ರೇಷ್ಠಃ ಕೈಲಾಸನಾಥತ್ವ ಇತ್ಯುಕ್ತ ಪು
ಕಾರೇಣ— ಗೀಯತೇವ್ಯವ ಹಿಯತೇ ||

ಅರ್ಥ || ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ನೋಡಿ, (ವಿಶ್ವಾಸನು) ಹೊಗಳಿಕೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಸಣ್ಣ ವಸ್ತುವಾದಾಗ್ಯೂ ಕಾಂಚೆಯಲ್ಲಿದ್ದರೆ ದೊಡ್ಡಸ್ತಿಕೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.
ಹ್ಯಾಗೆಂದರೆ ಈ ಕಾಂಚೆಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿರುವ ಸ್ಥಾಣು ಅಂದರೆ ವಿಕಾಮ್ರೇಶ್ವರನು (ಅಥವಾ
ಅಣುವು) ಗಿರೀಶ ಅಂದರೆ ಕೈಲಾಸದೊಡೆಯ (ಅಥವಾ ಬೆಟ್ಟಗಳ ಅರಸು) ಎಂದು ಕರೆ
ಯಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಅನ್ಯೋನ್ಯವಿರುದ್ಧ ಸ್ವಭಾವಾಭ್ಯಾಂದೇವಾಭ್ಯಾಮಾಕಾಂ
ತಾಮೇನಾಂನಗರೀಂಕಿಂವಿಸ್ತಾಪಿ || ೪೭೪ ||

ಟೀಕಾ || ಅನ್ಯೋನ್ಯೇತಿ || ಏನಾಂನಗರೀಂ ಕಾಂಚಿಂ ||

ಅರ್ಥ || ಪರಸ್ಪರ ಶೇರಿಕೆಯಿಲ್ಲದ ಗುಣಗಳುಳ್ಳ ಇಬ್ಬರು ದೇವರುಗಳು ಬಲಕಾಯಿಸಿ
ಕೊಂಡಿರುವ ಈ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಯಾಕೆ ಹೊಗಳುತ್ತಿ ?

ಶ್ಲೋ | ದೇವೌದ್ವಾವಧಿಕಾಂಚಿಸತ್ಯಲಸತಃ ಪ್ರಚೀಪ್ರತೀಚ್ಯಾ
ಶಯೋ ಸ್ತತ್ಯೈ ಕೇಕುರುತೇವಿನಾಯಕಮಧಶ್ಚಿತ್ರಂಪುರಶ್ಚಾ
ಪರಃ | ಏಕೋನಿತ್ಯಮನಪ್ಪಮೂರ್ತಿರಿತರಃಖ್ಯಾತೋಪ್ಪಮೂ
ರ್ತಿರ್ಜಗತ್ಯೇಕೋವಾರಿತವಾನ್‌ಗಜಾರ್ತಿಮಚಿರಾ *ದ್ರತ್ಯಾಗಜಾ
ರ್ತಿಂಪರಃ || ೪೭೫ ||

ಟೀಕಾ || ದೇವಾವಿತಿ || ಅಧಿಕಾಂಚಿ ಕಾಂಚ್ಯಾಂ— ಪ್ರಚೀಪ್ರಮಾಕಾಯಾಂ ಪ್ರತೀಚ್ಯಮಾಕಾಯಾಂ
ಚದ್ವಯೋಃ— ಯಾದೇವಾ ಪರದರಾಜೈಕಾಮ್ರೀತ್ವರಾ—ಲಸತಃರಾಜೇತೇ—ತತ್ರತಯೋರ್ಮಧ್ಯೆ— ಏಕಃ
ಪರದರಾಜಃ—ವಿನಾಂನಾಯಕಂ ಗರುಡಂ— ಅಧಿಕುರುತೇ—ವಾಹನತ್ವಾದಿತ್ಯರ್ಥಃ— ಅವರಃ ಏಕಾಮ್ರೀ
ಕಃ— ವಿನಾಯಕಂ ಗಣಾಧಿಪಂಚ— ಮರಸ್ಕುರುತೇ— ಪುತ್ರತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ— ಏಕಃ ನಿತ್ಯಂ ಅನಪ್ಪಮೂ
ರ್ತಿಃ ಅಪ್ಪಮೂರ್ತಿರ್ನ್ ಭವತಿ— ಅವಿನಾಶಿಸ್ವರೂಪಶ್ಚ ಇತಿಖ್ಯಾತಃ ಪುನಿಧಃ—ಇತರಃ ನಿತ್ಯಂ ಅ
ಪ್ಪಾ ಭೂತಾಕಂ ಚಂದ್ರಯಚ್ಛಾನಃ ಮೂರ್ತಯಃ ಯಸ್ಯತಥೋಕ್ತಃ ಇತಿಖ್ಯಾತಃ— ಜಗತೀತ್ಯು ಭಯ
ಶ್ರಯೋಜ್ಯಂ— ಏಕಃ—ಗಜಸ್ಯ ಗಜೇಂದ್ರಸ್ಯ ಆತಿಂ ನಕೃತ್ವತಾಂ—ವಾರಿತವಾನ್‌—ವರಃ—ಅಗಜಾಯಾಃ
ಪಾಂವತ್ಯಾಃ ಆರ್ತಿಂ ಮಾನ್ಮಥೀಂ— ಗಜಭಿನ್ನಾತಿಂಚ— ರತ್ಯಾಪ್ರೇಮ್ಣಾ— ವಾರಿತವಾನ್‌—ಏತಚ್ಚ
ಶ್ರಂ ಪಶ್ಯ ||

ಅರ್ಥ || ಕಾಂಚಿಯಲ್ಲಿ ಮೂಡಣ ಮತ್ತು ಪಡುವಣ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಸೇಯುವ ಈ ಇಬ್ಬ
ರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನು ಅಂದರೆ ಪರದರಾಜ ಸ್ವಾಮಿಯು ವಿನಾಯಕ (ಅಂದರೆ ಗರುಡ) ನನ್ನು
ಕೆಳಕ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ. ಅಂದರೆ ವಾಹನ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ. ಮತ್ತೊಬ್ಬನು
ಅಂದರೆ ಏಕಾಮ್ರೀತ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಯು ವಿನಾಯಕ (ಅಂದರೆ ಗಣಪತಿ) ನನ್ನು (ಪುತ್ರ
ಭಾವದ ಮೂಲಕವಾಗಿ) ಎದುರಿಗಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಪರದರಾಜ ಸ್ವಾಮಿಯು ಸರ್ವ
ದಾ ಅನಪ್ಪ ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಅಂದರೆ ಅಪ್ಪಮೂರ್ತಿಯಾಗಿರುವದಿಲ್ಲ, ಅಥವಾ
ನಾಶವಾಗದ ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ ಎಂಬ ಭಾವವು. ಏಕಾಮ್ರೀತ್ವರನು ಅಪ್ಪಮೂರ್ತಿ
ಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಅಂದರೆ ಪಂಚ ಮಹಾಭೂತಗಳು ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರ ಮತ್ತು ಅಗ್ನಿ ಕೂಡಿ

* ಧತ್ತೆ ಗಜಾರ್ತಿಂ ಪರಇತಿಪಾಠಾಂತರೆ ಗಜಾರ್ತಿಂ ಗಜಚರ್ಮಧತ್ತೆ ಪರಿಧಾನೀ ಕರೋ
ತಿತಿ ಅಥವಾ ಗಜ ನಾಮ್ನೋಸ್ತುರಸ್ಯ ಆರ್ತಿಂ ವೀಡಾಂ ಧತ್ತೆ ಕರೋತಿತಿ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯಃ ||

ಎಂಟು ಮೂರ್ತಿಗಳುಳ್ಳವನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಒಬ್ಬನು ಅಂದರೆ ಪರದರಾಜ ಸ್ವಾಮಿಯು ಗಜಾರ್ತಿ (ಅಂದರೆ ನಕ್ರನಿಂದ ಗಜೇಂದ್ರನಿಗುಂಟಾದ ಉಪದ್ರವ) ಯನ್ನು ದೂರಪಡಿಸಿದವನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಮತ್ತೊಬ್ಬನು ಅಂದರೆ ಏಕಾಮ್ರೈಶ್ವರನು ಅಗಜಾರ್ತಿ (ಅಂದರೆ ಗಜಾರ್ತಿಯಲ್ಲದ ಆರ್ತಿ ಅಂದರೆ ಅಗಜಾ ಅಂದರೆ ಹಿಮಾಚಲನ ಕುಮಾರ್ತಿಯಾದ ಪಾರ್ವತಿಯ ಆರ್ತಿ ಅಂದರೆ ಕಂಠುವಿನ ಬಾಧೆ) ಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿದವನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಯದ್ವಾ | ಶ್ಲೋ | ಕಾಂಚೇನಾಮ್ನಿಪುರೇಸುರೇಶಮಹಿತೇ
ಪ್ರಾಕ್ಪಶ್ಚಿಮೋದ್ದೇಶಯೋಶ್ಚಿತ್ರಂದೈವತಯೋಶ್ಚಿರನ್ನಿವಸತೋ
ರೀತಿವಿರುದ್ಧಾಮಿಥಃ | ಏಕೋಯದ್ವಿಜರಾಜಮಸ್ಯಧರಯ
ತ್ಯನ್ಯಸ್ತಮುತ್ತಂಸಯತ್ಯಂ ಘ್ರಾಹಂತಬಿಭರ್ತಿ ಕಶ್ಚಿದಪರಃಸ್ವೇ
ಮೂರ್ಧನಿಸ್ವರ್ಧುನೀಂ || ೪೪೦ ||

ಟೀಕಾ || ಕಾಂಚೇತಿ || ಸುರೇಶೇನ ಮಹಿತೇ ಪೂಜಿತೇ-ಕಾಂಚೇನಾಮ್ನಿಪುರೇ-ಪ್ರಾಸುದ್ದೇಶೇ ಪಶ್ಚಿಮೋದ್ದೇಶೇಚದ್ವಯೋಶ್ಚಿರಂ ನಿವಸತೋಃ ದೈವತಯೋರ್ವರದರಾಜೈಕಾಮ್ರೈಶ್ವರಯೋಃ ರೀತಿಶ್ಚಿರತ್ರಂ-ಮಿಥಃ ಅನ್ಯೋನ್ಯಂ-ವಿರುದ್ಧ-ಯದ್ಯಸ್ಮಾದೇಕಃ ಪರದರಾಜಃ ದ್ವಿಜಾನಾಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾನಾಂ ಪಕ್ಷಿಣಾಂಚ ರಾಜಾ-ತಂಚಂದ್ರಂ ಗರುಡಂಚ-ಅಧರಯತಿ ತಿರಸ್ಕಾರಶ್ಚೇ-ವಾಹನತ್ವೇನಾಧಃ ಕುರುತೇ-ಅನ್ಯಃ ಏಕಾಮ್ರೈಶಃ-ತಂದ್ವಿಜರಾಜಂ-ಉತ್ತಂಸಯತಿ ಪೂಜಯತಿ ಚೂಡಾಮಣೀ ಕರೋತಿಚ-ಕಶ್ಚಿತಸ್ತು ಅಂಘ್ರ-ಸ್ವರ್ಧುನೀಂ ಗಂಗಾಂ ಬಿಭರ್ತಿ-ಅಪರಃ-ಮೂರ್ಧನಿಸ್ವರ್ಧುನೀಂ ಬಿಭರ್ತಿ ಹಂತೇತಿ ಪೇದೇ ||

ಅರ್ಥ || ಅಥವಾ ಇಂದ್ರನಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಕಾಂಚಿ ನಗರದಲ್ಲಿ ಮೂಡಣ ಮತ್ತು ಪಡುವಣ ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಕಾಲದಿಂದ ನೆಲೆಗೊಂಡಿರುವ ಇಬ್ಬರು ಬೇಸರ ನಡತೆಯು ಪರಸ್ಪರ ಸರಿಬೀಳುವದಿಲ್ಲವು. ಹ್ಯಾಗೆಂದರೆ ಒಬ್ಬನು ದ್ವಿಜರಾಜ (ಗರುಡ) ನನ್ನು ಕೆಳಕ್ಕೆ ಇರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಮತ್ತೊಬ್ಬನು ದ್ವಿಜರಾಜ (ಚಂದ್ರ) ನನ್ನು ತಲೆಯ ಮೇಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಗಂಗೆಯನ್ನು ಒಬ್ಬನು ಅಡಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಮತ್ತೊಬ್ಬನು ನೆತ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಅಯ್ಯೋ ಇದೇನು ವಿಚಿತ್ರವು!

ಮೂ | ವಿರುದ್ಧದೇವಾಕ್ರಾಂತಕಾಂಚೇನಗರಸಮಾಗಮಾದ್ವಾರಣ
ಧರಾಧರೋಪ್ಯೇವಂ || ೪೪೧ ||

ಟೀಕಾ || ವಿರುದ್ಧೇತಿ || ಸಮಾಗಮಸ್ಸಂಬಂಧಃ-ವಾರಣ ಧರಾಧರಃ ಹಸ್ತಿಶ್ಚೈ ಲೋಹಿ-ವಿವಂ ವಿರುದ್ಧ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಎದುರಾಳಿಗಳಾದ ದೇವರಿಂದ ಆಕ್ರಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಈ ಕಾಂಚಿ ನಗರದ ಸಂಗತಿಯಿಂದ ವಾರಣಧರಾಧರ ಅಂದರೆ ಹಸ್ತಿ ಬೆಟ್ಟ ಕೂಡ ಎದುರಿಸುವಂಥಾವನಾದನು.

ಶ್ಲೋ ೧ | ಛೇತ್ತಾಗೋಪ್ತಾಚಹರಿರ್ಮಹಾಸವಜುಷೋಹಿರಣ್ಯ
ಗರ್ಭಸ್ಯ | ಭಯಕ್ಯದಿಭಸ್ಯಾಭಯಕ್ಯನ್ಮೂಲಾಂಚಲಯೋಶ್ಚ ಕಾ
ಸ್ತಿಹಸ್ತಿಗಿರೇಃ || ೪೪೭ ||

ಟೀಕಾ || ಛೇತ್ತತಿ || ಮಹಾಂತಂ ಆಸವಂ ಮದ್ಯಂ ಸವಮಶ್ವಮೇಧಂಚ ಜುಷತ ಇತಿತಜ್ಜುಷಃ-ಹಿ
ರಣ್ಯಂ ಚಾನೌಗರ್ಭಃ ಅನ್ಮಂ ಹಿರಣ್ಯ ಕಶಿಮಃ-ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭಃ ಬ್ರಹ್ಮ ಚತಸ್ಯ-ಛೇತ್ತಾಗೋಪ್ತಾ
ನಾಕೋರಕ್ಷಕತ್ವ- ಇಭಸ್ಯ ಗಜಸ್ಯ ಭಯಕ್ಯದ ಭಯಕ್ಯಚ್ಚ- ಹರಿವಿಷ್ಣುಃ ನರಸಿಂಹಶ್ಚ ಹಸ್ತಿಗಿರೇ
ಮೂಲೇ ಅಂಚಲೇ ಶಿಖರೇ ಚದ್ವಯೋಃ ಚಕಾಸ್ತಿ ಪ್ರಕಾಶತೇ ||

ಅರ್ಥ || ಮಹಾಸವಜುಷೋ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭಸ್ಯ ಛೇತ್ತಾ ಅಂದರೆ ಅಮಲುಳ್ಳ ಸಾರಾ
ಯಿಯನ್ನು ಕುಡಿಯುವ ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪುವನ್ನು ಕೊಂದಂಥಾವನಾದ ಭಯಕ್ಯದಿಭಸ್ಯ
ಅಂದರೆ ಆನೆಗಳಿಗೆ ದಿಗಲುಪಡಿಸುವಂಥಾವನಾದ ನರಸಿಂಹನು ಮತ್ತು ಮಹಾಸವಜುಷೋ
ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭಸ್ಯ ಗೋಪ್ತಾ ಅಂದರೆ ದೊಡ್ಡ ಯಜ್ಞಮಾಡಿದ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಸಿ
ದಂಥಾವನಾದ ಇಭಸ್ಯ ಅಯಕ್ಯತ್ ಅಂದರೆ ಗಜೆಂದ್ರನಿಗೆ ಅಭಯಪಾಲಿಸಿದಂಥಾವನಾದ
ವಿಷ್ಣುವು ಈ ಹಸ್ತಿಗಿರಿಯ ಬುಡದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಅಂಚೆನಲ್ಲಿ ವಸೆಯುತ್ತಾನೆ.

ಅನ್ಯಚ್ಚ | ಅಯಂಚಕಾಪರೋದೋಷಃ | ಶ್ಲೋ ೧ | ದರಾನುಷಂ
ಗಂಚಗದಾನ್ವಯಂಚತ್ಯಕ್ತಂಜನಾಯೇನಿವನಂತಿಕಾಂಚ್ಯಾದಂ
ತಾವಲಾದ್ರೀಶ್ವರಮಾಶ್ರಿತಾಸ್ತೇದೇಹಕ್ಷಯತೌನಿಯತಂ ಭಜಂ
ತೇ || ೪೪೮ ||

ಟೀಕಾ || ದರೇತಿ || ಯೇಜನಾಃ-ದರಸ್ಯ ಭಯಸ್ಯಾನುಷಂಗಂ ಸಂಪಕಃ- ಗದಸ್ಯ ರೋಗಸ್ಯ ಅನ್ವ
ಯಂ ಸಂಪಕಃ-ದ್ವಯಂತ್ಯಕ್ತಂ ಕಾಂಚ್ಯಾಂ-ನಿವನಂತಿ ತೇಜನಾಃ- ದಂತಾವಲಾದ್ರೀಶ್ವರಂ ವರ
ದರಾಜ ಮಾಶ್ರಿತಾಸ್ತಂತಃ ದೇಹಸ್ಯ ಕ್ಷಯೇ ಅಂತೆ ತೌದರಾನುಷಂಗ ಗದಾನ್ವಯೌ ವಿಷ್ಣು ಸಾರೂಪ್ಯಾ
ತ್ಪಾಂಚ ಜನ್ಯ ಕೌಮೋದಕಿ ನಾಮಕ ಶಂಖಗದಾಯೋಗೌಚ-ನಿಯತಂ ಭಜಂತೇ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಬೇರೆ ಇದೊಂದು ದೋಷವು. ದರಾನುಷಂಗ (ಅಂದರೆ ಭಯ
ತೆಗಲುವಿಕೆ) ಮತ್ತು ಗದಾನ್ವಯ (ಅಂದರೆ ರೋಗದಂಟುವಿಕೆ) ಇವುಗಳನ್ನು ಹೋ
ಗಲಾಡಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಂಚೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುವವರು ವರದರಾಜಸ್ವಾಮಿಯ
ಆಶ್ರಯದಿಂದ ದೇಹಾವಸಾನ ಹೊಂದಿದ ಬಳಿಕ ಅವುಗಳೆರಡನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ನಿಶ್ಚ
ಯವಾಗಿ ಅಂದರೆ ವಿಷ್ಣು ಸಾರೂಪ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿ ದರಾನುಷಂಗ ಮತ್ತು ಗದಾನ್ವಯ
ಅಂದರೆ ಪಾಂಚಜನ್ಯ ಮತ್ತು ಕೌಮೋದಕಿ ಇವುಗಳ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆಂಬ
ಭಾವವು.

ವಿಶ್ವಾವನುಃ ||

ಮೂ | ಸಖಿಮೈವಂಸಂಭಾಷಿಷ್ವಾಃಯತವಿಕರೂಪದೈವತಮಿದಂ
ನಗರಮಿತಿಸಮರ್ಥತೇ || ೪೪೯ ||

ಟೀಕಾ || ಸಖಾತಿ || ಇದಂ ನಗರಂ ಕಾಂಚೀ | ಏಕರೂಪೇ ಅವಿರುದ್ಧ ಧರ್ಮೇ ದೈವತೆಯನ್ನಿನ್ ತ
ಧೋಕ್ತಮಿತಿ ಸಮರ್ಥತೇ ಸಾಧ್ಯತೇ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ ಹಾಗನ್ನ ಬೇಡ, ಯಾಕೆಂದರೆ ಇದು ಎದುರಾಳಿಗಳೆಲ್ಲದ ದೇವರು
ಗಳ ಪಟ್ಟಣವೆಂದು ಹೇಳೋಣಾಗುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಶೃಣುತಾವತ್ | ಶ್ಲೋ | ಫಣಿಪತಿಸರಸ್ಪರಂತೀಭನಾಯ
ಕಧರೋತ್ತಮಾಂಗಶೋಭಿತನುಃ | ಭವ *ಹರಸಂಜ್ಞಾಕಾಂ
ಚೋಃಪೂರ್ವಾಪರಯೋರ್ಹಿದೇವತಾಜಯತಿ || ೪೪ ||

ಟೀಕಾ || ಫಣೀತಿ || ಫಣಿಪತಿ ಸರಸಿ ಅನಂತಸರಸಿ-ಫಣಿಪತಿ ಸುರೈಸ್ಸಪರಾಜಹಾರೈಃ-ಸ್ಫುರಂತೀ-ಭ
ನಾಯಕಂ ನಕ್ಷತ್ರೇಶಂ ಧರತೀತಿತದ್ಧರಣ ಉತ್ತಮಾಂಗೇನ ಶಿರಸಾ-ಇಭನಾಯಕ ಧರಸ್ಯ ಹಸ್ತಶೈಲಸ್ಯ
ಉತ್ತಮಾಂಗೇ ತಿರಸಿ ಶಿಖರೇಚ-ಶೋಭತ ಇತಿಶೋಭಿನೀ ತನುಯನ್ಯಾ ಸ್ವಾಭವಃ ಹರಶ್ಚೇತಿ ಸಂಜ್ಞಾ
ನಾಮವದೇ ಭವಂ ಸಂಸಾರ ಬಂಧಂ- ಹರಂತೀತಿ ತದ್ಧರಾಃ ಸಂಜ್ಞಾಃ ವರದರಾಮ ಕೃಷ್ಣೇತ್ಯಾದಿ ನಾಮ
ವದಾನಿಚಯ ಸ್ಯಾನ್ಯಾ-ದೇವತಾ-ಪೂರ್ವನ್ಯಾಂ ವೈಷ್ಣವ್ಯಾಂ ಅಪರನ್ಯಾಂ ಶೈವ್ಯಾಂಚ ದ್ವಯೋಃ ಕಾಂ
ಚೋಃ ಹಿಯನ್ಯಾತ್ ಜಯತಿ ತಸ್ಮಾದೇಕ ರೂಪದೈವತ ಮಿತಿ ಸಂಬಂಧಃ ||

ಅರ್ಥ || ಕೇಳು ಅನಂತ ಸರೋವರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಂಥಾ ಹಸ್ತಗಿರಿಯ ಶಿಖರದ
ಮೇಲೆ ಎಸೆಯುವ ಕಿರೀರ ಉಳ್ಳಂಥಾ ಪ್ರಪಂಚ ದುಃಖ ಪರಿಹರಿಸುವ ಹೆಸರುಗಳುಳ್ಳಂಥಾ
ದೇವತೆಯು (ವರದರಾಜ ದೇವರು) ಮೂಡಲ ಭಾಗದಲ್ಲಿ, ಮತ್ತು ಸರ್ಪಗಳ ಹಾರಗ
ಳಾಗಿ ಹೊಳೆಯುವಂಥ, ನಕ್ಷತ್ರ ರಾಜನಾದ ಚಂದ್ರನಿಂದ ಅಲಂಕೃತವಾದ ಶಿರಸ್ಸು ಉಳ್ಳ
ದೇಹ ಇರುವಂಥ ಭವ ಹರ ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳುಳ್ಳಂಥ ದೇವತೆಯು (ಏಕಾ ಮ್ರೇಶ್ವರ
ದೇವರು) ಪಡುವಣ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಉಭಯತರು ಕಾಂಚಿನಗರದಲ್ಲಿ ಉ
ತ್ಕರ್ಷ ಪಡುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಅನ್ಯಚ್ಚಾಸ್ಯನಗರಸ್ಯಭೂಷಣಮೇವನತುದೂಷಣಮಿತ್ಯ
ನ್ಯತ್ರದೃಷ್ಟಿಮಾದಾಯಸಾನಂದಂ || ೪೫ ||

ಟೀಕಾ || ಅನ್ಯದಿತಿ || ಅನ್ಯತ್ ನಿರಸ್ತ ದೂಷಣೇಭ್ಯಃ ಇತರತ್ ಚಕಾರೋಪ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇದಲ್ಲದೆ ಮತ್ತು ನಿನ್ನ ಹೇಳಿದ್ದೆಲ್ಲ ಈ ನಗರಕ್ಕೆ ಶೋಭೆಯುಂಟು ಪಡಿಸು
ವದೇ ಹೊರತು ಹೀನತೆಯುಂಟು ಪಡಿಸುವಂಥಾದ್ದಲ್ಲವು, ಇಂತೆಂದು ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ದೃಷ್ಟಿ
ಕೊಟ್ಟು ಹರ್ಷಯುಕ್ತನಾಗಿ ವಿಶ್ವಾಸವು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಅಹೋಖಲುಮಮಾದ್ಯಪಚೇಲಿಮಂಭಾಗಧೇಯಂ || ೪೬ ||

ಟೀಕಾ || ಅಹೋತಿ || ಪಚೇಲಿಮಂ ಪಕ್ಷಂ ||

ಅರ್ಥ || ಐಯ್ಯಾ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ನನ್ನ ಪುಣ್ಯವು ಈಗ ಹಂಣಾಯಿತು.

ಶ್ಲೋ | ಸುರಯೌವತೋಪಗೀತಃಪ್ರಾತಃಪದ್ಮಾನನೋಮುನಿ
ಧ್ಯಾತಃ | ವ್ಯಾಸಕೃತೌಯಃಖ್ಯಾತಃಪಾಂಡವದೂತಸ್ಸದೃಕೃಥಂ
ನೀತಃ || ೪೪ ||

ಟೀಕಾ || ಸುರೇತಿ || ಸುರಯೌವತೇನ ದೇವಾಂಗನಾ ಸಮೂಹೇನ ಉಪಗೀತಃ ಸ್ತುತಃ-ಅರ್ಜುನೇನ
ಹತಮಹಾ ವೀರನೂತನಾನೇಕದೇವ ಪ್ರಿಯದಾಯಕತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ- ಪ್ರಾತಃ ಪದ್ಮಾನನಃ-ಮುನಿಭಿರ್ನಾ
ರದಾಧ್ಯೈಃ ಧ್ಯಾತಃ- ಯಃಪಾಂಡವದೂತಃ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಃ- ವ್ಯಾಸಕೃತೌ ಭಾರತೇ-ಖ್ಯಾತಃ-ಸಪಾಂಡವ
ದೂತಃ-ದೃಕೃಥಂ ಲೋಚನ ವಿಷಯತ್ವಂ ||

ಅರ್ಥ || ದೇವಾಂಗನೆಯರ ಸಮೂಹದಿಂದ ಹೊಗಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟಂಥಾವನಾದ, ಉದಯ
ಕಾಲದ ತಾವರೆಯೋಪಾದಿಯಿರುವ ಮೊಗಲುಳ್ಳಂಥಾವನಾದ, ಋಷಿಗಳಿಂದ ಚಿಂತಿ
ಸಲ್ಪಡುವಂಥಾವನಾದ, ವ್ಯಾಸ ಋಷಿಯು ರಚಿಸಿದ ಭಾರತ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಗಳಿಸಲ್ಪ
ಟ್ಟಂಥಾವನಾದ, ಪಾಂಡವರ ಆಳಾದ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನು ನನ್ನ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬೀಳುತ್ತಾನೆ.

ಕೃತಾಂತಃ ||

ಮೂ | ಅನುಚಿತಕರ್ಮಾಸೌಕಿಮರ್ಥಮನುವರ್ಣ್ಯತೇ || ೪೪ ||

ಟೀಕಾ || ಅನುಚಿತೇತಿ || ಅಸೌಪಾಂಡವದೂತಃ-ಅನುವರ್ಣ್ಯತೇ ಸ್ತೂಯತೇ ||

ಅರ್ಥ || ಕೆಟ್ಟ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದವನಾದ ಇವನ ಬಣ್ಣಿಕೆ ಯಾಕೆ ಮಾಡುತ್ತಿ ?

ಶ್ಲೋ | ಸಕಲಜಗತಾವಿರೂಪಾನೋಷಿಸ್ವಯಂವಿಗತಶ್ರಿಯಾಮಿದ
ಮನುಚಿತಂದೂತೋಜಾತೋಯದೇಷಪೃಥಾಭುವಾಂ | ಕಿಮಿ
ಹಮಹತಾಂಹೃದ್ಯಾಖದ್ಯೋತಪೋತನಿಕೇತನೇಚಿರಮಧಿಪತೇ
ಭಾಸಾಂದಾಸಾನುದಾಸತಯಾಸ್ಥಿತಿಃ || ೪೫ ||

ಟೀಕಾ || ಸಕಲೇತಿ || ವಿಷಪಾಂಡವದೂತಃ ಸ್ವಯಂ ಸಕಲ ಜಗತಾಂ ಈಕಾನ್ ಪೃಥುರಪಿಸ್-ವಿಗ
ತ ಶ್ರಿಯಾಂ ನಷ್ಟೈಶ್ವರ್ಯಾಣಾಂ-ಪೃಥಾಭುವಾಂ ಪಾಂಡವಾನಾಂ ದೂತಃ ಜಾತಃ ಅಭ್ಯುದಿತಿಯತ್-
ತದಿದಮನುಚಿತಂ-ಭಾಸಾ ಮಧಿಪತೇ ಸ್ತೂಯತಃ-ಖದ್ಯೋತಃ ಜೋತಿಃ ಕೀಟಃ-ತತ್ರಾಪಿ ಮೋತಃ
ಶಿಶುಸ್ತಸ್ಯ ನಿಕೇತನೇ ಗೃಹೇ-ದಾಸಾನಾಂ ಭೃತ್ಯಾನಾಂ ಯೋದಾಸಃ ತಸ್ಯ ಭಾವಸ್ತತ್-ತಯಾ ದಾಸಾನು
ದಾಸಸ್ಸನ್ನಿತಿ ಯಾವತ್-ಸ್ಥಿತಿಃ-ಇಹಲೋಕೇ ಮಹತಾಂ ಹೃದ್ಯಾಕಿಂ-ಅಹೃದೈವೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಕೃಷ್ಣನು ಎಲ್ಲ ಲೋಕಗಳೊಡೆಯನಾದಾಗ್ಯೂ ದೆಗೆಗೇಡಿಗಳಾದ ಪಾಂ
ಡವರ ಆಳಾದನು. ಇದು ಸರಿಯೇ ? ಮಿಣುಕು ಬೂಚಿಯ ಮರಿಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ
ಸಕಲ ಕಾಂತಿಗಳಿಗೆ ಅರನಾದ ಸೂರ್ಯನು ಆಳಿನಾಳಾಗಿರುವದು ಕ್ರೋಧರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ
ಬಂದೀತೇ ? ಬರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲೆಂಬ ಭಾವವು.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಪ್ರರೋಭಾಗೀಭಗವದ್ಗುಣೇಷುದೋಷಮನೀಷಯಾಭ
ವಾನೇವದೂಷ್ಯತಿ | ಶ್ರೂಯತಾಮೇತತ್ || ೪೬ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲಾ ಪರರ ಕೊರತೆಗಳನ್ನೇ ನೋಡುವ ಕೃತಾನುವೇ ಭಗವಂತನ ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಕುಂದಿಡ ಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ನೀನು ಜರಿಯುತ್ತಿ. ಕೇಳಿದನ್ನು:

ಶ್ಲೋ || ಕವಿತ್ವಸ್ಯಗಾಂಭೀರ್ಯಮೌದಾರ್ಯಮೃದ್ಧೇಃಪ್ರಭುತ್ವಸ್ಯಕೌರ್ಯಂಗುರುತ್ವಸ್ಯವಿದ್ಯಾಂ | ಮಹಾವಂಶ್ಯತಾಯಾಸ್ಸದಾಚಾರಪೂರ್ತಿಮಹತ್ತ್ವಸ್ಯಸೌಲಭ್ಯಮಾಕಲ್ಪಮಾಹುಃ || ೪೯೧ ||

ಟೀಕಾ || ಕವಿತ್ವಸ್ಯೇತಿ || ಕವಿತ್ವಸ್ಯ ಕಾವ್ಯರಚನಾಯಾಃ—ಗಾಂಭೀರ್ಯಂ—ಗುಣಾಲಂಕಾರ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯೇ ನವ್ಯಂಗ್ಯವ್ಯಂಜಕತ್ವಂ—ಅಕಲ್ಪಂ ಭೂಷಣಂ—ಅಹುರಿತಪದದ್ವಯಂ ಸರ್ವತ್ರಯೋಜ್ಯಂ—ಮೃದ್ಧೇಸ್ಸಂ ಪದಃ—ಔದಾರ್ಯಂ ದಾತೃತ್ವಂ ಪ್ರಭುತ್ವಸ್ಯ—ಕೌರ್ಯಂ—ಗುರುತ್ವಸ್ಯ ವಿದ್ಯಾಂ ಮಹಾವಂಶ್ಯತಾಯಾಃ ಸತ್ಕುಲೋತ್ಪತ್ತೇಃ—ಸದಾಚಾರೇಣ ಪೂರ್ತಿಂ ಪೂರ್ಣತಾಂ—ಮಹತ್ತ್ವಸ್ಯ ಸರ್ವಾನ್ವತ್ವಸ್ಯ—ಸೌಲಭ್ಯಂ ಸುಲಭತ್ವಂ—ಆಶ್ರಿತ ವಿಧೇಯತ್ವ ಮಿತಿಯಾವತ್ ||

ಅರ್ಥ || ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಭಾವರಸಮಾದಲಾದ ಲಕ್ಷಣಗಳ ಆಳವೇ ಭೂಷಣವಂತೆ. ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ದಾತೃತ್ವವೇ ಭೂಷಣವಂತೆ. ಅರಸುತನಕ್ಕೆ ಕಲಿತನವೇ ಭೂಷಣವಂತೆ. ಬೋಧಕನಿಗೆ ಕಲಿಪೆಯೇ ಭೂಷಣವಂತೆ. ಕುಲೀನತೆಗೆ ಸಲ್ಲುವ ನಡತೆಯೇ ಭೂಷಣವಂತೆ. ದೊಡ್ಡ ಸ್ಥಿಕೆಗೆ ಸಲಿಗೆಯೇ ಭೂಷಣವಂತೆ.

ಮೂ | ಇತ್ಯಪರತ್ರವಿಮಾನಮಾನಯಸಾನಂದಂ || ೪೯೨ ||

ಅರ್ಥ || ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ವಿಮಾನವನ್ನು ನಡಿಸಿ ತುಂಬ ಸಂತೋಷದಿಂದ (ವಿಶ್ವವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಮೂ | ಅತ್ರಹಿ | ಶ್ಲೋ | ವಿಕಚರುಚಿರಪ್ರಂಡರೀಕಷಂಡದ್ಯುತಿಮದಮೋಚನಲೋಚನಪ್ರಭಾವಃ | ಜಯತಿವಿಜಯರಾಘವಸ್ಯ ಏಷಃಶುಚಿತರಗೃಧ್ರಸರೋನರೋಸಕುಲಂ || ೪೯೩ ||

ಟೀಕಾ || ವಿಕಚೇತಿ || ವಿಕಚಸ್ಯ ವಿಕಸಿತಸ್ಯ ರುಚಿರಸ್ಯಚಪುಂಡರೀಕ ಪಂಡಸ್ಯ ಕ್ಷೀತ ಪದ್ಮರಾಕೇಯೋದ್ಯುತಿಮದಃ ತಂ ಮೋಚಯತಿಸಾಕಯತೀತಿ ಮೋಚನಃ ಲೋಚನಯೋಃ ಪ್ರಭಾವಃ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಂ ಯಸ್ಯ—ಸವಿಷಭುವನವ್ರಸಿದ್ಧಃ—ವಿಜಯರಾಘವಃ—ಶುಚಿತರೇ ಪರಮವಿಶ್ರೇಷ್ಠಗೃಧ್ರಸರೋವರಸ್ಯ ಉಪಕಂಠೇತೀರೇಜಯತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಇಗೋ ನೋಡಿಲ್ಲಿ, ಅರಳಿದ ಮತ್ತೆ ಸುಂದರವಾದ ಬಿಳಿದಾವರೆಗಳ ಗುಂಪಿನ ಕಾಂತಿಯ ಸೊಕ್ಕನ್ನು ಮುರಿಯುವಂಥ ತೇಜಯುಕ್ತವಾದ ಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳಂಥಾವನಾದ ಈ ವಿಜಯರಾಘವ ದೇವರು ಅತ್ಯಂತ ಶುದ್ಧವಾದ ಗೃಧ್ರಕೊಳದ ದಂಡೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ಕರ್ಷ ಬಡುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಸುಪಾತಿಸೋದರಸರಸ್ತಟಸಂಪ್ರರೂಢೋಭಾತ್ಯದ್ಭುತೋವಿಜಯರಾಘವಸಾರಿಜಾತಃ | ಶಾಖಾತತೇರು

ಪರಿಸದ್ಭಿರುದೀಕ್ಷ್ಯತೇಯೋಯಸ್ಯಾಧವನಕಲಸ್ಸುಮನಃಪ್ರ
ಪಂಚಃ || ೪೯೫ ||

ಟೀಕಾ || ಸಂಪಾತಿತಿ || ಸಂಪಾತಿನೋದರಸ್ಯ ಜಟಾಯುಷಃ ಸಂಬಂಧಿಯತ್ಸರಃ ಗೃಧ್ರತೀರ್ಥಂ ತಸ್ಯ
ತಟೀನಂಪ್ರರೂಢಃ ಅದ್ಭುತಃ—ವಿಜಯರಾಘವಃ ಭಗವಾನೇವಪಾರಿಜಾತಃ ದೇವವೃಕ್ಷಃ—ಭಾತಿ—ಲೋಕೇ
ವೃಕ್ಷಸ್ಯ ಉಪರಿತಾಖಾಃ ತದುಪರಿಪುಷ್ಪಾಣಿ—ತದ್ವಿಪಯಃ ಯೋಶ್ರೇಷ್ಠದ್ಭುತತ್ವಂ ಪ್ರಪಂಚಯತಿ—ಯಃ
ವಿಜಯರಾಘವ ಪಾರಿಜಾತಃ—ಸದ್ವಿರ್ಯೋಗಿಭಿಃ—ತಾಖಾನಾಂ ಶಿಫಾನಾಂ ವೇದಕಾಖಾನಾಂ ಆತ್ಮಲಾ
ಯನಾವಸ್ತುಂಭೀ ಯಾದೀನಾಂತತೇರೂಪರಿ ಉಧ್ವಃ—ದೇಶೇ—ಉಪನಿಷತ್ಪುಚ ಉದೀಕ್ಷ್ಯತೇ—ಯಸ್ಯ ಅಧವನ
ಭಾಗೇ ಸಕಲಸ್ಸಂಮೂರ್ಣಸ್ಸಮ್ಪತ್ತ್ಯ ಸುಮನಸಾಂಪುಷ್ಪಾಣಾಂ ದೇವಾನಾಂಚ—ಪ್ರಪಂಚಸ್ಸಮೂಹ
ಉದೀಕ್ಷ್ಯತೇ—ಸರ್ವೇಪಿ ದೇವಾಸ್ತು ದಧೋಭಾಗ ವಿವವತೇಂತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಸಂಪಾತಿಯ ಅಣ್ಣ ಜಟಾಯುಗೆ ಸಂಬಂಧ ಉಳ್ಳ ಈ ಗೃಧ್ರಕೋಳದ
ಕರೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದ, ಚಮತ್ಕಾರವಾದ ಈ ವಿಜಯರಾಘವ ಎಂಬ ಪಾರಿಜಾತ ವೃಕ್ಷವು ಎಸೆ
ಯುತ್ತದೆ. ಯೋಗಿಗಳು ಅದರ ಕೊಂಬೆಗಳಮೇಲೆ ವೀರರಾಘವ ದೇವರನ್ನೂ ಮತ್ತು
ಬುಡದಲ್ಲಿ ಹೂಗಳನ್ನೂ ಅಂದರೆ ಸಕಲ ದೇವರುಗಳನ್ನೂ ಅಥವಾ ಸಕಲ ಪ್ರಪಂಚವ
ನ್ನೂ ನೋಡುತ್ತಾರೆ. ಅಂದರೆ, ಆ ವೃಕ್ಷದ ಕೊಂಬೆಗಳಾದ ವೇದಗಳ ಮತ್ತು ಉಪನಿ
ಷತ್ತುಗಳ ದ್ವಾರಾ ಸಾಧು ಜನರು ವೀರರಾಘವ ದೇವರನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಮಿ
ಕ್ಕಾದ ದೇವರುಗಳೆಲ್ಲ ವೃಕ್ಷದ ಬುಡದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ವೀರರಾಘವ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಕೆಳಗಾಗಿರು
ತ್ತಾರೆ ಎಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು.

ಮೂ | ಪ್ರನಃಸಭಕ್ತಿಪ್ರಕರ್ಮಂಜನಾನುದ್ವಿಷ್ಯ | ಭೋಭೋಭುಕ್ತಿ
ಮುಕ್ತಿಪ್ರೇಕ್ಷ್ಯವಇದಂಶೃಣ್ವಂತುಭವಂತಃ || ೪೯೬ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಉಬ್ಬಿ, ಜನರನ್ನು ಕುರಿತು (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾ
ನೆ.)—ಪೋಕ್ಷ ಬಯಸುವ ಜನರುಗಳಿರಾ ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ.

ಶ್ಲೋ | ವಿಶ್ರುತಾಶ್ರಿತವಾತ್ಸಲ್ಯಂವೀರಂವಿಜಯರಾಘವಂ | ನಮ
ಸ್ಕುರುತಯೋಗೃಧ್ರಂಸಮಸ್ಕುರುತದಾಹತಃ || ೪೯೭ ||

ಟೀಕಾ || ವಿಶ್ರುತೇತಿ || ಯೋವಿಜಯರಾಘವಃ—ಗೃಧ್ರಂ ಜಟಾಯುಷಂ—ದಾಹತಃ ಸಮಸ್ಕುರು
ತ ದಾಹ ಸಂಸ್ಕಾರ ಚಕ್ರ) ಇತ್ಯರ್ಥಃ—ವಿಶ್ರುತಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ಅಶ್ರಿತೇಷು ವಾತ್ಸಲ್ಯಂ ಪ್ರೇಮಯಸ್ಯತಂ—
ವೀರಂ—ವಿಜಯರಾಘವಂ ಭಗವತಂ—ನಮಸ್ಕುರುತ—ಯೂಯಂ ನಮಸ್ಕುರುಧ್ವಂ ||

ಅರ್ಥ || ಕರಣಾಗತರಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕರತೆಯುಳ್ಳವನೆಂದು ಹೆಸರು ಹೊಂದಂಥಾತನಾದ ಜಟಾ
ಯು ಪಕ್ಷಿಗೆ ಅಗ್ನಿ ಸಂಸ್ಕಾರ ಕೊಟ್ಟಂಥಾತನಾದ ಮತ್ತು ಕೂರನಾದ ಈ ವಿಜಯರಾಘ
ವ ದೇವರ ಅಡಿಗೆ ಕೈ ಮುಗಿಯಿರಿ.

ಮೂ | *ಅತ್ರಗೃಧ್ರಸರಸ್ತೀರೇವಿಶ್ವಪ್ರಸಿದ್ಧಾಕಾಚಿದ್ವೈಚಿತ್ರಿ

|| ೪೯೪ ||

ಟೀಕಾ || ಅಶ್ವೇತಿ || ವೈಚಿತ್ರಿ ಆತ್ಮಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ಇಲ್ಲಿ ಗೃಧ್ರಕೊಳದ ದಂಡೆಯಲ್ಲಿ ಇಡೀ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದದ್ದೊಂದು ಆಶ್ಚರ್ಯವಿದೆ.

ಶ್ಲೋ | ತನಯಾರ್ಥನಯಾಸಮಾಗತಾಭಿಸ್ತರುಣೀಭಿಃಪರಿಭ
ಜಿತಾಶ್ವಮುದ್ಗಾಃ | ದೃಢಮಂಕುರಮತ್ರದೇವಶಕ್ತ್ಯಾಸಮಮಾ
ಸಾಂಪುಲಕಾಂಕುರೈಃಫಲಂತಿ || ೪೯೫ ||

ಟೀಕಾ || ತನಯೇತಿ || ಅಶ್ವವೀರರಾಘವಕ್ಷೀಶೇ-ತನಯಾನಾಂ- ಅರ್ಥನಯಾಪಾರ್ಥನಯಾ-
ಸಮಾಗತಾಭಿಃ ತರುಣೀಭಿಃಪಂಥ್ಯಾಭಿಃ-ಪರಿಭಜಿತಾಃ †ವಕ್ತ್ವಾಃಮುದ್ಗಾಃ- ದೇವಸ್ಯವಿಜಯರಾಘವಸ್ಯಶ
ಕ್ತ್ಯಾ ವೃಭಾವೇನ- ಅಂಕುರಂ- ಆಸಾಂಪುಲಕಾಂಕುರೈಸ್ಸಮಂದೃಢಂ- ಫಲಂತಿಜನಯಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಮಕ್ಕಳಾಗಬೇಕೆಂತೆ ಹರಿಕೆ ಮಾಡಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವ ಎಳೆ ಹೆಣ್ಣುಳು ಹುರಿದ
ಹೆಸರುಕಾಳುಗಳು ಆ ಹೆಣ್ಣುಳ ಮೈಗಳ ರೋಮಾಂಚದಂತೆ ವೀರರಾಘವ ದೇವರ ಸಾನು
ರ್ಥದಿಂದ ಚೆಗುರಿ ಕಾಯುತ್ತವೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ನಿಜರೂಪಮಹಿಮಾನನುರೂಪಸ್ಥಿತಿರಸೌವಿಜಯರಾಘ
ವಃ ಕಿವಿರೋದ್ಯತೇ || ೫೦೦ ||

ಟೀಕಾ || ನಿಜೇತಿ || ನಿಜಸ್ಯಸ್ವೀಯಸ್ಯ ರೂಪಸ್ಯಮಹಿಮ್ನಃ ಮಹಾತ್ಮೈಸ್ಯ ಅನನುರೂಪಾ ಅನುಚಿತಾ
ಸ್ಥಿತಿರ್ಮರ್ಯಾದಾಯಸ್ಯಃ- ಕಿಂಕುತಕುಡ್ಯತೆಸ್ತುಯತೇ ||

ಅರ್ಥ || ತನ್ನ ರೂಪಕ್ಕೂ ಹಿರಿಯತನಕ್ಕೂ ಸಲ್ಲದ ದೇಶೆಯುಳ್ಳ ಈ ವಿಜಯರಾಘವ
ದೇವರ ಸ್ತುತಿಯಾಕೆ ಮಾಡುತ್ತಿ ?

ಶ್ಲೋ | ಶುಕಸ್ತುತೋಹಂಸಮಯೂರವಾಹಮುಖಪ್ರಗೀತೋ
ಗರುಡಾಸನೋಸೌ | ಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿ ತೀರಾವಸಥೋಪಿವಾಸಂಕರೋ
ತ್ಯಹೋಗೃಧ್ರಸರೋಂತಿಕೇಸ್ಮಿನ್ || ೫೦೧ ||

ಟೀಕಾ || ಶುಕೇತಿ || ಶುಕೇನಕೀರೇಣ ಶುಕಯೋಗಿನಾಚಸ್ತುತಃ-ಹಂಸವಾಹೋಬ್ರಹ್ಮಮಯೂರವಾಹಃ
ಕುಮಾರಃ ತಾಮುಖಮಾದೀರ್ಯಾಂಶೈಃ ಸುರೈಃಪ್ರಗೀತಾಕೀತಃ- ಗರುಡಾಸನಃ- ಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿ ತೀರೇ

* ಅಶ್ವಚ ಗೃಧ್ರಪತಿಕ್ಷೇಶೈ ಇತಿಪಾಠಾಂತರಂ || † ಅಶ್ವಪಕ್ಷ್ಯ ಇತಿಮರ್ಯಾಃ ನಸಾಧೀ
ಯಾನ್ ಭೃಷ್ಟಾ ಇತ್ಯೇವವಕ್ತೃ ಮುಚಿತಂ ||

ಆವಸಥಂನಿವಾಸಃ ಯಸ್ಯತಥೋಕ್ತೋಪಿ ಅಸೌವಿಜಯರಾಘವಃ ಅಸ್ಮಿನ್ ಗೃಧ್ರಸರಸಃ ಅಂತಿಕೆ ಸಮಾ
ಪಿ ವಾಸಂಕರೋತಿ ಅಹೋಇತಿಪೇದೇ ಶುಕಾದಿಪಕ್ಷಿಭ್ಯಃ ಗೃಧ್ರಸ್ಯನೀಚತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ ಕ್ಲೇಷಾನು
ಪ್ರಾಣಿ ತೇನವಿರೋಧಾಭಾಸೇನ ಗೃಧ್ರೇಽಪಿಭಕ್ತವಾತ್ಸಲ್ಯಮಿತಿ ಪ್ರತೀತೀರಲಂಕಾರೇಣ ವಸ್ತುಧ್ವನಿಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ವಿಜಯರಾಘವನು ಗಿಳಿಯಿಂದ (ಶುಕಯೋಗಿಯಿಂದ) ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪ
ಟ್ಟವನು. ಅಂಚೆದೇರನಾದ ಬ್ರಹ್ಮ ಮತ್ತು ನವಿಲ್ದೇರನಾದ ಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿ ಇವರೇ
ಮೊದಲಾದ ದೇವರಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವವನು. ಗರುಡನೇ ವಾಹನವಾಗಿ ಉಳ್ಳವನು. ಹಾಲ್ಗ
ಡಲಿನ ಕರೆಯಲ್ಲಿ ಮನೆ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿರುವವನು. ಆದಾಗ್ಯೂ ಈ ಗೃಧ್ರಕೊಳದ ದಂಡೆಯ
ಲ್ಲಿ ಬಂದು ವಾಸ್ತವ್ಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಇದೇನು ಆಶ್ಚರ್ಯ !

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ತದೇತ *ದ್ವಯಾಪಯೋನಿಧೇರಸ್ಯಭೂಷಣಮೇವ ||

ಟೀಕಾ || ತದಿತಿ || ತದೇತತ್ವಾದೃಶಸ್ಯಾಪಿಗೃಧ್ರಸರಸ್ತೀರನಿವಾಸಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇದು ಕರುಣಾ ಸಮುದ್ರನಾದ ಈ ವಿಜಯರಾಘವ ದೇವರಿಗೆ ಭೂಷಣವೇ
ನರಿ.

ಶ್ಲೋ | ತತಾ ದೃಗುತ್ತಮಸದೇತಮಸಃ ಪರಸ್ತಾದ † ಸ್ತಾಮ
ಯೇಪ್ಯತುಲಸೂರಿಭಿರರ್ಚಿತೋಪಿ | ಅತ್ರಾನಿರಾಸಹರಿರೇಷಚಿರಂ
ನರಾಣಾಂ ದೃಷ್ಟಿಂ ಕೃತಾರ್ಥಯಿತುಮೇವದೃಢಾನುಕಂಪಃ

|| ೫೦೩ ||

ಟೀಕಾ || ತದಿತಿ || ತಮಸಃ ಪರಸ್ತಾತ್ ಅಜ್ಞಾನಿನಾಂ ದೂರಾತ್ಯರ್ಥಃ ಅಸ್ತಾಮಯೇಽಪಿ ಪಿಗ
ತ ಸಮಸ್ತ ದೋಷೇ ತತ್ವಾದೃಶಿ ಅನುಪಮೇ ಉತ್ತಮಪದೇ ಮೈಕುಂಠೇ ಅತುಲೈಃ ಸೂರಿಭಿಃ ಸನಕಾದಿ
ಭಿಃ ಅಚೇತಃ ಅಚ್ಯಮಾನಃ ಸ್ಥಿತೋಪೀತ್ಯರ್ಥಃ ದೃಢಾನುಕಂಪಃ ಶಾಶ್ವತ ಭಕ್ತ ವಾತ್ಸಲ್ಯಃ ಅತಃಪವ ವಿಷ
ಹರರ್ವಿಜಯ ರಾಘವಃ ನರಾಣಾಂ ಭಕ್ತಾನಾಂ ದೃಷ್ಟಿಂ ಕೃತಾರ್ಥಯಿತುಮೇವದೃಢಾನುಕಂಪಃ ಸಫಲಯತು
ಮೇವಚಿರಮಾವಿರಾಸ ಆವಿರ್ಭೂತಃ ||

ಅರ್ಥ || ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ದೂರವಾಗಿರುವಂಥಾವನಾದ ಈ ಹರಿಯು ನಿರ್ದೋಷವಾ
ದ ಮತ್ತು ಅನುಪಮ್ಯವಾದ ಮೈಕುಂಠದಲ್ಲಿ ಅತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಂದ ಮೂಜಿಸಲ್ಪ
ಡುವವನಾದಾಗ್ಯೂ ಸ್ಥಿರವಾದ ಭಕ್ತಾಭಿಮಾನದಿಂದ ಜನರುಗಳ ಕಂಠಗಳನ್ನು ಸಾ
ರ್ಥಕ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ ಇಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಕಾಲದಾರಭ್ಯ ಮೈದೋರಿದ್ದಾನೆ.

ಮೂ | ಇತಿದಕ್ಷಿಣತೋವಿಮಾನಂ ಸ್ಥಾಪಯತ್ ಸಹರ್ಷಂ

|| ೫೦೪ ||

* ದಯಾಪಯೋದೇಶೇತಸ್ಯ ಭೂಷಣಮ್ನೇವನತಃ ದೂಷಣಮ್ ಇತಿಪಾಠಾಂತರಂ ||

† ಅಸ್ತಾಮಯೈರತುಲಸೂರಿಭಿಃ ಇತಿಪಾಠಾಂತರಂ ||

ಅರ್ಥ || ತೆಂಕಣ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ವಿಮಾನವನ್ನು ನಡಿಸಿ ಆನಂದದಿಂದ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಮೂ | ಇಯಂಹಿ | ಶ್ಲೋಕ | ಗಂಗಾಸಿಂಧುಸರಸ್ವತೀಭವಹರಾ
ತುಂಗಾಕುತಂಗಾತ್ಮಜಾರಂಗಾಭ್ಯಾಕತರಂಗಿಣೀವದಳತತ್ಯಂಗಾರ
ಭಂಗಾವಹಾ | ಶುಗ್ಧಾರಾಕಮನೀಮನೀಪಿಜನತಾರಬ್ಧಾವಗಾಹಾ
ಮುಹುರ್ಮುಗ್ಧಾ ನಾಮಪಿಶುದ್ಧಬುದ್ಧಿಜನನೀ ದುಗಾ ಪಗಾದೃಶ್ಯ
ತೇ || ೫೦೫ ||

ಟೀಕಾ || ಗಂಗೇತಿ || ಗಂಗಾಸಿಂಧುಃ ಗಂಗಾನದೀ- ಸಿಂಧುರಿತ್ಯುಚ್ಯಯನೀಪ್ರಾಂತೇಕಾಚೆನ್ನದೀವಾ-
ಸರಸ್ವತೀ- ಭವಹರಾಭವನಾಶಿನೀ- ತುಂಗಾತುಂಗಭದ್ರಾ- ರಂಗಾಭ್ಯಾಕತರಂಗಿಣೀಕಾವೇರಿ- ತಾಳವತದ್ವ
ತ್- ಅಭಿತತೇಃ ಪಾವರಾಶೇರೇವಾಗಾರಾಣಾಂ ಉಲ್ಮೂಕಾನಾಂ ಭಂಗಾವಹಾ- ಶುಚಾಂಶೋಕಾನಾಂ ಧಾರಾ
ಯಾಃ ಪಂಕ್ತಿಃ ಕಮನೀನಾಶಿನೀ- ಮುಹುರ್ಮನೀಪಿಜನತಯಾ ವಿದ್ವತ್ಸಮೂಹೇನಪರಬ್ಧಾಃ ಅವಗಾ
ಹಾಸ್ಸುನಾನಿಯಸ್ಯಾಂಸಾ- ಮುಗ್ಧಾನಾಂ ಮೂಢಾನಾಮಪಿ- ಶುದ್ಧಾಂ ಬುದ್ಧಿಂ ಜನಯತೀತಿಜನನೀ
ದುಗ್ಧಾಪಗಾಕ್ಷೀರನದೀ- ದೃಶ್ಯತೇ ||

ಅರ್ಥ || ಗಂಗಾ, ಸಿಂಧು, ಸರಸ್ವತಿ, ಭವಹರಾ, ತುಂಗಭದ್ರಾ, ಕಾವೇರಿ, ನದಿಗಳಂ
ತೆ ಪಾತಕಗಳ ಕೆಂಡಗಳನ್ನು ಆರಿಸುವಂಥಾವಳಾದ, ದುಃಖಗಳ ಸಾಲನ್ನು ತೋಳಿ
ಯುವಂಥಾವಳಾದ, ಯಾವಾತೆಲ್ಲ ಯಾವಾಗಲೂ ತಿಳಿದವರು ಸ್ನಾನ ಮಾಡುತ್ತಾರೋ
ಅಂಥಾವಳಾದ, ಮೂಢರಿಗೆ ಕೂಡ ಬಳ್ಳಿ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುವಂಥಾವಳಾದ, ದುಗ್ಧಾ
ಪಗಾ ಅಂದರೆ ಹಾಲುತೊರೆಯು ಇಗೋ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಿಳುತ್ತಾಳೆ.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಮಮದುಗ್ಧನದೀಧನದೀಕೃತಮಜ್ಜನ್ಮಾ
ನವಾನವಾಂಭೋಭಿಃ | ಬುಧಜಾತನುತಾತನುತಾಂತನುತಾಂತನು
ತಾಪಹೃದ್ಭವಾಘಾನಾಂ || ೫೦೬ ||

ಟೀಕಾ || ಮಮೇತಿ || ನವೈಃ ಅಂಭೋಭಿಃ ಜಲೈರ್ಧನದೀಕೃತಾಃ ಮಜ್ಜಂತಃ ಸ್ವಸ್ತಿ- ಅವಗಾಹ
ಮಾನಾಃ ಮಾನವಾ ಯಯಾಸಾ- ಬುಧಾನಾಂಜಾಲೇನ ಸಮೂಹೇನನುತಾ- ತನೋತ್ಕರೀರಸ್ಯ ತಾಪಹೃತ್-
ದುಗ್ಧನದೀಕ್ಷೀರನದೀ- ಮಮಸಂಬಂಧಿನಾಂ ಘನಾಘನಾಂ ಮಹಾಪಾವಾನಾಂತನುತಾಂಕ್ಷೀಣತ್ವಂ-
ತನುತಾಂಕರೋತು ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ನೂತನವಾದ ತನ್ನ ನೀರಲ್ಲಿ ಮಜ್ಜನೆ ಮಾಡುವವರಿಗೆ ಧನಸಂಪತ್ತಿ
ಕೊಡುವಂಥಾವಳಾದ, ಬಲ್ಲಂಥಾವರ ಸಮೂಹದಿಂದ ನಮಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಡುವಂಥಾವಳಾದ, ಕ
ರೀರದ ಬೇನೆಯನ್ನು ನೊಂದಿಸುವಂಥಾವಳಾದ ಈ ಹಾಲುತೊರೆಯು ನನ್ನ ಬಲವಂತ
ವಾದ ಪಾಪಗಳನ್ನು ನಶಿಸುವಂಥಾದ್ದಾಗಿಲಿ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಭವತ್ವೇವಮಧಾಪಿಅಸ್ಯಾಃಕ್ಷೀರತರಂಗಿಣ್ಯಾಃವಿಧಿನಾಕ್ಯ
ತಾ *ನೀರಸತಾ || ೫೦೩ ||

ಟೀಕಾ || ಭವತ್ವಿತಿ || ವಿಧಿನಾದ್ಯೇನ- ನೀರಸತಾಅನಾಸವ್ಯದ್ಯತ್ವಂ ||

ಅರ್ಥ || ಅದು ಸರಿ. ಆದರೆ-ದೈವವು ಈ ಹಾಲ್ದೊರೆಯ ನೀರನ್ನು ಸೌಳಾಗಿ ಮಾಡಿ
ಯದೆ.

ಶ್ಲೋ | ಕಾಲುಪ್ಯಲೇಶವಿಧುರಾಮಧುರಾಪಿಪಯೋನದೀರೋಚ
ತೇಸಾಧವೇಯುಕ್ತಾನೋಚೇಕ್ಷವಣಸಿಂಧುನಾ || ೫೦೪ ||

ಟೀಕಾ || ಕಾಲುಪ್ಯೇತಿ || ಕಾಲುಪ್ಯಸ್ಯ ಮಾಲಿಸ್ಯಸ್ಯ ತೇಶೇನಾಪಿವಿಧುರಾರಹಿತಾಪಿ-ಮಧುರಾಪಿ ಪಯೋ
ನದೀಕ್ಷೀರನದೀ-ಲವಣಸಿಂಧುನಾಯುಕ್ತಾನೋಚೇತ್- ಸಾಧವೇಸಜ್ಜನಾಯರೋಚತೇ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಹಾಲ್ದೊರೆಯಲ್ಲಿ ಮೈಲಿಗೆಯ ಬಿಂದು ಕೂಡ ಇರುವದಿಲ್ಲವು. ಇದು
ಹೊರತು ಈ ಹಾಲ್ದೊರೆಯ ನೀರು ಸವಿಯಾದದ್ದು. ಆದರೆ ಅದು ಉಪ್ಪು ಕಡಲಿಗೆ ಹೋ
ಗಿ ಶೇರದೆ ಇದ್ದರೆ ಸತ್ಪುನುಷರಿಗೆ ಅದು ಪ್ರಿಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಗುಣಮಪಿದೋಷತಯಾಭಣಸಿ ||

ಮೂ | ಯತಃ | ಶ್ಲೋ | ಕ್ವಚನಸಮಾಗತಸಿಂಧುನಿಧುನೀಜಲೇ
ಸಾಧುನಿಸ್ನಾನಂ | ಪಂಕವಿಲೋಪಂಕಲಯತಿಸಂಘಟಯತಿ †ದಿ
ಯಮಿಸ್ತುರಂತಿಬುಧಾಃ || ೫೦೫ ||

ಟೀಕಾ || ಕ್ವಚನೇತಿ || ಸಮಾಗತಃ ಸಂಗತಸ್ಸಿಂಧುಸ್ಸಮುದ್ರಃ ಯೇನತಸ್ಮಿನ್- ಅತವನ ಸಾಧುನಿಪ
ವಿತ್ರೇ- ಕ್ವಚನಕಸ್ಮಿನ್ನಪಿ- ಧುನೀಜಲೇ- ಸ್ನಾನಂ- ಪಂಕಸ್ಯಪಾಪಸ್ಯ ಕರ್ಷಮಸ್ಯಚವಿಲೋಪಂ
ನಾಶಂಕಲಯತಿ- ಧಿಯಂಜ್ಞಾನಂ- ಸಂಘಟಯತಿ- ಇತ್ಯುಕ್ತಪ್ರಕಾರಂ- ಬುಧಾಃ ಸ್ಮರಂತಿಜಾನಂತಿ
|| ಶ್ಲೋ || ಸಮುದ್ರಗಾನದೀಸ್ನಾನಂ ನರಾಣಾಂ ಶುದ್ಧಿಬುದ್ಧಿದಮಿಸ್ತುರಣಾದಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಗುಣವನ್ನು ಕೊರತೆಯಾಗಿ ಜರಿಯುತ್ತಿ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಯಾವ ನದಿಯ
ನೀರೇ ಆಗಲಿ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಕೂಡಿದರೆ ಅದು ಪವಿತ್ರವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಅದರ
ನ್ನಾನವು ಕೆಸರು ಅಥವಾ ಪಾಪ ಹೋಗಪಡಿಸುತ್ತದೆ ಎಂತಲೂ ಜ್ಞಾನ ಉಂಟು ಪಡಿಸು
ತ್ತದೆ ಎಂತಲೂ ಬಲ್ಲವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಕಿಂಚಿದ್ಧಕ್ಷಿಣತೋಭಿಕ್ರಮ್ಯ || ೫೦೬ ||

ಅರ್ಥ || ಸ್ವಲ್ಪದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ನಡೆದು.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಮೋಹಾದಿದೋಷರಹಿತಾಂತಟವಾಸಿದೇಹಿವ್ಯೂಹಾಯಕಾಮಸಿಮಂತಿಮಹತೀಂದಿಶಂತೀ | ಸ್ವಾಹಾಕರೋತಿದುರಿತಾನಿಶುಭಪ್ರವಾಹೈರ್ಬಾಹಾನದೀಬುಧಸಮೂಹಕೃತಾವಗಾಹಾ || ೫೧೦ ||

ಟೀಕಾ || ಮೋಹೇತಿ || ತಟಯೋರ್ವಾಸಿನಾಂ ದೇಹಿನಾಂ ಜಂತೂನಾಂ ವೈದ್ಯಕಾಯಸಮೂಹಾಯ— ಮೋಹಾದಿದೋಷರಹಿತಾಂ— ಕಾಮಪ್ಯನಿರ್ವಾಚ್ಯಾಂ— ಮಹತೀಂ— ಮಂತಿಂಚ್ಛಾಂತಂ— ದಿಶಂತೀದದತೀ— ಬುಧಸಮೂಹಕೃತಾವಗಾಹಾ— ಬಾಹಾನದೀ— ಶುಭೈಃ ಶುಭೈಃ ಪ್ರವಾಹೈಃ ದುರಿತಾನಿಸ್ವಾಹಾಕರೋತಿನಾಕಯತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಬಾಹಾನದಿಯು ತನ್ನ ತೀರದಲ್ಲಿ ಒಕ್ಕಲಾಗಿರುವವರ ಸಮೂಹಕ್ಕೆ ಮೋಹವೇಮೊದಲಾದ ಕುಂದುಗಳಿಲ್ಲದ ಅನುಪಮ್ಯವಾದ ತಿಳಿಹುವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಬಲ್ಲವರು ಅನೇಕ ಮಂದಿ ಈ ಬಾಹಾ ನದಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇಂಥಾ ಬಾಹಾನದಿಯು ತನ್ನ ಶುದ್ಧವಾದ ಜಲಪ್ರವಾಹಗಳಿಂದ ಪಾಪಗಳನ್ನು ನಶಿಸುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಅಸ್ಯಾಶ್ಲೋತರತೀರಶ್ಲೋತಿ ಗ್ರಯೋತ್ತಂಸನಿವಾಸಯೋಗ್ಯಸ್ಸಮಗ್ರಗುಣೋಸಾವಗ್ರಹಾರಸ್ಸಂಲಕ್ಷ್ಯತೇ || ೫೧೧ ||

ಟೀಕಾ || ಅಸ್ಯಾತಿ || ಅಸ್ಯಾಃ ಬಾಹಾನದ್ಯಾಃ— ಶ್ಲೋತ್ರಿಯೋತ್ತಂಸಾನಾಂ ವೈದಿಕಶ್ರೇಷ್ಠಾನಾಂ ನಿವಾಸಯೋಗ್ಯಃ— ಸಮಗ್ರಾಸ್ಸಂಮೂರ್ಣಾಗುಣಾಸ್ತೃಣಕಾಷ್ಠಸಮೃದ್ಧ್ಯಾದಯೋಯಸ್ಮಿನ್ ಅಸೌಅಗ್ರಹಾರಃ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಸಂಖ್ಯಾಂಕೋಗ್ರಾಮಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇದೇ ನೋಡು. ಈ ಬಾಹಾನದಿಯ ಬಡಗ ದಿಕ್ಕಿನ ಕರೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ವೈದಿಕರ ವಾಸ್ತವ್ಯಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲ ಗುಣಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದ ಅಗ್ರಹಾರ ಇದೆ.

ಮೂ | ಪಶ್ಯ | ಶ್ಲೋ | ಕರ್ಣಾನಂದಕರಸ್ಪುರನ್ಮಧುಕರವ್ಯಾಹಾರಬಾಹಾಪಗಾ ರೋಧಶ್ಯಾಖಮರಂದತುಂದಿಲಪಯಃಕಲ್ಯಾಣಕುಲ್ಯಾವೃತಃ | ಆತ್ರೇಯಾನ್ವಯವಿದ್ವದಧ್ವರಹವಿರ್ಗಂಧಾನುಬಂಧಾರ್ಪಿತಕ್ಷೇಮೋಭಾತ್ಯರಶಾಣಿಪಾಲಜತಿಹಿ *ಗ್ರಾಮೋಭಿರಾವೋಭುವಿ || ೫೧೨ ||

ಟೀಕಾ || ಕರ್ಣೇತಿ || ಕರ್ಣಾನಂದಕರಾಃ ಸ್ಫುರಂತತ್ಕಮಧುಕರಾಣಾಂ ವ್ಯಾಹಾರಾಃ ಝಂಕಾರಾಃ ಯೇಷುತೇಷಾಂ ಬಾಹಾವಗಾಯಾಃ ರೋಧಸಿತಲೇ ಶಾವಿನಾಂ ವೃಕ್ಷಾಣಾಂ ಸಂಬಂಧಿಭಿಃ ಮರಂಜೈಸ್ತುಂದಿಲಸ್ಯಮೂರ್ಣಾಸ್ತುಮಯಸಃ ಜಲಸ್ಯ ಕಲ್ಯಾಣಾಭಿಃ ಕುಲ್ಯಾಭಿಃ ಕೃತಿಮಸುರಿದ್ಭಿರ್ವೃತಃ ವೇಷ್ವಿತಃ— ಅತ್ರೇ

ಮುನೀರಯಂ ಆಶ್ರೇಯಃ ಅಸ್ವಯಃ ಗೋತ್ರಂಯೇಷಾಂತೇಷಾಂ ವಿದುಷಾಂ ಅಧ್ವರೇಷುಯಾಗೇಷು
ಪವಿಷಾಂಪುರೋಡಾಕವಪಾದೀನಾಂ ಗಂಧಸ್ಯ ಅನುಬಂಧೇನಸಂಬಂಧೇನ ಅರ್ಪಿತಂದತ್ತಂಕ್ಷೇಮಂಕುಶಲಂ
ಯಸ್ಯಸಃ- ಅಭಿರಾಮಃ- ಭುವಿ-ಅರಕಾಣಿಪಾಲಇತಿತ್ವನ್ನಾಮಕಃಗ್ರಾಮಃ-ಭಾತಿಹಿ-ಹಿಪ್ರಸಿದ್ಧೌ-ಅಯಂ
ಕಷೇರಸ್ರಹಃರಇತಿಧ್ಯೇಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ಧಳಧಳಿಸುವ ದುಂಬಿಗಳ ಕಿವಿಗಿಂಪಾದ ಉಲಿಗೂಡಿರುವ ಬಾಹಾನದಿಯ
ದಂಡೇ ಮೇಲಿನ ವೃಕ್ಷಗಳ ಪುಷ್ಪರಸ ತುಂಬಿರುವ ನಿರೀನ ಸುಖಕರವಾದ ಕಾಲಿಪೆಗ
ಳಿಂದ ಸುತ್ತಲ್ಪಟ್ಟಿರುವಂಥಾ, ಅತ್ರಿಗೋತ್ರದ ಪಂಡಿತರಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಯಜ್ಞಸಂಬಂಧಿ
ಪರಿಮಳಿತವಾದ ಪುರೋಡಾಕವಪಾ ಮೊದಲಾದದರ ಪ್ರತಿಫಲವಾಗಿ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟ ಸುಖ
ವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವಂಥಾ, ರಮಣೀಯವಾದಂಥಾ ಅರಕಾಣಿಪಾಲೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳಂಥ
ಅಗ್ರಹಾರವು ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ವಸೆಯುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಸಾಧ್ಯಗ್ರೇಸರಯೂಪೇತಸ್ಸಾಕೇತನಗರಶ್ರಿಯ
ಮ | ಅಗ್ರಹಾರೋ *ವಹತ್ಯೇಷರಘನಾಥಾಭಿರಕ್ಷಿತಃ || ೫೧೮ ||

ಟೀಕಾ || ಸಾಧ್ವಿತಿ || ಸಾಧುಷುಅಗ್ರೇಸರಾಣಾಂ ಶ್ರೇಷ್ಠಾನಾಂ ಆಶ್ರೇಯ ಗೋತ್ರಾಣಾಂ ಯೂಷ್ಠಿಃ
ಯಜ್ಞ ಪಶುಬಂಧನ ದಾರುಭಿಃ-ಇತಃ ಪಾಪ್ತಃ-ಅನ್ಯತ್ರ-ಸಾಧು-ಅಗ್ರೇ-ಸರಯೋನಾಮನದ್ಯಾ ಉ
ಪೇತಃ-ರಘುನಾಥೇನ ಕಷೇಃ ಪಿತೃಪ್ರೀರಾಮೇಣಾಚ ಅಭಿರಕ್ಷಿತಃ-ಎಷಅಗ್ರಹಾರಃ-ಸಾಕೇತಸ್ಯ ನಗರಸ್ಯ
ಅಯೋಧ್ಯಾಯಾಃ ಶ್ರಿಯಂ ಕೋಭಾಂ ವಹತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಸಜ್ಜನರಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರಾದವರ ಯಜ್ಞಕಂಭಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾಗಿರುವಂಥಾ
ಮತ್ತು ಈ ಗ್ರಂಥ ಕರ್ತರ ಪೂರ್ವಜರಾದ ರಘುನಾಥ ದೀಕ್ಷಿತರಿಂದ ಕಾಪಾಡಿಸ
ಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಈ ಅಗ್ರಹಾರವು ಅಯೋಧ್ಯಾ ಪಟ್ಟಣದ ಹಿರಿಯನ್ನು ತಳೆದದೆ.

ಮೂ | ಕಿಂಚಿದ್ವಿಮಾನಮುನ್ನಮಯ್ಯಸಶ್ಲಾಘಂ | ನದ್ಯೋಃಪಾ
ಶ್ವದ್ವಯಮವಲೋಕ್ಯ || ೫೧೯ ||

ಟೀಕಾ || ಕಿಂಚಿದಿತಿ || ನದ್ಯೋಃ ಬಾಹಾ ಕ್ಷೀರನದ್ಯೋಃ ||

ಅರ್ಥ || ವಿಮಾನವನ್ನು ತುಸುಮೇಲಕ್ಕೆ ನಡಿಸಿ ಸ್ತುತಿ ಮಾಡಿ ಹಾಲು ನದಿ ಮತ್ತು
ಬಾಹಾನದೀ ಇವುಗಳ ಇಕ್ಕೆಲದೊಳ್ಳೋಡಿ ವಿಶ್ವವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಶ್ಲೋ | ಚಾರುಗುಣೈಸ್ಸನ್ಮಣಿಭಿರ್ಜುಷ್ವಾಬಾಹಾನದೀಪಯಸ್ವಿ
ನೋಃ | ಉಪಕೂಲಮಗ್ರಹಾರಾಲುದಗ್ರಹಾರಾಇವಾವನೇರ್ಭಾರಂ
ತಿ || ೫೨೦ ||

ಟೀಕಾ || ಚಾರೀತಿ || ಚಾರವಃ ಗುಣಾಃ ಸೌಜನ್ಯ ಸೌಶೀಲ್ಯಾದಯಃ ಸೂತ್ರಾಣಿ ಯೇಷಾಂಶ್ವೇಃ-ಸ

ನೃಣಿ ಭಿಸ್ಸಜ್ಜನ ಶ್ರೇಷ್ಠೈಃ ಸದ್ಭಿಃ ಮೇಣಿಭಿಃ ರತ್ನೈಃ-ಜುಷ್ಪಾಃ ಯುಕ್ತಾಃ-ಬಾಹಾನದೀಪಯಸ್ವಿನೋಃ
ಬಾಹಾನದೀಕ್ಷೀರನದ್ಯೋರುಪಕೂಲಂ ಕೂಲೇಷು-ಅಗ್ರಹಾರಾಃ-ಅವನೀಭೂಮೀಃ-ಉನ್ನತಾಹಾರಾ ಉ
ದಗ್ರಹಾರಾ ಇವಭಾಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಒಳ್ಳೇ ಗುಣವಂತರಾದ ಸಜ್ಜನ ಶ್ರೇಷ್ಠರಿಂದ ಅಥವಾ ಒಳ್ಳೇ ಗುಣಗಳೆಂಬ
ನೂಲುಗಳಲ್ಲಿ ಪೋಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ರತ್ನಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವಂಥಾ ಬಾಹಾ ಮತ್ತು ಹಾಲ
ನದೀ ತೀರಗಳಲ್ಲಿರುವ ಅಗ್ರಹಾರಗಳು ಭೂದೇವಿಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಮಾಲೆಗಳಂತೆ ಶೋ
ಭಿಸುತ್ತವೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಅಮೂನ್ಮಾ ಮಾನ್ಯಧಂಕಾರಮಗ್ರಹಾರಾನ್ಪ್ರಚಕ್ಷತೆ |

ಸುವೃತ್ತಮುಕ್ತಾರಹಿತಾಯದೇನಾನಾಶಿ ತ್ರಾಜನಾಃ || ೫೧೩ ||

ಟೀಕಾ || ಅಮೂನಿತಿ || ಅಮೂನ್ ನದೀದ್ವಯ ತೀರಸ್ಥಿತಾನ್ ಗ್ರಾಮಾನ್ ಅಗ್ರಹಾರಾನ್ ಕಥಂ
ಕಾರಂ ಕಥಮಿತ್ಯರ್ಥಃ-ಪ್ರಚಕ್ಷತೆ ವದಂತಿ-ಬುಧಾಇತಿಶೇಷಃ-ಯದ್ಯಸ್ಮಾ ದೇನಾನ್ ಗ್ರಾಮಾನ್ ಆಶ್ರಿ
ತಾಜಾನಾಃ ಶೋಭನಾಭಿಃ ವೃತ್ತಾಭಿಃ ವತುಲಾಭಿಃ ಮುಕ್ತಾಭಿ ಮೌಕ್ತಿಕೈಃ ರಹಿತಾಃ ಸುವೃತ್ತೈಃ ಸಾ
ಧ್ಯಾಚಾರ್ಯೈಃ ಮುಕ್ತೇವಿಗತಭವಪಾಶೈಶ್ಚ ಜನ್ಯೈಃ ಅರಹಿತಾಸ್ಸಂಗತಾಶ್ಚ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಗ್ರಾಮಗಳಿಗೆ ಅಗ್ರಹಾರಗಳೆಂಬ ಹೆಸರು ಯಾಕೆ ಕೊಡೋಣವಾಯಿತು.
ಈ ಗ್ರಾಮವಾಸಿ ಜನರುಗಳಲ್ಲಿ ಗುಂಡಾದ ಚೆಲೋ ಮತ್ತುಗಳಾಗಲೀ ಅಥವಾ ಉತ್ತಮ
ನಡತೆಯಿಂದಲೂ ಮುಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ ರಹಿತರಾದವರಾಗಲೀ ಇರುವದಿಲ್ಲವು.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಸಖೇಭವತಾಸ್ತುತಿರೇವೈಷಾಂಭಂಗ್ಯಂತರೇಣಕೃತೇತಿವಿ

ಮೃಷ್ಯಾಮಿತುಷ್ಯಾಮಿಚ || ೫೧೪ ||

ಟೀಕಾ || ಸಖಇತಿ || ಭಂಗ್ಯಂತರೇಣ ಅನ್ಯಯಾರೀತ್ಯಾವ್ಯಾಜಸ್ತುತಿವಿಧಯೇತಿ ಯಾವತ್-ವಿಶೇಷೇಣ
ಮೃಷ್ಯಾಮಿಸಹೇ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ ಅನ್ಯಾಭಿಪ್ರಾಯದ ಮಾತುಗಳಿಂದ ನೀನು ಈ ಗ್ರಾಮಗಳ
ಸ್ತುತಿಯನ್ನೇ ಮಾಡಿದಿ. ಆದದರಿಂದ ನಾನು ಸೈರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಮತ್ತು ಸಂತೋಷ ಪಡು
ತ್ತೇನೆ.

ಮೂ | ಅಧನರ್ವತಸ್ತುಂಡೀರಮಂಡಲಮವಲೋಕಯನ್ ಸಹ

ಪಾರ್ತಿರೇಕಂ || ೫೧೫ ||

ಟೀಕಾ || ಅಧೇತಿ || ತುಂಡೀರಮಂಡಲಮಿತಿ ದೇಶವಿಶೇಷನಾಮ- ಭಾಷಾಯಾಂ ತೊಂಡಮನಾಡ್ವಿತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ತೊಂಡಮನಾಡನ್ನು ನೋಡುವಂಥಾತನಾಗಿ ವಿಶ್ವಾ
ವಸುವು ತುಂಬ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ವಯಸ್ಯಸ್ಫುಟಮಸ್ಯತುಂಡೀರಮಂಡಲಸ್ಯಕುಶ್ಯತುಭವಾಃ
ಪಾವನತ್ವಂಗಾಮಣೀಯಕಂಚ ॥ ೫೨೦ ॥

ಟೀಕಾ || ವಯಸ್ಯೇತಿ || ರಾಮಣೀಯಕಂಚೌಂದರ್ಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ ಈ ತೊಂಡಮನಾಡಿನ ಪವಿತ್ರತೆ ಮತ್ತು ನೊಬಗು ತೇಟೆಯಾ
ಗಿವೆ ನೋಡು.

ಶ್ಲೋ | ತೀರೇತೀರಸ್ಫುರತಿಸರಿತಾಮಗ್ರಹಾರೋತ್ರಭೂಯಾ ನ
ಗ್ರೋವಗೋಧರಣಿಮರುತಾಮಗ್ರಹಾರೇಗ್ರಹಾರೇ | ವರ್ಗೇ
ವರ್ಗೇಧರಣಿಮರುತಾಂವರ್ಧತೆಸಾಧುಯಜ್ಞೋಯಜ್ಞೋಯಜ್ಞೋ
ಶ್ರವಣಸುಭಗಃಸ್ತೋತ್ರಶಸ್ತ್ರಾದಿಘೋಷಃ ॥ ೫೨೧ ॥

ಟೀಕಾ || ತೀರೇತೀರೇತಿ || ಸರಿತಾಂ ಜಾಹನಾದ್ಯಾದೀನಾಂ ಅಶ್ವಾಸ್ಮಿನ್ - ತೀರೇತೀರೇಪ್ರತಿತೀರಂ-
ಭೂಯಾಽಬಹುಶಃ ಅಗ್ರಹಾರಃ- ಸ್ಫುರತಿ- ಅಗ್ರಹಾರೇಗ್ರಹಾರೇಪ್ರತ್ಯಗ್ರಹಾರಂ- ಅಗ್ರೈಃಪೂಜ್ಯಃ-
ಧರಣಿಮರುತಾಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾನಾಂ- ವರ್ಗಃವೃಂದಂಸ್ಫುರತಿ- ವರ್ಗೇವರ್ಗೇ-ಯಜ್ಞಃಜ್ಯೋತಿಷ್ಯೋ
ಮಾದಿಃ- ಸಾಧುವರ್ಧತೆ- ಯಜ್ಞೇಯಜ್ಞೇ ಸರ್ವಶ್ರವೀಷ್ವಾಯಾಂ ದ್ವಿಭಾವಃ- ಶ್ರವಣಯೋಸ್ಸು
ಭಗಃ ಮನೋಜಃ- ಸ್ತೋತ್ರಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರವಿಶೇಷಾವಾದೀ ಯೇಷಾಂತೇಷಾಂ ವೈದಿಕಮಂತ್ರಾಣಾಂ
ಘೋಷಃ ನಾಡಃ ವರ್ಧತೇ ||

ಅರ್ಥ || ಪ್ರತ್ಯೇಕ ನದೀ ತೀರದಲ್ಲಿ ಬಹಳವಾಗಿ ಅಗ್ರಹಾರಗಳು ಎಸೆಯುತ್ತವೆ. ಪ್ರ
ತ್ಯೇಕ ಅಗ್ರಹಾರದಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಕೂಟಗಳು ಎಸೆಯುತ್ತವೆ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ
ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಕೂಟದಲ್ಲಿ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯೋಮಾದಿಯಜ್ಞಗಳು ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಯ
ಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಕಿವಿಗಿಂಪಾದ ಸ್ತೋತ್ರಮಂತ್ರಗಳ ಸ್ವರವು ಏಳುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ತುಂಡೀರಮಂಡಲನಿವಾಸಿಸುಧುಗ್ಧಸಿಂಧು
ಡಿಂಡೀರಖಂಡನಿಭಕೀರ್ತಿಪುಪಂಡಿತೇಷು | ಆಪ್ಯಾಯಮಾನಮಖಿ
ಲೈರವಿಗೀತಮೇತ ದ್ರೋಚೇತಧೂತದುರಿತಂ ಚರಿತಂನಕಸ್ಮೈ
॥ ೫೨೨ ॥

ಟೀಕಾ || ತುಂಡೀರೇತಿ || ತುಂಡೀರಮಂಡಲೇನಿವಾಸಿಸುಧುಗ್ಧಸಿಂಧೋಃ ಕ್ಷೀರಾಬ್ಧೇಃ ಡಿಂಡೀರಖಂಡೈಃ
ಫೇನರಾಶಿಭಿಃ ಸದೃಶಾನಿಭಾತುಲ್ಯಾಕೀರ್ತಿಯೇಷಾಂತೇಷು-ಪುಂಡಿತೇಷು- ಆಪ್ಯಾಯಮಾನಂ ವ್ಯಾಪ್ನು
ವಾನಂತೈಃ ಕ್ರಿಯಮಾಣಮಿತಿರ್ಯಾವತ್- ಅವಿಶೈಃ ವೇದಕಾಸ್ತ್ರಮುರಾಣಾದಿಭಿಃ-ಅವಿಗೀತಂಅನಿಂದಿತಂ-
ಅತವಿವ-ಧೂತದುರಿತಂ ಅವಹತದೋಷಂ-ಏತಚ್ಚ ರಿತಂಸತ್ಯಮ್- ಕಸ್ಮೈನರೋಚೇತ ಸರ್ವನ್ಮಾಘಿ
ರೋಚೇತ್ಯವೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ತೊಂಡಮನಾಡಿನ ಜನರುಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಲ್ಗಡಲಿನ ನೊರೆಯ ರಾಶಿಗೆ
ಜೋಡಾದ ಹೆಸರುವಾಸಿ ಎತ್ತು ಜಾಣರಲ್ಲಿ ನಡಿಯುವ ಸಕಲ ವೇದಕಾಸ್ತ್ರವಿಹಿತವಾ
ದಂಥ ಮತ್ತು ನಿಷ್ಪಾಪವಾದಂಥ ಕರ್ಮಾಚರಣವು ಯಾರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲವು?
ಎಲ್ಲರ ಮನಸ್ಸಿಗೂ ಬರುವದೆಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಹಂತೈತಸ್ಮಿನ್ನಂತಿಮಯುಗೇಪ್ಸ್ಯದ್ವರಕರ್ಮಾಚರತಾಮಾ
ವೀಷಾಂಚರಿತಾನಿಕಥಮಿವರೋಚರಣಕೋವಿದೇಭ್ಯಃ || ೫೨೩ ||

ಟೀಕಾ || ಹಂತೇತಿ || ಅಂತಿಮಯುಗೇ-ಕಲಿಯುಗೇಽಪಿ-ಕೋವಿದಾಃ ಅಭಿಜ್ಞಾತೇಭ್ಯಃ ||

ಅರ್ಥ || ಐಯ್ಯೋ ! ಈ ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಯಜ್ಞಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಈ ಜನರ
ನಡತೆಗೆ ತಿಳಿದವರು ಹ್ಯಾಗೆ ಮೆಚ್ಚುಗೊಳ್ಳುವರು ? ಮೆಚ್ಚುಗೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲೆಂಬ ತಾತ್ಪ್ರ
ರ್ಯವು.

ಶ್ಲೋ | ನಮತ್ವಿಕಸ್ತಂಪತ್ತಿರ್ನಚಕುಶಲತಾಯಸ್ತುರನಘಾನಚ
ದ್ರವ್ಯಂಶುದ್ಧಂನಚಹೃದಯಶುದ್ಧಿಕಲಿಯುಗೇ | ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಕಾಂ
ಕ್ಷಂತಃಪರಿಮಿತಧನಾಹಂತಕೃಪಣಾವೃಥಾಪಶ್ವಾಲಂಭಂವಿದಧತಿ
ತಥಾಪಿಕ್ಷಿತಿಸುರಾಃ || ೫೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ನೇತಿ || ಕಲಿಯುಗೇ-ಮತ್ವಿಜಾಂ ಮಂತ್ರಮಂತಾಧೇವಿದಾಂ ಸಂಪತ್ತಿಲಾಭೋನಾಸ್ತಿ-
ಯಪ್ಪಃಯಜಮಾನಸ್ಯ ಇದಮಗ್ರಮವಾಕ್ಯದ್ವಯೇಽಪಿ-ಅನಘಾನಿಮೋಽಪೇತಿಮಾರ್ಪತ್ರಾಪಿಯೋಜ್ಯಂ
ಕುಶಲತಾಕರ್ಮಕರಣವೈಮರ್ಯಂನಾಸ್ತಿ-ಕಿಂಚ-ಶುದ್ಧಂದ್ರವ್ಯಂನಾಸ್ತಿ-ಹೃದಯಸ್ಯಶುದ್ಧಿಃ ಕಾಮಾದಿಮೋ
ಷರಾಹಿತೈಚನಾಸ್ತಿ-ತಥಾಪಿಪರಿಮಿತಧನಾಃ ಅಲ್ಪದ್ರವ್ಯಾಃ-ಕೃಪಣಾಲಾಬ್ಧಾಃ-ಕ್ಷಿತಿಸುರಾಃ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಃ-
ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಂ-ಅಯಂದೀಕ್ಷಿತೋಯಂ ಸೋಮಯಾಜೀತ್ಯಾದಿಖ್ಯಾತಿಂ ಕಾಂಕ್ಷಂತಸ್ಸಂತಃ-ವೃಥಾಅಯ
ಥಾನುಷ್ಠಾನಾನ್ನಿಷ್ಫಲಂ-ಪಶೋಮೇಷಾದೇರಾಲಂಭಂವಧಂ-ವಿದಧತಿಕುಪಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಮತ್ವಿಜರಿಗೆ ಅಂದರೆ ವೇದಮಂತ್ರಗಳನ್ನೂ ಅವುಗಳ
ಅರ್ಥವನ್ನೂ ತಿಳಿದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಹಣವಿಲ್ಲವು. ಯಪ್ಪಗಳಿಗೆ ಅಂದರೆ ಯಜ್ಞ ಮಾಡಿಸುವ
ಯಜಮಾನರಿಗೆ ಕುಂದಿಲ್ಲದ ಜಾಣ್ಮೆಯಿಲ್ಲವು, ದೋಷರಹಿತವಾದ ದ್ರವ್ಯವಿಲ್ಲವು, ಮನೋ
ನೈರ್ಮಲ್ಯವೆಂದರೆ ಕಾಮ ಕ್ರೋಧಾದಿ ಅವಗುಣಗಳಿರದೆ ಇರೋಣ ಇರುವದಿಲ್ಲವು.
ಆದಾಗ್ಯೂ ಮಟ್ಟು ಹಣವುಳ್ಳ ಆಕಾಮಾರಿಗಳಾದ ಹಾರವರು ಹೆಸರು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂಬ
ಬಯಕೆಯಿಂದ ಸುಮ್ಮನೆ ಕುರಿಗಳನ್ನು ಕೊಯ್ಯುತ್ತಾರಲ್ಲ. ಐಯ್ಯೋ!

ಶ್ಲೋ | ಶೌಚಂನಾಚರಿತುಂಯಥಾವಿಧಿಕಲಾಶಕ್ತಾದ್ವಿಜಾಃಕಿಂ
ಚತೇಯಃ *ಖಲ್ವಾಚಮನಾಪ್ಲವಾದಿನಿಯಮಸ್ತಂಸ್ಮರ್ತುಮಪ್ಯ
ಕ್ಷಮಾಃ|ಕ್ವಾವೀಷಾಂಪುನರಗ್ನಿಹೋತ್ರನಿಯಮಾಃಕ್ವೇಷ್ಟೇ | †ರ
ನುಷ್ಠಾನಗೀಃಕ್ವಾಗ್ನಿಷ್ಟೋಮಮುಖಾಮುಖಾಸ್ಸಪಶುಕಾಃ ‡ಕೃ
ತ್ಯಾಗ್ನಿಚಿತ್ಯಾತುಸಾ || ೫೨೫ ||

* ಯಖಲ್ವಾಚಮನಾಪ್ಲವಾದಿನಿಯಾ ಮಾಸ್ತನ್ † ಅನುಷ್ಠಾನಧೀಃ ‡ ಕ್ವಾತ್ಯಗ್ನಿಚಿತ್ಯಾ
ದಯಃ ಇತಿಪಾಠಾಂತರಾಣಿ ||

ಟೀಕಾ || ಕೌಚಮಿತಿ || ಕಿಂಚ-ಕಲಾಯುಗೇ-ಯದ್ವಿಜಾಃ-ಕೌಚಂಪಾದವೃಕ್ಷಾಲಸಾದಿಕಂ-ಯಥಾವಿಧಿ
ಶಾಸ್ತ್ರಮನತಿಕ್ರಮ್ಯ-ಆಚರಿತುಂನತಕ್ತಾಃ-ತೇದ್ವಿಜಾಃ-ಆಚಮನಂಲಪ್ತವಃ ಸ್ನಾನಂಚಲದಿಯಸ್ಯ ಸಚಾ
ಸೌನಿಯಮಃ ಯಃಖಲು-ತನ್ನಿಯಮಂ-ಸ್ಮತುಮಪಿ-ಕಿಮುತಕತುಮಿತಿಭಾವಃ-ಅಕ್ಷಮಾಃ ಅಕ
ಕ್ತಾಃ-ಅವಿವಾಹಾಂ ದ್ವಿಜಾನಾಂ ಕೌಚಾಚರಣೈವೈಶಕ್ತಾನಾಂ ಪುನಶ್ಚಬ್ಧಸ್ತದ್ವಿಧೇ-ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಂನಾಮ
ನಿಯಮಕಮ-ಕ್ಷ-ನಾಸ್ತೈವೈಶಕ್ತಧಃ-ಇಷ್ಟೇದರ್ಶಪೂರ್ಣಮಾನಾದೇಃ-ಅನುಷ್ಠಾನಗೀ
ಅನುಷ್ಠಾನಾಂಗೀಕರಣವಾತಾಕ್ವ-ಪಶುಭಿಸ್ಸಹಿತಾಸ್ಸಪಶುಕಾಃ-ಅಗ್ನಿಪ್ರೋಮಮುಖಾಃಮುಖಾಃಕ್ವ-
ಸಾವ್ರಸಿದ್ಧ-ಅಗ್ನಿಚಿತ್ಯಾಸ್ಥಂಢಿಲವಿಶೇಷಕ್ರಿಯಮಾಣ ಹೋಮಕಮಕ್ವತ್ಯಾಕ್ವಭವತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಕೈಕಾಲು ತೊಳಕೊಳ್ಳೋಣ ಮೊದಲಾದ ಕೌಚಾಚಾರವನ್ನು ಕಾಸ್ತ್ರಿ
ಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ ಮಾಡಲರಿಯದ ಈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಆಚಮನನ್ನಾನವೇ ಮೊದಲಾದ
ಕರ್ಮಕಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ ತರಲಿಕ್ಕೆ ಕೂಡ ಅಸಮರ್ಥರು ಇಂಥಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ
ರಿಗೆ ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರದ ಕಟ್ಟೆ ಹ್ಯಾಗೆ ತಿಳಿದೀತು? ದರ್ಶಪೂರ್ಣಮಾನಾದಿ ಇಷ್ಟಿಗಳ
ಸುದ್ದಿ ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದೀತು? ಪಶುಗಳ ವಧದಿಂದಾಗುವ ಅಗ್ನಿಪ್ರೋಮವೇ ಮೊದಲಾದ
ಯಜ್ಞಗಳೆಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಾವು? ಮತ್ತು ಆ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಅಗ್ನಿಚಿತಿಹೋಮ ಹ್ಯಾಗೆ ಕೈ
ಗೂಡುವದು?

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಸ್ಥೂಲಮನೀಷಮೃಷಾಕಿಮಿತಿಭಾಷಸೇ || ೫೧೬ ||

ಟೀಕಾ || ಸ್ಥೂಲೇತಿ || ಹೇಸ್ಥೂಲಮನೀಷ ಮಂದಬುದ್ಧೇ ||

ಆರ್ಥ || ಮಂದಬುದ್ಧಿಯವನೇ ಹೀಗ್ಯಾಕೆ ನಟಿಯಾಡುತ್ತೀ ?

ಮೂ | ಯತಃ | ಶ್ಲೋ | ಶಿಷ್ಟೇಭ್ಯಃಪ್ರತಿಗೃಹ್ಯವಿತ್ತಮುಚಿ
ತಂಸಂಪಾದ್ಯವಿದ್ಯಾಃಕಲೌ ಶ್ರದ್ಧಾ ಲೂಕ್-ಶ್ರುತಿಕಲ್ಪಸೂತ್ರಚತು
ರಾಲ್ಪಬ್ಧ್ವಾಸುಚೀನ್ಯತ್ವಿಜಃ | ಪ್ರೀತಿಂಭಾಗವತೀಂಪ್ರಕಾಮಮ
ಭಿಸಂಧಾಯಾಹರಂತಃಕ್ರತೂಧೀಮಂ ತೋಯುಗಮಂತಿಮಂ
ತುಕ್ಯತಯಂತ್ಯಂತಮುಖಾನ್ಸಂತತಂ || ೫೧೭ ||

ಟೀಕಾ || ಕಿಷ್ಟೇಭ್ಯಾತಿ || ಧೀಸ್ತತ್ವನಿರ್ಣಯಕಾಲಿನೀಬುದ್ಧಿರೇವಾ ಮಸ್ತೀತಿಧೀಮಂತಃ-ಅತಃಪವ-
ಅಂತಃದಹರಾಕಾಶೇಮುಖಂ ಮನೋಗತಿಯೇವಾಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮಪರಾಯಣಾಃ-ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇಭ್ಯಃ ಕಿಷ್ಟೇಭ್ಯಃ
ಉಚಿತಂ ಅನಿಂಧ್ಯತ್ವೇನ ಪರ್ಯಾಪ್ತತ್ವೇನವಾನುರೂಪಂವಿತ್ತಂ ಪ್ರತಿಗೃಹ್ಯ-ವಿದ್ಯಾಸಂಪಾದ್ಯಫಲವ
ದರ್ಶಾವಬೋಧಮಂತಂಅಧೀತ್ಯ-ಶ್ರದ್ಧಾ ಲೂಕ್-ಶ್ರುತಸಾದ್ಗುಣ್ಯಸಾಂಪಾದಿಕೇಚ್ಛಾವತಃ-ಶ್ರುತಿಸು
ಕಲ್ಪಸೂತ್ರೇಷು-ಶ್ರುತೇಷು ಆಶ್ವಲಾಯನಾಪಸ್ತಂ ಬೀಯಾದಿಷು ಚತುರಾಕ್-ಕುಶಲಾಕ್-ಕುಚೀಕ್-
ಪರಶುದ್ಧಾಕ್ ಮತ್ವಿಜಃ ಅಧ್ವಯೋದ್ಗಾತ್ರಾದೀಕ್-ಲಬ್ಧ್ವಾ-ಭಗವತಃ ಪರಮೇಶ್ವರಸ್ಯ ಇಮಾಂ
ಭಾಗವತೀಂ-ಪ್ರೀತಿಸಂತೋಷಂ-ಅಭಿಸಂಧಾಯಸಂಕಲ್ಪ್ಯ-ಕಲಾಯುಗೇಕ್ರತೂಕ್ ಸಂತತಂ ಆಹ
ರಂತಃ ಕುಶ್ಲಂತಸ್ಸಂತಃ-ಅಂತಿಮಂಯುಗಂಕಲಿಂ-ಕೃತಯಂತಿಕೃತಯುಗಾಕುಪಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಸದ್ಗುಣವಂತರಿಂದ ಯಥಾನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಬಂದ ಹಣವನ್ನು ತೆಗದುಕೊಂಡು
ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಲಿತು ಭಕ್ತಿಯುಕ್ತರಾದ ಮತ್ತು ಕ್ರೌಢಸ್ಮಾರ್ತ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಕುಕುಲ
ರಾದ ಋತ್ವಿಜರನ್ನು ಕರಸಿಕೊಂಡು ಭಗವಂತನ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ
ಯಾವಾಗಲೂ ಯಜ್ಞಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ತತ್ವವೇತ್ತಿಗಳಾದ ಬ್ರಹ್ಮನಿಷ್ಠರು ಕೊನೆಯುಗ
ಅಂದರೆ ಕಲಿಯುಗವನ್ನು ಕೃತಾಯುಗವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಅಯಜ್ಞಾಹದ್ರವ್ಯಾವಯಮಿತಿತು
ಯಜ್ಞಾ ದ್ವಿರಮತಾಂನಕಲ್ಪೇತಸ್ವಾನ್ನೈರ್ನನುಭಗವದಾರಾಧನ
ಮಪಿ | ಪ್ರಯತ್ನೇನದ್ರವ್ಯಂಶುಚಿಕಿಮಪಿಲಬ್ಧ್ವಾಭಗವತಃಕೃತಂ
ಚೇತ್ಕ್ರೈಕಕರ್ಯಂಕಿಮಿತಿನತದೇ *ವಾಧ್ವರಸಮಮ್ || ೫೨ ||

ಟೀಕಾ || ಅಯಜ್ಞೇತಿ || ವಯಂ- ಯಜ್ಞಸ್ಯಅಹಂ ಯೋಗ್ಯಂದ್ರವ್ಯಂ ಯೇಷಾಂತೇ ನಭವಂತೀತಿ
ಅಯಜ್ಞಾಹದ್ರವ್ಯಃ- ಇತಿಹೇತೋಃ ಯಜ್ಞಾ ದ್ವಿರಮತಾಂ ಯಜ್ಞಂತ್ಯಜತಾಮಿತ್ಯರ್ಥಃ- ಜುಗುಪ್ಸಾ
ವಿರಾಮೇತ್ಯಾದಿನಾಅಪಾದನತ್ವಂ- ಸ್ವೈಃಸ್ವೀಯೈರನ್ನೈಃ- ಭಗವತಃ- ಆರಾಧನಂನಿವೇದನಮಪಿ- ನಕ
ಲ್ಪೇತನಕ್ರಿಯೇತ- ನಸ್ವಿತಿಪ್ರಶ್ನೇಸ್ವದ್ರವ್ಯಮಾತ್ರಸ್ಯ ದೇವಪೂಜಾತ್ಮಕ ಯಜ್ಞಾನಹತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ-
ಪ್ರಯತ್ನೇನ ಅನಿಂಧೇನ- ಶುಚಿಕಿಮಪಿಕಿಂಚಿದ್ವ್ರವ್ಯಂಲಬ್ಧ್ವಾ- ಭಗವತಃ ಕೃತಂಕರ್ಯಂ ಪೂಜನಂ
ಕೃತಂಚೇತ್ತೇನೇತಿಶೇಷಃ- ತತ್ಭಗವತ್ಕ್ರೈಕಕರ್ಯಮೇವ- ಅಧ್ವರಸಮಂಕಿಮಿತಿಭವತಿ- ಭವೇದೇವೇ
ತ್ಯರ್ಥಃ- ತಥಾಚಭಗವತ್ಕ್ರೈಕಕರ್ಯಾದ್ಧ್ವರಯೋರ್ಯಜ್ಞತ್ವಾವಿಶೇಷಾದಧ್ವರತ್ಯಾಗೇಭಗವತ್ಕ್ರೈಕಕರ್ಯಂ
ಸ್ಯಾಪಿತ್ವನ್ತತತ್ಯಾಗಾವತ್ತಿರಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇದಲ್ಲದೆ: ತಮ್ಮ ಹತ್ತರ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಧನಯಿರುವದಿಲ್ಲೆಂದು
ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಯಜ್ಞಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಗೊಟ್ಟರೆ ಅವರು ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಅನ್ನದಿಂದ ದೇವರ
ನೈವೇದ್ಯ ಕೂಡ ಮಾಡುವದು ನಿಂತು ಹೋದೀತಲ್ಲವೇ? ಕಷ್ಟಬಿಟ್ಟು ಎಷ್ಟಾದರೂ
ನಿರ್ದೋಷವಾದ ಧನಕೂಡಿಸಿ ಅದರಿಂದ ಭಗವಂತನ ಸೇವೆಮಾಡಿದರೆ ಅದೇ ಯಜ್ಞ
ತುಲ್ಯವಾಗದೋ? ಆಗುವದು ಯಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು.

ಶ್ಲೋ | ಹಿಂಸಾಕೃತ್ಪ್ರತ್ಯವೇಯಾದಿತಿಕಥಯತಿಯೋವೇದವ
ವೈಷಯಾಗೇ ಶುಶ್ವಾಲಂಭಂ ವಿಧತ್ತೇಯದಿಕಇಹಮಖಿವೈದಿಕ
ಸ್ಸಂಶಯೋತ | ಹಿಂಸಾತ್ವಾಭಾವಮೇವಾಧ್ವರಶುನಿಹತೇರಾಹ
ರಾಮಾನುಜಾರ್ಯಃ ತತ್ಪಕ್ಷಸ್ಥೋಪಿಯೋನಪ್ರಸಜತಿಯಜನೇ
ಕಸ್ತದನ್ಯೋಗುರುದ್ವಿಟ್ || ೫೩ ||

ಟೀಕಾ || ಹಿಂಸೇತಿ || ಹಿಂಸಾಕೃತ್ಪ್ರಾಣಿಹಂತಾ- ಪ್ರತ್ಯವೇಯಾತ್ ಪಾಪೋಭವೇತ್- ನಹಿಂ

ಸ್ಯಾತ್ಸರ್ವಭೂತಾನೀತ್ಯಾದಿನಾ ಹಿಂಸಾಯಾನಿಷಿದ್ಧತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ— ಇತ್ಯುಕ್ತಪ್ರಕಾರಯೋ ವೇದಃ ಕಥಯತಿ— ವಿಷಸವಿವೇದಃ— ಯಾಗೇವಶೋಕ್ಯಾಗಾದೇಃ ಆಲಂಭಂಹಿಂಸಾಂ— ವಿಧಶ್ಚಪ್ರೇರಯತಿಯ ದಿ— ಆಗ್ನೇವೋಮಿಯಂ ಪಶುಮಾಲಭೇತೇತ್ಯಾದಿನೇತಿಭಾವಃ— ತರ್ಹಿ— ವೇದಮಧೀತೇವೇದವಾನ್ಯ ದಿಕಃ ಕಃ— ಮಪೇವಿಷಯೇಸಂಶಯೋತಸಂದೇಹಂ ಕುರ್ಯಾತ್— ನಕೋಪೀತ್ಯರ್ಥಃ— ಉಭಯತ್ರಾಪ್ರಾ ಮಾಣ್ಯೇ ಪ್ರಾಮಾಣ್ಯಸಂಶಯೇವ ಯಾಗೀಯ್ಯಹಿಂಸಾಯಾ ಅವರ್ಜನೀಯತ್ವಮಿತಿಹೃದಯಂ—ಕಿಂಚ— ರಾಮಾನುಜಾಯಃ— ಯಾಗದೂಷಕಾಣಾಂ ಶಿಂಗಲಾಖ್ಯಾನಾಂ ಗುರುರೇವ— ಅಧ್ವರೇಪಶೋನೀ ಹತೇರ್ವಧಸ್ಯ— ಹಿಂಸಾತ್ವಾಭಾವಮಾಹ— ತತ್ಸತ್ಯಸ್ಯ— ರಾಮಾನುಜಮತೇ ವರ್ತಮಾನೋಪಯೋ ಜನಃ— ಯಜನೇಸಪಶುಕೇಯಾಗೇ— ನಪ್ರಸಜತಿನೋದ್ಯುಜ್ಜಿತೇ— ಶದಸ್ಯಃ ಗುರುದ್ವಿಟ್ಗುರುದ್ವೇಷೀ—ಕಃ— ನಕೋಪಿ—ಕಿಂತುಸವಿವೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಕೊಲ್ಲುವವನಿಗೆ ಪಾಪ ಬರುತ್ತದೆಂದು ಯಾವ ವೇದ ಹೇಳುತ್ತದೆಯೋ ಆ ವೇದವೇ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಪಶುವನ್ನು ಕೊಲ್ಲಬಹುದೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೆ. ಆದದರಿಂದ ನೈದಿಕ ನಾದವನ್ಯಾರು ಯಜ್ಞದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಂಕಯ ಬಡುವನು? ಯಾರೂ ಸಂಕಯ ಬಡ ಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಯಜ್ಞಕ್ಕೋಸ್ಕರವಾಗಿ ಪಶುವನ್ನು ಕೊಂದರೆ ಕೊಲೆಪಾತಕ್ಕೆ ಉಂಟಾಗದೆಂತಾ ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರೇ ಹೇಳಿರಲು ಅವರ ಮತದವನು ಪಶುಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಉದ್ಯುಕ್ತ ನಾಗದಿದ್ದರೆ ಅವನಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ಯಾರು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಗುರುದ್ವೇಷಿ ? ಅವನೇ ಗುರುದ್ವೇಷಿ ಎಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯ.

ಮೂ | ಇದಂಚಾವಧೇಯಮ್ ||

ಶ್ಲೋ | ಹಿಂಸಾಂತರೇಷ್ವಿವಮುಖಾಶ್ರಿತಹಿಂಸನೇಪಿಜೈನೇತರೋ ಯದಿಜನೋಭಜತೇಜುಗುಪ್ಸಾಂ | ನಾರ್ಯಂತರೇಷ್ವಿವನನಿಂದತಿ ನಂದನಾನಾಂನಿಷ್ಪಾದನಂಕಿಮನಘೇಪಿನಿಜೇಕಲತ್ರೇ || ೫೩ ||

ಟೀಕಾ || ಹಿಂಸೇತಿ || ಜೈನಾತ್ ಬೌದ್ಧಾದಿತರಃ ಜನಃ ಹಿಂಸಾಂತರೇಷು ಯಾಗೀಯಾತಿರಿಕ್ತ ಹಿಂಸಾ ಸ್ವಿವ—ಮುಖಾಶ್ರಿತೇಯಾಗೀಯೇಹಿಂಸನೇಪಿ—ಜುಗುಪ್ಸಾಂ ಉಪಕ್ರೋಶಂ ಭಜತೇಯದಿತರ್ಹಿ—ನಾರ್ಯಂ ತರೇಷು ಪರಾಂಗನಾಸ್ವಿವ— ಅನಘೇನಿದೋಷೇ— ನಿಜೇಕಲತ್ರೇಭಾರ್ಯಾಯಾಮಪಿ— ನಂದನಾನಾಂನಿ ಷ್ಪಾದನಂ— ಪುತ್ರೋತ್ಪಾದನಂ ಕಿಂಕಸ್ಮಾನ್ನನಿಂದತಿ— ಹಿಂಸಾಶ್ವೋತ್ಪಾದನತ್ವಯೋರುಭಯತ್ರಾ ವಿಶೇಷಾದಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇದನ್ನಾಲ್ತಿಸು. ಜೈನರ ಹೊರತಾಗಿ ಬೇರೆ ಜನರಿಗೆ ಯಜ್ಞಸಂಬಂಧಿ ವಧವು ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದವಧವಂತೆ ನಿಂದ್ಯವಾದರೆ, ಪರಸ್ಪರಿಯಲ್ಲಿ ಪುತ್ರೋತ್ಪತ್ತಿ ಹ್ಯಾಗೆ ನಿಂದ್ಯವೊ ಹಾಗೆಯೇ ದೋಷರಹಿತವಾದ ಸ್ವಂತ ಹೆಂಡತಿಯಲ್ಲಿ ಸಂತಾ ನೋತ್ಪತ್ತಿ ಯಾಕೆ ನಿಂದ್ಯವಾಗಬಾರದು ? ಅಂದರೆ ಪಶುವುಧವು ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧವಾ ಗಿರಲಿ ಅಥವಾ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದ್ದಾಗಿರಲಿ ಸರ್ವಥಾ ನಿಂದ್ಯವಾದರೆ ಅದೇ ರೀತಿ ಯಾಗಿ ಪರಸ್ಪರಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಂತ ಹೆಂಡತಿಯಲ್ಯಾಗಲಿ ಮಾಡುವ ಪುತ್ರೋತ್ಪತ್ತಿಯು ದೋಷಕ್ಕೊಳಗಾದದ್ದೆನ್ನಬೇಕು ಎಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು.

ಮೂ | ಇದಮನಗಂತ್ಯವ್ಯಮ್ ||

ಶ್ಲೋ | ಋತ್ವಿಗ್ವಿಸುದ್ಧಿವಿರಹಾದಿ *ವಿಶಂಕಯಾಯೇಕೇಚಿತ್ಕಲೌ
ಜಹತಿ ನಿತ್ಯಮಪಿಕ್ರತುಂತೇ | ಮುಂಚಂತಿಗುರ್ವಶುಚಿತಾವಿಷಯೇ
ನಕಿನ್ನುಚಕ್ರಾಂಕವೈಷ್ಣವಮನುಗ್ರಹಣಾದಿಸರ್ವಮ್ || ೫೩೧ ||

ಟೀಕಾ || ಋತ್ವಿಗಿತಿ || ಯೇಕೇಚಿತ್ತೇಂಗಲಾಖ್ಯಾ-ಕಲೌ- ಋತ್ವಿಜಾಂವಿಶೇಷೇಣವಿಶುದ್ಧೇಃ ವಿರಹಃ
ಲಿಭಾವಃ ಅದಿಯೇಷುತೇಷು ವಿಶಂಕಯಾಸಂದೇಹೇನ- ನಿತ್ಯಮಪಿಕ್ರತುಂ- ಜಹತಿತ್ಯಜಂತಿಚೇತ್ತಹಿಂ-
ತೇಗುರೋರಾಚಾರ್ಯಸುರುಷಸ್ಯ ಅಶುಚಿತಾಯಾಂ ವಿಷಯೇನ ಸಂಶಯೇನ- ಚಕ್ರಾಂಕಃ ವೈಷ್ಣವಮ
ನೋಃ- ನಾರಾಯಣಾಪ್ಪಾಕ್ಷರಸ್ಯ ಗ್ರಹಣಂಚಾದಿಯೇಸ್ಯ ತತ್ಸರ್ವಂ ಪಂಚಸಂಸ್ಕಾರಾ- ಕಿಂನ
ಮುಂಚಂತಿ-ಅಪರಿಶುದ್ಧಿಸುಶಯಯೋರು ಭಯತ್ರತುಲ್ಯತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇದನ್ನು ತಿಳಿ. ಏನೆಂದರೆ:

ದೋಷರಹಿತರಾದ ಋತ್ವಿಜರೇ ಪೊದಲಾದ ಸಾಧನ ದೊರಿಯುವದು ಅಸಾಧ್ಯವೆಂಬ
ಸಂದೇಹದಿಂದ ನಿತ್ಯ ಯಜ್ಞ ಕೂಡ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡುವ ತೆಂಗಲಿವೈಷ್ಣವರು ಗುರುವಿನ ಪವಿ
ತ್ರತೆಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹಗೊಂಡು ಚಕ್ರಾಂಕನೆ ಮಂತ್ರೋಪದೇಶಗಳೇ ಮೊದ
ಲಾದ ಪಂಚಸಂಸ್ಕಾರಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಬಿಡುವರೋ ?

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಸರ್ವೈರ್ವೇದೈಃ ಸ್ಮೃತಿಗಣಯುತ್ಯೈಸ್ತೇ
ತಿಹಾಸ್ಯೈಃ ಪುರಾಣೈಃ ಶಿಷ್ಯಾಚಾರೈಃ ನಿಯಮಿತಾನ್ ಕರ್ತವ್ಯತ್ವೇನಜ್ಞಾ ಪಿತಾನ್- ಮಧ್ವರಾತೇರ್ಭಗವತಃ
ಲಿಜಾ ಸಿದ್ಧಾಂತಃ- ಅಹಪೇತ್ಯಾತ್ಮಯೇ- ಅಧ್ವರಾ- ಜಹತಃ ತ್ಯಜಂತಃ- ಸಾಭ್ಯಾಸಾದಿತಿನುಮ್ನಿ
ಪೇಧಃ-ತೇಷಾಂಶ್ರುತಿ ಸ್ಮೃತಿಗಣಿತಾಸಪುರಾಣಶಿಷ್ಯಾಚಾರ ಭಗವದಾಜ್ಞಾ ನಾಂ ವಿರುದ್ಧಾನಿಕ್ರತ್ಯಾನಿ-ಸ್ವ
ಸಂಕೇತಸಿದ್ಧಾನಿ- ಅತಸ್ತಂತಃ ಕುರ್ವಂತಃ- ಕತಿಚಿದಮಿಲಪರಾನ್ ಕೌತಸ್ಮಾತಾನುಷ್ಠಾತ್ಮಾನ್-
ಶಿಕ್ಷಯಂತಿ- ಅಪಿಗದಾಹಯಾಂ- ಸ್ವಯಂಭ್ರಷ್ಟಸ್ಯ ಕಪೇವೇನಭ್ರಂಶನಮಿವೈ ತದ್ವೃತ್ತಮಿತ್ಯಪಹಾ
ಸೇವಾ ||

ಟೀಕಾ || ಸರ್ವೇರಿತಿ || ಸರ್ವೈರ್ವೇದೈಃ ಸ್ಮೃತಯಃ ಮಾನವ್ಯಾದಯಃ ತದ್ಗುಣಯುತ್ಯೈಸ್ತೇತಿಹಾ
ಸ್ಯಃ ಪುರಾಣೈಃ ಶಿಷ್ಯಾಚಾರೈಃ ನಿಯಮಿತಾನ್ ಕರ್ತವ್ಯತ್ವೇನಜ್ಞಾ ಪಿತಾನ್- ಮಧ್ವರಾತೇರ್ಭಗವತಃ
ಲಿಜಾ ಸಿದ್ಧಾಂತಃ- ಅಹಪೇತ್ಯಾತ್ಮಯೇ- ಅಧ್ವರಾ- ಜಹತಃ ತ್ಯಜಂತಃ- ಸಾಭ್ಯಾಸಾದಿತಿನುಮ್ನಿ
ಪೇಧಃ-ತೇಷಾಂಶ್ರುತಿ ಸ್ಮೃತಿಗಣಿತಾಸಪುರಾಣಶಿಷ್ಯಾಚಾರ ಭಗವದಾಜ್ಞಾ ನಾಂ ವಿರುದ್ಧಾನಿಕ್ರತ್ಯಾನಿ-ಸ್ವ
ಸಂಕೇತಸಿದ್ಧಾನಿ- ಅತಸ್ತಂತಃ ಕುರ್ವಂತಃ- ಕತಿಚಿದಮಿಲಪರಾನ್ ಕೌತಸ್ಮಾತಾನುಷ್ಠಾತ್ಮಾನ್-
ಶಿಕ್ಷಯಂತಿ- ಅಪಿಗದಾಹಯಾಂ- ಸ್ವಯಂಭ್ರಷ್ಟಸ್ಯ ಕಪೇವೇನಭ್ರಂಶನಮಿವೈ ತದ್ವೃತ್ತಮಿತ್ಯಪಹಾ
ಸೇವಾ ||

ಅರ್ಥ || ನಾಲ್ಕು ವೇದಗಳಿಂದಲೂ ಸ್ಮೃತಿಸಮೂಹದಿಂದಲೂ ಪುರಾಣ ಇತಿಹಾ
ಸಗಳಿಂದಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠರ ಆಚಾರದಿಂದಲೂ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಕಟ್ಟಿನ ಮೇರಿಗೆ ಮತ್ತು
ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುವಿನ ಅಪ್ಪಣೆ ಮೇರಿಗೆ ನಡಿಯತಕ್ಕ ಯಜ್ಞಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಗೊಟ್ಟು ವೇದಕಾ
ಸ್ತ್ರಾದಿಗಳಿಗೆ ವಿರೋಧವಾದ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುವಂಥವರಾದ ಕೆಲವರಿವರು
ಹೆರರನ್ನು ಕೂಡ ಉಪದೇಶವಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅಹಹ ಏನು ಆಶ್ಚರ್ಯವಿದು !

ಮೂ | ಕಿಂಬಹುನಾ | ಶ್ಲೋ | ಯಾಗಂಯೇಬತವೈಷ್ಣವಾವಿಜ
ಹತಿಭಾಗಚ್ಛಿದಾಭೀತಿತಃ ಶಿಷ್ಯಕ್ಷೇತ್ರನಸಾಧ್ಯಸಾಜ್ಜಹತುತೇಚ
ಕ್ರಾಂಕನಪ್ರಕ್ರಿಯಾಂ | ಪೂರ್ವಸ್ಮಿನ್ಬಹುಸಮ್ಮತಿರ್ಭಗವತಃ
ಪ್ರೀತೀಫಲಂನೋಧನಾ ನೈವೀಯೋಭಿಮತಿಸರತ್ರಫಲಮುಪ್ಯ
ಧಾರಪ್ತಿರಿತ್ಯಂಭಿದಾ || ೫೩೩ ||

ಟೀಕಾ || ಯಾಗಮಿತಿ || ಯೇವೈಷ್ಣವಾಃ ಭಾಗಸ್ಯ ಛಿದಾಭೀತಿತಃ ಹಿಂಸಾಭಯಾತ್-ಯಾಗಂ-
ವಿಜಹತಿ-ಬತೇತ್ಯಾತ್ಮಯೇ-ತೇತೆಂಗಲಾಖ್ಯಾಃ ಶಿಷ್ಯಾಣಾಂ ಕ್ಷೇತ್ರನಂ ತಾಪನಂ ತಸ್ಮಾತ್ ಸಾಧ್ಯಸಾ
ಧ್ಯಯಾತ್-ಚಕ್ರಾಂಕನಸ್ಯ ಪುಕ್ರಿಯಾಂಕರಣಮಪಿ-ಜಹತು-ಪ್ರಾಪ್ತಕಾಲೇಲೋಟ್-ದ್ವಯಾಸ್ಸಾಧಕ
ತಾರತಮ್ಯ ವಿಮರ್ಶೇತು ಚಕ್ರಾಂಕನಮೇವತ್ಯಾಜ್ಯಂ ನ್ಯಾದಿತ್ಯಾಹ-ಕಿಂಚ-ಪೂರ್ವಸ್ಮಿನ್ಯಾಗೇ ವಿಷಯೇ-
ಬಹೂನಾಂ ವಾದಿನಾಂ ಅವಿಮತಸ್ಯಾನಾಂ ಸಮ್ಮತಿಃ ಅಂಗೀಕಾರಃ-ಭಗವತಃ ಪ್ರೀತಿಃ ಫಲಂ-ಧನಾನಿರಾ
ಗದ್ವೇಷ ಜನಕಾನಿ-ಫಲಂನೋಭಮತಿ-ಸರತ್ರಚಕ್ರಾಂಕನೇತು-ಅಲ್ಪೀಯಸೀ ಏಕದ್ವಾನಾಂ ಅಭಿಮತಿಃ-
ಅರ್ಥಾನಾಂ ಆಪ್ತಿಃ ಜಾರಜೋರ ಕಿರಾತಾದಿ ದುಷ್ಟಶಿಷ್ಟೇಭ್ಯಃ ಲಾಭಃ ಫಲಂ-ನತುಭಗವತ್ ಪ್ರೀತಿಃ-
ಇತ್ಯಂ ಉಕ್ತಪ್ರಕಾರಾಭಿದಾ ವಿಶೇಷತಃ ತಾರತಮ್ಯ ಮಸ್ತೀತಿಯೋಜ್ಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ಬಹಳ ಹೇಳುವದ್ಯಾಕೆ.

ಕುರಿಕೊಲೆಯ ಅಂಜಿಕೆಯಿಂದ ಯಜ್ಞವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡುವ ಈ ತೆಂಗಲಿ
ವೈಷ್ಣವರು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ಉರಿ ಉಂಟುಪಡಿಸುವ ಭಯದಿಂದ ಚಕ್ರಾಂಕನ ಸಂಸ್ಕಾರವನ್ನು
ಬಿಟ್ಟುಗೊಡಲಿ ! ಯಜ್ಞಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಮತದವರ ಒಪ್ಪಿಗೆಯುಂಟು. ಯಜ್ಞಗ
ಳಿಂದ ನಮಗೆ ಭಗವಂತನು ಪ್ರಸನ್ನನಾಗುತ್ತಾನೆ, ಮತ್ತು ಸಂಪತ್ತಿ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಚಕ್ರಾಂ
ಕನ ಸಂಸ್ಕಾರದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡು ಮತದವರ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಉಂಟು. ಮತ್ತು
ಅದರಿಂದ ಚಕ್ರಾಂಕನ ಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳುವವರು ಕೊಡುವ ದುಡ್ಡಿನ ಹೊರತು ಬೇರೆ
ಲಾಭವಿಲ್ಲವು. ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಯಜ್ಞಗಳು ಚಕ್ರಾಂಕನದಿಂದ ಭೇದವಿಲ್ಲವು.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ವಿಹಸ್ಯ | ಶ್ಲೋ | ತಪ್ತಾಭ್ಯಾಂಶಂಖಚಕ್ರಾಭ್ಯಾಂತಾಪನಂ
ಪ್ರಾಣಿನಾಮಿದಮ್ | ಭಾಗಾಲಂಭಸಮತ್ವೇನಸಾಧೋ *ಕಿಮುಪ
ವರ್ಣ್ಯತೇ || ೫೩೪ ||

ಟೀಕಾ || ತಪ್ತಾಭ್ಯಾಮಿತಿ || ಪ್ರಾಣಿನಾಂ ಶಿಷ್ಯಾಣಾಂ ಸಂಬಂಧಿ-ತಪ್ತಾಭ್ಯಾಂ ಶಂಖಚಕ್ರಾಭ್ಯಾಂ
ತಾಪನಂ-ಭಾಗಾಲಂಭಸ್ಯ ಪಶುಹಿಂಸಾಯಾಸ್ಸಮತ್ವೇನ ತುಲ್ಯತ್ವೇನ-ಹೇಸಾಧೋ ಇತ್ಯಪಹಾಸಃ-
ತ್ವಯಾ ಕಿಂ ಕುತಃ ಉಪವರ್ಣ್ಯತೇ ||

ಅರ್ಥ || ಕೃತಾನುವು ನಗೆಯಾಡಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಎಲಾ ಮಹಾಪುರುಷನೇ, ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ಶಂಖಚಕ್ರಗಳಿಂದ ನುಡುವದು ಕುರಿಕೊಲಿಗೆ ಸರಿಮಾಡುತ್ತಯಾ ?

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಗುಣದೋಷತಾರತಮ್ಯಾನಭಿಜ್ಞಾತ್ಯಣುತಾವದಿದಮ್

|| ೫೩೫ ||

ಅರ್ಥ || ಇದು ಒಳ್ಳೆತು ಇದು ಕೆಟ್ಟದ್ದು ಎಂತ ತಿಳಿಕೊಳ್ಳುವಷ್ಟು ಬುದ್ಧಿ ಇಲ್ಲದವನೇ, ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಕೇಳು.

ಶ್ಲೋ | ಛಾಗಾಲಂಭಸಹಸ್ರತಃಕ್ಷಿತಿಸುರಸ್ಯೈಕಸ್ಯಹಿಂಸಾಧಿಕಾ
ತಸ್ಮಾದ್ಬ್ರಹ್ಮಣತಾಪನಂನಕಿಮಿದಂತುಲ್ಯಂಪಶೋರ್ಹಿಂಸ
ಯಾ | ಶಾಸ್ತ್ರಾತ್ಪ್ರಪ್ತರಥಾಂಗ *ಧಾರಣಮಿದಂಶ್ರೇಯಸ್ಕರಂ
ಚೇತ್ತದಾ †ವೇದಾದೇವಮಖೇಪಶೋರ್ವಿಶಸನಂನೈತೇನಕಿಮ್ನೋ
ಯತೇ || ೫೩೬ ||

ಟೀಕಾ || ಛಾಗೇತಿ || ಯಸ್ಮಾದೇಕಸ್ಯ ಕ್ಷಿತಿಸುರಸ್ಯ ಹಿಂಸಾ ಏಕಾಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾ-ಛಾಗಾಲಂಭಸಹಸ್ರತಃ-
ಅಧಿಕಾ-ತಸ್ಮಾತ್ ಏಕಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾಯಾಃ ಸಹಸ್ರ ಪಶುಹತ್ಯಾ ತುಲ್ಯತ್ವಾದ್ಧೇತೋಃ-ಇದಂ ಬ್ರಾಹ್ಮ
ಣಸ್ಯ ತಾಪನಂ ತಪ್ತಶಂಖ ಚಕ್ರಮುದಾಕರಣಂ-ಪಶೋರೇಕಸ್ಯ ಹಿಂಸಯಾ ನ ತುಲ್ಯಂಕಿಂ-ತುಲ್ಯಂಭ
ವೇದೇವೇತ್ಯರ್ಥಃ-ಶಾಸ್ತ್ರಾತ್ ತಪ್ತಶಂಖಚಕ್ರ ಮುದ್ರಾವಿಧಾಯಕ ಪಾಂಚರಾತ್ರಾಗಮಂ ಅವಲಂಬ್ಯ-
ಲ್ಯಬ್ಧೋಪ ಪಂಚವಿಂ-ವಿವಮಗ್ರೇಪಿ | ಇದಂತಪ್ತೇನ ರಥಾಂಗೇನ ಚಕ್ರೇಣ ಧಾರಣಂ ಮುದ್ರಾಧಾರಣಂ
-ಶ್ರೇಯಸ್ಕರಂಚೇತ್-ತದಾವೇದಾತ್ವೇದಮವಲಂಬ್ಯೈವ ಮವೇಪಶೋರ್ವಿಶಸನಂ ಹಿಂಸಾ-ನೈತೇನ
ತಪ್ತಶಂಖಚಕ್ರ ಮುದ್ರಾಧಾರಣೇನ ನಮಿಯತೇಕಿಂ ನಸದೃಶೀಕ್ರಿಯತೇ ಕಿಮಿತಿಹಾಕುಃ ||

ಅರ್ಥ || ಒಬ್ಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ವಧವು ಸಾವಿರ ಕುರಿಗಳ ಕೊಲೆಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು (ಅಂ
ದರೆ ಒಬ್ಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ವಧ ಸಾವಿರ ಕುರಿಗಳ ವಧಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದದ್ದು ಎಂಬ ಭಾವವು),
ಹಾಗಾದ ಮೇಲೆ ಒಬ್ಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನನ್ನು ಸುಟ್ಟರೆ ಒಂದು ಪಶು ವಧಕ್ಕೆ ಸಮನಾಗಲಿಕ್ಕಿ-
ಲ್ಲವೋ? (ಆದೀತೆಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು) ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಈ ಚಕ್ರಾಂಕ
ನವು ಪುಣ್ಯವನ್ನಂಟುಪಡಿಸುವಂಥಾದ್ದಾದರೆ ಸ್ವತಃ ವೇದಗಳಿಂದೇರ್ಪಟ್ಟ ಯಜ್ಞಗಳ
ಲ್ಲ ಮೊಡುವ ಪಶುವಧವು ಶಂಖಚಕ್ರ ಮುದ್ರಾಧಾರಣೆಗೆ ಸರಿಯಾಗಲಾರದೋ?
(ಸರಿಯಾಗುವದೆಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯ.)

ಮೂ | ಇತ್ಯಲಂಶ್ರುತ್ಯಯುತವಿಹಿತ ‡ಸದಾಚರಣಾವಶ್ಯಕತಾಸ

* ಧಾರಣಮಪಿ † ವೇದೈರೇವ ಸವೇಪಶೋರ್ವಿಶಸನಾತ್ ಧರ್ಮೋಪೇಕಿಂ ಹೀಯತ ಇತಿವಾ
ತಾಂತರೆ || ‡ ಸವನಕರಣಾವಶ್ಯಕತಾ ಇತಿವಾತಾಂತರಂ ||

ಮರ್ಥನೇನ ಕರಬದರಾಸ್ತಿತ್ವಸಾಧಕಪ್ರಮಾಣಾಂತರಪರಿಕ
ಲ್ಪನಕಲ್ಪೇನೇತಿದಕ್ಷಿಣತೋ ವಿಮಾನಮಾನೀಯಸಶಿರಃಕಂಪಮ್

॥ ೫೩೩ ॥

ಟೀಕಾ ॥ ಇತಿತಿ ॥ ಶ್ರುತೀನಾಂ ಅಯುತಂ ದಶಸಹಸ್ರಾಣಿಶೈವಿಹಿತಸ್ಯ ಸತಃಕರ್ಮಣಃ ಯಾಗ
ಸ್ಯಾಚರಣ ಮನುಷ್ಯಾನಾಂ ತದಾವಶ್ಯಕತಾಯಾಸ್ಸಮರ್ಥನೇನ ಸಾಧನೇನ— ಕರೇವತಮಾನಸ್ಯ ಬದರ
ಸ್ಯ ಫಲಸ್ಯ ಅಸ್ತಿತ್ವಂ ಸತ್ತಾತತ್ಸಾಧಕಸ್ಯ ಪ್ರಮಾಣಾಂತರಸ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾನ್ಯ ಪ್ರಮಾಣಸ್ಯ ಪರಿಕಲ್ಪನಮುಪ
ನ್ಯಾಸಃ ತತ್ಸದೃಶೇನ ತತ್ಕಲ್ಪೇನೇತಿ ಶ್ರುತ್ಯಯುತೇತ್ಯಾದೇವೀಶೇಷಣಂ ॥

ಅರ್ಥ ॥ ಅಂಗೈಯಲ್ಲಿರುವ ಬೊಗರಿ ಕಾಯಿಯ ಇರುವಿಕೆಯನ್ನು ಧಿಟಪಡಿಸಿಕೊಡು
ವದಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಮಾಣಗಳನ್ನು ಹುಡುಕುವಂತೆ, ಹತ್ತುಸಾವಿರ ಸಂಖ್ಯಾಕ ಶ್ರುತಿಗಳಿಂದ
ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಮಾಡಲೇ ಬೇಕೆಂದು ಇಷ್ಟು ಮಟ್ಟಿಗೆ
ಘಟ್ಟಪಡಿಸಿದ್ದು ಸಾಕೆಂದು ವಿಮಾನವನ್ನು ದಕ್ಷಿಣದಿಕ್ಕಿಗೆ ನಡಿಸಿ ತಲೆದೂಗಿಸುವಂಥಾ
ವನಾಗಿ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋಕ ॥ ಖಂಜೀಕೃತಾಖಿಲಹೃದಾಂರಮಣೀಮಣೀನಾಂಮಂಜೀರ
ಮಂಜುತರಶಿಂಜಿತರಂಜಿತೇನಚಂಜೀಪುರೀಯುವಗಣೇನಚಕಾಸ್ತಿ
ಪೂರ್ಣಾಸಂಜೀವಿತೋಗ್ರಪರಿವಂಚಿತಪಂಚಬಾಣಾ ॥ ೫೩೪ ॥

ಟೀಕಾ ॥ ಖಂಜೀಕೃತೇತಿ ॥ ಖಂಜೀಕೃತಂ ಗರ್ವಶೂನ್ಯೀಕೃತಂ—ಅಖಿಲಸ್ಯ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಸ್ತ್ರೀಜನಸ್ಯ
ಹೃತ್ಮನೋಯಾಭಿಸ್ತಾನಾಂ— ರಮಣೀಮಣೀನಾಂ ಸ್ತ್ರೀರತ್ನಾನಾಂ— ಮಂಜೀರಯೋನೋಫು
ರಯೋಮಂಜುತರೇಣ ಅತಿಮನೋಜ್ಞೇನ ಶಿಂಜಿತೇನ ತಬ್ಬೇನ ರಂಜಿತೇನ ಅನುರಕ್ತೀಕೃತೇನ— ಯುವ
ಗಣೇನ—ಪೂರ್ಣಾ—ಅತವಿವಸಂಜೀವಿತಃ ಉಗ್ರೇಣ ಶಿವೇನ ಪರಿವಂಚಿತಃ ಭಸ್ಮಿತಃ ಪಂಚಬಾಣೋಮನ್ಮಥಃ
ಯಸ್ಯಾಂಸಾ—ಚಂಜೀನಾಮಪುರೀ—ಚಕಾಸ್ತಿರಾಜತೇ ॥

ಅರ್ಥ ॥ ಬೇರೆ ಎಲ್ಲಾ ಸ್ತ್ರೀಯರುಗಳ ಮನಸ್ಸಿನ ಹಮ್ಮಿಕೆ ಇಳಿಸಿದಂಥಾವರಾದ
ಚೆಲ್ವಿಯರ ಕಾಲ್ಗಡೆಗಳ ನುಣುಪಾದ ಸ್ವರದಿಂದ ಓಲ್ದ ಎಳೆಯರ ಗುಂಪಿನಿಂದ ನೆರತ
ಈ ಚಂಜೀಪುರವೆಂಬ ಪಟ್ಟಣವು ಶಿವನು ಸುಟ್ಟು ಬೂದಿ ಮಾಡಿದ ಕಾಮನನ್ನು ತಿರಿಗಿ
ಹುಟ್ಟಿಸುವಂಥಾದ್ದಾಗಿ ಎಸೆಯುತ್ತದೆ.

ಶ್ಲೋಕ ॥ ಪುಕ್ತಾಮಯೋಶ್ಚ ಯಜುಷಾಂಚನಿವಾಸಭೂತಾಃ ಪೂ
ತಾದ್ವಿಜಾಃಸ್ಮೃತಿಸುರಾಣಕಲಾಧುರೀಣಾಃ | ಕುರ್ವಂತಿವಾಸಮಿ
ಹಕರ್ಕಶತರ್ಕಶಬ್ದ ತಂತ್ರತ್ರಯೋಶಿಖರಸಿಂಧುತಲಸ್ಪೃಶೋಮಿ

॥ ೫೩೫ ॥

ಟೀಕಾ ॥ ಪುಗತಿ ॥ ಪುಚಸ್ಸಾಮ್ನಶ್ಚ ಯಜುಷಾಂಚ—ವೇದಾಸಾಂ ತ್ರಯಾಣಾಂ—ನಿವಾಸಭೂತಾಸ್ಸು
ಪೂರ್ಣಾಮರ್ಥತರ ಇತ್ಯರ್ಥಃ— ಅತವಿವ ಪೂತಾಃ ಪವಿತ್ರಾಃ ಸ್ಮೃತಿಷು ಪುರಾಣೇಷು ಕಲಾಸು ಚತುಃಪ

ಪ್ವಿಷು ಧುರೀಣಾಃ ಸಮಥಾಃ— ಕರ್ಕಶಾಸಾಂ ದುರವಗಾಹಾಸಾಂ ನ್ಯಾಯಸ್ತುಕಃ ತಬ್ಬೋ ವ್ಯಾಕರಣಂ
ತಂತ್ರಂ ವಿೂಮಾಂಸಾ ತ್ರಯೂಶಿಖರಂ ವೇದಾಂತ ಶಾಸ್ತ್ರಂ ತೇಷಾಮೇವ ನಿಂಧೂನಾಂ ಸಮುದ್ರಾಣಾಂ
ತಲಮಧಃಪ್ರದೇಶಮಂತರ್ಭಾಗಮಿತಿರ್ಯಾವತ್ ಸ್ಪೃಶಂತೀತಿ ತತ್ಸ್ಪೃಶಃ— ತತ್ಪಾರದೃಶ್ಯನ ಇತ್ಯ
ರ್ಥಃ— ಅಮೋದ್ವಿಜಾಃ ಪಂಡಿತಾಃ ಇಹಚಂಜೀಮುರ್ಯಾಂ ವಾಸಂಕುರ್ವಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಋಗ್ವೇದ, ಯಜುರ್ವೇದ, ಸಾಮವೇದ, ಈ ಮೂರು ವೇದಗಳ ನಿವಾಸ
ಸ್ಥಾನ ಅಂದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಕಲಿತು ಪವಿತ್ರರಾದಂಥ, ಧರ್ಮಶಾ
ಸ್ತ್ರ, ಪುರಾಣ, ಮತ್ತು ಆರವತ್ತುನಾಲುಗು ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮುಂದೋರುವಂಥ, ಕಡು ಕ
ಠಿಣವಾದ ನ್ಯಾಯಶಾಸ್ತ್ರ, ವ್ಯಾಕರಣಶಾಸ್ತ್ರ, ವಿೂಮಾಂಸಾಶಾಸ್ತ್ರ, ಮತ್ತು ವೇ
ದಾಂತ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳೆಂಬ ಸಮುದ್ರದ ನೆಲೆಗಂಡವರಾದಂಥಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಈ ಚಂಜೀಪು
ರದಲ್ಲಿ ಒಕ್ಕಲಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಸಹಾಸಂ | ಶ್ಲೋ | ನೈತದ್ವಿಭಾತಿನಗರಂ ನಗರಮ್ಯದು
ಗ್ರಹಾಕಾರಸಾಧನದಶಾಸುವಿಕಾಂಪತೀನಾಂ | *ಯುದ್ಧೋನ್ನಟ
ದ್ಭಟಶಿರಸ್ತನಿಸ್ಸುತಾಸ್ತಸ್ಮೋತಸ್ಸಹಸ್ತಭರವಿಸ್ರ †ಪಲಾ
ಬ್ಧಿಸಾಂದ್ರಂ || ೫೪೦ ||

ಟೀಕಾ || ನೇತಿ || ವಿಕಾಂ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ಪತೀನಾಂ ರಾಜ್ಞಾಂ ಸಂಬಂಧಿನೀಷು ನಗವದ್ರವ್ಯಸ್ಯ ಅತ
ವಿವ ದುರ್ಗಸ್ಯ ಗಂತುಮಶಕ್ಯಸ್ಯ ಪ್ರಾಕಾರಸ್ಯ ಸಾಲಸ್ಯ ಸಾಧನದಶಾಸು ಆಕ್ರಮಣಾವಸ್ಥಾಸು ಯುದ್ಧ
ಉನ್ನಟಶಾಂ ಪರಾಕ್ರಮಮಾಣಾನಾಂ ಭಟಾನಾಂ ಶಿರಸ್ತಟೀಭ್ಯಃ ನಿಸ್ಸುತಾನಾಂ ಅಸ್ತಸ್ಮೋತಸಾಂ ರಕ್ತ
ಪ್ರವಾಹಾನಾಂ ಸಹಸ್ರಾಣಾಂ ಭರೇಣ ಅತಿಶಯೇನ ವಿಸ್ತೃತಾಮಗಂಧಿಭಿಃ ಪಲಾಬ್ಧಿಭಿಃ ಮಾಂಸರಾಶಿಭಿಃ
ಸಾಂದ್ರಂ ನಿಬಿಡ ಮೇತನ್ಮಗರಂ ಚಂಜೀಪುರೀ—ನಭಾತಿ—ಅತಿಜುಗುಪ್ಸಾ ಕರತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ನಗೆಯಾಡಿ (ಕೃತಾನುವು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.) ಅರಸುಗಳು ಬೆಟ್ಟದಂತೆಸೆಯುವ
ಕೋಟೆಯ ಅಲಂಗಳನ್ನು ಕೈವಶ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಾಗ್ಯ ನಡೆದ ಕಾಳಗಗಳಲ್ಲಿ ಕಾದಾ
ಡಿದ ಬಂತರ ಮೇಲ್ದಲಿಗೇಂದ ಹರಿದ ನೆತ್ತರದ ಸಾವಿರಗಟ್ಟಿ ಧಾರೆಗಳ ಅತಿಶಯದೊಡನೆ
ನಾರುವ ಬಾಡಿನ ಕುಪ್ಪೆಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ ಈ ಚಂಜೀಪುರವು ಕೋಭಿಸುವದಿಲ್ಲವು.

ವಿಶ್ವಾವನುಃ ||

ಮೂ | ವಯಸ್ಯಗುಣಾನ್ವಯಸ್ಯಪುನರಸ್ಯನಗರಸ್ಯನಿಂದಾಭದ್ರ
ನಾಪ್ರಶಂಸಾಮೇವಭವಾನ್ಕೃತವಾ—ಯತಃ || ೫೪೧ ||

* ಯುದ್ಧೋನ್ನಮತ್ ಇತಿಪಾಠಃ † ಪಲಾಪ್ತಿಸಾಂದ್ರ ಮಿತಿಪಾಠಃ ಅಯಮೇವ ಸಾ
ಧೀಯಾನಿತಿಭಾತಿ ||

ಟೀಕಾ || ವಯಸ್ಕೇತಿ || ಅಸ್ಯ ನಗರಸ್ಯ ನಿಂದಾಯಾಃ ಭದ್ರನಾ-ಗುಣಾನ್ವಯಸ್ಯ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಯೋ
ಗಸ್ಯ-ಪ್ರಕಂಸಾಮೇವ ಕೃತವಾನಸೀತಿಯೋಚ್ಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ, ಗುಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಈ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಜರೆಯುವ ನೆವ
ಮಾಡಿ ಅದರ ಹೊಗಳಿಕೆಯನ್ನೇ ಮಾಡಿದಿ.

ಶ್ಲೋ || ಪುರಾತನಾನಾಂ ಹಿ ಪ್ರರಾಂತರಾಣಾಂ ಪ್ರಶಾಸಿತಾರೋಪಿ
ದಿಶಾಸುಭೂಪಾಃ | ಪ್ರರಂತದೇತದ್ವಪ್ರರಂತಮಾಜೌಹಂತಾಭ್ಯು
ಪೇತ್ಯಾಪ್ಯಲಮರ್ಥಯಂತಿ || ೫೪೨ ||

ಟೀಕಾ || ಪುರಾತನಾನಾಮಿತಿ || ದಿಶಾಸು ದಶಸುವರ್ತಮಾನಾನಾಂ- ಪುರಾತನಾನಾಂ- ಪುರಾಂತರಾಣಾಂ
ಅಸ್ಯ ನಗರೀಣಾಂ- ಪ್ರಶಾಸಿತಾರಃ ಪಾಲಕಾಃ- ಭೂಪಾಃ ಸರ್ವೇ- ಆಜೌಯುಧೈ ವಪುಷಃ ಅಂಶಂ
ನಾಶಮಭ್ಯುಪೇತ್ಯ ಅಂಗೀಕೃತ್ಯಾಪಿ-ತದೇತತ್ಪರಂ-ಅಲಮರ್ಥಯಂತಿಭೃತಂ ಕಾಂಕ್ಷಂತೆ-ಲೋಕೋ
ತ್ತರ ಸಂಪದಾವಾಸತ್ವಾ ತ್ವಾ ಸ್ತೀಭ್ಯೋಪಿ ಪ್ರಿಯಮೇತತ್ಪರ ಮಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ದೇಶ ದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ಹಳೆಗಾಲದ ಬೇರೆ ನಾಡುಗಳ ಅರಸರುಗಳು ಕೂಡ-
ಕಾಳಗದಲ್ಲಿ ಜೀವ ಹೋದರೂ ಹೋಗಲೀ ಈ ನಗರವು ತಮ್ಮದಾಗಲೀ ಎಂದು ಬಹಳ
ಆಸೆ ತಾಳಿಕೊಂಡಿರುವರು.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ನಿರೂಪಣಮಭಿನೀಯಸಸಾಧ್ಯಸಂ || ೫೪೩ ||

ಅರ್ಥ || ಚನ್ನಾಗಿ ಲಕ್ಷಕೊಟ್ಟು ನೋಡಿ ಅಂಜಿಕೆಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ-

ಮೂ | ಹಂತಚಿರಂತನಾನಾಂ ಇದಾನೀಂತನಾನಾಂ ಚ ವಸುಂಧರಾ
ಧುರಂಧರಾಣಾಂ ಅವಾರಣೀಯೋ ಸಾವವಿವೇಕಃ || ೫೪೪ ||

ಟೀಕಾ || ಹಂತೇತಿ || ವಸುಂಧರಾಧುರಂಧರಾಣಾಂ ಭೂಭಾರಧೂವಹಾಸಾಂ- ಅಸೌವಕ್ಷ್ಯಮಾ
ಣಃ- ಅವಾರಣೀಯಃ ದುಸ್ತೃಚ್ಯಃ ||

ಅರ್ಥ || ಹಳೆಗಾಲದ ಮತ್ತು ಈಗಿನ ಅರಸುಗಳ ಈ ಬುದ್ಧಿಗೇಡಿತನಕ್ಕೆ ಉಪಾ
ಯವಿಲ್ಲವಲ್ಲ!

ಮೂ | ಪಶ್ಯ | ಶ್ಲೋ | ಪ್ರಾಜ್ಞೇಹಂತಧನೇಸ್ಥಿ ತೇಪಿನ್ಯವರೋ
ರಾಜ್ಯೇಪಿಸತ್ಯೂರ್ಜಿತೇ ಸಂಭೋಗಾನುಗುಣಾವಿಲೋಚನಗುಣೈ
ರಂಭೋಜದಂಭದ್ರಹಃ | ಕಲ್ಯಾಣೇಸ್ತು ರಾಣೀರುಪೇಕ್ಷ್ಯಕರುಣಾ
ಹೀನಸ್ಸಸೇನಃ ಸ್ವಯಂ ಹರ್ತುಂ ಶತ್ರುಧರಾಂಚಿರಾದಭಿಲಷ್ಠಮಾ
ರ್ತುಂ ರಣೇಜ್ಯಂಭತೇ || ೫೪೫ ||

ಟೀಕಾ || ಪ್ರಾಜ್ಞಾತಿ || ನೃನಃ ನೃಪಃ— ಪ್ರಾಜ್ಞೇಬಹುಲೇ— ಧನೇಸ್ಥಿಶೇವತಮಾನೇಸತ್ಯಪಿ— ಉಜೇ
ತೇಸಮೃದ್ಧೇ— ರಾಜ್ಯೇಸ್ಥಿಶೇಸತ್ಯಪಿ— ವಿಲೋಚನಯೋಃ ಸುಷ್ಮಿದ್ವೇಭ್ಯಃಕಚಕ್ಯಾದಿಭಿಃ ಅಂಭೋ
ಜಾನಾಂ ದಂಭದ್ರುಹಃ ಗರ್ವಹಂತ್ರೀಃ— ಸಂಭೋಗಸ್ಯ ಅನುಗುಣಾಃ— ನತುವಾಮಾಃ— ಕಲ್ಯಾಣೇತ್ಯುಭಶೀ
ಲಾಃ— ವಿಶೇಷಣತ್ರಯೇಣ ಉಪೇಕ್ಷಾನರ್ಹತ್ವಂಸೂಚ್ಯತೇ— ತರುಣೀರುಪೇಕ್ಷ್ಯಾನಾದೃತ್ಯ— ಅತವಿವ
ಕರುಣಾಹೀನಸ್ಯ— ಶತ್ತ್ರೋಃ ಧರಾಂಭುವಂಚಿರಾತ್ ಅಭಿಲಷತ್ ಕಾಮಯಮಾನಸ್ಯ— ರಣಿಸ್ವಯಂ
ಸನೇನಸ್ಯ— ಮತುಂಜ್ರಂಭತೇ ಉದ್ಯುಜತೇ— ಪ್ರಾಣೇಭ್ಯೋಽಪಿಗರೀಯಸೀ ರಾಜ್ಯತ್ವವೈತ್ಯತ) ಅವಿ
ವೇಕವಿವ ಮೂಲಮಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ನೋಡು. ಹೇರಳ ಧನ, ಸಮೃದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ರಾಜ್ಯ, ಮತ್ತು ತಾವರೆಯ ಗರ್ವ
ವನ್ನಿಳಿಸುವ ಕಣ್ಣುಳ್ಳ ಶುಭವಾದ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ಮತ್ತು ಅನುಭವಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯ
ವಾದ ಸ್ತ್ರೀ; ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಸಂಪತ್ತಿಯಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಅರಸುಗಳು ಅದರ ಮೇಲೆ ಮನಸ್ಸಿಡದೆ ಎದೆ
ಯನ್ನು ಕಲ್ಲುಮಾಡಿ ಪರರಾಜನ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಬಹಳ ಕಾಲದಿಂದ ಎಳಸಿ, ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ
ತಾವು ಸ್ವತಃ ದಂಡೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಸಾಯುವ ಉದ್ಯೋಗ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಏನು
ಅಶ್ಚರ್ಯವಿದು !

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ವಿರುದ್ಧಬುದ್ಧೇವಿವೇಕಮೇವತಾನದವಿವೇಕಮಾಕಲಯ
ತಿಭವಾ || ೫೮೬ || ತಥಾಹಿ |

ಅರ್ಥ || ಎಲಾ ಅಡ್ಡಬುದ್ಧಿಯೇ ವಿವೇಕವನ್ನು ಅವಿವೇಕವಾಗಿ ತಿಳಿಯುತ್ತಿ.
ಹ್ಯಾಗಂದರೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಸಂಪದ್ವನ್ಯಸರಿಜ್ಞು ರೀಸಹಚರೀಶಂಪಾಸಮಂ
ಪ್ರಾಭವಂ ನಾರ್ಯಸೂರ್ಯಕರಾವಲೀಧಜಲದಚ್ಛಾಯಾಸು
ಹೃದ್ಯಾವನಾಃ | ದೇಹಃಸ್ನೇಹವಿಹೀನದೀಪಸುಖಇತ್ಯಾಲೋಚ್ಯ
ಪೃಥ್ವೀಶ್ವರಾಃ ಪ್ರಾಣಾಜುಹ್ವತಿನಾಕಮಾಕಲಮಿತುಂಶುದ್ಧಾ
ಹಿಯುದ್ಧಾನಲೆ || ೫೮೭ ||

ಟೀಕಾ || ಸಂಪದಿತಿ || ಶುದ್ಧಾಃ— ನಿರ್ಮಲಾಂತಃಕರಣಾಃ— ಅತವಿವಪೃಥ್ವೀಶ್ವರಾಃ— ಸಂಪತ್—
ವನೇಭವಾಯಾಃ ವನ್ಯಾಯಾಃ ಸರಿಜ್ಞುರ್ಯಾಃವಾಷೀಕಕುಲ್ಪಾಯಾಃ ಸಹಚರೀಸದೃಶೀ— ಪ್ರಾಭವಂವೃಭ್ಯ
ತ್ವಂ— ಶಂಪಯಾತದಿತಾಸಮಂ— ನಾರ್ಯಃಸೂರ್ಯಸ್ಯಕರ್ತೃಃ ಕಿರಣೈರವಲೀಧಸ್ಯ ಆಕ್ರಾಂತಸ್ಯ ತದಾಚ್ಛಾ
ದಕಸ್ಥೇತಿಯಾವತ್— ಜಲದಸ್ಯಮೇಘಸ್ಯ ಛಾಯಾಯಾಅನಾತವಸ್ಯಸುಹೃತ್ ಸದೃಶಂಯಾವನಂ
ಯಾಸಾಂತಥೋಕ್ತಾಃ— ದೇಹಃ ಸ್ನೇಹರಸೇನತ್ಯೇನವಿಹೀನಸ್ಯ ದೀಪಸ್ಯ ಸುಖಾಸದೃಶಃ ತತ್ಸುಖಃ—
ವನ್ಯಸರಿಜ್ಞುರ್ಯಾದೀನಾಂ ಕ್ಷಣಿಕಶ್ವೇನತತ್ತತ್ಸಾವ್ಯಂ ಅತ್ಯಂತಾನಿತ್ಯತ್ವಸೂಚಕಂ— ಇತ್ಯುಕ್ತಪ್ರಕಾರ
ಮಾಲೋಚ್ಯ— ನಾಕಂನಿತ್ಯಸುಖಾಸ್ಪದಂ ಸ್ವರ್ಗಮಾಕಲಯಿತುಂ— ಯುದ್ಧವಿವಾನಲೇ— ಪ್ರಾಣಾ
ಜುಹ್ವತಿತ್ಯಜಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ— ಅತ್ರಸಂಪದಾದೀನಾಮನಿತ್ಯತ್ವಾಲೋಚನಸ್ಯ ಸ್ವರ್ಗಪ್ರಾಪ್ತೀಚ್ಛಾಯಾತ್ಮ
ಪ್ರಾಣೋಮೇಹೇತುತ್ವಾದನೇಕ ಪದಾರ್ಥಹೇತುಕಂ ಕಾಪ್ಯಲಿಂಗಮ್ ||

ಅರ್ಥ || ವಿಳಿ ಗೆಯುಮಳಿಗಾಲದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕಾಲಹರಿದು ನಂತರ ಅರಿಹೋಗುವ ಅಡವಿ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ್ದೆಂತಲೂ, ಒಡತನವು ತೋರಿಯಡಗುವ ಮಿಂಚಿಗೆ ಸರಿಯಾದ್ದೆಂತಲೂ, ಹೆಣ್ಣುಳು ಸೂರ್ಯನ ಕದಿರುಗಳಿಗೆ ತೆರೆಯಾ ದಮೋಡದ ನೆರಳಿನೋಪಾದಿ ಇರುವ ಹರತನ ಉಳ್ಳವರೆಂತಲೂ, ಶರೀರವು ಎಣ್ಣೆ ಆರಿದ ಸೊಡಲಿಗೆ ಸರಿಯಾದ್ದೆಂತಲೂ ಒಳ್ಳೆ ಅರಸರು ತಿಳಿದು ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಡೆಯುವದಕ್ಕೆ ಕಾಳಗವೆಂಬ ಕಿಚ್ಚಿನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಜೀವಗಳನ್ನು ಬಲಿಯಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | *ಶೃಣುಚೇದಂಚಮತ್ಕಾರಂ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಆಶ್ವರ್ಯವನ್ನು ಕೇಳು.

ಶ್ಲೋ | ರಕ್ತಭಟೀರಣಮುಖಿರುಧಿರೇಣತಸ್ಮಿನ್ ರಕ್ತಾಭವತ್ಯಮರ ಯೋಷಿದನುವ್ರತೇವ | ಶೂರಸ್ಸಚೇದತನುಸಾಯಕಖಂಡಿತಾಂ ಗಸಾಪ್ಯುಚ್ಚೈರತನುಸಾಯಕಖಂಡಿತಾಂಗಾ || ೫೪೪ ||

ಟೀಕಾ || ರಕ್ತಇತಿ || ಅಮರಯೋಷಿದೇವಾಂಗನಾಪಿ—ಅನುವ್ರತಾಪತಿವ್ರತೇವ—ರಣಮುಖೆ ಯುದ್ಧಾ ರಂ ಭಿ— ಭಟೀರುಧಿರೇಣರಕ್ತಸತಿ—ರಕ್ತಾಅರುಣಾ— ತಸ್ಮಿನ್ನುನುರಾಗ್ನೋಚಭವತಿ—ಕಿಂಚ—ಸತೋರಃ—ಅತನು ಭಿಮಃ—ಹದ್ವಿಸ್ಸಾಯಕೈಃ ಬಾಣೈಃ ಖಂಡಿತಾಂಗಶ್ಚೇತ— ಸಾದೇವಾಂಗ ನಾಪಿ—ಅತನೋಮಃ—ಸ್ತುಧಸ್ಯ ಸಾಯಕೈಃ ಖಂಡಿತಾಂಗಾಭವತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಯುದ್ಧ ದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ರಕ್ತದಿಂದ ಕೆಂಪಾದ ವಿರನಲ್ಲಿ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದ ಹೆಣ್ಣು ಪತಿವ್ರತೆಯಂತೆ ಪ್ರೀತಿಯುಳ್ಳವಳಾಗುತ್ತಾಳೆ. ಆ ವಿರನು ಅತನು ಸಾಯಕೈಃ ಅಂದರೆ ಕಠಿಣವಾದ ಬಾಣಗಳಿಂದ ಖಂಡಿತಾಂಗನಾದರೆ ತುಂಡುಗಳಾಗಿ ಬಿದ್ದ ಶರೀರುಳ್ಳವನಾದರೆ ಆ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದ ಹೆಣ್ಣು ಕೂಡ ಅತನುಸಾಯಕೈಃ ಖಂಡಿತಾಂಗಾ ಅಂದರೆ ಮದನನ ಅಂಬುಗಳಿಂದ ಇರಿದ ಮೈಯುಳ್ಳವಳಾಗುತ್ತಾಳೆ.

ಶ್ಲೋ | ದೀಪೋವಿಪ್ರಭಮಾಶ್ರಿತಕ್ಷಿತಿತಲಂದಿವ್ಯವಿಮಾನೇಸ್ಥಿ ತೋ ಗಾಢಾಶ್ಲಿಷ್ಠ್ಯಕೃಪಾಣಪಾಣಿಚಕರಗ್ರಸ್ತಾಮರಸ್ತಿ ಗ್ರಸ್ತನಃ | ತತ್ಸಂದತ್ತನಖಕ್ಷತೋಬಹುತರಪ್ರತ್ಯರ್ಥಿಬಾಣಕ್ಷತಂ ಯುದ್ಧಾಗ್ನೌಹುತಜೀ ವಿತೋನಿಜವಕುರ್ವೀರೋ ಮುದಾವೀಕ್ಷತೇ

|| ೫೪೫ ||

ಟೀಕಾ || ದೀಪ್ರಇತಿ || ಯುದ್ಧವಿವಾಗ್ನೌ— ಹುತಜೀವಿತಃ— ಅತವದೀಪ್ರಃ ಉಜ್ವಲಃ—ದಿವ್ಯೇವಿಮಾನೇಸ್ಥಿತಃ— ಕರಗ್ರಸ್ತಾಮರಸ್ತಿ ಗ್ರಸ್ತನಃ— ತತ್ಸಂದತ್ತನಖಕ್ಷತಃ— ಖರಃ—ಕ್ರಮೇಣ— ವಿಪ್ರಭಂನಿಸ್ತೇಜ

ಸ್ವಂ- ಲೌಕಿಕತತ್ವತಲಂ-ಗಾಢಾಶ್ಚಿವೈಕ್ಯಪಾಣಿ ಪಾಣಿ-ಬಹುತರಪ್ರತ್ಯರ್ಥಿ- ಬಾಣಕ್ಷತಂ-ನಿಜಂವಪುಃ ಪಾ
ರ್ಥಿವಂ-ಮುದಾಲುಪಲಕ್ಷಿತಃ- ನೀಕ್ಷತೇ ||

ಅರ್ಥ || ಕಾಳಗವೆಂಬ ಕಿಚ್ಚೆ ನಲ್ಲಿ ಜೀವವನ್ನು ಸುಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬೆಳಗಿ ವಿಮಾನವ
ನ್ನೇರಿ ಕೈಯಿಂದ ಸ್ವರ್ಗದ ಹೆಣ್ಣಿನ ಮೊಲೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದು, ಅದಕ್ಕೆ ಉಗುರುಗಳಿಂದ
ಘಾಯಮಾಡುವಂಥಾವನಾದ ಶೂರನು, ಕಂದಿದ ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ ಬಿಂದುಗೆ ಕ
ತ್ತಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದ ಕೈಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ ಹಲವು ಪರಿಯಿಂದ ಮೈರಿಗಳು ಎಸೆದ ಅಂಬುಗಳಿಂ
ದ ಘಾಯಗೊಂಡಂಥಾದ್ದಾಗಿಯೂ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದಿರುವ ತನ್ನ ಜಡದೇಹವನ್ನು
ಸಂತೋಷದಿಂದ ನೋಡುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಇತ್ಯನ್ಯತ್ರವಿಮಾನಂಸಂಚಾರಯೃಪರಿತೊದೃಷ್ಟ್ವಾ ||

ಅರ್ಥ || ಇಂತೆಂದು ವಿಮಾನವನ್ನು ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ನಡಿಸಿ, ಸುತ್ತಲಾ ನೋಡಿ (ವಿಶ್ವಾ
ವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ)

ಶ್ಲೋ | ಪಿನಾಕಿನೀಂಪಶ್ಯಘನಾಘನಾಶಿನೀಂಜಲಾಚ್ಚ ಲಘ್ವೀಂಗರು
ಡಾಪಗಾಮಪಿ | ಇದಂತಟೀರಾಜತಿದೇವನಾಯಕಃ *ಪರತ್ರಸ
ರ್ಗಾದಿವದೇವನಾಯಕಃ || ೫೫ ||

ಟೀಕಾ || ಪಿನಾಕಿನೀಮಿತಿ || ಘನಾಘನಾಂ ನಾಶಿನೀಂ- ಜಲಾಲ್ಪಘ್ನೀಂ ಲಘುಜಲಾಮಿತ್ಯರ್ಥಃ- ಪಿನಾಕಿ
ನೀಂಚ ದಕ್ಷಿಣಾಂ-ಗರುಡಾಪಗಾಂ ಗರುಡನದೀಮಪಿಸತ್ಯ- ಸರ್ಗಾದ್ವೈಕಾರಿಕ ಪ್ರಪಂಚಾತ್- ಪರತ್ರಪರ
ಸ್ಥಿತ್- ಅಪಾಕೃತ ವೈಕುಂಠಇವಸ್ಥಿತ ಇತ್ಯುಕ್ತ್ ಕ್ವೇಕ್ಷಾ-ಅನಯೋಃ ಪಿನಾಕಿನೀ ಗರುಡನದ್ಯೋಃ ತಟಿ
ಇದಂತಟೀ-ದೇವಾನಾಂ ನಾಯಕಃ ಪ್ರಭುಃ ಕಃ ವಿಷ್ಣುಃ-ದೇವನಾಯ ಕ್ರೀಡಾರ್ಥಂ-ರಾಜತಿದೀವ್ಯತೀತ್ಯ
ರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮಹಾಪಾತಕಗಳನ್ನು ಅಳಿಸುವಂಥಾ ಹಗುರವಾದ ನೀರುಳ್ಳಂಥ ಪಿನಾಕಿನಿ ಎಂ
ಬ ನದಿಯನ್ನೂ ಗರುಡಾಪಗಾ ಎಂಬ ನದಿಯನ್ನೂ ನೋಡು. ವಿಕಾರಉಳ್ಳ ಪ್ರಪಂಚದಿಂದ
ಪರವಾದ ವೈಕುಂಠದೋಪಾದಿಯಿರುವ ಆ ನದಿಗಳ ತೀರದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳೊಡೆಯನಾದ
ವಿಷ್ಣುವು ಕ್ರೀಡಾರ್ಥವಾಗಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಇತರತ್ರವಿಮಾನಂಸ್ಪಂದಯೃಸಾನಂದಮ್ ||

ಅರ್ಥ || ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ವಿಮಾನವನ್ನು ನಡಿಸಿ, ಸಂತೋಷದಿಂದ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳು
ತ್ತಾನೆ)

ಶ್ಲೋ | ಅದ್ಯಪ್ರತ್ನಂಪಕ್ತಿಮಾನಶ್ಚರಿತ್ರಂದೇವಪ್ರೀತಸ್ಸು

ಪ್ರಭಾತಾನಿಕಾಮೇ | ಶ್ರೀಮುಷ್ಣಂಯನ್ಮುಷ್ಣದಂಹಸ್ಸಹಸ್ಸಂ
ಕ್ಷೇತ್ರಂಪ್ರಾಪ್ತಂನೇತ್ರಯೋಃಪಾತ್ರಭಾವಮ್ || ೫೫೦ ||

ಟೀಕಾ || ಅಧ್ಯೇತಿ || ನಃಅಸ್ಮತ್ಸಂಬಂಧಿ-ಪುತ್ನಂ ಪುರಾತನಂ- ಚರಿತಂ ಸುಕೃತಂ-ಅದ್ಯದಾನೀಂ-
ಪಕ್ತಿಮಂ ಫಲಿತಂ- ದೇವಃ ಭಗವಾನ್- ಪ್ರೀತಃ ಪ್ರಸನ್ನಃ- ನಿಕಾಮೇಸುವೃಭಾತಾ ತೋಭನಫಲದಾ
ಯಕ ಚರಮಭಾಗಾ-ಯದ್ಯನ್ಮಾತ್- ಮುಷ್ಣತ್ ನಾಶ್ಯಮಾನಂ ಅಹನಾಂ ಪಾಪಾನಾಂ ಸಹಸ್ರಂ ಯೇ
ನತತ್-ಶ್ರೀಮುಷ್ಣಂ ನಾಮಕ್ಷೇತ್ರಂ- ತಿರುಮುಷೀತಿಭಾಷಾನಾಮ- ನೇತ್ರಯೋರ್ಮದೀಯಯೋಃ ಪಾ
ತ್ರಭಾವಂ ವಿಷಯತ್ವಂ ||

ಅರ್ಥ || ನಾವು ಹಿಂದೆ ಮಾಡಿದ ಮುಷ್ಣ ಈಗ ಫಲಕ್ಕೆ ಬಂತು. ಭಗವಂತನು ಒಲಿದನು.
ನನ್ನ ರಾತ್ರಿಯು ಬೆಳಗಿತು. ಹ್ಯಾಗೆಂದರೆ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಪಾಪಗಳನ್ನು ನಶಿಸುವಂಥ ತಿರು
ಮುಷಿಯಂಬ ಕ್ಷೇತ್ರವು ನನ್ನ ಕಣ್ಣಿಗೆ ವಿಷಯವಾಗಿ ಒದವಿತು.

ಮೂ | ಅತ್ರೈಹಿ | ಶ್ಲೋ | ವರಾವರಾಹರೂಪಿಣೀಚರಾಚರಾಂತರ
ಸ್ಥಿತಾ ಸುರಾಸುರಾನುಸೇವಿತಾಧರಾಧರಾದಿದೇವತಾ | ಸದಾಸದಾ
ವಲಿಸ್ತುತಾಮುದಾಮುದಾರಶೇವಧಿರ್ ಹಿತಾಹಿತಾಕ್ಷ್ಯಕೇತನಾ
ನತಾನತಾಗತಿನಯೇತ್ || ೫೫೧ ||

ಟೀಕಾ || ವರೇತಿ || ವರಾಸಮೋತ್ತಮಾ- ಚರಾಚರಯೋಃ ಸ್ಥಾವರಜಂಗಮಯೋಃ ಅಂತರೇ ಹೃದ
ಯೇಸ್ಥಿತಾ- ಸರ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಿನೀತ್ಯರ್ಥಃ- ಸುರಾಸುರಾನುಸೇವಿತಾ-ಧರಾಂ ಭುವಂ ಧರತೀತಿ ಧರಾ
ಧರಾ-ಸದಾ-ಸತಾಂ ಅವಲಾಸ್ಯಮೂಹೇನಸ್ತುತಾ-ಮುದಾಂ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದಾನಾಂ-ಉದಾರಃ ಮಹಾನ್‌ಶೇವ
ಧಿಃ ನಿಧಿಃ-ಹಿತಾಜಗದಾಪ್ತಾ-ತಾಕ್ಷ್ಯಕೇತನಾಗರುಠಧ್ವಜಾ- ನತ್ಯಃ ಭಕ್ತ್ಯುರಾನತಾ ನಮಸ್ಕೃತಾ-ವ
ರಾಹರೂಪಿಣೀ- ಲಿದಿದೇವತಾ- ಗತಿಂ ಅಪುನರಾವತಿಃನೀಂ- ನಯೇತ್ ಪ್ರಾಪಯೇತ್- ಹಿರೇವಾ
ರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇಲ್ಲಿ ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠನಾದಂಥಾ ಸ್ಥಿರಚರ ಪದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಕನಾಗಿರು
ವಂಥ ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುವಂಥ ನಿತ್ಯದಲ್ಲೂ ಸಜ್ಜನರ ಸಮುದಾಯ
ದಿಂದ ಹೊಗಳಿಸಲ್ಪಡುವಂಥಾ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಆನಂದಗಳ ಖನಿಯಾಗಿರುವಂಥ ಲೋ
ಕಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆತವನ್ನು ಮಾಡುವಂಥ, ಗರುಡನೇ ಧ್ವಜವಾಗಿ ಉಳ್ಳಂಥ ಭಕ್ತರಿಂದ ನಮ
ಸ್ಕಾರ ಮಾಡಲ್ಪಡುವಂಥ ವರಾಹ ದೇವರು ನಮ್ಮನ್ನು ಕಾಶ್ಯತವಾದ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು
ಕುರಿತು ಮುಟ್ಟಿಸಲಿ.

ಮೂ | ಕವೀಂದ್ರಶ್ಚಾತ್ರಕಶ್ಚಿ ದಿತ್ಥಮನುಸಂಧತ್ತೆ ||

ಅರ್ಥ || ಒಬ್ಬಾನೊಬ್ಬ ಕವಿಶ್ರೇಷ್ಠನು ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ ಎನೆಂದರೆ.

ಶ್ಲೋ | ಸದಾವದಾತನಿಮ್ನಗಾತಪೀಕುಪೀರವಾಸಿನೀ ಕಪಿಸ್ತು
ಪೀಭವತ್ಕರಾಕಿಪೀಶ್ವರೀಪಪೀಯಸಿ | ರಸಾರಸಾದಿಹೋದಿತಾ

ರಸಾಲಸಾಲ ಸಂವೃತೇವನೇವನೇಷುದೀಕ್ಷಿತಾ ಮದೀಕ್ಷಿತಾದಿದೇ
ವತಾ || ೫೫೩ ||

ಟೀಕಾ || ಸದೇತಿ || ರಸಾಯಾಂ ಭೂಮೌ ರಸಾದನುರಾಗಾದ್ಧೀತೋಃ ಇಹಾಸ್ಮಿನ್—ರಸಾಶ್ಚೈಶ್ಚ ತ
ವೃಕ್ಷೈಃ ಸಾಶ್ಚೈಶ್ಚ ಸಂವೃತೇ—ವನೇ—ಉದಿತಾ ಆವಿರ್ಭೂತಾ—ಸದಾ ಅವದಾತಾಯಾ ನಿರ್ಮಲಾಯಾಃ
ನಿವ್ವಗಾಯಾಃ ಪಿನಾಕಿನ್ಯಾಃ ತಟ್ಟುಂಕುಟೀರೇ ಆಲಯವಾಸಿನೀ—ಕಟ್ಟುಂಸ್ಪುಟೀಭವತ್—ದೃಶ್ಯಮಾನಾಃ
ಕರಃ ಯಸ್ಯಾಸ್ಯಾ—ವಟೀಯಸೀಸಮರ್ಥಾ ಅತವಿವ ಅವನೇಷು ಭಕ್ತರಕ್ಷಣೇಷು—ದೀಕ್ಷಿತಾಕೃತ ಸಂಕ
ಲ್ಪಾ—ಕಿಟೀಶ್ವರೇ ಆದಿವರಾಹ ರೂಪಿಣೀ—ಆದಿದೇವತಾ—ಮದೀಕ್ಷಿತಾಮಯಾ ಈಕ್ಷಿತಾದೃಷ್ಟಾ ||

ಅರ್ಥ || ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಅನುರಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಮಾರಿನ ಮರಗಳಿಂದಲೂ ಸಾಲವೃ
ಕ್ಷಗಳಿಂದಲೂ ವ್ಯಾಪ್ತವಾದ ಅಡವಿಯಲ್ಲಿ ಮೈದೋರಿ ಯಾವಾಗಲೂ ನಿರ್ಮಲವಾದ
ಪಿನಾಕಿನಿ ನದಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವಂಥ ನಡು
ವಿನಲ್ಲಿ ಕೈಗಳನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವಂಥ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಂತನಾದಂಥ ಭಕ್ತರ ಪರಿಪಾಲನೆ
ಯಲ್ಲಿ ಕಂಕಣಬದ್ಧನಾದಂಥ ದೇವರುಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೇ ಯವನಾದಂಥ ವರಾಹ ದೇವ
ರನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ನಾನು ನೋಡಿದೆನು.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಶ್ಲೋ | ಸೋಯಂಹೇಯಪ್ರತ್ಯನೀಕೋಪಿಶಾರ್ಙ್ಗೇ ಕಷ್ಟಂಪು
ಧ್ವೀಕಾಂಕ್ಷಯಾಭೂದ್ವರಾಹಃ | ಇತ್ಥಂಸಿದ್ಧಬ್ರೂಹಿಭೂಲಾಭಲೋ
ಭಾತ್ಯಂಕಂವೇಷಂಮಾನುಷೋನೇಹಧತ್ತೆ || ೫೫೪ ||

ಟೀಕಾ || ಸಇತಿ || ಹೇಯಾನಾಂ ರಾಗದ್ವೇಷಾದಿ ದೋಷಾಣಾಂ ಪ್ರತ್ಯನೀಕಃ ವಿರೋಧೀತಚ್ಛಾನ್ಯೋ
ಪೀತಿಯಾವತ್—ಸೋಯಂ ಶಾರ್ಙ್ಗೇ ವಿಷ್ಣುಃ—ಪೃಥ್ವ್ಯಾಃ ಕಾಂಕ್ಷಯಾಲಾಭಲೋಭೇನ—ವರಾಹಃ
ತೀರ್ಯಗ್ಜಂತುರಭೂತ್—ಕಷ್ಟಂ ಇತಿಪೇದೇ—ಇತ್ಥಂ ಭಗವತೋಪಿ ಭೂಲೋಭೇನ ತೀರ್ಯಕ್ತ್ವ ಸ್ವೀ
ಕಾರೇಸಿದ್ಧೇಸತಿ—ಇಹಲೋಕೇ—ಮಾನುಷಃ ಭೂಲಾಭಲೋಭಾತ್—ಕಂಕಂ ಅತಿನೀಚ ಮಹೀತ್ಯರ್ಥಃ—
ವೇಷಂ ಕೃತ್ಯಂ ಸೇವಕತ್ವ ಯಾಚಕತ್ವಾದಿ ರೂಪಂವಾ—ನಧತ್ತೆನಸ್ವೀಕರೋತಿ—ಕಿಂತು ಸ್ವೀಕರೋತೇ
ವೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ರಾಗದ್ವೇಷಾದಿ ತುಚ್ಛಗುಣಗಳಿಲ್ಲದ ಆ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ವಿಷ್ಣುವು ಭೂಮಿಯ
ನ್ನೆಳಸಿ ಹಂದಿ ರೂಪವನ್ನು ತಳೆದನು. ಅಹಹ! ಹೀಗಾದ ಮೇಲೆ ನೆಲಘಳಿಸುವ ಅತ್ಯಾಳಿ
ಯಿಂದ ಮನುಷ್ಯನು ಯಾವ್ಯಾವ ರೂಪತೆಕ್ಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ ? ಬೇಕಬೇಕಾದ ರೂಪ
ತೆಕ್ಕೊಳ್ಳುವನೆಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಅನಭಿಜ್ಞೋಭವಾಭಗವದವತಾರರಹಸ್ಯಸ್ಯ || ೫೫೫ ||

ಅರ್ಥ || ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುವು ಅವತಾರಗಳನ್ನು ತೆಕ್ಕೊಂಡ ಗುಟ್ಟು ನೀನರಿಯೆ.

ಮೂ | ಕೃಣು | ಶ್ಲೋ | ಪಾರೀನೀಯಂಕಾಮರಂಕ್ರೈಟಭಾರಿಃ ಕೈ
ಟಂರೂಪಂಯಾತುಕಾಂತೀರವಂವಾ | ಅನ್ಯದ್ವಾಯತ್ಸರ್ವಮಪ್ರಾ
ಕೃತಂತನ್ನಾಸೌತೇಷ್ವಸ್ಯುಜ್ಞ ತಿಸ್ವಸ್ವಭಾವಮ್ || ೫೫೬ ||

ಟೀಕಾ || ಪಾರೀನೀಯಮಿತಿ || ಕೈಟಭೋಸುರಸ್ತಸ್ಯಾರಿಭಗವಾಃ — ಪಾರೀನಸ್ಪಹಸ್ರದಂಷ್ಟ್ರಃ
ಮತ್ಸ್ಯಃ — ಕಮಃ ಕೂಮಃ ಕಿಟಿವರಾಹಃ — ಕಂಠೀರವಃ ಸಿಂಹಃ — ತತ್ತತ್ಸಂಖಂಧಿ — ರೂಪಂ ತರೀರಮಿತಿ ಪ)
ಶ್ಲೋಕ ಮನ್ವೇತಿ — ಯಾತುಗೃಹ್ಣಾತ್ವಿತ್ಯರ್ಥಃ — ಅನ್ಯತ್ ಉತ್ತರೂಪೇಭ್ಯಃ ಅನ್ಯದ್ವಾರೂಪಂ ಅಪ್ಪೇಯಾ
ದಿ — ಯಾತು — ಅತಿಸರ್ಗೇಶೋಟ್ — ತಥಾಪಿ — ಯದ್ಯಸ್ಮಾತ್ ಸರ್ವಂ ತತ್ತಜ್ಞಾತೀಯಂ ಸಕಲಂ ರೂಪಮಪಾ)
ಕೃತಂ ನಪ್ರಕೃತಿ ಪರಿಣಾಮ ಜನ್ಯಂ — ತಸ್ಮಾದಸೌಭಗವಾಃ — ತೇಷುಸರ್ವೇಷ್ವಪಿ ರೂಪೇಷು — ಸ್ವಂಸ್ವೀ
ಯಂ ಸ್ವಭಾವಂ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಂ ನೋಜ್ಞತಿಸತ್ಯಜಿತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ಸ್ಯಃ ಕೂಮಃ ವರಾಹ ಸಿಂಹ ಮತ್ತು ಬೇರೆ ರೂಪಗಳನ್ನು ಕೈಟಭಾ
ರಿಯಾದ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುವು ತೆಕ್ಕೊಂಡರೇನಾಯಿತು ? ಅವುಗಳೆಲ್ಲ ಪ್ರಕೃತಿಪರಿಣಾಮವಲ್ಲವು.
ಮತ್ತು ಅವುಗಳೆಲ್ಲ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುವು ತನ್ನ ಮೂಲಸ್ವಭಾವವನ್ನು ಬಿಡಲಿಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಶ್ರೀಕೋಲಂಭುವಿಕೋಲಂಜಗದಾಲಂಬ
ಮವೈತುಂ ಸ್ವಾವಿೂಶುಭಕಾಮಿೂಕಿಲಭೂಮಿೂಮಸುರಾತ್ತಾಮ್ |
ವಾರಾಶ್ರಿಗಭೀರಾಂಭಸಿಕಾರಾಭವನೇಭಿನ್ಯ ಸ್ತಾಮಿವಯಸ್ತಾಮಿ
ವಮುಸ್ತಾಮುದಹಾರ್ಷೀತ್ || ೫೫೭ ||

ಟೀಕಾ || ಶ್ರೀಕೋಲಮಿತಿ || ಜಗತಃ ಆಲಂಬಂ ಆಧಾರಂ — ಕೋಲಂ ಆದಿವರಾಹಂ — ಅವೈತುಂಜಾ
ತುಂ — ಭುವಿಕಃ ಅಲಂಸಮರ್ಥಃ — ನಕೋಪೀತ್ಯರ್ಥಃ ಶುಭಾನಿಭಕ್ತಾನಾಂ ಕಾಮಯತೀತಿತತ್ಕಾಮಿೂ
ಯಸ್ಸಾವಿೂಆದಿವರಾಹಃ — ಅಸುರೇಣ ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಷೇಣಆತ್ತಾಂಹೃತಾಂ — ವಾರಾಶ್ರೇಷ್ಠಮುದ್ರಸ್ಯ ಗ
ಭೀರನಿಷ್ಠಿ ಅಂಭಸಿ — ನಿಹಿತಾಮಿತಿಶೇಷಃ — ಅತವಪ ಕಾರಾಭವನೇ ಬಂಧನಾಲಯೇ — ಅಭಿನ್ಯಸ್ತಾಮಿವಸ್ಥಿ
ತಾಂ — ತಾಂಪ್ರಸಿದ್ಧಾಂ — ಭೂಮಿಂ * ಮುಸ್ತಾಂ ವರಾಹಭಕ್ತ್ಯಕಂದವಿಶೇಷಮಿವ — ಉದಹಾರ್ಷೀತ್ ಉ
ದ್ಧೃತವಾಃ — ಕಿಲೇತ್ತ್ಯೇತಿಹ್ಯೇ — ತಂಕೋಲಮಿತಿ ಸಂಬಂಧಃ ||

ಅರ್ಥ || ಲೋಕಕ್ಕೆ ಆಧಾರನಾದ ವರಾಹ ದೇವರನ್ನು ತಿಳಿಯುವದು ಇಳಿಯಲ್ಲಿ
ಯಾರಿಗೂ ಅಳವಲ್ಲವು. ಭಕ್ತರ ಒಳಿತನವನ್ನು ಬಗೆಯುವವನಾದ ಈ ವರಾಹ ಒಡೆ
ಯನು ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಷನೆಂಬ ಅಸುರನಿಂದ ಕರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಡಲ್ಪಟ್ಟಂತೆ ಆಳವಾದ ಸಮು
ದ್ರದಲ್ಲಿ ವೈದಿಡಲ್ಪಟ್ಟಂಥ ಆ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಧರೆಯನ್ನು ಹಂದಿಗಳ ತಿಂಡಿಯಾದ, ಮುಸ್ತಾ
ವೆಂಬ ಗಡ್ಡೆಯಂತೆ ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತಿ ತಂದನಲ್ಲವೋ ?

* ಅತ್ರಟೀಕಾಕೃತಾ ಮುಸ್ತಾ ಶಬ್ದೇನ ಕಂದವಿಶೇಷ ಇತ್ಯುಕ್ತಂ ತನ್ನನಾಥು “ ಮುಸ್ತಾ
ಮುಸ್ತಕಮಸ್ತಿ) ಯಾಮ್ ” ಇತಿಅಮರೆ ಸಿಂಹೇನ ದೂರ್ವಾನಾಮಸುರಗಣಿತತ್ವಾತ್ — ತಟ್ಟೀಕಾ
ಕೃದ್ಭಿತ್ತ್ವ ದೂರ್ವಾ ವಿಶೇಷತ್ವೇನೈವ ವ್ಯಾಖ್ಯಾತತ್ವಾತ್ ಮುಸ್ತಾ ಶಬ್ದೇನ ಮೋಢಾಸಂಜ ಕಃ ದೂರ್ವಾ
ವಿಶೇಷವವಗ್ರಾಹ್ಯ ಇತಿಪ್ರತಿಭಾತಿ ||

ಮೂ | ಸಭಕ್ತಿಪ್ರಕರ್ಷಂಯಜ್ಞವರಾಹಮಭಿಧ್ಯಾಯೇತಮಾ
ಮಂತ್ರೈಃ || ೫೫ ||

ಟೀಕಾ || ಸಭಕ್ತಿಃ || ತಂಯಜ್ಞವರಾಹಂ— ಆಮಂತ್ರಿಸಂಬೋಧ್ಯ— ಹೇಯಜ್ಞವರಾಹೇತ್ಯುಕ್ತ್ವಿ
ತಿಯಾವತ್ ||

ಅರ್ಥ || ಹೆಚ್ಚಿದ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಯಜ್ಞವರಾಹ ದೇವರನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಮತ್ತು ಕರೆದು
(ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ | ದ್ರಾಘಿಷ್ಠಂಕುಹನಾವರಾಹಭಗವದಂಷ್ಟ್ರಾತ್ಮಕಂತೇ
ದೃಢಂ ಸ್ತಂಭಂಸಂಪ್ರತಿಚಿಂತಯಾಮಿಜಲಧಿಸ್ನೇಹೌಘಸಂಪೂರಿ
ತಾ | ಯಸ್ಮಿನ್ವಿಂದತಿದೀಪಭಾಜನವಿಧಾಮಾವೋದಿನೀಮೇದಿ
ನೀ ಚಿತ್ರಸ್ತತ್ರಚರತ್ಸಾನುರಯತೇನಿಷ್ಕಂಪದೀಪಾಕೃತಿಮ್

|| ೫೬ ||

ಟೀಕಾ || ದ್ರಾಘಿಷ್ಠಮಿತಿ || ಕುಹನಯಾಮಾಯತಾವರಾಹಃ ವರಾಹರೂಪೀ ತಸ್ಯಸಂಬುಧ್ಧಿಹೇತುಃ
ವತ್— ತೇತ್ವದೀಯಂ— ದ್ರಾಘಿಷ್ಠಂಅತಿದೀರ್ಘಂ ದಂಷ್ಟ್ರಾತ್ಮಕಂ ದಂಷ್ಟ್ರಾಗ್ರೂಪಂ— ದೃಢಂಸ್ತಂಭಂ
ದೀಪಸ್ತಂಭಂ— ಸಂಪ್ರತಿಚಿಂತಯಾಮಿಧ್ಯಾಯಾಮಿ— ಯಸ್ಮಿನ್ಸ್ತಂಭಂಜಲಧಿರೇವಸ್ನೇಹೌಘಸ್ತೈಲವ್ರಾ
ಹಸ್ತೇನಸಂಪೂರಿತಾ— ಆವೋದಿನೀಸಂತೋಷವತೀ— ಉದ್ಧಾರಣಾದಿತಿಭಾವಃ— ಮೇದಿನೀಭೂಮಿಃ—
ದೀಪಭಾಜನಸ್ಯ ದೀಪಪಾತ್ರಸ್ಯವಿಧಾಂರೀತಿಂ— ವಿಂದತಿಪ್ರಾಪ್ನೋತಿ—ಕಿಂಚ— ತತ್ರದೀಪಪಾತ್ರೇ— ಚಿತ್ರಃ—
ರತ್ನಸಾನುಃ ಮೇರೂ ನಿಷ್ಕಂಪಸ್ಯ ನಿಷ್ಕಲಸ್ಯ ದೀಪಸ್ಯ ಆಕೃತಿಂರೂಪಂ— ಅಯತೇಪ್ರಾಪ್ನೋತಿ— ತಂ
ಸ್ತಂಭಮಿತಿಸಂಬಂಧಃ ||

ಅರ್ಥ || ಹೇ ಮಾಯಾವರಾಹನಾದ ಭಗವಂತನೇ ! ನಿನ್ನ ದೀರ್ಘವಾದ ದಾಡೆ ಎಂಬ
ದೃಢವಾದ ದೀವಿಗೆಗಳ ಕಂಭವನ್ನು ಈಗ ನೆನಿಸುತ್ತೇನೆ. ಆ ಕಂಭದಲ್ಲಿ ಸಮುದ್ರವೇ
ತೈಲವಾಗಿ ಸಂತೋಷಗೊಂಡ ಪೃಥ್ವಿಯೇ ದೀಪಪಾತ್ರದ ರೀತಿಯನ್ನಡೆಯುತ್ತೆ. ಆ ದೀಪ
ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಅದ್ಭುತವಾದ ಮಣಿಮಯಶಿಖರ ಉಳ್ಳ ಮೇರು ಪರ್ವತವು ನೆಟ್ಟಗೆ ಉಂ
ಯುವ ದೀವಿಗೆಯ ರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಇತ್ಯನ್ಯತ್ರಾಭಿಕ್ರಾಮಮಂದಾನಿಲಸ್ಪರ್ಶಸುಖಮಭಿನೀ
ಯಸಾನಂದಮ್ || ೫೭ ||

ಅರ್ಥ || ಇಂತೆಂದು ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ನಡೆದು ನೆನಿಸು ಘಳಿಗೆ ಮೈಕೊಟ್ಟು ಸಂತೋಷ
ದಿಂದ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ | ಕಲ್ಹಾರೋತ್ಪಲತಲ್ಲಜೋಲ್ಲಲನಕೃತ್ಕಲ್ಹೋಲನಿಲೋ
ಲನಕ್ರೀಡಾಪಾಟವಗಾಢರೂಢಮತಸೌರಭ್ಯವಿಭ್ರಾಜತಃ | ಕಾ

ವೇರೀನಲಿಲಾವಗಾಹರಸಿಕಃಕಸ್ಯೈಷನೇಡ್ಯೋಮರುತ್ ಕ್ಲಾಂ
ತಾನಾಂಕುನರಧ್ವನೀನವಕುಷಾಂ ಯನ್ನಿಧುನೀತೇಶ್ರಮಮ್
॥ ೫೬೦ ॥

ಟೀಕಾ || ಕಲ್ಪಾರೀತಿ || ಕಲ್ಪಾರೋತ್ಪಲ ತಲ್ಲಜಾನಾಂ ಪುಶಸ್ತಸೌಗಂಧಿಕ ಕುವಲಯಾನಾಂ ಉಲ್ಲ
ಲನಂ ಉತ್ಪನ್ನವನಂ ಕರೋತಿತಿ ತತ್ಕೃತ್—ಯತ್ಕಲ್ಪೋಲೇಷು ಪೃಥುತರಂಗೇಷು ನಿಲೋಲನಂ
ಭ್ರಮಣಂ ತದೇವ ಕ್ರೀಡಾತತ್ಯಾಂ ಪಾಟವೇನ ಪ್ರಾಬಲ್ಯೇನ ಗಾಢಮತ್ಯಂತಂ ರೂಢಾಭ್ಯಾಂ ಹಿಮತಯಾ
ಶೈತ್ಯೇನ ಸೌರಭ್ಯೋಣಚ ವಿಭ್ರಾಜಿತಃ—ಕಾವೇಯಾಃ ನದ್ಯಾಃ ಸಲಿಲೇ ಅವಗಾಹೇ ಮಜ್ಜನೆರಸಿಕಃ ಅನುರಕ್ತಃ
—ವಿಷಮರುತ್ ವಾಯುಃ ಕಸ್ಯನೇತ್ಯಃ ನಸ್ತುತ್ಯಃ ಯದ್ಯಸ್ಮಾದೇವಪುನಃ—ಕ್ಲಾಂತಾನಾಂ ಗಮನೇನಕ್ರಾಂತಾ
ನಾಂ—ಅಧ್ವನೀನಾನಾಂ ಪಥಿಕಾನಾಂ ವಕುಷಾಂ ಸಂಬಂಧಿನಂ ಶ್ರಮಂ ಶೇದಂ— ನಿಶ್ಚೇಷಂ ಧುನೀತೇವಾ
ರಯತಿ ||

ಅರ್ಥ || ತನಿಗಂಪೊಗೆಯುವ ನೀರು ತಾವರೆಗಳನ್ನು ತೇಲಾಡಿಸುವಂಥ, ತೆರೆಗಳೊ
ಳಗೆ ಬಲುಸುಳಿದಾಟದಿಂದ ತುಂಬಿದ ತಂಪು ಮತ್ತು ಪರಿಮಳದಿಂದೆಸೆಯುವಂಥ, ಕಾವೇ
ರಿ ನೀರಲ್ಲಿ ಮಜ್ಜನ ಮಾಡುವ ಲೋಲುಪ್ತಿಯುಳ್ಳಂಥ, ಈ ಘಳಿಯು ಯಾರಿಂದ ಹೊಗ
ಳಿಸಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದದ್ದಲ್ಲ? ಎಲ್ಲವರಿಂದಲೂ ಹೊಗಳಿಸಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ
ದ್ದೆಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು. ಇದು ಹೊರತು ಈ ಘಳಿಯು ಬಳಲಿದ ಹಾದಿಕಾರರ ಕರೀ
ರಕ್ಕೆ ಉಂಟಾದ ಬಳಲಿಕೆಯನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಪರಿಹರಿಸುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಕಾವೇರೀರುರಿಂನಿರೀಕ್ಷ್ಯಸಶಿರಃಕಂಪಂ ||

ಅರ್ಥ || ಕಾವೇರಿ ನದಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ತಲೆದೂಗಿಸಿ (ವಿಶ್ವಾಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ | ಹಂತರಂಗಪುರಸಂಗತಮತ್ರಾಹಂತರಂಗಚಲಪಂಕಜ
ಸಂಘಂ | ಸಹ್ಯಜಾಯತರುಂಬಹುಮನ್ಯೇಸಹ್ಯಜಾಯತತಮಶ್ಯ
ಮನಾರ್ಥಮ್ || ೫೬೧ ||

ಟೀಕಾ || ಹಂತೇತಿ || ಅತ್ರಪುರೋವತೀದೇಶೇ— ರಂಗಪುರೋಸಂಗತಂ— ತರಂಗೈಶ್ಚ ಲಾಃ ಪಂಕಜಾ
ಸಾಂ ಸಂಘಃರಾಶಯಃ ಯಸ್ಮಿಂತಂ— ಸಹ್ಯಜಾಯಾಃ ಕಾವೇಯಾಃ ಆಯತಂ ದೀರ್ಘಂ ರುರಂವ್ಯ
ವಾಹಂ—ಅಹಂ— ಬಹುಮನ್ಯೇಸಮ್ಪ್ರಾನ್ಯಯಾಮಿ— ಹಿಯಸ್ಮಾತ್— ಸಃಕಾವೇರಿಪ್ರವಾಹಃ—ತಮಸಃ ಅಜ್ಞಾ
ನಸ್ಯ ಕಮನಾರ್ಥಂ ನಾಶಯತುಂ— ಅಜಾಯತಅವಿಬಂಭನಾಂ ||

ಅರ್ಥ || ಶ್ರೀರಂಗ ಪುರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಕೂಡಿದಂಥ ತೆರೆಗಳಿಂದ ಬಳುಕುವ ತಾವರೆಗಳ
ಹಿಂಡಿನಿಂದ ಯುಕ್ತವಾಗಿರುವಂಥ ಕಾವೇರಿನದಿಯ ದೀರ್ಘವಾದ ಶೆಳೆವು ಇಗೋ ನಮ್ಮ
ಎದುರಿಗೆ ಓಡುತ್ತೆ! ಅದನ್ನು ನಾನು ಆದರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಯಾಕಂದರೆ: ಈ ಕಾವೇರಿ ಶೆಳೆವು
ಅಜ್ಞಾನವನ್ನೆಳಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ.

ಮೂ | ವಿಷಾಕಿಲ *ದೋಷಾಕುಲಮನುಜಕುಲಸಕಲಕಲುಷಶೋ
 ಷಣ ಬದ್ಧಕಂಕಣಾ | ನಿಜತಟನಿಬಿಡತಮಬಕುಲಧವಲಕುಲತಿಲ
 ಕಾಮಲಕಾ ವಿರಲಸರಲಕುಂದಚಂದನಮಂದಾರಸಹಕಾರಕೇಸರಸ
 ರಸಬದರಕದಂಬಕದಂಬಕಗಂಭೀರಜಂಬೀರಜಂಬೂಸಂಪೂರ್ಣ ಪ
 ಣ್ಣಕುಸುಮಪಲಾಶಸಮೃದ್ಧಕಪಿತ್ಥಲೋಧ್ರನೀರಂಧ್ರಶಿಲೀಂಧ್ರ
 ಪಾಟಲಪಟಲಜಟಿಲ ಕ್ರಮುಕಪ್ರಮುಖವಿಶಂಕಟವಿಟಪಿಮಂಜ
 ರೀಕುಂಜಸಂಜರೀಜ್ಯಂಭದುರುತರಶ್ರಮಶಮಕರಮಕರಂದರಸಸು
 ಗ್ರಸನತಾತ್ಪರ್ಯ ಪರ್ಯಟದದಭ್ರವಿಭ್ರಮಾಲಂಬರೋಲಂಬನಿ
 ಕುರಂಬಕರಂಭಿತತಯಾ ಕಲಿಂದನಂದಿನೀಪ್ರತಿಚ್ಛಂದತಾಮನು
 ವಿಂದತೀ | ನಿಶಾಕಲಿತವಿಶಾಲಸುರತದಶಾನುಭವಶ್ರಮಶಾಲಿಕ್ಷಿತೀ
 ಶನಿಶಾಂತಕೃಶಾಂಗೀಜನಮಜ್ಜನವೇಳಾಡೋಲಾಯಿತ ಪೃಥುಲ
 ಹಾರಪ್ರತ್ಯುಪ್ತಮುಕ್ತಾಫಲರುಚಿನಿಚಯ ಪರಿಚಯರಚಿತಯಾ
 ಶುಚಿತಯಾ ಪೀತಾಂಬರಪದಾಂಬುರುಹಸಂಭವಸರಿದಂಬುಡಂಬರಂ
 ವಿಡಂಬಯಂತೀ | ಸಂತತಮಂತರ್ಗತಚಿರಂತನಪುರುಷತಲ್ಪೀಭನ
 ದನಂತಘಣಾಮಣಿಶ್ರೇಣಿಶೋಣೀಭೂತತಯಾ ಸರಸ್ವತೀಮನು
 ಕುರ್ವತೀ | ಪಾಶ್ವದ್ವಯ್ಯಾಮಪಿನ್ಯೆಯಮಿಕಕರ್ಮಾನುಷ್ಠಾನ
 ಶ್ರದ್ಧಾಬದ್ಧಾಸನಶುದ್ಧಾವನೀಸುರಾರಬ್ಧಾನವದ್ಯಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞಾಸ
 ಮಯಸಮಧಿಗತಮಂತ್ರ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಮ್ರೇಡನಪೂರ್ವಕಮಜ
 ಸ್ರಂ ಸಹಸ್ರಪತ್ರಮಧ್ಯಮಧ್ಯಾಸೀನಾನಾಂಶ್ರೀರಂಗರಾಜನಾಭಿಸ
 ರೋಜವಿರಾಜಮೂನನಿಖಿಲನಿಗಮಪಠನಮುಖರಚಿತುರ್ಮುಖವೈ
 ಖರೀಂ ವ್ಯಾಚಕ್ಷಮಾಣಾನಾಂಮದಕಲಮರಾಲಯೂನಾಂವರಟಾ
 ಪರಿರಂಭಚುಂಬನಮುಖಾನಂಗಸಂಗರಪ್ರಕ್ಷೋಭವಿಸೃತ್ವರೈಃ ಅ
 ಭಿರಾಮತಾಮರಸಪರಾಗೈಃ ಅಭಿನವಚಂದನರಸಮಸೃಣಶರೀರೇ
 ವ | ಸಲೀಲಮಾಕಂಠನಿಮಗ್ನಮೂರ್ತೀನಾಂಸುಗಾತ್ರೀಣಾಂ
 ವದನೈರದಸೀಯೇ ಪಯಸಿವೈಹಾಯಸಾಧ್ಯನಾಸಮಾಗತಶ್ಚಂ
 ದ್ರಮಾಸ್ಸನ್ನಿಹಿತಶ್ರೀರಂಗಧಾಮಾಸ್ವಸಮಾನನಾಮಾವಿಧಾರ್ವಿ

ರಚಿತಾನೇಕಾವತಾರ ಇತೀರ್ಷ್ಯಯಾಸ್ವಯಮುಪಿಬಹೂನಿರೂಪಾ
ಣಿವಿದಧಾನೋವಿರಾಜತ ಇತಿಭ್ರಾಂತಾವನುರಾಗಮಾಂದ್ಯಸಂಪಾ
ದಿಕಾಯಾಂ ಇತರೇತರದೃಢಾಶ್ಲೇಷವಿಶೇಷೋನ್ಮಿಷತೋಷಾ
ಭಿಃಕೋಕದಂಸತೀಪರಂಸರಾಭಿನಿರಾಕೃತಾಯಾಂಅಕುಂಠೋ
ತ್ಕಂಠೇನಯುವಲೋಕೇನನಿನಿಮೇಷಮವ ಲೋಕಮಾನೇನ
ಅಲಂಕೃತಾಸಾರಸ್ವತಾಭಿಮುಖ್ಯೇನಕವೇರಾತ್ಮಜೇತಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಂ
ಸಾರ್ಥಯಂತೀಶಾಂತನವಾಸ್ಪದತಯಾ ಗಾಂಗೇಯತರಂಗಿಣೀ
ಸಂಜ್ಞಾಮನ್ವರ್ಥಯಂತೀ ಮಜ್ಜನದುರಿತಹರಾಪಿನಮಜ್ಜನದು
ರಿತಹರಾನಿರಾಕೃತಪಥಿಕಶಾಂತಿಸ್ಸ್ರವಂತೀಚಕ್ಷುಷೋರಮಂ
ದಂಕಂದಳಯತ್ಯಾವೋದಂ || ೫೬೩ ||

ಟೀಕಾ || ಏವೇತಿ || ದೋಷೈರಶುಭೈರಾಕುಲಾನಾಂ ಮನುಜಾನಾಂ ಕುಲಸ್ಯವೃಂದಸ್ಯಸಕಲಾನಾಂ ಕ
ಲುಷಾಣಾಂ ಪಾಪಾನಾಂಶೋಷಣಿನಾಶನೇ ಬದ್ಧಂಕಂಕಣಂದೀಕ್ಷಾಂಗಂ ಹಸ್ತಸೂತ್ರಾಯಯಾನಾತದ
ಧಂಕ್ಲಪ್ತಸಂಕಲ್ಪೇತ್ಯರ್ಥಃ—ನಿಜತಟೀತ್ಯಾದ್ಯನುವಿಂದತೀತ್ಯಂತಸ್ಯ—ಅಞ್ಜನಮೂಹತ್ಯತನ್ಮೈಲೈನ ಯಮು
ನಾನಾಮ್ಯಂಪ್ರಾಪ್ತುಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ—ನಿಬಿಡತಮಾಃ ಅತಿಸಾಂದ್ರಾಃ ವಕುಲಾದಯೋವೃಕ್ಷವಿಶೇಷಾಃ—ಕದಂ
ಬಕಂಸಮೂಹಃ—ಸಂಪೂರ್ಣಾನಿವರ್ಣಾನಿಚಕುಸುಮಾನಿಚಯೇಷಾಂ ತಾದೃಶಾಃ ಪಲಾಶಾಃ ಕಿಂಶುಕಾಃ ಶೈಃ
ಸಮೃದ್ಧಾಃ—ನೀರಂಧ್ರಾಃ ನೀರವಕಾಶಾಃ—ಪಟಲಂಸಮೂಹಃ—ಜಟಿಲಾಃ ನಿಬಿಡಾಃ ಕ್ರಮುಕಾಶ್ಚ ಪುಮುಖಾಃ
ಪುರಸ್ಕರಾಃ ಯೇಷಾಂತೇ—ವಿಕಂಕಟಾಮಹಾಂತಃ—ವಿಟಪಿನೋವೃಕ್ಷಾಃ—ಮಂಜುರೀಭ್ಯಃ ಪುಷ್ಪಗುಚೈಃ
ಭೃಃ—ಸಂಜುರೀಜೃಂಭಣ್ಭೃತಂಪ್ರವಹಣ್—ಶ್ರಮಸ್ಯತಮಕರಃ ನಾಶಕೃತ್ಸುಗ್ರಸನಂ ಸುಷ್ಮಪಾನಂ—ತಾ
ತ್ಪರ್ಯಂಇಚ್ಛಾ—ಪರ್ಯಟಂತಃ ಪರಿಭ್ರಮಂತಃ—ವಿಭ್ರಮಸ್ಯಪ್ರೇಮ್ಣಃ ಆಲಂಬಾಃಆಶ್ರಯಾಃ—ರೋಲಂಬಾ
ಅಳಯಃ—ತೇಷಾಂನಿಕುರಂಬೇಣ ಸಮೂಹೇನ ಕರಂಭಿತತಯಾವ್ಯಾಪ್ತತಯಾ—ಪ್ರತಿಚ್ಛಂದತಾಂನಾ
ಮ್ಯಂ—ನಿಶೇತ್ಯಾದಿವಿಡಂಬಯಂತೀತ್ಯಂತಸ್ಯ—ಗಂಗಾವಿಲಾಸಂ ಪ್ರಕಟಯಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ—ನಿಶಾಂತಕೃಕಾಂಗೀ
ಜನಃ ಅಂತಃಪುರಸ್ಥಿಜನಃ—ದೋಲಾಯುತಾಃ ಚಲಂತಃ—ಪ್ರತ್ಯುಪ್ತಾನಿಸಂಘಟಿತಾನಿ—ನಿಚ
ಯೇನಸಮೂಹೇನ—ರಚಿತಯಾಕೃತಯಾ—ಶುಚಿತಯಾಧಾವರ್ತೇನ—ಚಿರಂತನಪುರುಷಃ ಶ್ರೀರಂಗನಯ
ಕಃ—ತನ್ನೀಭವತಃ ತಯನೀಭೂತಸ್ಯ ಅನಂತಸ್ಯಶೇಷಸ್ಯ—ಫಣಾಸುಮಣಿಶ್ರೇಣ್ಯಮಾಣಿಕ್ಯ ಪರ್ಜಾತ್ಯಾಶೋ
ಣೀಭೂತತಯಾ ಅರುಣೀಕೃತತ್ವೇನ—ಪಾಶ್ವೇದ್ವಯ್ಯಾಮಿತ್ಯಾದಿ ಶರೀರೇವೇತ್ಯಂತಸ್ಯ—ವೇದಪಾರಾಯಣೇ
ನ ಪದ್ಮಸ್ಥಿತ್ಯಾಚಬ್ರಹ್ಮಾತುಲೈಃ ಹಂಸೈತತ್ ಸ್ತ್ರೀಸಂಭೋಗಸಮಯ ಕಂಪಿತೇಭ್ಯಃ ವದ್ಮೇಭ್ಯೋಗತಿ
ಶೈಃ ಪರಾಗೈಃ ಚಂದನಕುಂಕುಮಾಲಿಪ್ತದೇಹೇವೇತ್ಯರ್ಥಃ ಪಾಶ್ವೇದ್ವಯ್ಯಾಂತಟದ್ವಯೇಪಿ—ನಿಯಮೇನಭ
ವತಿಸ್ತೈಯಮಿಕಂನಿತ್ಯಂಕರ್ಮ—ಸಮಧಿಗತಾನಿಗೃಹೀತಾನಿ—ಆಮ್ರೇಷನಂ ದ್ವಿಸ್ತ್ರೀರಚ್ಚಾರಣಂ ಪೂರ್ವಂ
ಯಸ್ಮಿನ್ಕರ್ಮಣಿತತ್ತ್ವಥಾ—ಸಹಸ್ರಪತ್ರಂಕಮಲಂ ತನ್ಮಧ್ಯಮಧ್ಯಾಸೀನಾನಾಂ ಉಪವಿಷ್ಟಾನಾಮತವಿವಚತು
ಮುಖಸ್ಯಬ್ರಹ್ಮಣಃ ವೈಖರೀಂರೀತಿಂ ವ್ಯಾಚಕ್ಷಮಾಣಾನಾಂ ಪ್ರಕಟಯತಾಂ—ಮರಾಲಯಾನಾಂ ತರುಣ
ಹಂಸಾನಾಂ—ವರಟಾಃ ಹಂಸಸ್ತ್ರೀಯಃ—ಪರಿರಂಭಃ ಆಲಿಂಗನಂ—ಅನಂಗಸಂಗರೇಣಸುರಶೇನ ವಿಸ್ತೃತ್ವ
ರೈಗಲಿತ್ಯೈಃ—ತಾಮರಸಪರಾಗೈಃ ಪದ್ಮರೇಣುಭಿಃ—ಮಸ್ಯಣಾಲಿಪ್ತಂ—ಸಲೀಲಂ ಯಥಾತಥಾ
ಆಕಂಠಂ ಕಂಠಪರ್ಯಂತಂ ನಿಮಗ್ನಾ ಜಲಾಂತರ್ಗತಾ ಮೂರ್ತಿಯಾಣಾಂ ತಾನಾಂ—ವ

ಕ್ಷಮಾಣಾನೇಕಚಂದ್ರ ಭ್ರಾಂತಿನಾಕರ್ಯಾಯ ಇದಂ ವಿಶೇಷಣಂ— ಸುಗಾತ್ರೀಣಾಂ ಸುಂದ
ರೀಣಾಂ ವದನ್ಯಃ ಇತಿಭ್ರಾಂತಿ ಹೇತುತ್ವಾತ್ ತೃತೀಯಾ— ಅದಸೀಯ ಇತ್ಯಾದಿ ದ್ವಿತೀಯೇತಿ
ಶಬ್ದಾಂತಂ ಭ್ರಾಂತಿ ಸ್ವರೂಪನಿರೂಪಣಂ— ಅಮುಷ್ಯಾಸ್ಸಂಬಂಧಿನಿ ಅದಸೀಯೇವಯಸಿ— ಮೈಹಾಯು
ನಾಧ್ವನಾ ಆಕಾಶಮಾಗೇಣ—ಸಮಾಗತಃ ಪ್ರೇರಂಗಸವಿರಾಪಂ ಪಾಪ್ತಃ—ಅತವಿವ ಚಂದ್ರಮಾಃ ಸನ್ನಿ
ಹಿತೇತ್ಯಾದೀತಿಶಬ್ದಾಂತಂ ಈಷ್ಯಾಸ್ವರೂಪ ನಿರೂಪಣಂ—ಸ್ವೇನಸಮಾನಂ ತುಲ್ಯಂ ನಾಮವಿಧುರಿತಿ ಸಂ
ಜ್ಞಾಯಸ್ತುಃ—ವಿಧುಃ ವಿಷ್ಣುಃ— ವಿಧುವಿಷ್ಣೌ ಚಂದ್ರಮಸೀತ್ಯಮರಃ— ಇತ್ಯುಕ್ತಪ್ರಕಾರಾಯಾಮತವಿವ
ಅನುರಾಗಸ್ಯ ಮಾಂದ್ಯಸಂಪಾದಿಕಾರ್ಯಾಂ ಕ್ಷೇಣತ್ವಪ್ರಯೋಜಿಕಾರ್ಯಾಂ ಭ್ರಾಂತೌ—ಇದಂ ನಿರಾಕೃತಾ
ಯಾಂ ಸತ್ಯಾಂ ಇತ್ಯತ್ರಾನ್ವೇತಿ— ಉನ್ನಿಷತ್ಪ್ರೋಚಾಭಿಜಾಯಮಾನಸಂಶೋಚಾಭಿಃ ಕೋಕದಂವತೀ
ನಾಂ ಚಕ್ರವಾಕ ಮಿಥುನಾನಾಂ ಪರಂಪರಾಭಿಃ ಪರ್ಜತಿಭಿನಿವಾರಿತಾಯಾಂ—ಚಂದ್ರತ್ವೇ ತೇಷಾಮನ್ಯೋ
ನ್ಯ ಯೋಗಾ ಸಂಭವಾನ್ವೇಮಾನಿಚಂದ್ರಾಃ ಕಿಂತುಸ್ತಿ—ಮುಖಾನ್ಯೇವೇತಿ ನಿಶ್ಚಯೇಜಾತೇ ಸತೀತ್ಯರ್ಥಃ—
ಅಕುಂಶೋತ್ಕಂಠೇನ ಅವೃತಿಹತಕೌತುಕೇನ—ಅತವಿವ ನಿವೇಮೇಷಂ ಯಥಾತಥಾ ಅವಲೋಕ ಮಾನೇನ
ಸ್ತಿ—ಮುಖಾನೀತಿ ಶೇಷಃ—ಅಲಂಕೃತಾ—ಪಾಶ್ವತ್ಯದ್ವಯ್ಯಾ ಮಿತ್ಯನುಷಂಜನೀಯಂ—ಸರಸ್ವತ್ಯಾ ಇದಂ
ಸಾರಸ್ವತಂ ವಿದ್ಯಾಜಾಲಂ—ಸರಸ್ವತಸ್ಸಮುದ್ರಸ್ತೇದಂ ಸಾರಸ್ವತಂಚ—ತಸ್ಯಾಭಿಮುಖ್ಯೇನ ಅನಾಯಾ
ಸಂಗ್ರಹಣೇನ—ಸಮುದ್ರಾನುಸರಣೇನಚ ಹೇತುನಾ—ಕವೇಃ ಕಮುತುಃ—ಆತ್ಮಜೀತ್ಯಕಾರಿಕಾಂ—ಕವೇರ
ಸ್ಯಗಿರೇಃ ರಾಜ್ಞೋವಾತ್ಮಜೇತಿಚ ಪುಸಿದ್ಧಿಂ ಸಾಧ್ಯಯಂತೀ ಯಥಾಥೀಕುಷಂತೀ—ಕಾಂತನವಸ್ಥಾ ಭೀ
ವ್ಯಸ್ಯ—ಕಾಂತಾನಾಂ ಯೋಗಿನಾಂ ನವಸ್ಯ ಸ್ತೋತ್ರಸ್ಯಚ—ಆಸ್ವದತಯಾ ಆಶ್ರಯತ್ವೇನ—ಗಾಂಗೇಯಸ್ಯ
ತರಂಗಿಣೀ ಭೀಷ್ಮಜನನೀ—ಗಂಗಾಯಾ ಇದಂ ಗಾಂಗೇಯಂ ಸುಷಣಂ ತನ್ಮಯೂತರಂಗಿಣೀತಿಚ
ಸಂಜ್ಞಾಮನ್ಯರ್ಥಯಂತೀ ಸಾಧ್ಯಯಂತೀ—ಮಜ್ಜನೇನದುರಿತಹರಾಪಿ ಮಜ್ಜನದುರಿತಹರಾ ನೇತಿವಿರೋ
ಧಃ—ನಮತಃ ನಮಸ್ಕುಷತಃ ಜನಸ್ಯ ದುರಿತಹರಾಚೇತಿ ಪರಿಹಾರಃ—ಎಷಾಸ್ತವಾಂತೀ ಕಾವೇರೀ—ಅಮಂದಂ
ಅಧಿಕಂ—ಚಕ್ಷುಷೋರಾನಂದಂ—ಕಂದಲಯತಿ ಜನಯತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಪಾಪದಿಂದ ಗೋಳಾಡುವ ಮನುಷ್ಯ ಸಮುದಾಯದ ಪಾಪಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತೋಳಿ
ಯುವದರಲ್ಲಿ ದೃಢ ಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ತಾಳ್ದ ವಳಾದಂಥಾವಳಾಗಿಯೂ, ದಂಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಡವಾಗಿ
ಬೆಳೆಯುವ ಗೋಳಿ, ಧವ, ಎಳ್ಳು, ನೆಲ್ಲಿ, ಮಲ್ಲಿಗೆ, ಚಂದನ, ಮಂದಾರ, ಮಾವು, ನಾಗ
ಸಂಪಿಗೆ, ಬೋರೆ, ಕಡವಾಲ, ನಿಂಬೆ, ನೀರಲು, ತುಂಬ ಎಲೆ ಮತ್ತು ಹೂಗಳುಳ್ಳ
ಮುತ್ತಾಲ, ಬೆಳವಲ, ಲೋದಿ, ಆಳಂಬಿ, ಪಾಟಲ, ಮತ್ತು ಅಡಿಕೆ ಸಸಿಗಳೇ ಮೊದಲಾದ
ಹೆಗ್ಗಡಗಳ ಹೂಗೊಂಚಲುಗಳ ಗುಂಪುಗಳ ಮೇಲೆರಗಿ, ಹೂರಸವನ್ನು ಕುಡಿದು ಬಳಲಿಕೆ
ತಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಸುತ್ತಲು ಹಾರಾಡುವಂಥ, ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚೆ ದ ಪ್ರೀತಿಯ ವಿಲಾ
ಸಗಳಿಗೆ ನೆಲೆಯಾದಂಥ ದುಂಬಿಗಳ ಕವಿಷ್ಣೋದರಿಂದ ಯಮುನಾ ನದಿಯ ತೋರ್ಕೆ
ಯನ್ನೆಡದವಳಾದಂಥಾವಳಾಗಿಯೂ, ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ತುಂಬ ಸುಶಿಲವನ್ನೆ ಸಗಿ ಬಳಲಿದ ಅರಸು
ಗಳ ಅಂತಃಪುರದ ಹೆಣ್ಣು ಜಳಕೆ ಮಾಡುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ತೇಲಾಡುವ ಸರಗಳಲ್ಲಿ ಪೋಣಿಸ
ಲ್ಪಟ್ಟ ಮುತ್ತಿನ ಮಣಿಗಳ ಪದಪಿನಿಂದ ಉಂಟಾದ ಬಿಳ್ಳಿನಿಂದ, ವಿಷ್ಣುವಿನ ಅಡಿದಾವರೆಯಲ್ಲಿ
ಹುಟ್ಟಿದ ಗಂಗೆಯ ಜಂಭಕ್ಕೆ ಹಾಸ್ಯ ಮಾಡುವಂಥಾವಳಾಗಿಯೂ, ನಿರಂತರವಾಗಿ ತನ್ನೊ
ಳಗಿರುವ ಪುರಾಣ ಪುರುಷನಾದ ಶ್ರೀರಂಗ ದೇವರ ಹಾಸಿಗೆಯಾದ ಸರ್ಪನ ಹೆಡೆಯೊಳಗೆ
ಸಾಲಾಗಿರುವ ರತ್ನಗಳ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಕೆಂಬಣ್ಣ ವನ್ನೆಡದು ಸರಸ್ವತೀ ನದಿಯ ಹೊಲಿಕೆ

ಯಾಗಿರುವಂಥಾವಳಾಗಿಯೂ, ಉಭಯ ದಂಡೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿಯಮಾನುಸಾರವಾಗಿ ಸತ್ತ ನಸಂಧ್ಯಾ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಡಿಸುವದರಲ್ಲಿ ದೃಢನಿಷ್ಠಾವಂತರಾಗಿ ಕುಳಿತು ಕೊಂಡಿರುವ ಪವಿತ್ರರಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ನಿಷ್ಪಾಪವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞಗಳ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಪುನಃ ಪುನಹಾ ಪಠಿಸಲ್ಪಡುವ ಮಂತ್ರೋಚ್ಚಾರಣದಿಂದ, ಯಾವಾಗಲೂ ತಾವರೆಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಯೇ ಕುಳಿತು ಕೊಂಡಿದ್ದು ಶ್ರೀರಂಗಸ್ವಾಮಿಯ ನಾಭಿಕಮಲದಲ್ಲೊಪ್ಪುವ ಬ್ರಹ್ಮದೇವರ ಸಂಪೂರ್ಣ ಪೇದಪರನದಲ್ಲಿ ಚಪಲವಾದ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಬಯಲು ಪಡಿಸುವಂಥಾವರಾದ, ಸೊಕ್ಕೇರಿದ ಅಂಚೆಗಳು ತಮ್ಮ ಹೆಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಬಿಗಿದನ್ನಿ ಮುದ್ದಾಡಿ ಜರುಗಿಸುವ ಕಾಮ ಯುದ್ಧದ ಕುದಿಕೆಯಿಂದಂಟಾದ ತಲ್ಲಣಿಕೆಯ ದೆಸೆಯಿಂದ ಉದುರಿ ಬೀಳುವ ಸುಂದರ ಕಮಲಗಳದೂಳಿಯಿಂದ ಹೊಸತಾದ ಪನ್ನಿರೇರದ ಮೈಯುಳ್ಳವಳ್ಳೆಂಬಂತೆ ತೋರುವಂಥಾ ವಳಾಗಿಯೂ, ವಿಲಾಸವಂತರಾಗಿ ಕೊರಳು ಮಟ್ಟಿಗೆ ನಿರಲಿಳಿದ ಚೆಟ್ಟಿಯರ ಮೊಗಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಚಂದ್ರನು ಈ ನದಿಯ ನೀರಿನ ಮೇಲೆ ಆಕಾಶ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಬಂದಿಳಿದು, ಶ್ರೀರಂಗದೇವಸ್ಥಾನದ ಸಮೀಪ ಮುಟ್ಟಲು, ತನ್ನ ಹೆಸರಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಹೆಸರು ಅಂದರೆ “ವಿಧು” ಎಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಈ ಶ್ರೀರಂಗನು ಅನೇಕ ಅವತಾರಗಳನ್ನು ತೆಕ್ಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ, ನಾನು ಕೂಡ ಹಾಗೆ ಯಾಕೆ ಮಾಡಬಾರದೆಂಬ ಹುರುಡಿನಿಂದ ಅನೇಕ ರೂಪಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ ಬಪ್ಪುತ್ತಾನೆ ಎಂತ ಮರುಳುಗೊಂಡ ಚಕ್ರವಾಕ ಪಕ್ಷಿಗಳ ಜೊತೆಗಳು ತೀವಿದೊಲವಿಂದ ಪರಸ್ಪರ ಬಿಗಿದನ್ನಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವಾಗ್ಯೆ, ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಕುಂದಿ ಚಂದ್ರಭ್ರಾಂತಿಯನಿಗುತ್ತಿ ರಲು, ಊನವಿಲ್ಲದ ಅರ್ತಿಯಿಂದ ಕಣ್ಣೆಪ್ಪಿ ಬಡಿಯದೆ ದಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡುವ ತರುಣ ಜನರು ಗಳಿಂದೊಪ್ಪುವ ದಂಡೆಗಳುಳ್ಳಂಥಾವಳಾಗಿಯೂ, ಸಾರಸ್ವತಂ ಅಂದರೆ ಸಮುದ್ರ ಸಂಬಂಧದ (ಅಥವಾ ವಿದ್ಯೆಯ ಸಂಬಂಧ) ಕಡೆಗೆ ಮುಖ ಮಾಡಿದವಳಾಗಿ ಕಪೇರಾತ್ಮಜಾ ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಧಿಟಪಡಿಸುವಂಥಾವಳಾಗಿಯೂ, ಕಾಂತನವಾಸ್ಪದತೆಯೂ ಅಂದರೆ ಯೋಗಿಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಗೆ ಅರ್ಹಳಾದದರಿಂದ (ಅಥವಾ ಗಾಂಗೇಯನೆಂದರೆ ಭೀಷ್ಮನ ಆಶ್ರಯವಾದ ದರಿಂದ) ಗಾಂಗೇಯತರಂಗಿಣಿ-ಸುವರ್ಣಮಯವಾದ ಅಥವಾ ಭೀಷ್ಮನಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ಉಳ್ಳ ನದಿ ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಯಥಾರ್ಥಪಡಿಸುವಂಥಾವಳಾಗಿಯೂ, ತನ್ನ ನಿರಲ್ಲಿ ಜಳಕ ಮಾಡಿದವರ ಮತ್ತು ತನ್ನ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಮಣಿದವರ ಪಾಪಗಳನ್ನು ನಶಿಸುವಂಥಾವಳಾಗಿಯೂ, ಹಾದಿಕಾರರ ಬಳಿಕೆಯನ್ನು ಹೋಗಪಡಿಸುವಂಥಾವಳಾಗಿಯೂ, ಈ ಕಾವೇರಿ ನದಿಯು ಕಣ್ಣಿಗೆ ತುಂಬ ಆನಂದವನ್ನೀಯುತ್ತಾಳೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಪ್ರಹಸತಿಭವಶೋಷಕರೀಭವೇನಪರಿತೋಷಿ
ತಾಂಸುವರ್ಣನದೀ | *ದುವರ್ಣರುಚಿಂಫೇನೈಸ್ಸಹ್ಯಸುತಾಜಾ
ಹ್ನವೀಮಸಹ್ಯಸುತಾಮ್ || ೫೬೮ ||

ಟೀಕಾ || ಪುಹಸತೀತಿ || ಭವಶೋಷಕರೀ ಸಂಸಾರ ನಾಶನೀ-ಸಹ್ಯಸ್ಯಗಿರೇಸ್ಸುತಾ-ಸುವರ್ಣಾಃ ಸತ್ಕುಲಾ ಕನಕಮಯೋಚನದೀಕಾವೇರೀಕ)ಮೇಣ-ಭವೇನಸಂಸಾರೇಣ ಶಿವೇನಚಪರಿತೋಷಿತಾಂ- ದುರ್ವರ್ಣೇಷು ದುಷ್ಕುಲೇಷು ರುಚಿರಾಸಕ್ತಿಯೇನಾನ್ಯಾನ್ತಾಂ- ರಜತವೃಥಾಂಚ ಅಸಹ್ಯಸ್ಯಜುಗುಪ್ಸಿತಸ್ಯ ಅಸ್ಯವಿಷ್ಣೋ ಸ್ಸಹ್ಯಾಂಮನೋಜ್ಞಾಂಚಸುತಾಂ- ಜಾಹ್ನು ವಿಂಗಂಗಾಂಘೇನೈಃ ತದ್ವ್ಯಜೇನೇತ್ಯರ್ಥಃ- ಪುಹಸತೀವೇತಿ ಗಮ್ಯೋತ್ಕ್ರೇಕ್ಷಾ ||

ಅರ್ಥ || ಸಂಸಾರವನ್ನು ಅಳಿಸುವವಳಾದ, ಸಹ್ಯಪರ್ವತದ ಮಗಳಾದ, ಸುವರ್ಣಾ ಅಂದರೆ ಸ್ವರ್ಣಮಯಳಾದ (ಅಥವಾ ಮೇಲಾದ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವಳಾದ) ಕಾವೇರಿ ನದಿಯು ಭವೇನ ಅಂದರೆ ಮಹಾ ದೇವನಿಂದ (ಅಥವಾ ಸಂಸಾರದಿಂದ) ಸಂತೋಷಿಸಲ್ಪಟ್ಟಂಥಾವಳಾದ, ದುರ್ವರ್ಣಾ ಅಂದರೆ ಬೆಳ್ಳಿಯ (ಅಥವಾ ಕೀಳಾದ ಕುಲದ) ಅಭಿರುಚಿಯುಳ್ಳಂಥಾ ಅಸಹ್ಯಸುತಾ ಅಂದರೆ ಸಹ್ಯಪರ್ವತದ ಮಗಳಲ್ಲದಂಥ ಅಥವಾ “ಅ” ಅಂದರೆ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಪ್ರೀತಿಯ ಮಗಳಾದಂಥ ಗಂಗೆಯನ್ನು ನೋರೆಯರೂಪದಿಂದ ನಗುತ್ತಾಳೊ ಎಂಬಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಾಳೆ.

ಮೂ | ಪುನಸ್ಸಭಕ್ತಿಪ್ರಕರ್ಷಮ್ ||

ಶ್ಲೋ | ಸ್ವರ್ಣವಂತಂವಿದುಃಕಾಂತಂರಾಮಾಂಹೇಮಾಪಗಾಮಿ ಮಾಮ್ | ದಾಂಪತ್ಯಮನಯೋರೇತದನುರೂಪಂವಿಶೋಭತೇ || ೫೬೫ ||

ಟೀಕಾ || ಸ್ವರ್ಣವಂತಮಿತಿ || ಇಮಂ ಕಾಂತಂ ಪತಿಂ-ಸ್ವರ್ಣಮನ್ಯಾಸ್ತೀತಿ ಸ್ವರ್ಣವಂತಂ-ತಂಪ್ರ ಸಿದ್ಧಂ-ಶೋಭನಂ ಅರ್ಣವಂ ಸಮುದ್ರಮಿತಿಚ-ಇಮಾಂ ರಾಮಾಂ ಭಾರ್ಯಾಂ-ಹೇಮಮಯೋ ಮಾಪ ಗಾಂ ಕಾವೇರಿಂಚ-ವಿದುಃ-ಅತಃ-ಅನಯೋದಂಪತ್ಯೋಃ ವಿತತ್ ದಾಂಪತ್ಯ ಮನುರೂಪಂ ಸತ್-ವಿಶೇಷೇಣ ಶೋಭತೇ ||

ಅರ್ಥ || ತಿರಿಗಿ ಹೆಚ್ಚಿದ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ-ಸ್ವರ್ಣವಂತಂ ಅಂದರೆ ಸಮುದ್ರನು (ಅಥವಾ ಹಣ ಉಳ್ಳವನು) ಗಂಡ, ಮತ್ತು ಹೇಮಾಪಗಾ ಅಂದರೆ ಕಾವೇರಿ ನದಿ (ಅಥವಾ ಸ್ವರ್ಣಮಯಳಾದ ನದಿ) ಹೆಂಡತಿ ಎಂದು ಜನರು ತಿಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಇವರಿಬ್ಬರ ಜೊತೆಯು ಸಲುವಳಿಯಾಗಿ ಒಪ್ಪುತ್ತದೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಸಾಕ್ಷೀಪಮ್ | ಶ್ಲೋ | ಪರಿಶೋಭಿತಾಮ್ರಪಾಶ್ವಾಮ್ಯ ದ್ಯಮತೋರಂಗರಾಜತಸ್ಪುರಿತಾ | ಕಥಮಿವದಧಾತಿಕೀರ್ತಿಂಕಾ ವೇರೀಕನಕನಿಮ್ಮಗೇತ್ಯೇಷಾ || ೫೬೬ ||

ಟೀಕಾ || ಪರಿತಿ || ಪರಿಶೋಭಿತಾ-ತಾಮ್ರಮಯಾ ಪಾಶ್ವಾ ಕುಲ್ಪತಟಾಯನ್ಯಾನ್ಯಾ-ಪರಿಶೋಭಿತಾ ಆಮ್ರಾತ್ಮಾತವೃಕ್ಷಾ ಯಯೊಸ್ತಾ ದೃಶಾ ಪಾಶ್ವಾ ಯನ್ಯಾಸ್ತೀತಿಚ-ಮಧ್ಯಮತಃ ಮಧ್ಯಮ ಭಾಗೇ-ರಂಗೇಣ ವಂಗೋರೋಹೇನ ರಾಜತೇನ ದುರ್ವರ್ಣರಾಶಿನಾಚ ದ್ವ್ಯಭ್ಯಾಂ-ರಂಗರಾಜತಃ ಪ್ರೀರಂಗ

ನಾಯಕೇನಚ—ಸ್ಫುರಿತಾ—ಸಾರ್ವವಿಭಕ್ತಿಕ್ರಸ್ತಸಿಃ—ವಿಷಾಕಾವೇರಿ—ಕನಕನಿಮ್ಮಗೆತಿ ಕೀರ್ತಿಂ—ಕಥಮಿವ
ದಧಾತಿ—ಅನುಚಿತ್ಯವೇಯಂ ಕೀರ್ತಿರಸ್ಯಾ ಇತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ದೋಷ ಹಚ್ಚ ಕೃತಾನುವ್ರ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಯಾವಳ ಉಭಯದಂಡೆಗಳು
ತಾಮ್ರಮಯವಾಗಿ ಒಪ್ಪುತ್ತವೊ (ಅಥವಾ ಯಾವಳ ಎರಡೂ ದಂಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಮರಗ
ಳು ಒಪ್ಪುತ್ತವೊ), ಯಾವಳು ನಡುಭಾಗದಲ್ಲಿ ಶೀಸ ಮತ್ತು ಬೆಳ್ಳಿಯಿಂದ (ಅಥವಾ
ಶ್ರೀರಂಗ ದೇವರಿಂದ) ಯುಕ್ತವಾಗಿ ಒಪ್ಪುತ್ತಾಳೋ ಆ ಕಾವೇರಿಯು “ ಕನಕನಿಮ್ಮ
ಗಾ ” ಅಂದರೆ ಭಂಗಾರದ ಹೊಳೆ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಹ್ಯಾಗೆ ಪಡುವಳು ? ಅಂದರೆ ಆ ಹೆಸರು
ಅವಳಿಗೆ ಸಲ್ಲದು ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಆಸಾತದೂಷಣಮಿದಂನಿರೂಪ್ಯಮಾಣಾಯಾಅಸ್ಯಾಗುಣ
ವವಸ್ಯಾತ್ | ಪಶ್ಯತಾವದೇತಸ್ಯಾರಾಮಣೀಯಕಂ || ೫೬೩ ||

ಟೀಕಾ || ಆಪಾತೇತಿ || ಆಕಾಷತ್ ಪಾತಾಲಗನಂ ಯಸ್ಯತದಾಪಾತಂ ಆಲಗ್ನಕಂ ದೂಷಣಂ—ರಾ
ಮಣೀಯಕಂ ಸೌಂದರ್ಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ನೀನು ಹೇಳಿದ ದೋಷವು ಪ್ರಸ್ತುತ ವರ್ಣನೆಯ ವಿಷಯವಾದ ಈ ಕಾ
ವೇರಿ ನದಿಗೆ ತಗಲುವಂಥಾದ್ದಲ್ಲವು. ಅದು ಅವಳ ಗುಣವೇ ಸರಿ. ನೋಡು ಇವಳೆಷ್ಟು
ಸೌಂದರ್ಯ ಉಳ್ಳವಳು!

ಶ್ಲೋ | ಪೀತಾಂಬರಾಲಂಕೃತಮಧ್ಯಭಾಗಾಕಲ್ಪಾರಮಾಲಾಕಮ
ನೀಯವೇಣೀ | ಸಹ್ಯಾದ್ರಿಕನ್ಯಾಜನಕಸ್ಯಗೇಹಾತ್ಪತ್ಯುಸ್ಸಮಿ
ಪಂ *ವ್ರಜತಿಪ್ರಸನ್ನಾ || ೫೬೪ ||

ಟೀಕಾ || ಪೀತೇತಿ || ಸಹ್ಯಾದ್ರೀಃ ಕನ್ಯಾಪುತ್ರೀಕಾವೇರಿ ಪೀತೇನಾಂಬರೇಣ ಕಾಶೇಯೇನ ವಿಷ್ಣುನಾಚಾ
ಲಂಕೃತಃ ಮಧ್ಯಭಾಗಃ ನಿತಂಬ ಪ್ರದೇಶತ್ಯ ಯಸ್ಯಾಸ್ತಥೋಕ್ತಾ—ಕಲ್ಪಾರಾಣಾಂ ರಕ್ತಸರೋಜಾನಾಂ
ಮಾಲಯಾ ಕಮನೀಯಾ ವೇಣೀಕೇಶಪಾಶಃ ಪ್ರವಾಹತ್ಯ ಯಸ್ಯಾಸ್ತಥೋಕ್ತಾ—ಪ್ರಸನ್ನಾಸ್ತೇರಮುಖೀ
ಅಕಲುಷಾ ಚೇಯಂ ವಿಧೇಯಂ—ಜನಕಸ್ಯ ಗೇಹಾತ್ ಪಿತೃಗೃಹಾತ್ ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ ಪ್ರದೇಶಾಚ್ಚ—ಪತ್ಯು
ಸ್ಸಮಿಪಂ ಭತ್ಯುಃ ಗೃಹಂ ಸಮುದ್ರ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯಂಚ—ವ್ರಜತಿಪ್ರಯಾತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಪೀತಾಂಬರ ಅಲಂಕೃತಾ ಅಂದರೆ ಪಟ್ಟಿ ಶೀರೆಯಿಂದ (ಅಥವಾ ವಿಷ್ಣುವಿ
ನಿಂದ) ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ನಡುಭಾಗ ಉಳ್ಳವಳಾದ, ಕೆಂಪು ತಾವರಗಳನ್ನು ಮುಡಿದ ಹೆರ
ಳು (ಅಥವಾ ಶೆಳವು) ಉಳ್ಳಂಥಾವಳಾದ ನಗುಮೊಗ ಉಳ್ಳಂಥಾವಳಾದ (ಅಥವಾ ತೆ
ಳುವಾದವಳಾದ) ಸಹ್ಯ ಪರ್ವತದ ಕುಮಾರ್ತಿಯು ತವರ ಮನೆಯಿಂದ ಗಂಡನಾದ ಸ
ಮುದ್ರನ ಬಳಿಗೆ ಸಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಾಳೆ.

ಮೂ | ಪುನರ್ನಿರೂಪ್ಯ | ಶ್ಲೋ | ಉದ್ಗಚ್ಛ *ದುಚ್ಚ ತಮಗು
ಚ್ಛ ಲಸಚ್ಛ ರಸಾಸ್ತೀರದ್ವಯೇಪಿತರವಃಪ್ರತಿಭಾಂತ್ಯಮುಷ್ಯಾಃ |
ವಿನಾಂತರೀತುಮಿಹಯತ್ನಜುಷಸ್ವಶೀರ್ಷಬದ್ಧಾ ವದಾತವಸನಾಃ
ಪಥಿಕಾ ಇವಾಮಿ || ೫೬ ||

ಟೀಕಾ || ಉದ್ಗಚ್ಛದಿತಿ || ಅಮುಷ್ಯಾಸ್ತೀರ ದ್ವಯೇಪಿ ಸ್ಥಿತಾ ಇತಿಶೇಷಃ—ಉದ್ಗಚ್ಛದ್ವಿರುನ್ಮಮದ್ವಿಃ
ಉಚ್ಛ ತ ಮೈರತ್ಯುನ್ಮತ್ಯೈಃ ಗುಚ್ಛೈಃ ಲಸತ್‌ಶಿರಃ ಅಗ್ರಭಾಗಃ ಯೇಷಾಂತತ್ಯಾಃ ತರವಃ—ವಿನಾಂ ಕಾವೇ
ರೀಂ—ತರೀತುಂ—ಯತ್ನಜುಷಃ—ಅತವಿವ ಸ್ವಸ್ತಿಕ್ ಸ್ವೀಯೇಶೀಸ್ಥಿಕ್ ಶಿರಸಿ ಬದ್ಧಾ ವದಾತವಸನಾಃ ಅಮಿ
ಪಥಿಕಾ ಇವಭಾಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಮರಳಿ ನೋಡಿ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ): ಈ ನದಿಯ ಎರಡು ಕಡೆಯ
ಲ್ಲಿ ಇರುವ ಎತ್ತರವಾದ ಮತ್ತು ಉನ್ನತವಾಗಿ ಎಸೆಯುವ ಹೂಗೊಂಚಲುಗಳಿಂದ್ಯುಕ್ತ
ವಾದ ತುದಿಗಳುಳ್ಳಂಥ ಮರಗಳು ಉಟ್ಟ ಭೋತ್ರಗಳನ್ನು ತಲೆಗೆ ಸುತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೊಲೆ
ದಾಟಲಿಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧರಾದ ಹಾದಿಕಾರರಂತೆ ತೋರುತ್ತವೆ.

ಶ್ರೀರಂಗ ವರ್ಣನಮ್ ||

ಮೂ | ಕಿಂಚಿದಂತರಮುಪಸೃತ್ಯಾವಲೋಕ್ಯ | ಸಹರ್ಷಮ್ ||
ಶ್ಲೋ | ಸಾರಂಗಡಿಂಭನಯನಾನವಕೇಲಿಯೋಗ್ಯನಾರಂಗಮುಖ್ಯ
ನಗಪುಷ್ಕಲನಿಷ್ಕುಟೇಯಂ | ಶ್ರೀರಂಗದಿವ್ಯನಗರೀಪ್ರಥತೇನಯಾ
ಬ್ಧಿಪಾರಂಗತ್ವೈರ್ಬುಧಜನ್ಯೈಃ †ಪರಿಭೂಷ್ಯಮಾಣಾ || ೫೭ ||

ಟೀಕಾ || ಸಾರಂಗೇತಿ || ಸಾರಂಗಡಿಂಭಸ್ಯ ಮೃಗಶಿಖೋರಿವನಯನೇ ಯಾಸಾಂತಾಸಾಂ ಮೃಗಾಕ್ಷೀ
ಣಾಂ ನವಕೇಲಿಷು ಯೋಗ್ಯಾಃ ನಾರಂಗಾ ಏವಮುಖ್ಯಾಃ ಪುಮುಖಾಃ ಯೇಷಾಂತ್ಯೇನಗೈಃ ವೃಕ್ಷೈಃ
ಸುಪ್ಕಲಾಃ ಪೂರ್ಣಾತ್ಮ ನಿಷ್ಕುಟಾಃ ಗೃಹಾರಾಮಾಃ ಯಸ್ಯಾಂಸಾ—ನಯಾತ್ಯಾಸಾಂ)ಶ್ಲೋಕವ ಅಬ್ಧಿಃ
ತಸ್ಯಪಾರಂಗತ್ವೈರ್ಬುಧಜನ್ಯೈಃ—ಪರಿಭೂಷ್ಯಮಾಣಾ—ಇಯಂ ಶ್ರೀರಂಗಂ ನಾಮದಿವ್ಯನಗರೀ—ಪ್ರಥತೆ
ಪ್ರಕಾಶತೇ ||

ಅರ್ಥ || ಸ್ವಲ್ಪದೂರ ಮುಂದರಿಸಿ ನೋಡಿ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ) ಆನಂದದಿಂದ—
ಎರಳೆ ಕಂಗಳೆಗಳ ಹೊಸ ವಿಲಾಸಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕವಾದ ಮತ್ತು ಕಂಚೆ ಗಿಡಗಳೇ ಮೊದಲಾದ
ಗಿಡಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ ಮನೆ ತೋಟಗಳಿಂದಲೂ, ಕಾಸ್ತುರ ಸಮುದ್ರದ ಧಡಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ
ಪಂಚಿತರಿಂದಲೂ ಒಪ್ಪುವ ಶ್ರೀರಂಗ ಎಂಬ ಪಟ್ಟಣವು ಎಸೆಯುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ನಿಪುಣಂವಿಭಾವ್ಯಸಶಿರಃಕಂಪಮ್ ||

ಶ್ಲೋಕ | ಹಂಸಾನಿಷ್ಕುಟದೀರ್ಘಕಾವಸತಯಃ * ಪ್ರಕಾಂಠತ
ಕರ್ತೃಹೋ ಲೀಲೋದ್ಯಾನಚರಃ ಪತಂಜಲಿಗಿರಾಪುಂಸ್ಕೋಕಿಲಃ
ಖೇಲತಿ | ದ್ವೈತಾದ್ವೈತಕಥಾಯಥಾವಿದಧತಿಕ್ರೀಡಾಮಯೂರಾ
ಇಹಸ್ವೈರಂತಾಂತ್ರಿಕಕಾರಿಕಾಃ ಪರಿಪರಂತ್ಯೇತಾಮುಹುಸ್ಸಾರಿ
ಕಾಃ || ೫೩೦ ||

ಟೀಕಾ || ಹಂಸಾಃ || ಇಹಪೀಠಂಗೆ- ನಿಷ್ಕುಟೇಷುಯಾ ದೀರ್ಘಕಾವಾಪ್ಯುನ್ಮಾಸು ವಸತಿನಿವಾಸಃ
ಯೇಷಾಂತೆ ಹಂಸಾಃ-ಪ್ರಕಾಂಠತಃ ಉಪನ್ಯಸ್ತಃ ತಕಃ ನ್ಯಾಯಶಾಸ್ತ್ರಂ ಯೈಸ್ತಥೋಕ್ತಃ-ಅಹೋಽತಿ
ಪ್ರತಿವಾಕ್ಯಂ ಯೋಜನೀಯಂ- ಲೀಲೋದ್ಯಾನಚರಃ-ಪುಂಸ್ಕೋಕಿಲಃ-ಪತಂಜಲಿ ಗಿರಾಭಾವ್ಯಭಣಿತ್ಯಾ-
ಖೇಲತಿಕ್ರೀಡತಿ- ಕ್ರೀಡಾಮಯೂರಾಃ- ದ್ವೈತಾದ್ವೈತಯೋಃ ಕರ್ಮಕಾಂಡ ಜ್ಞಾನಕಾಂಡಯೋಃ ಕಥಾಃ
ಉಪನ್ಯಾಸಾನ್ ಯಥಾವಿದಧತಿ ಕುರ್ವಂತಿ ತಥಾವಿತಾಃ ಶಾರಿಕಾಶ್ಯಕಸ್ತ್ರಿಯಃ- ತಾಂತ್ರಿಕ ಕಾರಿಕಾಃ ಭಟ್ಟ
ವಾರ್ತಿಕಾನಿ- ಸ್ವೈರಂ ಯಥೇಚ್ಛಂ-ಮುಹುಃ-ಪರಿಪರಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಚನ್ನಾಗಿ ಆಲೋಚಿಸಿ ತಲೆದೂಗಿಸಿ (ವಿಶ್ವವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ): ಅಹೋ!
ಈ ಶ್ರೀರಂಗ ನಗರಿಯಲ್ಲಿ ಮನೆ ತೋಟಗಳಲ್ಲಿಯ ಭಾವಿಗಳಲ್ಲಿ ಾಸ ಮಾಡುವ ಅಂಚೆಗಳು
ತರ್ಕ ಶಾಸ್ತ್ರ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥ ಮಾಡುತ್ತವೆ; ಕ್ರೀಡಾವನಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವ ಗಂಡು
ಕೋಗಿಲೆ ಪಕ್ಷಿಗಳು ಪತಂಜಲಿಕೃತ ವ್ಯಾಕರಣ ಭಾಷ್ಯವನ್ನು ಪಠಿಸಿ ಆಡುತ್ತವೆ. ಕ್ರೀ
ಡಾರ್ಥವಾಗಿ ನಾಕಿದ ನವಿಲುಗಳು ದ್ವೈತಾದ್ವೈತ ಅಂದರೆ ಕರ್ಮ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನ
ಮಾರ್ಗಗಳ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಈ ಗೊರವೆಂಕಗಳು ತಂತ್ರಶಾ
ಸ್ತ್ರದ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ಪಾಠ ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತವೆ.

ಶ್ಲೋಕ | ಪ್ರಾತಃಪ್ರಾತಃಪಯಸಿವಿಮಲೆಪಾವನೇನಹ್ಯಪುತ್ರಾಃ
ಸ್ನಾಯಂಸ್ನಾಯಂ ಸಕಲವಿಷಯತ್ಯಾಗಿನೋಯೋಗಿನೋವಿಃ |
ವಾರಂವಾರಂಭುಜಗಶಯನಂಲೋಚನಾಭ್ಯಾಂಪಿಬಂತೆಕ್ಷೇಮಂಕ್ಷೇ
ಮಂಕ್ಷಣವದಖಲಂಕಾಲಮತ್ರಕ್ಷಿಪಂತಿ || ೫೩೧ ||

ಟೀಕಾ || ಪ್ರಾತಃ || ಅಶ್ವಸಕಲವಿಷಯತ್ಯಾಗಿನಃ-ಅವಿಃಯೋಗಿನಃ- ಪ್ರಾತಃಪ್ರಾತಃಪ್ರತಿಕಲ್ಪಂ-
ಸಹ್ಯಪುತ್ರಾಃಕಾವೇರಾಸ್ಸಂಬಂಧಿನಿ ಪಾವನೇವಿಮಲೇಪಯಸಿ- ಸ್ನಾಯಂಸ್ನಾಯಂ ಸ್ನಾತವ್ಯಸ್ನಾತವ್ಯ-
ಲೋಚನಾಭ್ಯಾಂ- ಭುಜಗಶಯನಂ ಶ್ರೀರಂಗೇಶಂ- ವಾರಂವಾರಂಅಸಕ್ಯತ್-ಪಿಬಂತಃ ಪಶ್ಯಂತಸ್ಸಂತಃ-
ಅಶವಿವ- ಕ್ಷೇಮಂಕ್ಷೇಮಂ ನಿತ್ಯಕುಶಲಂ ಅಖಿಲಂ-ಕಾಲಂ-ಕ್ಷಣವತ್-ಕ್ಷಮಯಂತಿ ಗಮಯಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಶ್ರೀರಂಗ ನಗರದಲ್ಲಿ ಸಂಸಾರವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿದ ಯೋಗಿಗಳು ನಿತ್ಯದಲ್ಲು
ಮುಂಜಾನೆ ಕಾವೇರಿ ನದಿಯ ಪವಿತ್ರವಾದ ನೀರಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ಕಣ್ಣಿಂದ ಸರ್ಪದ

* ಪ್ರಕಾಂಠತಕಾರ್ತವಾ ಇತಿಪಾಠಾಂತರೇ | ಪ್ರಕಾಂಠಂತಕೇಸ್ಯ ನ್ಯಾಯಶಾಸ್ತ್ರಸ್ಯ ಆಹವಂ
ಯುದ್ಧಂ ಯೈಸ್ತೇ ಇತಿವ್ಯಾಖ್ಯೇಯಮ್ ||
33

ಮೇಲೆ ಮಲಗಿದ ಶ್ರೀರಂಗನನ್ನು ತಿರಿಗಿ ತಿರಿಗಿ ನೋಡಿ ಸುಖದಿಂದ ಕಾಲವನ್ನು ಹೋದಂ
ತೆ ಕಳೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಕೃತಾಂತಃ ||

ಮೂ | ವಯಸ್ಸು ವಿರುದ್ಧ ಮೇವಭಾಷಸೇ ||

ಶ್ಲೋ | ಸಾರಂಗದೃಷ್ಟಿಂ ಕಥಮುತ್ಸೃಜದ್ಭ್ಯಸ್ಸಾರಂಗದೃಷ್ಟಿಂ
ಸ್ವದೇತೇಮುನಿಭ್ಯಃ | ಕವೇರಜಾಸಂಗತಿಮುತ್ಸೃಜ್ಯೋಃ ಕವೇರಜಾ
ಸಂಗರುಚಿಃ ಕಥಂ ಸ್ವಾತ್ || ೫೭೩ ||

ಟೀಕಾ || ಸಾರಂಗೇತಿ || ಸಾರಂಗದೃಷ್ಟಿಂ ಸ್ತ್ರಿಯಮುತ್ ಸೃಜದ್ಭ್ಯಃ ತೃಜದ್ಭ್ಯಃ ಮುನಿಭ್ಯಃ
ಸಾರಂಗದೃಷ್ಟಿಃ ಸ್ತ್ರೀ-ಸಾಪ್ರಸಿದ್ಧಾ ರಂಗಸ್ಯ ರಂಗನಾಯಕಸ್ಯ ದೃಷ್ಟಿದರ್ಶನಂ-ಕಥಂ ಸ್ವದೇತೇ ರೋ
ಚತೇನ ರೋಚತ-ವಿವೇತ್ಯರ್ಥಃ ಕಂಬ್ರಹ್ಮಾಣಂ ವೇತ್ತೀತಿ ಕವೇಃ ಬ್ರಹ್ಮವಿದಃ-ಅಜಾಯಾಃ ಪ್ರಕೃತೇಸ್ಸಂ
ಸಾರಸ್ಯೇತಿ ಯಾವತ್-ಕವೇರಜಾಯಾಃ ಕಾವೇಯಾಃ-ಸಂಗತಿಂ ಸಂಬಂಧಂ-ಉತ್ಸೃಜ್ಯೋಃ ತೃಕ್ತು
ಮಿಚ್ಛೋಃ ಕವೇಃ ಪಂಡಿತಸ್ಯ ಅಜಾಯಾಃ-ಕವೇರಜಾಯಾತ್ಮ-ಸಂಗೇ ಸಂಬಂಧೇ ರುಚಿಃ ವಾಂಛಾ-
ಕಥಂ ಸ್ವಾತ್-ನಸ್ಯಾದೇವೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ ಅಲ್ಲದೇ ಆಡುತ್ತಿ. ಸಾರಂಗ ದೃಷ್ಟಿ ಅಂದರೆ ಜಿಂಕೆ ಕಣ್ಣೋ
ಪಾದಿ ಕಣ್ಣು ಲುಳವಳನ್ನು ಅಂದರೆ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ತೃಪ್ತಿಸಿದವರಾದ ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ಸಾರಂಗ
ದೃಷ್ಟಿಯು ಅಂದರೆ ಆ ರಂಗ ಸ್ವಾಮಿಯ ದರ್ಶನವು ಹ್ಯಾಗೆ ಪ್ರಿಯಕರವಾಗುವದು ? ಆಗ
ಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲೆಂಬ ಅರ್ಥವು; ಕವೇರಜಾಯಾಃ ಅಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಯು ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಮೂಲ
ವಾದವಳಿಂಥೆಳುವ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನೂ (ಅಥವಾ ಕಾವೇರಿಯನ್ನೂ) ತೃಪ್ತಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಇಚ್ಛೆ
ಸುವ ಪಂಡಿತನಿಗೆ ಅಜಾಯಾಃ ಅಂದರೆ ಪ್ರಕೃತಿ ರೂಪವಾದ ಮಾಯೆಯು (ಅಥವಾ ಕ
ವೇರಜಾ ಅಂದರೆ ಕಾವೇರಿಯು) ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ವಾಂಛಿ ಹ್ಯಾಗೆ ಆಗುವದು ? ಆಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲೆಂಬ
ಅರ್ಥವು.

ವಿಶ್ವಾಸಃ ||

ಮೂ | ಸಖಿಭವತಾಭಣಿತಾನಾಂ ವ್ಯಾಸೇ ನೈವ ವಿರೋಧಸ್ಸಮಾಧೇ
ಯಃ ಇತ್ಯಗ್ರತೋದೃಷ್ಟ್ವಾ ಅಂಜಲಿಂಬಧ್ವಾ || ೫೭೪ ||

ಟೀಕಾ || ಸಖಿತಿ || ವ್ಯಾಸೇನ ಪಿರಾಕಯೇಣೈವ ಪದಾನಾಂ ಘೇದೇನೈವೇತಿಚ-ಸಮಾಹಿತಂ
ತತ್ಸ್ಯಮಾಧೇಯಃ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ ನಿನ್ನ ಮಾತುಗಳ ವಿಪರೀತಾರ್ಥದ ಸಮಾಧಾನ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ವ್ಯಾ
ಸ ಮುಖಿಯಿಂದಲೇ ಆಗಬೇಕು ಹೊರ್ತು ಹೆರರಿಂದಾಗಲಾರದು ಎಂಥೇಳಿ ಮುಂದೆ ನೋಡಿ
ಕೈಜೋಡಿಸಿ (ವಿಶ್ವಾಸನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ).

ಶ್ಲೋಕ | ಶ್ರೀರಂಗೇಶೋಭತೇಯಸ್ಯಶ್ರೀರಂಗೇಶೋಭತೇಚಯಃ |
ನಮೋಹಂಕಲಯೇತಸ್ಮೈನಮೋಹಂಕಲಯೇತತಃ || ೫೭೫ ||

ಟೀಕಾ || ಶ್ರೀರಿತಿ || ಯಸ್ಯರಂಗನಾಯಕಸ್ಯ-ಅಂಗೇವಕ್ಷಸಿ-ಶ್ರೀಶೋಭತೇ-ಶ್ರೀರಂಗೇನಾಮಕ್ಷೇತೇಚ-
ಯಶೋಭತೇ-ತಸ್ಮೈರಂಗೇಶಾಯ-ನಮಃಅಹಂಕಲಯೇ ಕರೋಮಿ-ತತಃ ರಂಗೇಶಸ್ಯ ನಮಸ್ಕಾರಕರ-
ಣಾತ್ ಮೋಹಂ ಅಜ್ಞಾನಂ-ನಕಲಯೇನಭಜಾಮಿ ||

ಅರ್ಥ || ಯಾವಾತನ ವಕ್ಷಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ಒಪ್ಪುತ್ತಾಳೋ, ಯಾವಾತನು ಶ್ರೀರಂ-
ಗ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಮೆರೆಯುತ್ತಾನೋ ಅವನಿಗೆ ನಾನು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಅವನಿಗೆ
ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡೋಣದರಿಂದ ನಾನು ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕಳೆಕೊಳ್ಳುವೆನು.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋಕ | ಪ್ರಣಿಪತಿಕವಿರ್ನುಕುರ್ಮಃಫಣಿಪತಿಭೋ
ಗೇಶಯಂರಥಾಂಗಶಯಂ | ಕಾರಣಮೇಕಂಜಗತಾಂವಾರಣಪತಿಭೀ
ತಿವಾರಣಂ *ಧಾಮ || ೫೭೬ ||

ಟೀಕಾ || ಪ್ರಣಿಪತೀತಿ || ಫಣಿಪತೇಃ ಶೇಷಸ್ಯ ಭೋಗೇಶರೀರೇಶೇತಇತಿ ತಚ್ಚಯಂ-ರಥಾಂಗಂ ಚಕ್ರಂ
ಯಹಸ್ತೆಯಸ್ಯತತ್-ಜಗತಾಂವಿಕಂ ಮುಖ್ಯಂಕಾರಣಂ-ವಾರಣಪತೇರ್ಗಜೇಂದ್ರಸ್ಯಭೀತಿವಾರಣಂ ಭಯತಃ
ನಾಶಕಂ-ಧಾಮವೈಷ್ಣವಂತೇಜಃ-ಪ್ರಣಿಪತೀನಾಂ ನಮಸ್ಕಿ)ಯಾಣಾಂ ಕರ್ಮದ್ವಿತೀಯಾಂತವಾಚ್ಯಂ ಕು-
ರ್ಮಃ-ತದ್ಧಾಮನಮಸ್ಕುರ್ಮ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಶೇಷನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಮಲಗಿರುವಂಥ, ಕೈಯಲ್ಲಿ ಚಕ್ರ ಹಿಡಿದಿರುವಂಥ, ಸಕ-
ಲ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಮೂಲಕಾರಣವಾದಂಥ, ಗಜೇಂದ್ರನ ಭಯ ಪರಿಹರಿಸಿದಂಥ ವಿಷ್ಣು ಸಂಬಂ-
ಧಿ ತೇಜವನ್ನು ಕುರಿತು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಕಿಮಸ್ಮಿನ್ನಪಿಮಹಾಭುಜಂಗೇಶಾಯಿನಿತ್ವಯಾಕ್ರಿಯಂ
ತೇಹ್ರಣಾಮಾಃ || ೫೭೭ ||

ಟೀಕಾ || ಕಿಮಿತಿ || ಮಹಾನ್ಭುಜಂಗಃ ಉತ್ತಮ ವಿಟಃ ತಸ್ಮಿನ್-ಮಹಾಭುಜಂಗೇ ಶೇಷೇ ಯಶ್ಯೇತೇ
ತಸ್ಮಿನ್ನಸ್ಮಿನ್ ಶೇಷಶಾಯಿನೀತ್ಯಪ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಏನು ಈ ದೊಡ್ಡ ವಿಟನಿಗೂ (ಅಥವಾ ದೊಡ್ಡ ಸರ್ಪನಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದವ-
ನಿಗೂ) ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತೀಯಾ ?

ಮೂ | ತಥಾಹಿ | ಶ್ಲೋಕ | ಶ್ಯಾಮೋತ್ತುಂಗಪಯೋಧರೋಜ್ಜ್ವಲ
ಲರುಚಿಸ್ತನ್ವಭುಜಂಗಾನ್ವಯಂ ಶ್ರೀರಂಗಸ್ಥಲನಿತ್ಯವಾಸರಸಿಕಃ

ಶೃಂಗಾರಿಣಾಮಗ್ರಣೀಃ | ಪ್ರಕಾರಸ್ರಕರಾಂತರಸ್ಥಿತಿಮತೀಯಾ
ರಾಜಪದ್ಮಿನ್ಯಯೋ *ನಿಶ್ಯಂಕಃ ಪರಪೂರುಷಶ್ಚಿರಮಸೌನಿದ್ರಾತಿತ
ತ್ಸನ್ನಿಧೌ || ೫೭೪ ||

ಟೀಕಾ || ಶ್ಲೋಕೇತಿ || ಶ್ಯಾಮಾನಾಂ ಯಾವನ್ನ ಮಧ್ಯಸ್ಥಾನಾಂ ಉತ್ತಮಗಯೋರನ್ಯತಯೋಃ ಪಯೋ
ಧರಯೋಃ ಕುಚಯೋಃ ಉಜ್ಜ್ವಲಾ ರುಚಿರಾಸಕ್ತಿಯಾಃ ಸ್ಯುಃ—ಶ್ಯಾಮಸ್ಯ ನೀಲಸ್ಯ ಉತ್ತಮಗಸ್ಯ ಚ
ಮಯೋಧರಸ್ಯ ಮೇಘಸ್ತೇವ ಉಜ್ಜ್ವಲಾರುಚಿಃ ಕಾಂತಿಯಾಃ ಸ್ಥೇತಿಚ—ಶೃಂಗಾರಿಣಾಂ ಸಂಭೋಗಾ
ಸಕ್ತಾನಾಮಗ್ರಣೀತ್ವೇಷಾಃ— ಭುಜಂಗಾನಾಂ ವಿಟಾನಾಂ ಅನ್ವಯಂ ಸಹವಾಸಂ ಶೇಷತಯಾನಂ ಚ
ತನ್ಮನ್ ಕುಪನ್—ಶ್ರೀಯುಕ್ತರಂಗಸ್ಥಲೇ ನಾಟ್ಯಕಾಲಾಯಾಂ ಶ್ರೀರಂಗಕ್ಷೇತ್ರೇ ಚ ನಿತ್ಯವಾಸರಸಿಕಃ—
ಅಸೌಪರಮೂರುಪಃ ಚಾರಃ ಪರಮಮರುಷಶ್ಚ—ಪ್ರಕಾರಾಣಾಂ ಸಪ್ತಾನಾಂ ಪ್ರಕರಸ್ಯ ಸಮೂಹಸ್ಯ
ಅಂತರೇ ಮಧ್ಯೇ ಸ್ಥಿತಿಮತೀ—ಯಾರಾಜಃ ಪದ್ಮಿನೀಪದ್ಮಿನೀ ಜಾತಿಃ ರಾಜಭಾಯಾ ಚಂದ್ರಮವ್ಯರಿಣೀಚ
—ವರ್ತತೇ—ತಸ್ಯಾಃ ರಾಜಪದ್ಮಿನ್ಯಾಸ್ಸನ್ನಿಧೌ—ನಿಶ್ಯಂಕಃ ನಿಭಯಸ್ಯನ್—ಚಿರನಿದ್ರಾತಿ—ಅಹೋ ಇ
ಶ್ಯಾತ್ಯಯೇ ||

ಅರ್ಥ || (೧) ಮಧ್ಯಪ್ರಾಯದ, ಎತ್ತರವಾದ ಮೊಲೆಗಳುಳ್ಳ ಹೆಂಗಸರಲ್ಲಿ ಲೋಲಾ
ಪ್ತಿಯುಳ್ಳ, ಮತ್ತು ಭೋಗಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೇಟೆಯಾದ ಪರಪುರುಷನು ವಿಟಪುರುಷರಿಂದೊಡಗೂ
ಡಿ ಶ್ರೀ ಅಂದರೆ ಕಲಾಯುಕ್ತವಾದ ನಾಟಕ ಕಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವದಾ ವಾಸ ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ
ಸಂತೋಷಗೊಳ್ಳುವವನಾಗಿ, ಎಳು ಗೋಡೆಗಳ ಒಳಗೆ ಇರುವ ಪದ್ಮಿನಿ ಜಾತಿ ಸ್ತ್ರೀ
(ಅಥವಾ ರಾಜಪದ್ಮಿನಿ ಅಂದರೆ ಅರಸನ ರಾಣಿ) ಯ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಜಿಕೆಯಿಲ್ಲದೆ ಬಹಳ
ಕಾಲದಿಂದ ನಿದ್ರೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

(೨) ಕಪ್ಪು ಬಣದ, ಎತ್ತರವಾದ ಮೋಡದೋಪಾದಿ ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳವನಾದ,
ಈ ಪರಪುರುಷನು ಸರ್ಪಗಳ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿ ಶ್ರೀರಂಗ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ನಿರಂತರವಾಗಿ ವಾ
ಸ್ತವ್ಯ ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ಸವಿಗೊಂಡು ಎಳು ಗೋಡೆಯ ಒಳಗೆ ಇರುವ ಚಂದ್ರ ಪುಷ್ಕರಿಣಿ
ಎಂಬ ತೀರ್ಥದ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಭಯನಾಗಿ ಬಹು ಕಾಲದಿಂದ ನಿದ್ರೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.
ಇದೇನು ಆಶ್ಚರ್ಯ !

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ| ಶ್ಲೋಷಾವಲಂಬನಾದೋಷಾಇಮೇನಮೇ †ದೋಷಾವಹಾಃ
ಪ್ರತ್ಯುತತೋಷಾವಹಾಇತಿನಾಹಮತೋತ್ತರಯಾಮಿ || ೫೭೫ ||

ಟೀಕಾ || ಶ್ಲೋಕೇತಿ || ಅತ್ರಸಂತೋಷಕರದೂಷಣೀಷು—ನೋತ್ತರಯಾಮಿ—ಪ್ರತಿವಾಕ್ಯಾನಿಹ
ರೋಮಿ ||

ಅರ್ಥ || ಶ್ಲೋಕದಿಂದ ನೀನು ಹೇಳುವ ಈ ದೋಷಗಳು ಕುಂದಿಡುವದರ ಬದಲಾಗಿ
ಅನಂದ ಹುಟ್ಟಿಸುತ್ತವೆ. ಆದದರಿಂದ ಅವುಗಳಿಗೆ ಬದಲುತ್ತರ ಹೇಳುವದಿಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಪುನರ್ನಿರೂಪ್ಯ | ಶ್ಲೋ | ಕ್ಷಿತಿಭೃದ್ಭಿರ್ನಿಜಮೌಲಿಷುಧ್ಯ
ತಪಾದೋವಿರಹಿತಾಪಕಾರೀಚ | ಇಂದುರಿವರಂಗಬಂಧುರ್ದೋ
ಪಾಭಾವೇಪಿಲೋಕ್ಯತೇಕಿಂತು || ೫೪೦ ||

ಟೀಕಾ || ಕ್ಷಿತಿತಿ || ಕ್ಷಿತಿಭೃದ್ಭಿಃ ರಾಜಭಿಃ ಪರ್ವತೈಶ್ಚ—ನಿಜಮೌಲಿಷು ಸ್ವಕೀಯೇಷು ಶಿರಸ್ಸು ಶಿಖ
ರೇಷುಚ—ಧೃತಪಾದಃ ಧೃತಕಿರಣಶ್ಚ—ಅವಿಶ್ವೈಲಃ ಮೇರುಸ್ವರೂಪಶ್ಚ—ಯದ್ವಾ—ವಿಃ ಪಕ್ಷೀಗರುಡ ಇತ್ಯು
ಥಃ || ಶ್ಲೋ || ಮೇರುಶ್ಚಿಖರಿಣಾಮಹಂ ವೈನತೇಯೋಸ್ಮಿ ಪಕ್ಷಿಣಾಂ ಇತಿಚಭಗವದ್ವಚನಾತ್—ಅಹಿ
ತಾನಾಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ಅವಕಾರೀ—ವಿರಹಿಣಾಂ ತಾಪಕಾರೀಚ—ರಂಗಬಂಧುಃ ಶ್ರೀರಂಗೇಶಃ—ಇಂದುರಿವಲೋ
ಕ್ಯತೇ—ಕಿಂತು—ರಂಗಬಂಧುಃ—ದೋಷಾಭಾವೇ ಅರಾತ್ರಾ—ಹೇಯಗುಣಾಭಾವೇಚ—ದೃಶ್ಯತೇ—ವೈತಿರೇಕಾ
ಲಂಕಾರಃ ||

ಅರ್ಥ || ತಿರಿಗಿ ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಿ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಅರಸುಗಳು (ಪರ್ವತಗಳು) ತಮ್ಮ ತಲೆಗಳ ಮೇಲೆ (ಶಿಖರಗಳ ಮೇಲೆ) ಯಾವಾ
ತನ ಚರಣಗಳನ್ನು (ಕಿರಣಗಳನ್ನು) ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೋ ಯಾವಾತನು ಅವಿಃ ಅಂದರೆ
ಮೇರು ಪರ್ವತ ಅಥವಾ ಗರುಡ ರೂಪನಾಗಿರುತ್ತಾನೋ ಯಾವಾತನು ಅಹಿತಾಪಕಾರಿ
ಅಂದರೆ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡುತ್ತಾನೋ ಅಥವಾ ವಿರಹಿತಾಪಕಾರಿ ಅಂದರೆ ಅಗಲಿ
ದವರಿಗೆ ಉರಿಯುಂಟು ಮಾಡುತ್ತಾನೋ, ಆ ರಂಗ ಬಂಧು ಅಂದರೆ ಶ್ರೀರಂಗ ಸ್ವಾಮಿ
ಯು ಚಂದ್ರನಂತೆ ತೋರುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಪವಿತ್ರವಾ
ದ ಗುಣಗಳಿಲ್ಲದವನಾಗಿ ಕಾಣಬರುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಯದ್ವಾ | ಶ್ಲೋ | ನವಿಧೌಶುಭರಂಗಲಕ್ಷಿತಾಂಗೇಸುಮು
ದಾಪ್ಯಾಯನಕಾರಿಣೀಹದೃಷ್ಟೇ | ಕಲಯಾಮಿಕುರಂಗಲಕ್ಷಿತಾಂ
ಗಂಕುಮುದಾಪ್ಯಾಯನಕಾರಿಣಂವಿಧುಂತಂ || ೫೪೧ ||

ಟೀಕಾ || ನೇತಿ || ಶುಭೇರಂಗೇ ಕ್ಷೇತ್ರೇ ಲಕ್ಷಿತಾಂಗೇ ಶೋಭನ ಯಾಮುದಾ ಆಪ್ಯಾಯನಕಾರಿಣಿ ಸು
ಖಕಾರಿಣಿ—ಇಹಾಸ್ಮಿನ್ವಿಧೌ ಚಂದ್ರೇ ವಿಷ್ಣುಚ—ದೃಷ್ಟೇಸತಿ—ಕುತ್ಸಿತೇ ರಂಗೇ ಕುರಂಗೇಣಮೃಗೇಣಾಚಲ
ಕ್ಷಿತಾಂಗಂ—ಕುತ್ಸಿತಯಾಮುದಾಕುಮುದಾನಾಂ ಶ್ವೇತೋತ್ಪಲಾನಾಂಚ ಆಪ್ಯಾಯನಕಾರಿಣಂ ತಂಪ್ರಸಿ
ದ್ಧಂ—ವಿಧುಂಚಂದ್ರಂ—ನಕಲಯಾಮಿನಪಶ್ಯಾಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಅಥವಾ—ಪವಿತ್ರವಾದ ಶ್ರೀರಂಗ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು
ತೋರಿಸಿರುವಂಥವನಾದ, ಭಕ್ತರಿಗೆ ಸುಖವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ತೃಪ್ತಿ ಪಡಿಸುವಂಥವನಾದ
ವಿಧುವನ್ನು ಅಂದರೆ ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ನೋಡಿದ ಮೇಲೆ ಕುರಂಗಲಕ್ಷಿತಾಂಗಂ ಅಂದರೆ ಕು
ತ್ಸಿತ ಪರ್ಣದಿಂದ ಕಲಂಕಿತವಾದ ಶರೀರವುಳ್ಳ (ಅಥವಾ ಚಿಗರಿ ಮೃಗದಿಂದ ಗುರುತು
ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಶರೀರವುಳ್ಳ) ಕುಮುದಾಪ್ಯಾಯನ ಕಾರಿಣಂ ಅಂದರೆ ಕೀಳು ಸುಖವನ್ನು
ಕೊಟ್ಟು ತೃಪ್ತಿ ಪಡಿಸುವವನಾದ (ಅಥವಾ ಕುಮುದಗಳೆಂಬ ನೈದಿಲೆಗಳಿಗೆ ಸಂತೋಷ
ಪಡಿಸುವವನಾದ) ಚಂದ್ರನನ್ನು ನೋಡೆನು.

ಮೂ | ಸುನರ್ವಿಚಿಂತ್ಯಸವಿಸ್ಮಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ತಿರಿಗಿ ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಿ ಬೆರಗಾಗಿ (ವಿಶ್ವವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ | ರಂಗೇಶಸೇವಕೋಯುಕ್ತಂನಾರ್ತರೀತಿಂಭಜೇದಿತಿ | ಚಿ
ತ್ರಮೇತದಸಂಗೀತಿವ್ಯಪದೇಶಂಯದಶ್ಚತೇ || ೫೪೨ ||

ಟೀಕಾ || ರಂಗೇತಿ || ರಂಗಸ್ಯ ರಂಗನಾಯಕಸ್ಯ ಶ್ರೇಷ್ಠರಂಗಲೋಹಸ್ಯಚ ಸೇವಕಃ ಭಕ್ತಃ ಆಶ್ರಯ
ಜನಶ್ಚ—ನಾರ್ತಾಂ ನೃತ್ಯಕುಶಲಾಂ ರೀತಿಂ ಸ್ಥಿತಿಂ ಭಜೇತ್ ಪ್ರಾಪ್ನುಯಾತ್ ಇತಿಯುಕ್ತಂ—ನಚಿತ್ರಮಿತ್ಯ
ರ್ಥಃ—ಅನ್ಯತ್ರ—ವಾಇತಿಚ್ಛೇದಃ—ಋತಾಮೇವಾರ್ತಾಂ ಸತ್ಯಾಂ ರೀತಿಂ ಆರಕೂಟಂ ನಾಮಲೋಹಂ—
ಭಜೇದ್ವ—ನಭಜೇದೇವೇತಿಯುಕ್ತಂ—ನಾರ್ತರೀತಿ ಮಿತಿವಾಪಾಠಃ ಆರ್ತಸ್ಯ ರೀತಿಮಿತ್ಯರ್ಥಃ—ಕಿಂತು—ರಂ
ಗೇಶಸೇವಕಃ ಅಸಂಗೀವಿಷಯಾಸ್ಕ್ರಹಿತ ಇತಿವ್ಯಪದೇಶಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಂ—ಅಶ್ಚತೇ ಭಜತೇ ಇತಿಯತ್—ತ
ದೇಶಚ್ಚಿತ್ರಂ ||

ಅರ್ಥ || ರಂಗನಾಯಕನನ್ನು (ಅಥವಾ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ರಂಗ ಅಂದರೆ ಶೀಸದ ಲೋಹವ
ನ್ನು) ಸೇವಿಸುವವನಿಗೆ ಆರ್ತರೀತಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅಂದರೆ ಕಲ್ಯಾಣಕರವಾದ ಸ್ಥಿತಿ
ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುವದು ನ್ಯಾಯವು, ಅಥವಾ ಅಂಥವನು ಮತಾಂತರೀತಿಂ ಅಂದರೆ ಹಿ
ತ್ತಾಳೆ ಸ್ವೀಕರಿಸವ್ಯನೋ ಸ್ವೀಕರಿಸಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಅರ್ಥವು; ಆದರೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವೇನೆಂದರೆ
ಅವನು “ಅಸಂಗಿ” ಅಂದರೆ ವಿಷಯ ಸಂಗ ಬಿಟ್ಟವನೆಂಬ ಹೆಸರು ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ.

ಶ್ಲೋ | ಅನ್ಯದದ್ಭುತಮುದ್ಭುತಮತ್ರಶ್ರೀರಂಗಧಾಮನಿ | ಯ
ಚ್ಚಂದ್ರಾಭಿಖ್ಯಯಾಪ್ಯೇಷಾಶೋಭತೇಸುಷ್ಕರಿಣ್ಯಹೋ || ೫೪೩ ||

ಟೀಕಾ || ಅನ್ಯದಿತಿ || ಅತ್ರಶ್ರೀರಂಗೇ ಧಾಮನಿಕ್ಷೇತ್ರೇ ಯದ್ಯಸ್ಮಾದೇಷಾ ಮಷ್ಕರಿಣೀ ಕಮಲಿನೀ—
ಚಂದ್ರಸ್ಯ ಅಭಿಖ್ಯಯಾಕಾಂತ್ಯಾ ಚಂದ್ರಿಕಯಾ ಚಂದ್ರ ಪುಷ್ಕರಿಣೀ ನಾಮ್ನಾಚ—ಅಭಿಖ್ಯಾನಾಮ
ಶೋಭಯೋರಿತಿವಿಶ್ವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಶ್ರೀರಂಗ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ಆಶ್ಚರ್ಯ ಹುಟ್ಟಿಯದೆ. ಅದೇನೆಂ
ದರೆ: ಈ ಸಂಣ ಕೆರೆಯು ಚಂದ್ರ ಪುಷ್ಕರಿಣಿ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಎಸೆಯುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಸಮಂತಾದವಲೋಕ್ಯಸತ್ಕಾಳಂ ||

ಅರ್ಥ || ಸುತ್ತಲು ದಿಟ್ಟಿಸಿ ಸ್ತುತಿ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ (ವಿಶ್ವವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ | ರಂಗಕ್ಷೇತ್ರಮಿದಂರಮೇಶಿತುರಭಿವ್ಯಕ್ತಿಸ್ಥಲೇಷ್ವಾದಿ
ಮಂ ತೀರ್ಥಂಸ್ಮೈವಮರುದ್ವ್ಯಧಾಭಗವತೀಯಾಂತೋಷ್ವವೀತಿ
ಶ್ರುತಿಃ | ಸರ್ವಾತ್ಮಾನಗರಸ್ಯಚಾಸ್ಯಜಗತಾಂನಿರ್ವಾಹಕೋನಾ
ಯಕೋ ವಾಸಶ್ಚೇದಿಹಲಭ್ಯತೇಜಗತಿಕೋವೈಕುಂಠಮುತ್ಕಂಠ
ತೇ || ೫೪೪ ||

ಟೀಕಾ || ರಂಗೇತಿ || ಇದಂ ರಂಗಕ್ಷೇತ್ರಂ-ರಮೇಶಿತುಃ ಭಗವತಃ-ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಸ್ಥಲೇಷು ಆವಿರ್ಭಾವಸ್ಥ
ಲೇಷು-ತನ್ಮಧ್ಯ ಇತ್ಯರ್ಥಃ-ಆದಿಮಂ ಪ್ರಥಮಂ-ಯಾಂ ವಿರಜಾತೀರ್ಥಂ-ಶ್ರುತಿಃ-ಶೋಷವೀತಿ-
ಭೃತಂಸತ್ತಿತಿ-ಭಗವತೇ ಮರುದ್ವೈಧಾ ಕಾವೇರೀಸೈವತೀರ್ಥಂ ವಿರಜಾತೀರ್ಥಮೇವ-ಅಸ್ಯನಗರಸ್ಯ
ನಾಯಕತ್ವ-ಜಗತಾಂ ಸರ್ವೇಷಾಂ ನಿರ್ವಾಹಕಃ ಪಾಲಕಃ-ಸರ್ವಾತ್ಮಾ ವಿಷ್ಣುರೇವ-ಇಹರಂಗ ಕ್ಷೇತ್ರೇ
ವಾಸಃ ಲಭ್ಯತೇಪೇತ-ಸ್ವೇನೇತಿತೇಷಃ-ಜಗತಿ ಕಃ ಮಮಾನ್ ವೈಕುಂಠ ಮುತ್ಕುಂಠತೆ-ನಕೋಪೀ
ತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಶ್ರೀರಂಗ ಕ್ಷೇತ್ರವು ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ಮೈದೋರಿದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೇದು.
ಪೇದದಲ್ಲಿ ಮರುದ್ವೈಧಾ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಹೊಗಳಿಕೆ ಪಟ್ಟಿರುವ ತೀರ್ಥವಾದ ಕಾವೇರಿ
ಯು ಇಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಸಕಲ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಪರಿಪಾಲಕನಾದ ಸರ್ವಾತ್ಮನು ಅಂದರೆ ವಿಷ್ಣುವು ಈ
ಶ್ರೀರಂಗ ನಗರದ ಒಡೆಯನು. ಇಂಥ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ವಾಸ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದವರಲ್ಲಿ ಯಾರು
ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ವೈಕುಂಠದ ಅಪೇಕ್ಷೆ ಮಾಡ್ಯಾನು ಯಾರೂ ಮಾಡಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲೆಂಬ ಅರ್ಥವು.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಸಾರ್ಥಾಂಗೀಕಾರಂ ||

ಶ್ಲೋ | ಸೋಯಂಯದ್ಯಪಿಹೃದ್ಯವಿವವಿಷಯಸ್ಸಾಯಂತನೇಂದೀ
ವರಶ್ಯಾಮಾಂಗೇನಸನಾಯಕಃ ಕೃತತಮೋಭಂಗೇನರಂಗೇಂದು
ನಾ| ಭ್ರಾಂತಾಃಕಿಂತುಚರಂತಿಹಂತೈಶುನಾಃಶಾಂತಾತ್ಮನಾಂತಾಪ
ದಾಶ್ರೀಮಂತೋಯದುದಂಚನಾದ್ಬತನಖಲ್ವತ್ರಾಸಮತ್ರಾಸತೇ

|| ೫V೫ ||

ಟೀಕಾ || ಸಇತಿ || ಸಾಯಂ ಭವಾನಾಂ ಸಾಯಂತನಾನಾಂ ವಿಕಸತಾಮಿತ್ಯರ್ಥಃ-ಇಂದೀವರಾಣಾಂ ನೀ
ಲೋತ್ಪಲಾನಾಮಿವಶ್ಯಾಮಂ ಅಂಗಂಯಸ್ಯತೇನ-ಅನ್ಯತ್ರಸಾಯಂತನೇಂದೀವರಶ್ಯಾಮಂ ಅಂಗಮಧ್ಯಃ
ಭಾಗಃ ಯಸ್ಯತೇನ (ಅಂಗಂಗಾತ್ರಾಂತಿಕೋಪಾಯ ಪ್ರತೀಕೇಷ್ವಪ್ರಧಾನಕಇತಿವಿಶ್ವಃ-) ಕೃತತಮಸಃ
ಅಜ್ಞಾನಸ್ಯ ತಿಮಿರಸ್ಯಚಭಂಗಃ ಯಸ್ಯತೇನ-ರಂಗಸ್ಯಇಂದುವರಂಗನಾಯಕಸ್ತೇನ-ಸನಾಯಕಃ
ನಾಯಕಸಹಿತಸ್ತೋಯಂ ವಿಷಯಃದೇಶಃ ಯದ್ಯಪಿಹೃದ್ಯಃ ಮನೋಜಃವಿವ-ಕಿಂತುತಥಾಪಿ-ಭ್ರಾಂತಾಃ
ಪರಧನಲಬ್ಧಾಃ-ಶಾಂತಾತ್ಮನಾಂತಾಪದಾಃ ಸಂತಾಪಕಾರಿಣಃ-ಪಿಶುನಾಶ್ಚೋರಾಃ ಚರಂತಿವತಂತೆ-
ಹಂತೇತಿಪೇದ-ಯೇಷಾಂಪಿಶುನಾನಾಂ ಉದಂಚನಾತ್ಸಾಬ್ರಾಹ್ಮದೇಶೋಃ-ಶ್ರೀಮಂತಃ ಲಕ್ಷ್ಮೀವಂತಃ
-ಅತ್ರವಿಷಯೇ-ಅತ್ರಾಸಂನಿರ್ಭಯಂ ಯಥಾತಥಾ-ನಾಸತೇನವಸಂತಿಖಲು ||

ಅರ್ಥ || ಸಾಯಂಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅರಳುವ ಕಮಲದೋಪಾದಿ ಕವ್ವು ವರ್ಣದ ಶರೀರ
ವೃಳ್ಳಿ (ವಿಷ್ಣು) ವನಾದ ಮತ್ತು ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ನಶಿಸುವಂಥಾವನಾದ ರಂಗಕ್ಷೇತ್ರದ ಚಂ
ದ್ರನಾದ ಶ್ರೀರಂಗಸ್ವಾಮಿಯು ಒಡೆಯನಾಗಿರುವ ಈ ದೇಶವು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸಂತೋಷ
ಕರವಾಗಿದೆ ನಿಜ. ಆದರೆ ಹೆರರ ದಣ ಎತ್ತಿಹಾಕುವವರೂ, ಸಜ್ಜನರನ್ನು ಕಾಡು
ವವರೂ, ತುಡುಗು ಮಾಡುವವರೂ ಇಲ್ಲಿ ತಿರುಗಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇವರ ಬಲ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ
ರುವದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಸಂಪತ್ತಿಯುಳ್ಳವರು ನಿರ್ಭಯವಾಗಿ ಬಾಳುವೆ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಕಿಂಬಹುನಾ | ಶ್ಲೋ | ನಿತ್ಯಂಕಾಂಚನಸಿಂಧುಮಧ್ಯರುಚಿ
ರೋನಿಷ್ಕಂಪಸಂಪನ್ನಿಧಿನಿಸ್ತುಲ್ಯಾಮಪಿಕಾಂಚನಶ್ರಿಯಮು
ರೋಮಧ್ಯೇದಧಾನಸ್ವಯಮ್ | ಬಿಭೃತ್ಕಿಂಪಿಸುನೇಭ್ಯವಪಬಹು
ಲಸಾ ಕ್ರಕಾರಸಂವೇಷ್ವತೇಶೇತೇಧಾಮನಿರಂಗನಾಯಕಇತಿಸ್ವಾ
ಖ್ಯಾಮಿಹಖ್ಯಾಪಯನ್ || ೫V೬ ||

ಟೀಕಾ || ನಿತ್ಯಮಿತಿ || ಕಾಂಚನಸಿಂಧೋಃ ಸ್ವಣಾರಾಶೇಃ ಕಾವೇಯಾಶ್ಚ ಮಧ್ಯೇರುಚಿರಃ ಅಸೀನಇತ್ಯ
ಧಃ— ನಿಷ್ಕಂಪಾಯಾತ್ಮಾತ್ವತಾಯಾಃ ಸಂಪದೋನಿಧಿಃ— ನಿಸ್ತುಲ್ಯಾಂ ಅಸದೃಶೀಂ— ಕಾಂಚನಸ್ಯಶಿ
ಯಂ ಸ್ವಣಮಯಹಾರಶೋಭಾಂ— ಕಾಂಚನಇತಿಭೇದಃ ಕಾಮಪಿ ಅನಿವಾಚ್ಯಾಂ ಶ್ರಿಯಂಲಕ್ಷ್ಮೀಂಚ—
ಉರೋಮಧ್ಯೇದಧಾನಃ— ಅತವಿವ— ವಿಷಭಗವಾನ್— ಸ್ವಯಂಪಿಸುನೇಭ್ಯಃ ಬಿಭೃತ್ಕಿಂತ್ರಾನ್ಯನ್ನಿವೇತ್ಯುತ್
ಪ್ರೇಕ್ಷಾ— ಬಹುಲೈರನೇಕೈಃ ಪಾಕಾರೈಃ ಸಂವೇಷ್ವತೇಧಾಮನಿ— ರಂಗಸ್ಯಲೋಹಸ್ಯ ಕ್ಷೇತಸ್ಯಚನಾಯ
ಕಃ— ಸ್ವನೃಖ್ಯಾಂ ನಾಮನತುಸ್ವಣಾನಾಯಕಇತಿಸ್ವಾಖ್ಯಾಂ— ಇಹವಿಷಯೇ— ಖ್ಯಾಪಯನ್ ಪ್ರಕಟಯನ್
ಶೇತೇನಿಲೀಯತಿವೃತ್ತಿನಿದ್ರಾತಿತಿಚ ||

ಅರ್ಥ || ವಿನತ್ತಾರವ್ಯಾಕೇ? ಭಂಗಾರದ ರಾಶಿ (ಅಥವಾ ಕಾವೇರಿನದಿ) ಯ ಮಧ್ಯ
ದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವಂಥ ಅಳವಿಲ್ಲದ ಐಶ್ವರ್ಯದ ರಾಶಿಯಾದಂಥ (ವಿಷ್ಣುವು)
ಜೋಡಿಲ್ಲದ ಶಿರಿಯನ್ನು (ಲಕ್ಷ್ಮಿಯನ್ನು) ಎದೆಯ ಮೇಲೆ ಧರಿಸಿಕೊಂಡು, ಕಳ್ಳರ ಅಂಜಿ
ಕೆಯಿಂದ ಎಂಬಂತೆ ಸುತ್ತು ಅನೇಕ ಗೋಡೆಗಳಿರುವ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ರಂಗನಾಯಕ ಎಂಬ
ಹೆಸರಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ನಿದ್ರೆಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಸಖೇನಜಾತುಶ್ರೀಮತಾಂಹಾನಿಃಪ್ರತ್ಯುತತದ್ವೇಷ್ಣೂ
ಣಾಂಪಿಸುನಾನಾಮೇವಭವಂತ್ಯನರ್ಥಾಃ || ೫V೭ ||

ಟೀಕಾ || ಸಖಿತಿ || ಶ್ರೀಸಂಪತ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ್ಚ ತದ್ವತಾಂ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ, ಐಶ್ವರ್ಯವಂತರಿಗೆ ಎಂದಿಗೂ ಕೇಡಿಲ್ಲವು. ತುಡುಗರಿಗೆಯೇ
ಕೇಡುಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಶ್ಲೋ | ಪರವಿತ್ತಜಿಹೀರ್ಷಯಾಪ್ರವೃತ್ತಃಪಿಸುನಸ್ತುಸ್ವಯ
ಮೇವನಾಶಮೇತಿ | ಶುಲಭಶ್ಯಲಭಸ್ಯಕಿನ್ನದಾಹಃಪೃಥುದೀಪಗ್ರ
ಸನಾಯಜ್ಞಂಭಿತಸ್ಯ || ೫V೮ ||

ಟೀಕಾ || ಪರೇತಿ || ಪರೇಷಾಂ ವಿತ್ತಸ್ಯಜಿಹೀರ್ಷಯಾಹತುಕಮಿಚ್ಛಯಾ—ವ)ವೃತ್ತಃಪ್ರಾಪ್ತತಃ— ಪಿಸು
ನಸ್ತು—ಸ್ವಯಮೇವನಾಶಂವತಿ— ತಥಾಹಿವೃಥೋದೀಪಸ್ಯಗ್ರಸನಾಯಕಬಲನಾಯ—ಜ್ಞಂಭಿತಸ್ಯ ಶಲಭಸ್ಯ
ನಾಮರೇಟಸ್ಯ— ದಾಹಃಭಸ್ಮೀಭಾವಃ— ಸಸುಲಭಃಕಿಂ ||

ಅರ್ಥ || ಹೆರರ ಹಣ ಎತ್ತಿಹಾಕುವ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಉದ್ದೋಗ ಮಾಡುವ ಮಾರ್ಗ

ನನು ತಾನೇ ನಾಶಬಡುತ್ತಾನೆ. ಚೆನ್ನಾಗಿ ಉರಿಯುವ ದೀಪವನ್ನು ನುಂಗಲಿಕ್ಕಿಂತ ಬಾಯಿ ತೆಗೆಯುವ ಮಿಡಿತೆಯು ಕಷ್ಟವಿಲ್ಲದೆ ಸುಟ್ಟು ಬೂದಿಯಾಗುವದಿಲ್ಲವೋ?

ಮೂ | ಅಲಮನ್ಯಪ್ರಸಂಗೇನತಮೇವಪರಮೇಶಂ ಶ್ರೀರಂಗಧಾ
ಮಾನಮನುಸಂದಧಾಮಿ || ಸವಿಸ್ಮಯಮ್ || ೫೪ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಪ್ರಸಂಗ ಇಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಸಾಕು. ಶ್ರೀರಂಗಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಮನೆ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿರುವ ಆ ಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನೇ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಶ್ಲೋ | ಸಸರ್ವಾಂವಿರುದ್ಧಾ ದಪಿಪ್ರಾಪ್ತುಮಿಷ್ಟೈಸಮರ್ಥೋ
ಜಗತ್ಪಾಂಯತೋರಾಮಚಂದ್ರಾತ್ | ಅರಂಗಾಧಿರಾಜೋದಿತ
ಪ್ರಾಥಮ್ಯೇರಪಿಪ್ರಾಪ್ತಪೂಜಾಂಸರಂಗಾಧಿರಾಜಃ || ೫೫ ||

ಟೀಕಾ || ಸಸರ್ವಾಂವಿತಿ || ಜಗತ್ಪಾಂಯತೋರಾಮಚಂದ್ರಾತ್ — ವಿರುದ್ಧಾಚ್ಛತೋರಪಿ — ವಿರು
ದ್ಧಶೀಲಾದಪೀತಿಚ — ಸಸರ್ವಾಂವಿರುದ್ಧಾಂವಿರುದ್ಧಾಂ — ಈವೈಶಕ್ಯೋತಿ — ಯಶಃಸ್ವಯಂರಂಗಸ್ಯ ಅಧಿ
ರಾಜೋಪಿ — ಸಃಭಗವಾನ್ — ಅರಂಗಾಧಿರಾಜೇರಂಗರಾಜಾನ್ಯಸ್ಮಿನ್ — ಅರಮಿತಿಚ್ಛೇದಃ — ಅತ್ಯಂತಮಿತ್ಯ
ರ್ಥಃ ಗಾಧಿರಾಜೇವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರೇಚಉದಿತಾಽವಿಭೂತಾ ಪ್ರಾಥಮ್ಯೇವಲಾಭಕ್ತಿಯಸ್ಯತಸ್ಮಾದ್ರಾಮಚಂದ್ರಾ
ತ್ — ಪೂಜಾಂ — ಪ್ರಾಪ್ತಪ್ರಾಪ್ತವಾನ್ — ತತಃಸಂಪಂಧಃ — ರಂಗನಾಯಕಃ ರಘುಕುಲದೈವತಮಿತಿ ರಂಗ
ಮಹಾತ್ಮೈವಸಿದ್ಧಂ ||

ಅರ್ಥ || ಆಶ್ಚರ್ಯಗೊಂಡು (ವಿಶ್ವವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.) ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿವಂತನು ಎದುರಾಳಿಯಿಂದ ಕೂಡ ಮರ್ಯಾದೆ ಸಂಪಾದಿಸಲಿಕ್ಕೆಳಸುತ್ತಾನೆ. ಆದದರಿಂದಲೇ-- ಯಾವಾತನ ಭಕ್ತಿಯು ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ಋಷಿಯಲ್ಲಿ ಬಹಳವಾಗಿ ಮೂಡಿತೋ ಆ ರಾಮಚಂದ್ರನು ಕೂಡ--ಶ್ರೀರಂಗನಾಯಕನ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡುವಂಥಾವನಾದನು. (ಈ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಅರಂಗಾಧಿರಾಜ ಶಬ್ದವು ಸರಂಗಾಧಿರಾಜ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ವಿರೋಧ ಉಳ್ಳದ್ದಾದದರಿಂದ ಶ್ಲೋಕಾರ್ಥದ ಸಂದರ್ಭ ತಿಳಿಯಬೇಕು.)

ಮೂ | ಅಥವಾನಾತ್ರವಿರೋಧಇತಿಸಮರ್ಥಯೇ ||

ಅರ್ಥ || ಅಥವಾ ಇದರಲ್ಲಿ ವಿಪರೀತವೇನೂ ಇಲ್ಲವೆಂತ ಸಿದ್ಧಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

ಶ್ಲೋ | ಕುವಸ್ತುಹಂತಾಸದ್ವಸ್ತುಸಂಗ್ರಹೀರಾಘವಃಕ್ಷಮಂ |
ಹಂತಾಕುರಂಗರಾಜಸ್ಯರಂಗರಾಜಮಪೂಜಯತ್ || ೫೬ ||

ಟೀಕಾ || ಕುವಸ್ವಿತಿ || ರಾಘವಃಶೀರಾಮಃ — ಕುಪ್ಸಿತಾನಾಂ ವಸೂ ನಾಂ ಹಂತಾತ್ಯಾಗೀ — ಸದ್ವಸ್ತು
ನಾಂ ಸಂಗ್ರಹೀತೀತಿಕ್ಷಮಂಯುಕ್ತಂ — ಯತಃ — ಕುಪ್ಸಿತಸ್ಯರಂಗರಾಜಸ್ಯ ಕುರಂಗರಾಜಸ್ಯ ಮಾಯಾಕ
ರಂಗಶ್ರೇಷ್ಠಸ್ಯಚ — ಹಂತಾ — ರಾಘವಃ — ರಂಗರಾಜಂ ಇಮಂ ಅಪೂಜಯತ್ ಪೂಜಿತವಾನ್ ||

ಅರ್ಥ || ಶ್ರೀ ರಾಮನುಕೀಳು ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟು ಮೇಲಾದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು

ಕೂಡಿ ಹಾಕುವವನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಇದು ಯೋಗ್ಯವೇ ಸರಿ. ಯಾಕಂದರೆ-- ಕು
ತ್ಸಿತ ರಂಗರಾಜನನ್ನು (ಅಥವಾ ಮಾಯಾಕುರಂಗ--ಅಂದರೆ-ಸುಳ್ಳು ಜೀವಕೆಯ ವೇಷ
ವನ್ನು ತೆಕ್ಕೊಂಡು ಬಂದ ಮಾರೀಚನನ್ನು) ಕೊಂದವನಾದ ಶ್ರೀರಾಮನು ರಂಗರಾಜ
ನನ್ನು ಪೂಜಿಸುವಂಥಾವನಾದನು.

ಮೂ | ಕುನಸ್ಸುಭಕ್ತಿಪ್ರಕರ್ಷಂಭಗವಂತಮುದ್ದಿಶ್ಯ ||

ಅರ್ಥ || ತಿರಿಗಿ ಉಬ್ಬಿದ ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಭಗವಂತನನ್ನು ಕರೆದು (ವಿಶ್ವಾವಸು
ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ | ಶ್ರಿತಸುರನುತಿಘೋಷೇಶತ್ರುಮುಸ್ಫೀತರೋಷೇನಿಹತವಿ
ನತದೋಷೇನಿತ್ಯದಾಸ್ಯಾಭಿಲಾಷೆ | ಲಲಿತವಕುಷಿಶೇಷೇಲಬ್ಧಸಂ
ಪೂರ್ಣತೋಷೇಪರಮಕುರುಷಶೇಷೇಪರ್ವಚಂದ್ರಾವಿಶೇಷೇ

|| ೫೯೨ ||

ಟೀಕಾ || ಶ್ರಿತೇತಿ || ಶ್ರಿತಃ ಲಬ್ಧಃ ಸುರಾಣಾಂನುತಿಘೋಷಃ ಸ್ತೋತ್ರಧ್ವನಿಃ ಯೇನತಸ್ಮಿನ್ ಶತೃಷು
ವಿಷಯೇಸ್ಫೀತರೋಷೇ ಪವೃದ್ಧಕೋಪಃ ನಿಹತವಿನತದೋಷಃ ನಿತ್ಯಂದಾಸ್ಯೇಅಭಿಲಾಷಃ ಯಸ್ಯತ
ಸ್ಮಿನ್ ಲಬ್ಧಸಂಪೂರ್ಣತೋಷಃ ಪರ್ವಣಿಪೂರ್ಣಮಾಯಾಂ ಚಂದ್ರಾದವಿಶೇಷಃ ಅತಿಧವಲಇತ್ಯರ್ಥಃ--
ಲಲಿತವಕುಷಿಶೇಷೇಅನಂತೇ ಹೇಪರಮಕುರುಷ-ತ್ವಂ-ಶೇಷೇನಿದ್ರಾಸಿ ||

ಅರ್ಥ || ದೇವತೆಗಳ ಸ್ತುತಿಯ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಕೇಳುವಂಥಾವನಾದ ವೈರಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಿರಿ
ದಾದ ಕೋಪ ಉಳ್ಳಂಥಾವನಾದ ಶರಣ ಬಂದವರ ಪಾಪಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವಂಥಾವ
ನಾದ ನಿತ್ಯದಲ್ಲೂ ಶೇವೆಯಲ್ಲಿ ತತ್ಪರತೆಯುಳ್ಳವನಾದ, ತುಂಬ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಹೊಂದಿ
ರುವಂಥಾವನಾದ ಹುಣ್ಣುಮೆ ಚಂದ್ರನಂತೆ ಗೌರವಣ ಉಳ್ಳಂಥಾವನಾದ, ಸುಂದರ
ಮೈಯುಳ್ಳಂಥಾವನಾದ ಅನಂತ (ಸರ್ವ) ನಲ್ಲಿ ಹೇ ಭಗವಂತನೇ ನೀನು ಮಲಗಿರುತ್ತಿ.

ಮೂ | ಭಗವತ್ *ರಂಗಚಂದ್ರಭವದೀಯಸಮ್ಮುಖೇಭಾಷಿತುಮ
ಪಿವಯಂಬಿಭೀಮಃ || ೫೯೩ ||

ಅರ್ಥ || ಹೇ ಭಗವಂತನಾದ ರಂಗಚಂದ್ರನೇ ನಿನ್ನ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತಾಡಲಿಕ್ಕೆ
ಕೂಡ ನಾವು ಅಂಜುತ್ತೇವೆ.

ಮೂ | ತಥಾಹಿ | ಶ್ಲೋ | ವಕ್ತ್ವವ್ಯಾಕರಣಸ್ಯವಾಮಮಿತರದ್ಯ
ಸ್ಯಪ್ರವಕ್ತ್ವೀಕ್ಷಣಂ ಭಾಷ್ಯಂವ್ಯಾಕರಣಸ್ಯಸಾಧುವಿದಧೇಶಯ್ಯಾ

ಯದೀಯಾಕುನಃ | ಯದ್ವಾಹೋದ್ವಿಜಶೇಖರಃಕುತ್ರತಿಮಯೋಯ
ಸ್ಯನ್ನುವಾಭಾರತೀ ಗೋಷ್ಠ್ಯಾಂತ್ರಸ್ಯತಿಸ್ಯತೇಕವಿಜನೋರಂ
ಗೇಶಕರ್ತುಂನುತಿಂ || ೫೯೪ ||

ಟೀಕಾ || ವಕ್ತೃತಿ || ಯದೀಯೋತ್ಯಗ್ರಮಂ ಯಥಾಲಿಂಗಂ ಸರ್ವತ್ರಯೋಜ್ಯಂ ವಾಮಂ ಈಕ್ಷಣಂ
ಸಪ್ತನೇತ್ರಂ-ಚಂದ್ರಾತ್ಯರ್ಥಃ-ವ್ಯಾಕರಣಸ್ಯ ಚಾಂದ್ರಸ್ಯ-ವಕ್ತೃವೃತ್ತೇ-ಇತರತ್ ದಕ್ಷಿಣಂ ನೇತ್ರಂ-
ಸೂರ್ಯಃ-ತಸ್ಯಚಾಂದ್ರವ್ಯಾಕರಣಸ್ಯ-ವೃತ್ತ-ಕರ್ಯಾಕರಣಂ ಶೇಷಃ-ವ್ಯಾಕರಣಸ್ಯ ಪಾಣಿನೀಯ
ಸ್ಯ-ಭಾಷ್ಯಂ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಂ-ಸಾಧುಸಮಗ್ವದಧಿ ಕರೋತಿಸ್ಮ-ಯಸ್ಯಭಗವತಃ ವಾಹಃ ವಾಹನಂ ಶ್ರುತಿಮ
ಯಃ ವೇದಾತ್ಮಾ-ಸುಪಸೋನೀತ್ಯಾದಿ ಶ್ರುತೇಃ-ದ್ವಿಜಾನಾಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾನಾಂ ಪಕ್ಷಿಣಾಂ ಚ ಶೇಖರಃ ಶ್ರೀ
ಷ್ಠಗರುಡತ್ವ-ಯಸ್ಯನ್ನುವಾ ಪುತ್ರಪತ್ನೀ ಭಾರತೀಸರಸ್ವತೀ-ಹೇರಂಗೇಶ-ತಸ್ಯತೇ-ಗೋಷ್ಠ್ಯಾಂ ಸಭಾ
ಯಾಂ-ಕವಿಜನಃ-ನುತಿಂಕರ್ತುಂ-ತ್ರಸ್ಯತಿ ಬಿಭೇತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಹ್ಯಾಗೆಂದರೆ-- ನಿನ್ನ ಎಡಗಣ್ಣಾದ ಚಂದ್ರನು ವ್ಯಾಕರಣ ಮಾಡಿದವನಾಗಿರು
ತ್ತಾನೆ. ಬಲಗಣ್ಣಾದ ಸೂರ್ಯನು ಆ ವ್ಯಾಕರಣವನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟವನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ.
ನಿನ್ನ ಹಾಸಿಗೆಯಾಗಿರುವ ಶೇಷನು ಪಾಣಿನೀಯ ವ್ಯಾಕರಣದ ಭಾಷ್ಯವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ
ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ನಿನ್ನ ವಾಹನವು ವೇದರೂಪವಾದ ಗರುಡನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಸರಸ್ವತಿಯು
ನಿನ್ನ ಸೊಸೆಯಾಗಿರುತ್ತಾಳೆ. ಹೇ ರಂಗಸ್ವಾಮಿಯೇ ನಿನ್ನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ತುತಿ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ
ಪಂಡಿತರು ಅಂಜಿಕೆಬಡುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಕುನರಂಜಲಿಂಬಧ್ವಾಸಪ್ರಾರ್ಥನಮ್ ||

ಅರ್ಥ || ತಿರಿಗಿ ಕೈಜೋಡಿಸಿ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುವಂಥಾವನಾಗಿ (ವಿಶ್ವವಸು ಹೇಳು
ತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ | ವರಗುಣಗಣಸೀಮಾವಾರಿದಶ್ಯಾಮಧಾಮಾಸತತಮಮ
ರರಾಮಾಸಂಘಸಂಗೀತನಾಮಾ | ಪರಿಹೃತಭವದಾಮಾಭಾಸಿತಾ
ಕಲ್ಪಹೇಮಾ ಮಮಕಲಯತುಭೂಮಾಮಂಗಲಂರಂಗಧಾಮಾ

|| ೫೯೫ ||

ಟೀಕಾ || ವರೇತಿ || ವರಾಣಾಂ ಗುಣಗಣಾನಾಂ ಸೀಮಾ ಅವಧಿದೇಶಃ-ವಾರಿದಸ್ಯ ಮೇಘಸ್ಥೇವ ಶ್ಯಾ
ಮಂ ಧಾಮರೂಪಂ ಯಸ್ಯಸಃ-ಸತತಂ ಅಮರಾಣಾಂ ದೇವಾನಾಂ ರಾಮಾಣಾಂ ಅಂಗನಾನಾಂ ಸಂಘೇನ
ಸಮ್ಯಗ್ಗೀತಾನಿ ಗಾನವಿಷಯಾ ಕೃತಾನಿ ನಾಮಾನಿ ಹರ್ಯಾದೀನಿಯಸ್ಯಸಃ-ಪರಿಹೃತಂ ಭವಸ್ಯ ಸಂಸಾರಸ್ಯ
ದಾಮಪಾಶಃ ಯೇನಸಃ-ಭಿನ್ನುಸಂಸಾರ ಬಂಧನಾತ್ಯರ್ಥಃ-ಭಾಸಿತಂ ಪ್ರಕಾಶಿತಂ-ಅಕಲ್ಪನಾಂ ಭೂಷ
ಣಾನಾಂ ಹೇಮಯೇನಸಃ-ರಂಗಧಾಮಾರಂಗನಾಯಕಾತ್ಮಾ-ಭೂಮಾವ್ಯಾಪಕಃ-ಭಗವಾ-ಮಮಮಂ
ಗಲಂ ಶುಭಂ-ಕಲಯತು ಘಟಯತು ||

ಅರ್ಥ || ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಗುಣಗಳ ಅತಿಶಯ ಉಳ್ಳಂಥಾತನಾದ, ಮೇಘನೋಪಾದಿ
ರೂಪ ಉಳ್ಳಂಥಾತನಾದ, ನಿರಂತರವಾಗಿ ದೇವಾಂಗನೆಯರಿಂದ ಹಾಡಲ್ಪಡುವ ಹೆಸರುಗ

ಛೇದಂಧಾವನಾದ, ಸಂಸಾರ ಗಂಟುಬಿಡಿಸುವಂಧಾವನಾದ, ಅಲಂಕಾರಗಳ ಚೆನ್ನಕ್ಕೆ ಪ್ರಕಾಶ ಕೊಡುವಂಧಾವನಾದ, ಸರ್ವವ್ಯಾಪಕನಾದ ರಂಗನಾಯಕನು ನನಗೆ ಹ್ವೇಮವನ್ನು ಪಾಲಿಸುವಂಧಾವನಾಗಲಿ.

ಮೂ | ಅನ್ಯತೋವೀಕ್ಷ್ಯ *ಸಪ್ರಸ್ರಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ನೋಡಿ ನಮ್ರತೆಯಿಂದ (ವಿಶ್ವವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ | ಸ್ವಾಮಿನೀನೌಮಿನೀಲಾಬ್ಜಮದಮೋಚನಲೋಚನಾಂ | ಅಂಗನಾಂರಂಗಧಾಮ್ನೋಸ್ಯದೀಪ್ತಿಂಮೂರ್ತಿಮತೀಮಿವ

|| ೫೯೬ ||

ಟೀಕಾ || ಸ್ವಾಮಿನೀಮಿತಿ || ನೀಲಾಬ್ಜಸ್ಯ ಕುವಲಯಸ್ಯ ಮದಮೋಚನೇ ಸೌಂದರ್ಯ ಗರ್ವನಿವಾರಕೇ ಲೋಚನೇಯಸ್ಯಾಸ್ತಂ ಮೂರ್ತಿಮತೀಂ ದೀಪ್ತಿಂ ಶರೀರಧಾರಿಣೀಂ ಪ್ರಭಾಮಿವಸ್ಥಿತಾಂ— ಸ್ವಾಮಿನೀಂ ಜಗದೀಶ್ವರೀಂ—ಅಸ್ಯರಂಗಧಾಮ್ನಃ ಅಂಗನಾಂ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀಂ—ನೌಮಿನಮಸ್ಯರೋಮಿ ||

ಅರ್ಥ || ನೀಲಕಮಲದ ಸೊಕ್ಕು ಮುರಿಯುವಂಥಾ ಕಣ್ಣುಳ್ಳವಳಾದ, ಶರೀರವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡ ಬೆಳಕಿನಂತಿರುವವಳಾದ ಈ ರಂಗನಾಯಕನ ಕಾಂತೆಯಾದ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ದೇವೀಮುದ್ದಿಸ್ಯ ||

ಅರ್ಥ || ದೇವಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ.

ಶ್ಲೋ | ಮೋಹೋನ್ಮೂಲನಮೂಲಿಕಾಭವಜುಷಾಂಮೋಕ್ಷಾಧ್ಯುನಿಶ್ಚೇಣಿಕಾ ಚೇತಸ್ಯುದ್ಧಿವಿಧಾನಸಿದ್ಧಗುಲಿಕಾ ಚಿಂತಾತಮಶ್ಚಂದ್ರಿಕಾ | ವಿದ್ಯಾವಿಭ್ರಮಕಾಲಿಕಾಸಿಕಮಲೇವಿಷ್ಣೋರುರೋಮಾಲಿಕಾ ಮಾತಸ್ತ್ವಂ ಮಮಪಾರಿಜಾತಲತಿಕಾಮೋದಾಂಬುಧೇವೀ ಚಿಕಾ || ೫೯೭ ||

ಟೀಕಾ || ಮೋಹತಿ || ಹೇಮಾತಃ ಕಮಲೇ—ತ್ವಂಭವಜುಷಾಂ—ಇದಂ ಅಗ್ರಮಚತುಷ್ಟಯೇ ಯೋಜ್ಯಂ—ಮೋಹಸ್ಯ ಉನ್ಮೂಲನೇ ಉತ್ಪಾಟನೆ ಮೂಲಿಕಾಸಿದ್ಧಿವಧೀ ವಿಶೇಷಃ ಮೋಕ್ಷಸ್ಯ ಅಧ್ಯುನಿಶ್ಚೇಣಿಕಾ ಅಧಿರೋಹಣೀ—ಚೇತಸಃ ಕುದ್ಧೇಃ ಕಾಮಾದಿರಾಹಿತ್ಯಸ್ಯ ವಿಧಾನಸಿದ್ಧಸ್ಯ ಯೋಗಿನಃ ಸಂಬಂಧಿನೀ ಗುಲಿಕಾ ಚಿಂತಾತಮಶ್ಚಂದ್ರಿಕಾ—ವಿದ್ಯಾವಿಭ್ರಮಕಾಲಿಕಾಸಿಕಮಲೇವಿಷ್ಣೋರುರೋಮಾಲಿಕಾ ಮಾತಸ್ತ್ವಂ ಮಮಪಾರಿಜಾತಲತಿಕಾಮೋದಾಂಬುಧೇವೀ ಚಿಕಾ || ಭವಸೀತಿ ಸರ್ವತ್ರಯೋಜ್ಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ಹೇತಾಯಿ ಕಮಲಾದೇವಿ, ನೀನು ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ತಿಲುಕಿದವರ ಮೋಹವನ್ನು ನಿರ್ಮೂಲಮಾಡುವ ಗಿಡಮೂಲಿಕೆಯಾಗಿರುತ್ತಿ; ಮುಕ್ತಿಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ನಿಜ್ಜ್ಞಾನಿ ಕೆಯಾಗಿರುತ್ತಿ; ಮನಸ್ಸಿಗೆ ನಿರ್ಮಲತೆಯುಂಟುಪಡಿಸುವ ಮಾತ್ರೆಯಾಗಿರುತ್ತಿ; ಚಿಂತೆಯೆಂಬ ಕತ್ತಲೆಗೆ ಬೆಳದಿಂಗಳಾಗಿರುತ್ತಿ; ವಿದ್ಯೆಗಳು ವಿಲಾಸ ಮಾಡುವಸ್ಥಾನವಾಗಿರುತ್ತಿ; ವಿಷ್ಣುವಿನ ವಕ್ಷಸ್ಥಳದ ಮೇಲಿನ ಮಾಲೆಯಾಗಿರುತ್ತಿ; ನಾನು ಬೇಡುವದನ್ನು ಕೊಡುವ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ ಬೆಳೆಯಾಗಿರುತ್ತಿ; ಆನಂದ ಸಮುದ್ರದ ಲಹರಿಯಾಗಿರುತ್ತಿ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಶ್ಲೋ | ಕಾಂತ್ಯೇವಹಂತವೃತ್ತಾಪಿಕಮಲಾಮತಿಚಂಚಲಾಂ |
ಅಶಿಷ್ಟೇಷ್ಟೇವರಜ್ಯಂತೀಮಭಿಷ್ಠಾತಿ ಕಥಂಬುಧಃ || ೫೯೪ ||

ಟೀಕಾ || ಕಾಂತ್ಯೇತಿ | ಕಾಂತ್ಯೇವವೃತ್ತಾಪಿ ಶೀಲೇನಾಪಿ-ಅತಿಕ್ರಾಂತಾಚಂಚಲಾತಟೀತ್ ಯಯಾತಾಂ-ಅತ್ಯಂತಚಪಲಾಂಚ-ಕಿಂಚ-ಅಶಿಷ್ಟೇಷ್ಟೇ ವರಜ್ಯಂತೀಂ ಪ್ರೀಯಮಾಣಾಂ-ಕಮಲಾಂ-ಬುಧಃ ಗುಣದೋಷಜಃ-ಕಥಂ ಅಭಿಷ್ಠಾತಿ-ಅಶ್ರಬುಧ ಇತಿನಾಭಿಪ್ರಾಯ ವಿಶೇಷ್ಯತ್ವಾತ್ಪರಿಕರಾಂಕುರಾಲಂಕಾರಃ

ಅರ್ಥ || ಸ್ವಭಾವದಿಂದ ಅತಿಚಪಲವಾದ ಮಿಂಚಿನಂತಿರುವ ಮತ್ತು ಸಂಭಾವಿತರಲ್ಲದ ಜನರಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಬಡುವ ಈ ಕಮಲೆಯ ಸ್ತುತಿ ತಿಳಿದವರು ಹೃದ್ಯಗೆ ಮಾಡ್ಬಾರು ? ಮಾಡಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲೆಂಬ ಅರ್ಥವು.

ಮೂ | ತಥಾಹಿ | ಶ್ಲೋ | ಪ್ರಾಕ್ಪರ್ಯಂಕ *ಮಧಿಸ್ಥಿತೋಮು
ಣಿಮಯಂಪಾಲಾಶಶಯ್ಯಾಮಪಿಪ್ರಾಯಃ ಪ್ರಾರ್ಥಯತೇಕದನ್ನು
ಮಿವಯಂಕ್ಷೀರೌದನಂ †ದೃಷ್ಟವಾ || ಪ್ರಾಶ್ನಾತ್ಯೇಷಕದುಷ್ಣಿ
ಕಾಮಮೃತವತ್ಪ್ರಾ ‡ಗಾತ್ರಪೀತಾಂಬರಃ ಕಂಠಾಂಯಾಚತಿ §ಭೃ
ತ್ಯವತ್ಕ್ಷಿತಿಪತಿರ್ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಟಾಕ್ಷಾತ್ಯಯೇ || ೫೯೫ ||

ಟೀಕಾ || ಪ್ರಾಗತಿ || ಯಃಕ್ಷಿತಿಪತಿಃ-ಪ್ರಾಕ್ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಕಟಾಕ್ಷಕಾಲೇ-ಮಣಿಮಯಂ ಪರ್ಯಂಕಂ ತಯನಂ-ಅಧಿಸ್ಥಿತಃ ಆರೂಢಃ-ಸವಿಷಃ-ಪ್ರಾಯಃ ಪಾಲಾಶೀಂ ಪರ್ಣಮಯಾಂಶಯ್ಯಾಮಪಿಪ್ರಾರ್ಥಯತೆ ನತುಲಭಶೇಷವಾ-ಯಃಕ್ಷೀರಯುಕ್ತಂ ದಿಂದನಂ ಕದನ್ನುಮಿವ ದೃಷ್ಟವಾ-ಸವಿಷಃ ಕುಪ್ಸಿತಾಂ ಉಷ್ಣಿಕಾಂ ಯವಾಗೂಂ ಕದುಷ್ಣಿಕಾಂ-ಅಮೃತವತ್-ಪ್ರಾಶ್ನಾತಿಪಿಬತಿ-ಯಃಪ್ರಾಕ್-ಆತ್ಮಪೀತಾಂಬರಃ ಭೃ

* ಅಧಿಸ್ಥಿತೋಪಿ ಮೃದುಲಂ † ಭುಕ್ತವಾನ್ ‡ ಆಪಪೀತಾಂಬರಃ § ಭೃತ್ಯತಿ ಇತಿಪಾಠಾಂತರಾಣಿ || ಅಶ್ರ “ ಭೃತ್ಯತಿ ” ಅಯಮೇವ ಪಾಠೋಯುಕ್ತಃ ಯತ್ನು ಟೀಕಾಕೃತಾ ಭೃತ್ಯವದಿತಿ ಪಾಠಮಾದೃಶ್ಯ ಭೃತ್ಯವತ್ ಕಂಠಾಂ ಯಾಚತಿ-ಇತಿ ಅನ್ವಿತಂ ತನ್ನಸ್ವರಸಂ ನಹಿ ಭೃತ್ಯಾ ವೇನ ಜೀರ್ಣವಸ್ತ್ರಬಿಂಡಂ ಧಾರಯಂತಿ ಅಪಿತು ಸರ್ವೇವದಿದ್ರಾಃ | ಅತಯೇವ ಕ್ಷಿತಿಪತಿಸನ್ನಪಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಕಟಾಕ್ಷಾತ್ಯಯೇ ಭೃತ್ಯತಿಭೃತ್ಯ ಯವಲಚರತೀತಿಯೋಜನೀಯಮ್ ||

ತಪೀತ ಕೌಶೇಯಃ—ಸವಿವಃ—ಭೃತ್ಯವತ್—ಕಂಠಾಂ ಜೀರ್ಣಂ ಬಹುವಸ್ತ್ರ—ಖಂಡ ನಿಮಿತ್ತಾಂ—ಯಾಚತಿ—
ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಕಟಾಕ್ಷಾತ್ಯಯ ಇತಿವಿಧೇಯ ವಾಕ್ಯತ್ರಯೇಪಿ ಯೋಜ್ಯಮ್ ||

ಅರ್ಥ || ಹ್ಯಾಗೆಂದರೆ: ಅರಸನೇ ಆಗಲಿ, ಲಕ್ಷ್ಮೀ ದೃಷ್ಟಿ ತೊಲಗಲು, ಮೊದಲು ರತ್ನ
ಗಳಿಂದ ಕೆತ್ತಿದ ಮಂಚದಮೇಲೆ ಮಲಗಿದವನು ಎಲೆಗಳ ಹಾಸಿಗೆಯಾದರೂ ಶಿಗಲಿ
ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುವವನಾಗುತ್ತಾನೆ; ಮೊದಲು ಹಾಲುಪಾಯಸ ಉಂಡವನು ಸವಿಯಿ
ಲ್ಲದ ಗಂಜಿಯನ್ನು ಅಮೃತದಂತೆ ಎಣಿಸಿ ಸುರಿಯುವಂಥವನಾಗುತ್ತಾನೆ; ಮೊದಲು
ಪಟ್ಟಿಧೋತ್ರವನ್ನು ತೊಟ್ಟುಕೊಂಡವನು ದಾಸನಂತೆ ಹರಕು ಬಟ್ಟೆ ತುಂಡುಗಳಿಂದ
ಹೊಲದ ಕವದಿ ಶಿಗಲಿ ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುವವನಾಗುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಅನ್ಯಚ್ಛಾವಧೇಯಮ್ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತೊಂದು ಮಾತು ಲಕ್ಷದಲ್ಲಿದೆತಕ್ಕದ್ದು, ಏನೆಂದರೆ:

ಶ್ಲೋ | ದಾತುರ್ವ್ಯಾರಿಯವಷವಾರಣಮಗಾತ್ತ್ವದ್ವಾರ್ಯಹೊ
ವಾರಣಂ ಪಶ್ಯಾಮ್ಯದ್ಯಚಿರಾದಶೇತಭುವಿಯೊಭೂಸ್ತಸ್ಯಶೇತೇಭು
ಜೇ | ನಾಹಾರಾನಪಿಲೇಭಿರೇಯದಬಲಾಹಾರಾನಮೂಸ್ತತ್ಪ್ರಿ
ಯಾ ವಿಂದಂತೆಕಮಲಾದ್ಯಗೂರ್ಮಿಭಿರಹೊನಿಮ್ನೋಭವತ್ಯುನ್ನತಃ
|| ೬೦೦ ||

ಟೀಕಾ || ದಾತುರಿತಿ | ಯವಿವದರಿದ್ರಃ—ದಾತುರ್ಧನಿಕಸ್ಯ—ದ್ವಾರಿದ್ವಾರೇ—ವಾರಣಂ ಪ್ರವೇಶನಿಷೇಧಂ—
ಅಗಾತ್ ಪಾಪ್ತವಾ—ತಸ್ಯದರಿದ್ರಸ್ಯದ್ವಾರಿ—ವಾರಣಂ ದರಿದ್ರಾಣಾಂ ಪ್ರವೇಶನಿಷೇಧಂ—ಗಜಂವಾ—
ಅದ್ಯಪಶ್ಯಾಮಿ—ಯಃ ಚಿರಾತ್ ಭುವಿಅಶೇತ ಶಯಿತವಾ—ತಸ್ಯಭುಜೇಭೂರಧ್ಯಶೇತೇ ಅದ್ಯಭುಜೇನ
ಭುವಂ ಪಾಲಯೇತ್ಯರ್ಥಃ—ಯಸ್ಯಅಬಲಾಃ ಸ್ತ್ರೀಯಃ—ಆಹಾರಾನಪಿನಲೇಭಿರೇ—ಅಮೂಸ್ತಸ್ಯ ಪ್ರಿಯಾಃ
—ಹಾರಾನ್ವಿಂದಂ ತೇಲಭಂತೆ—ಕಮಲಾಯಾಃ ಲಕ್ಷ್ಮೀಃ ದೃಶಃ ಕಟಾಕ್ಷಾ ಉಮಾಯ ಇವತಾಭಿಃ ಕರಣೈಃ
—ನಿಮ್ಮಃ ನೀಚೋಪಿಉನ್ನತಃ ಭವತಿ—ಅಹೊ ||

ಅರ್ಥ || ಹಣಕಾರನ ಬಾಗಲಲ್ಲಿ ಭಿಕ್ಷೆಬೇಡಲಿಕ್ಕೆ ಹೋದಾಗ್ಯೂ ತಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಬಡ
ವನ ಬಾಗಲಲ್ಲಿ ಈಗ ಆನೆಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾನೆ. ಬಹುಕಾಲದಿಂದ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ
ಮಲಗುತ್ತಿದ್ದವನ ಭುಜಗಳಲ್ಲಿ ಈಗ ಭೂಮಿಯ ಮಲಗುತ್ತದೆ. ಯಾವಾತನ ಹೆಂಗಸರಿಗೆ
ತಿನ್ನಲಿಕ್ಕೆ ತಿಂಡಿ ಇರಲಿಲ್ಲವೋ ಅವನ ಹೆಂಗಸರು ಈಗ ಸರಗಳನ್ನು ತೊಟ್ಟುಕೊಳ್ಳು
ತ್ತಾರೆ. ಅಹೋ ತಗ್ಗಿರುವವನು ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯ ಕಂಠಸಂನೆಯಿಂದ ಮೇಲಾಗುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಇದಂಚೆಬೋದ್ಧವ್ಯಂ | ಶ್ರಿಯಮುದ್ದಿಸ್ಯ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಇದನ್ನು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು! ಲಕ್ಷ್ಮೀಯನ್ನು ಕುರಿತು (ಕೃತಾಸು
ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋಕ ೧ | ಹಂತುರ್ಬಂಧುಜನಾರ್ಥನಾರ್ಥಮನಘಾನ್ಗಂತುಃಪರ
ಸ್ತ್ರೀ ಶತಂರಂತುರ್ಜಂತುವಿಹಿಂಸಕೈಸ್ಸಹಜನೈಸ್ಸಂತುಷ್ಯತೋ
ವಂಚನೈಃ | ವಕ್ತುಸ್ತ್ರೀಕ್ಷ್ಮಮಯುಕ್ತಮೇವವಚನಂಪಕ್ತುರ್ಮಿ
ತಂ ಚೌದನಂನಿತ್ಯಂನೃತ್ಯಸಿಮಂದಿರೇಷುಕಮಲೇಕೃತ್ಯಂತಮೈತ
ನ್ಮತಂ || ೬೦೧ ||

ಟೀಕಾ— || ಹಂತುರಿತಿ || ಧನಾರ್ಥಂ ಅನಘಾನ್ ನಿರ್ದೋಷಾನಪಿ ಬಂಧುಜನಾರ್ಥಂ ಹಂತುಃ—ಪರಸ್ತ್ರೀ
ಶತಂಗಂತುಃ ಸಂಗಚ್ಯತಃ—ಜಂತೂನಾಂ ವಿಹಿಂಸಕೈರ್ಜನೈಸ್ಸಹರಂತುಃ ಕ್ರೀಡತಃ—ವಂಚನೈಃ ಪರಪ್ರತಾ
ರಣೈಃ—ಸಂತುಷ್ಯತಃ—ಅಯುಕ್ತಂ ತೀಕ್ಷ್ಣಮೇವನತು ಕದಾಪ್ಯುಚಿತಂ ಮೃದುಚೇತ್ಯರ್ಥಃ ವಚನಂ ವಕ್ತುಃ
—ಮಿತಂ ನೋದರ ಮಾತ್ರಸೂರಕಂ ಹಿದನಂ ಪಕ್ತುಕ್ಷ್ಮ—ಜನಸ್ಯೇತಿ ಪ್ರತಿಷಷ್ಯಂತಂ ಯೋಜ್ಯಂ—
ಮಂದಿರೇಷು—ಹೇಕಮಲೇ—ನಿತ್ಯಂ ನೃತ್ಯಸಿರಮಸೇ ಏತದುಕ್ತವಿಧಂ ತವಮತಂ ಶೀಲಂ ಕ್ಷುತ್ಯಂ ಕುತ್ಯ
ಭವಂ ನಕುತ್ಯಾಪಿ ಕಿಂತುತ್ವಯ್ಯೇವ ಭವಮಿತ್ಯರ್ಥಃ—ಯದ್ವಾಕ್ಯಶಬ್ದೋ ನಿಂದಾಪರಃ ಅತ್ಯಂತಗರ್ಹ್ಯ
ಮಿತ್ಯರ್ಥಃ—ಕೃತ್ಯಮಿತಿಪಾಠಃ ಏತತ್ ಕೃತ್ಯಂ ತವಮತಂ ನತ್ವಸ್ಯ ಸೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಹಣಕ್ಕಾಗಿ ನಂಟರಿಷ್ಟರನ್ನು ಏನು ತಪ್ಪಿಲ್ಲದೆ ಕೊಲ್ಲುವವನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ
ಯೂ ಶತಾವಧಿ ಪರಸ್ತ್ರೀಯರುಗಳನ್ನು ಕೂಡಿದವನ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೂ, ಪ್ರಾಣಿಗಳ
ಕೊಲೆಮಾಡುವವರ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಡಿಸುವವನ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೂ, ಪೋಸ ಮಾಡುವದ
ರಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷ ಪಡುವವನ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೂ, ಕಠೋರ ಮತ್ತು ಸಲ್ಲದ ನುಡಿಗಳನ್ನೇ
ಆಡುವವನ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೂ, ತನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಅನ್ನ ಮಾತ್ರ ಬೆಯಿಸು
ವವನ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೂ, ಹೇಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿದೇವಿಯೇ ನೀನು ಸರ್ವದಾ ಕುಣಿಯುತ್ತಿಯೇ; ಈ
ನಡತೆ ನಿನಗೆ ಮಾತ್ರ ಸಲ್ಲುವದು ಮತ್ಯಾರಿಗೂ ಸಲ್ಲದು.

ಮೂ | ಅನ್ಯಚ್ಛ್ವ | ಶ್ಲೋಕ | ಯೇಷಾಮನ್ಯಕಲತ್ರದರ್ಶನಕಲಾ
ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಶೂನ್ಯೇದೃಶೌಮೂಢಂಹೃಚ್ಛ ಪರಾರ್ತಿಚಿಂತನವಿಧೌ
ಮಿಥ್ಯಾನಭಿಜ್ಞಾಂಮುಖಂ | ಅಪ್ರಜ್ಞಾತಪಶೋಬುಭುಕ್ಷಿ ತಶಿಶೂ
ನಭ್ರೋದಕೈಸಾಂಮೃತಃತೇಷಾಂಲಕ್ಷ್ಮಿಗೃಹಾರ್ದೃಶಾಭವಸರಿ
ನ್ನಾವೇಹನಾವೇಕ್ಷಸೇ || ೬೦೨ ||

ಟೀಕಾ || ಯೇಷಾಮಿತಿ || ಯೇಷಾಂ ಶುದ್ಧಚಿತ್ತಾನಾಂ ದೃಶೌನ್ಯೇತ್ರೇ—ಅನ್ಯಕಲತ್ರಾಣಾಂ ಪರಾಂಗನಾ
ನಾಂ ದರ್ಶನಮೇವಕಲಾ ವಿದ್ಯಾತನ್ಯಾಂ ವ್ಯುತ್ಪತ್ಯಾ ವಿಜ್ಞಾನೇನ ಶೂನ್ಯೇ—ತತ್ಪರಾಜ್ಞಾಪೇ ಇತ್ಯ
ರ್ಥಃ—ಯೇಷಾಂ ಹೃತ್ ಹೃದಯಂಚ ಪರೇಷಾಂ ಆತೇಃ ಪೀಡಾಯಾಃ ಚಿಂತನ ವಿಧೌ ಅಲೋಚ
ನೇಽಪಿ—ಕಿಮುತತತ್ಕರಣ ಇತಿಭಾಷಃ ಮೂಢಂ ವಿವೇಕಶೂನ್ಯಂ ಪರಾಜ್ಞಾಖಮಿತಿಯಾವತ್—ಯೇಷಾಂ
ಮುಖಂವಾಕ್ ಮಿಥ್ಯಾನಭಿಜ್ಞಾಂ—ತೇಷಾಂ ಸಂಬಂಧಿನಃ—ಅಪ್ರಜ್ಞಾ ತಾಃ ಕದಾಪ್ಯದೃಷ್ಟಾಃ ಪಶವಃ ಗೋಮು

ಹಿಂಸ್ಯಾದಯಃ ಯೇಮತಾಃ—ಬುಭುಕ್ಷಿತಶೋಕ್ತುಧಿಶಬಾಲಕಾಃ—ಅಭ್ಯೋದಕ್ರೇವಮ್ಯೇಃ ತಾಮ್ರ
ತಃ ಪತಿತಾಃ ಗೃಹಾಃ—ಹೇ ಲಕ್ಷ್ಮೀತ್ವಂ ಭವಸ್ಯ ಸಂಸಾರಸ್ಯೈವ ಸುರಿತಃ ನಾವಾತರಣ್ಯಾದೃಶಾ—ನಾಪೀ
ಕ್ಷನೇನಪಶ್ಯಸಿ—ಕಿಂತುಬಂಧು ಹುತ್ವಾದಿಗೃಹಾನೇನ ಅವೇಕ್ಷಸ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಯಾರ ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪ್ರಿಯರನ್ನು ನೋಡುವ ಜಾಣ್ಮೆ ಹುಟ್ಟಿಲ್ಲ
ವೋ, ಅಂದರೆ ಯಾರು ಹೆರರ ಹೆಂಡರ ಮೇಲೆ ದೃಷ್ಟಿ ಕೂಡ ಇಕ್ಕುವದಿಲ್ಲವೋ, ಯಾರ
ಹೃದಯವು ಪರರ ಕೇಡುಬಗೆಯುವದರಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿಶೂನ್ಯವಾಗಿದೆಯೋ ಅಂದರೆ
ಯಾರು ಬೇರೆ ಜನರ ಕೇಡುಬಗೆಯುವದಿಲ್ಲವೋ; ಮತ್ತು ಯಾರ ನಾಲಿಗೆ ಸುಳ್ಳಾಡು
ವದಿಲ್ಲವೋ, ಅಂಥವರ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಕಳು ಮೊದಲಾದ ಪಶುಗಳನ್ನು ಎಂದೂ ನೋ
ಡೋಣಾಗುವದಿಲ್ಲವು. ಅಂಥವರ ಮನೆಗಳು ಹಸಿದಿರುವ ಹುಡುಗರುಮಕ್ಕಳುಗಳುಳ್ಳಂ
ಥಾವುಗಳಾಗಿಯೂ ಮಳೆನೀರಿನಿಂದ ಹಿಸದು ಬೀಳುವಂಥಾವುಗಳಾಗಿಯೂ ಅವೆ. ಆದಾ
ಗ್ಯಾ ಹೇಲಕ್ಷ್ಮೀ ನೀನು ಈ ಸಂಸಾರ ನದಿಯನ್ನು ದಾಟಲಿಕ್ಕೆ ಹರಗೋಲಾದ ನಿನ್ನ
ನೋಟದಿಂದ ಆ ಮನೆಗಳನ್ನು ನೋಡುವದಿಲ್ಲವು.

ವಿಶ್ವಾವನುಃ ||

ಮೂ | ಸಖಿಮಾನಸಖೀದಜನನೀತವೇಯಂವಾಣೀ || ೬೦೩ ||

ಟೀಕಾ || ಸಖಇತಿ || ಇಯಮುಕ್ತವ್ರಕಾರಾ—ತವವಾಣೀವಾಕ್—ಮಾನಸಸ್ಯ ಖೇದಜನನೀ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ ನಿನ್ನ ಈಮಾತುಗಳು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ನೋವು ಉಂಟು ಪಡಿಸುತ್ತವೆ.

ಮೂ | ವಿತಾದುಶ್ಮೀಲೇಷುದ್ಯುಷ್ಯಮಾನಾಸ್ಸಾಧುಜನಾನುಪಯು
ಕ್ತಾಸ್ಸಂಪದಾಭಾಸಾಃ | ಪ್ರತ್ಯುತಮೃತ್ಯುತರಣಕಾರಣಭುಪನಜ
ನನೀಕೃಪಾಕಟಾಕ್ಷವೈಧುರ್ಯನಿಬಂಧನಾವಿವ || ೬೦೪ ||

ಟೀಕಾ || ವಿತಾಇತಿ || ಸಂಪದ ಇವ ಲಭಾಸಂತೇ ಸಂಪದಾಭಾಸಾಃ ಕುಶ್ಚಿತಸಂಪದಃ ಇತ್ಯರ್ಥಃ—
ಪ್ರತ್ಯುತವಿಮರ್ಶೇ ಸತೀತ್ಯರ್ಥಃ—ಮೃತ್ಯೋಸ್ಸಂಸಾರ ಸಮುದ್ರಸ್ಯ ತರಣೀಕಾರಣಾನಾಂ ಭುವನ ಜನನ್ಯಾಃ
ಲಕ್ಷ್ಮ್ಯಾಃ ಕೃಪಾಕಟಾಕ್ಷಾಣಾಂ ವೈಧುರ್ಯಂ ತೂನ್ಯತಾನಿಬಂಧನಂ ಯೇಷಾಂತಥೋಕ್ತಾವಿವ ||

ಅರ್ಥ || ದುಷ್ಟ ಜನರಲ್ಲಿ ಕಾಣಲ್ಪಡುವಂಥಾ ಮತ್ತು ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬಾರ
ದಂಥಾ ಈ ಸಂಪತ್ತಿಗಳು ಬರೀ ತೋರಿಕೆಯ ಸಂಪತ್ತಿಗಳಾಗಿವೆ. ಪರಿಕ್ಷಿಸಿ ನೋಡಲು
ಇವುಗಳು ಸಂಸಾರ ಕಡಲನ್ನು ದಾಟಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಧನ ರೂಪವಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಒಲಿಮೆ ಎಲ್ಲಿ
ಇಲ್ಲವೋ ಅಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇರುವಂಥಾವುಗಳಾಗಿವೆ.

ಮೂ | ಉಕ್ತಂಹಿಗುಣಹಾನೇರುದಧಿದುಹಿತೈವೈಮುಖ್ಯನಿಬಂಧ
ನತ್ವಮುಚಿತಜ್ಞೇನನ *ಮುಚಿದ್ವಿಷಾ || ೬೦೫ ||

ಟೀಕಾ || ಉಕ್ತಮಿತಿ || ಗುಣಾನಾಂ ಸಾಕ್ಷೀತ್ವಾದೀನಾಂ ಹಾನೇಃ ದೋಷೀಭಾವಸ್ಯ—ಉದಧಿದುಹಿತುಃ
ಲಕ್ಷ್ಯಾಃ ಸೈಮುಖ್ಯಂ ಪರಾಜ್ಞಾಖತ್ವಂ ನಿಬಂಧನಂ ಪ್ರಯೋಜಕಂ ಯಸ್ಯಾಸ್ತಸ್ಯಾ ಭಾವಸ್ತತ್ತ್ವಂ—
ನಮುಚಿದ್ವಿಷಾ ಇಂದ್ರೇಣ ಉಕ್ತಂ ಹಿರೇವಾರ್ಥೇ ||

ಅರ್ಥ || ಸದ್ಧರ್ಮ ಮೊದಲಾದ ಗುಣಗಳ ನಾಶಕ್ಕೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಕಟಾಕ್ಷ ಇಲ್ಲದೆ ಇರೋ
ಣವೇ ಕಾರಣವೆಂದು ಕೀಳುಮೇಲು ತಿಳಿದವನಾದ ಇಂದ್ರನಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಶ್ಲೋ | ಸದ್ಯೋವೈಗುಣ್ಯಮಾಯಾಂತಿಶೀಲಾದ್ಯಾಸ್ಸಕಲಾಗು
ಣಾಃ | ಪರಾಜ್ಞಾಮುಖೀಜಗದ್ಧಾತ್ರೀಯಸ್ಯತ್ವಂವಿಷ್ಣುವಲ್ಲಭೇ
|| ೬೦೬ ||

ಟೀಕಾ || ಸದ್ಯಇತಿ || ಹೇವಿಷ್ಣುವಲ್ಲಭೇ ಲಕ್ಷ್ಮೀ— ಜಗದ್ಧಾತ್ರೀಶೋಕಮಾತ್ಮತ್ವಂ ಯಸ್ಯಪರಾಜ್ಞಾ
ಖೀಭವಸಿ— ತಸ್ಯಶೀಲಾದ್ಯಾಸ್ಸಕಲಾಗುಣಾಃ ಸೈಗುಣ್ಯಂ ದೋಷತ್ವಮಾಯಾಂತಿ— ದೋಷೀಭವಂತೀ
ತ್ಯರ್ಥಃ ಇತ್ಯುಕ್ತಮಿತಿಪೂರ್ವೇಣಾನ್ವಯಃ ||

ಅರ್ಥ || ಹೇ ವಿಷ್ಣುಪ್ರಿಯೇ, ಶೋಕದೊಡತಿ ನಿನ್ನ ದೃಷ್ಟಿ ಯಾರ ಕಡೆಯಿಂದ
ತೊಲಗಿತೋ ಅವನ ಗುಣಗಳೆಲ್ಲ ಕೂಡಲೇ ಕೆಟ್ಟು ಹೋಗುತ್ತವೆ.

ಮೂ | ತತಶ್ಚ | ಶ್ಲೋ | ಸಂಪತ್ತಿಃಕಿಂಪಚಾನಾನಾಂಸಂಪ್ರಾಪ್ತಾ
ಕಾಪಥೇನಯಾ | ನರಕಾನುಭವೋದಕಾರ್ತನಸಾಲಕ್ಷ್ಮ್ಯಾಃಕೃಪಾ
ಫಲಮ್ || ೬೦೭ ||

ಟೀಕಾ || ತತಶ್ಚ— ಲಕ್ಷ್ಮೀಪರಾಜ್ಞಾಖಸ್ಯ ಸರ್ವಗುಣದೋಷೀಕರಣ ಪ್ರಯೋಜಕತ್ವಾದೇವೈತ್ಯ
ರ್ಥಃ || ಸಂಪತ್ತಿರಿತಿ || ಕಿಂಪಚಾನಾನಾಂ ಪುದ್ರಾಣಾಂ ಯಾಗುಂಪತ್ತಿಃ ಸಂಪತ್ಕಾಪಥೇನ ಅನ್ಯಾಯಮಾ
ಗೇಣಪ್ರಾಪ್ತಾ— ನರಕಾನುಭವಃ ಉದಕಃ ಉತ್ತರಫಲಂಯತಸ್ಸಾನಂಪತ್— ಲಕ್ಷ್ಮ್ಯಾಃಕೃಪಾಫಲಂ
ನಭವತಿ—ಕಿಂತುತತ್ಪರಾಜ್ಞಾಖಫಲಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಏನಿಂದರೆ:

ಕೀಳರಿಗೆ ಕೆಟ್ಟ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಬಂದ ಐಶ್ವರ್ಯವು ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಕೊ
ನೆಗೆ ನರಕದಲ್ಲಿ ಹಾಕುವಂಥಾದಾಗಿದೆ. ಅದು ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಒಲಿವಿನ ಫಲವಲ್ಲವು.

* ಕೇನಚಿದ್ವಿದುಷಾ ಇತಿಪಾಠಾಂತರಮ್ || ಇದಮೇವ ಯುಕ್ತಮ್ ಯದತ್ರ ಟೀಕಾಕೃ
ತಾನಮುಚಿದ್ವಿಷೇತಿ ಪಾಠಂ ಕಲ್ಪಯಿತ್ವಾವ್ಯಾಖ್ಯಾತಂ ತನ್ನಸಹೃದಯ ಮೋದಾವಹಮ್ | ವಸ್ತು
ತಸ್ತು ಸದ್ಯೋವೈಗುಣ್ಯಮಿತಿಕಸ್ಯ ಚಿದ್ವಿದುಷ್ಫ ವಿನೇಯ ಮುಕ್ತಿಃ ನ ಇಂದ್ರಸ್ಯ ಯತಿಸಾಧಿಯೋ ವಿದಾಂ
ಕುರ್ವಂತು ||

ಮೂ | ತಥಾಹಿ | ಶ್ಲೋ | ಧನ್ಯಂಮನ್ಯತಯಾತ್ಮಣೀಕೃತಬುಧಾ
 ಧರ್ಮೇಷುದುರ್ಮೇಧಸಃ ಸೇಷ್ಯಾಸ್ತಮಸಪ್ರಣ್ಯಲೇಶವಿಲಸ
 ತ್ಸಂಪಲ್ಲವಾಃ ಪಲ್ಲವಾಃ | ಪಂಚಾಸೂನಪಹಾಯಪಂಚಷದಿನೈ
 ರಾಕಲ್ಪಮಲ್ಪಾ ಇಮೇಭೋಕ್ಷ್ಯಂತೇಬತಯಾತನಾಬಹುವಿಧಾಕಾ
 ತಾರಂತಗತಾರಂತರೇ || ೬೦೪ ||

ಟೀಕಾ || ಧನ್ಯಂಮನ್ಯತಯೇತಿ || ತಾಮಸೇನತಮೋಗುಣವೃಧಾನೇನ ಪುಣ್ಯಾಸ್ತೇಶೇನ ವಿಲಸನ್ಸಂಪ
 ದಃ ಲವೋಲೇಶಃ ಯೇಷಾಂಶೇ-ಅತವಿವ-ಆತ್ಮಾನಂಧನ್ಯಂಮನ್ಯಂತ ಇತಿಧನ್ಯಂಮನ್ಯಾಸ್ತೇಷಾಂ ಭಾವಸ್ತ
 ತ್ತಾತಯಾದುರಹಂಕಾರೇಣಾಹೇತುನಾ-ತ್ಮಣೀಕೃತಬುಧಾಃ-ದುರ್ಮೇಧಸಃ ದುರ್ಬುದ್ಧಯಃ ಅತವಿವಧ
 ಮೇಷುವಿವಯೇಸೇಷ್ಯಾಃ- ಪಲ್ಲವಾಃವಿಟಾಃ- ಇಮೇಅಲ್ಪಾಃದುಷ್ಪಾಃ- ಪಂಚಷಡ್ವಾದಿನಾನಿತ್ಯೇರೇವ-
 ಪಂಚ-ಅಸೂನ್ಪ್ರಾಣಾ- ಅಪಹಾಯತ್ಯಕ್ತ್ವಾ- ಕೃತಾಂತಸ್ಯ ಯಮಸ್ಯ ಅಯಂಗತಃ ಕಾತಾಂತ
 ಗತಃ ನರಕಃತನ್ಯಾಂತರೇ- ಬಹುವಿಧಾಃಯಾತನಾಃ ತೀವ್ರವೇದನಾಃ- ಆಕಲ್ಪಂಪ್ರಲಯಸರ್ವಾಂತಂ-
 ಭೋಕ್ಷ್ಯಂತೇಅನುಭವಿಷ್ಯಂತಿ- ಬತೇತಿವೇದೇ ||

ಅರ್ಥ || ಹ್ಯಾಗೆಂದರೆ: ತಮೋಗುಣವೇ ಮುಖ್ಯವಾಗಿರುವ ಪುಣ್ಯದ ಒಂದು ತಟಕಿ
 ನಿಂದ ಒಂದಿಷ್ಟು ಐಶ್ವರ್ಯ ಬಂದರೆ ತಾನು ದೈವಗುಳ್ಳವನೆಂಬ ಸುಳ್ಳುಹಂಮಿಕೆಯಿಂದ
 ಬಲ್ಲವರನ್ನು ಹುಲ್ಲುಕಡ್ಡಿಯಂತೆಣಿಸಿ ಗಡಣಿಸದ ದುಷ್ಟ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರು, ಹೊಟ್ಟೆಸಿಹ್ಯ
 ಪಡುವವರು ಮತ್ತು ಸೊಗಸುಗಾರರು ಐದಾರು ದಿವಸದೊಳಗೇನೆ ಅಂದರೆ ಅಲ್ಪ ಕಾಲ
 ದೊಳಗೆಯೇ ಪಂಚಪ್ರಾಣಗಳನ್ನು ನೀಗಿ ಯಮನ ನರಕದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಪ್ರಳಯಕಾಲದ
 ವರೆಗೆ ನಾನಾ ಧರದ ಬಾಧೆಗಳನ್ನನುಭವಿಸುವರು.

ಮೂ | ಯಚ್ಚ ಭಣಿತಂಭವತಾತತ್ರಭವತಶ್ಚಿಷ್ಟಾಲ್ಪಕ್ಷೀರ್ಣ
 *ವಿಂದತ ಇತಿತ †ದಜ್ಞಾನೋಪಜ್ಞಾನಮವಜ್ಞಾನತುಮೇವಾ
 ಹಂ | ಯತಸ್ಸಾಧುಜನೇಭ್ಯೋಮುಕ್ತೈಶ್ವರ್ಯಸರ್ವಾಂತನಿ
 ರಂತರಭಗವದ್ಭಕ್ತಿಸಂಪದಂ ‡ಸಂಪ್ರದದತೇದೂರಾಪಾಸ್ತತಮೋ
 ವಿಕಾರಾವಾರ್ತಾದಿರುಹಿತುರುದಾರಾಃ ಕಟಾಕ್ಷಾಸ್ಸಾಧುಸುಧಾಧಾ
 ರಾಃ || ೬೦೫ ||

ಟೀಕಾ || ಯದಿತಿ || ತತ್ರಭವತಃ ಸೂಚ್ಯಾಃ ಚಿಷ್ಟಾಃನಿಂದತಿ ನಭಜತೀತಿ ಭಣಿತಂ ಉಕ್ತಂ-ಯೇ
 ದಾಮನ್ಯ ಕಲತ್ರೇತ್ಯಾದಿ ಶ್ಲೋಕೇನೇತಿಶೇಷಃ- ಅಜ್ಞಾನಂ ಉಪಜ್ಞಾ ಮೂಲಂ ಯಸ್ಯ ತಥೋಕ್ತಂತ
 ತ್-ಭಣಿತಂ-ಮುಕ್ತೈಶ್ವರ್ಯಾಂ ಮೋಕ್ಷೈಶ್ವರ್ಯಾಂ ಸರ್ವಾಂತೆ ಅವಸಾನೇ ಯಸ್ಯಾಸ್ತಾಗೃಹೀಂ ನಿರಂ
 ತರಾಂ ಅವಿಚ್ಛಿನ್ನಾಂಚ ಭಗವತಿ ಭಕ್ತಿಸಂಪದಂ ||

* ವಿಕ್ಷತ | † ಅಜ್ಞಾನೋಪ ಬೃಂಹಿತಮೇವ | ‡ ಸಂಪ್ರದತ್ತೆ ದೂರಾಪಾಸ್ತ ಮಾರಾ
 ಮಯವಿಕಾರಾ ವಾರಾಕ್ಷಿದುಹಿತುರುದಾರ ಕಟಾಕ್ಷ ಸುಧಾಧಾರಾ | ಇತಿಪಾಠಾಂತರಾಣಿ ||

ಅರ್ಥ || ಲಕ್ಷ್ಮೀಯು ಸದಾಚಾರದಿಂದ ನಡೆಯುವ ಒಳ್ಳೆ ಸ್ವಭಾವದ ಜನರ ಮೇಲೆ ಅನುಗ್ರಹ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲಂತ ನಿನ್ನ ಹೇಳಿದಿಯಷ್ಟೇ. ಅದು ನಿನ್ನ ಅಜ್ಞಾನಮೂಲವಾದ ದರಿಂದ ತಿರಸ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಅರ್ಹವಾದದ್ದು. ಯಾಕೆಂದರೆ: ಅಜ್ಞಾನಬಾಧೆಯನ್ನು ದೂರಬಿಟ್ಟು ರುವಂಥ ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಅಮೃತದ ಪ್ರವಾಹವಾಗಿರುವಂಥ ಕಡಲಣುಗಿಯ ದೊಡ್ಡ ಮನಸ್ಸಿನ ನೋಟಗಳು ಸಂಭಾವಿತ ಜನರುಗಳಿಗೆ ಮುಕ್ತಿಸಂಪತ್ತಿಯ ಮಟ್ಟಿಗೂ ಎಡೆಬಿಡದೆ ಶ್ರೀಹರಿಭಕ್ತಿಯ ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತವೆ.

ಮೂ | ತಥಾಹಿ | ಸುಭೋಗಾರಂಭಜ್ಯಂಭನ್ಮದಕಿತವಪುರೀರಂಭ ಸಂಪೀಡ್ಯಮಾನಪ್ರೌಢಸ್ತಿ ಗ್ರೀರತ್ನಹಾರಪ್ರಶಿಥಿಲಗುಣವದ್ಭಂಗು ಗಾಃಸಂಕದೋಘಾಃ | ಸಾಧೂನಾಂಮಾನ್ಮಭೂವೃಸುರಪುರ*ನಿರ ಸೀಕಾರದಕ್ಷಂ ಹಿಲೋಕೇಭೋಕ್ಷಂತೇಮೋಕ್ಷಮಂತೆಸ್ಥಿರನಿರವ ಧಿಕಾನಂದಧಾರಾತ್ಮಕಂತೆ || ೬೦೦ ||

ಟೀಕಾ || ಸಂಭೋಗೇತಿ || ಸಂಭೋಗಸ್ಯ ಆಭ್ಯಂತರಸ್ಯ ಆರಂಭೇಜ್ಯಂಭತಾಂ ಮದಯುಕ್ತಾನಾಂ ಕಿತ ವಾನಾಂ ಧೂತಾಕನಾಂ ಪರಿರಂಭೇಣ ಆಲಿಂಗನೇನ ಸಂಪೀಡ್ಯಮಾನಃ ಶ್ರುಟ್ಟಿಮಾನಃ ಪ್ರೌಢಸ್ತಿ ಗ್ರೀಣಾಂ ರತ್ನಹಾರಸ್ಯ ಪುಕರ್ಷೇಣ ಶಿಥಿಲಃ ಗುಣಸ್ಪ್ರಾತ್ರವಿವ ಗುಣವತ್ ಭೃಗುರಾಃ ಭಂಗೇಲಾ ಅತ್ಯಂತಾ ಸ್ಥಿರಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ—ಸಂದಹಾಂ ಒಘೇಃ ಸಮೂಹಾಃ—ಸಾಧೂನಾಂ ಶಿಷ್ಯಾನಾಂ—ಮಾಭೂವೃ—ಹಿಯಸ್ತಾ ತ್—ತೇಸಾಧವಃ—ಸುರಪುರಸ್ಯ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಯನಿರಸೀಕಾರೇ ಅನಿತ್ಯತ್ವತ್ಪಚ್ಛೇಕರಣದಕ್ಷಂ ಸಮಧಃ= ಸ್ಥಿತಾ ನಿರವಧಿಕಾ ಆನಂದಸ್ಯಧಾರಾ ಆತ್ಮಾಸ್ವರೂಪಂ ಯಸ್ಯತತ್ತ್ವಂ ಮೋಕ್ಷಂ—ಅಂತೇದೇಹಾವಸಾನೇ—ಭೋ ಕ್ಷ್ಯಂತೆ ತನ್ಮಾದಿತಿಸಂಖಂಧಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಹನ್ಯಗಂದರೆ: ಸಂಭೋಗಕ್ಕೆ ಆರಂಭ ಮಾಡುವ ಮೊದಲು ಕಾಮಾತುರನಾದ ರಕ್ಕನು ಕೊಡುವ ಆಲಿಂಗನ ಭರದಿಂದ ಹರಿದುಹೋದ ಪ್ರೌಢ ಹೆಂಗಸಿನ ಮಣಿಸರದ ಸಡಲಿದ ನೂಲಿನಂತೆ ಹಾಳಾಗುವ ಅಂದರೆ ತೀರಾಕ್ಷಣಿಕವಾದ ಐಶ್ವರ್ಯದ ಸಮೂಹಗಳು ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಶಿಗದೆ ಹೋಗಲಿ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವರು ಅನಿತ್ಯ ವಾದ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕವನ್ನು ಧಿಕ್ಕರಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿ ಮೇರೆಯಿಲ್ಲದ ಸುಖದ ಧಾರೆಯ ಸ್ವರೂಪವಾದಮೋಕ್ಷವನ್ನು ದೇಹಾವ ಸಾನದಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಶ್ಲೋ | ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಟಾಕ್ಷಪೂರಸಜಯತಿಯದುಪಚಯತಾರತ ಮ್ಬೇನ | ನರಸುರಪಶುಪ್ರಜಾನಾಂಪತಯಸ್ಸುಹೃಂತಜಂತವಃ ಕೇಪಿ || ೬೦೧ ||

ಟೀಕಾ || ಲಕ್ಷ್ಮೀತಿ || ಯಸ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀ ಕಟಾಕ್ಷಪೂರಸ್ಯ ಉಪಚಯೋಪ್ಪದ್ಧಿಃ ತಸ್ಯತಾರತಮ್ಬೇನ

ಶ್ಲೋಕಾನಾಧಿಕಶ್ವೇನ ಹೇತುನಾ— ಕೇವಿಮೂರ್ವಂ ಅಪ್ರಸಿದ್ಧನಾಮ ಗೋಶಾ ಅಪಿಜಂತವಃ— ನರವತಿಃ ರಾ
ನಜಾ— ಸುರವತಿರಿಂದ್ರಃ— ಪತುವತಿಃ ರುದ್ರಃ— ಪ್ರಜಾಪತಿಶ್ಚ ತುಮುಃಖಃ— ನರಸುರಾಣಾಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾನಾಂ
ಪತೂನಾಂ ಗೋಮಹಿಷ್ಯಾದೀನಾಂ ಪ್ರಜಾನಾಂ ಜನಾನಾಂಚ ಪತಯಃ ಪಾಲಕಾಶ್ಚ ಸ್ವಯಃ— ಲಕ್ಷ್ಮಾಣಃ ಕಟಾ
ಕ್ಷಾಣಾಂ ಮೂರಃ ರಾಶಿಃ ಜಯತಿ ಹಂತೇಶ್ಯಾಶ್ಚ ಯೇ ||

ಅರ್ಥ || ಲಕ್ಷ್ಮೀಅನುಗ್ರಹದ ತಗ್ಗು ಉಬ್ಬರದ ಮೂಲವಾಗಿ ಯಾರಾದರೂ ಪ್ರಾ
ಣಿಗಳು ಮನುಷ್ಯರ, ದೇವತೆಗಳ ಅಥವಾ ದನ ಎಮ್ಮೆ ಮೊದಲಾದ ಪಶುಗಳ ಅಥವಾ
ಪ್ರಜೆಗಳ ಆಧಿಪತ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ. ಅಂಥ ಲಕ್ಷ್ಮೀಅನುಗ್ರಹವು ಲೋಕದಲ್ಲಿ
ಮೆರೆಯುತ್ತದೆ, ಇದೆಷ್ಟು ಆಶ್ಚರ್ಯವು !

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಕಮಲಾಕಟಾಕ್ಷಾತಿಶಯೋವಿಭವೋಪಚಯಹೇತುರಿತಿ
ನೋಪಸದ್ಯತೇ | ಯತಸ್ತದಲ್ಪೀಯಸ್ತ್ವಮೇವಸಂಪದುತ್ಕರ್ಷ
ಸಂಪಾದಕಂ || ಮೂ | ತಥಾಹಿ ||

ಶ್ಲೋ | ಗಜಶಿಬಿಕಾತುರಗಾಸ್ಯುಃನರಸ್ಯತನ್ವಾಸ್ಯದೃಶಾಹರೇಸ್ತ
ನ್ವಾಸ್ಯಃ | ತದ್ಬಾಹ್ಮಿಭವತಿವಾಹೋನೀರದಲುಕ್ಷಾಚಹಂತಸಕ್ಷೀ
ಚ || ೬೦೨ ||

ಟೀಕಾ || ಗಜೇತಿ | ತನ್ವಾಸ್ಯ ಅತ್ಯಲ್ಪಯಾ ಹರೇಸ್ತನ್ವಾಸ್ಯಃ ಲಕ್ಷ್ಮಾಣಃ— ದೃಶಾಕಟಾಕ್ಷೇಣ— ನರಸ್ಯ— ಗ
ಜಶಿಬಿಕಾ ಅಂದೋಲಿಕಾ ತುರಗಾಂತೇ— ವಾಹಾಃ ವಾಹನಾನಿಸ್ಯುಃ— ತಾಸಾಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೃಶಾಂ ಭೂಮ್ನಿ ಅತಿಶ
ಯೇಸತಿ— ಕ್ರಮೇಣ— ನೀರದಃ ಮೇಘಃ— ವಾಹೊಭವತೀತಿ ಪದದ್ವಯಂ ಸರ್ವಶ್ರಯೋಜ್ಯಂ— ನೀರದ ಇತ್ಯ
ಶ್ಚ ನಿಗತಾಃ ರದಾಃ ಯಸ್ಮಾತ್ಪಃ ದಂತಹೀನ ಇತಿ ಕೇಚಿದಾಹುಃ— ಉಕ್ಷಾಪೃಷಭಃ— ಪಕ್ಷೀಹಂಸಶ್ಚ— ಹಂ
ತೇಶ್ಯಾಶ್ಚ ಯೇ ||

ಅರ್ಥ || ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಕಟಾಕ್ಷವು ಸಂಪತ್ತಿಯ ಎಳೆಗೆಗೆ ಕಾರಣವೆಂಬುದು ಸಿದ್ಧವಾಗು
ವದಿಲ್ಲವು. ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಕಟಾಕ್ಷ ಕಡಮೆಯಾದರೆ ಸಂಪತ್ತಿಯು ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ.

ಅಧ್ಯಾಸಗಂದರೆ: ವಿಷ್ಣು ಪತ್ತಿಯಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಅನುಗ್ರಹ ಕಡಮೆಯಾದರೆ ಮನುಷ್ಯ
ನಿಗೆ ಆನೆ, ಪಾಲಕಿ, ಕುದುರೆಗಳು ಮೊದಲಾದ ವಾಹನಗಳು ದೊರಕುತ್ತವೆ. ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ
ಅನುಗ್ರಹ ಬಹಳವಾದರೆ ಮೇಘ (ಅಥವಾ ಹಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಎತ್ತು) ಮತ್ತು ಪಕ್ಷಿಗಳು ವಾ
ಹನವಾಗುತ್ತವೆ. ಇದೆಷ್ಟು ಆಶ್ಚರ್ಯ ! ಈ ಶ್ಲೋಕದ ತಾತ್ಪರ್ಯವೇನೆಂದರೆ:—
ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಕೃಪೆ ಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿದ್ದರೆ ಲೇಸು ಯಾಕೆಂದರೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಅಲ್ಪವಾದ ಕೃಪೆಯು
ಛೇದನವಾಗಿ ಆನೆ ಮೊದಲಾದ ವಾಹನಗಳನ್ನೇರಿ ತಿರುಗಾಡುತ್ತಾರೆ. ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಕಟಾಕ್ಷ
ಬಹಳವಾಗಿರುವ ಇಂದ್ರ, ಶಿವ, ವಿಷ್ಣು ಇವರು ಮೇಘ, ಎತ್ತು, ಪಕ್ಷಿಗಳನ್ನೇರಿ ತಿರು
ಗಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇದೊಂದ ವಿನೋದದ ಮಾತಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ವಿಹಸ್ಯ | ಈದ್ಯಶೀಮುತ್ಕರ್ಷಪಿಶುನಾಂಅರವಿಂದಾಲಯಾ
ಯಾಃನಿಂದಾಮಭಿನಂದಾಮಿ || ೬೦೩ ||

ಟೀಕಾ || ಈದ್ಯಶೀಂ ಪಾಕೃತವಸ್ತು ಸಾಮಾನ್ಯಮುಪೇನ ಪವರ್ತಿತಾಂ ||

ಅರ್ಥ || ವಿಶ್ವಾವಸು ನಗೆಯಾಡಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ವೈಭವ ಸೂಚಕವಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಿಂದೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ನನಗೆ
ಆನಂದವಾಗುತ್ತದೆ.

ಶ್ಲೋ | ಕಿಂದರ್ಪದಾಯಕಧನೋಪಚಯಪ್ರಮತ್ತೈಃಕಂದರ್ಪ
ಸಾಯಕಹತ್ತೈಃಕ್ಷಿತಿಪೈರಿಹೇತಿ | ಸಂತಃಪುರಂದರನುತಂತ್ವರವಿಂ
ದನಾಭಿರಂತಃಪುರಂತದವನಾವನುಚಿಂತಯಂತಿ || ೬೦೪ ||

ಟೀಕಾ || ಕಿಮಿತಿ || ಸಂತಃ ಗುಣದೋಷ ತಾರತಮ್ಯಜ್ಞಾಃ—ದರ್ಪದಾಯಕಸ್ಯ ಧನಸ್ಯ ಉಪಚಯೇ
ನ ವೃದ್ಧ್ಯಾ ಪುಮತ್ತೈಃ—ಕಂದರ್ಪಸ್ಯ ಮನ್ಮಥಸ್ಯ ಸಾಯಕೈಃ ಬಾಣೈಃ ಹತ್ತೈವೀಕಾರಿತ್ಯೈಃ—ಕ್ಷಿತಿಪೈಃ
ಜಭಿಃ—ಇಹಲೋಕೇ—ಕಿಂಪ್ರಯೋಜನಮಿತಿ ಆಲೋಚ್ಯ—ಸಾಪ್ಸಿದ್ಧಾ ಚಾಸಾನವ ನಿರ್ದೇಶಃ ತದವನಿ
ಪರಮ ಪದಂ ತಸ್ಮಿನ್ವಿಷಯೇ—ಯದ್ವಾ—ಅವನೌಭವಿ—ತತ್ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ಅಂತಃ ಪುರಮಿತಿಲೋಜನಾ—ಪು
ರಂದರೇಣ ಇಂದ್ರೇಣ ನುತಂ ಸ್ತುತಂ—ಅರವಿಂದನಾಭೇಃ ವಿಷ್ಣೋಃ ಅಂತಃಪುರಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಮನುಚಿಂತ
ಯಂತಿಧ್ಯಾಯಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಕೇಳು ಮೇಲು ಅರಿತ ಸಜ್ಜನರು ಹಂಮಿಕೆ ಹುಟ್ಟಿಸುವ ಹಣದ ಹೆಚ್ಚುವ
ಳಿಯಿಂದ ಸೊಕ್ಕೇರಿದಂಥಾವರಾದ ಕಾಮನ ಬಾಣಗಳಿಗೆ ಗುರಿಯಾದಂಥಾವರಾದ ಅರ
ಸುಗಳಿಂದ ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ನಮಗೇನು ಪ್ರಯೋಜನವೆಂದೆಣಿಸಿ ಆ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಪರ
ಮಪದದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಈ ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ತಾವರೆಯೋಕ್ಕುಳನ
(ವಿಷ್ಣುವಿನ) ಆ ಅಂತಃ ಪುರವನ್ನು ಅಂದರೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯನ್ನು ನೆನಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಪುನರನುಧ್ಯಾಯಸಾಂಜಲಿಬಂಧಂ || ಶ್ಲೋ | ಮಾತಸ್ತೇ
ಮಧುಸೂದನಪ್ರಣಯಿನಿಪ್ರಾತಸ್ಸರೋಜಚ್ಛಟಾ ಮುಷ್ಪೀಮು
ಷ್ಪಿವಿಚಕ್ಷಣೇಶುಭಗುಣೇದೃಷ್ಟೀನಮಸ್ಕುರ್ಮಹೇ | ಅಷ್ಟಾಭಿಃ
ಕಿಲದೃಷ್ಟಿಭಿಶ್ಚ ತಿಸೃಭಿರ್ಜಾಷ್ವಾಸ್ಸಹಸ್ರೇಣವಾ ದೇವಾದ್ವಾದಶ
ಭಿಶ್ಚಯದ್ವಿಪಯತಾಮೇವಾರ್ಥಯಂತೇಕ್ಷಣಮ್ || ೬೦೫ ||

ಟೀಕಾ || ಮಾತರಿತಿ || ಜೇಮಧುಸೂದನ ಪುಣೆಯಿನಿವಿಷ್ಟ ವಲ್ಲಭೇಮಾತಃ—ಲೇತವಸಂಬಂಧಿನೌಪಾ
ತಸ್ಸರೋಜಚ್ಛಟಿಯಾ ವಿಕಸಿತಪದ್ಮವರ್ಜಿತೌ ಮುಷ್ಪೀಮುಷ್ಪಿ ಮುಷ್ಪಿನಾಮುಷ್ಪಿನಾ ಪುಷ್ಪತೈಯು
ದ್ಭಿವಿಚಕ್ಷಣೇಕುಶಲೇ— ಶುಭಗುಣೇ— ಅಶವಿನ— ದೃಷ್ಟೀಲೋಚನೇ— ನಮಸ್ಕುರ್ಮಹೇ— ಅಷ್ಟಾಭಿಃ—

ದೃಷ್ಟಿಭಿರಿಸರ್ವತ್ರಯೋಜ್ಯಂ— ಜುಷ್ವಾಃಯುಕ್ತಾಃ— ದೇವಾಶ್ಚ ಚತುರ್ಮುಖರುದ್ರೇಂದ್ರ ಷಣ್ಮುಖಾಃ
ಪಿ— ಯಯೋದ್ವಯೋರೇವತ್ವದ್ವೈಯೋಃ ವಿಷಯತಾಂ— ಗೋಚರತ್ವಮೇವ— ಕ್ಷಣಮಪಿ— ಅರ್ಥ-
ಯಂತೇಯಾಚಂತೇ— ತಾವದಪ್ಯೇವಾಂ ದುರ್ಲಭಮಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ತಿರಿಗಿ ಧ್ಯಾನವನ್ನು ಮಾಡಿ ಕೈಜೋಡಿಸಿ ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಎಲೈ
ತಾಯಿ, ಹೇ ವಿಷ್ಣುಪ್ರಿಯೇ, ವಿಕಸಿತವಾದ ಪ್ರಾತಃ ಕಾಲದ ತಾವರೆಯ ಸಂಗಡ
ಮುಷ್ಟಿಯುದ್ಧ ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ಬಲುಜಾಣತನ ಉಳ್ಳಂಥ, ಕಲ್ಯಾಣದಾಯಕ ಗುಣಗ
ಳುಳ್ಳಂಥ ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಅಂಥ ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳು
ಬಂದೇ ನಿಮಿಷ ನಮ್ಮನ್ನ ನೋಡಲಿ ಎಂದು ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರ ಇಂದ್ರಷಣ್ಮುಖ ದೇ
ವರುಗಳು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಇತ್ಯನ್ಯತೋವೀಹ್ಯಸಾವೋದಂ || ಶ್ಲೋ | ಉಗ್ರರಿಪು
ನಿಗ್ರಹಪ*ವಿಗ್ರಹದಿವೌಕಶ್ಚಕ್ರವೃತಶಕ್ರಮದವಿಕ್ರಮನಿಹಂ
ತಾ| ಮೋದರಸಮಾದರಸಮೇತ ಇಹಪೂರ್ಣಂಪ್ರಕ್ಷಿಪತಿಪಕ್ಷಿಪತಿ
ರಕ್ಷಿಯುಗಲಂಮೇ || ೬೦೬ ||

ಟೀಕಾ || ಉಗ್ರೀತಿ || ಉಗ್ರಾಣಾಂ ರೌದ್ರಾಣಾಮಪಿಪೂಣಾಂ ನಿಗ್ರಹಪವಿಂಗ್ರಹಾಂತೀತಿ— ಸಚಾಸೌ—
ದಿವೌಕಸಾಂ ಚಕ್ರೇಣ ದೇವಸಮೂಹೇನಸೃತಃ ಸಚಾಸೌ ಶಕ್ಯಃ ಇಂದ್ರಃ ತಸ್ಯ ಮದವಿಕ್ರಮಯೋಗೇ
ವಸರಾಕ್ರಮಯೋನಿಹಂತಾ— ಅಮೃತಹರಣಾದಿಸಮಯ ಇತಿಭಾವಃ— ಆದರೇಣಭಕ್ತೇಷು ಪ್ರೇಮಾಸು
ಮೇತಃ— ಪಕ್ಷಿಪತಿಗರ್ರುಡಃ— ಇಹಮೆವಿಕ್ಷಿಯುಗಲಂಪ್ರತಿ— ಪೂರ್ಣಂಮೋದರಸಂ— ಪ್ರಕ್ಷಿಪತಿ— ಸಂಘಟ
ಯತಿ— ಇಂದುವದನಾವೃತ್ತಂ ||

ಅರ್ಥ || ಇಂತೆಂದು ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆಗೆ ನೋಡಿ ಆನಂದದಿಂದ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇ
ಳುತ್ತಾನೆ.) ಕಡುಕಠಿಣವಾದ ಪೈರಿಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದಂಥಾ,
ದೇವತೆಗಳ ಜಂಗುಳಿಯಿಂದ ಸುತ್ತಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಇಂದ್ರನ ಗರ್ವ ಮತ್ತು ಶೂರತನ ಇಳಿ
ಸಿದಂಥಾ, ಭಕ್ತಾಭಿಮಾನಿಯಾದಂಥಾ, ಪಕ್ಷಿಗಳ ಒಡೆಯನಾದಂಥಾ ಗರುಡನು ಇಲ್ಲಿ ನನ್ನ
ನೇತ್ರದ್ವಂದ್ವಕ್ಕೆ ಆನಂದಾಮೃತವನ್ನು ಚಿಮಿಕಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಕಿಂವರ್ಣಯಸಿಸುಪರ್ಣಮಮುಮತಿಕ್ರಾಂತಮರ್ಯಾದ
ಮ || ೬೦೭ ||

* ಅತ್ರ ಆದರ್ಶ ಪುಸ್ತಕೆಂದವಿಗ್ರಹ ಇತಿಪಾಠಮಾಪ್ತಿತ್ಯ ಟೀಕಾಯಾಮಪಿ “ನಿಗ್ರಹದವಿಗ್ರಹಸ್ಯ
ಪರಾಜಯ ಕಾರಿವಿಗ್ರಹಸ್ಯ” ಇತಿವ್ಯಾಖ್ಯಾತಂ| ಪರಮೇತದ ಸಂಗತಮಿವಪ್ರತಿಭಾತಿ| ಪುಸ್ತಕಾಂತರೇಷು
ಪವಿಗ್ರಹ ಇತ್ಯೇವವರ್ತತೆ| ದವಿಗ್ರಹ ಇತ್ಯಸ್ಮಾತ್ ನಕೋಪಿಸಮಾಚಿನೋಧಃ| ಪ್ರತಿಭಾತೀತಿ ಅಲಂವಿ
ರೇಣ ||

ಟೀಕಾ || ಕಿಮಿತಿ || ಅಮುಂಸುವಣಂ ಗರುಡಂ ||

ಅರ್ಥ || ಮರಾಭೆ ಬಿಟ್ಟು ಈ ಗರುಡನನ್ನು ಹೊಗಳಿಸುತ್ತಿಯಾ?

ಮೂ | ತಥಾಹಿ | ಶ್ಲೋ | ಅಧಿಗತನಿಗಮಾಂಗೋಪಿದ್ವಿಜರಾಜೋ
ಸ್ಯಚ್ಯುತಂದಧಾನೋಪಿ | ನಿಜಗಾರಕಧಂಕಾರನಿಶ್ಯಂಕಂಭಿಲ್ಲಸ
ಲ್ಲಿಕಾಂಗರುಡಃ || ೬೦೪ ||

ಟೀಕಾ || ಅಧೀತಿ || ಅಧಿಗತಾನಿ ಪಾಪಾಪಾನಿ ನಿಗಮಮಯಾನ್ಯಂಗಾನಿ ಶೀಘ್ರಾದೀನಿಯೇನಸಃ ತಥೋ
ಕ್ತೋಪಿ—“ ಸುವಣೋನಿಗರುತ್ಮಾ ತ್ರಿವೃತ್ತೇಶೋಗಾಯತ್ರಮ್ ” ಇತ್ಯಾದಿಶ್ರುತೇಃ—ದ್ವಿಜರಾಜಬಾ
ಹ್ಮಣಶ್ಚೇಷ್ಠೋಪಿ—ಪಕ್ಷಿಪ್ರಭುತ್ವ—ಅಚ್ಯುತಂಭಗವಂತಂದಧಾನೋಪಿ— ಗರುಡಃ—ಭಿಲ್ಲಪಲ್ಲಿಕಾಂ ಹಿರಣ್ಯಪು
ರಂ ನಾಮಶಬರಗ್ರಾಮಂಕಥಂ ಕಾರಂ ಕಥುತೃಥಃ— ನಿಜಗಾರಭಕ್ಷಿತವಾ ||

ಅರ್ಥ || ಪೇದಮಯವಾದ ಅಂಗಗಳುಳ್ಳವನಾದಾಗ್ಯೂ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯನಾದಾ
ಗ್ಯೂ (ಅಥವಾ ಪಕ್ಷಿಗಳ ಪ್ರಭುವಾದಾಗ್ಯೂ) ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡವನಾ
ದಾಗ್ಯೂ ಈ ಗರುಡನು ಹಿರಣ್ಯಪುರವೆಂಬ ಬೇಡರ ಹಳ್ಳಿಯನ್ನು ನುಂಗುವಂಥಾತನಾ
ದನು. ಇದ್ಯಾಗೆ?

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಪಕ್ಷಿರಾಜಸ್ಯಭಿಲ್ಲಪಲ್ಲಿನಿಗರಣಸಾಧುಜನಾನುಗ್ರಹಸಾ
ಧುಜನನಿಗ್ರಹಸಾಮರ್ಥ್ಯಂಸದಸದ್ವಿವೇಚನಚಾತುರ್ಯಂಚವಿ
ಜ್ಯಂಭಿತಂ ತತ್ತ್ವಧಂಭೂಷಣಮೇವದೂಷಯತಿಭವಾಶ್ಯಣು

|| ೬೦೫ ||

ಟೀಕಾ || ಪಕ್ಷೀತಿ || ನಿಗರಣೇ ಭಕ್ಷಣವಿಜ್ಯಂಭಿತಂ ಪುಕಟೀಕೃತಂ ||

ಅರ್ಥ || ಗರುಡನು ಬೇಡರಹಳ್ಳಿ ನುಂಗುವದರಲ್ಲಿ ಸಜ್ಜನರನ್ನು ಸಲಹುವ ಮತ್ತು ದು
ರ್ಜನರನ್ನು ನಾಶ ಪಡಿಸುವ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಮತ್ತು ನಿಜ ಯಾವದು ಸುಳ್ಳಾದದ್ದು
ಎಂಬುವದನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ತನ್ನ ವಿವೇಕವನ್ನು ಬಯಲು ಪಡಿಸಿದನು. ಇದು ಅವನಿಗೆ
ಅಲಂಕಾರ ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನು ಯಾಕೆಜರಿಯುತ್ತಿ? ಹ್ಯಾಗಂದರೆ ಕೇಳು.

ಶ್ಲೋ | ಗರುಡೋಗಿರಕಮಪಿಕಿಲ್ಬಿಷಾವಿಲಂಬಲಭಿಲ್ಲಜಾತಮು
ಷಿತಂತದಂತರೆ | ನಿರಜೀಗಲನ್ನಿಜಗಳಾದಿಲಾಸುರಂಭವತೇಪ್ರಸ
ನ್ನಮಿವಪನ್ನಗೇಶಯಃ || ೬೦೬ ||

ಟೀಕಾ || ಗರುಡೀತಿ || ಗರುಡಃ ಕಿಲ್ಬಿಷೈಃ ಮಹಾಪಾಪೈಃ ಆವಿಲಂಸಾಂಧ್ರಂ—ಖಲಭಿಲ್ಲಾಸಾಂ ಜಾತಂ
ಬೃಂದಂ— ಗಿರೀಭಕ್ಷಯಿಸ್ತ— ತಸ್ಯಕಿರಾತಸಮೂಹಸ್ಯಂತರೇ— ಉಷಿತಂ ಶೈಶ್ವಂಕೇಣಾಮಿತ್ಯ

ಧಃ— ಇಲಾಸುರಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂಕಂಚೆನ್ನಿ ಜಗಲಾತ್ ಕಂಠಾತ್— ಪನ್ನಗೇಶಯಃ ಭಗವಾನ್—ಪ್ರಪನ್ನಂ ಶರಣಂಗತಂಜನಂ— ಭವತಃಸಂಸಾರಾದಿವ— ನಿರಜೀಗಲ್ಯತ್ ನಿವರ್ತಿತವಾನ್ ||

ಅರ್ಥ || ಗರುಡನು ಮಹಾ ಪಾಪದಿಂದ ತುಂಬಿದ ಬೇಡರ ಗ್ರಾಮವನ್ನು ನುಂಗಿ ಭಗವಂತನು ಭಕ್ತರನ್ನು ಸಂಸಾರ ಸಮುದ್ರದಿಂದ ಬಿಡಿಸುವಂತೆ, ಆ ಕಿರಾತರ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಶೇರಿದ್ದ ಯಾರೊ ಒಬ್ಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನನ್ನು ತನ್ನ ಕೊರಳೊಳಗಿಂದ ಹೊರಕ್ಕೆ ಉಗುಳಿಸಲಹುವೆಂಥಾತನಾದನು.

ಮೂ | ಹಂತಶಕುಂತಪುರಂದರಸ್ಯಾಸ್ವಸ್ವಚ್ಛಂದವಿಹಾರಾವಸರೇ
ಸ್ವಪ್ಯಭಂಗುರಮೇವಸ್ವಾಮಿಕೈಂಕರ್ಯಂ || ೬೧ ||

ಟೀಕಾ || ಹಂತೇತಿ || ಶಕುಂತಪುರಂದರಸ್ಯ ಪಕ್ಷೀಂದ್ರಸ್ಯ—ಅಸ್ಯಗರುಡಸ್ಯ— ಸ್ವಚ್ಛಂದಾನಿರಂಕುಶಾಃ ||

ಅರ್ಥ || ಪಕ್ಷಿಗಳ ಇಂದ್ರನಾದ ಈ ಗರುಡನು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದಂತೆ ಎಡೆಯಾಡುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಕೂಡ ತನ್ನ ಯಜಮಾನನ ಚಾಕರಿಯನ್ನು ಅಖಂಡಿತವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಇದೆಷ್ಟು ಆಶ್ಚರ್ಯ!

ಮೂ | ಯತಃ | ಶ್ಲೋ | ಸ್ವಜೈಷ್ಠಪ್ರೇರ್ಯಹರ್ಯಾಶ್ರಿತರಥ
ಘೃಣಿಮನ್ಮಂಡಲಸ್ಥಾಚ್ಯುತಾಪ್ಯಂ ಸನ್ಮಾಗಂಪಕ್ಷವಾತೋದ್ಗ
ತಧರಣಿರಜಶ್ವನ್ನಮೇತಜ್ಜವೇನ | ಕಲ್ಲೋಲೈರುಲ್ಲಲದ್ಭಿಃಪ್ರಚ
ಲಜಲನಿಧೇಕ್ಷಾಲಯಃಘೂರ್ಣದರ್ಣಃ ಪ್ರೇಂಖಡ್ಡಿಂಡೀರಖಂಡಚ್ಛ
ಲಕುಸುಮಕುಲೈರ್ಮಂಡಯತೈಂಡಜೇಂದ್ರಃ || ೬೨ ||

ಟೀಕಾ || ಸ್ವೇತಿ || ಅಂಡಜೇಂದ್ರಃಗರುಡಃ—ಪಕ್ಷಯೋನಿಜಯೋವಾ ತೇನ ಉದ್ಗತೇನಧರಣ್ಯಾ ರಜಸಾ ಭನ್ನಂ— ಸ್ವಸ್ವಜೈಷ್ಠೇನ—ಅರುಣೇನಪ್ರೇರ್ಯಃ ಪ್ರೇರಣೀಯಃ ಹರಿಭಿರಷ್ಟೈರಾಶ್ರಿತಃ ರಥಯಸ್ಯ ತಸ್ಯ ಘೃಣಿಮತಸ್ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ಮಂಡಲಸ್ಥೇನ ಅಚ್ಯುತೇನ ಆಘಂಪಾಪ್ಯಂ—ಸನ್ಮಾಗಂ ಆಕಾಶಂಚ— ಏತಸ್ಯಪಕ್ಷವಾತಸ್ಯಜವೇನ— ಉಲ್ಲಲದ್ಭಿಃ— ಕಲ್ಲೋಲೈಃ ಪೃಥುತರಂಗೈಃ—ಕ್ಷಾಲಯಂತ್ಸನ್— ಘೂರ್ಣತಃ ಕ್ಷುಭ್ಧತಃ—ಅರ್ಣಃ ಸಮುದ್ರೋದಕಾತ್ ಪ್ರೇಂಖತಾಂ ಉದ್ಗಚ್ಛತಾಂ 'ಡಿಂಡೀರಖಂಡಾನಾಂ ಫೇನಶಕಲಾ ನಾಂ ಥಲಂವ್ಯಾಜೋಯೇಷಾಂತ್ಯೈಃ ಕುಸುಮಾನಾಂಕುಲೈಃ ರಾಶಿಭಿಃ—ಮಂಡಯತಿ ಭೂಷಯತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಹ್ಯಾಗೆಂದರೆ ಮೊಟ್ಟೆಯಿಂಧುಟ್ಟುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಒಡೆಯನಾದ ಈ ಗರುಡನು ತನ್ನ ರೆಕ್ಕೆಗಳ ಘಾಳಿಯು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹಾರಿಸುವ ಧೂಳಿಯಿಂದ ಮುಸುಕಿದಂಥ ಮತ್ತು ತನ್ನ ಅಣ್ಣನಾದ ಅರುಣನು ನಡಿಸುವ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಹೂಡಿರುವ ರಥದೊಳಗಿನ 'ಸೂರ್ಯ' ಮಂಡಲದಲ್ಲಿರುವ ನಾರಾಯಣನಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾದಂಥ ಆಕಾಶವನ್ನು ತನ್ನ ರೆಕ್ಕೆಗಳ ಘಾಳಿಯ ವೇಗದಿಂದ ಕದಲೇರಿದತೋರವಾದ ತೆರೆಗಳ ಒಗತಕ್ಕೆ ಕೆದರಿದ ಸಮುದ್ರದ ನೀರಿನಿಂದ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹಾರುವ ನೊರೆಯ ಕರಣೆಗಳೆಂಬಂತೆ ಕಂಗೊಳಿಸುವ ಮೆಪ್ಪರಾಶಿಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಪುನರಭಿಧ್ಯಾಯಃ ||

ಅರ್ಥ || ತಿರಿಗಿ ಅತ್ತ ಇತ್ತ ನೋಡಿ ಧ್ಯಾನವನ್ನು ಮಾಡಿ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಶ್ಲೋ | ಯದ್ವೀಕ್ಷಾಧೈರ್ಯರಕ್ಷಾಂಕಿಲಕುಲಕಭೃತಾಂ*ಧಾವತಾಂ
ದೈವತಾನಾಂಸೇವಾಸಮ್ಮದಕಾಲೇಗಿರಿಶಘನಿಗಣಾದ್ವಿಭೃತಾಮು
ಭೃತಾನೀತ್ | ಸೋಯಂಗಾಂಗೇಯಸೃಷ್ಟೀಧರವರಶಿಖರಚ್ಛಾ
ಯಸಃ ಚ್ಛಾಯಕಾಯಃಭಿಂದವ್ಯಂದಂರಿಪೂಣಾಂಕಲಯತುಕು
ಶಲಂಭಾಂದಸೋನಶ್ಯಕುಂತಃ || ೬೨೩ ||

ಟೀಕಾ || ಯದಿತಿ || ಸೇವಾಯಾಂ ಭಗವತ್ಸ್ವಾಚಾರ್ಯಾಂ ಸಮ್ಮದಃ—ಅಹಂಪೂರ್ವಿಕಯಾ ಯೋಗ
ಪದ್ಯಕೃತತತ್ಕಾಲೇ— ಗಿರಿಶಸ್ವರೂಪಸ್ಯ ಘನಿಗಣಾತ್ ಬಿಭೃತಾಂ ಅತವಿವ ಪುಲಕಭೃತಾಂ ಭಯಾದೋ
ಮಾಂಚಪೂರ್ಣಾನಾಂ ಅತವಿವಧಾವತಾಂ ದೈವತಾನಾಂ ದೇವಾನಾಂ— ಯಸ್ಯವೀಕ್ಷಾದರ್ಶನಂ ಧೈರ್ಯರಕ್ಷಾ
ಮುಭೃತಾನೀತ್ ವಿಸ್ತಾರಯಾಮಾಸ— ಕಿಲೇತ್ಯೈತಿಹ್ಯೇ— ಗಾಂಗೇಯಸೃಷ್ಟೀಧರಸ್ಯಮೇರೋಃ ಪರಶಿಖರ
ಸ್ಯ ಛಾಯಾಪೀತಕಾಂತಿಃ ತೇನಸಚ್ಚಾಯಸ್ಯವಾನಕಾಂತಿಃ ಕಾಯಃಯಸ್ಯಸಃ— ಸೋಯಂಭಾಂದಸಃ ವೇದ
ಮಯಃಶಕುಂತಃ ಪಕ್ಷೀಗರುಡಃ— ನಃಅಸ್ಮಾಕಂ ರಿಪೂಣಾಂ ಬೃಂದಂ ಭಿಂದಂತ್ಯ— ಕುಶಲಂ ಕಲಯತು
ಘಟಯತು ||

ಅರ್ಥ || ವಿಷ್ಣುವಿನ ಪೂಜೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನೆರವ ಸಂದಣಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಾದೇವನ ಸರ್ವ
ಸಮೂಹವನ್ನೂ ನೋಡಿ ಬೆದರಿಕೆಯಿಂದ ರೋಮಾಂಚಗೊಂಡು ಓಡಿ ಹೋಗುತ್ತಿರುವ
ದೇವರುಗಳಿಗೆ ಯಾರನ್ನು ನೋಡಿದರಿಂದ ಧೈರ್ಯ ಮತ್ತು ರಕ್ಷಣೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತೋ ಆ
ವೇದಮಯನಾದ ಗರುಡನು ಮೇರು ಪರ್ವತದ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಶಿಖರದ ಹೊಳಪಿನಂ
ತೆ ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳವನು ನಮ್ಮ ಪ್ರಿರಿಗಳ ಸಮೂಹವನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿ ಹೈಮವನ್ನು ಪಾ
ಲಿಸುವಂಥಾತನಾಗಲಿ.

ಮೂ | ಪುನಸ್ಸವಿಸ್ಮಯಂ || ಶ್ಲೋ || ನಗರೂಪಮುಪೈತಿಯು
ಕ್ತಮಂಗೀಕೃತಶಾಖೋಪಿಸುಪರ್ಣಲುನ್ನತೋಪಿ | ವಿನತ್ಯೈಕವಿ
ಧೇಯವಷಚಿತ್ರಂ ಸ್ಥಿರಮಾಮೋದಮಧಾನ್ಮಧೋವಿಪಕ್ಷಾತ್

|| ೬೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ನಗೇತಿ || ಅಂಗೀಕೃತಾಃ ಸ್ವೀಕೃತಾ ಅವಯವೀಕೃತಾಶ್ಚಶಾಖಾಃ ಶಿಫಾಃಮುಗಾದಯಶ್ಚಯೇ
ನಸಃ— ಶೋಭನಾನಿಪರ್ಣಾನಿ ಪಕ್ಷಾಚಯಸ್ಯ—ಕಿಂಚ—ಲುನ್ನತೋಪಿ— ನಗಸ್ಯವೈಕ್ಷಸ್ಯರೂಪಂಲಿಪ್ಯತೀಂ
ಮೇರುಸಾಮ್ಯಂಚ—ಲುಪೈತೀತಿಯುಕ್ತಂ—ಕಿಂತು—ವಿನತಾನಾಂ ನಮ್ರಾಣಾಂ ವಿನತಾಯಾನಾಮಮಾತುಶ್ಚ
ಏಕಂಯಥಾತಥಾವಿಧೇಯಃ ವಶಂವದಃ— ವಿಷಃನಗರೂಪವಾ— ಮಧೋವಃಸಂತಸ್ಯ ರಾಕ್ಷಸಸ್ಯಚ

* ಯಾಚತಾಮಃ † ಛಾಯಾಪೀತಕಾಯಃ ಇತಿಪಾಠಾಂತರೇ ||

ವಿವಕ್ಷಾತ್ ಶತೋಭಗವತಶ್ಚ—ಸ್ಥಿರಂಽಮೋದಂ ಸಾರಭಂ ಆನಂದಂಚ—ಅಧಾತ್ ದೃತವಾನಿತಿರಿದಂ
ತುಚಿತಂ—ಶ್ಲೋಕಾನುಪಾಣಿಶೋವಿರೋಧಾಭಾಸಃ ||

ಅರ್ಥ || ತಿರಿಗಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಗೊಂಡು (ವಿಶ್ವವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.) ಈ ಗರುಡನು
ಕೊಂಬೆಗಳನ್ನು (ಮುಗಾದಿ ವೇದಗಳನ್ನು) ಅವಯವಗಳಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದನು. ಅವನಿಗೆ
ಸುಂದರವಾದ ಎಲೆಗಳು (ರಕ್ಕೆಗಳು) ಅವೆ. ವಿತ್ತರವಾಗಿಯೂ ಇದ್ದಾನೆ. ಆದ
ದರಿಂದ ಅವನು ವೃಕ್ಷಾಕೃತಿಯುಳ್ಳವನೆಂತಲೂ ಮೇರು ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದವ
ನೆಂತಲೂ ಹೇಳುವದು ಯೋಗ್ಯವು. ಆದರೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವೇನೆಂದರೆ: ಬಗ್ಗಿದವರಿಗೆ ಅಂದರೆ
ನಮ್ರವಾದವರಿಗೆ (ಅಥವಾ ವಿನತಾ ಎಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ತಾಯಿಗೆ) ವಿಧೇಯನಾಗಿ ವೃಕ್ಷ
ರೂಪನಾದ ಗರುಡನು ವಸಂತ ಋತುವಿನ (ಅಥವಾ ಮಧುದೈತ್ಯನ) ಪೈರಿಯಿಂದ
ಸ್ಥಿರವಾದ ಸುಗಂಧವನ್ನು (ಅಥವಾ ಆನಂದವನ್ನು) ಧರಿಸುವಂಥವನಾದನು.

ಮೂ | ಅಧಸರ್ವತಃಪುರೀಂನಿರೀಕ್ಷ್ಯಸಾಂಜಲಿಬುಧಂ || ೬೨೫ ||

ಅರ್ಥ || ಇಡೀ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ನೋಡಿ ಕೈಜೋಡಿಸಿ (ವಿಶ್ವವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ | ಶ್ರೀವಲ್ಲಭದಾಸೇಭ್ಯಶ್ರೀರಂಗಕ್ಷೇತ್ರನಿಯತವಾಸಿಭ್ಯಃ |

ತುಪ್ರಿತಭವತ್ರಾಸೇಭ್ಯಃನಮೋಸ್ತುಕೃತಶಿಷ್ಯಧೀವಿಕಾಸೇಭ್ಯಃ

|| ೬೨೬ ||

ಟೀಕಾ || ಶ್ರೀತಿ || ಸ್ವಪ್ನ ವಿಷಶ್ಲೋಕಃ ||

ಅರ್ಥ || ಶ್ರೀರಂಗಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ನಿರಂತರವಾಗಿ ವಾಸ ಮಾಡುವವರಾದ, ಪ್ರಪಂಚದ
ಬಾಧೆಯನ್ನು ಹರಿದು ಹಾಕಿದವರಾದ, ಶಿಷ್ಯರ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಅರಳಿಸಿದವರಾದ ಶ್ರೀ ವಲ್ಲ
ಭನ ದಾಸರುಗಳಿಗೆ (ಶ್ರೀ ವೈಷ್ಣವರಿಗೆ) ನಮಸ್ಕಾರವಿರಲಿ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಸಖೇಸರ್ವಾನೇತತ್ಪುರವಾಸ್ತವ್ಯಾನ್ಮಾಸ್ತುಭವಾನ್ನಮಸ್ಕಾ

ರ್ಷೀತ್ || ೬೨೭ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ ಈ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುವವರೆಲ್ಲರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡ
ಬೇಡ.

ಮೂ | ಯತಃ | ಶ್ಲೋ | *ನಿಬರೀಸಗುಣಸ್ತೋಮೈರ್ಹ ರಿದಾಸ್ಯೈ

* ನಿಬಿಡಂಸಗುಣ ಸ್ತೋಮೈರಿತಿಪಾಠಾಂತರಮ್ | ಅತ್ರಮೂಲೇ ನಿಬರೀಸ ಶಬ್ದೋಪತೇ
ಪರಮಯಂಬಮಷು ಉಪಲಬ್ಧ ಗೀರ್ವಾಣಭಾಷಾಕೋಶೇಷು ನಕುತ್ರಾಪ್ಯುಪಲಬ್ಧತೆ ದೃಶ್ಯತೇಜಾಯಂ
ದ್ವಿತೀಷು ಅದರ್ಶ ಮಸ್ತುಕೇಷು ಕೇವಲಂ ಕರ್ನಾಟ ಭಾಷಾಕೋಶೇ (A Dictionary Cana-
rese and English by the Rev. W. Reeve.) ನಿಬಿಡಶಬ್ದಸ್ಯಮರ್ಯಾತುತ್ವೇನ “ ನಿ
ಬರೀಸ ” ಇತ್ಯಾಕಾರಕ ಶಬ್ದೋಪತೇತಿ ಪರಿಗಣಿತಶ್ಚಯಂ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೀಯ ಇತಿ.

ರಲಂಕೃತೇ | ಅಟ್ಟಶೂಲಾಃಕತಿಸಯೇಪಟ್ಟಣೇಸ್ತೃಪ್ರತಿಷ್ಠಿ.

ತಾಃ || ೭೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ನಿಬರೀನೇತಿ || ನಿಬರೀಸಃ ಸಾಂದ್ರಃ ಗುಣಾನಾಂ ಸ್ತೋಮಃ ರಾಶಿಯೇಷಾಂ ಶ್ರೇಃ ಹರಿದಾ ಸ್ಯುರ ಲಂಕೃತೇ ಅಸ್ತಿಪಟ್ಟಣೇ ಶ್ರೀರಂಗೇ-ಕತಿಮಯೇಜನಾಃ ಅಟ್ಟಂ ಅನ್ನುಂ ತಸ್ಯಶೂಲಾಃ ವಿಕ್ರತಾರಃ “ಅಟ್ಟಮನ್ನುಮಿತಿ ಪ್ರೋಕ್ತಂ ಶೂಲಂ ತದ್ವಿಕ್ರಯೋಮತ” ಇತಿಶೋಕಃ-ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಾಃ ವತಂತೆ ||

ಅರ್ಥ || ಯಾಕೆಂದರೆ ಒಳ್ಳೆ ಗುಣಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರುವ ಹರಿದಾಸರುಗಳಿಂದೆನೆಯುವ ಈ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಅನ್ನ ಮಾರುವವರು ಬಹಳ ಮಂದಿ ಇದ್ದಾರೆ.

ಮೂ | ನಿರೂಪ್ಯಸವಿಸ್ತುಯಂ | ಶೋ | ಶಕಾ ದ್ಯುರ್ಧಂಹವಿರಘಹರಂ
ಕೌರಿಣಾಸ್ವಾದಿತಯದ್ಧತ್ತಂವಿತ್ತಗ್ರಹಣಚಪಲಾಃಕೇಪಿವಿಕ್ರೀ
ಣತೇತತ್ | ಧಾಮಶ್ರೀಮದ್ಯದಿಮಧುಜಿತಾದೀಯತೇಸ್ವೀಯಮೇ
ತೇನೋ *ತ್ರಪ್ಸ್ಯಂತೇಧನಕಣತ್ಯಪಾಸ್ತಚ್ಚ †ವಿಕ್ರೀಣತೇ
ಜ್ಞಾಃ || ೭೨೫ ||

ಟೀಕಾ || ಶಕ್ರೇತಿ || ಕೌರಿಣಾರಂಗೇಶೇನ ಆಸ್ವಾದಿತಂ ತಸ್ಮೈನಿಷೇದಿತಮಿತ್ಯರ್ಥಃ-ಅತವಿವ ಅಥಾ ಹರಂ-ಯತಃಹವಿಃ ಅನ್ನುಂ-ಕಪಾದಯಃ ಇಂದ್ರಾದಯಃ ಆವರಣಾದೇವತಾಃ ತದರ್ಥಂ ತದ್ಬಲಿತ್ವೇ ನೇತಿ ಯಾವತ್-ದತ್ತಂ ತದ್ಧವಿಃ-ವಿತ್ತಗ್ರಹಣಚಪಲಾಃ-ಕೇಪಿ ಅತ್ಯಂತವ್ರಾತ್ಯಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ-ವಿಕ್ರೀಣ ತೇ-ಕಿಂಚ-ಮಧುಜಿತಾರಂಗೇಶೇನ-ವಿತೇಭ್ಯಃ ವಿತ್ತಗ್ರಹಣ ಚಪಲೇಭ್ಯಃ ಶ್ರೀಮತ್ಕಸ್ವೀಯಂ ಧಾಮವೈ ಕುಂಠಂ-ದೀಯತೇಯದಿ-ತದಾತೇನಾಪಿ ವಿತೇಅಜ್ಞಾಃ-ನೋತ್ಪ್ರಪ್ಸ್ಯಂತೆ-ಕಿಂತು-ತಚ್ಚ ಪರಮಪದಮ ಪಿ-ಧನಸ್ಯ ಕಣೇತ್ಯಪಾಲೋಭೇನ-ವಿಕ್ರೀಣತವಿವ-ಅತ್ರಪರಮಪದ ವಿಕ್ರಯಣಸಂಭಾವನೇನ ಕಿಮುತಾನ್ಯ ಸ್ಯ ವಿಕ್ರಯಣಮಿತ್ಯರ್ಥಃ-ಪತ್ರಿ ಪ್ರತೀತೇರಲಂಕಾರೇಣಾಲಂಕಾರ ಧ್ವನಿಸ್ತೇನ ನೈತೇಭ್ಯಃ ಪರೇವ್ರಾತ್ಯಾ ಇತಿ ವಸ್ತುಧ್ವನಿಶ್ಚ ||

ಅರ್ಥ || ಆಲೋಚಿಸಿ ವಿಸ್ತಯಗೊಂಡು-ಶ್ರೀ ರಂಗೇಶನಿಗೆ ನಿಷೇದಿತವಾಗಿ ಪವಿತ್ರ ವಾದ ಬಳಿಕ ಸುತ್ತಲಿನ ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಅರ್ಪಿತವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ದುಡ್ಡಿನ ಆಕೆಯುಳ್ಳವರು ಕೆಲವರು ಮಾರುತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣು ತನ್ನ ಮೈಕುಂಠವನ್ನು ಕೊಟ್ಟ ರೂ ಅದರಿಂದ ದಣಿಯದೆ ಅದನ್ನು ಕೂಡ ಅವರು ಹಣವಿಗೆ ಹಸಿದು ಮಾರಿಬಿಟ್ಟರು.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಮಂದಮತೆಮೈವಮ್ ||

ಶೋ | ಕಿಂಕಿಂನಜೀರ್ಯತಿಮುಕುಂದಸದಾರವಿಂದದ್ವಂದಾಭಿವಂ
ದನಕೃತಾಮಿಹದೇಹಭಾಜಾಮ್ | ಅತ್ಯದ್ಭುತೌಷಧವಿಶೇಷನಿಷೇ

ವಕಾಣಾಮಾಪಾದಯೇತಕಿಮನರ್ಥಮಪಧ್ಯಸೇವಾ || ೬೨೦ ||

ಟೀಕಾ || ಕಿಮಿತಿ || ಇಹರಂಗಕ್ಷೇತ್ರೈ ಮುಕುಂದಪದಾರವಿಂದದ್ವಂದ್ವಸ್ಯ ಅಭಿವಂದನಂ ಕುರ್ವಂತೀತಿ ಕೃತಾಂ ದೇಹಭಾಜಾಂ ಜನಾನಾಂ ಕಿಂಪಾಪನಜೀಯತೀತಿ ನನತ್ಯತಿ ಸರ್ವಂ ನತ್ಯಶೈವೇತ್ಯರ್ಥಃ | ತಥಾಹಿ ಅತ್ಯದ್ಭುತಸ್ಯ ಔಪಥವಿಶೇಷಸ್ಯ ನಿರ್ದೇವಕಾಸಾಂ ರುಗ್ಧಾಸಾಂ ಮುಂಸಾಂ ಅಪಥ್ಯಾಸಾಂ ವಸ್ತುನಾಂ ಸೇವಾಭಕ್ಷಣಾಂ ಅನರ್ಥಂ ದೇಹೋಪದ್ರವಂ ಆಪಾದಯೇತ ಛಟಿಯೇತ ಕಿಮಿತಿಹಾಕುಃ ಸಛಟಿಯೇ ಶೈವೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲಾ ಮೂಢಬುದ್ಧಿಯೇ ಹಾಗನ್ನ ಬೇಡ. ಇಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಅಡಿದಾವರೆಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸುವ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಯಾವ್ಯಾವ ಪಾಪಗಳು ದಕ್ಕಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ? ಸಕಲ ಪಾಪಗಳು ದಕ್ಕವ್ಯವೆಂಬ ಅರ್ಥವು; ಉಗ್ರವಾದ ಮದ್ದುತಿನ್ನುವ ರೋಗಿಗೆ ಅಪಥ್ಯವಾದ ಪದಾರ್ಥ ತಿಂದರೆ ಕೆಡಕಾದೀತೇ? ಆಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲೆಂಬ ಅರ್ಥವು.

ಮೂ | ಸಮಂತಾತ್ಪುರೀಂನಿರೀಕ್ಷ್ಯಸತ್ಕಾಘಮ ||

ಅರ್ಥ || ಇಡೀ ಪಟ್ಟಣದ ಮೇಲೆ ಕಣ್ಣಿಕ್ಕಿ ಸ್ತುತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ (ವಿಶ್ವಾಸನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ | ರಂಗಾದನ್ಯದನಂಗಾರೇಕಂಸಾರೇರ್ವಾಸ್ಥಲೇಷ್ವಹೋ | ಕಿಂ
ದೃಷ್ಟಂಕಿಮಪಿಕ್ಷೇತ್ರಂಸಪ್ತಪ್ರಾಕಾರವೇಷ್ಟಿತಮ || ೬೨೧ ||

ಟೀಕಾ || ರಂಗಾದಿತಿ || ಅನಂಗಾರೇ ಶಿವಸ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರೇಷುವಾ ಕಂಸಾರೇ ಕೇಶವಸ್ಯವಾ ಕ್ಷೇತ್ರೇಷುವಾರಂ ಗಾದನ್ಯತ್ ಸಪ್ತಭಿಃಪ್ರಾಕಾರೈಃ ಸೇಷ್ವಿತಂಕ್ಷೇತ್ರಂಕಿಮಪಿದೃಷ್ಟಂ ಕಿಮಿತಿಹಾಕುಃನದೃಷ್ಟಮೇವೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಶಿವಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಪಗಲೀ, ವಿಷ್ಣುಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಪಗಲೀ- ಶ್ರೀರಂಗಕ್ಷೇತ್ರದ ಹೊರ್ತು ಏಳು ಪ್ರಾಕಾರ ಉಳ್ಳ ಬೇರೆ ಕ್ಷೇತ್ರ ಎಲ್ಲಾದರೂ ಕಂಡಿದಿಯಾ? ಇಲ್ಲವೆಂಬ ಅರ್ಥವು.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ವಯಸ್ಯಮೈವಂವೋಚಃ ||

ಶ್ಲೋ | ಅಭ್ಯರ್ಣೇಸ್ಯಪುರಸ್ಕೃತದಧಿಸಹ್ಯಾತ್ಮಜಾತಟಮ | ಶೈವ
ಕ್ಷೇತ್ರಮವೇಕ್ಷೇಥಾಃಸಪ್ತಪ್ರಾಕಾರಸಂವೃತಮ || ೬೨೨ ||

ಟೀಕಾ || ಅಭ್ಯರ್ಣೇತಿ || ಯತಃ ಅಸ್ಯಪುರಸ್ಕೃತಂ ರಂಗಸ್ಯ ಅಭ್ಯರ್ಣೇಸವಿಂಶಿ ಅಧಿಸಹ್ಯಾತ್ಮಜಾತಟಂ ಕಾವೇರಿತೀರೆ ಸಪ್ತಪ್ರಾಕಾರವೇಷ್ವಿತಂ ಸಪ್ತಸ್ಯಜಟಾಧರಸ್ತೇತಿಚ ಏತತ್ ಶೈವಂಕ್ಷೇತ್ರಂ ಜಂಬುಕೇಶ್ವರಂನಾಮುನೇಕ್ಷೇಥಾಃ-ಪಶ್ಯ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ ಹಾಗನ್ನ ಬೇಡ.

ಯಾಕೆಂದರೆ ಈ ಶ್ರೀರಂಗಕ್ಷೇತ್ರದ ಬಳಿಯಲ್ಲೇ- ಕಾಪೇರಿ ದಂಡೆಯಲ್ಲಿ ಸಪ್ತಪ್ರಾಕಾರವೇಷ್ಟಿತ್ತವಾದ (ಸಪ್ತಸ್ಯ ಅಂದರೆ ಜಟಾಧಾರಿಯಾದವನ) ಶಿವಕ್ಷೇತ್ರವಾದ ಈ ಜಂಬುಕೇಶ್ವರ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ನೋಡು.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ವಿಹಸ್ಯ | ಸತ್ಯಂಜಟಾಧರಪ್ರಾಕಾರಸಂವೃತಸ್ಯಾಸ್ಯಶ್ಲೇಷ
ನೈಪುಣ್ಯೈನೈವರಂಗಸಾಧಮ್ಯುಂಸಮರ್ಥನೀಯಂ || ೬೩೩ ||

ಟೀಕಾ || ಸತ್ಯವಿತಿ || ಜಟಾಧರಸ್ಯ ಶಿವಸ್ಯ ಸಂಬಂಧಿಭಿಃ ಪ್ರಾಕಾರೈಃ ಚತುರ್ಭಿಃ ಸಂವೃತಸ್ಯ ಅಸ್ಯಜಂ
ಬುಕೇಶ್ವರಕ್ಷೇತ್ರಸ್ಯ- ಶ್ಲೇಷಸ್ಯಸಪ್ತಶಬ್ದಗತಸ್ಯ ನೈಪುಣ್ಯೇನ- ಸಪ್ತಯಾಜಟಯಾಸಹಿತಸ್ಸಪ್ತೃತಿ ಚಾತು
ರ್ಯೇಣೈವ ||

ಅರ್ಥ || ವಿಶ್ವಾವಸು ನಗೆ ಆಡಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ: ಅಹುದೈಯಾ ಜಟಾಧರಪ್ರಾಕಾರ
ಅಂದರೆ ಶಿವ ಸಂಬಂಧಿ ನಾಲಾಗು ಪ್ರಾಕಾರಗಳಿಂದ ಸುತ್ತಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಈ ಜಂಬುಕೇಶ್ವರ
ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ನಿನ್ನ ಶ್ಲೇಷ ಚಮತ್ಕಾರದಿಂದಲೇ ಶ್ರೀರಂಗಕ್ಷೇತ್ರದ ಸಮತ್ವ ಸಿದ್ಧವಾಗಬೇಕು.

ಮೂ | ನಿಪುಣಂವಿಭಾವ್ಯ | ಶ್ಲೋ | ನಂದತ್ಕಂದರ್ಪದರ್ಪಕ್ಷಪಣ
ನಿಪುಣದೃಗ್ವಹಿಸಂಪನ್ನಭಾಲಾರುಣ್ಯಃಫಣ್ಯಗ್ರಗಣ್ಯಪ್ರಕರಮ
ಯತಯಾಭೀಷಣೋಭೂಷಣೈರ್ಯಃ | ಕಾಂತಸ್ಪಾಂತಃಪುರಸ್ಸ
೯ಕಬಳಿತಗರಳೊರಾಜತೇರಾಜತೇದ್ರಾಮಹ್ಯಾಂಸಹ್ಯಾತ್ಮಜಾಗ್ರೇ
ವಿಹರತಿಸಚಿರಂಶಂಕರಶ್ಯಂಖರೋಚಿಃ || ೬೩೪ ||

ಟೀಕಾ || ನಂದದಿತಿ || ನಂದತಃ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಕೀಟಾಂತಜಯೇನಹೃದ್ಯತಃ ಕಂದರ್ಪಸ್ಯ ಯಾದರ್ಪಃ
ಗವೋಜಯಜನ್ಯಸ್ತಸ್ಯ ಕ್ಷಪಣಿನಾಶನಿನಿಪುಣಾಯಾಂ ದೃಶಿಯೊವಹ್ನಿ ಸ್ತೇನಸಂಪನ್ನಂ ಸಮೃದ್ಧಂಭಾಲೇ
ಆರುಣ್ಯಂಯಸ್ಯಸಃ- ಫಣ್ಯಗ್ರಗಣ್ಯಾನಾಂ ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠಾನಾಂ ಪ್ರಕರಮಯತಯಾ ಸಮೂಹಾತ್ಮಕತ್ವೇ
ನ- ಭೂಷಣೈಃ ಹಾರಕೇಯಾರಾದಿಭಿಃ-ಭೀಷಣಃ ಭಯಂಕರಃ- ಕಬಳಿತಗರಳಃ-ಯಃಶಂಕರಃ-ರಾಜತೇ
ರಜತಮಯೇ- ಅದ್ರಾಕೈಶಾಸೇ- ರಾಜತೇಪ್ರಕಾಶತೇಸೋಯಂಶಂಖರೋಚಿತ್ಯಂಕರಃ- ಸಾಂತಃಪುರ
ಸ್ಸ೯ಕಾಂತಃ ಮನೋಜ ತ ಸ೯- ಅನೇನಸೇವಾನಾಲಭ್ಯಂಸೂಚ್ಯತೇ- ಮಹ್ಯಾಂಸಹ್ಯಾತ್ಮಜಾಗ್ರೇಜಂ
ಬುಕೇಶ್ವರಕ್ಷೇತೇ- ಚಿರಂವಿಹರತೀತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಚನ್ನಾಗಿ ಆಲೋಚಿಸಿ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ,)

ಸಂತೋಷದಿಂದ ಹಾರಾಡುವ ಮದನನ ಸೊಕ್ಕು ಮುರಿಯುವದರಲ್ಲಿ ಕುಳಲವಾದಂ
ಥ ಕಣ್ಣಿನೊಳಗಿನ ಬೆಂಕಿಯಿಂದ ಕೆಂಪಾದ ನೊಸಲುಳ್ಳಂಥಾವನಾದ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಸರ್ಪನ
ಮುದಾಯದ ತೊಡವುಗಳಿಂದ ಭಯಂಕರನಾದಂಥಾವನಾದ ವಿಷವನ್ನು ನುಂಗಿದಂಥಾವ
ನಾದ- ಬೆಳ್ಳಿಯ ಪರ್ಪತದ ಮೇಲೆ ಮೆರೆಯುವಂಥಾವನಾದ, ಶಂಖದಂತೆ ಬಿಳಿ ವರ್ಣ

ಉಳ್ಳವನಾದ ಸುಂದರನಾದ ಶಂಕರನು ಪಾವರ್ತಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿದಂಥಾತನಾಗಿ ಚರ ಕಾಲದಿಂದ ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಕಾವೇರಿ ನದಿಯ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಡಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಸಖೇನಾತ್ರಸಾ ತವ್ಯಂಯದಿಹವಿಶ್ವವಿಲಕ್ಷಣಾರೀತಿರಾಲ
ಹ್ಯತೇ || ಪಶ್ಯ ||

ಟೀಕಾ || ಸಖತಿ || ವಿಶ್ವಸ್ಮಾತ್ ವಿಲಕ್ಷಣಾವಿಚಿತ್ರಾ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೆ ಇಲ್ಲಿ ಇರಬಾರದು. ಯಾಕೆಂದರೆ- ಇಲ್ಲಿಯ ರೀತಿಯು ಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೊರತಾದದ್ದು! ನೋಡು.

ಶ್ಲೋ | ಯೇತೋರ್ಯೋರ್ನಾರ್ದೇಯೈರಭಿಷಿಕ್ತಾಸ್ತೃಹಿತಾಪಮು
ಜ್ಞಂತಿ | ಪ್ರತ್ಯುತ್ಪಜಹಾತಿತಾಪಂಕಾವೇರೀಶಂಕರಾಭಿಷೇಕೇನ

|| ೬೩೫ ||

ಟೀಕಾ || ಯತಿ || ಹಿಯಸ್ಮಾತ್ ಯೇಜನಾಃ ನದ್ಯಾ ಇಮಾನಿ ಸಾದೇಯಾನಿಶೈಸ್ತೋಯೈಃ-ಅ
ಭಿಷಿಕ್ತಾಃ- ತೇಜನಾಃ-ತಾಪಂಜ್ಞಂತಿ-ಪ್ರತ್ಯುತ್ಪದ್ವಿರುದ್ಧ ಮಿತ್ಯರ್ಥಃ- ಕಾವೇರಿನದೀ-ಶಂಕರಸ್ಯ ಅ
ಭಿಷೇಕೇಣ ತಾಪಂಜಹಾತಿ-ತತಃ ವಿಶ್ವವಿಲಕ್ಷಣೇತಿ ಸಂಖಂಧಃ ||

ಅರ್ಥ || ನದಿಯ ನೀರುಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿದವರು ತಮ್ಮ ಉರಿಯನ್ನು ಕಳೆಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ವಿರೋಧವಾಗಿ ಶಂಕರನ ಅಭಿಷೇಕದಿಂದ ಕಾವೇರಿ ನದಿಯು ತನ್ನ ಉರಿಯನ್ನು ಹೋಗಗೊಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಕುತವಿವಂ ||

ಅರ್ಥ || ಅಧ್ಯಾಗೆ?

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಶೃಣುತಾವತ್ | ಶ್ಲೋ | ಗಂಗಾನುಪಂಗಾದ್ಯಮುನಾಸದ
ರ್ಹತ್ಯಸಹ್ಯತಾಪಾಬತಸಹ್ಯಕನ್ಯಾ | ಗಂಗಾಧರೇಸ್ವೈರಭಿಷಿಚ್ಯ
ಮಾನೇತೋರ್ಯೈಸ್ಸವ್ಯಯಂತಾಪಮಿಯಂಜಹಾತಿ || ೬೩೬ ||

ಟೀಕಾ || ಗಂಗೇತಿ || ಯಮುನಾನದೀ-ಗಂಗಯಾ ಅನುಷಂಗಾತ್ ಸಂಗಮಾತ್-ಸದಪಾಞಾತ್ಯಾ
ಲೋಚ್ಯೇತಿಶೇಷಃ-ಅಸಹ್ಯತಾಪಾ ದುರ್ಭರ ಮನಸ್ತಾಪಾ- ಬಲೇತಿಪೇದೇ-ಇಯಂ ಸಹ್ಯಕನ್ಯಾಸ್ವೈಃ
ಸ್ವೀಯೈಃ ತೋರ್ಯೈರುದಕೈಃ-ಗಂಗಾಧರೇ ಶಿವೇಅಭಿಷಿಚ್ಯ ಮಾನೇಸತಿ-ಸ್ವಯಂತಾಪಂ ಮೂವೋತ್ತಂ-
ಜಹಾತಿ ಸ್ವಸ್ಯಾ ಅಪಿಗಂಗಾನುಷಂಗ ಲಾಭಾದಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಹೇಳುತ್ತಾನೆ ಕೇಳು. ಗಂಗೆಯ ಸಂಗಮದಿಂದ ಯಮುನಾ ನದಿಯು ಹಿಗ್ಗಿ

ದ್ವಾಳಂತಾ ತಿಳಿದು ತಾಳಲಿಕ್ಕು ಶಕ್ಯವಾದ ಉರಿಯಿಂದ ಸಹ್ಯಪರ್ವತದ ಮಗಳಾದ ಕಾಪೇ
ರಿಯು ತನ್ನ ನಿರನಿಂದ ಮಹಾದೇವನಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕಮಾಡಿ ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ಉರಿಯನ್ನು
ಇಲ್ಲಿ ಕಳಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ.

ಚೋಲದೇಶವರ್ಣನಮ್ ||

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಈದೃಶಂದೂಷಣಂಗುಣಗ್ರಾಹಿಣಾಮಭಿಮತಮೇವಇತ್ಯ
ನ್ಯತೋವಿಮಾನಂಪ್ರಸಾದ್ಧೃಪ್ಯಸಾನಂದಂ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಧರದ ನಿಂದೆಯು ಗುಣಗ್ರಾಹಿಗಳಿಗೆ ಸಲುವಳಿಯಾಗುತ್ತದೆ ಎಂತಾ ಹೇಳಿ
ವಿಮಾನವನ್ನು ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ನಡಿಸಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಮೂ | ಅಮಿಾಖಲು | ಶ್ಲೋ | ವ್ಯಾಲಾಧಿಪೇಶಯಶುಭಸ್ಥಲಭೂಷಿ
ತೇಲಾಃಕ್ಷೇಪಾಶನಾಯತನಸಾಂದ್ರತರಾಂತರಾಲಾಃ | ಚೋಲಾ
ವಿಭಾಂತಿಕವಮಾನವಿಹಾರವೇಲಾ ದೋಲಾಯಮಾನಸಹಕಾರನ
ವಪ್ರವಾಲಾಃ || ೬೩೩ ||

ಟೀಕಾ || ವ್ಯಾಲೇತಿ || ವ್ಯಾಲಾಧಿಪೇಶಯಸ್ಯ ವಿಜ್ಞೇಃ ಶುಭೈಃ ಸ್ಥತೈರಾಲಯೈಃ ಭೂಷಿತಾ—ಇಲಾಭೂ
ಮಿಃ ಯೇಷಾಂತೇ—ಕ್ಷೇಪಾಶನಸ್ಯ ಶಿವಸ್ಯ ಆಯತನೈರಾಲಯೈಸ್ಸಾಂದ್ರತರಾಣಿ ಅಂತರಾಲಾನಿ ಮಧ್ಯ
ಭಾಗಾಃ ಯೇಷುತೇ—ಪವಮಾನಸ್ಯ ವಾಯೋವಿಹಾರವೇಲಾಸು ಸಂಚಾರಕಾಲೇಷು ದೋಲಾಯಮಾ
ನಾನಿಚಲಂತಿ ಸಹಕಾರಾಣಾಂ ಚೂತವಿಶೇಷಾಣಾಂ ನವಾನಿ ಪ್ರವಾಲಾನಿ—ಫಲವಾ ಯೇಷುತೇ—ಚೋಲಾಃ
ಜನಪದಾಃ—ವಿಭಾಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ನೋಡಿವರನ್ನೆ—

ಶೇಷಕಾಯಿಯಾದ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಪವಿತ್ರವಾದ ಮಂದಿರಗಳಿಂದ ಶೋಭಿಸುವ ಸ್ಥಳಗಳುಳ್ಳಂ
ಥಾದ್ದಾಗಿಯೂ, ಎಡೆ ಎಡೆಯಲ್ಲಿ ಒತ್ತಾಗಿ ಶಿವಾಲಯಗಳುಳ್ಳಂಥಾದ್ದಾಗಿಯೂ ಘಾಳಿ
ಬೀಸುವ ವೇಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಲಿದಾಡುವ ಮಾಮರಗಳ ಹೊಸತಾದ ಪಲ್ಲವಗಳುಳ್ಳಂಥಾದ್ದಾಗಿ
ಯೂ ಚೋಳನಾಡು ಎಸೆಯುತ್ತದೆ.

ಮೂ || ನಿಪುಣಂವಿಭಾವ್ಯಸೋತ್ಕಂಠಂ ||

ಅರ್ಥ || ಚೆನ್ನಾಗಿ ನೋಡಿ ಅತ್ಯಾನಂದದಿಂದ (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ | ನಾಗವಲ್ಲಿಮತಲ್ಲಿಭಿಃಕಾಮಿನೀಭಿರಿವಾದರಾತ್ | ಪರಿರ
ಬ್ಧಾಃ ಪ್ರಮೋದಂತೇಕ್ರಮುಕಾಃಕಾಮುಕಾಇವ || ೬೩೪ ||

ಟೀಕಾ || ನಾಗೇತಿ || ನಾಗವಲ್ಲಿಮತಲ್ಲಿಭಿಃ ಶ್ರೀಷ್ಠತಾಂಬೂಲೀಲತಾಭಿಃ—ಕಾಮಿನೀಭಿರಿವ—ಆದರಾತ್
—ಪರಿರಬ್ಧಾಃ ಪೇಷ್ವಿತಾಃ ಆಲಿಂಗಿತಾಶ್ಚ—ಕ್ರಮುಕಾವೃಕ್ಷಾಃ ಕಾಮುಕಾ ಇವ—ಪ್ರಮೋದಂತೆ ಹೃದ್ಯಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ವಿಲೆಚ್ಚಿದೇವಿ ಬಳ್ಳಿಗಳು ಹಬ್ಬಿಕೊಂಡಿರುವ ಅಡಿಕೆ ಮರಗಳು ನೊಂಪಿನ ಚೆಲ್ವಿಯು
ರು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಪ್ಪಿಕೊಂಡ ಕಾಮಾತುರ ಮರುಷರಂತೆ ಕಣ್ಣೊಳಿಸುತ್ತವೆ.

ಮೂ || ಇತಶ್ಚ ಭವಾನವೇಕ್ಷತಾಂ ||

ಶ್ಲೋ || ಅಭ್ರಂಲಿಹಾನಹಹಸ್ಯಮರುದ್ವ್ಯಧಾಯಾಃರೋಧೋರು
ಹಸ್ಯಧುಫಲಾನಿಹನಾರಿಕೇಲಾಃ | ಆಗಚ್ಛತೇಸನಿತ್ಯಮಂಡಲಮಾ
ಶ್ರಿತಾಯನಾಥಾಯಭಕ್ತಿತಜವಾತ್ತನನೋಕಹಾರಾಃ || ೬೨೯ ||

ಟೀಕಾ || ಅಭ್ರಮಿತಿ || ಮರುದ್ವ್ಯಧಾಯಾಃ ಕಾವೇಯಾಃ ರೋಧನೀತೀರೇರುಹಂತಿ ಜಾಯಂತ
ಇತಿರೋಧೋರುಹಃ-ಅಭ್ರಂ ಆಕಾಶಂ ಲಿಹಂತಿಸ್ಪೃಶಂತೀತಿ ತಲ್ಲಿಹಾಃ ಅತ್ಯುನ್ನತಾಃ-ವೃಧಾಫಲಾಃ
ನಾರಿಕೇಲಾಃ-ಸವಿತುಮೇಂದಲಂ ಸೂರ್ಯಬಿಂಬಮಾಶ್ರಿತಾಯ ಆಗಚ್ಛತೇ-ನಾಥಾಯಭಗವತೇ-ಭಕ್ತಿ
ತಃ-ಆತ್ಮಃ ನಮಃ ಉಪಹಾರಃ ಉಪಾಯನಂ ಯೈಸ್ತಥೋಕ್ತಾ ನಿವೇತ್ಯುತ್ಪ್ರೇಕ್ಷಾ-ಇಹವಸ್ಯ-ಅಹಪೇತ್ಯಾ
ತ್ವಯೇ ||

ಅರ್ಥ || ಇತ್ತೆಕಡೆಗೆ ನೋಡು.

ಕಾವೇರಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವ ಮರಗಳು, ಆಕಾಶವನ್ನು ನೆಕ್ಕುವ ಎತ್ತರ ಮತ್ತು
ತೋರವಾದ ತೆಂಗುಗಳನ್ನು ಸೂರ್ಯಮಂಡಲವನ್ನೇರಿ ಬರುವ ಒಡೆಯನಿಗೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ
ಕಾಣಿಕೆಯಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸುವದಕ್ಕೆ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡಿದ್ದಾವೆ. ಈ ಆಶ್ಚರ್ಯ ನೋಡು.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಮಮತ್ವೇವಮತಿಃ ||

ಟೀಕಾ || ಮಮೇತಿ || ಮತಿರಭಿಪ್ರಾಯಃ ||

ಶ್ಲೋ || ಲೋಲದ್ವೀಘದಲಾಬ್ಯಹತ್ತಫಲಾವಾತೋಲ್ಲಲದ್ವೂಲಿ
ಭಿಶ್ಚನ್ನಾಃಸಾಂಶುತಮಾಃಸ್ಫುರಂತಿಪುರತೋಯೇನಾರಿಕೇಲದು
ಮಾಃ | ಧೂಮಾಸ್ವಾದನಕುತ್ರಭಾಜಿನಇಮೇದ್ರಾಘಿಷ್ಠಚಂಚ
ಜ್ವಲಾ ಭಸ್ಮೋದ್ವೂಲಿತಮೂರ್ತಯೋವಿಸನಾಃಸಾಪಂಡಭೇ
ದಾಇವ || ೬೪೦ ||

ಟೀಕಾ || ಲೋಲದಿತಿ || ಲೋಲದ್ವೀಘಃ-ದಲಾಃ-ಬೃಹತ್ತಫಲಾಃ-ವಾತೇನ್-ಉಲ್ಲಲಂತೀಭಿಃಉದ್ವಚ್ಛಂ
ತೀಭಿಃಧೂಲಿಭಿಶ್ಚನ್ನಾಃ ಸಾಂಶುತಮಾ ಅತ್ಯುನ್ನತಾಃ-ಯೇನಾರಿಕೇಲದುಮಾಃ ಮರತಃಸ್ಫುರಂತಿ-ಇಮೆ
ನಾರಿಕೇಲವೃಕ್ಷಾಃ-ದ್ರಾಘಿಷ್ಠಾಃ ಅತ್ಯಾಯತಾಃ ಚಂಚಂತ್ಯಾಃ ಪುಕಾಶಮಾನಾಃ ಜಟಾಃ ಯೇಷಾಂತೇ-ಧೂ
ಮಸ್ಯಲಸ್ವಾದನಸ್ಯ ಪಾತ್ರಂಭಜಂತಿ ಸ್ಫುಹಂತೀತಿತದ್ಭಾಜಿನಃ-ಭಸ್ಮೋದ್ವೂಲಿತಮೂರ್ತಯಃ-ವಿಸನಾಃ
-ಪಾಪಂಡಭೇದಾಃ ಗೋಸಾವಿನ ಇವ-ಸ್ಫುರಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ನನ್ನ ಬುದ್ಧಿಗೆ ತೋಚುತ್ತದೇನೆಂದರೆ-

ಉದ್ಧವಾದ ಮಟ್ಟಗಳಿಂದ ಓಲ್ವಾಡುವ, ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಕಾಮಿಗಳುಳ್ಳ ಘಾಳಿಗೆ ಹಾರಿದ ಧೂಳಿಗಟ್ಟಿದ ಅತಿ ಎತ್ತರವಾದ ತೆಂಗಿನ ಮರಗಳು ನಮ್ಮ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ನೆಯುತ್ತವೆ. ಅನ್ಯಗಳು ಉದ್ಧವಾದ ಮತ್ತು ಹೊಳೆಯುವ ಜಡೆಯುಳ್ಳಂಥಾ ಸೇದುವ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಒಯ್ಯುವಂಥಾ, ಬಟ್ಟೆ ಹೀನರಾದಂಥ ಬೂದಿಬಡಕರಾದಂಥ ವೇದಕ್ಕೆ ಎದುರಾಡಿ ನಡಿಯುವಂಥ ಗೋಸಾವಿಗಳಂತೆ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಸಹಾಸಮನ್ಯತೋನಿರ್ದಿಶ್ಯ | ಶ್ಲೋ | ಪದ್ಮಿನ್ಯಾಕರ್ಷೋ
ಚಿತಗಂಧಪ ಸುವಾಪ ಸುಶ್ಯಪುನ್ನಾಗಾ | ಅತನೂಗಾ ಶುಗ
ಕಲನಾತ್ಸಂಪಾ ಸ್ತಾನಧಿಕರೇಣುಸಂಪರ್ಕಂ || ೬೪೧ ||

ಟೀಕಾ || ಪದ್ಮಿನೀತಿ || ಪದ್ಮಿನೀನಾಂ ಪದ್ಮಲತಾನಾಂ ಸ್ತ್ರೀಣಾಂಚ ಆಕರ್ಷಣ ಸ್ವರ್ಗಪ್ರವೇಶಕರಣಂಚ ತಸ್ಯೋಚಿತಾನಿ ಗಂಧ ಪುಸವಾನಿ ಸುಗಂಧಕುಸುಮಾನಿ ಮದಪುಸವಾನಿಚಯೇಷಾಂ ತಾಃ—ಅತನೂ ಮೇಹತಃ ಉಗ್ರಸ್ಯಚ— ಆಶುಗಸ್ಯವಾಯೋಃ ಅತನೋಮೇನ್ಮಧಸ್ಯ ಉಗ್ರಾಣಾಂ ಆಶುಗಾನಾಂ ಬಾಣಾ ನಾಂಚ ಆಕಲನಾತ್ ಯೋಗಾತ್—ಅಧಿಕೇನರೇಣುನಾ ಕರೇಣುಷು ಗಜಸ್ತ್ರೀಷು ಅಧಿಕರೇಣು—ವಿಭಕ್ತ್ಯು ಧೇವ್ಯಂಭಾವೇ ಸಂಪರ್ಕಂ ಸಂಬಂಧಂ ಸಂಭೋಗಂಚ ಸಂಪಾಪ್ತಾಃ ಪುನ್ನಾಗಾಃ ವೃಕ್ಷಾಃ—ಸುರುಷಗಜಾಂಶ್ಚ—ಪ್ರವಶ್ಯ—ಅಥವಾ—ಪದ್ಮಿನೀಜಾತಿ ಸ್ತ್ರೀಪ್ರವೇಶಕರಣೋಚಿತ ಸುಗಂಧಕುಸುಮಾಃ—ಅಧಿಕಃ ರೇಣುಃ ರಜೋಯಾನಾಂ ತಾನಾಂ ತರುಣೀನಾಂ ಸಂಪರ್ಕಂ ಸಂಭೋಗಂ ಸಂಪಾಪ್ತಾಃ ಪುನ್ನಾಗಾಃ ಸುರುಷಶ್ಚೇಷಾಂಶ್ಚ ಪ್ರವಶ್ಯೇತಿ ಸಂಬಂಧಃ ||

ಅರ್ಥ || ನಗೆ ಆಡಿ ಬೇರೆ ಕಡೆ ತೋರಿಸಿ ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ತಾವರೆ ಬಳ್ಳಿಗಳನ್ನು (ಪದ್ಮಿನಿಜ್ಯಾತಿಯ ಸ್ತ್ರೀಯರುಗಳನ್ನು) ಎಳೆಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ (ವಶಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ) ಯೋಗ್ಯವಾದಂಥ ತನಿಗಂಪಿನ ಹೂಗಳು (ಮದಸೋರಿಕೆಗಳು) ಉಳ್ಳಂಥಾ, ಬಹಳ ವಿರುಸಾದ ಘಾಳಿಯ (ಮನ್ಮಥನ ಬಾಣಗಳ) ಯೋಗದಿಂದ ಹೆಚ್ಚಾದ ಪರಾಗಗಳ ಸ್ವರ್ಗ ಹೊಂದಿರುವ ಪುನ್ನಾಗ ವೃಕ್ಷಗಳನ್ನು (ಹೆಂಣಾನೆಗಳಿ ಕೊಟ್ಟುಹೊಂದಿದ ಗಂಡು ಆನೆಗಳನ್ನು) ನೋಡು.

ಮೂ | ಪಾಶ್ವತೋವೀಕ್ಷ್ಯ | ಅಹೋಮಹೋನ್ನತಾಜನಪದಾ
ನಾಮುಮಿಪಾಮುಭಿಜಾತತಾ || ೬೪೨ ||

ಟೀಕಾ || ಅಹೋತಿ || ಅಭಿಜಾತತಾ—ರಮಣೀಯತ್ವಂ ||

ಅರ್ಥ || ಇತ್ತೆಟ್ಟು ನೋಡಿ.—ಐವ್ಯೂ ಈ ಜನರ ದೊಡ್ಡ ಸ್ಥಿಕೆ ಬಹಳೇಹಿರಿದಾದ್ದು.

ಮೂ | ಸುಶ್ಯ | ಶ್ಲೋ | ಜ್ಯೋತಿಷ್ವೋಮಸ್ಸಾಂಗುಕ್ಥೋತಿ
ರಾತ್ರೋಪ್ಯಾಪ್ತೋರ್ಯಾಮಪ್ಪೋಡಶೀವಾಜಪೇಯಃ | ಪೌ

ಧಾಯಜ್ಞಾಃ ಪೌಂಡರೀಕಾದಯೋವಾಚೋಲೆಷ್ಟೇತೇ *ನಿತ್ಯ
ಮೇವಕ್ರಿಯಂತೇ || ೬೮೩ ||

ಟೀಕಾ || ಜ್ಯೋತಿಷ್ವೋಮುತಿ || ಜ್ಯೋತಿಷ್ವೋಮಾದಯಃ ಯಜ್ಞಭೇದಾಃ ಪಂಚ ಚತುಸ್ತಿ)
ದ್ವೈಕ ರಾತ್ರಿಸಂಸ್ಥಾಕಾಃ ಪೌರ್ಣಾ ಮಹಾಂತಃ ಅತಿಪಂಚರಾತ್ರ ಸಂಸ್ಥಾಕಾಃ ಪೌಂಡರೀಕಾದಯಶ್ಚಯೇ
ಯಜ್ಞಾ ಸ್ತಂತಿ-ತಥಾಮೇಯಜ್ಞಾಃ ಚೋಲೇಷು ಜನಪದೇಷು-ನಿತ್ಯಂ-ಕ್ರಿಯಂತೆ-ದ್ವಿಜೈರಿತೀಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ಜ್ಯೋತಿಷ್ವೋಮ ಉಕ್ಥೈ, ಅತಿರಾತ್ರ, ಅಪ್ತೋರ್ಯಾಮ ಜೋಡಶಿ,
ವಾಜಪೇಯ ಮತ್ತು ಪೌಂಡರೀಕಾದಿ ದೊಡ್ಡ ಯಜ್ಞಗಳನ್ನು ಚೋಳದೇಶದಲ್ಲಿ
ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ನಿತ್ಯದಲ್ಲೂ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಗೃಹೇಗೃಹೇಪಶ್ಯಕೃತಾಗ್ನಿಹೋತ್ರಾ
ಶ್ವಾಸ್ತ್ರಾ ಸುಧೋಲ್ಲಾಘಹೃದೋವಿದೋಷಾಃ | ಪುಣ್ಯೋತ್ತ
ರಾಃ ಪಂಡಿತಪುಂಡರೀಕಾಃ ಪುನಂತಿವೇದೈಕಧನಾಜಗಂತಿ || ೬೮೪ ||

ಟೀಕಾ || ಗೃಹುತಿ || ಶಾಸ್ತ್ರಾ ಸ್ತೇವ ಪೇಷಧಾನಿ ಶೈರುಲ್ಲಾಘಂ ನಿರ್ಮಲಂ ಹೃತ್ಯೇಷಾಂತೇ-
ಅತಿವಿವ-ಕೃತಾಗ್ನಿ ಹೋತ್ರಾಃ-ವಿದೋಷಾಃ-ವೇದೈಕಧನಾಃ-ಪಂಡಿತಾಃ ಪುಂಡರೀಕಾಃ ಪುಣ್ಯೋತ್ತ
ಪಂಡಿತಶ್ರೇಷ್ಠಾಃ-ಪುಣ್ಯೋತ್ತರಾಸ್ತುಕೃತ ಪ್ರಧಾನಾಸ್ತಂತಃ ಜಗಂತಿ-ಪುನಂತಿ-ಪಶ್ಯ ||

ಅರ್ಥ || ನೋಡು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳೆಂಬ ಪೇಷಧಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಲವಾದ ಹೃದಯ ಉಳ್ಳಂ
ಧಾವರಾಗಿ ಮನೆಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಗಳನ್ನಿಟ್ಟಂಥಾವರಾದ, ದೋಷಗಳೆಂಥಾ
ವರಾದ, ವೇದಗಳೇ ಧನವಾಗಿ ಉಳ್ಳಂಥಾವರಾದ, ಪಂಡಿತರಲ್ಲಿ ಹುಲಿಗಳು ಅಂದರೆ ಶ್ರೇ
ಷ್ಠರಾದಂಥಾವರಾದ, ಸುಕೃತ ಪ್ರಧಾನರಾದಂಥಾವರಾದ ಈ ಚೋಳದೇಶದಲ್ಲಿ ಲೋ
ಕಗಳನ್ನು ಪವಿತ್ರಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಏತದ್ವಿಷಯವಿಷಯಾಶ್ಲಾಘಾನುಶ್ಲಾಘಾನಕರ್ತವ್ಯಾಯ
ತವತದ್ದೇಶವಸತಾಂಸತಾಮಸ್ಯನೇಕಪ್ರಕಾರಾದುರಾಚಾರಾಉಪ
ಲಭ್ಯಂತೇ || ೬೮೫ ||

ಟೀಕಾ || ಏತದಿತಿ || ವಿಷವಿಷಯಃ ಚೋಳದೇಶಃ ವಿಷಯಃ ಗೋಚರಃ ಯಸ್ಯಾಸ್ತದೃಶೀ-ಶ್ಲಾಘಾ
ನುಶ್ಲಾಘಾ ಸ್ತೋತ್ರಾನುಶ್ಲೋತ್ರಂ ಮುಹುಃ ಸ್ತೋತ್ರಮಿತಿರ್ಯಾವತ್ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಚೋಳದೇಶವೇ ವಿಷಯವಾಗಿರುವಂಥಾ ಹೊಗಳಿಕೆ ತಿರಿಗಿ ತಿರಿಗಿ ಮಾಡಬಾರದು. ಯಾಕೆಂದರೆ, ಈ ದೇಶದ ಜನರಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಅನೇಕ ವಿಧದ ದುರ್ನಡತೆಗಳಿರುತ್ತವೆ.

ಶ್ಲೋ | ಸ್ನಾಂತಿಪಾತ್ರರಧಿಸ್ರಮಂತಿವಿಧಿವತ್ಸಂಧ್ಯಾದಿಕರ್ಮಾ
ಚರಂತ್ಯಗ್ನಿನಾದಧತೇಮಖಾನ್ವಿದಧತೇಶಾಸ್ತ್ರಾಣಿಚಾಧೀಯ
ತೇ | ಅಭ್ಯರ್ಚಂತಿಸುರಾಃ ಪರಾರ್ಥ್ಯಕುಸುಮೈರಂಚಂತಿಕಿಂಚಾತಿ
ಧೀನನ್ನೈಃಕಿಂತುಪುರಾತನೈಸ್ತನುಮುವಿಾಕುಷ್ಣಂತಿದುಷ್ಯಂತ್ಯ
ತಃ || ೬೪೬ ||

ಟೀಕಾ || ಸ್ನಾಂತೀತಿ || ಅವಿೂ ಷೋಳ ದೇಶವಾಸಿನಿೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಃ-ಪಾತ್ರಕಾಲೇ- ಸ್ರಮಂತಾಂ
ನಧ್ಯಾಂ ಕಾವೇಯಾಣಾಂ ವಾ ಅಧಿಸ್ರಮಂತಿ-ಸ್ನಾಂತಿ-ಸಂಧ್ಯಾದಿಕರ್ಮಾ ವಿಧಿವದಾಚರಂತಿ-ಅಗ್ನೀತ್ ಶ್ರೀತ್ -
ಅದಧತೇ ಆಹಿತಾಃ ಕುರ್ವಂತಿ-ಮಖಾಃ ದರ್ಶ ಪೂರ್ಣ ಮಾಸಾದೀತ್-ವಿದಧತೆ ಕುರ್ವಂತಿ-ಕಿಂಚ-
ಶಾಸ್ತ್ರಾಣಿ ಅಧೀಯತೇ ಅಭ್ಯರ್ಯಂತಿ-ಸುರಾಃ ಆದಿತ್ಯಾಂಬಿಕಾ ವಿಷ್ಣುಗಣನಾಥ ಮಹೇಶ್ವರಾಃ-ಪರಾ
ರ್ಥೈಃ ಶ್ರೇಷ್ಠೈಃ ಕುಸುಮೈಃ ಅಭ್ಯರ್ಚಂತಿ-ಕಿಂಚ-ಅತಿಥೀತ್ ಅಂಚಂತಿ ಪೂಜಯಂತಿ-ಕಿಂತು ಪುರಾ
ತನೈಃ ಪಯುಃಷಿಶ್ವೈರನ್ನೈಃ ತನುಂ ಶರೀರಂ ಪುಷ್ಯಂತಿ || ಪಾ || ಪುಷ್ಯಂತಿ ಪೋಷಯಂತಿ ಅತಃ ಪಯುಃ
ಷಿತಾನ್ಮ ಭಕ್ಷಣಾತ್-ದುಷ್ಯಂತಿ ಪುತ್ಯವಯಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಈಷೋಳದೇಶದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಹೊತ್ತಾರೆ ಕಾವೇರಿ ನದಿಯಲ್ಲಿ ಜಳಕೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಸಂಧ್ಯಾ ವಂದನಾದಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ವಿಧಿಯುಕ್ತವಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮೂರು ವಿಧದ ಅಗ್ನಿಗಳ ಅಂದರೆ ದಕ್ಷಿಣಾಗ್ನಿ ಗಾರ್ಹಪತ್ಯ ಮತ್ತು ಆಹವನಿಯ ಎಂಬ ಮೂರು ಅಗ್ನಿಗಳ ಆರಾಧನೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ದರ್ಶಪೂರ್ಣಮಾಸಾದಿಯಷ್ಟುಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಕಲಿಯುತ್ತಾರೆ. ಉತ್ತಮವಾದ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ಬಾಗಲಿಗೆ ಬಂದ ಅಭ್ಯಾಗತರಿಗೆ ಸತ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರಿತಮ್ಮ ಶರೀರಗಳನ್ನು ತಂಗಳನ್ನಿಂದ ಸಾಕಿಕೊಂಡು ಪಾಪಕಾರಿಗಳಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಕುನರ್ನಿರೂಪ್ಯಸವಿಸ್ಮಯಂ | ಕಪ್ಪಮೇತದ್ವೇಶವಾಸಿನೀ
ನಾಂನಿತ್ಯಮೇವಲಜ್ವಾನ್ಯುತ್ಪತ್ತಿರಾಹಿತ್ಯಂ || ೬೪೭ ||

ಟೀಕಾ || ಕಪ್ಪವಿತಿ || ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಃ ಜ್ಞಾನಂ ||

ಅರ್ಥ || ತಿರಿಗಿ ಆಲೋಚಿಸಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಗೊಂಡು (ಕೃಕಾನುವ್ರ ಜೆಳುತ್ತಾನೆ.)

ಅರ್ಥ || ಅಹಹ, ಕಪ್ಪ! ಈ ನಾಡಿನ ಹೆಂಗಸರಿಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ನಾಕಿಕೆ ಏನೆಂಬ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಕೂಡ ಇರುವದಿಲ್ಲವು.

ಮೂ | ತಥಾಹಿ | ಶ್ಲೋ | ಅಪಿಹಂತಚೋಳವಾಸಸ್ಥೈರ್ಯವ
ತೀನಾಂಚಿರಾಯಯುವತೀನಾಂ | ಅಪಕಂಚುಳಿಕಾಬಂಧಕುಚಕುಂ
ಭಾವಿತಿವಿರುದ್ಧಮುಪಲಬ್ಧಂ || ೬೪೮ ||

ಟೀಕಾ || ಅಪೀತಿ || ಚರಾಯ-ಚೋಳಸ್ಯ ಕಂಚುಳಕಾಯಾಃ ವಾಸಸಃ ದ್ವಯೋಃ ಚೋಳೇದೇಶೇ
ವಾಸಸ್ಯ ನಿವಾಸಸ್ಯ ಚ ಸ್ಥೈರ್ಯಂ ಸ್ಥಿರತ್ವಂ ತದ್ವತೀನಾಮಪಿಯುವತೀನಾಂ-ಕಂಚಕುಂಭಾ ಅಪಗತ್ಯ
ಕಂಚುಳಕಾಯಾಃ ಬಂಧಃ ಸಂಬಂಧಃ ಯಾಭ್ಯಾಂತಥೋಕ್ತೌ- ಇತ್ಯಾಕಾರಕಂ ವಿರುದ್ಧಂ ವಿಪರ್ಯಾಸಃ
ಉಪಲಬ್ಧಂ ದೃಷ್ಟಂ ||

ಅರ್ಥ || ಹ್ಯಾಗಂದರೆ: ಇಲ್ಲಿ ಇದೊಂದು ಅಶ್ವರ್ಯಕರವಾದ ವಿಪರೀತವನ್ನು ಕಂಡೆ
ನು. ಏನೆಂದರೆ: ಚೋಳದೇಶದಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ವತವಾಗಿ ವಾಸ್ತವ್ಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಸ್ತ್ರೀ
ಯರು ಬಹಳವಾಗಿ ಮೊಲೆಸುರೆ ಹೀನವಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಆಗೂಢಗಾಢಸ್ತನಕುಂಭಿಕುಂಭಮಂ
ಭೋಜದಂಭೋದಯಜೈತ್ರನೇತ್ರಂ | ಚಿತ್ತೇನಧತ್ತೇಬಲಚೋಳ
ದೇಶಸ್ತ್ರೈಣಂಪ್ರವೀಣಂರತಿಕಾಂತಬಾಣಂ || ೬೪ ||

ಟೀಕಾ || ಅಗೂಢೇತಿ || ಅಗೂಢೌ ಅನಾಚ್ಛಾದಿತೌ ಗಾಢೌ ನಿರಂತರೌ ಸ್ತನೌಕುಂಭಿನಃ ಗಜಸ್ಯಕುಂ
ಭಾವಿವಯಸ್ಯತತ್-ಅಂಭೋಜಸ್ಯ ತಂಭೋದಯಜೈತ್ರೈಗರ್ವಸವ್ಯದ್ಧಿ ಹರಣೀನೇತ್ರಿಯಸ್ಯತತ್-ಚೋಳ
ವೇಶೇಸ್ತ್ರೈಣಂ ಸ್ತ್ರೀಸಮೂಹಃ-ಪ್ರವೀಣಂನಿಮಣಂ ರತಿಕಾಂತಸ್ಯಬಾಣಂ ಲಜ್ಜಾರೂಪಂ-ಚಿತ್ತೇ-ನ
ಧತ್ತೇನವಹತಿ- ಬತೀತಿಪೇದೇ- ಕುಲಾಂಗನಾಃ ಲಜ್ಜಾರಾಹಿತ್ಯಾದ್ವಿರುದ್ಧ ಮಿತಿಭಾಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಯಾವಾಗಲೂ ಸೀರೆ ಕರಗಿನಿಂದ ಮುಚ್ಚಲ್ಪಡದ ಆನೆಯ ಕುಂಭಸ್ಥ
ಳಗಳೊಪಾದಿ ಇರುವ ಮೊಲೆಗಳುಳ್ಳಂಥಾ, ತಾವರೆಯ ಗರ್ವವನ್ನಿಳಿಸುವ ಕಣ್ಣುಳ್ಳಂಥ
ಚೋಳದೇಶದ ಹೆಂಗಸರು ನಾಚಿಕೆ ಎಂಬ ಮನ್ಮಥನ ಜಾಣ್ಮೆಯ ಬಾಣವನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನ
ನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವದೇ ಇಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಅಪೀತಿ | ಶ್ಲೋ | ನವಾರ್ತವಮುಕೋತ್ಸವೇನನುಸಹಸ್ರ
ಶಸ್ಸಂಗತಾಃಗೃಹಾದ್ಬಹಿರಶಂಕಿತಂಗದಿಲೆಕಾಮಗಾಢಾಶತಾಃ | ಅ
ಹಾರ್ಯಕರಿನಸ್ತನಕ್ರಕಟನಾದನಾಗಸ್ವಿನೋಮುನೇರಪಿಮನೋ
ಧೃತಿಂಚುಳಕಯಂತಿಚೋಳಾಂಗನಾಃ || ೬೫ ||

ಟೀಕಾ || ನವೇತಿ || ಚೋಳಾಂಗನಾಃ-ನವಮಾರ್ತವಂ ಕನ್ಯಾಯಾಃ ಪ್ರಥಮರಜೋವರ್ಣಸಂ ತದೇವ
ಮಹಾನುತ್ಸವಃ ತಸ್ಮಿನ್-ಗೃಹಾದ್ಬಹಿರ್ಭಾಗೇ-ಸಹಸ್ರಾಃ ಅಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಂ-ಸಂಗತಾಸ್ಸತ್ಯಃ-ಅಶಂ
ಕಿತಂ ಯಥಾತಥಾ ಗದಿತಾನಿ ಭಾಷಿತಾನಿ ಕಾಮಗಾಢಾನಾಂ ಸಂಭೋಗಾಭಿಲಾಷಕಕ್ರಾಮ್ಯು ತಬ್ಬಾನಾಂ
ಶತಾನಿಯಾಭಿಸ್ತಸ್ತಥೋಕ್ತಾಃ-ಅನಾಗಸ್ವಿನಃನಿರವರಾಧಿನಃ ಮುನೇರಪಿ-ಮನಸಿದೃತಿಂ ಧೈರ್ಯಂ-
ಅಪಾಯಃ ಸರ್ವತಃ ತದ್ವತ್ಕುರಿನಯೋಃ ಸ್ತನಯೋಃ ಪ್ರಕಟನಾತ್ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೀಕರಣಾದ್ವೇತೋಃ-ಚುಳ
ಕಯಂತಿ ನಾಕಯಂತಿ-ಅತ್ರಮುನೇರಪೀತ್ಯಪಿನಾಕೆಮುತ ಕಾಮಿನ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ಪತ್ತಿಃ ಪ್ರತಿಯುತೇ ||

ಅರ್ಥ || ಇದು ಹೊರ್ತು ಶೋಭನ ಪ್ರಸ್ತದ ಉತ್ಪನ್ನದಲ್ಲಿ ಚೋಳ ದೇಶದ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಮನೆಯ ಹೊರಗೆ ಸಾವಿರಾರು ಮಂದಿ ಬಗ್ಗಾಗಿ ಅಳ-ಕಿಲ್ಲದವರಾಗಿ ಕಾಮೋದ್ರೇಕಕರವಾದ ಭಂಡ ಮಾತುಗಳ ಅನೇಕ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಹಾಡುವಂಥಾ ಈ ಚೋಳಾಂಗನೆಯರು ತಮ್ಮ ಬಿಗು ಪೊಲೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ, ನಿರಪರಾಧಿಯಾದ ಋಷಿಯ ಮನಸ್ಸು ಕೂಡ ಮರುಳು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

(ಮೂ | *ಕಿಂಚ|ಶ್ಲೋ | ನಕೇಶೇಷುಸ್ನೇಹೊನಚನಯನಯೋರಂ
ಜನಕಥಾನವಾವೀಟೀವಕ್ತ್ರನಚಕುಚತಟೀಚಂದನರಸಃ | ನಚಾ
ಲೋಪ್ಯಾಕಲೋಪನಚಸುವಸನಂನೈವಕುಸುಮಂಸ್ನುಷಾತ್ವಂ
ಪಾಪಾನಾಂ | ಫಲಮಧನಗೇಹೇಷುಸುದೃಶಾಂ || ೬೫೧ ||

ಅರ್ಥ || ಇದಲ್ಲದೆ ಕೂದಲಿಗೆ ಎಣ್ಣೆಯಿಲ್ಲ. ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಡಿಗೆಯಿಲ್ಲ. ಮುಖಭೂಷಣಕ್ಕೆ ವಿಳೈದೆಲೆಯಿಲ್ಲ. ಪೊಲೆಗೆ ಪೂಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಗಂಧಯಿಲ್ಲ. ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೊಂದಾದರೂ ಒಡನೆ ಇಲ್ಲ. ಉಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೊಳ್ಳೈ ಶೀರೆಯಿಲ್ಲ. ಮುಡುಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಹೂವಿಲ್ಲ. ಹೆಂಗಸರಿಗೆ ಹಣವಿಲ್ಲದವರ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸೊಸೆತನವು ಪಾಪಗಳ ಫಲವು.

ಮೂ | ಅಪಿಚ | ಶ್ಲೋ | ಅಂಸೌಚೇದುದಕಂಭಭಾರಕಿಣಿತಾವಂ
ಫ್ರೀಮನಗೋಮಯಸ್ಥಾಯನ್ನಾತ್ಯಮಲೀಮಸೌಕರಲಂಘಾ
ಸಚ್ಚಿದಾಕರ್ಕಶಂ | ಪಾಕಾಗ್ನೃತ್ಥಿಲಧೂಮಮೇಲನಗಲದ್ವಾ
ಷ್ಪಾವಿಲೇಲೋಚಲೇಕವ್ಯಂರಿಕ್ತಗೃಹಿಸ್ನುಷಾತ್ವನರಕಃಸ್ತ್ರೀ
ಣಾಮಹೋದಸ್ಸಹಃ || ೬೫೨ ||

ಅರ್ಥ || ಇದಲ್ಲದೆ ಹೆಗಲುಗಳ ಮೇಲೆ ನೀರ್ಕೊಡಗಳನ್ನು ಹೊತ್ತು ದಡ್ಡೆಗಟ್ಟುತ್ತದೆ ಸಗಣೆ ಮೆಟ್ಟಿ ಮೆಟ್ಟಿ ಅಡಿಗಳು ಕವ್ವಾಗುತ್ತವೆ. ಹುಲ್ಲು ಕೊಯಿದು ಕೊಯಿದು ಅಂಗೈಗಳು

* ಅತಿದುಸ್ಸಹಮನ್ಯತಃ; † ಫಲಮಿಡಬಿತಾತ್ಯಸುದೃಶಾಂ ಇತಿಪಾಠಾಂತರೇ ||

೬೫೧, ೬೫೨. ಶ್ಲೋಕದ್ವಯಮಿದಂ ಪ್ರಕ್ಷಿಪ್ತಮಿವಪ್ರತಿಭಾತಿಯತೋ ಉಪಲಬ್ಧಾದರ್ಶಪುಸ್ತಕ ಪಂಚಕೆನೈತಾ ಉಪಲಭ್ಯತೇ. ಕೇವಲಂಛಂಧ್ರಿಶಿಮಸ್ತಕ ವಿತತಃ ಶ್ಲೋಕದ್ವಯಂ, ಬಾಲಬೋಧಶಿಮಸ್ತಕದ್ವಯೇಚ ಪ್ರಥಮಃ ಶ್ಲೋಕಃಉಪಲಭ್ಯತೇ. ಟೀಕಾ ಕೃತಾಚನ್ಯತೌವ್ಯಾಖ್ಯಾತೌ; ವಿಷಯಸಂಗತ್ಯನುಸಾರೇಣಾಪಿ ನೈತಾವತ್ರಯಾಜ್ಯೋತಿಯತಃ ಚೋಲದೇಶವರ್ಣನಾವಸರೇ ಸರ್ವದೇಶಸಾಮಾನ್ಯಸ್ಯ ದುರ್ದೃಶ್ಯವಾತ್ಪರೂಪಸ್ಯ ವರ್ಣನಮ್ಅಪ್ರಕೃತಮಿವ ಪ್ರತಿಭಾತಿ. ಕಿಂಚ ಪೂರ್ವಕ್ರಮಾನುಸಾರೇಣಾ ವಿಕವಾ ವಸುನಾ ಅಸ್ಯದೋಷಸ್ಯ ಗುಣಭೂತತ್ವವರ್ಣನಂ ಅಂಗೀಕಾರೋಪಾಪಿನಕೃತಃ ಇತಿಅವಗಂತವ್ಯಂ ಸಹ ದಯ್ಯಃ ||

ತರಕಲಾಗುತ್ತವೆ. ಅಡಿಗೆಬೆಗೆಯಿಂದೆಳುವ ಹೊಗೆಬಡದ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ನೀರು ಸೋರ
ತ್ತದೆ. ಐಯ್ಯೋ? ಹಣವಿಲ್ಲದವನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಂಗಸರಿಗೆ ಸೊಸೆತನವು ತಾಳಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲವೆಂದು
ವಾದ ನರಕವಲ್ಲವೇ ?

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ|ವಯಸ್ಯಮಾದೂಷಯಚೋಲಮಂಡಲವಾಸಿನೋಜನಾಃ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ ಚೋಳನಾಡಿನ ಜನರನ್ನು ಜರಿಯಬೇಡ.

ಶ್ಲೋ | ಯಾಭಿಸ್ಸರ್ವಪದಾರ್ಥಶುದ್ಧಿರುದಿತತಾತ್ಪರ್ಯಪ್ಪದೇವಾ
ಪಿತುನಿಕ್ಷಿಪ್ತಂನಿಶಿರಕ್ಷಿತಂಶುಚಿಹವಿಭಕ್ತ್ಯೇತಚೇತಾಃಕ್ಷತಿಃ |
ತ್ಯಾಜ್ಯಂಕಾಸ್ತ್ರನಿಷೇಧತಸ್ತದಿತಿಚೇತಾಃಜ್ಯಂಸತ್ಪ್ರಲಂಚತ
ದ್ಬೋಜ್ಯಂಕರ್ಯುಪಿತಂಸ್ಮರಂತಿಯದತೋಯೋಜ್ಯಂನತದ್ಬೂ
ಷಣ್ಯಃ || ೬೫೩ ||

ಟೀಕಾ || ಪರ್ಯುಷಿ, ತಾನ್ಮುಭಕ್ಷಣ ದೂಷಣ ಮುದ್ಧರತಿ || ಯಾಭಿರಿತಿ || ಯಾಭಿರ್ದಿಃ—ಸರ್ವೇ
ಪಾಂ ಪದಾರ್ಥಾನಾಂ ಪವಿತ್ರಾಣಾಂ ಅಪವಿತ್ರಾಣಾಂಚ ಶುದ್ಧಿರುದಿತಾ—ತಾಸ್ತ್ರೇಣೇತಿ ಶೇಷಃ ತಾಸು
ಅಪ್ಪು ನಿಕ್ಷಿಪ್ತಂ—ದೇವಾನಾಮಪಿತಂ ನಿವೇದಿತಂ—ನಿಶಿರಕ್ಷಿತಂ ಶ್ವಮಾಜಾರಾದಿಭ್ಯ ಇತ್ಯರ್ಥಃ—ಅತ
ವನ ಶುಚಿತಿ)ಧಾ ಪರಿಶುದ್ಧಂ—ಹವಿರನ್ನಂ—ಭಕ್ಷೇತಚೇತ್—ಕ್ಷತಿದೂಷಣಂ—ಕಾ—ನಕಾಪೀತ್ಯರ್ಥಃ—
ತತ್ಪರ್ಯುಷಿತ ಮನ್ನಂ ಕಾಸ್ತ್ರೇಣ ನತುಯಕ್ತ್ವಾ ನಿಷೇಧತಃ ತ್ಯಾಜ್ಯಂ ಚೇತ್—ಸಾಜ್ಯಂ ಸತ್ಪ್ರಲಂ
ಚ ತತ್ಪರ್ಯುಷಿತ ಮನ್ನಂ ಯದ್ಭುಕ್ತಾತ್ ಭೋಜ್ಯಂ ಸ್ಮರಂತಿ—ಘೃತಾಕ್ತಂ ಶೈಲಸಂಗತ ಮಿತ್ಯಾದಿ
ನೇತಿ ಭಾವಃ—ಅತಃ ಕಾರಣಾತ್ ತತ್ಪರ್ಯುಷಿತಾನ್ನಂ ದೂಷಣೈನಯೋಜ್ಯಂ ನಸಂಘಟನೀಯ ಮಿತ್ಯ
ರ್ಥಃ ನಿಷೇಧಪದ್ವಿಧೇರಪಿ ಕಾಸ್ತ್ರೀಯ ತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ದೇವರಿಗೆ ನೈವೇದ್ಯ ಮಾಡಿ ನಕಲ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಗೂ ಶುಚಿತ್ವ ಉಂಟುವ
ಡಿಸುವ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿಹೊತ್ತು ಇಟ್ಟು ಅನ್ನವನ್ನು ಉಂಡರೆ ಏನು ಕೊರತೆ? ಅಂಥ
ಅನ್ನ ಉಣ್ಣಬಾರದೆಂತ ಕಾಸ್ತ್ರದ ಕಟ್ಟೆಯಿರುತ್ತದೆಯಂತ ಹೇಳುತ್ತಿಯಾ? ಹಾಗಾದರೆ
ತುಪ್ಪದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಎಣ್ಣೆಯಲ್ಲಿ ಕರಿದ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ತಂಗಳಾದಾಗ್ಯೂ ಚೆಂತಿಲ್ಲ ತಿನ್ನು
ಬಹುದೆಂತ ಕಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುತ್ತದೆ. ಆದದರಿಂದ ನೀರಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಮಿಟ್ಟು ಅನ್ನಕ್ಕೆ ತಂಗಳನ್ನೆ
ವೆಂಬ ದೋಷ ಹೆಚ್ಚು ಬಾರದಾ.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಪಾತಿವ್ರತ್ಯಮುಪೇತ್ಯನಿತ್ಯಮನಘಾ
ಚಾರಾವದಾತಾತ್ಮನಾಂಚೋಳೀನಾಂಯದಿಕಂಚುಕಂನಕುಚಯೋ
ಮಾರ್ಲೀಮಸೀಕಾತತಃ | ನಾರೀಣಾಂಸುರತೋಪಯೋಗ್ಯವಯ
ವಸ್ಪಷ್ಟೀಕೃತಿದೋಷಇತ್ಯುಕ್ತಶ್ಚೇದಧರಾಪಿಧಾನಮಪಿಕಿನ
ಸ್ಯಾತ್ಸದಾವಾಸಸಾ || ೬೫೪ ||

ಟೀಕಾ || ನಿಷ್ಕಂಚುಳಿಕತ್ವಾದಿ ಸ್ತ್ರೀದೂಷಣಂ ನಿರಸ್ಯತಿ || ಪಾತಿವ್ರತ್ಯಮಿತಿ || ಪಾತಿವ್ರತ್ಯಂ ಧರ್ಮ ಮುಪೇತ್ಯ-ನಿತ್ಯಂ ಅನಭೀನ ಆಚಾರೇಣ ಅವದಾತಾತ್ಮನಾಂ ಶುದ್ಧಚಿತ್ತಾನಾಂ-ಅತವಿವ-ಜೋಷಾಂ ಜೋಳಿದೇಶ ಸ್ತ್ರೀನಾಂ-ಕುಚಯೋಃ ಕಂಚುಕಂ ನಾಸ್ತಿಯದಿ-ತತಃ ಕಂಚುಕಾಭಾವಾತ್-ಮಾಲೀಮ ಸೀಮಾಲಿನ್ಯಂ-ಕಾ-ನಕಾಪೀತ್ಯರ್ಥಃ-ಸುರತೆ ಉಪಯೋಗಿನಾಂ ಅವಯವಾನಾಂ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕೃತಿಃ ಪ್ರಕಾಶ ನಂ-ನಾರೀಣಾಂ ದೋಷಇತ್ಯುಕ್ತ ಇತಿಚೇತ್-ವಾಸನಾ ಅಧರಸ್ಯ ಸುರತೋಪಯೋಗಿನಃ ಅಪಿಧಾನಂ ಆಚ್ಛಾದನಂ ಕಿಂಕುತಃ ಸದಾನಸ್ಯಾತ್ ನಭವೇತ್-ಸರ್ವದೇಶ್ಯಾನಾಮಿತಿ ಶೇಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ಪಾತಿವ್ರತ್ಯದ ನಿಯಮವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಸಲುವಳಿಯಾಗುವ ನಡತೆಯಿಂದ ನಡೆ ಕೊಳ್ಳುವ ಚೋಕ್ಕಮನಸ್ಸಿನ ಚೋಳದೇಶದ ಹೆಂಗಸರಿಗೆ ಮೊಲೆಮರೆ ಅಂದರೆ ರವಿಕೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅದರಿಂದ ಕೊರತೆಯೇನು? ಭೋಗಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದಂಥ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಅಂಗಗಳಿಗೆ ಮರೆಯಿಲ್ಲದೆ ಇರುವುದು ದೋಷವಾದರೆ ಎಲ್ಲಾ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ತುಟಿಗಳನ್ನಾಕೆ ಸರ್ವದಾ ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಮುಚ್ಚುವದಿಲ್ಲ ?

ಕುಂಭಕೋಣವರ್ಣನಮ್ ||

ಮೂ | ಪೌರ್ವತೋವಲೋಕ್ಯಸಶ್ಲಾಘಂ | ಅಸ್ಯದೇಶಸ್ಯಭಾಗ್ಯವ ತ್ತಾಖಲ್ವಿಯತ್ತಾಪರಿತ್ಯಕ್ತಾ || ೬೫೫ ||

ಟೀಕಾ || ಅಸ್ಯೇತಿ ಅಸ್ಯಜೋಳಿದೇಶಸ್ಯ-ಭಾಗ್ಯವತ್ತಾಧನ್ಯತಾ-ಇಯತ್ತಯಾವರಿಮಿತ್ಯಾ ಪರಿತ್ಯಕ್ತಾ-ಅಪರಿಮಿತೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಪಕ್ಕೇಲಿ ನೋಡಿ ಸ್ತುತಿಮಾಡಿ (ವಿಶ್ವವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.) ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಈ ಚೋಳದೇಶದ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ಮೇರೆ ಇಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಯತೋತ್ರ | ಶ್ಲೋ | ಮಣಿಮಯಫಣಿತಲ್ಪೇಮಲ್ಲಿಕಾ ಪುಂಜಕಲ್ಪೇಶಮಿತಜಗದಭದ್ರಾಂಸಂಶ್ರಯೇಯೋಗನಿದ್ರಾಂ | ದಹರಕುಹರವರ್ತಿದೇವತಾಚಕ್ರವರ್ತಿದಲಿತದುರಿತಬಾಣದ್ವ್ಯ ಶ್ಯತೇಕುಂಭಘೋರೇ || ೬೫೬ ||

ಟೀಕಾ || ಮಣೀತಿ || ದಹರಕುಹರೇದಹರಾಕಾಶೇವರ್ತೀ ಅಂತರ್ಯಾಮಿತ್ಯರ್ಥಃ-ದೇವತಾನಾ ಚಕ್ರವರ್ತೀ ಭಗವಾನ್-ದಲಿತಃ ದುರಿತಂ ಬಾಣಇವತಸ್ಮಿನ್ ಕುಂಭಘೋರೇ ನಾಮಕ್ಷೇತ್ರೇ-ಮಲ್ಲಿಕಾ ನಾಂ ಮೃಗ್ಧಾಂ ಪುಂಜೇನತುಲ್ಯೇ ತತ್ಕಲ್ಪೇ-ಮಣಿನುಯಃ ಫಣೀಶೇಷ ಏವ ತಲ್ಪಂಶಯನಂ ತಸ್ಮಿನ್ ಶಮಿತಂ ನಾಶಿತಂ ಜಗತಃ ಅಭದ್ರಂ ಅಶುಭಂ ಯಯಾತಾಂ-‡ಯೋಗಃ ಸ್ವಾತ್ಮನಿಮನೋಲಯಃ ತನ್ಮ

‡ ಅತ್ರ ಟೀಕಾಕೃತಾ “ಯೋಗಃ ಸ್ವಾತ್ಮನಿಮನೋಲಯಃ ತನ್ಮಯೂನಿದ್ರಾಂ” ಇತಿಯದು ಕ್ರಂತತ್ ಅನಮಂಜನಂ | ಯೋಗನಿದ್ರಾಭಿದಾ ಈಶ್ವರಶಕ್ತಿಃ ಅನಯಾಯುಕ್ತಃ ಭಗವಾನ್ ಪ್ರಳಯಕೌ ಲೇಶೇಷ ತಲೇಶೇಶೇತಿಮರಾಣಿಪುನಿದ್ಧಂ ಭಗವಾನ್ ಮಾಯಾಯುಕ್ತವಿವಶೇಶ ಅನ್ಯಥಾ ಅಲುಪ್ತಭಗಸ್ಯ ನಿತ್ಯಜ್ಞಾನಾನಂದರೂಪಿಣಃ ಈಶ್ವರಸ್ಯ ಪ್ರಾಕೃತವತ್ ಮನಸಃ ಕಲ್ಪನೆತ್ಯುಚಯೋಗಾದಿ ಸಾಧನೇ ಲಯಕಲ್ಪನೆ ಈಶ್ವರತ್ವ ಹಾನಿಸ್ಪಾದಿಕಿರಿದಿಕ್ ||

ಯೋನಿದ್ರಾಂ ಸಂಶ್ರಯಂತ್ಸು—ದೃಶ್ಯತೆ—ಅಶ್ರಶ್ಯೋರಿತೀಪಃ ||

ಅರ್ಥ || ಯಾಕಂದರೆ ಸರ್ವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯಾಗಿರುವಂಥಾವನಾದ ಮತ್ತು ದೇವತೆಗಳೊಡೆಯನಾದ, ಭಗವಂತನು ಪಾಪವೆಂಬ ಬಾಣಕ್ಕೆ ಬತ್ತಳಿಕೆಯಾದ ಈ ಕುಂಭಕೋಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹೂರಾಶಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ರತ್ನಮಯವಾದ ಸರ್ವದ ಹಾಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಲೋಕದ ಪಾಪಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನಾಶಪಡಿಸಿದ ಯೋಗನಿದ್ರೆ ಅಂದರೆ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ಲೀನಮಾಡೋಣವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದಂಥಾವನಾಗಿ ಜನರಿಂದಲೇ ನೋಡಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ|| ಅಂತರ್ನಾಗರಿಕೀಂಜನತಾಮವೇಕ್ಷ್ಯಸಶಿರಃ ಕಂಪಂ|| ೬೫೩ ||

ಟೀಕಾ || ಅಂತರಿತಿ || ನಗರೇಭವಾಂ ನಾಗರಿಕೀಂ—ಜನತಾಂ ಜನಸಮೂಹಂ ||

ಅರ್ಥ || ಪಟ್ಟಣದೊಳಗಿನ ನಾಗರಿಕ ಜನಸಮುದಾಯವನ್ನು ನೋಡಿ ತಲೆದೂಗಿಸಿ ವಿಕೃಪಿಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಶ್ಲೋ || ಸ್ನಾತ್ವಾಸಹ್ಯಸುತಾಜಲೇಶುಚಿತಮಾಭೂತ್ವಾಜಪಾದಿ ಕ್ರಮೈರ್ಹುತಾಸ್ತಾಗ್ನೌಚಹವಿಕೃತೇತರಗಿರಾಂಕೃತ್ವಾಚಪಾರಾಯಣಂ | ನತ್ವಾಶಾರ್ಙ್ಗಧರಂಭವಾಮಯಹರಂಸ್ತುತ್ವಾಚತಂಭಕ್ತಿ ತಶೈಶ್ರೀಷಾಂಕಾಲಮಮಿಾಕ್ಷಿಪಂತಿಬಹವಶಿಶ್ರೀಕುಂಭಘೋಷದ್ವಿಜಾಃ || ೬೫೪ ||

ಟೀಕಾ || ಸ್ನಾತ್ವೇತಿ || ಶ್ರೀಕುಂಭಘೋಷಿ ಶ್ರೀಷಾಃ ಬಹವಃ ಅವಿೂದ್ವಿಜಾಃ—ಸಹ್ಯಸುತಾ ಜಲೇಶ್ವಾತ್ವಾ—ಜಪಾದಿಭಿಃ ಕ್ರಮೈಃ ಕರ್ಮಭಿಃ—ಶುಚಿತಮಾಃ ಭೂತ್ವಾ—ಅಗ್ನಿಹವಿರ್ಹುತಾಚ—ಕೃತಾಗ್ನಿಹೋತ್ರಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ—ಕೃತೇತರಗಿರಾಂ ವೇದಾನಾಂ ಪಾರಾಯಣಂ ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞಂ ಚ ಕೃತ್ವಾ—ಭವಸ್ಯ ಸಂಸಾರಸ್ಯೈವ ಆಮಯಸ್ಯ ರೋಗಸ್ಯ ಹರಂ ಶಾರ್ಙ್ಗಧರಂ ನತ್ವಾ—ತಂಭಗವಂತಂ ಭಕ್ತಿತಃ ಸ್ತುತ್ವಾಚ ಕಾಲಂಕ್ಷಿಪಂತಿ ಗಮಯಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಕುಂಭಕೋಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಹಾಂತರಾದ ಬಹಳ ಜನ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಕಾವೇರಿ ನದಿಯಲ್ಲಿ ಜಲಕಮಾಡಿ ಜಪಾದಿಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಶುದ್ಧರಾಗಿ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಹವಿಯನ್ನರ್ಪಿಸಿ ವೇದಪಠನ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞ ಮುಗಿಸಿ ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಬೇನೆಯನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವ ಔಷಧರೂಪನಾದ ಶಾರ್ಙ್ಗಧರ ದೇವರನ್ನು ವಂದಿಸಿ ಮತ್ತು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿ ವೇಳೆ ಕಳೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಚಂಪಕಾರಣ್ಯ ಶಿಶ್ರೀ ರಾಜ ಗೋಪಾಲ ವರ್ಣನಮ್ ||

ಶ್ಲೋ || ಕುಟೀಪುಗೋಪೀರುಚಿರಾಸುಯೋರ್ಕಭೂತಪೀಪು ಗೋಪಾಲಇತಿಶ್ರುತಶ್ಚ ರ್ಕ | ಅಕಂಪಕಾರುಣ್ಯಮುಪೇತ್ಯಮೋದ ತೇಸಚಂಪಕಾರಣ್ಯಮಗಣ್ಯವೈಭವಃ || ೬೫೫ ||

ಟೀಕಾ || ಕುಟೀಪ್ವಿತಿ || ಅರ್ಕಭುವಃ ಯಮುನಾಯಾಃ ತಟೀಷು- ಗೋಪೀಭಿಃ ರುಚಿರಾಸುಕುಟೀಷು
ಕಂಜೇಷು- ಚರಣಯೋಭಗವಾಃ- ಗೋವಾಲಾತಿಕ್ರೂತಃ ಪ್ರಸಿದ್ಧಃ- ಅಗಣ್ಯವೈಭವಃ ಅಚಿಂತ್ಯ
ಮಹಿಮಾ- ಸಃಗೋಪಾಲಃ- ಅಕಂಪಂಸ್ಥಿರಂ ಕಾರುಣ್ಯಂಯಸ್ಮಿಂಸ್ತತ್ತ್ವಥಾ- ಚಂಪಕಾರಣ್ಯಂ ನಾಮಜ್ಞೇ
ತುಂ- ಉಪೇತ್ಯಮೋದತೆ ಕ್ರೀಡತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಯಮುನಾ ನದಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿ ಗೊಲ್ಲಹೆಣ್ಣಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾಗಿ
ಕಂಗೊಳಿಸುವ ಬಳ್ಳಿಯ ಹಂದರುಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವ ಗೋಪಾಲನೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರ
ಸಿದ್ಧವಾದ ಮೇರೆಯಿಲ್ಲದ ಸಂಪತ್ತಿಯುಳ್ಳ ದೇವರು ಸ್ಥಿರವಾದ ದಯೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಚಂಪ
ಕಾರಣ್ಯವೆಂಬ ಹ್ವೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಬಂದು ವಿನೋದ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಅತ್ರ ಕಿಲ ರಾಜಗೋಪಾಲಸಾದಕಮಲಮುಪಾಶ್ರಯತಃ
ಸಾಧುಜನಸ್ಯೇದಮನುಸಂಧಾನಂ ||

ಅರ್ಥ || ಇಲ್ಲಿ ರಾಜಗೋಪಾಲನ ಅಡಿದಾವರೆಗಳ ಮರೆಹೊಕ್ಕಿಕೊಂಡಿರುವ ಸಜ್ಜ
ನರು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರಂತೆ. ವಿನಂದರೆ:

ಶ್ಲೋ | ಕೋಪಾಟೋಪದಶಾವಿತಾಲಪರುಷಾಲಾಪಾದಿರೂಪಾ
ಶುಭವ್ಯಾಪಾರಗ್ಲಪಿತಾರ್ಥಿ ಲೋಕಹೃದಯೈರ್ಭೂಪಾಲಪಾಶೈರ
ಲಂ | ತಾಪಾವಿಷ್ಣುಸಕೃತ್ಪ್ರಸನ್ನಜನಮುಕ್ತಾಪಾದನೇದೀ
ಕ್ಷಿತಂ ಪಾಪಾನಾಮಪನೋದನಾಯಕುಹನಾಗೋಪಾಲಮೇವಾ
ಶ್ರಯೇ || ೬೬೦ ||

ಟೀಕಾ || ಕೋಪೇತಿ || ಕೋಪಸ್ಯ ಚಿಟೋಪದಶಾಯಾಂ ಪ್ರಕಾಶವಸ್ಥಾಯಾಂ ವಿಶಾಲ್ವೈರ್ಬಹುಭಿಃ
ಪರುಷಾದಾರುಣಾ ಆಲಾಪಾಃ ಆದಿಃ ಯೇಷಾಂತದ್ರೂಪೈಃ ಅಶುಭೈರ್ವ್ಯಾಪಾರೈಃ ಗ್ಲಪಿತಂ ಪ್ರೇದಿತಂ
ಅಧೀಶೋಕಸ್ಯ ಯಾಚಕಜನಸ್ಯ ಹೃದಯಂ ಯೇಷಾಂತೈಃ- ಭೂಪಾಲಪಾಶೈಃ ರಾಜಾಧರ್ಮೈಃ ಅಲ
ಮಿತಿನಿಷೇಧೇ- ತಾಪೈಸ್ತಿಭಿರಾವಿಷ್ಟಸ್ಯ ಅಕಾಂತಸ್ಯ ಸಕೃದೇವಪ್ರಸನ್ನಸ್ಯ ತವಾಸ್ತೀತ್ಯಪೀತಾತ್ಮನಃ
ಜನಸ್ಯ ಮುಕ್ತಾಪಾದನೇ ದಾನೇದೀಕ್ಷಿತಂ- ಕುಹನಾಗೋಪಾಲಂ ಕವಟಿಸ್ವೀಕೃತ ರಾಜಗೋಪಾಲರೂ
ಪಂ ಭಗವಂತಮೇವ- ಪಾಪಾನಾಂ ಅವನೋದನಾಯ ನಾಶನಾಯ-ಆಶ್ರಯೇ ||

ಅರ್ಥ || ಕಿಟ್ಟೀರಿದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ನುಡಿತವೇ ಮೊದಲಾದ ಅನೇಕ
ಕೃತ್ಯಗಳಿಂದ ಬೇಡಲಿಕ್ಕೆ ಬಂದವರ ಹೃದಯಗಳನ್ನಿರಿಯುವಂಥ ನೀಚ ಅರಸುಗಳ ದರ್ಶ
ನ ನಮಗೆ ಬೇಡ. ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ, ಆಧಿವೈವಿಕ ಮತ್ತು ಆಧಿಭೌತಿಕವೆಂಬ ತಾಪತ್ರಯ
ಗಳಿಂದ ಬೆಂದು ಕರಣ ಬಂದವನಿಗೆ ಕೂಡಲೆ ಮೋಕ್ಷ ಸುಖಪಾಲಿಸುವ ವ್ರತ ಮಾಡಿದ
ವನಾದ ತೋರಿಕೆಗೆ ರಾಜಗೋಪಾಲ ವೇಷ ತೆಕ್ಕೊಂಡಿರುವಂಥಾನಾದ ಭಗವಂತ
ನನ್ನು ಮರೆಹೊಕ್ಕಿ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಕಳಕೊಳ್ಳುವಾ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಅತ್ರಾಪಿಮೇವಿರೋಧವವಪ್ರತಿಭಾತಿ || ೬೬೧ ||

ಟೀಕಾ || ಅತ್ರಾಜ ಗೋಪಾಲೇಷಿ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ರಾಜಗೋಪಾಲನಲ್ಲಿ ಕೂಡ ವಿಪರೀತ ನಡತೆಯೇ ತೋರಿಬರುತ್ತೆ.

ಮೂ | ಯತಃ | ಶ್ಲೋ | ನ್ಯಸ್ತವಾದಸ್ಯಮನಸಾಂಶೀರ್ಷ್ವಮು
ಮಧುಹಾರ್ಯಹೋ | ಮುರಾರಾತಿರ್ದ್ವಿರೇಫೋಪಿಚಂಪಕಾರ
ಣ್ಯಮಾಶ್ರಿತಃ || ೬೬೨ ||

ಟೀಕಾ || ನ್ಯಸ್ತೇತಿ || ಸುಮನಸಾಂ ಮದ್ವಾಣಾಂ ದೇವಾನಾಂಚ— ಶೀರ್ಷ್ವೇಷು ಅಗ್ರೇಷು ಶಿರಸ್ಸುಚ—
ನ್ಯಸ್ತವಾದಸ್ಯ— ತ್ಯಜಂತ್ಯನ್ನಿತಿ ಯಾವತ್— ಅಸೌಮುರಾರಾತಿಗೋಪಾಲಃ— ದ್ವಿರೇಫೋಭೃಂಗೋಪಿ
ಶೇಫದ್ವಯ ಘಟಿತಮುರಾರಾತಿಶಬ್ದವಾಚ್ಯತ್ವ— ಮಧುಹಾರೀಮಕರಂದಾದಾನೇಚ್ಯುಸ್ಸು ಮಧುನಾಮ
ಕಾಸುರಭಂಜಕತ್ವ— ಚಂಪಕಾರಣ್ಯಮಾಶ್ರಿತಃ ಅಶೋಕತ್ಯಾಶ್ಚಯೇ— ಭೃಂಗಚಂಪಕಯೋನೀನುಗ
ವಿರೋಧಾದಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಯಾಕಂದರೆ: ಸುಮನಸಾಂ ಅಂದರೆ ಹೂಗಳ (ದೇವತೆಗಳ) ಶೀರ್ಷ್ವೇ
ಷು ಅಂದರೆ ತುದಿಗಳಲ್ಲಿ (ಶಿರಸ್ಸುಗಳ ಮೇಲೆ) ಅಡಿಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ಅಂದರೆ ಹೂಗಳನ್ನು
(ದೇವರನ್ನು) ಬಿಟ್ಟು ಈ ಮುರಾರಾತಿಯಾದ ಗೋಪಾಲನು, ದ್ವಿರೇಫನಾದಾಗ್ಯೂ
ಅಂದರೆ ದುಂಬಿಯಾದಾಗ್ಯೂ—(ಎರಡು ರಕಾರಗಳುಳ್ಳ ಹೆಸರು ಪಡೆದವನಾದಾಗೂ)
ಮಧುಹಾರಿ ಅಂದರೆ ಪುಷ್ಪರಸವನ್ನು ಸೇವಿಸುವ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ (ಮಧು ಎಂಬ ದೈತ್ಯ
ನನ್ನು ಕೊಂದಂಥವನಾಗಿ) ಚಂಪಕಾರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ವಾಸಮಾಡುವಂಥವನಾ
ದನು. ಇದೇನು ಆಶ್ಚರ್ಯ ! (ದುಂಬಿಗೂ ಸಂಪಿಗೆ ಹೂವಿಗೂ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ ಹಗೆ
ಯಿರುವದರಿಂದ ಆಶ್ಚರ್ಯವೆಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು.)

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ವಿರುದ್ಧಾನಾಮಸಿಂಹಾವಸ್ಥಾನಸಂಪಾದಕೇದೇವೇವಾನು
ದೇವಿಕಾನಾಮವಿರೋಧಕಥಾ || ೬೬೩ ||

ಟೀಕಾ || ವಿರುದ್ಧಾನಾಮಿತಿ || ವಿರುದ್ಧಾನಾಂ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ವಿರೋಧಾನಾಮುಪಸಹಾವಸ್ಥಾನಂ ವಿಕತಃ
ಸ್ವಸ್ಥಿನ್ನಿವಾಸಃ ||

ಅರ್ಥ || ಪರಸ್ಪರ ಶತ್ರುತ್ವ ಉಳ್ಳವರನ್ನು ಒಕ್ಕಟ್ಟಾಗಿರಿಸಿಕೊಂಡವನಾದ ವಾಸುದೇ
ವನಿಗೆ ವಿಪರೀತತ್ವದ ಘಾತಿ ಕೂಡ ಸ್ಕಾಂಕದು.

ಶ್ಲೋ | ಯಸ್ಮಿನ್ವಿಲೋಚನತಯಾಸಹಕುಸ್ಪವಂತೌಪರ್ಯಂಕ
ವಾಹನತಯಾಘಣಿಪಕ್ಷಿರಾಜೌ | ತೇಜಸ್ವಿನೌಪ್ರಮುದಿತೌಸ್ಥಿತಿ
ಮಾಶ್ರಯೇತೇತಸ್ಮಿನ್ನಹೋಭಗವತಿಕೃಪಿರೋಧಗಂಧಃ || ೬೬೪ ||

ಟೀಕಾ || ಯಸ್ಮಿನ್ನಿತಿ || ತೇಜಸ್ವಿನೌ ವೀರ್ಯವಂತೌ ಕಾಂತಿಮಂತೌಚ- ಪುಷ್ಪವಂತೌ ಚಂದ್ರ
ಸೂರ್ಯೌ- ಪ್ರಮುದಿತೌ ಸಂತೌ- ಯಸ್ಮಿನ್ಘನವತಿ- ವಿಲೋಚನತಯಾ ನೇತ್ರಶ್ಚೇನ ಸಹಸ್ಥಿತಿಂ
ಆಶ್ರಯೇತೆ-ತೇಜಸ್ವಿನೌಫಣಿರಾಜಃ ಶೇಷಃ ಪಕ್ಷಿರಾಜಃ ಗರುಡಃ ದ್ವಾಪ್ರಮುದಿತೌ ಸಂತೌ-ಯಸ್ಮಿನ್
ಪರ್ಯಂಕಶ್ಚೇನ ವಾಹನಶ್ಚೇನ ಪರ್ಯಂಕವಾಹನತಯಾ- ಸಹಸ್ಥಿತಿಮಾಶ್ರಯೇತೇ- ತಸ್ಮಿನ್ ಭಗವತಿ
ರಾಜಗೋಪಾಲೇ-ವಿರೋಧಸ್ಯ ಗಂಧಃ ಶೇಷೋಪಿಕ್ಷು-ಕುಶೋಸ್ತೀತ್ಯರ್ಥಃ-ಅಹೋ ||

ಅರ್ಥ || ತೇಜಸ್ವಿಗಳಾದ ಸೂರ್ಯ ಮತ್ತು ಚಂದ್ರರು ಕಣ್ಣುಗಳಾಗಿ ಶೇಷ ಮತ್ತು ಗರು
ಡ ಇವರು ವಾಹನಗಳಾಗಿ ಯಾವಾತನಲ್ಲಿ ಶೇರಿಕೊಂಡು ಸಂತೋಷದಿಂದಿರುತ್ತಾರೋ
ಅಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ವಿರೋಧದ ವಾಸನೆ ಕೂಡ ಹ್ಯಾಗೆ ಬಂದಿರುತ್ತಾ?

ಮೂ | *ಕಿಂಬಹುನೌ ||

ಶ್ಲೋ | ಪರಿಗತಸಹಕಾರೈಃಪ್ರಾಂಶುಭಿನಾರಿಕೇಲೈರ್ದಿನಕರಕರ
ಧಾರಾದುಷ್ಪ್ರವೇಶಾಂತರೇಭ್ಯಃ | ಚುಳಕಿತದುರಿತೇಭ್ಯಶ್ಚೋಳದೇ
ಶೇಸ್ಥಿತೇಭ್ಯೋನಮೃದಮುಖಲೇಭ್ಯೋ ನಾಥದಿವ್ಯಸ್ಥಲೇಭ್ಯಃ
|| ೬೬೫ ||

ಟೀಕಾ || ಪರಿತಿ || ಪರಿಗತಾಸ್ಸವತೋ ಮಿಚ್ಛತಃ ಸಹ ಕಾರಾಶ್ಚಾತ ವಿಕೀಷಾ ಯೇಷುತ್ಯೈಃ-ಪ್ರಾಂ
ಶುಭಿರುನ್ಮತ್ಯನಾಃ ಕೇಲೈ ವೈಕ್ಯೈಃ-ದಿನಕರಸ್ಯ ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ಕರಧಾರಯಾಕರಣ ಪಜ್ಜಾ ದುಷ್ಪ್ರ
ವೇಶಂ ಅಂತರಂ ಮಧ್ಯಭಾಗಃ ಯೇಷಾಂತೇಭ್ಯಃ- ಚೋಳವೇಶಸ್ಯ ತೇಭ್ಯಃ-ಅಖಿಲೇಭ್ಯಃ-ನಾಥಸ್ಯ ಭಗವ
ತಃ ಶಿವಕೇಶವಾನ್ಯತರಾತ್ಮನಃ ದಿವ್ಯಸ್ಥಲೇಭ್ಯಃ-ಇದಂನವಃ-ಕರೋಮಿತಿಶೇಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ಬಹಳ ಪ್ರಸಂಗ ಯಾತಕೆ ? ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಮಾಮರಗಳು ತುಂಬಿ
ರುವಂಥಾ, ಎತ್ತರವಾದ ತೆಂಗಿನ ಮರಗಳಿಂದ ಸೂರ್ಯನ ಕಿರಣಗಳ ಹೊಗುವಿಕೆಗೆ
ಎಡೆ ಇಲ್ಲದಂಥಾ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಗುಟುಕು ಮಾಡಿದಂಥ ಶ್ರೀಭಗವಂತನ ಎಷ್ಟು ಸ್ಥಾನ
ಗಳು ಚೋಳನಾಡಿನಲ್ಲಿರುತ್ತವೋ ಅವುಗಳೆಲ್ಲ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

ಕೃತಾನ್ತಃ ||

ಮೂ | ಭವತುಭವತವತೇನುನಮಸ್ಕರ್ತೃತಾ ಮಮತುದೇವಲ
ಕಾದಿದೇವಾಲಯೋಪಜೀವಿದುರಾಚಾರಾನಾಲೋಚಯತೋನಭವ
ತಿನಮಶ್ಚಿ ಕೀರ್ಷಾ || ೬೬೬ ||

ಟೀಕಾ || ಭವದ್ವಿತಿ || ದೇವಲಕಾಃ ಸ್ಥಾವರಮೂಜಕಾಃ ಆದಿಯೇಷಾಂತಾ ದೃಕಾಃ ಯೇವೇವಾಲಯೋ
ಪಜೀವಿನಃ- ಕಿಂಕರಾಃ ತೇಷಾಂ ದುರಾಚಾರಾನ್-ಆಲೋಚಯತಃ ಮಾತು- ನಮಸ್ಕರ್ತೃತಾ ಮಿಚ್ಛಾನ
ಮತ್ತ ಕೀರ್ಷಾನಭವತಿ ||

ತೆಥಾಹಿ|ಶ್ಲೋ|ವಾರಸ್ತ್ರೀಕುಚಮದಿಭಿರ್ವಿರಚಯಂತ್ಯರ್ಘ್ಯಾದಿ
ದಾನಂಕರೈಸ್ತದ್ವೀಟೀರಸವಾಸಿತ್ಯೈಶ್ಚ ವದನ್ಯೈರ್ಜಲ್ಪಂತಿಮಂತಾ,
ನವಿ೦ | ದ್ರವ್ಯಂದೇವಲಕಾಪರಂತ್ಯಚಕಿತಾದೇವಸ್ಯತತ್ಪೂಜಿ
ತಾಸ್ವೀತಾನುಪ್ರತಿಮಾನುಹಂತ ಭವಿತಾಕಿಂದೇವತಾಸನ್ನಿಧಿಃ

ಶೋಲಿ | ಕಿಂಚ | ಆಘ್ರತಾಬತಪಣ್ಯಯೌವತಕಧಾನೋಕರ್ಮ
ಸಂಧ್ಯಾದಿಕಂಯೈರಭ್ಯಸ್ತಮದಭ್ರಸಭ್ಯವಚನಂನತ್ವೇವವೇದಾಹ್ನ
ರಂ | ಅಂಧಶ್ಚೈರ್ಯಾಪರೈರ್ದೂರನ್ವಯಭವೈಸ್ಸನ್ನದೈರನಿಶಾಭಿಃ
ಕೃತಾನ್ಯನ್ನಾದ್ಯಾನಿನಿವೇದಿತಾನಿಭಗವಾನಂಗೀಕರಣತ್ಯೇಕಕಿಮ್

ಟೀಕಾ || ಅಘ್ರಾತೇತಿ || ಯೈದೇವಾಲಯಪಾಚಕ್ಯೈಃ-ವಜ್ರಾಯುವತಿನಾಂ ವಾರಸ್ತ್ರೀನಾಂ ಸಮೂಹಃ
ವಜ್ರಾಯಾವತಂಶಸ್ಯ ಕಥಾಕಲ್ಪಾಃ ಸವಿವ- ಅಘ್ರಾತಾ ಅನುಷ್ಠಿತಾ- ಸಂಧ್ಯಾದಿಕಂಕಮನೋ ಅಘ್ರಾತಂ
-ಅವಭ್ರಂಬುಕುಳಂ ಸಭ್ಯವಚನಂ ಪರವ್ರತಾರಕ ಸವಿನಯಸುಕುಮಾರಂವಚನಂ ಅಧ್ಯಸ್ತಂತಿಷ್ಠಿತಂ-ನೇದಾ
ಕ್ಷರಂತುನಾಭ್ಯಸ್ತಮೇವ- ಅಂಧಸಃ ಅನ್ಮಸ್ಯಚೌರ್ಯಪರೈಃ ದುರಸ್ತಯೇದುಷ್ಕೃತೈಃ ಪವೈರಮಿಭಿಃ ಸೂ

ದೈವೇವಾಲಯ ಪೂಜಕೈಃ ಕೃತಾನಿ ಪಕ್ಷಾಣಿ ಅನ್ನಾಹಾರಾಣಿ ಅನ್ನ ಸೂಪಾದೀನಿ ನಿವೇದಿತಾನಿ ಸಂತಿವಿವಕ್ಷಾ
ಗಮಾನ್ — ಅಂಗೀಕರೋತಿ ಕಿಮಿತಿಹಾಕುಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇದಲ್ಲದೆ, ಸೂಳೆಗಳ ಸುದ್ದಿಯನ್ನೇ ಆಡುತ್ತಿರುವಂಥಾವರಾದ, ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆ
ಮೊದಲಾದ ಕರ್ಮ ವಾರ್ತೆ ಬಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟಂಥಾವರಾದ, ಸಭಾರಂಜಕವಾದ ಶೀನುಡಿಗಳ
ನ್ನು ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಕಲಿತಂಥಾವರಾದ, ವೇದಾಕ್ಷರ ಶೂನ್ಯರಾದಂಥಾವರಾದ, ಅನ್ನ
ಕಳವುಮಾಡುವಂಥಾವರಾದ. ಮತ್ತು ನೀಚಕುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದಂಥಾವರಾದ ಅಡಿಗೆಯ
ವರಿಂದ ಬೇಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ದೇವರಿಗೆ ನೈವೇದ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇಂಥ
ನೈವೇದ್ಯಕ್ಕೆ ದೇವರು ಒಪ್ಪಾನೆ? ಒಪ್ಪಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಭಾವವು.

ಮೂ | ವಿದ್ಯುಶ್ಯ | ಅಹೋಕಲಿಮಹಾತ್ಮ್ಯಾದಖಿಲಜನಾನಾಮನಿ
ವಾರ್ಯೋವಿವೇಕವಿಪರ್ಯಯಃ || ೬೬ ||

ಟೀಕಾ || ಅಹೋಇತಿ || ವಿವೇಕವಿಪರ್ಯಯಃ — ಅಪವೇಕಃ ಸದಸದ್ವಿಚಾರಮೂಢತ್ವಮಿತಿಯಾವತ್ ||

ಅರ್ಥ || ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಿ (ಕೃತಾನು ಮತ್ತು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.) ಐಯ್ಯೋ! ಕಲಿಯ
ಪ್ರತಾಪದಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ಜನರಿಗೂ ಉಂಟಾದ ಅವಿವೇಕವನ್ನು ದೂರಪಡಿಸುವದಕ್ಕೇವು.

ಮೂ | ಯತಃ | ಶ್ಲೋ | ಸದ್ವ್ಯಸ್ಯಾದರತೋರ್ಪಿತಾನಿಹರಯೇಸ
ತೋತ್ವೀತ್ತರೈರ್ಭೂಸುರೈರನ್ನಾನೈತ್ರನಮಾನಯಂತಿವಿಧಿವತ್ಸಿ
ದ್ಧಾನಿವೃದ್ಧಾಽಪಿ | ದೇವಸ್ಯಾಯತನೇಷ್ವದಂತಿ ವಿಭಯಾವ್ರಾ
ತ್ಯೈಃ ಕೃತಾನೋದನಾಸ್ಪೃಷ್ಟಾಽದುಷ್ಟಜನೇನನೂನಮಖಿ
ಲೈರ್ದೃಷ್ಟಾನಶಿಷ್ಟಾಹೃತಾನ್ || ೬೭ ||

ಟೀಕಾ || ಸದ್ವ್ಯಸ್ಯತಿ || ಸದ್ವ್ಯಸ್ಯಗೃಹೇಷು — ವಿಧಿವದ್ಯಥಾಚಾರಂ ಸಿದ್ಧಾನಿವತ್ಸಾನಿ — ಸತ್ತೇವೇನ
ಗುಣೇನ ಉತ್ತರೈಶ್ಚೈಷ್ವೈಃ — ಭೂಸುರೈಃ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೈಃ — ಹರಯೇ ಅದರತಃ ಅಪೀತಾನಿ ನಿವೇದಿತಾನಿ
ಅನ್ನಾನಿ — ಅಶ್ರಲೋಕೇ — ಜ್ಞಾನೇನಮಯಸಾವೃದ್ಧಾಽಪಿ — ನಮಾನಯಂತಿ ನಗೃಹ್ಯಂತಿ — ದೇವಸ್ಯಾಯ
ತನೇಷು ಅಲಯೇಷು — ವ್ರಾತ್ಯೈಃ ಸಂಸ್ಕಾರಹೀನೈಃ — ಕೃತಾನ್ ಪಕ್ಷಾನ್ ದುಷ್ಟಜನೇನಸ್ಪೃಷ್ಟಾಽಽಖಿ
ಲೈರ್ದೃಷ್ಟಾನಶಿಷ್ಟೈಃ ದುರಾಚಾರೈರಾಹೃತಾನೋದನಾನ್ ಅನ್ನಾನಿ — ವೃದ್ಧಾಽಪಿ — ವಿಭಯಾಃ ಸಂತಃ —
ಅದಂತಿಭಂಜತೇ — ಹಂತ ||

ಅರ್ಥ || ಯಾಕೆಂದರೆ: ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ತಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಕಟ್ಟ
ಳೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಸವರಣೆ ಮಾಡಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಶ್ರೀಹರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದ ಅನ್ನವನ್ನು ತಿಳಿದವ
ರು ಕೂಡ ಸ್ವೀಕರಿಸುವದಿಲ್ಲವು. ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕಾರ ಹೀನರಾದ ಅಡಿಗೆಯ
ವರು ಬೇಯಿಸಿದಂಥ ದುಷ್ಟ ಜನರು ಮುಟ್ಟಿದಂಥ ಆಚಾರ ಹೀನರಾದವರು ತಂದಂಥ
ಅನ್ನವನ್ನು ತಿಳಿದವರು ಕೂಡ ನಿಃಸಂಕರಾಗಿ ಸೇವಿಸುತ್ತಾರೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಮಾದೃಶೇಭ್ಯೋಹಿದಿವ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಮಾಪಾತ್ಮ್ಯವೇದಿ
ಭ್ಯೋಭವದೀಯಮೃಪಾಭಾಪಣದೂಪಣಂನರೋಚತೇ || ೬೨೦ ||

ಅರ್ಥ || ದಿವ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಪ್ರಭಾವ ತಿಳಿದವರಾದ ನನ್ನಂಥವರು ನಿನ್ನ ಸುಳ್ಳು ನಿಂ
ದೆಗೆ ಒಪ್ಪರು.

ಶ್ಲೋ | ಯತಃ | ಉಪಸ್ಯೇವಸನ್ನಾನಾದುಚಿತಸುಚಿತಾಕಾಲಿವಹೃ
ಪೋವಿನೀತಾಸ್ವೀಶಾಸ್ತ್ರವಿಜಿತದೃಜಿನಾಃಪೂಜಕಜನಾಃ | ಪ
ರಿತ್ರಾತ್ರುಂಲೋಕಂನ್ವಿಧಿವದಸತಂದಾ ವಿದಧತೇಪವಿತ್ಯೈರನ್ನಾ
ದ್ಯೈಃಕುರಮಕುರುಪಾರಾಧನಮವಿೂ || ೬೨೧ ||

ಟೀಕಾ || ಉಪಸೀತಿ || ಉಪಸಿಪೌತರೇವ- ಸನ್ನಾನಾದುಚಿತಯಾ ಸೃಹೀತಯಾ ಶುಚಿತಯಾ ಶು
ದ್ಧಾಧ್ಯಾತಾಲತಇತಿತಚ್ಚಾಲಿವಪುಯೇವಾಂತೇ- ಸ್ವೇಸ್ವಮತಸಂಬಂಧಿನಿ ಕಾಸ್ತ್ರೇವಿನೀತಾಶ್ಚಿಕ್ಷಿತಾಃ ಅಧೀತ
ಸ್ವಕಾಸ್ತ್ರಾತ್ಯಥಃ- ಅತಃವ- ವಿಜಿತಂನಿರಸ್ತಂ ವೃಜಿನಂದುರಾಚಾರಃ ಯೈಸ್ತೇ-ಅವಿೂಪೂಜಕಜನಾಃ
ದೇವಾಲಯೋಪಜೀವಿನಃ-ಲೋಕಾತ್ ಜನಾತ್ ಪರಿತ್ರಾತ್ರುಂ ಅವತಂದಾಃ ಗತಪ್ರಮಾದಾಸ್ಸಂತಃ-ಪವಿತ್ಯೈ
ರನ್ನಾದ್ಯೈಃ- ವಿಧಿವತ್ಪರಮಪುರುಷಸ್ಯ ಭಗವತಃ ಆರಾಧನಂ ಅರ್ಚನಂ ವಿದಧತೇ- ಅಶ್ರಲೋಕಪರಿರಕ್ಷ
ಣಂ ಸ್ವನಿವೇದಿತ ಭಗವತ್ಪ್ರಸಾದಾನ್ಯ ಪಾನದ್ವಾರೇತಿಥೈಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ಹ್ಯಾಗೆಂದರೆ ಹೊತ್ತಾರೆ ಎದ್ದು ಜಳಕ ಮಾಡಿ ಕುದ್ದವಾದ ಕರೀರ ಉಳ್ಳವ
ರಾಗಿಯೂ, ಮರ್ಯಾದೆ ತೀರರಾಗಿಯೂ, ಸ್ವಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧ ಉಳ್ಳ ಕಾಸ್ತ್ರಗಳ
ನ್ನು ಕಲಿತಂಥಾವರಾಗಿಯೂ ದುಷ್ಟ ನಡತೆ ಬಿಟ್ಟಂಥಾವರಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಪೂಜಾರಿ
ಜನಗಳು ಜನರನ್ನು ಧರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ತಪ್ಪಾಗದಂತೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಾಗಿ ಕುಚಿಯಾದ ಅನ್ನಾದಿಗ
ಳಿಂದ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | *ಅವಕರ್ಣ್ಯತಾಮಿದಮಪಿಯದಭ್ಯುಪಗಮ್ಯಾಪ್ಯಭಿಧಾ
†ಸ್ಯಾಮಿ || ೬೨೨ ||

ಟೀಕಾ || ಅವಕರ್ಣ್ಯತಾಮಿತಿ || ಯದ್ವಚಃ ಅಭ್ಯುಪಗಮ್ಯಭವದೀಯದೂಪಣಮಂಗೀಕೃತ್ಯಾಪಿ- ಅಭಿ
ಧಾಸ್ಯಾಮಿವಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ||

ಅರ್ಥ || ನೀನಾಡಿದ ನಿಂದೆಯ ಮಾತಾದರೂ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಕ್ಕೆಳು.

ಶ್ಲೋ | ವಿಧಿವದವಿಧಿವದ್ವಾಭಕ್ತಿತೋಭಕ್ತಿತೋವಾನನುಶುಚಿರ
ಶುಚಿರ್ವಾನಾಥಮರ್ಚತ್ವಿಹತ್ಯಃ | ಅನುದಿನಮುಪಯಾತ್ಮೈರಚ್ಯು

ಮಾನಾಸುದೇವೈರ ರುಚಿರಜಿತಮೂರ್ತಿವಾ ಸ್ತಿಕಸ್ಯಾಸ್ತಿಕಸ್ಯ

|| ೬೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ನಿಧಿವದಿತಿ || ನನುಕೇಶ್ಯಕಾನೋ || ಇಹಭವಃ ಇಹತ್ಯಃ ಜನಃ ದೇವಲಕಾದಿಃ— ಶುಚಿವಾಃ
ಅಶುಚಿವಾಃ— ನಾಥಂಭಗವಂತಂ ಪಿಧಿವದ್ವಾ— ಭಕ್ತಿತೋವಾ ಅಭಕ್ತಿತೋವಾ— ಅರ್ಚತುಃಪೂಜಯ
ತು ದಿನೆದಿನೆಅನುದಿನಂ— ಉಪಯಾತ್ಯೈರಾಗತ್ಯಃ ದೇವೈರಿಂದ್ರಾದಿಭಿರರ್ಚ್ಯಮಾನಾಸು ಅತವಿವ ಅಜಿತಸ್ಯ
ಭಗವತಃ ಮೂರ್ತಿಷು ಪ್ರತಿಮಾಸು ಅರುಚಿಃ ವಿಷಯೇ ಜುಗುಪ್ಸಾ— ಕಸ್ಯ— ಅಸ್ತಿದೈವಮಿತಿಜ್ಞಾನಂ ಯ
ಸ್ಯತಸ್ಯಾಸ್ತಿಕಸ್ಯಾಸ್ತಿ—ನಕಸ್ಯಾಪಿ—ಕಿಂತುಅರುಚಿಃ ನಾಸ್ತಿಕಸ್ಯೈವೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲಾ ಕೃತಾನುಪೇ ಇಲ್ಲಿಯ ಜನರು ಕಾಸ್ತದ ಮೇರೆಗೆ ಆಗಲಿ; ಕಾಸ್ತ
ಕ್ಕೆ ವಿರೋಧವಾಗಿ ಆಗಲಿ ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದಾಗಲಿ ಅವಿಶ್ವಾಸದಿಂದಾಗಲಿ ಕುದ್ಧವಾಗಿ ಆಗ
ಲಿ ಅಕುದ್ಧವಾಗಿಯಾಗಲಿ ಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನು ಪೂಜಿಸುವಂಥಾವರಾಗಲಿ, ನಿತ್ಯದಲ್ಲಿ
ಯೂ ದೇವತೆಗಳು ಬಂದು ಪೂಜಿಸುವ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಪ್ರತಿಮೆಗಳಲ್ಲಿ ದೇವರಿಂದಾನೆಂ
ದು ನಂಬುವಂಥಾಯಾವ ಆಸ್ತಿಕ ಪುರುಷನಿಗೆ ಅಪ್ರೀತಿಯುಂಟು ? ಅಂದರೆ ಆಸ್ತಿಕನಾದ
ವನ್ಯಾರಿಗೂ ಅಂಥ ಪ್ರತಿಮೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಪ್ರೀತಿ ಇರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಅರ್ಥವು.

ಮೂ | ಇದಂಚಾವಧೇಯಂ ||

ಶ್ಲೋ | ಕೇಚಿಚ್ಚಕ್ರಧರಾವಿಚಾರಚಕಿತಾಃಕ್ಷ್ಮಾಪಾಲಭೀತಾಃಪರೇ
ಶ್ರದ್ಧಾತಃಕತಿಚಿತ್ಪಚಂತ್ಯವಹಿತಾಶ್ಚುದ್ಧಾಶ್ಚ ದಿವ್ಯಂಹವಿಃ | ಆಗ್ರೇ
ನ್ಯಸ್ತಮಿದಂಮುದೈವಭಗವಾನಾಲೋಕನ್ಯಃ ಸ್ವೀಕರೋತ್ಯಂಹ
ಸ್ಸಂಹರಣಾಶಯಾಚತದಿದಂಸ್ತ್ರಾಶ್ಚಂತಿಭಾಗ್ಯೋತ್ತರಾಃ || ೬೨೫ ||

ಟೀಕಾ || ಕೇಚಿಡಿತಿ || ಕೇಚಿವೈವಾಲಯಸೂದಾಃ— ಚಕ್ರಧರಃಪೂಜಕವತಃ ಅಪಚಾರಾಚ್ಚಕಿತಾಃಭೀ
ತಾಃ— ಅತವಿವಶುದ್ಧಾಃ— ಅಪಹಿತಾಃ ಅಪ್ರಮಾದಾತ್ ಸಂತಃ— ದಿವ್ಯಂಹವಿರನ್ನಾದ್ಯಂ— ಪಚಂತಿ— ಪದ
ಪಂಚಕಮಿದಂ ವಾಕ್ಯತ್ರಯೇಪಿಯೋಜ್ಯಂ ಪರೇಅನ್ಯೋಕೇಚಿತ್— ಕ್ಷ್ಮಾಪಾಲಾತ್ ರಾಜಃಭೀತಾಸ್ಸಂತಃ—
ಕತಿಚಿತ್ಶ್ರದ್ಧಾತಃ—ಭಗವಾನ್— ಅಗ್ರೇನ್ಯಸ್ತಂತ್ರಯಾಣಾಮನ್ಯತಮೇನ ಪ್ರಕಾರೇಣಶುದ್ಧಂ ಇದಂಹವಿಃ—
ಮುದಾಲುಪಲಕ್ಷಿತೈಃ ಆಲೋಕನ್ಯಃ ಸ್ವೀಕರೋತ್ಯಂಗೀಕರೋತಿ—ಭಾಗ್ಯೋತ್ತರಾಃ— ಅಂಹಸಾಂಸಂಹರ
ಣಿಶಯಾ— ತದಿದಂಭಗವದಂಗೀಕೃತಂಹವಿಃ— ಪ್ರಾಶ್ನಂತಿಭುಂಜತೇ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಮಾತಿಗೆ ಲಕ್ಷ ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದು. ಅಡಿಗೆಯವರು ಕೆಲವರು ದೇವರ ಭೀ
ತಿಯಿಂದ, ಕೆಲವರು ಅರಸನ ಭಯದಿಂದ, ಕೆಲವರು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯುಳ್ಳವರಾಗಿ
ತಪ್ಪುಮಾಡದೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಶುಚಿಯಾಗಿ ಸಿದ್ಧಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅಂಥ ಅನ್ನವನ್ನು ನೈವೇ
ದ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಎದುರಿಗಿಡಲು ದೇವರು ಅವನ್ನು ಪ್ರಸನ್ನತೆಯಿಂದ ನೋಡಿ ಅಂಗೀಕರಿಸುತ್ತಾ
ನೆ. ಅಂಥ ಅನ್ನವನ್ನು ಪಾಪಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಆಶೆಯಿಂದ ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ
ಪುಣ್ಯವಂತರು ಸೇವಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಪಶ್ಯತಾವತ್ ಸತ್ಯಾನುಭವಸಿದ್ಧೌ ಪ್ರಕರ್ಷನಿಕರ್ಷೌ ಭಗವ
ದಾಯತನತದಿತರಸ್ಥ ಲಪರಿಕಲ್ಪಿತಯೋರನ್ನಯೋಃ || ೬೨೬ ||

ಟೀಕಾ || ಪಶ್ಯತಿ || ಭಗವದಾಯತನೇ ಪರಿಕಲ್ಪಿತಾನ್ಯಸ್ಯ ಪ್ರಕರ್ಷಃ ಉತ್ಕರ್ಷಃ-ತಸ್ಮಾದ್ವೇವಾಲಯಾ
ದಿತರಸ್ಥಲೇಪರಿಕಲ್ಪಿತಸ್ಯ ಅನ್ಯಸ್ಯನಿಕರ್ಷತ್ವ-ದ್ವೌಸ್ವೀಯೇನ ಅನುಭವೇನಸಿದ್ಧೌ-ತೌಪಶ್ಯೇತ್ಯನ್ವಯಃ ||

ಅರ್ಥ || ನೋಡು, ದೇವಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧವಾದ ಅನ್ನದ ಶ್ರೇಷ್ಠತ್ವ ಮತ್ತು ಬೇರೆ
ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧವಾದ ಅನ್ನದ ನಿಚ್ಚತ್ವ ಸ್ವಂತ ಅನುಭವ ಸಾಧಿತವಾಗಿವೆ.

ಶ್ಲೋ | ಉಪಸ್ಕಾರೈಃ ಸ್ಕಾರೈರುಪಚಿತರಸಾಮೋದಭರಮಪ್ಯವೈ
ತ್ಯೆನ್ನಂಗೆಹೈಕೃತಮಯಮಭೋಗ್ಯಂಬುಧಜನಃ | ಅಭೂಯಸ್ಸೈಸ್ಕಾ
ರಿಣ್ಯಪಿಕವಿಸಿದೇವಾಲಯಭವೇತ್ವ ನಲ್ಪಂಬೋಗ್ಯತ್ವಂಕುನರಘಹ
ರತ್ವಂಚಮನುತೆ || ೬೨೭ ||

ಟೀಕಾ || ಉಪಸ್ಕಾರೈಃ || ಸ್ಕಾರೈಃ ಹುಭಿರುಪಸ್ಕಾರೈಃ *ವ್ಯಂಜನೈಃ-ಉಪಚಿತಃ ಪ್ರವೃದ್ಧಿರಸ್ಯ
ಮಧುರಾದೇಃ ಲಿಪೋದಸ್ಯ ಸುಗಂಧಸ್ಯಚ ದ್ವಯೋರ್ಭಾರಃ ಅತಿಶಯಃ ಯಸ್ಮಿನ್ ತಥೋಕ್ತಮಪಿ-ಗೇಹ
ತಿವ್ಯಗೃಹೇ-ಕೃತಂಪಕ್ಷ್ಯಂಅನ್ನಂ-ಅಯಂಬುಧಜನಃ-ಅಭೋಗ್ಯಂಭೋಕ್ತಮಯೋಗ್ಯಂ ಅವೈತಿಮ
ನುತೆ-ಭೂಯಾಂಸಃ ಸಂಸ್ಕಾರಾಃ ಸ್ಕಾರೈಃ ಸಂತೀತ್ಯಭೂಯಸ್ಯಂಸ್ಕಾರಿಣ್ಯಪಿ ದೇವಾಲಯಭವೇಹವಿ
ಷಿಅನ್ನೇತು ಅನಲ್ಪಂಬೋಗ್ಯತ್ವಂ-ಛನಃಕಿಂಚ-ಅಥಹರತ್ವಂ ಚಮನುತೆ ||

ಅರ್ಥ || ಬಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಕೋಸಂಬರಿ ಮೊದಲಾದ ಮೇಲೋಗರಗಳಿಂದ ಹೆಚ್ಚು
ಸಲ್ಪಟ್ಟ ಸವಿ ಮತ್ತು ಸುಗಂಧ ತುಂಬಿ ಇರುವಂಥ ಅನ್ನ ಶಿಷ್ಟಪುರುಷರುಗಳ ಮನೆಯಲ್ಲಿ
ಸಿದ್ಧ ಮಾಡಿದ್ದಂಥಾದ್ದಾದರೂ ಇರಲಿ, ಅದನ್ನು ತಿನ್ನ ಲಿಕ್ಕೆಯೋಗ್ಯವಾದದ್ದೆಂದು ಬಲ್ಲಂಥ
ವರು ತಿರಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾರೆ. ದೇವಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಸಿದ ಅನ್ನ, ಅನೇಕ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳಲ್ಲದ್ದಾ
ದಾಗ್ಯಾ ಅಂದರೆ ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಗುಣಗಳಲ್ಲದ್ದಾದಾಗ್ಯಾ ಅದು ತಿನ್ನ ಲಿಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಯೋ
ಗ್ಯವಾದದಂತೆ ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲಾ ಅದನ್ನು ಸೇವಿಸಿದರೆ ಪಾಪ ದೂರವಾಗು
ತ್ತದೆಂದೆಣಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಇದಂಚಬೋದ್ಧವ್ಯಂ ||

ಶ್ಲೋ | ದೇವಾಗಾರನಿಷೇವಿಣಕಿಲಜನಾದುಪ್ಯಂತುಶುದ್ಧ್ಯಂತು
ವಾತೆಮಾಸ್ವಾಮಿಕುರಿಗ್ರಹೇಣನಿಯತಂ ಮಾನ್ಯಾಮನೀಷಾಜು

* ಅತ್ರಟೀಕಾಯಾಂ ಉಪಸ್ಕಾರೈಃ ವ್ಯಂಜನೈಃ ಇತಿಯದುಕ್ತಂ ತತ್ಪ್ರಾಮಾದಿಕಮಿವ ಪ್ರತಿ
ಭಾತಿ | ಯಥಾಹ ಅಮರ ಸಿಂಹಃ “ವೇಷ(ಶ)ವಾರ ಉಪಸ್ಕರಃ” ಶಾಕಾದಿ ಸಂಸ್ಕಾರಾರ್ಥಂ ರಚಿತ ಹರಿ
ದ್ರಾಸರ್ವಮರೀಚಾದಿ ಚೂರ್ಣಸ್ಯ ಭಾಷಾಯಾಂ “ಮಸಾಲಾ” ಇತಿವ್ಯಾತಸ್ಯ ಉಪಸ್ಕಾರ ಇತಿಸಂ
ಜ್ಞ | ತಥಾಚ “ವ್ಯಂಜನಂ ತೇಮನೆ, ಚೆನ್ತಿ” ಇತಿಮೇದಿನಿ | ತೇಮನಂ ದಧ್ಯಾದೇವ್ಯಂಜನಂ ||

ಮಾಂ । ಪ್ರಾಯೇಣಾಶ್ರಯಗೌರವೇಣಲಭತೇನೋಪಿಮಾನಾ
ಹೃತಾಂ ಕುಬ್ಜಕ್ಲೇಬಮುಖೋಜನೋಪಿಭಜತೇಪೂಜಾಂಹಿರಾ
ಜಾಶ್ರಯಾತ್ ॥ ೬೨೪ ॥

ಟೀಕಾ ॥ ದೇವೇತಿ ॥ ದೇವಾಗಾರೇ ದೇವಾಲಯೇ ನಿಖೇವಿಣಃ ಪರಿಚಾರಕಾಃ ಜನಾಃ ದುವ್ಯಂಶುಪ್ರಾಶ್ಯಾ
ಭವಂತುವಾ- ಶುದ್ಧೈಶ್ಚ ಶುದ್ಧಾಭವಂತುವಾಕಿಲ-ಅತಿಸರ್ಗೇಶೋರ- ತೇವಿರಪರಿಚಾರಕಾಃ- ಸ್ವಾಮಿ
ನೋದೇವಸ್ಯಪರಿಗ್ರಹೇಣ ಹೇತುನಾಮನಿಷ್ಕಾಜುಷಾಂ ಬುದ್ಧಿಮತಾಂ- ನಿಯತಮವಶ್ಯಂ- ಮಾನ್ಯಾಭ
ವಂತಿ-ಹೀನೋಪಿಜನಃ- ಪ್ರಾಯೇಣ-ಆಶ್ರಯಗೌರವೇಣ- ಮಾನ್ಯಾಭವಂತಾಂ ಯೋಗ್ಯತ್ವಂಲಭತೇ
-ಹಿಯಸ್ತಾತ್- ಕುಬ್ಜಕ್ಲೇಬಮುಖೋಪಿಜನಃ- ಪೂಜಾಶ್ರಯಾತ್ ಪೂಜಾಂಭಜತೇಲಭತೆ ॥

ಅರ್ಥ ॥ ಇದು ತಿಳಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದದ್ದು ಏನೆಂದರೆ: ದೇವಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿಯೆ
ನೇವಕರು ಸಂಸ್ಕಾರ ಹೀನರಾದಂಥವರಾಗಿರಲಿ ಅಥವಾ ಶುದ್ಧರಾದಂಥವರಾಗಿರಲಿ
ಅವರು ದೇವರಿಂದ ಅಂಗೀಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಂಥವರಾಗಿರುವದರಿಂದ ಅವರನ್ನು ಬುದ್ಧಿವಂತರು
ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಮನ್ನಿಸಬೇಕು; ದೊಡ್ಡದರ ಮರಹೊಕ್ಕವನು ಕೀಳನಾದಾಗ್ಯೂ ಮಾನಕ್ಕೆ
ಯೋಗ್ಯನಾಗುವದು ವಾಡಿಕೆಯು. ಚಂದಗೇಡಿಯಾಗಲಿ, ನಮುಂಸಕನಾಗಲಿ, ಅರಸಿನ
ಬೆನ್ನುಬಲಯಿದ್ದರೆ ಮರ್ಯಾದೆ ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.

ಸೇತುವರ್ಣನಮ್ ॥

ಮೂ । ಇತ್ಯನ್ಯತಃಪರಿಕ್ರಾಮನ್ನಗ್ರತೋವಲೋಕ್ಯಸಹರ್ಷಂ
ಸಾಂಜಲಿಖಂಧಂ ॥

ಶ್ಲೋ । ಪಾತುಂಪಾತಕಿನೋಜನಾನಶರಣಾಸಾತ್ ಪಾತುಂಪಾತಮಸ್ಸಾಗ
ರಂ ಯಾತುಂಯಾತುಮುರೀಮುರೀ ರಣಮುಖೇಜೇತುಂದಶಾಸ್ತ್ರಾದಿ
ಕಾತ್ । ನೇತುಂಭೂತನಯಾಂಮುದಂವಿರಹಿಣೀಮೇತುಂಯಶಕ್ತ್ಯಾ
ಶ್ವತಂದಾತುಂಶರ್ಮ ಚರಾಘವೇಣರಚಿತಂಸೇತುಂ ನಮಸ್ಕುರ್ಮಹೇ

॥ ೬೨೫ ॥

ಟೀಕಾ ॥ ಪಾತುಮಿತಿ ॥ ಪಾತಕಿಃ ಪಾಪಿಃ-ಅಶರಣಾ ರಕ್ಷಕ ಹೀನಾ ಜನಾ ಪಾತುಂ ರಕ್ಷ
ತುಂ-ತಮಃ ಅಜ್ಞಾನಮೇವ ಸಾಗರಂ ಪಾತುಂ ಪಾಪಂ ಕರ್ತುಂ ನಾಶಯಿಷ್ಯಮಿತಿಶಾಂಕಾ ಯಾತುನಾಂ
ರಕ್ಷಸಾಂ ಮುರೀಂ ಲಂಕಾಂ-ಯಾತುಂ ಗಂತುಂ ದಶಾಸ್ತ್ರಾದಿಕಾ ರಾವಣಾದೀನರೀ ರಣಮುಖೇಜೇತುಂ
-ವಿರಹಿಣೀಂ ವಿಯುಕ್ತಾಂ-ಭೂತನಯಾಂ ಸೀತಾಂ-ಮುದಂ ನೇತುಂ ಪ್ರಾಪಯಿಷ್ಯಂತು-ಕಾಶ್ವತಂ ಯಶಃ
ವಿತುಂ ಲಬ್ಧುಂ-ತಮಸ್ಕುರಮ ಮಹಾಪಾತಕನಿರಸನ ಜನ್ಯಂ ದಾತುಂಚ-ರಾಘವೇಣ ಶ್ರೀರಾಮೇಣರಚಿತಂ
ಸೇತುಂನಮಸ್ಕುರ್ಮಹೇ ॥

ಅರ್ಥ ॥ ಇಂತೆಂದು ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ನಡೆದು ಮುಂದೆ ನೋಡಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕೈ
ಜೋಡಿಸಿ (ವಿಶ್ವಾಸವು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.): ಗತಿಗೇಡಾದ ಪಾಪಿಪ್ಪರನ್ನು ಸಲಹುವದಕ್ಕೂ,
ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ಕುಡಿದು ಬಿಡಲಿಕ್ಕೂ ಅಂದರೆ ಆರಿಸಿ ಬಿಡಲಿಕ್ಕೂ, ರಾಕ್ಷ

ಸರ ಪಟ್ಟಣವಾದ ಲಂಕೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೋಗಲಿಕ್ಕೂ, ಕಾಳಗದಲ್ಲಿ ರಾವಣನೇ ಮೊದಲಾದ ಎದುರಾಳಿಗಳನ್ನು ಗೆಲ್ಲುವದಕ್ಕೂ, ಅಗಲಿಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಸೀತೆಯನ್ನು ಸಂತೋಷ ಪಡಿಸಲಿಕ್ಕೂ, ಅಳವಿಲ್ಲದ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಲಿಕ್ಕೂ, ಜನರಿಗೆ ಸುಖಪ್ರಾಪ್ತ ಮಾಡಿಕೊಡುವದಕ್ಕೂ ಶ್ರೀ ರಾಮನಿಂದ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟ ಸೇತುವೆಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇವೆ.

ಮೂ | ಹಂತಕರಿನಾನಾಮನಿಷಾಮನುಪಿಅತೀಮಹತೀಪ್ರೀತಿರನು
ಬಂಧಿಜನೇ || ೬೪೦ ||

ಟೀಕಾ || ಹಂತೇತಿ || ಕರಿನಾನಾಂ ನಿರ್ದಯಾನಾಮಪಿ ನಿಷ್ಕಾರಾಣಾಂ ಚೇತಿಚ ಅವಿಷಾಂ ನಲಸೇತು
ಶೈಲಾನಾಂ—ಅನುಬಂಧಿನಿ ದೇಹಸಂಬಂಧಿನಿ ಜನೇಸೀತಾಯಾಃ ವಿಷಯೇ—ಪ್ರೀತಿಃ ಅತಿಮಹತೀ ||
ಅರ್ಥ || ನಿಷ್ಕರವಾದ ಈ ಕಲ್ಲುಗಳಿಗಾದರೂ ಬಂಧು ಜನಗಳಲ್ಲಿ ಮಿಗಿಲಾದ ಪ್ರೀತಿಯು.

ಮೂ | ಯತಃ | ಶ್ಲೋ | ಲಂಕಾಕುರೇಪಜ್ಞತಿಮುಖೇನರುದ್ಧಾಂಭೂ
ಮುಃಸುತಾಂಭೂಮಿಭೃತೋನುಬಂಧಾತ್ | ಸೇತೂಭವಂತೆಸ್ವ
ಯಮಾಪ್ಲಮತೇ ಪತಿಂ ಪುನಃಪಾಪ್ರಮಿತುಂ ಪಯೋಧೌ
|| ೬೪೧ ||

ಟೀಕಾ || ಲಂಕೇತಿ || ಭೂಮಿಭೃತಃ ಶೈಲಾಃ—ಅನುಬಂಧಾತ್ ಸಂಬಂಧಾತ್ ಸ್ವಭೃತಭೂಮಿಜನ್ಯ
ತ್ವರೂಪಾಪ್ತೋಃ—ಪಜ್ಞತಿ ಮುಖೇನ ದಶಾಸ್ಥೇನ—ಲಂಕಾಮುರೇರುದ್ಧಾಂ—ಭೂಮೋಸ್ಸುತಾಂ ಸೀತಾಂ
—ಪತಿಂ ರಾಮಂ ಪಾಪ್ರಮಿತುಂ—ಸ್ವಯಂ ಪಯೋಧೌಸೇತೂ ಭವಂತಃ—ಆಪ್ಲವಂತೆ ಉನ್ಮಜ್ಜಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಯಾಕೆಂದರೆ: ಪರ್ವತಗಳು ತಮ್ಮನ್ನು ಹೊತ್ತು ಭೂಮಿಯ ಮಗಳಾದ ಸೀತೆಯ ಮೇಲಿನ ಬಂಧುತ್ವ ಭಾವದಿಂದ, ಲಂಕಾಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ರಾವಣನಿಂದ ಶರೆಯಲ್ಲಿಡಲ್ಪಟ್ಟ ಸೀತೆಯನ್ನು ಅವಳ ಪತಿಯಾದ ರಾಮನನ್ನು ಕುರಿತು ಮುಟ್ಟಿಸುವದಕ್ಕೆ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಸೇತುವೆಯಾಗಿ ತೇಲುವಂಥಾವುಗಳಾದವು.

ಮೂ | ನಿರೂಪ್ಯ | ಪಯೋಧಿಮಧ್ಯೆಪ್ಲವಮಾನಮೂರ್ತಯಃತ
ರಂಗವೇಗಾರ್ಪಿತಫೇನಚಿಹ್ನಿತಾಃ | ಹಸಂತಿಕಿಂಮಂದರಮಂತರಣ
ವಂನಿಮಗ್ನಮೇತೇನಲಸೇತುಭೂಧರಾಃ || ೬೪೨ ||

ಟೀಕಾ || ಪಯೋಧೀತಿ || ಪಯೋಧೇರ್ವಾಧ್ಯೇಪ್ಲವ ಮಾನಾ ಅನಿಮಗ್ನಾ ಮೂರ್ತೀರ್ಯೋಧಾಂತೇ—ತರಂ
ಗಾಣಾಂ ನಾಮುದ್ರಾಣಾಂ ವೇಗೇನಾರ್ಪಿತೈಃ ಫೇನೈಃ ಚಿಹ್ನಿತಾಃ—ವತೇ—ನತೋನಾಮ ಸುಗ್ರೀವ ಸೇನಾ
ಪತಿಃ ತೇನಕೃತೇನೇತಾಭೂಧರಾಃ ಶೈಲಾಃ—ಅಣವಸ್ಯಕ್ಷೀರಾಬ್ದೇಃ ಮಧ್ಯೆ ಅಂತರಣವಂ ನಿಮಗ್ನಂ—
ಮಂದರಂ ನಾಮಶೈಲಂ—ಹಸಂತೀವೇತ್ಯುತ್ಪ್ರೇಕ್ಷಾಯಾಂ ಕಿಂಶಬ್ದಃ ||

ಅರ್ಥ || ಚೆನ್ನಾಗಿ ಆಲೋಚಿಸಿ (ವಿಶ್ವವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ) ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ತೇಲಾ

ಹುವ ಆ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ನಲನಿಂದ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟ ಸೇತುವೆಯ ಪರ್ವತಗಳು ತೆರೆಗಳ ಒತ್ತರ
ದಿಂದ ಹೊರಡುವ ನೊರೆ ತಗಲಿ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿರುವ ಮಂದರಾಚಲ ಪರ್ವ
ತನಿಗೆ ನಗುತ್ತಾರೋ ಎಂಬಂತೆ ತೋರುತ್ತವೆ.

ಮೂ | ಪುನರ್ವಿಮೃತ್ಯುಃ | ಶ್ಲೋ | ಲಂಕಾಪುರಾವಾಸಿರಘೋದ್ವಹಾರಿ
ಸುಕುರ್ವಸಾಪಾದಿನಸಿಂಧುರಾಜಃ | ಸಹಕ್ಷಭೂಭೃನ್ನಿಬಿಡಾಂತ
ರೋಪಿವಿಪಕ್ಷಭೂಭೃದ್ಬಿರಬಂಧಿಕಪ್ತ್ಯಂ || ೬೪೩ ||

ಟೀಕಾ || ಲಂಕೇತಿ || ಸಿಂಧುರಾಜಸ್ಸಮುದ್ರಃ— ಲಂಕಾಪುರಾವಾಸಿನಃ ರಘೋದ್ವಹಾರೀಃ ರಾವಣಸ್ತು
ಸಂಪರ್ಕೇಣ ಯತ್ಪಾಪಂ ತಸ್ಮಾದಿವೇತ್ಯುಕ್ತೈಕ್ಷಾ— ಸಪಕ್ಷೈಃ ಆಪ್ತೈಃ—ಪಕ್ಷಸಹಿತೈಶ್ಚ ಭೂಭೃದ್ಭಿಃ
ರಾಜಭಿಃ ಪರ್ವಶೈಶ್ಚ—ನಿಬಿಡಂ ಸಾಂದ್ರಂ ಅಂತರಂ ಮಧ್ಯಭಾಗಃ ಯಸ್ಯತಥೋಕ್ತೋಪಿ—ಸಸಹಾಯೋ
ಪಿಸನ್ನಿತ್ಯರ್ಥಃ—ವಿಪಕ್ಷೈಃ ತತ್ಪ್ರಭಿಃ ಪಕ್ಷರಹಿತೈಶ್ಚ ಭೂಭೃದ್ಭಿಃ ರಾಜಭಿಃ ಪರ್ವಶೈಶ್ಚ ಅಬಂಧಿ ಬಹುಶೇ
ಷ್ಠ—ಕಪ್ಪಮಿತಿಪೇದೇ ||

ಅರ್ಥ || ತಿರಿಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ವಿಶ್ವಾಸವು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ: ಸಮುದ್ರವು ಪಕ್ಷಸಹಿತೈಃ
(ರೆಕ್ಕೆಗಳುಳ್ಳ) ಆಪ್ತರಾದ ಭೂಭೃದ್ಭಿಃ, ಅರಸುಗಳಿಂದ (ಪರ್ವತಗಳಿಂದ) ತುಂಬಿರುವ
ಮಧ್ಯಭಾಗ ಉಳ್ಳವನಾದಾಗ್ಯೂ ವಿಪಕ್ಷ ಭೂಭೃದ್ಭಿಃ ಪೈರಿಗಳಾದ ಅರಸುಗಳಿಂದ (ರೆಕ್ಕೆ
ಗಳಿಲ್ಲದ ಪರ್ವತಗಳಿಂದ) ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟವು. ಅಹಹ! ಕಷ್ಟವೇ ಇದು ಲಂಕಾಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ವಾ
ಸ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ ರಾವಣನ ಸಂಪರ್ಕ ಮೂಲಕವಾದ ಪಾಪದಿಂದಲೋ ಎಂಬಂತೆ
ತೋರುತ್ತದೆ.

ಶ್ಲೋ | ಶುದ್ಧಾನ್ಸಂಶ್ರಿತಧರ್ಮಸೇತವಇವೇಸೋಧೋಗ್ರವರ್ಷಾ
ತ್ಸ್ತಂಃಸ್ಥಿತ್ವಾಸಿಂಧುಜರೇಸವಾಕ್ಷಿತಿಭೃತೋಮೋರಂತಕುಕುರ್ಮ
ತೇ | ನೃತ್ಯಂತೀರಿಹನಿತ್ಯಮೇವಚಕುರಾಸ್ತೀಕ್ಷ್ಣೈರತನ್ವಾಕುಗೈಃ
ಲಾವಣ್ಯಂ ದಧತೀಃ ಕದಾಪಿನಚಲಂತ್ಯಾಲೋಕ್ಯವೀಚೀರಮೂಃ

|| ೬೪೪ ||

ಟೀಕಾ || ಶುದ್ಧಾ ಇತಿ || ಸಂಶ್ರಿತಃ ಧರ್ಮಸ್ಯ ಸೇತುಮಯೋದಾಯೈಸ್ತ ಸಂಶ್ರಿತಃ—ಧರ್ಮೋತ್ತೀ
ರಾಮ ಧರ್ಮೋತ್ಥಾಯುಕ್ತಃ ಸೇತುಯೈಸ್ತ ಇತಿಚ—ಸೋಧೌಕ್ಷಾಂತಾ ಉಗ್ರಾನವಂಶ ಆತಪಕ್ಷ
ದ್ವಾಯೈಸ್ತ ಅತವಿವ ಶುದ್ಧಾಃ ನಿಷ್ಕಲ್ಮಷಾಃ ಇಮೇಕ್ಷತಿಭೃತಃ ರಾಜಾಃ ಪರ್ವತಾಶ್ಚ—ಸಿಂಧೋಸ್ಸಮು
ದ್ರಸ್ಯ ಜಲೇಸ್ಥಿತ್ವಾ—ಘೋರಂದುಪ್ಕರಂ ತಪಃ ಕುರ್ವತ—ಅತಃ ವಲೆಕ್ಷತಿಭೃತಃ ಇಹಲೋಕ ಸಮುಪ್ರೇಚ
ಲಾವಣ್ಯಂ ಸೌಂದರ್ಯಂ ಲವಣಸಂಚದಧತೀಃ—ಶೀಕ್ಷ್ಣೈರತನೋಮನ್ತಧನ್ಯ ಲಿತುಗೈಃ ಬಾಹೈರತ
ನುಭಿಃ ಮಹದ್ಭಿ ರಾಕುಗೈವಾಯುಭಿಶ್ಚ—ನಿತ್ಯಂನೃತ್ಯಂತೀಃ ಉಲ್ಲಸಂತೀಃ ಪ್ರವರ್ಧಿತಾಶ್ಚ—ಅಮೂರ್ವೀಚೀಃ
ವ್ಯಾಮ್ನವಾನಾಃ—ಚವಲಾಃ ಪುಂಶ್ಚಲೀಃ ಚವಲಾಃ ಚಂಚಲಾಃ ವೀಚೀತರಂಗಾಂಶ್ಚ ಆಲೋಕ್ಯದೃಷ್ಟ್ವಾ
ನಚಲಂತಿನಿಕುರ್ವಂತಿ ನಭ್ರಮಂತಿಚ—ಚವಲಾಕಮಲಾವಿದ್ಯುತ್ಪುಂಶ್ಚಲೀ ಪಿನ್ಸಲೀಮುಚೇತಿಕೋಶಃ—

ನಿತ್ಯಮೇವಲಲಿತಾ ಇತಿಪಾಶೇತುತೀಕ್ಷ್ಣೈರತನ್ವಾತುಗೈಃ—ಲಲಿತಾಃಕ್ಷುಭಿತಾಃಸ್ಥತ್ಯಂತೀಃ ಸ್ಥತ್ತಂಕುಷಂ
ಶೀಃ ಉಚ್ಚಲಂತೀಕ್ಷ್ಣ ಅಮೂಃಸ್ತ್ರಿಯಾಃಪಿಸರ್ವಂ ಪೂರ್ವವತ್ ||

ಅರ್ಥ || ಸಂಶ್ರಿತಧರ್ಮಸೇತವಃ ಧರ್ಮದಮರ್ಯಾದೆಯನ್ನಾಶ್ರಿಸಿದವರಾದ
(ಶ್ರೀ ರಾಮ ಚಂದ್ರನ ಧನುಷ್ಕೋಟೆಯಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದ ಸೇತುವನ್ನಾಶ್ರಿಸಿದವ
ರಾದ) ಬಿರುಸಾದ ಮಳೆ ಮತ್ತು ಬಿಸಿಲಿನುಗಿ ಸೈರಿಸಿ ಪವಿತ್ರರಾದ ಈ ಅರಸರು (ಪ
ರ್ವತಗಳು) ಸಮುದ್ರನ ನಿರಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಕಠಿಣವಾದ ತಪಶ್ಚರ್ಯೆಯ
ನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರೂ ಈ ಅರಸರು (ಪರ್ವತಗಳು) ಲೋಕದಲ್ಲಿ (ಸಮುದ್ರ
ದಲ್ಲಿ) ಲಾವಣ್ಯಂ, ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು (ಉಪ್ಪಿನ ಗುಣವನ್ನು) ಧರಿಸಿದಂಥಾ, ಕಠಿಣ
ವಾದ ಅತನ್ವಾತುಗೈಃ ಅಂದರೆ ಮನ್ಮಥನಬಾಣಗಳಿಂದ (ದೊಡ್ಡ ಘಾಳಿಯಿಂದ)
ನಿತ್ಯದ ಛುಕ್ಕುಣಿದಾಡುತ್ತಾ ಹೆಚ್ಚು ವ್ಯಾಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಪಲಾಃ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು (ತೆರೆ
ಗಳನ್ನು) ನೋಡಿ ಧೈರ್ಯಗೆಡುವದಿಲ್ಲ.

ಮೂ | ಹೃಣಮುಭಿದ್ಯಾಯನ್ನಂಜಲಿಂಬಧ್ಯಾ ||

ಶ್ಲೋ | ಅಸ್ತೋಕದೃಪ್ತಿರಪಿವಾರಿಧಿರೇಷಯಸ್ಮಾತ್ರಸೋಬಿ
ಭರ್ತಿವಿಪ್ರಲೋಕಲಸಾಂದ್ರಸೇತುಂ | ಗೋಪಾಯತೆದುರಿತವಂ
ತಿಜಗಂತಿತಸ್ಮೈಕೋಪಾಯತೆರಘುಪತೇ ಮಹತೇನವೋಸು ||

|| ೬೪ ||

ಟೀಕಾ || ಅಸ್ತೋಕೇತಿ || ಅಸ್ತೋಕಃ ಅನಲ್ಪಃ ದೃಪ್ತಿರ್ಗವೋಯಸ್ಯ ತಥೋಕ್ತೋಪಿ ವಿಷವಾರಿ
ಧೀರ್ಯಸ್ಮಾತ್ಪ್ರೋಪಾತ್ ತ್ರಸ್ತಸ್ಯ—ವಿಮಲೈ ರುಪಶೈಃ ಪಾಪಾಣೈಃ ಸಾಂದ್ರಂ ಸೇತುಂ ಬಿಭರ್ತಿ—
ತಸ್ಮೈ—ದುರಿತವಂತಿ ಜಗಂತಿ ಗೋಪಾಯತೇತ್ಯತ್ರ ಸಮುದ್ರ ಧೃತ ಸೇತುವ್ವಾರಾಕ್ಷಶೇ—ಮಹತೇ
—ಹೀರಘುಪತೇ—ತೇತವ ಕೋಪಾಯನವೋಸು ||

ಅರ್ಥ || ಒಂದು ಹೃಣಪರ್ಯಂತ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಿ ಕೈಜೋಡಿಸಿ (ವಿಶ್ವವಸು ಹೇಳು
ತ್ತಾನೆ) ಹೇ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನೇ ಈ ಸಮುದ್ರನು ತುಂಬ ಗರ್ವ ಉಳ್ಳವನಾದಾಗ್ಯೂ
ನಿನ್ನ ಕೋಪಕ್ಕೆ ಬೆದರಿ ದೊಡ್ಡ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ದಟ್ಟವಾಗಿ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟ ಸೇತುವೆಯನ್ನು
ಹೊತ್ತುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಹೇ ರಘುಪತೇ ಪಾಪದಿಂದ ಪಿಡಿತವಾದ ಜಗದ್ವ್ಯಸನ್ನು ಸಲಹುವ
ಆ ನಿನ್ನ ಕೋಪಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕಾರವಿರಲಿ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಶ್ಲೋ | ಕಾಕುತ್ಸ್ಥರೋಷಚಕಿತೇಕಮಿತಾನದೀನಾಮಾಸೀದ್ಯ
ದಾನನುಗುರುಪ್ಲವನಾರ್ಹತೋಯಃ | ಶಕ್ಯಸ್ತದೈಷತರಿತುಂಹರಿ
ಭೀಷದಾಭ್ಯಾಂಕಿಂವಾಘುಂಕಥಯಸೇತುಕ್ಯತಿಶ್ರಮಸ್ಯ || ೬೪ ||

ಟೀಕಾ || ಕಾಕುತ್ಸ್ಥೇತಿ || ಕಾಕುತ್ಸ್ಥಸ್ಯ ಶ್ರೀರಾಮಸ್ಯ ರೋಷಾಚ್ಚಕಿತಃ—ನದೀನಾಂ ಕಮಿತಾಧತಾಃ

ಸಮುದ್ರಃ—ಯದಾಯಹಿಗುರೂಣಾಂ ದುರ್ಭರಶೈಶಾಸಾಂ ಪ್ಲವನಾಯ ಉಲ್ಲಲನಾಯ ಅಹಂ ತೋ
ಯಂ ಯಸ್ಯತಥೋಕ್ತಃ—ಆಸೀತ್—ನನುವೃತ್ತೇ—ತದಾತಹಿ—ವಿವಾ ಸಮುದ್ರಃ—ಹರಿಭಿರ್ವಾನರೈಃ
ಪದಾಭ್ಯಾಮೇವತರಿತುಂ ಶಕ್ಯಇತಿ ಹೇತೋಃ—ಸೇತೋಃ ಕೃತೇಃ ಕರಣಾತ್ ಯತ್ಕೃಮಸ್ತಸ್ಯ ಫಲಂ
ಕಿಂವಾಭವೇತ್—ತತ್ಕಥಯ ||

ಅರ್ಥ || ಶ್ರೀ ರಾಮನ ಶಿಟ್ಟಿಗೆ ಅಳುಕಿ ನದಿಗಳ ಪತಿಯಾದ ಸಮುದ್ರನು ಭಾರವಾದ
ಪರ್ವತಗಳನ್ನು ತೇಲಾಡಿಸುವಂಥಾ ಜಲ ಉಳ್ಳವನಾದನೆಚ್ಚೀ? ಹಾಗಾದರೆ ಅಂಥಾ ಸಮು
ದ್ರನನ್ನು ವಾನರಗಳು ಕಾಲುನಡೆಯಾಗಿ ದಾಟಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಸ್ವತಃ ಕಟ್ಟುವ ಒಣಾ
ಕಟ್ಟ ಯಾಕೆ? ಹೇಳು ನೋಡುವಾ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ತತ್ಕಥಿತಮೇವಮಯಾ | ಭವತಾತುನಸಮ್ಯಗವಧಾರಿತಂ |

ಶೈಣುತರ್ಹಿಪುನಸ್ಸಾವಧಾನಃ || ೬೪ ||

ಟೀಕಾ || ಶದಿತಿ || ಅವಧಾರಿತಂ ಗೃಹೀತಂ ||

ಅರ್ಥ || ಅದನ್ನು ಮೊದಲೇ ನಾನು ಹೇಳಿದೆ, ಆದರೆ ನೀನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ
ಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾದರೆ ತಿರುಗಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮನಸ್ಸು ಕೊಟ್ಟು ಕೇಳು.

ಶ್ಲೋ | ಅಂಭೋರಾಶಿಂವಾನರಾಲಂಘಯಂತಿತ್ಯೇತದ್ವ್ಯಾಜೀಕ್ಯ

ತ್ಯರಾಜೀವನೇತ್ರಃ | ಅಂಹೋರಾಶೇರ್ಲಂಘನಾರ್ಥಂನರಾಣಾಂ

*ಉದ್ವಾಂರಾಶೌಸೇತುಮುಚ್ಚೈರಬಧ್ನಾತ್ || ೬೪ ||

ಟೀಕಾ || ಅಂಘಇತಿ || ವಾನರಾಃ—ಅಂಭೋರಾಶಿಂ ಸಮುದ್ರಂ—ಲಂಘಯಂತು—ಇತ್ಯುಕ್ತ ವೃತ್ತಾಂತಂ
ಎತತ್ ವಾನರಸಮುದ್ರ ಲಂಘನಂ ವ್ಯಾಜೀಕ್ಯತ್ಯ—ರಾಜೀವನೇತ್ರಃ ಶ್ರೀರಾಮಃ—ನರಾಣಾಂ ಅಂಹಸಾಂ ಪಾ
ಪಾನಾಂ ರಾಶೇಃ ಲಂಘನಾರ್ಥಂ ಉದ್ವಾಂ ಉದಕಾನಾಂ ರಾಶೌ—ಪದ್ವನ್ನಿತ್ಯಾದಿನಾ ಉದಕಶಬ್ದಸ್ಯ ಉದ
ನ್ನಾದೇಕಃ—ಉಚ್ಚೈರುನ್ನತಂಸೇತುಂ—ಅಬಧ್ನಾತ್ ಬದ್ಧವಾಃ ||

ಅರ್ಥ || ವಾನರಗಳು ಸಮುದ್ರದಾಟಲಿ ಎಂಬ ನೆವನ ತೋರಿಸಿ, ಮನುಷ್ಯರು ಪಾಪದ
ಕಡಲನ್ನು ದಾಟುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರವಾಗಿ ತಾವರೆಗಂಣನಾದ ಶ್ರೀ ರಾಮನು ಸಮುದ್ರದ
ಮೇಲೆ ಎತ್ತರವಾದ ಸೇತುವನ್ನು ಕಟ್ಟುವಂಥಾಪನಾದನು.

ಮೂ | ಪುನರ್ನಿರೂಪ್ಯ | ಶ್ಲೋ | ನಸಾಗರೋಸೌನಭವಿವಘೇ

ನವ್ರಜಾನಚಾಮಿವಿಪುಲೋಡುವರ್ಗಾಃ | ನಸೇತುರೇಷೋಪಿ

ನಿಶಾಚರಾಣಾಂನೃಪಾತಕಾನಾಮಪಿಧೂಮಕೇತುಃ || ೬೫ ||

ಟೀಕಾ || ಸೇತಿ || ಅನೌಪರೋವತೀ-ಸಾಗರೇನ-ಕಿಂತುನಭಃ ಆಕಾಶಮೇನ-ಅವಿರೋಹೇನ ವೃಜಾಃ
ನ-ಕಿಂತುವಿಪುಲಾನಾಂ ಸ್ಥೂಲಾನಾಂ ಉಷ್ಮಾಣಾಂ ನಕ್ಷತ್ರಾಣಾಂ ವರ್ಣಾಃ ವೈದಮನಿ-ವಿಷ್ಣೋಪನಸೇ
ತಃ ಕಿಂತನಿಕಾಚರಾಣಾಂ ನೃಪಾತಕಾನಾಂ ಮನುಷ್ಯ ಪಾಪಾನಾಂಚ ಧೂಮಕೇತುಃ ಉತ್ಪಾತವಿಶೇಷಃ ಸಬಾ
ಲ ನಕ್ಷತ್ರರೂಪಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಚನ್ನಾಗಿ ಆಲೋಚಿಸಿ (ವಿಶ್ವವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.) ನಮ್ಮೆದುರಿಗೆ
ಕಾಣಬರುವದು ಇದು ಸಮುದ್ರವಲ್ಲವು, ಆಕಾಶವೇ ; ಇವುಗಳು ನೊರೆಗುಂಪೆಗಳೆಲ್ಲವು,
ಸ್ಥೂಲವಾದ ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ರಾಶಿಗಳೇ ; ಇದು ಸೇತುವೆಲ್ಲವು, ರಾಕ್ಷಸರ ಮತ್ತು ಮಾನುಷ
ಪಾಪಗಳ ಧೂಮಕೇತು ಅಂದರೆ ಬಾಲಚುಕ್ಕಿಯೇ.

ಮೂ | ಸತ್ಯಾತ್ರಜಲಚರಭ್ರಮಚಮತ್ಕಾರಂ || ೬೯೦ ||

ಟೀಕಾ || ಪಶ್ಯೇತಿ || ಜಲಚರಾಣಾಂ ಮತ್ಸ್ಯಾದೀನಾಂ ಭ್ರಮಸ್ಥ ವಿಪರೀತ ಜ್ಞಾನಸ್ಯ ಚಮತ್ಕಾರಂ
ಮಹಾತ್ಮ್ಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ನೋಡು ಇಲ್ಲಿ ಮೀನುಗಳು ಮರುಳುಗೊಳ್ಳುವ ಆಶ್ಚರ್ಯ.

ಶ್ಲೋ | ಗಜೇಂದ್ರಬುದ್ಧ್ಯಾನಲಸೇತುಕೈಲಾಃ ಗ್ರಾಹಾಗ್ರಸಂತೇ
ಜಲಧೌವಸಂತಃ | ತದ್ಗ್ರಾಹಜಾಯಾಸಸಮುತ್ಥದಂಷ್ಟ್ರವ್ಯಥಾಃ
ಪ್ರಧಾವಂತಿಯಥಾಗತಂತೇ || ೬೯೧ ||

ಟೀಕಾ || ಗಜೇತಿ || ಜಲಧೌವಸಂತಃ ಗ್ರಾಹಾಃ ಮಕರಾಃ-ನಲಸೇತೌ ಯೇಶೈಲಾಃ ತಾ-ಗ
ಜೇಂದ್ರಾ ಇತಿಬುದ್ಧ್ಯಾ ಭ್ರಮೇಣ-ಗ್ರಾಹಂತೆ ಕಬಳಯಂತಿ-ತೇಷಾಂ ಶೈಲಾನಾಂ ಗ್ರಾಹಾಜ್ಞಯತ ಇತಿ
ತಜ್ಞಾತ್ ಆಯಾಸಾತ್ ಸಮುತ್ಥಾದಂಷ್ಟ್ರಾಣಾಂ ವ್ಯಥಾಯೇಷಾಂ ತಥೋಕ್ತಾಸ್ತಂತಃ-ತೇಗ್ರಾಹಾಃ-
ಯಥಾಗತಂ ಆಗತದೇಶಮನತಿಕ್ರಮ್ಯ-ಪ್ರಧಾವಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಸಮುದ್ರಗೋಳಗಿರುವ ಮೊಸಳೆಗಳು ನಲಸೇತುವೆಯ ಪರ್ವತಗಳನ್ನು ಆನೆಗ
ಳೆಂದು ತಿಳಿದು ಅವುಗಳನ್ನು ನುಂಗಬೇಕೆಂತ ಮಾಡಿ ಅದರಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಬಳಲಿಕೆ
ಯಿಂದ ನೋಯುವ ದಾಡೆಗಳುಳ್ಳವುಗಳಾಗಿ ಎಲ್ಲಿಂದಬಂದವೋ ಅಲ್ಲಿಗೆ ತಿರಿಗಿ ಓಡುತ್ತವೆ.

ಶ್ಲೋ | ಡಿಂಡೀರಖಂಡಾನ್ವಯಪಾಂಡುರಾಭಂಪ್ರಾಘಿಷ್ಠಮುಚ್ಚೈಃ
ಪರಿಣಾಹವಂತಂ | ಕಾಕುತ್ಸ್ಥಸೇತುಂಕಲಯೇಗುಣಾತ್ಯಂಧೌ
ತೋತ್ತರೀಯಂಧೃತಮರ್ಣವೇನ || ೬೯೨ ||

ಟೀಕಾ || ಡಿಂಡೀಕೇತಿ || ಡಿಂಡೀರಖಂಡಾನಾಂ ಫೇನಮಂಜಾನಾಂ ಅನ್ವಯೇನ ಸಂಪರ್ಕೇಣ ಪಾಂಡುರಾ
ಆಭಾಯಸ್ಥತಂ-ಪ್ರಾಘಿಷ್ಠಂ ಸುದೀರ್ಘಂ-ಉಚ್ಚೈಃ ಪರಿಣಾಹವಂತಂ ಅತಿವಿಸ್ತೀರ್ಣಂ-ಗುಣೈಃ ಪಾಪ
ನಿಪೇರಣಾದಿಭಿಃ ತಂತುಭಿಃ-ಆತ್ಮಂ ಪೂರ್ಣಂ-ಕಾಕುತ್ಸ್ಥಸೇತುಂ ಅಣವೇನಧೃತಂ-ಧೌತಂ
ಕುಭ್ಯಂ ಉತ್ತರೀಯಂ-ಕಲಯೇಮಸ್ಯೇ ||

ಅರ್ಥ || ನೊರೆಯ ಗುಂಪೆಯ ಸಂಪರ್ಕದಿಂದ ಬಿಳುಪೇರಿದಂಥ, ಉದ್ದವಾದಂಥ ಬಹು

ಳ ವಿಸ್ತಾರವಾದಂಥ ಗುಣಗಳಿಂದ (ನೂಲುಗಳಿಂದ) ತುಂಬಿರುವಂಥ ಶ್ರೀರಾಮನ ಸೇತುವೆಯು ಸಮುದ್ರನು ಉಟ್ಟುಕೊಂಡ ಬಿಳಿ ಭೋತ್ರವೆಂದು ತಿಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಶ್ಲೋಕ || ಚಿರಾದ್ಧರಾಭೂರಿಭರಾರ್ತಮೂರ್ತಿಹರಿತ್ಯುಪ್ಪರ್ವಿತ
ನೈಜಕೃತ್ಯಃ | ಶ್ರಮಕ್ಷಯಾಯಾರ್ಣವವಾರಿಶೀತೇಶೇತೇಸಕಿಂಸೆ
ತುಮಿಷೇಣಶೇಷಃ || ೬೯೩ ||

ಟೀಕಾ || ಚಿರಾದಿತಿ || ಚಿರಾರ್ತ ಭರಾಯಾಃ ಭುವಃ ಸಂಬಂಧಿನಾಭೂರಿಣಾ ಭರೇಣ ಭಾರೇಣ ಆತಮೂರ್ತಿಃ— ಅತವಿವಹರಿತ್ಯುಪ್ಪದಿಗ್ಗಜೇಷು ಅಖತಂನೈಜಂ ಸ್ವೀಯಂ ಕೃತ್ಯಂ ಭೂಭರಣಕಾಯಂ ಯೇ ನತಥೇಂದ್ರೇಃ— ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧಃಕೇವಲಃ— ಶ್ರಮಸ್ಯ ಭೂಭರಣಾಯಾ ಸಸ್ಯಕ್ಷಯಾಯಾ— ಶೀತೇಅರ್ಣವಸ್ಯ ವಾರಿಜಶೇನೇತೋಮಿಷೇಣ— ಕೇತೇಕಿಮಿತಿ ಸಾಪಹ್ಯವೋತ್ಸೇಷಾ ||

ಅರ್ಥ || ಬಹಳ ಕಾಲದಿಂದ ಭೂಮಿಯ ಮಿಗಲಾದ ಭಾರವನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಬಸವಳಿದ ಶರೀರಉಳ್ಳವನಾಗಿ, ಆ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಮಹಾಶೇಷನು ತನ್ನ ಕೆಲಸವನ್ನು -ಅಂದರೆ ಭೂಮಿ ಹೊರುವ ಕೆಲಸವನ್ನು -ಅಷ್ಟದಿಗ್ಗಜಗಳಿಗೆ ಅಂದರೆ ಎಂಟು ದಿಕ್ಕುಗಳಾನೆಗಳಿಗೆ ಬಪ್ಪಿಸಿ, ದಣುವು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ತಂಪಾದ ಸಮುದ್ರ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಸೇತು ರೂಪದಿಂದ ಮಲಗಿದ್ದಾನೋ ಎಂಬಂತೆ ತೋರಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಮೂ || ವಿಮೃಶ್ಯಸಕ್ಲಾಘಂ ||

ಶ್ಲೋಕ || ಯಃಪುರಾಪಾಪದಶಕಚ್ಛೇದಿಸಾಧನತಾಂಗತಃ | ಸಸೇತು
ರ್ನಕಥಂಶಕ್ತಃಪಾಪಕುಂಚಕಭಂಜನೇ || ೬೯೪ ||

ಟೀಕಾ || ಯಃಇತಿ || ಯಸ್ತೇತುಃ—ಪುರಾರಾಮಾವತಾರೇ— ಪಾಪಾನಾಂ ದಶಕಸ್ಯಚ—ಪಾಪಸ್ಯ ದಶಕಾ ನಿರಾಂಸಿಯಸ್ಯತಸ್ಯ ರಾಪಣಸ್ಯ ಘೇದೇವಧೇ ಸಾಧನತಾಂ ಕಾರಣತ್ವಂಗತಃ— ಸಸೇತುಃ—ಪಾಪಾನಾಂ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾದೀನಾಂ ಪಂಚಕಸ್ಯ ಭಂಜನೇ ವಿಷಯೇ—ಕಥಂ ನಶಕ್ತಃ—ಶಕ್ತ ವಿವೇತ್ಯರ್ಥಃ—ತತೇ ಪಂಚಾಶದಿತಿ ಸಂಭವ ಪ್ರಮಾಣ ಸಿದ್ಧ ತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಅಲೋಚಿಸಿ ಸ್ತುತಿ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ವಿಶ್ವಾಸವು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಯಾವ ಸೇತುವು ಪಾಪಾವತಾರದಲ್ಲಿ ಪಾಪದಶಕದ ರಾಶಿಯಾದ ರಾವಣನನ್ನು ನಾಶಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಧನವಾಯಿತೋ ಆ ಸೇತುವು ಪಾಪಪಂಚಕವೆಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯವೇ ಮೊದಲಾದ ಪಂಚ ಮಹಾಪಾತಕ ರಾಶಿಯನ್ನು ನಶಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಯಾಕೆ ಶಕ್ತವಲ್ಲವು? ಶಕ್ತವಾಗಿದೆ ಎಂಬರ್ಥವು.

ತಾಮ್ರಕುರ್ಣೀ ವರ್ಣನಮ್ ||

ಮೂ || ಇತಿಪರಾವೃತ್ಯಾನ್ಯತೋಮಿಲೇಂದ್ರಕೃಸಾವೇಂದ್ರದಂ || ೬೯೫ ||

ಟೀಕಾ || ಇತಿೀತಿ || ಪರಾವೃತ್ಯ ಪಶ್ಚಾನ್ನಿವೃತ್ಯ ||

ಅರ್ಥ || ಇಂತೆಂದು ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ನೋಡಿ ಅನಂದದಿಂದ (ವಿಶ್ವಾಸವು

ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ | ತಾಪಂವಿಲಂಪತಿನ್ಯಣಾಮಿಹತಾಮ್ರಪರ್ಣೀತ್ಯಾಖ್ಯಾಂ
ವಹನ್‌ಭವದವಾನಲಜ್ಯಂಭಿತೋತ್ಥಂ | ಪಾಥೋನಿಧೇಸ್ತ್ರಿಜಗ
ತಿಪ್ರತಿತೋವರೋಧೋರೋಧೋಲ್ಲಸತ್ಪರಮಹರ್ಷಮಹರ್ಷಿ
ಯೂಥಃ || ೬೯೬ ||

ಟೀಕಾ || ತಾಪಮಿತಿ || ರೋಧಸೋಪ್ತೀರಯೋರ್ಲಸತ್ ಪರಮ ಹರ್ಷಾಣಾಂ ಮಹರ್ಷೀಣಾಂ
ಯೂಥಂ ಯಸ್ಯಸಃ—ಶ್ರೀಜಗತಿ ಲೋಕತ್ರಯೇ—ಪ್ರಥಿತಃ ಪ್ರಸಿದ್ಧಃ ತಾಮ್ರಪರ್ಣೀತ್ಯುಕ್ತ ಪ್ರಕಾರಾಂ ಆ
ಖ್ಯಾಂ ನಾಮ—ವಹನ್—ಪಾಥೋನಿಧೇರಬ್ಧೀರವರೋಧಃ ಅಂತಃಪುರಸ್ತ್ರಿ—ತಾಮ್ರಪರ್ಣೀನದೀತಿಯಾ
ವತ್—ಭವಸ್ಸಂಸಾರವಿವ ದವಾನಲಃ ತಸ್ಯಜ್ಯಂಭಿತಾತ್ ಪೃಥ್ವೀರುತ್ಥಂ ನೃಣಾಂ ತಾಪಂ ಮನೋವೃಥಾಂ—
ವಿಲಂಪತಿನಾಶಯತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಸಂತೋಷಾತಿಸಯದಿಂದ ಶೋಭಿಸುವ ಮಹರ್ಷಿಗಳ ಸಮೂಹಕ್ಕೆ ನೆಲೆಯಾದ
ದಂಡೆಗಳುಳ್ಳಂಥ ತಾಮ್ರಪರ್ಣಿ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿ ಸಮುದ್ರದಅಂತಃಪುರದ
ಸ್ತ್ರಿತ್ವಪಡದಂಥ ಅಂದರೆ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಕೂಡಿದಂಥ ತಾಮ್ರಪರ್ಣಿ ನದಿಯು ಸಂಸಾರ
ರವೆಂಬ ಬೆಂಕಿಯಿಂದ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಆಗುವ ಕೊಟಲೆಯನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ತದಭ್ಯರ್ಣಂನಿರ್ವರ್ಣ್ಯ || ೬೯೭ ||

ಟೀಕಾ || ತದಿತಿ || ತಸ್ಯಃ ತಾಮ್ರಪರ್ಣಾಃ ಅಭ್ಯರ್ಣಂ ಸಮೀಪದೇಶಂ ||

ಅರ್ಥ || ತಾಮ್ರಪರ್ಣಿ ನದಿ ಸಮೀಪದ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ನೋಡಿ (ವಿಕ್ವಾವಸು ಹೇಳು
ತ್ತಾನೆ.)

ಕುರುಕಾನಗರ ಶ್ರೀ ಶರಣೋಪಮುನಿ ವರ್ಣನಮ್ ||

ಶ್ಲೋ | ಚಕಾಸ್ತಿ ಕುರುಕಾಪುರೀಶುಚಿನಿತಾಮ್ರಪರ್ಣೀತಟೀವಿರ
ಕ್ತಿಪರಿಪಕ್ತ್ರಿಮತ್ತ್ರಿಯುಗಭಕ್ತಿಭಿವ್ಯೇಷ್ಯವೈಃ | ದೃಢವ್ರತಶಠಾ
ಯುರೋನಕುಳಸಂಸತದ್ವಂಭರಧ್ವನಿದ್ವಿಗುಣಜ್ಯಂಭಣದ್ರವಿಡ
ವೇದಘೋಷೋಜ್ಜ್ವಲಾ || ೬೯೮ ||

ಟೀಕಾ || ಚಕಾಸ್ತಿತಿ || ಶುಚಿನಿಪರಿಶುದ್ಧೇ—ತಾಮ್ರಪರ್ಣೀತಟೀ—ದೃಢವ್ರತಸ್ಯ ಶಠಾರೇಃ ಶರಣೋಪ
ಮುನಿವೈಷ್ಣವಯೋಗಿನಃ ಉರೋಗತೇಬಕುಳಮಾತ್ಮೇಕಂ ಪತತಾಂ ಪ್ರವಿತತಾಂ ಬಂಭರಾಣಾಂ ಭೃಂ
ಗಾಣಾಂ ಧ್ವನಿನಾದ್ವಿಗುಣಂ ದ್ವಿರಾವೃತ್ತಂ ಜ್ಯಂಭಣಂ ವ್ಯಾವನಂ ಯಸ್ಯ ತಾದೃಶೇನ ದ್ರವಿಡ ವೇದಸ್ಯ
ಪುಬಂಧಸ್ಯ ಘೋಷೋ ಅನುಸಂಧಾನ ಜನ್ಯೇನ ಉಜ್ಜ್ವಲಾ—ಕುರುಕಾನಾಮಪುರೀ—ವಿರಕ್ತೀವೈರಾಗ್ಯಸ್ಯ
ಪರಿಪಕ್ತ್ರಿಮಾಫಲಾತ್ಮಿಕಾ ತ್ರಿಯುಗೇ ಭಗವತಿ ಭಕ್ತಿಯೇಷಾಂತ್ಯೈಃ ವೈಷ್ಣವೈರವಲಕ್ಷಿತಾ—ಚಕಾಸ್ತಿ
ಪ್ರಕಾಶತೇ ||

ಅರ್ಥ || ಸ್ಥಿರವಾದ ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಶರಣೋಪ ಮುನಿಯ ಕೊರಳಿನಲ್ಲಿರುವ ಬಕುಳ ಹೂ
ಗಳ ಮಾಲೆಗೆರಗುವದಾಂಬಿಗಳ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಇವ್ವುಡಿಯಾಗಿ ಏರುವ ದ್ರವಿಡಪ್ರಬಂಧ ಘೋ

ಷದಿಂದೆಸೆಯುವಂಥ ಕುರುಕಾ ಎಂಬ ಮರವು ತುಂಬ ವೈರಾಗ್ಯದಿಂದ ಹುಟ್ಟುವ ಭಗವದ್ಭಕ್ತಿ
ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಯುಕ್ತರಾದ ಪೈಷ್ಣ ವರಿಂದ ಒಪ್ಪುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಅತ್ರತ್ಯಾನಾಂಧರ್ಮನಿತ್ಯಾನಾಂಹರಿಭೃತ್ಯಾನಾಮಿತ್ಥಮ
ನುಸಂಧಾನಂ ||

ಶ್ಲೋ | ಪರಿಸೃಷ್ಟವತೇಸಹಸ್ರಶಾಖಾಂಪರಮಾಂದ್ರಾವಿಡನಂಹಿ
ತಾಂಹಿತಾಂನಃ | ಗುರವೇಕರನಾಮನಿತ್ಯಮಸ್ಮೈಶತಕೋಪಾಯ
ಮಹರ್ಷಯೇಪ್ರಣಾಮಾಃ || ೮೯ ||

ಟೀಕಾ || ಪರೀತಿ || ಸಹಸ್ರಾಣಿ ಚತ್ವಾರಿ ಶಾಖಾಃ ಖಂಡಿಕಾಃ ಯಸ್ಯಾಸ್ತಂ ಪರಮಾಂ ಸಪೋತ್ಕೃ
ತ್ವಾಂ ಹಿತಾಂ ದ್ರಾವಿಡಿಂ ದ್ರವಿತ ಭಾಷಾಮಯಾಂ ಸಂಹಿತಾಂ ಪ್ರಬಂಧಂನಃ ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ ಪರಿಸೃಷ್ಟವತೇ
ನಿರ್ಮಾಯ ಪದಾಶ್ರೇ ಶತಕೋಪಾಯ ಮಹರ್ಷಯೇ ಗುರವೇ ನಿತ್ಯಂ ಪ್ರಣಾಮಾನ್ ಕರವಾಮ ||

ಅರ್ಥ || ಇಲ್ಲಿಯ ನಿಶ್ಚಲವಾದ ಧರ್ಮನಿಷ್ಠೆಯುಳ್ಳ ವಿಷ್ಣು ಭಕ್ತರ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಏನಂ
ದರೆ: ನಾವಿರದ ನಾಲುಗು ಭಾಗಗಳುಳ್ಳಂಥಾ ಮತ್ತು ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠವಾದಂಥಾ ತಮಿಳು
ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ನಮ್ಮ ಗೋಸ್ವರವಾಗಿ ರಚಿಸಿ ಇತ್ತಮಹರ್ಷಿಯಾದ ಶತಕೋಪ
ಗುರುವಿಗೆ ನಿತ್ಯದಲ್ಲೂ ನಮಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡುವಾ.

ಶ್ಲೋ | ಅಂಚಾಮಚಿಂಚಾತರುಮದ್ಭುತಂತಂಕಂಚಾಮರದ್ರೂನ
ವಧೀರಯಂತಂ | ಶತಾರಿಸಂಜ್ಞಂಕಿಲಯಸ್ಯಮೂಲೇತಪಃಫಲಂಕಿಂ
ಚಿದುದಂಚಿತಂನಃ || ೯೦ ||

ಟೀಕಾ || ಅಂಚಾಮೇತಿ || ಯಸ್ಯಚಿಂಚಾತರೋಮೂಲೇ ಶತಾರಿಸಂಜ್ಞಂ ಕಿಂಚಿತ್ ಅನಿವಾಚ್ಯಂ
ನಃ ಅಸ್ಮತ್ಸಂಬಂಧಿ ತಪಃ ಫಲಮುದಂಚಿತಂ ಅವಿಭೂತಂ— ತಂಕಂಚಾಮರದ್ರೂನ್ ಮಂದಾರಾದೀನ್
ಅವಧೀರಯಂತಂ ತಿರಸ್ಕೃತಂತಂ ಅದ್ಭುತಂ ಚಿಂಚಾತರುಂತಿಂ ತ್ರಿಣೀವೃಕ್ಷಂ ಅಂಚಾಮಪೂಜಯಾಮಃ ||

ಅರ್ಥ || ಸ್ವರ್ಗವೃಕ್ಷಗಳಾದ ಮಂದಾರಾದಿಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸುವ ಯಾವ ಹುಣಸೆ
ಮರದ ಬುಡದಲ್ಲಿ ಶತಾರಿ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ವರ್ಣಿಸಲಿಕ್ಕುಳ್ಳವಾದಂಥ ತತ್ವದರವೆಷ್ಟು
ಭಾಗವು ನಮ್ಮ ತಪಶ್ಚರ್ಯದ ಫಲವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿತೋ, ಆ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರವಾದು
ಹುಣಸೆ ಮರವನ್ನು ನಾವು ಪೂಜಿಸುವಾ.

ಮೂ | ಯದ್ವಾ | ಶ್ಲೋ | ದಿಶಕ್ಶಿತ್ರತಾನಾಮಮೃತಾತ್ಮಕಂಫಲಂ
ವಿಲಕ್ಷಣೋಭಾತಿಸತಿಂತ್ರಿಣೀತರುಃ | ಸಹಸ್ರಶಾಖಂದ್ರವಿಡಾಗ
ಮಂಸೃಜ್ಸಯಸ್ಯಮೂಲಂಸಮುಕುಶಿತ್ರೋಮುನಿಃ || ೯೧ ||

ಟೀಕಾ || ದಿಶನ್ತಿತಿ || ಸಹಸ್ರಶಾಖಂದ್ರವಿಡಾಗಮಂ ಸೃಜ್ಸಪ್ರಸಿದ್ಧೋಮುನಿಃಶತಾರಿಃ ಯಸ್ಯತಿಂತ್ರಿ

ಣೀತರೋರ್ಮೂಲಂ ಸಮುಪಾಶ್ರಿತಃ—ಸಂಶ್ರಿತಾನಾಂ ಸೇವಕಾನಾಂ ಅಮೃತಾತ್ಮಕಂ ವೋಕ್ಷರೂಪಂ ಫಲಂ
ದಿಶತ್ ಪ್ರಯತ್ನಃ— ದ್ರಾವಿಡವೇದವ್ಯಾಪ್ತೀಶೇಷಃ— ಅಶವಿವ ವಿಲಕ್ಷಣಃ ಅದ್ಭುತಸ್ಸತ್—ಭಾತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಅಥವಾ || ಸಹಸ್ರಖಂಡಗುಳ್ಳೆ ದ್ರಾವಿಡ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ರಚಿಸಿ ಆ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಶತಾರಿ ಮುನಿಯು ಯಾವ ಹುಣಸೆ ಮರದ ಬುಡದಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಯ ತೆಗದುಕೊಂಡನೋ, ಆ ಹುಣಸೆ ಮರವು ಭಕ್ತರಿಗೆ ಅಮೃತರೂಪವಾದ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಾಲಿಸಿ ಆಶ್ರಯಕರವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತದೆ.

ಶ್ಲೋಕ | ಹರಿಮಿವಕೃತಾವತರಣಂಬಕುಳಾಭರಣಂವೃಣೀಮಹೇಶರ
ಣಂ ಧೈಯೇಂದ್ರಿಯೇಂದ್ರಿಯಾರಾಮುಮುಕ್ಷುಭಿಯತ್ಪ್ರಬಂಧ
ಮಧೈಯಂ || ೨೦೨ ||

ಟೀಕಾ || ಹರಿಮಿತಿ || ಬಕುಳಾಭರಣಂ ಶತಕೋಪಂ ಶರಣಂ ರಕ್ಷಕಂ ವೃಣೀಮಹೇಸ್ವೀಕುಮಾರಃ—
ಯಂತಶತಕೋಪಂ—ಮುಮುಕ್ಷುಭಿಃ ಧೈಯೇಂದ್ರಿಯತತ್ವಂ—ಆಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಯಸ್ಯಪ್ರಬಂಧಂ ದ್ರಾವಿಡಂ
ಮುಮುಕ್ಷುಭಿಃ ಅಧೈಯಂ ಅಧೈತುಃ ಯೋಗ್ಯಂ— ವಿದುಃ— ತಮಿಸಂಬಂಧಃ ||

ಅರ್ಥ || ಬಕುಳಪುಷ್ಪ ಮಾಲೆಯಿಂದ ಅಲಂಕೃತನಾದ ಧ್ಯಾನಿಸಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯನೆಂದು ಶ್ರೇಷ್ಠರಿಂದೇನಿಸಲ್ಪಡುವಂಥಾವನಾದ, ವೋಕ್ಷವನ್ನೆಳೆಸುವವರು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡತಕ್ಕಂಥ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ರಚಿಸಿದಂಥಾವನಾದ ಶತಗೋಪ ಮುನಿಯನ್ನು ಅವತಾರವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಪ್ರಕಟನಾದ ವಿಷ್ಣುವಿನಂತೆ ರಕ್ಷಕನಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಶ್ಲೋಕ | ತಸ್ಮಿನ್ಮತಿರ್ಮೇಸ್ತುದೃಢಾಶರಾರೌಗಾಯಂತೆಲುಚ್ಚೈತ್ರಿ
ಹಯಸ್ಯಗಾಥಾಃ | ಪ್ರಹಾಯದೇಹಂಪ್ರಥಯಂತಿದಿವ್ಯೇಕದೇಹ
ಮನ್ನಾದಇತಿಪ್ರಗೀತೇ || ೨೦೩ ||

ಟೀಕಾ || ತಸ್ಮಿನ್ನಿತಿ || ಯಸ್ಯಶರಾರೇಃ ಸಂಬಂಧಿನೀಃ ಗಾಥಾಃ ಪ್ರಬಂಧರೂಪಾಃ ಉಚ್ಚೈಃ ಗಾಯಂತಃ
ಪಠಂತಃ ಜನಾಃ ಇಹದೇಹಮಾನುಷಂ ಪ್ರಹಾಯ—ಅಹಮನ್ಯಾದಇತಿಶ್ರುತ್ಯೇತಿಶೇಷಃ—ಪ್ರಕರ್ಷೇಣಗೀತೇ
ಪ್ರಸಿದ್ಧೇಪದೇವೈಕುಂಠೇ—ಪ್ರಥಯಂತಿವರ್ಧಯಂತೆ—ತಸ್ಮಿನ್ ಶರಾರೌಮೇದೃಢಾಮತಿರಸ್ತು ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಜನರು ಯಾವ ಶತಾರಿ ಮುನಿಯ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಘಟ್ಟಿಯಾದ ಸ್ವರದಿಂದ ಹಾಡಿ ಸ್ತೂಲ ಶರೀರವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ “ ಅಹಮನ್ನಾದ ” ಎಂಬ ಶ್ರುತಿಯಿಂದ ಹಾಡಲ್ಪಡುವ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ವೈಕುಂಠದಲ್ಲಿ ವಳಿಗೆಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುತ್ತಾರೋ, ಆ ಶತಾರಿ ಮುನಿಯಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಚೆತ್ತವು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಇರಲಿ.

ಶ್ಲೋಕ | ಕೃತದುರಿತನಿರೋಧಾನಾಂಕಲಿತಶ್ರುತಿಮೌಳಿಭಾವ
ಬೋಧಾನಾಂ | ವಶಿತರಮಾನಾಧಾನಾಂನನುಧಾಪಿಸಮಾಶರಾರಿ
ಗಾಥಾನಾಂ || ೨೦೪ ||

ಟೀಕಾ || ಕೃತೇತಿ || ನಿರೋಧಃ ವಾರಣಂ ಶ್ರುತಿಮೌಳಿಭಾವಃ ಉಪನಿಷದಭಿಪ್ರಾಯಃ-ವಶಿತಃ ಪತತಾಂ
ನ್ಯಾಧೀನೀಶ್ವತಃ-ಶತಾರಿಗಾಧಾನಾಂ-ಸುಧಾಅಮೃತಮಪಿ-ನಸಮಾ ||

ಅರ್ಥ || ಪಾಪಗಳಿಗೆ ತಡೆಕಟ್ಟಿದಂಥಾವುಗಳಾದ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳ ತಾತ್ಪರ್ಯವನ್ನು
ಹೇಳಿ ಕೊಡುವಂಥಾವುಗಳಾದ, ಪತನ ಮಾಡುವವರಿಗೆ ವಿಷ್ಣು ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಡುವಂ
ಥಾವುಗಳಾದ ಶತಾರಿ ಮುನಿಯ ಪ್ರಬಂಧಗಳಿಗೆ ಅಮೃತ ಕೊಡೆ ಸರಿಯಾಗುವದು.

ಮೂ | ಜನಾನುದ್ವಿಷ್ಯ ||

ಶ್ಲೋ | ಕರಿನಶತನರೇಂದ್ರಸ್ತಾವಕಾನ್ ಶ್ಲೋಕಪಾಶಾನ್ ಜರರಪಿ
ರರಪೂತ್ಯೈಗಿರಧ್ವಂಜಾತುಮಾಸಂ || ಲುರತದೃಢತಮಸ್ತೇಮಾ
ಚಸಂಸಾರಕೂಪೇಪತಶರಜಿದುಕ್ತಿರಶ ಮಾನೀತಮುಕ್ತಿರಃ

|| ೩೦೫ ||

ಟೀಕಾ || ಕರಿನೇತಿ || ಹೇಜನಾಃ-ಯೂಯಂಜರಪಿತರಸ್ಯ ಉದನಭಾಂಡಸ್ಯಪೂತ್ಯೈವೂರಣಾಧಂ
-ಕರಿನಾನಾಂ ನಿರ್ದಯಾನಾಂ ಶತಾನಾಂ ವಿಕ್ರಿಯಕಾರಿಣಾಂ ನರೇಂದ್ರಾಣಾಂ ರಾಜಾಂ ಸ್ತಾವಕಾನ್ ಸ್ತುತಿ
ಕಾರಿಣಃ-ಅತವಿವ ಶ್ಲೋಕಪಾಶಾನ್ ಪದ್ಯಾಧಮಾನ್-ಜಾತುಕದಾಚಿದಪಿ-ಮಾಸಂಗಿರಧ್ವಂ ಮಾಪತತ-ದೃ
ಢತಮನ್ಯೈ ಗಾಧಾಜ್ಞಾನೇ ದೃಢತಿಮಿರೇಚ-ಸಂಸಾರಕೂಪೇ-ಮಾಲುರತ-ಅಶ್ರಮೇಣಾ ನಾಯಾನೇನ ಅನೀ
ತಮುಕ್ತೀಃ ಪ್ರಾಪಿತಮೋಕ್ಷಾಃ-ಶರಜಿತಃ ಶರಕೋಪಸ್ಯ ಉಕ್ತೀಃ ದಿವ್ಯಪ್ರಬಂಧರೂಪಾಃ-ಪತತ-ರಾಜಸ್ತು
ತಿಃ ಸಂಸಾರ ಪತನ ಹೇತುಃ ಪ್ರಬಂಧೋ ಮುಕ್ತಿ ಹೇತುರಿತಿ ಹೇತುದ್ವಯೋಪಪಾದನಾತ್ಯಾಪ್ತೃ ಲಿಂಗದ್ವ
ಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ಜನರನ್ನು ಕರೆದು (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ)

ಎಲಾ ಜನರುಗಳಿರಾ! ಹೊಟ್ಟೆ ಎಂಬ ಗಡಿಗೆ ತುಂಬಲಿಕ್ಕೆ ಕಲ್ಲಿನ ಹೃದಯವುಳ್ಳಂ
ಥ ಮತ್ತು ಕ್ಷೇಡುಗಾರರಾದಂಥ ಅರಸುಗಳನ್ನು ಹೊಗಳುವವರ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಎಂಬೆಂದಿ
ಗೂ ಪಾಠ ಮಾಡ ಬೇಡಿರಿ. ಬಲ್ಲ ತ್ತಲಿ ಕವಿದ ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಭಾವಿಯಲ್ಲಿ ಹೊರಳ ಬ್ಯಾ
ಡಿರಿ. ಸುಲಭವಾಗಿ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುವ ಶರಗೋಪ ಮುನಿಯ ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು
ಹಾಡಿರಿ.

ಮೂ | ಇತಿ ಕೃತಾನುಮಾಮಂತ್ರೈ ||

ಶ್ಲೋ || ನನುಶರಕೋಪಾಯತ್ವಂಪ್ರಣತಿಂ ಪ್ರಾಪ್ತಾಯಭಾವು
ಕೋಪಾಯತ್ವಂ | ವಿಮಲಮತೇಕುರುಕಾಯಾನ್ನಿರಸಿತುಮಂಹೋ
ವಿರಾಜತೇಕುರುಕಾಯಾಂ || ೩೦೬ ||

ಟೀಕಾ || ನನ್ನಿತಿ || ನನುವಿಮಲಮತೇತ್ವಂ-ಕಾಯಾದ್ವೇಹಾತ್-ಅಂಹಃ ನಿರಸಿತುಂ-ಭಾವುಕಃ ಕುಶ
ಲಃ ಉಪಾಯಃ ಸಾಧನಂ ತಸ್ಯಭಾವಸ್ತತ್ವಂ ಪ್ರಾಪ್ತಾಯ-ಸುಲಭಕಾರಣಾಯೇತ್ಯರ್ಥಃ-ಕುರುಕಾಯಾಂ
ಮು-ವಿರಾಜತೇ ಶರಕೋಪಾಯ-ಪ್ರಣತಿಕುರು ||

ಅರ್ಥ || ಇಂತೆಂದು ಕೃತಾನುವನ್ನು ಕರೆದು (ವಿಶ್ವವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಎಲಾ ಶುದ್ಧ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳ ಕೃತಾನುವೇ ಈ ದೇಹದೊಳಗಿಂದ ಪಾಪವನ್ನು ದೂರಪಡಿ ಸಲಿಕ್ಕೆ ಸುಲಭ ಉಪಾಯರೂಪನಾದ, ಕುರುಕಾಪುರಿಯಲ್ಲಿ ಉತ್ಕರ್ಷ ಪಡುತ್ತಿರುವ ಶತಕೋಪ ಮುನಿಯನ್ನು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡು.

ಶ್ಲೋ || ಬಕುಳಾಭರಣೀಯಾನಾಂಗಾಧಾನಾಂಸನ್ಮುಖಾಬ್ಜಭರಣೀ
ಯಾನಾಂ | ಹರಿಗೃಹಮಧ್ಯೇತಾರಸ್ವರೇಣಕುನತೆಪ್ರಸಂಚಮಧ್ಯೇ
ತಾರಃ || ೨೦೨ ||

ಟೀಕಾ || ಬಕುಳೇತಿ || ಹರಿಗೃಹಮಧ್ಯೇ-ತಾರೇಣ ಉಚ್ಚೈಸ್ತರೇಣ ಸ್ವರೇಣ ನಾದೇನ-ಉಪಲಕ್ಷ್ಯ
ತಾಃ-ಸತಾಂ ಮುಖಾಬ್ಜೈಃ ಭತುಂ ಯೋಗ್ಯಾನಾಂ ಭರಣೀಯಾನಾಂ ಪತನೀಯಾನಾಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ಬಕು
ಳಾ ಭರಣೀಯಾನಾಂ ಶತಕೋಪಸಂಬಂಧಿನೀನಾಂ ಗಾಧಾನಾಮಧ್ಯೇತಾರಃ ಪರಿತಾರಃ ಪ್ರಸಂಚಂ ಪುನತೆ ಪ
ವಿಶ್ರೀಕುವಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಹರಿಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಸಜ್ಜನರ ಮುಖ ಕಮಲಗಳು ತಾರವಾದ ಸ್ವರದಿಂದ ಹಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಶತಕೋಪ ಮುನಿಯ ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುವವರು ಸಂಸಾರವನ್ನು ಪವಿತ್ರ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ || ಸಶ್ಲಾಘಂ || ಶ್ಲೋ || ವಿರಕ್ತೀರಾಸ್ಥಾನೀಮಧುಮಧನಭ
ಕ್ತೀರ್ನಟನಭೂವಿಮುಕ್ತೀರ್ನಿಶ್ರೇಣೀಸುಕೃತತರುಕುಜ್ಜಿತೇಫಲ
ಮಸೌ ಪ್ರಪತ್ತಿರುದ್ವಾನಕ್ಷಿತಿರಕೃತಕೋಕ್ತಿಪ್ರಿಯಸಖೀಚಿದಂ
ಕೂರಕ್ಷೋಣೀಬಕುಳಧರವಾಣೀವಿಜಯತೇ || ೨೦೪ ||

ಟೀಕಾ || ವಿರಕ್ತೀತಿ || ವಿರಕ್ತೀರ್ವಿರಾಗ್ಯಸ್ಯ ಆಸ್ಥಾನೀಸಭಾ-ಮಧುಮಧನೀಭಕ್ತೀರ್ನಟನಭೂಃ ನಾಟ್ಯ
ಕಾಲಾ-ವಿಮುಕ್ತೀರ್ವೋಕ್ಷಸ್ಯ ನಿಶ್ರೇಣೀಆರೋಹಣದಾರುಯಂತ್ರವಿಶೇಷಃ-ಸುಕೃತಾನಾಂಪುಣ್ಯಾನಾಮೇವ
ತರೂಣಾಂ ಪಜ್ಜಿತೇಫಲಂ-ಪ್ರಪತ್ತೇಃ ಆತ್ಮಾರ್ಪಣಸ್ಯ ಉದ್ಯಾನಕ್ಷಿತಿರುದ್ಯಾನಭೂಮಿಃ-ಅಕೃತಕೋಕ್ತಿ
ವೇದಸ್ಯ ಪ್ರಿಯಾಸಖೀ-ಚಿತಚಿನ್ಮಯಸ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮಣಃ ಅಂಕುರಸ್ಯ ಆವಿರ್ಭಾವಸ್ಯ ಕ್ಷೋಣೀಪ್ರವೇಶಃ
-ಅಸೌಬಕುಳಧರಸ್ಯ ವಾಣೀಪ್ರಬಂಧವಿಜಯತೇ ||

ಅರ್ಥ || ಸ್ತುತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ, ವೈರಾಗ್ಯ ನೆರವು ಒಲಗವಾಗಿಯೂ ವಿಷ್ಣು ಭಕ್ತಿಯ ನಾಟ್ಯ ಕಾಲಿಯಾಗಿಯೂ ಮುಕ್ತಿಸ್ಥಾನಕ್ಕೆರವ ನಿಚ್ಚಣಿಕೆಯಾಗಿಯೂ ಪುಣ್ಯವೆಂಬ ಮರಗಳಲ್ಲಿ ಹಣ್ಣಾದ ಫಲವಾಗಿಯೂ ಪ್ರಪತ್ತಿಯೆಂದರೆ ಕಾಯಾವಾಚಾಮನಮೊಡನೆ ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ದೇವರಿಗೆ ಅರ್ಪಣೆಯಾಗೋಣದರ ಕ್ರೀಡಾವನವಾಗಿಯೂ ಪೇದಗಳಿಗೆ ಪ್ರಿಯವಾದ ಗೆಲಿತಿಯಾಗಿಯೂ ಪ್ರಕಾಶರೂಪನಾದ ಬ್ರಹ್ಮವು ಜಿಗುರಿದ ನೆಲವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಶತಕೋಪ ಮುನಿಯ ನುಡಿಯು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಉತ್ಕರ್ಷ ಬಡುತ್ತೆ.

ಮೂ || ಸಮಂತಾದವಲೋಕ್ಯಸಹರ್ಷಂಕೃತಾನುಮಂದಿಸ್ಯ ||
 ಶ್ಲೋ || ಅಭ್ಯಸ್ತವೇದಮೌಳಿಭ್ಯಸ್ಸದ್ಭ್ಯಸ್ತತ್ತ್ವಬುಭುತ್ಸಯಾ |
 ಕುರುಕಾಪುರವಾಸಿಭ್ಯಃಕುರುಕಮುನಮಸ್ಕ್ರಿಯಾಃ || ೭೦೯ || '

ಟೀಕಾ || ಅಭ್ಯಸ್ತೇತಿ || ತಸ್ಯಬ್ರಹ್ಮಣಃಭಾವಃ ಯಾಥಾರ್ಥ್ಯಂತತ್ತ್ವಂ ತಸ್ಯಬುಭುತ್ಸಯಾಬೋಧ್ಯ
 ವಿಚ್ಛಯಾ— ಅಭ್ಯಸ್ತಾಃ— ಅಧೀತಾಃ ವೇದಮೌಳಯಃ ಉಪನಿಷದಃ ಪ್ರಬಂಧರೂಪಾಃ ಯೈಸ್ತೇಭ್ಯಃ
 ಕುರುಕಾಪುರವಾಸಿಭ್ಯಃ— ಸದ್ಭ್ಯಃ ನಮಸ್ಕ್ರಿಯಾಃ ಕಾಮಂಕುರು ||

ಅರ್ಥ || ಸುತ್ತಲು ನೋಡಿ ಕೃತಾನುವನ್ನು ಕುರಿತು (ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)
 ಬ್ರಹ್ಮತತ್ತ್ವವನ್ನು ಅರಿಯುವ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳನ್ನೊದಿದಂಥವರಾದ,
 ಕುರುಕಾ ಪುರದೊಳಗಿನ ಸಾಧು ಜನರಿಗೆ ಯಥೇಷ್ಟವಾಗಿ ಪ್ರಣಾಮಗಳನ್ನು ಮಾಡು

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ || ಸತ್ಯಮೇವಮುಘಾಪಿಸುನರತೀತಸ್ಮೃತಿಸ್ತೃತಯಃಯತ
 ಯೋಪಿಕತಿಚಿದತ್ರವರ್ತಂತಇತಿಭಾರೀಹನಾತಿಮಾನನೀಯತಾ
 || ೭೧೦ ||

ಟೀಕಾ || ಸತ್ಯಮಿತಿ || ಅತೀತಾಃ ಪರಿತ್ಯಕ್ತಾ ಸ್ತೃತಯಃ ಸ್ತೃತಯಃ ಉಭಯೋತ್ತಮಾಃಯೈಸ್ತೇ—
 ಇಹಕುರುಕಾಯಾಂ— ಅತಿಮಾನನೀಯತಾನಭಾತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಅದು ಸರಿ. ಆದಾಗ್ಯೂ ವೇದ ಕಾಸ್ತ್ರ ಬಿಟ್ಟೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟಂಥಾವರಾದ ಎ
 ಪ್ಪೋ ಮಂದಿ ಸನ್ಯಾಸಿಗಳು ಇಲ್ಲಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದದರಿಂದ ಈ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಮರ್ಯಾದೆ
 ಕೊಡಬೇಕೆಂತ ನನಗೆ ತೋಚುವದಿಲ್ಲವು.

ಮೂ || ತಥಾಹಿ || ಶ್ಲೋ || ನಸಂಧ್ಯಾಸುಸ್ನಾನಂತಿಸೃಷುನಕಮಂ
 ಡಲ್ವಭಿಧೃತಿರ್ನಚಾತುರ್ಮಾಸ್ಯಾದಿವ್ರತಮಪಿನಭಿಕ್ಷಾಟನವಿಧಿಃ |
 ನಲಿಪ್ಸಾಯಾಸ್ತ್ಯಾಗೋನಪರಿಪತನಂಚೋಪನಿಷದಾಂಯತಿತ್ವಂ
 ನೈತೇಷಾಂಶ್ರುತಿಗತಿಸುತಿಕ್ರಮ್ಯಚರತಾಂ || ೭೧೧ ||

ಟೀಕಾ || ನೇತಿ || ವಿತೇಷಾಂ ಯತೀನಾಂ ಇತಿಪ್ರತಿವಾಕ್ಯಂ ಯೋಜನೀಯಂ— ತಿಸೃಷುಸಂಧ್ಯಾಸುಕಾ
 ಲೇಷು— ಸ್ನಾನಂನಾಸ್ತಿ—ಕಮಂಡಲೋರಭಿಧೃತಿರ್ಧಾರಣಂನ— ಲಿಪ್ಸಾಧನಲೋಭಃ— ಶ್ರುತಿಗತಿಂವೇದೋ
 ಕ್ರಮಾರ್ಗಂ ಅತಿಕ್ರಮ್ಯಚರತಾಂ ದುರಾಚಾರಾನ್ಲಾಮಿತಿಯತಿ ವಿಶೇಷಣಂ ||

ಅರ್ಥ || ಹ್ಯಾಗಂದರೆ:—ತ್ರಿ ಸಂಧ್ಯಾ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ನಾನ ಮಾಡದ ಕಮಂಡಲು
 ವನ್ನು ಧರಿಸದ ಚಾತುರ್ಮಾಸ್ಯಾದಿ ವ್ರತಗಳನ್ನಾಚರಿಸದ ಭಿಕ್ಷಾಟನದ ನಿಯಮವ
 ನ್ನು ವಲಂಬಿಸದ ಧನ ಲೋಭ ಬಿಡದ, ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳನ್ನು ಪಠಿಸದ ಮತ್ತು ವೇದ ಮಾ
 ಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಡೆಯುವ ಈ ಯತಿಗಳಿಗೆ ಯತಿತ್ವ ಬರಲಾರದು.

ಮೂ | ನಕೇವಲಮೇತಾವದೇವಶೃಣುತಾವದನ್ಯದಪಿ ||

ಶ್ಲೋ || ಸನ್ಯಾಸಾಶ್ರಮಮಾಶ್ರಿತೋಪಿಸಕಲವ್ಯಾಪಾರಲೋ
ಪಾತ್ಮಕಂ ಕೈಂಕರ್ಯಂಚಪಲೋಹರೇ ರಸದಿಶ್ ದ್ರಾಗ್ರಾಜಧಾ
ನೀಂವಿಶ್ | ಅರ್ಥಾನರ್ಜಯತಿಶ್ರಿತೋರ್ಜಿತಮರೋಮೃಷ್ಣಾ
ನ್ನಮಶ್ನಾತ್ಯಸೌಕೋಮೃಷ್ಯೇದಿ ಹರಾಮರಾಮತದಿದಂಕಪ್ಪಂ
ಯತೇಶ್ವೇಷ್ಟಿತಂ || ೨೦೧ ||

ಟೀಕಾ || ಸನ್ಯಾಸೇತಿ || ಸಕಲಾನಾಂ ವ್ಯಾಪಾರಾಣಾಂ ಲೌಕಿಕಾನಾಂ ಲೋಪಶೃಂಗಾಃ ಆತ್ಮಾಸ್ವರೂ
ಪಂ ಯಸ್ಯ ತತ್ತ್ವಂ ಸನ್ಯಾಸಾಶ್ರಮಂ—ಆಶ್ರಿತೋಪಿ—ಚಪಲಃ ಅರ್ಥಾಶಾಪರತಂತ್ರಃ—ಅತವಿವಾಸೌ—ಹರೇಃ
ಕೈಂಕರ್ಯಂಮೂಜನಂ—ಅಪದಿಶ್ ವ್ಯಾಪೀಕುರ್ವೇ—ರಾಜಧಾನೀಂ ಪಟ್ಟಣಾದಿಕಂ—ದ್ರಾಕಸ್ತುರಂವಿಶೇ
—ಅರ್ಥೇ—ಅರ್ಜಯತಿ—ಕಿಂಚಿತ್ಕಃ ಉರ್ಜಿತಃ ದೃಢಮಃ ಯೇನತಥೋಕ್ತಸ್ಯ—ಮೃಷ್ಣಂಷಡ್ರಸೋ
ಪೇತಂ ಅನ್ನಮಶ್ನಾತಿಭಕ್ಷಯತೀತಿಯತ್—ತದಿದಂ—ಕಪ್ಪಂಕಲೇಶ್ವೇಷ್ಟಿತಮಿತಿಪಾಠೇ ಕಲೇಕಲಿಯುಗಸ್ಯ
—ಅಧವಾಕಲೇಃಪಾಪಿನಃ ಯತಿಸಂಜೇಷ್ಟಿತಂ—ಇಹಲೋಕೇಕೋಮೃಷ್ಯೇಶ್ ಸಹೇತನಕೋಪೀತ್ಯರ್ಥಃ
ರಾಮರಾಮೇತ್ಯತ್ಯಾತ್ಮಯೇ ||

ಅರ್ಥ || ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಮತ್ತು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಕೇಳು. ಲೋಕವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಬಿಡು
ವದೇ ಸನ್ಯಾಸಾಶ್ರಮದ ಧರ್ಮವು. ಇಂಥ ಸನ್ಯಾಸಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಹೊಕ್ಕಿದ ಮನುಷ್ಯನು
ದುಡ್ಡಿನ ಆಶೆಗೆ ವಶನಾಗಿ ಹರಿಸ್ವೇವೆಯ ನೆವನಮಾಡಿ ಲವಲವಿಕೆಯಿಂದ ಅರಮನೆಗಳೇ ಪೊ
ದಲಾದ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಹಣಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ಮತ್ತು ಭದ್ರವಾಗಿ ಕಟ್ಟಿ
ದ ಮಠದಲ್ಲಿ ರುವಂಥಾವನಾಗಿ, ಷಡ್ರಸಾನ್ನವನ್ನು ಣ್ಣುತ್ತಾನೆ. ಅಯ್ಯೋ ! ರಾಮ ರಾಮ!
ಈ ಸಂನ್ಯಾಸ ಧರ್ಮದ ಬರೇ ಆಟವನ್ನು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಯಾರು ಸೈರಿಸ್ಕಾರು ? ಯಾರೂ
ಸೈರಿಸಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲೆಂಬ ಅರ್ಥ.

ಮೂ | ಕಿಂಬಹುನಾ || ಶ್ಲೋ | ಅನ್ಯಾಯ್ಯಮಸ್ತಿ ಕಿಮಿತೋಪಿಕ
ಲೌಯುಗೇಯತ್ ಸನ್ಯಾಸಿನೋವಿದಧತೆಗೃಹಿಣಾಂಪುಣಾಮಾಣ
ಏತತ್ತುಚೇತಇಹಕೃಂತತಿವೈಷ್ಣವೋಸಾವಿತಾಂಧ್ರಶೂದ್ರಮ
ಮತಿನಮತಿದ್ವಿಜೋಯತ್ || ೨೦೨ ||

ಟೀಕಾ || ಅನ್ಯಾಯ್ಯಮಿತಿ || ಸನ್ಯಾಸಿನಃ ಗೃಹಿಣಾಂ ಗೃಹಸ್ಥಾನಾಂ ಪುಣಾಮಾಣ ವಿದಧತೆಕುರ್ವತ
ಇತಿಯತ್—ಇತಃ ಸನ್ಯಾಸಿಕ್ರಿಯಮಾಣಾ ಗೃಹಸ್ಥಪುಣಮನಾತ್—ಅನ್ಯಾಯ್ಯಂ ಅನುಚೇತಂಕಮೇ—ಕಿಮಸ್ತಿ
ನಕಿಮಪೀತ್ಯರ್ಥಃ—ಕಿಂಚ—ಅಸೌಲಂಭಿಕಾದ್ರಃ ವೈಷ್ಣವವಿಷ್ಣುಭಕ್ತಾಶ್ಯಾಲೋಚ್ಯಲಂಭಿಕಾದ್ರಂ—
ಸಾತಾನೀತಿಭಾಷಾನಾಮ—ಅಮತಿಮಾರ್ಗಭುದ್ಧಿರತವಸ್ವಯಂದ್ವಿಜೋಪಿವೈಷ್ಣವಃ—ನಮಸ್ಕರೋತಿ
ತಿಯತ್—ಏತತ್ ಸಾತಾನಿನಾಮಾನಮಾಂಭಿಕಾದ್ರಂ ಪತಿವೈಷ್ಣವ ದ್ವಿಜಕೃತನಮಸ್ಕರಣಂತು—ಇಹಅ
ತ್ಯಕುರುಕಾರಾಂ—ಜೀತಚಿತ್ತಂ—ಕೃಂತತಿವಿಪಾಟಯತ್ಯೇವ ||

ಅರ್ಥ || ಬಹಳ ಉಸುರುವದೇನು ? ಸನ್ಯಾಸಿಗಳು ಗೃಹಸ್ಥರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡು

ತ್ತಾರೆ. ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕಿಂತ ಹಿರಿದಾದ ಅನ್ಯಾಯ ಉಂಟೇ ? ಇದಂತಿರಲಿ. ಈ ವಿಷ್ಣು ಭಕ್ತನೆಂದು ಅಂಧ್ರಶೂದ್ರನಿಗೆ ಮೂರ್ಖ ಬುದ್ಧಿಯಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಪ್ರಣಾಮ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಈ ಕುರುಕಾ ಪುರಿಯಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಹೃದಯವನ್ನು ವಿದಾರಿಸುತ್ತದೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಸಖಿವೈವಂಸಂಭಾಷಿಷ್ಠಾಃ || ೨೧೪ ||

ಟೀಕಾ || ಸಖಿತಿ || ಎಪಂಸಾಸಂಭಾಷಿಷ್ಠಾಃ ಮಾವದ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಲೆಯನೇ ಹಾಗನ್ನ ಬೇಡ.

ಶ್ಲೋ || *ಮುಂಚಂತುಹಂತಯತಿನಃಕತಿಚಿದ್ವ್ಯತೌಘಾನಜ್ಞಂತು
ಭೈಕ್ಷಚರಣಂಕಲಯಂತು †ನಾಮಿ | ಹರ್ಯಂಭ್ರಿಸಂಕರುಹಕಿಂಕರ
ತಾರತಾಶೈ ‡ತ್ವಂಕಪ್ರಸಕ್ತಿರಕಳಂಕಹೃದಾಂಕೈತೇಷಾಂ || ೨೧೫ ||

ಟೀಕಾ || ಮುಂಚಂತ್ವಿತಿ || ಕತಿಚಿದ್ವ್ಯತಿನಃ—ವೃತಾನಾಂ ಸ್ನಾನಸಂಧ್ಯಾದೀನಾಂ ಹಿಘ್ನಾ ಮುಂಚಂತು
ಕಲಯಂತುವಾಗೃಹ್ಣಂತು ವಾ ಭೈಕ್ಷಚರಣಮುಜ್ಞಂತು ಮುಂಚಂತು ಕಲಯಂತುವಾ—ಅಮಿ—ಹರೇಃಅಂ
ಭ್ರಿಸಂಕರುಹಯೋಃ ಕಿಂಕರತಾಯಾಂ ಕೈಂಕಯೇತತಾಲಿಸಕ್ತಾಶ್ಚೈತ್— ತದಾಅಕಳಂಕಹೃದಾಂ
ತೇಷಾಂ ಭಗವತ್ಪಾದಪದ್ಮಾರಾಧಕಾನಾಂ— ಪಂಕಸ್ಯಪಾಪಸ್ಯಪ್ರಸಕ್ತಿಃ ಕ್ವಕುತ್ರಭವತಿಪಾಪವ)ಸಕ್ತಿನಾಃ
ಸ್ತೋಪೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಕೆಲವು ಯತಿಗಳು ಸ್ನಾನಸಂಧ್ಯಾದಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಬಿಡಲಿ ಕೆಲವರು
ಭಿಕ್ಷಾಚರಣವನ್ನು ಮಾಡಲಿ ಮಾಡದೇ ಬಿಡಲಿ ಅವರು ವಿಷ್ಣುಪಾದಕಮಲಗಳ ಸೇವೆ
ಯಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರಾದರೆ ಕುದ್ಧ ಹೃದಯ ಉಳ್ಳವರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಮೈಲಿಗೇ
ಘಾಳಿ ಕೂಡಾ ಸೋಕದು.

ಮೂ || ಯತ್ಪುನರಭಿಹಿತಂಘಣಿವರ್ಯಪರ್ಯಂಕಕೈಂಕರ್ಯಾ
ರ್ಥಂಪರ್ಯಟನಮಪಿ ತುರ್ವಾಶ್ರಮಾನನುಗುಣಮಿತಿತನ್ನಿಪುಣನಿರೂ
ಪಣವಿರಹವಿಜೃಂಭಿತಂ || ೨೧೬ ||

ಟೀಕಾ || ಯತ್ಪುನರಿತಿ || ಪರ್ಯಟನಂ—ಸಂಚಾರೋಪಿ—ತುರಿಯಸ್ಯ ಚತುರ್ಥಸ್ಯ ಆಶ್ರಮಸ್ಯ ಸನ್ಯಾ
ಸಸ್ಯ ಅನನುಗುಣಂ ಅನುಚಿತಮಿತಿ ಯತ್ವಚಃ ಅಭಿಹಿತಂ ಕಠಿತಂ—ತತ್— ನಿಮಿಷಂ ನಿರೂಪಣಸ್ಯ
ವಿಚಾರಸ್ಯ ವಿರಹೇಣ ಅಭಾಷೇನ ವಿಜೃಂಭಿತಂ ಪ್ರಕಾಶಿತಂ ||

ಅರ್ಥ || ವಿಷ್ಣು ಸೇವೆಯ ನಿಮಿತ್ತ ಮಾಡಿ ದೇಶ ಸಂಚರಿಸುವದು ಸನ್ಯಾಸಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ
ಸಲ್ಲದ ನಡತೆ ಎಂದು ನೀನು ಏನು ಹೇಳಿದಿ, ಅದು ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡದಲೇ ಅಂ
ದದ್ದು.

* ಇಚ್ಛಂತು ಹಂತಯತಿನಃ ಕತಿಚಿದ್ವ್ಯತೌಘಾನ್ | † ನಾಮಾ | ‡ ಅಂಕಪ್ರಸಕ್ತಿಃ ಇ
ತಿಪಾಠಾಂತರಾಣಿ ||

ಪಡಿಸಿದಂಥಾವರಾದ, ವೇದಗಳನ್ನು ಬಹಳ ಮಂದಿ ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟಂಥಾವರಾದ
ಪಾಂಡ್ಯ ಚೋಳನಾಡುಗಳ ಪಂಡಿತರುಗಳೇ ನಿಮಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇವೆ.

ವೇದಾಂತಿ ವರ್ಣನಮ್ ||

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | *ಮಹ್ಯಂಪ್ರನರ್ಮಹ್ಯಮರಾಣಾಮಹ್ಯಪಾಂನರೋಚತೇನ
ಮಸ್ಕಿಯಾ | ಯದೇತೇಷುಮಿಥ್ಯಾವಾದಿನವಬಹುಲಮುಪಲ
ಭ್ಯಂತೆ || ೨೨೨ ||

ಟೀಕಾ || ಮಹ್ಯಮಿತಿ || ನಮಸ್ಕಿಯಾ ನಮಸ್ಕರಣಂ—ಮಹ್ಯಂ ನರೋಚತೆ ಮಮನಸ್ಮತೀತ್ಯರ್ಥಃ
—ಏತೇಷು ಪಂಡಿತಾನಾಂ ಮಧ್ಯಮಿಥ್ಯಾತ್ವಂ ಪ್ರಪಂಚಸ್ಯ ಅಸತ್ಯತ್ವಂ ವದಂತೀತಿತದ್ವಾದಿನಃ ಅದ್ವೈತಿನ
ಇತ್ಯರ್ಥಃ—ಏವಕಾರೇಣ ಮಿಥ್ಯಾವಾದಿಭ್ಯೋನೈನ ಪಂಡಿತಾ ಇತಿಸೂಚ್ಯತೆ ||

ಅರ್ಥ || ನನಗಾದರೆ ಈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುವದು ಇಷ್ಟವಲ್ಲವು,
ಯಾಕೆಂದರೆ ಇವರಲ್ಲಿ ಸುಳ್ಳಾಡುವವರು ಬಹಳ ಜನರಿದ್ದಾರೆ.

ಮೂ | ಅಮಿಖಲುಪ್ರಮಾಣಿಕಾರ್ಥಂದೂರಿಕೃತ್ಯಪ್ರಾಮಾ
ಣಿಕಾರ್ಥಮುರರೀಕುರ್ಮಂತಿ || ೨೨೩ ||

ಟೀಕಾ || ಅಮಿಖತಿ || ಪ್ರಮಾಣೇನ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೇಣ ಸಿದ್ಧಂ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕಂ ಅರ್ಥಂ ಜಗತ್ಸತ್ಯತ್ವಂ—
ದೂರಿಕೃತ್ಯರಚ್ಛಾಸಪ್ತಮಿವ ಚೈತರೇ ಕಾಲಿಕ ಬಾಧೇನನಿಷಿದ್ಧ—ಅಪ್ರಾಮಾಣಿಕಂ—ಯತೋವಾಚೋ ನಿವ
ತಂತೆ ಅಪ್ರಾಪ್ಯ ಮನಸಾಸಹೇತ್ಯಾದಿ ಕುತ್ಯಾಸರ್ವ ಪ್ರಮಾಣಾಗೋಚರಂ ಅರ್ಥಂ ಬ್ರಹ್ಮ—ಉರರೀಕು
ರ್ವಂತಿ ಅಂಗೀಕುರ್ವಂತಿ—ಪ್ರಾತೀತಿಕ ದೂಷ್ಯಾರ್ಥಸ್ತು ಸ್ಪಷ್ಟವಿವ ||

ಅರ್ಥ || ಇವರು ಪ್ರಮಾಣಗಳಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗುವ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರಮಾಣ
ಗಳಿಂದ ಸಿದ್ಧವಾಗದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ತಥಾಹಿ | ಶ್ಲೋ | ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಗೋಚರಮಶೇಷಮಪಿಪ್ರಪಂ
ಚಂಮಿಥ್ಯೇತಿಮಾಯಿನಇಮಪ್ರತಿಪಾದಯಂತಿ | ಸರ್ವಪ್ರಮಾಣ
ಸರಣೀಮತಿವರ್ತಮಾನಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಶ್ರಯಂತಿಚಸರಂಬತನಿರ್ವಿಶೇ
ಷಂ || ೨೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ಉಕ್ತಮೇವಾರ್ಥಂ ಸ್ಪಷ್ಟಯತಿ ತಥಾಹಿತಿ || ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೇತಿ || ಮಾಯಾಕಲ್ಪಿಸ್ತದ್ವಾದಪರಃ ಮಾ
ಯಾಯಾಃ ಪರಿಣಾಮಃ ಪ್ರಪಂಚಇತಿವಾದಃ ವಿಷಾಮಸ್ತೀತಿ ಮಾಯಿನಃ—ಇಮೆ ಅದ್ವೈತಿನಃ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಸ್ಯ
ಚಕ್ಷುರಾದೇಃ ಪ್ರಮಾಣಸ್ಯ ಗೋಚರಂ ವಿಷಯಮಪಿ ಅಶೇಷಂ ನಿಖಿಲಂ ಪ್ರಪಂಚಂ—ಮಿಥ್ಯಾಶ್ರೈಕಾಲಿಕ ಬಾ

ಧಾದಸತ್ಯಮಿತಿ—ಪ್ರತಿಪಾದಯಂತಿ ಸ್ಥಾಪಯಂತಿ—ಕಿಂಚ—ವಿಶ್ವತಃಪ್ರವಕ್ಷ್ಯಧೃತೆ ವಿಭಿರಿತಿ ವಿಕೇಷಾಃ ಕುಕಾ! ದಿ ಗುಣಾಃ ಸತ್ವಾದಯಶ್ಚ ತೈಃ ಲಬ್ಧ ಸತ್ತಾಕಂ ವಸ್ತುವಿಶ್ವತ ಇತ್ಯುಕ್ತ ಸಸಾಸ್ತೀತಿ ನಿವೇಶೇಷಂ ನಿಗುಣ ಮಿತ್ಯರ್ಥಃ—ತಥಾಚಕ್ರತಿಃ—ನಿಗುಣಮಶಬ್ದ ಮಸ್ತುತ ಮರೂಪ ಮಾಧ್ಯ ಮಿತ್ಯಾದ್ಯಾ—ಅತವಿವ ಸರ್ವೇ ಭಾಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾದೀನಾಂ ಪ್ರಮಾಣಾನಾಂ ಸರಣೀಂ ವಿಷಯತ್ವ ಮತೀತ್ಯ ವರ್ತಮಾನಂ—ಯತೋವಾಚೋನಿ ವರ್ತಂತೆ—ಅಪ್ರಾಪ್ಯ ಮನಸಾ ಸಹತ್ಯಾದಿಶ್ರುತೇಃ—ಪರಂ ಪರೋಕ್ಷಂ ಬ್ರಹ್ಮಸಕಲ ಜಗದ್ವ್ಯಾಪಕಂ ಸಕಲ ಜಗದಧಿಪಾನ ಭೂತಂ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಾತ್ಮಕಂ ಆಶ್ರಯಂತಿ ಅಂಗೀಕುರ್ವಂತಿ—ಪ್ರಾಕೃತಸ್ಮೈವ ಪ್ರಾಕೃತ ಗೋಚರತ್ವಾದಿತಿ ಬಾಪಃ—ಬಲೇತ್ಯಾತ್ಮಯೇ ||

ಅರ್ಥ || ಹ್ಯಾಗೆಂದರೆ: ಈ ಮಾಯಾವಾದಿಗಳೆಂದರೆ ವೇದಾಂತಿಗಳು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಅಂದರೆ ಚಕ್ಷುರಾದಿ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಗೋಚರವಾಗುವ ಸಕಲ ಜಗತ್ತು ಸುಳ್ಳೆಂದು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಸಕಲ ಪ್ರಮಾಣಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೊರಗಾಗಿರುವಂಥ ನಿಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನವಲಂಬಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | * ಹಂತೆಬ್ರಹ್ಮಬಂಧವಇಮೆಬ್ರಹ್ಮಣೇಪರಸ್ಮೈದ್ರಹ್ಯಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಐಯ್ಯೋ ಈ ನೀಚ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಬ್ರಹ್ಮನಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನ ದ್ರೋಹ ಮಾಡುತ್ತಾರಲ್ಲ.

ಮೂ | ಯತಃ | ಶ್ಲೋ | ಯದೇವಸರ್ವಜ್ಞಮಸಾಸ್ತದೋನುಂಭ ನಾರ್ತಿಹಾರಿಶ್ರುತಮಾಗಮಾಂತೆ | ಅಜ್ಞಾಂಪರಂಬ್ರಹ್ಮತದೇವ † ಭೋಕ್ತೃಸುಸಾರತಾಪೀತಿಚಸಂಗಿರಂತೆ || ೨೨೫ ||

ಟೀಕಾ || ಯದಿತಿ || ಆಗಮಾಂತೆ ಉಪನಿಷದಿ—ಯಸ್ಸರ್ವಜ್ಞ ಸ್ವರ್ವವಿದಿತ್ಯಾದಾವಿತಿ ಶೇಷಃ—ಯದೇವ ಬ್ರಹ್ಮ—ಸರ್ವಜ್ಞಂ ಸರ್ವಜ್ಞ ತ್ವಾದಿ ಗುಣಯುಕ್ತಂ—ಅಪಾಸ್ತದೋಷಂ ಹೇಯಗುಣಾರಹಿತಂ—ಭವಾತಿಹಾರಿಸಂಸಾರದುಃಖನಿವರ್ತಕಂಚಸತ್—ಶ್ರುತಂ ಬೋಧಿತಂ—ತತ್ಪರಬ್ರಹ್ಮೈವ—ಅಜ್ಞಂ ಕಿಂಚಿಜ್ಞಂ—ಅನುದಾಕಸ್ಯೈತ್ಯಾದಾವಿವ ಅಲ್ಪಾರ್ಥೇನ ಇಸಮಾಸಃ—ಭೋಕ್ತೃ ಸಂಸಾರಸುಖದುಃಖಾನುಭವಶೀಲಂ—ದ್ವಾಸುವರ್ಣೈತ್ಯಾದಿಶ್ರುತೇಃ—ಅತವಿವ ಸಂಸಾರೇಣ ತಾಪೋಸ್ಯಾಸ್ತೀತಿ ತತ್ತಾಪಿ ಜೀವಇತಿ—ಸಮ್ಯಗ್ಗ್ರಂಥೇಕ ಧಯಂತಿ—ಸರ್ವಜ್ಞ ತ್ವಾದಿ ಕಿಂಚಿಜ್ಞ ತ್ವಾದಿ ಗುಣಯೋರಭೇದಕಥನಮೇವಬ್ರಹ್ಮಣಿದ್ರೋಹ ಇತಿಪ್ರಾತೀ ತಿಕೋಭಿವಾಚುಃ | ಮೃತ್ಯೋಸ್ಸಮೃತ್ಯುಮಾಪ್ನೋತಿಯ ಇಹನಾನೇವ ಪಶ್ಯತಿತಮಮ ವಿದಿತ್ವತಿಮೃತ್ಯು ಮೆತಿನಾನ್ಯಃ ಮಥಾವಿದ್ಯತೆಯನಾಯ—ಆತ್ಮಾ ವಾ ಏಕವಿವಾಗ್ರ ಆಸೀತ್—ಏಕಮೆವಾದ್ವಿತೀಯಂ ಬ್ರಹ್ಮನ ದನಾನಾಸ್ತಿ ಕಿಂಚನ—ತತ್ತ್ವಮಸೀತ್ತ್ವಾದಿ ಬಹುಶ್ರುತಿವ್ಯಾಕೋಪಾತ್ರಃ ಏಕಕಥನಮೇವ ಮಹಾನ್ ದ್ರೋಹ ಇತ್ಯದ್ವೈತಿನಾಮಭಿಪ್ರಾಯಃ ||

ಅರ್ಥ || ಯಾಕೆಂದರೆ ಯಾವದಕ್ಕೆ ಸರ್ವಜ್ಞನೆಂತಲೂ, ಸುಸ್ಥನೆಂತಲೂ, ಸಂಸಾರ ದುಃಖನಿವಾರಕನೆಂತಲೂ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾವೋ ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮವು, ಅಲ್ಲ

ಜ್ಞಾನವ್ರಲ್ಪ ಮತ್ತು ಪ್ರಪಂಚದ ಸುಖದುಃಖ ಅನುಭವಿಸುವ ಸ್ವಭಾವ ಉಳ್ಳ ಜೀವವಂತೆ ಈ ವೇದಾಂತಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ನಕೇವಲಮನೋಪಸ್ಮೈ ಬ್ರಹ್ಮಣೋದ್ರಹ್ಯಂತಿಕಿಂತುತ
ತ್ಪ್ರಮಾಣೇಭ್ಯಸ್ಕೃತಿಭ್ಯೋಪಿ || ೨೨೬ ||

ಟೀಕಾ || ನೇತಿ || ತಸ್ಮಿನ್ ಬ್ರಹ್ಮಣಿವಮಾಣೇಭ್ಯಃ ಯಾಥಾರ್ಥಸಾಧಕೇಭ್ಯಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇವರು ಕೇವಲ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ದ್ರೋಹ ಮಾತ್ರ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರತಿಪಾದಕ ಪ್ರಮಾಣಗಳ ಮತ್ತು ಸ್ತುತಿಗಳ ದ್ರೋಹ ಕೂಡ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ.

ಮೂ | ಯತಃ | ಶ್ಲೋ | ಮಿಥ್ಯಾರ್ಥಾವೇದಕತ್ವಾಚ್ಛ್ರತಿಸುಕು
ಮತಿಭಿಃಕರ್ಮಕಾಂಡೇನಿರಸ್ತಸಾ ಪ್ರಮಾಣೈಬ್ರಹ್ಮಕಾಂಡೈಸ್ಸಹಗು
ಣವಚನೈಃಶೇಷಿತೋಬ್ರಹ್ಮಶಬ್ದಃ | ಮಿಥ್ಯಾರ್ಥಾಸ್ಮಿನ್ವಿಭಕ್ತಿಃಪ್ರ
ಕೃತಿರಪಿಪರಂಬ್ರಹ್ಮನೈವಾಭಿಧತ್ತೇವಾಚ್ಯತ್ವಾನಾಶ್ರಯತ್ವಾತ್ಕಥ
ಮುಪನಿಷದಾಂಮಾನತಾಂಜಾನತಾಂತೆ || ೨೨೭ ||

ಟೀಕಾ || ಮಿಥ್ಯೇತಿ || ಕುಮತಿಭಿಃ—ದುರ್ಬುದ್ಧಿಭಿಃ—ಕುಂಕುಪ್ಸಿತಂ ಅಸತ್ಯಂ ಪ್ರಪಂಚಂ ಅತಂಜಿಜ್ಞಾಸಂ
ಶೀತಿಕುಮತಿಭಿಃ—ಪ್ರಪಂಚಮಿಥ್ಯತ್ವಜ್ಞಾತ್ಯಭಿರಿತ್ಯರ್ಥಃ—ಗತ್ಯರ್ಥಕಸ್ಯ ಜ್ಞಾನಾರ್ಥಕತ್ವಾದತಶೇರೌಣಾ
ದಿಕ ಇವ್ರತ್ಯಯಃ ಗುಣವಚನೈಃ ಸಗುಣಪತಿಪಾದಕೈಃ ಬ್ರಹ್ಮಕಾಂಡೈರುಪನಿಷದ್ಭಿಃ—ಸಹಸಹಿತೇ—
ಕರ್ಮಕಾಂಡೇ—ಮಿಥ್ಯಾ ಅಸತ್ಯಾನಾಂ ಅರ್ಥಾನಾಂ ಕರ್ಮಣಾಂ ಗುಣಾನಾಂಚ ಆವೇದಕತ್ವಾದ್ವ್ಯೋಧಕ
ತ್ವಾದ್ಧೇತೋಃ-ನಿರಸ್ತಂ ನಿಷಿದ್ಧಂ ಪ್ರಮಾಣ್ಯಂ ಪ್ರಮಾಣಾರಿತ್ವಂ ಯಸ್ಯತಥೋಕ್ತಸತಿ—ಬ್ರಹ್ಮೇಶೈಕತ್ವ
ಬ್ಧಿಃ—ಶೇಷಿತಃ ಪ್ರಮಾಣತ್ವೇನಸಾಧಿತಃ ಅಸ್ಮಿನ್ ಬ್ರಹ್ಮಶಬ್ದೇಽಪಿ—ವಿಭಕ್ತಿಃ ಸ್ವಾದಿಃ ಮಿಥ್ಯಾ ಅಸತ್ಯಃ
ಅರ್ಥಃ ಏಕತ್ವಾದಿರೂಪಃ ಯಸ್ಯಾಸ್ತಥೋಕ್ತಾಭವತಿ—ಪ್ರಕೃತಿರ್ವಿಭಕ್ತಿರಹಿತ ಬ್ರಹ್ಮೇತಿ ಶಬ್ದರೂಪಂ—ವಾಚ್ಯ
ತ್ವಸ್ಯ ಶಬ್ದಬೋಧ್ಯತ್ವಸ್ಯ ಅನಾತ್ರಯತ್ವಾದ್ಧೇತೋಃ-ಪರಂಬ್ರಹ್ಮ-ನಾಭಿಧತ್ತೇನಬೋಧಯತ್ವೇನ—ತಸ್ಮಾ
ತ್ ಇತ್ಯುಭಯತ್ರಾಶೇಷಃ—ಅನ್ಯಥಾ ಬ್ರಹ್ಮಣಃ ವಾಚ್ಯತ್ವಗುಣ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಪತ್ತಿರಿತಿಭಾವಃ—ತತಶ್ಚ ತೇಕ
ಮತಯಃ—ಉಪನಿಷದಾಂ ಮಾನತಾಂ—ಪ್ರಾಮಾಣ್ಯಂ—ಕಥಂಜಾನತಾಂ—ಪ್ರಾಪ್ತಕಾಲೇತೋಹ—ಅಜ್ಞಾ
ನಂ ಪ್ರಾಪ್ತವಸರಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಬ್ರಹ್ಮಕಾಂಡ ಅಂದರೆ ವೇದಾಂತವೆಂಬ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸಗುಣಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರತಿಪಾದಕ ವಚನಗಳು ಮತ್ತು ವೇದಗಳ ಕರ್ಮಕಾಂಡದ ವಚನಗಳು ಸತ್ಯವಲ್ಲದ ಅಂದರೆ ಸುಳ್ಳಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಸುಳ್ಳಾದ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವಂಥಾ ವ್ರಗಳಾದದರಿಂದ ಆ ವಚನಗಳು ಪ್ರಮಾಣವೆಲ್ಲಿಂತಲೂ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಆ ವಚನಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಲು “ಬ್ರಹ್ಮ” ಎಂಬ ಶಬ್ದ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆಯೆಂತಲೂ, ಆ ಬ್ರಹ್ಮಪಾದರೂ ಇಂಥಾದ್ದು ಯಂತ ಹೇಳಲಿಕ್ಕೂ ತಿಳಿಸಲಿಕ್ಕೂ ಆಗುವದಿಲ್ಲದವ

ರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರಥಮಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಾರಾ ಹೇಳುವ ಅರ್ಥವು ಸುಳ್ಳಾದ್ದೆಂತಲೂ, ವಿಭಕ್ತಿ ರಹಿತವಾದ ಪ್ರಕೃತಿ ರೂಪ ಕೂಡ ಆ ಬ್ರಹ್ಮ ಸಬ್ದದ ಬೋಧನಾಡುವದಿಲ್ಲೆಂತಲೂ, ಈ ದುರ್ಬುದ್ಧಿಗಳಾದ ವೇದಾಂತಿಗಳು ಸಾಧಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇವರು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳ ಪ್ರಮಾಣಬಲವೇನು ಬಲ್ಲರು ?

ಮೂ | ನಕುರಮೇತೇಷು ತ್ರಿಭೋದ್ರಾಹ್ಯಂತಿ | ಕಿಂತು ಕಾರೀರ ಕಾಯ || ೨೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ನೇತಿ || ಕಾರೀರಕಾಯ *ವ್ಯಾಸಾಯ ||

ಅರ್ಥ || ಇವರು ವೇದಗಳ ಮೇಲೆ ತಿರಿಗಿ ಬೀಳುತ್ತಾರೆ ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಕಾರೀರಕಾಯ ಅಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಸೂತ್ರಗಳ ಕರ್ತನಾದ ವ್ಯಾಸನ ದ್ರೋಹ ಕೂಡ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಶ್ಲೋ | ಪರಾಶರಭುವಾಶಾಸ್ತ್ರಂ | ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಾಯ ನಿರ್ಮಿತಂ |
ಅಸಮಂಜಸತಾಂ ನೀತ † ಮವೇದ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮವಾದಿಭಿಃ || ೨೨೫ ||

ಟೀಕಾ || ಪರಾಶರೇತಿ || ಪರಾಶರಭುವಾಶಾಸ್ತ್ರೇನ ಬ್ರಹ್ಮಣಃ ಜ್ಞಾನಾಯ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ ತುಮಿತ್ಯರ್ಥಃ—ತು ಮರ್ಥಾಚ್ಚ ಭಾವವಚನಾದಿತಿಚತುರ್ಥೀ—ಜಗತ್‌ಇತಿಶೇಷಃ— ನಿರ್ಮಿತಂ—ಕಾಸ್ತ್ರಂ ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರಾಣಿ— ಅವೇದ್ಯಂ ಮನೋವಾಗಗೋಚರಂ ಬ್ರಹ್ಮೇತಿ ವದಂತೀತಿ ವಾದಿಭಿರಿತಿಹೇತುಗರ್ಭವಿಶೇಷಣಂ—ಅದ್ವಯಸ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮಣಃ ಅವೇದ್ಯತ್ವವಾದಾದಿತಿ ಹೇತುಬೋಧ್ಯಃ ಅಸಮಂಜಸತಾಂ ಅಯೋಗ್ಯತಾಂ ಅನ್ಯವಸ್ಥಾಪಕತ್ವರೂಪಾಂ ನೀತಂ ||

ಅರ್ಥ || ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ ಮಾಡಿಕೊಡುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರವಾಗಿ ಪರಾಶರ ಪುತ್ರನಾದ ವ್ಯಾಸನು ರಚಿಸಿದ ಕಾಸ್ತ್ರದ ಯೋಗ್ಯತೆಯನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮವು ಅವೇದ್ಯವಾದದ್ದು ಅಂದರೆ ತಿಳಿಯಲಕಕ್ಕುವಾದದ್ದು ಎಂತ ಹೇಳುವ ವೇದಾಂತಿಗಳು ತಗ್ಗಿ ಸಿಬಿಟ್ಟರು.

ಮೂ | ಯಾದೃಶಸ್ವಭಾವಸ್ಸರ್ವೇಶ್ವರಸ್ತದ್ವಿಪರೀತಮೇವತಮು
ಪದಿಶಂತಿವಿರುದ್ಧಬುದ್ಧಯವತೇ || ೨೨೬ ||

ಟೀಕಾ || ಯಾದೃಶೇತಿ || ತಸ್ಮಾದ್ವಿಪರೀತಂ ಭಿನ್ನಂ ತದ್ವಿರುದ್ಧಸ್ವಭಾವಮಿತಿ ಯಾವತ್‌ತಂ ಸ ವೇಶ್ವರಂ ||

ಅರ್ಥ || ಪರಮೇಶ್ವರನು ಯಾವ ಸ್ವಭಾವದವನೋ ಆ ಸ್ವಭಾವಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಕೂಲವಾದ ಸ್ವಭಾವ ಉಳ್ಳವನೆಂದು ಈ ವಿಪರೀತ ಬುದ್ಧಿಗಳಾದ ವೇದಾಂತಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

* ಅತ್ರ ವ್ಯಾಸಾಯ ಇತ್ಯುಕ್ತಂ ತನ್ನ ಸಂಗಚ್ಛತೇ | ಅಗ್ರಮಶ್ಲೋಕ ಕಾರೀರಕ ಸಂಜ ಕಸ್ಯ ಅದ್ವೈತಭಾವ್ಯಸ್ಯೈವ ಗೃಹಣಾತ್ ಅತ್ರಾಪಿ ಕಾರೀರಕಾಯ ಅದ್ವೈತಭಾವ್ಯಾಯ ಇತ್ಯವಧೇಯಮ್ ||
† ಅದ್ವೈತ ಬ್ರಹ್ಮವಾದಿಭಿರಿತಿಗಾಠಾಂತರಮ್ ||

ಶ್ಲೋ | ಸರ್ವಜ್ಞಮಜ್ಞಇತಿಸರ್ವಪದಾಭಿಧೇಯಂಕಸ್ಯಾಪ್ಯವಾ
ಚ್ಯಇತಿಸರ್ವಮಹಾಗುಣಾನಾಂ | ಸ್ಥಾನಂಚನಿರ್ಗುಣಇತಿಹಸಮ
ಸ್ತವೇದವೇದ್ಯಂತ್ಯವೇದ್ಯಇತಿತೇಜಗದೀಶಮಾಹುಃ || ೨೨೧ ||

ಟೀಕಾ || ಸರ್ವಜ್ಞ ಮಿತಿ || ಸರ್ವಜ್ಞಂ ಜಗದೀಶಂ—ಅಜ್ಞ ಇತಿ—ಆಹುರಿತಿಸರ್ವತ್ರಯೋಜ್ಯಂ— ಸರ್ವೇ
ಷಾಂ ಪದಾನಾಂ ಶಬ್ದಾನಾಂ ಅಭಿಧೇಯಂ ವಾಚ್ಯಂ—ಕಸ್ಯಾಪಿ ಪದಸ್ಯ ಲವಾಚ್ಯಇತಿ—ಸರ್ವೇಷಾಂ ಮಹ
ತಾಂಚ ಗುಣಾನಾಂ ಸ್ಥಾನಂ ಆಶ್ರಯಂ—ನಿರ್ಗುಣತ್ವೇತಿ—ಸಮಸ್ತೈವೇದ್ಯವೇದ್ಯಂಜ್ಞೇಯಂ—ಅವೇ
ದ್ಯ ಇತಿತೇಜಃಪ್ರತಿನಃ ||

ಅರ್ಥ || ಸರ್ವಜ್ಞ ಅಂದರೆ ಸಕಲವೂ ತಿಳಿದವನಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಅಜ್ಞನೆಂದರೆ
ಏನೂ ತಿಳಿದವನಲ್ಲಂತಲೂ, ಎಲ್ಲಾ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ವಾಚ್ಯನಾದ ಅಂದರೆ ಎಲ್ಲಾ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ
ತಿಳಿಸಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯನಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಯಾವ ಶಬ್ದದಿಂದಲೂ ತಿಳಿಸಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ
ಗದವನೆಂತಲೂ, ಸಕಲ ಗುಣಗಳಿಗೆ ತಾವಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಗುಣಶೂನ್ಯನೆಂತಲೂ
ಸಂಪೂರ್ಣ ವೈದಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯನಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನು ವೈದಗಳಿಗೆ
ಅಗೋಚರನಾದವನೆಂತಲೂ ಈ ವೇದಾಂತಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಶ್ಲೋ | ವಿವಿಧದುರಿತವ್ರಾತಸ್ಥಿತಿಸ್ಥಿರವ್ಯಸನಾಕುಲಾದತಿಮಿತಾ
ತೇರ್ಜೀವಾದೇವಾಭಿಧಾಂಪರಮೇಶಿತುಃ | ಅಪಗತಪರಿಚ್ಛೇದಾ
ಮೋದಾಂಬುಧೇರುಪಗಚ್ಛತಾಂ ಮುಕಶಿಕುತೋಭೇದೋನಸ್ಯಾ
ತ್ಕುತೋಮದಹಸ್ತಿನಃ || ೨೨೨ ||

ಟೀಕಾ || ವಿವಿಧೇತಿ || ವಿವಿಧಾನಾಂ ದುರಿತಾನಾಂ ವ್ರಾತೇನ ರಾಶಿನಾ ಸ್ಥಿತೈಃ ಸ್ಥಿರೈಶ್ಚ ವ್ಯಸನೈರಾಕುಲಾ
ಶ್—ಅತವಿವ ಅತ್ಯಂತಂ ಮಿತಾಅತ್ಯಲ್ಪಮತಿಃ ಜ್ಞಾನಂ ಯಸ್ಯತಸ್ಮಾತ್ಕುಚಿಜ್ಜಾ ದಿತ್ಯರ್ಥಃ—ಜೀವಾಶ್
ಏವಕಾರೋತ್ಯಂತಾನೌಚಿತ್ಯದ್ವೋತಕಃ—ಅಪಗತಪರಿಚ್ಛೇದಃ ಅಪರಿಚ್ಛಿನ್ನಃ ಆಮೋದಃ ಆನಂದವಿವ ಅಂ
ಬುಧಿಃ ಯಸ್ಯತಸ್ಯ—ಪರಮೇಶಿತುಃ ಪರಮೇಶ್ವರಸ್ಯಅಭಿಧಾಂ ಜಹದಜಹಲ್ಲಕ್ಷಣಯಾ ಧಮೈಕದೇಶತ್ಯಾಗೇನ
ಅಭೇಧಂ ಉಪಗಚ್ಛತಾಂ ಅಂಗೀಕುರ್ವತಾಂ ಅದ್ವೈತಿನಾಂ—ಮುಕಶಿಕುತಃ ಬಾಲಮುಕಾಶ್—ಮದಹಸ್ತಿ
ನಃ—ಅಭೇದಃ ಕುತೋಹೇತೋನಸ್ಯಾತ್ ಕಿಂತುಸ್ಯಾದೇವ || ಶ್ಲೋ || ವಿದ್ಯಾವಿನಯಸಂವನ್ನೆಬ್ರಾಹ್ಮ
ಣೀಗವಿಹಸ್ತಿನಿ | ಶುನಿಷ್ಟೈವಪ್ರಪಂಕೇಚ ಪಂಡಿತಾಸ್ಸಮದರ್ಶಿನ ಇತಿಭಗವದುಕ್ತೇಃ ಪ್ರಮಾಣತ್ವಾದತ್ಯಂತ
ವಿರುದ್ಧಯೋರಭೇದಾಭ್ಯುಪಗಮಸ್ಯ ತೇಷಾಂ ಸಮದರ್ಶಿನಾಂ ನೈರಸ್ಯಕತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಪರಿಪರಿ ವಿಧದ ಪಾಪಗಳ ರಾಶಿಯಿಂದ ಬಲಿತು ದೃಢವಾದ ದುರ್ಗುಣಗಳಿಂದ
ಬಾಧಿತನಾದ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಅತ್ಯಂತ ಅಲ್ಪ ತಿಳುವಳಿಕೆಯುಳ್ಳ ಜೀವನು ಅಖಂಡವಾದ
ಆನಂದ ಸಮುದ್ರನಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನಿಂದ ಬೇರೆಯಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲಂತಹೇಳುವವರಿಗೆ ಮನ
ದಾನೆ ಮತ್ತು ನುಸಿಯ ಮರಿ ಒಂದೇಯಾಗಿಯಾಕೆ ತೋರುವು ?

ಮೂ | ಅಪರಂಚ ||

ಶ್ಲೋ | ದೃಶ್ಯಂವಿಧ್ಯಾದೃಶ್ಯಪೈಕರ್ತಾಪಿನಿಧ್ಯಾದೋಮೋಮಿ

ಧೈವೇತಿಯಾಧೀರಮೋಷಾಂ | ಸಾಧಿಷ್ಠಾನಾಂಶೇಪಿಕಿಂನೇತಿಚಿಂ
ತಾಸಾಧಿಷ್ಠಾನಾಂಪಂಡಿತಾನಾಮುದೇತಿ || ೨೨೨ ||

ಜೀತಾ || ದೃಶ್ಯಮಿತಿ || ದೃಷ್ಟಂಯೋಗ್ಯಂ ದೃಶ್ಯಂರಜ್ಜೂರಗಾಧೃಪಿ ಮಿಥ್ಯಾಅಸತ್ಯಂ-ದೃಷ್ಟೇರಯಂ
ಸರ್ವೇಷಾಂ ಭವಿಸ್ಯಕರ್ತಾ ಆಶ್ರಯಶ್ಚೈತಾದಿತ್ಯ-ಮಿಥ್ಯಾ-ದೋಷಃ ಪಿತೃದಿತ್ಯಮಿಥ್ಯಾ-ಅಶ್ರಯಮೇ
ವ ಪ್ರಪಂಚಾಂತಃ ಕರಣಾವಚ್ಛಿನ್ಯ ಚೈತನ್ಯಾಜ್ಞಾನಾನಿಚ ದೃಶ್ಯದೃಷ್ಟಿಕರ್ಮ ದೋಷಶಬ್ದೈಃಗಾಢ್ಯಾಃ
-ಚೈತ್ತರಕಾಲಿಕ ಬಾಧಾದಿತಿ ಸರ್ವೇಷಾ ಮಸತ್ಯತ್ವೇ ಹೇತುರಿತಿ ಅದ್ವೈತ್ಯಭಿಪ್ರಾಯಃ-ಇತ್ಯುಕ್ತ ಪ್ರಕಾರ
ಮಮೋಷಾ ಮದ್ವೈತಿನಾಂ ಯಾಧೀಜ್ಞಾನಮಸ್ತಿ-ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕಮಿಥ್ಯೇತಿ ಬುದ್ಧಿಃ-ಅಧಿಷ್ಠಾನಂ ಆ
ಧಾರಃ ರಜ್ಜ್ವಾದಿಬ್ರಹ್ಮಚ ಅಸ್ತಿತ್ವಂಶೇಪಿಕಿಂಕುಶೋನಭವತಿ-ಇತ್ಯುಕ್ತ ಪ್ರಕಾರಾಚಿಂತಾಶಕಃ-ಸಾಧಿಷ್ಠಾ
ನಾಂ ಶೇಷಾನ್ಮಾನಂ-ಪಂಡಿತಾನಾಂ ಉದೇಶಿಜಾಯತೇ-ಅಜ್ಞಾನನಾಕಾತ್ಮತ್ವೇ ಅಧಿಷ್ಠಾನಾಂಶೇಸಾನಭವತೀ
ತ್ಯದ್ವೈತಿನಃ-ಅತವಿವ ಆಧಿನಾ ಕಾಮಾದಿಕೃತಮನೋವೃಥಯಾ ಸಹಿತಾಸ್ಸಾಧಿಷ್ಠಾಃ ಗಾಢಾಜ್ಞಾನಿನಃ
ತೇಷಾಮೇವೇದ್ಯಾಚಿಂತೇತಿಸಾಧೂಕ್ತಿ ನ್ಯಾಯಾವತಾರ ಇತ್ಯುಕ್ತಾಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು

ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣುವದೆಲ್ಲಾ (ಅಂದರೆ ರಜ್ಜು ಸರ್ಪ ಮೊದಲಾದದ್ದು) ಸುಳ್ಳು, ಕಣ್ಣಿಗೆ
ಕಾಣಿಸುವವನು (ಅಂದರೆ ಇದು ಸರ್ಪವು ಎಂಬ ಮೊದಲಾದ ಭ್ರಾಂತಿ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಉಂ
ಟುಪಡಿಸುವ ರಜ್ಜು ಮೊದಲಾದ ಆಧಾರ) ಸುಳ್ಳು, ದೋಷಗಳೂ (ಅಂದರೆ ಒಂದು
ವಸ್ತು ಬೇರೊಂದು ವಸ್ತುವಾಗಿದೆ ಎಂಬ ತೋರಿಕೆಯುಂಟುಪಡಿಸುವ ದೃಷ್ಟಿದೋಷ
ಮೊದಲಾದ ದೋಷಗಳು) ಸುಳ್ಳು ಎಂತ ಈ ಅದ್ವೈತಿಗಳು ತಿಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ತಿ
ಳುವಳಿಕೆ ಅಂದರೆ--ದೃಶ್ಯ ದೃಷ್ಟಿ ಕರ್ತ-ಮತ್ತು ದೋಷ ಈ ಮೂರು ಅಂಶಗಳು ಸುಳ್ಳು
ಎಂಬ ತಿಳುವಳಿಕೆಯು, ಆಧಾರ ಭೂತವಾದ ರಜ್ಜ್ವಾದಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಪರ್ಮಂತ ಅಧಿಷ್ಠಾನದಲ್ಲಿ
ಕೂಡ ಯಾಕೆ ಆಗುವದೆಲ್ಲಾ ಎಂಬ ಶಂಕೆಯು, ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ಪಂಡಿತರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹು
ಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಅದ್ವೈತ ಮಾರ್ಗದ ನಿಜವಾದ ಸ್ವರೂಪ ಆಲೋಚಿಸಿದರೆ ಬ್ರಹ್ಮವೆಂ
ಬುವದು ಕೂಡ ಸುಳ್ಳಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಅರ್ಥವು.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ವಯಸ್ಯಮೈವಮಹೀಸುರದೂಷಣೇಷುವಿಜೃಂಭಿಷ್ಠಾಃ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಲೆಯನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ನಿಂದಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಬಾಯಿ ತೆ
ರೆಯ ಬೇಡ.

ಶ್ಲೋ | ಪಾರಂಪರ್ಯತಆಗತೋನಿಜಕುಲೇಪಂಥಾನಹಾತವ್ಯಇತ್ಯ
ದ್ವೈತಂಪರಿಗೃಹ್ಯಹಂತಜಗತೋಮಿಥ್ಯಾ ತ್ವಮಾಚಕ್ಷತಾಂ | ಅ
ಧೈತುಂ ನಿಗಮಾನಶೇಷತಃಕರ್ಮಾಣಿನಿರ್ಮಾತುಮಪ್ಯಾ
ಸ್ತಿತ್ವಾಚ್ಚ ತುರಾನಿಕಾಮಮಿತರೇಕೇತಾವದೇತಾದ್ಯಶಾಃ||೨೨೪||

ಟೀಕಾ || ಪಾರಂಪರ್ಯತಃ || ನಿಜಸ್ವೀಯೇ ಕುಲೇವಂಶೇ—ಪರಂಪರಾಯಾಃ ಭಾವಃ ಪಾರಂಪರ್ಯಂ ಅವಿ
ಚ್ಛಿನ್ನಾಚಾರ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಇತಿಯಾವತ್—ತತಃಪತಃ ಪ್ರಾಪ್ತಃ—ಪಂಥಾಃ ಅದ್ವೈತಮಾರ್ಗಃ—ನಹಾ
ತವ್ಯಃ ನತ್ಯಾಜ್ಯಃ ಅನ್ಯಥಾ ಸಂಪ್ರದಾಯ ವಿರುದ್ಧಮಾರ್ಗಃ ಸ್ವೀಕಾರೇನಹಾ ಪ್ರತ್ಯವಾಯಸ್ಕರಣಾದಿತಿಭಾ
ವಃ—ಅನೇನವಸ್ತುನಾ ರಾಮಾನುಜೀಯಾನ್ವಂದ ತೀರ್ಥೀಯಮತಯೋಃ ತಾದಾತ್ವಿಕಸಾಂಕೇತಿಕತ್ವೇನ ವಾಂ
ಶಿಕಸಂಪ್ರದಾಯಾಗತತ್ವಾ ಭಾವಸ್ಸೂಚ್ಯತೇ—ಇತಿಹೇತೂರ ದ್ವೈತಂಜೀವೇತ್ಯುರ ಯೋರಭೇದಮತಂ ಪರಿಗ್ರ
ಹ್ಯ ಇಮೇಜಗತಃ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಂ ಆಚಕ್ಷತಾಂ ಬ್ರುವತಾಂ ಪ್ರಾಪ್ತಕಾಲೇಲೋಟ—ಅದ್ವೈತ ಪರಿಗ್ರಹೇಣ
ಜಗನ್ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಂ ಪ್ರಾಪ್ತಕಾಲಮಿತ್ಯರ್ಥಃ—ಅನೇನಜಗನ್ಮಿಥ್ಯಾತ್ವವಾದಃ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಸಿದ್ಧ ಇತಿಸೂಚ್ಯತೇ—
ಪರಂತುನಿಗಮೂನ್ ಮುಗಾದೀನ್ ಅಶೇಷತಃ ಆಮೂಲಾಗ್ರಂ ಅಧ್ಯೇತುಂ—ಕರ್ಮಾಣಿ ತದ್ವಿಹಿತಾನಿ ನಿಕಾ
ಮಂ—ಆಸ್ತಿತ್ವಾತ್ ಅಸ್ತಿಪರಲೋಕ ಇತಿನಿಶ್ಚಯಾದ್ಧೇತೋಃ ನಿಮೂತು ಮಪಿಅನುಷ್ಠಿತುಂ ಚಚತುರಾಃ—
ಇತರೇ ಮತಾಂತರಸ್ಥಾಃ ವಿತಾದೃತಾ ಅಧ್ವೈತಿತುಲ್ಯಾಃ—ನಕೇಪೀತ್ಯರ್ಥಃ—||

ಅರ್ಥ || ಸ್ವಕುಲದಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರ ಕಾಲದಿಂದ ನಡೆದುಬಂದ ಮಾರ್ಗ ಬಿಡಬಾರದೆಂದು
ಅದ್ವೈತ ಮತಕ್ಕೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡು ಜಗತ್ತು ಸುಳ್ಳು ಎಂದು ಹೇಳುವ ಈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ
ತುಡಿ ಮುಟ್ಟಿ ವೇದಾಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿಯೂ ಪರಲೋಕ ಉಂಟೆಂಬ ಆಸ್ತಿತ್ವ ಬು
ದ್ಧಿಯಿಂದ ವೇದವಿಹಿತ ಕರ್ಮಗಳನ್ನಾಚರಿಸುವದರಲ್ಲಿಯೂ ಸಮಾನರಾಗಿ ಕುಳಲರಾದ
ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನರಿದ್ಧರೆ ? ಯಾರೂ ಇಲ್ಲೆಂಬ ಅರ್ಥ.

ಮೂ | ಕಿಂಚ ||

ಶ್ಲೋ | ಶ್ರುತೀರಧ್ಯೇತಾರಃ ಕಿಮಪಿಜಪಿತಾರೋಮನುಗಣಂಕ್ರತೂ
ನಾಹರ್ತಾರಃ ಕಿಮಪಿದದಿತಾರಃ ಪ್ರತಿದಿನಂ | ಅವಿಸ್ಮಾರ್ತಾಶ್ಚಾ
ದ್ಧಾನ್ಯಪಿರಚಯಿತಾರೋವಿಧುನುತೇಶ್ರುತೇರಪಾ ಮಾಣ್ಯಂಪ್ರ
ಸಜದನನುಷ್ಠಾಪಕತಯಾ || ೩೩ ||

ಟೀಕಾ || ಶ್ರುತಿರಿತಿ || ಯದ್ಯಪಿಸ್ಮೃತಿ ವಿಹಿತಂ ಕರ್ಮ ಸ್ಮಾರ್ತಕಂ ವಿಚಾಮಸ್ತೀತಿಯೋಗೇನ ಸರ್ವೇಪಿ ಬ್ರಾ
ಹ್ಮಣಾಃ ಸ್ಮಾರ್ತಾಃ—ತಥಾಪಿ—ಸ್ಮಾರ್ತಪದಂ ಪಂಕಜಾದಿವದದ್ವೈತಿಷುಯೋಗರೂಢಮಿತಿಧ್ಯೇಯಂ ಅವಿ
ಸ್ಮಾರ್ತಾಃ ಶ್ರುತೀಮುಗಾದೀನ್ ವೇದಾನ್ ಅಧ್ಯೇತಾರಃ ಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞಂ ಕುರ್ವಾಣಾಃ—ಪ್ರತಿದಿನಂ ಮನುಗಣಂ
ಮಂತ್ರಸಮುದಾಯಂ—ಜಪಿತಾರಃ ಜಪಂಕುರ್ವಾಣಾಃ—ಕ್ರತೂನ್ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಠೋಮಾದೀನ್—ಆಹರ್ತಾರಃ
ಸಂಪಾದಯಂತಃ—ಕಿಮಪಿದದಿತಾರಃ ಯಥಾಶಕ್ತಿದಾನಂ ಕುರ್ವಂತಃ—ಪ್ರದ್ಧಾನಿ ಪಿತ್ರಾಣಿ ಕರ್ಮಾಣಿ—
ರಚಯಿತಾರೋ ಪಿಸಂತಃ—ಅನನುಷ್ಠಾಪಕತಯಾ ಅಧ್ಯಯನಜಪಹೋಮದಾನ ಕ್ರಾದ್ಧ ಕರ್ಮಾನುಷ್ಠಾನ ಪು
ಯೋಜಕತಯಾ ಪ್ರಸಜತಿ ಪ್ರಸಜ್ಯಮಾನಂ ಶ್ರುತೇರ್ವೇದಸ್ಯ ಅಪ್ರಮಾಣ್ಯಂ ಅಪ್ರಮಾಣತ್ವಂ—ವಿಧುನುತೇ
ನಿರಸ್ಯಂತೇ—ತದಧ್ಯಯನೇ ತದ್ವಿಹಿತ ಕರ್ಮಾನುಷ್ಠಾನೇಚತತ್ಪ್ರಮಾಣ್ಯಸ್ಯಾರ್ಥಃ ಸಿದ್ಧ ತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ—
ಅಶ್ವೇದಾ ಪ್ರಮಾಣ್ಯ ನಿರಸನ ವಸ್ತುನಾಅದ್ವೈತಿನಾಂ ವೇದಪ್ರಮಾಣಕತ್ವೇನ ತದುಕ್ತಂ ಜಗನ್ಮಿಥ್ಯಾತ್ವ
ಜೀವೇತ್ಯುರಾಭೇದವಾದಯೋಸ್ಯ ಪ್ರಮಾಣಕತ್ವಂ 'ವೇದಾಪ್ರಮಾಣ್ಯದ್ವಾರಾಮೂರ್ವೋಕ್ತಾದ್ವೈತಿವಿಷಯಕಾ
ಖಿಲ ದೂಷಣಾನಾಂ ತತವಿಷಾಣ ಪ್ರಾಯತ್ವಂಚ ಸೂಚಿತಂ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಸ್ಮಾರ್ತ ಅದ್ವೈತಿಗಳು ವೇದಾಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವಂಥಾವರಾಗಿಯೂ
ದಿನನಿತ್ಯ ಮಂತ್ರಗಳ ಜಪ ಮಾಡುವವರಾಗಿಯೂ, ಜ್ಯೋತಿಷ್ಠೋಮಾದಿ ಯಜ್ಞಗಳನ್ನು

ಮಾಡುವಂಥಾವರಾಗಿಯೂ, ಕರ್ತೃನುನಾರ ದಾನಧರ್ಮ ಮಾಡುವಂಥಾವರಾಗಿಯೂ
ಶ್ರಾದ್ಧ ಮೊದಲಾದ ಪಿತೃ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುವಂಥಾವರಾಗಿಯೂ, ಕರ್ಮಾನು
ಷ್ಠಾನದ ಅಪ್ರಯೋಜಕತ್ವದ ಮೂಲವಾಗಿ ವೇದಗಳಿಗೆ ಉಂಟಾಗಬಹುದಾದ ಅಪ್ರಾಮಾ
ಣ್ಯವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಕೃತಾನ್ತಃ ||

ಮೂ | ಸಮಂತಾದವಲೋಕ್ಯನಿಸ್ತುಲಾಅಪ್ಯವಿವಿಷಯಾಃ ಶೈ
ವಸುಚುರತಯಾನಶ್ಲಾಘಾಮರ್ಹಂತಿ || ೨೨೬ ||

ಟೀಕಾ || ಸಮಂತಾದಿತಿ || ನಿಸ್ತುಲಾ ಅಸದೃಶಾಽಪಿ-ಶಿವಭಕ್ತಾಶೈವಾಃ ಪುಚುರಾಃ ಬಹುಲಾಃ ಯೇ
ಮತೇಷಾಂ ಭಾವಸ್ತತ್ತ್ವ ತಯಾಜೇತುನಾ ||

ಅರ್ಥ || ಸುತ್ತಲು ನೋಡಿ ಕೃತಾನ್ತು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಈ ಪ್ರದೇಶಗಳಿಗೆ ಸಮಾನ
ವಾದ ಪ್ರದೇಶಗಳಿರುವದಿಲ್ಲ. ಆದಾಗ್ಯೂ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಶೈವರ ಪ್ರಾಬಲ್ಯ ಬಹಳವಾಗಿರುವ
ದರಿಂದ ಅವುಗಳು ಸ್ತುತಿಗೆ ಅರ್ಹವಾದವುಗಳಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಅತ್ರೈತತ್ಪದಾರ್ಥಂಯಥಾವಸ್ಥಿತಮನಭಿದಧಾನಾಶೈ
ವಾಃವಿದುಷೋಪಿವಿವೋಹಯಂತಿ || ೨೨೭ ||

ಟೀಕಾ || ಅತ್ರೇತಿ || ತದಿತಿ ಪದಸ್ಯ ಅರ್ಥಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಈಶ್ವರತ್ವಾವಚ್ಛಿನ್ಮಂ- ಯಥಾವಸ್ಥಿತಂ ಅನತಿ
ಕ್ರಾಂತ ಸ್ವಭಾವಂ ಯಥಾತಥಾ-ಅನಭಿದ ಧಾನಾಃ ಅಕಥಯಂತಸ್ಸಂತಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇಲ್ಲಿಯೂ ತತ್ ಎಂಬ ಪದದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಯಥಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೇಳಿದ ಶೈ
ವರು ಬಲ್ಲವರನ್ನು ಕೂಡ ಮರುಳುಗಳೆನಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ತಥಾಪಿ | ಶ್ಲೋ | ಮದನಜನಕೇವೀತಾತಂಕೇಮಹಾಗುಣ
ಶೇವಧೌಪರಮಪುರುಷೇನಿತ್ಯಾಸಕ್ತಾಂಶ್ರುತಿಂಕಮಲಾಮಿವ | ಬತೆ
ಪಶುಪತೌಶ್ವಲೋಪೇತೇಮನೋಭವದಾಹಕೇನಿಹಿತಹೃದಯಾಂ
ಶೈವಾಜಬ್ಬಂತ್ಯಭಾಗ್ಯಹತಾಮಿವ || ೨೨೮ ||

ಟೀಕಾ || ಮದನೇತಿ || ವೀತಾಃಗತಾಃ ಆತಂಕಾಃ ರೋಗಾಃ ದೋಷರೂಪಾಃ ಯಸ್ಮಿಂ ಸ್ತಸ್ಮಿನ್-
ಮಹಾಶಂ ಲೋಕೋತ್ತರಾಣಾಂ ಗುಣಾನಾಂ ಶಿವಭೌನಿಧೌ- ಪರಮಪುರುಷೇ ವಿಷ್ಣೌ ನಿತ್ಯಾಸಕ್ತಾಂ
ಅತವಿಕಮಲಾಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮಿವಸ್ಥಿತಾಂ ಶ್ರುತಿಂ ಬ್ರಹ್ಮಕಾಂಡಂ-ತೂಲಯಾರೋಗೇಣ ತೂಲೇನಾಯುಧೇನ
ಚ ಉಪೇತ-ಪತೂನಾಂ ಮೂಢಾನಾಂ ಮತಿಃ ಶ್ರೇಷ್ಠಃ ಅತಿಮೂಢಾತಿಯಾವತ್- ಬ್ರಹ್ಮಾದಯಾದೇವಾ
ಸರ್ವಪತವಃ ಶೇಷಾಂ ಪತಿತ್ವತಸ್ಮಿನ್-ಮನೋಭವಸ್ಯದಾಹಕೇ- ಅಭಾಗೈನ ಪ್ರಾಕ್ತನದುಷ್ಕರ್ಮಣಾಹ
ತಾಂ ಸ್ತಿ-ಯಮಿವ- ನಿಹಿತಂ ನಿಕ್ಷಿಪ್ತಂ ಹೃದಯಂ ಅಭಿಪ್ರಾಯಃ ಯಸ್ಯಾಸ ಧೋಕಾಂ- ಶೈವಾಃ-
ಜಬ್ಬಂತಿಕಥಯಂತಿ | ಅತ್ರೈವಾನ್ತಾಂ ತಾತ್ಪರ್ಯಮಭಿ ವರ್ಣಯಾಮಃ-ಮಹತಾಂ ಅಗುಣಾನಾಂ ಕಾಮ
ಕ್ರೋಧಾದೀನಾಂ ಶಿವಧಿಯಸ್ಮಾತ್ತ್ವಸ್ಮಿನ್ ರಾಗದ್ವೇಷಾದಿಜನಕೇ- ಅತವಮದನಸ್ಯ ಸ್ಮರವಿಕಾರಸ್ಯಜ

ನಕೆ—ಅತಃಪವ ವಿಶೇಷೋಽಥಾ ಪಾಪಾಃ ಆತಂಕಾಃ ತಾಪಾಸ್ತು ಯಃ ಯಸ್ಮಾತ್ಪ್ರಸಕ್ತಃ ತಜ್ಜನಕೆ—
ರುಕ್ತಾಪತಂಕಾನ್ವಾತಂಕ ಇತ್ಯಮರಃ— ಸರಂ ಭೃತಮಮರುಚಿ ಅಲ್ಪಮರುಚಿ ಅನುದರಾಕನ್ಯೆತ್ಯಾದಾವಿವ
ಅಲ್ಪಾರ್ಥೇನಾಸಮಾಸಃ ನಿತ್ಯಂ ಆಕಾಷದಾಶೆನಸಕ್ತಾಂ— ಅತಃಪವಕೆಚಿತ್ತಮಲಂಅಮರುಷ ಸಂಬಂಧ
ಜನ್ಯದುಃಖಯಸ್ಯಾಸ್ತಥೋಕ್ತಾಮಿವಸ್ಥಿತಾಂ— ಕಾಷ್ಟಿತಾತ್ಮರ ವಿಬ್ರಹ್ಮವಾತಾ ಇತಿಕೋಶಃ—ಅತಃಪವಚ
ಅಭಾಗ್ಯಹತಾಮಿವಶ್ರುತಿಂ— ಮನಸಿಭವಂತೀತಿಮನೋಭವಾಃ ಕಾಮಾದಯಃ ತದ್ವಾಹಕೆ— ಶೂಲಮಿವಶೂ
ಲಂ ಅಜ್ಞಾನನಾಶಕಂ ಜ್ಞಾನಂ ತೆನೋಪೇತೆಪಾಪ್ಯ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ಪಶುವತೌಸರ್ವೇಶ್ವರೇ—ನಿಹಿತಹೃದಯಾಂ
ಶೈವಾಃ ಜಲ್ಮಂತೀತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಹ್ಯಾಗೆಂದರೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯಂತೆ ಮನ್ಮಥನ ತಂದೆಯಾದ ರೋಗರಹಿತನಾದ ಮ
ತ್ತು ಗುಣಸಮುದ್ರನಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನಲ್ಲಿ ನಿರಂತರವಾಗಿ ತತ್ಪರವಾಗಿರುವ ವೇದಶ್ರುತಿ
ಯು ಭಾಗ್ಯಗೇಡಿಯಂತೆ ಶೂಲಾಯುಧದಿಂದ (ರೋಗದಿಂದ) ಯುಕ್ತವಾದ ಮತ್ತು
ಮನ್ಮಥನನ್ನು ಸುಟ್ಟು ಬೂದಿಮಾಡಿದ ಪಶುವತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಅವನಲ್ಲಿ ತತ್ಪರವಾದ ಹೃದ್ವ
ಯವ್ರಷ್ಟಿವಳಾಗಿದ್ದಾಳೆಯಂತ ಈ ಶೈವರು ಬಡಬಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದೆಷ್ಟು ಖೇದಕರವಾ
ದದ್ದು!

ಶ್ಲೋ | ಸೂರ್ಯಾದಾರೋಗ್ಯಮಿಚ್ಛಿತ್ಕಮಪಿಹುತವಹಾತ್ಸಂಸದು
ಲ್ಲಾಸಮಿಚ್ಛಿ ದೀಶಾನಾತ್ ಜ್ಞಾನಮಿಚ್ಛಿ ದನವಧಿವಿಭವಂವೋಕ್ಷಮಿ
ಚ್ಛಿನ್ಮುಕುಂದಾತ್ | ಇತ್ಯಾದ್ಯಾಸ್ಸತ್ಯವಾಚೋಹಿತಮುನಿಭಣಿತೀ
ರಾಕಲಯ್ಯಾಪಿವಿಷ್ಣೋ ಶೈವಾಸ್ಸೇವಾಂತ್ಯಜಂತೋಬಲಭವಹತ
ಯೆಭಾವಯಂತೆಭವಂತೆ || ೭೨ ||

ಟೀಕಾ || ಸೂರ್ಯಾದಿತಿ || ಕಮದ್ವನಿವಾಚ್ಯಂ ಸಂಪದುಲ್ಲಾಸಂ— ಇತ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಸತ್ಯವಾಚಾಃ ಹಿತಾಃ
ಮುನೀನಾಂ ವ್ಯಾಸಾದೀನಾಂ ಭಣಿತೀಃ ಪುರಾಣವಾಕ್ಯಾನಿ ಆರೋಗ್ಯಂ ಭಾಸ್ಕರಾದಿಚ್ಛೇದಿತ್ಯಾದೀನಿ—ಆಕಲ
ಯ್ಯಾಚ್ಛಾತ್ವಾಪಿ— ತೆಶೈವಾಃ—ವಿಷ್ಣೋ ಸ್ತೇವಾಂತ್ಯಜಂತಸ್ಸಂತಃ—ಭವಂ ಶಿವಂ ಭವಸ್ಯ ಸುಸಾರಸ್ಯ ಶಿವಸ್ಯ
ಚಹತಯೇಭೇದಾರ್ಥಂ ಭಾವಯಂತೆ ಭಜಂತೆ—ಅತ್ರ— ತಮೇವಂವಿದಿತ್ಯಾತಿವ್ಯತ್ಯಮೇತಿನಾನ್ಯಃ ಪಂಥಾ
ವಿದ್ಯತೇಯನಾಯ—ಜ್ಞಾನಾದೇವತು ಕೈವಲ್ಯಮಿತ್ಯಾದಿಭಿಃ ಬಹುಶ್ರುತಿಸ್ತೃತಿಭಿಃ—ಜ್ಞಾನಾ ಮೋಕ್ಷಃ ಜ್ಞಾ
ನಂ ಚೇಶಾನಾದೇವೇತಿಶ್ರುತಿಸ್ತೃತಿಪ್ರಸಿದ್ಧಃ ಭಾವಯಂತೆ ಭವಂತ ಇತಿಸುಷ್ಕಾಕ್ಷಮಿತಿಶೈವಾವದಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ರೋಗರಹಿತತ್ವವನ್ನು ಸೂರ್ಯನಿಂದ ಪಡೆಯಬೇಕು. ಅವರ್ಣನೀಯ
ವಾದ ಉತ್ಸಾಹವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿಸುವ ಐಶ್ವರ್ಯ ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ಪಡೆಯಬೇಕು, ಜ್ಞಾನವ
ನ್ನು ಈಶಾನನಿಂದ ಪಡೆಯಬೇಕು, ಅಪಾರವಾದ ಮೋಕ್ಷಸಂಪತ್ತಿಯನ್ನು ವಿಷ್ಣುವಿನಿಂದ
ಪಡೆಯಬೇಕು, ಎಂಬವಾಕ್ಯಗಳೇ ಮೊದಲಾಗಿ ಹೇಳಿರುವ ಸತ್ಯವಚನಗಳನ್ನು ತಿಳಿದವ
ರಾದರೂ ಈ ಶೈವರು ಸಂಸಾರ ನಾಶಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ವಿಷ್ಣುಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡುವ
ದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಭವನಾದ ಶಿವನ ಭಕ್ತಿಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇದೆಷ್ಟು ಖೇದಕರವಾದದ್ದು!

ಮೂ | ಆಪಿಚ | ಶ್ಲೋ | ತದ್ವಿಷ್ಣೋಃಪರಮಂಸದಂಹಿತಮನಃ

ಪಾರಿಸದಾಶಸ್ಯತಾಸಾಂದ್ರಂ ಸೂರಿಗಣೇನನಿರ್ಮಲಮಹಾನಂದಾ
ತ್ಮಕಂಶಾಸ್ವತಂ | ಅಪ್ರೇಕ್ಷ್ಯಂಲಇಮೇಸಮೇತಮನಿಶಂವೇತಾಳಭೂ
ತಾಲಿಭಿಃಲೋಕಂಭೀಕರಮಂಚಿತುಂ ವ್ಯವಸಿತಾಮಾಹೇಶ್ವರಂನಶ್ವ
ರಂ || ೨೪೦ ||

ಟೀಕಾ || ತದಿತಿ || ತಮಸಃ ಪಾರೆ ಅಜ್ಞಾನನಾಶೇನತೀತತ್ ಬ್ರಹ್ಮವಶ್ಯತೆ—ಸೂರಿಗಣೇನಸನಕಾದಿಜ್ಞಾನಿ
ಸಂಘೇನ—ಸಾಂದ್ರಂ ನಿರ್ಮಲಃ ನಿರ್ದುಃಖಃ ಮಹಾಂತ್ಯಾ ಗಂದಃ ಆತ್ಮಾಸ್ವರೂಪಂ ಯಸ್ಯತತ್ಕಂಶಾಸ್ವ
ತಂ—ಅತಃಪವರವಂಚವಿಷ್ಣೋಃ ಪದಂ ವೈಕುಂಠಂ—ಅಪ್ರೇಕ್ಷ್ಯಂತಃ ಅನಿಚ್ಛಂತಸ್ಸಂತಃ—ವೇತಾಳಾನಾ
ಮಭೂತಾನಿ ಪಿಕಾಚಾಸ್ತಮಾಮಾಳಿಭಿರನಿಶಂಸಮೇತಮತವವಭೀಕರಂ—ಕಿಂಚನಶ್ವರಂ ಮಹೇಶ್ವರಂ
ಶೈವಂಲೋಕಂ—ಅಂಚಿತುಂಪ್ರಾಪ್ತುಂ—ಇಮೇಶೈವಾಃ ವ್ಯವಸಿತಾನಿಚ್ಛಿತವಂತಃ—ಅತಿಮೂಢಾ ಇತಿಭಾ
ವಃ—ವಸ್ತುತಸ್ತು—ಯಸ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮಾಚವಿಷ್ಣುಶ್ಚ ಉಭಿಭವತಪಿದನಃ—ವೃತ್ತ್ಯಾರಸ್ಯೋಪಸೇಷನ ಮಿತ್ಯಾ
ದಿ ಶ್ರುತವ್ಯವೈಕಾರಿಕ ಮೂರ್ತತ್ಪ್ರಯಾವಾಸಾನಾಂ ತ್ರಯಾಣಾಮಪಿನಶ್ವರತ್ವೇನ ನಿರ್ವಿಕಾರಸದಾಶಿವಾವಾಸ
ಪರಮಕೃಪಾಸಕಾಂಕ್ಷಿಸುಶೈವೇಷೂಕ್ತದೂಷಣಂ ಆರೋಪಿತಮೇವತಿಥ್ಯೇಯಂ ||

ಆರ್ಥ || ಇಮಾ ಹೊರತು | ಅಜ್ಞಾನದ ಕತ್ತಲೆ ದಾಟಿ ನತ್ ಎಂಬ ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು
ತಿಳಿದ ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಸಂಘದಿಂದ ನೆರೆದಿರುವಂಥ, ಶುದ್ಧವಾದಂಥ, ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಆನಂದವೇ
ಸ್ವರೂಪವಾಗಿ ಉಳ್ಳಂಥ, ಮತ್ತು ಅಳವಿಲ್ಲದಂಥ ಆ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಪರಮಸ್ಥಾನವನ್ನು ಅಪ್ರೇ
ಕ್ಷಿಸದಂಥಾವರಾಗಿ ಈಶೈವರು ಬೇತಾಳಾದಿ ಭೂತಸಮೂಹದಿಂದ ಯುಕ್ತನಾಗಿ ಭಯಂ
ಕರವಾಗಿರುವ ಮತ್ತು ನಾಶಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರವಾದ ಶಿವಲೋಕವನ್ನು ಪಡೆಯುವ ನಿಶ್ಚಯ
ಮಾಡಿದಂಥಾವರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಸಖೇಗುಣಗ್ರಹಣಕುತೂಹಲೀಭೂಯಾಃ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ ಒಳ್ಳೇ ಗುಣಗಳನ್ನೇ ತೆಕ್ಕೊಳ್ಳುವ ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವನಾಗು.

ಶ್ಲೋ | ನಿತ್ಯಂಕರ್ಮಸಮಾಚರಂತಿನಿಗಮಾಶ್ಚಾಸ್ತ್ರಾಣಿಚಾ
ಧೀಯತೇಸಂತನ್ವಂತಿಚಸಪ್ತತಂತನಿಚಯಂಧಿನ್ವಂತಿಭಕ್ತ್ಯಾತಿ
ಥೀಃ | ಸಾಂಬಂತ್ರೈಂಬಕಮರ್ಚಯಂತಿಶುಚಯಶೈವಾಸ್ಸದ್ಯ
ವಾದರಾದೇವಾವಿವ್ಯಾಶಕರ್ಮಣಾಂ ಕತಿಕಯೇದೋವಾವಿವಹ್ಯಾ
ನ್ಯಕಿಂ || ೨೪೧ ||

ಟೀಕಾ || ನಿತ್ಯಮಿತಿ || ಶುಚಯಃ ನಿರ್ವಹಣಃ—ಅತವವಶೈವಾಃ ನಿತ್ಯಂ ಕರ್ಮನ್ನಾನಸಂಧ್ಯಾಹೋಮಾ
ದಿಕಂ—ಸವ್ಯಗಾಚರಂತಿ—ನಿಗಮಾನ್ ಸೇವಾನ್—ಶಾಸ್ತ್ರಾಣಿಚ ಅಧೀಯತೇ—ಸಪ್ತತಂತೂ ನಾಂಯಜ್ಞಾ
ನಾಂ ನಿಚಯಂ—ಸಂತನ್ವಂತಿ ಕುರ್ವಂತಿ ಅತಿಥೀನ್ ಭಕ್ತ್ಯಾಧಿನ್ವಂತಿ ಪ್ರೀಣಯಂತಿ—ಆಂಬಯಾಜಗಜ್ಜನ
ನ್ಯಾಸಹಿತಂ ಸಾಂಬಂತ್ರೈಂ ಬಕಾನಿನ್ಯುತಂ ಮಹೇಶ್ವರಂ—ಆದರಾತ್ ವೋಕ್ಷಸಾಧ್ಯ ನಜ್ಞಾನ ಪ್ರ
ಮಾ ಸದೈವಾಚಯಂತಿ ಈಗೃಹಾಃ ಶೋಕೋತ್ತರಾಃ ಧರ್ಮಾಸ್ಯತ್ಯನಾಣಿ ಯೇದಾಂತೇಚಾಂ ವಿ

ಪಾಂ ಶೈವನಾಂ—ಕತಿಮಯೇ ವಿಕದ್ವಾಃ ದೋಷಾಃ—ವಿಶೇಷೇಣ ಸಹ್ಯಾನಭವಂತಿ ಕಿಂಕ್ಷಂತಪ್ಯಾ ವಿವೇಕ್ಯ
ಧಃ ದುಷ್ಯಂತಿವರಂನಿಂದಯೇತಿ ದೋಷಾಃ ದೂಷಕಾಃ ರಾಮಾನುಜೀಯಾದಯಃ ಕತಿಮಯೇ—ನತುಸರ್ವ
ಮತಸ್ಥಾಃ ವಿಷಹ್ಯಾನಕಮಿತ್ಯಪಿಪ್ರಾಹಃ ||

ಅರ್ಥ || ನಿರ್ಮಲರಾದ ಶೈವರು ಸನ್ನಿನಸಂಧ್ಯಾವಂದನಾದಿ ನಿತ್ಯಕರ್ಮಗಳನ್ನು
ಸಲುವಳಿಯಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅಭ್ಯಾಗತರಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಶಕ್ತಿ
ಯುಕ್ತನಾದ ಶಿವನನ್ನು ನಿತ್ಯದಲ್ಲೂ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ, ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ
ಸತ್ಕರ್ಮಗಳಾದ ಶೈವರ ಎಷ್ಟೋ ದೋಷಗಳಿದ್ದರೂ ಅವುಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವದು ಉಚಿತ
ತವಲ್ಲವೋ ? ಉಚಿತವು ಎಂಬ ಅರ್ಥ.

ಮೂ | ಅನ್ಯಚ್ಛ್ರೇಷ್ಠೋತ್ಮಯಃ ||

ಶ್ಲೋ | ಸ್ಮರಹರಪರಿಚರ್ಯಾಸಾಂಪ್ರತಂತನ್ಯತೇಯಾಜನಯ
ತಿಹರಿಭಕ್ತಿಂಹಂತಜನ್ಮಾಂತರೇಸಾ | ಶಮಿತದುರಿತವರ್ಗಂಸಾಚ
ಸೂತೇಪವರ್ಗಂಕುತ ಇಹಫಲಹಾನಿಃಕುರ್ವತಾಂಶರ್ವಪೂಜಾಂ

|| ೨೪೨ ||

ಟೀಕಾ || ಸ್ಮರೇತಿ || ಸಾಂಪ್ರತಂ ಯಾಸ್ಮರಹರಪರಿಚರ್ಯಾಶಿವಪೂಜಾತನ್ಯತೇ—ಸಾಇದಾನೀಂತನಶಿ
ವಪೂಜಾ—ಜನ್ಮಾಂತರೇ—ಹರಿಭಕ್ತಿಂ ಜನಯತಿ—ಹಂತ—ಸಾಹರಿಭಕ್ತಿತ್ವ—ಶಮಿತ ದುರಿತವರ್ಗಂ ಯಥಾ
ತಥಾ—ಅಪವರ್ಗಂ ಮೋಕ್ಷಂ ಸೂತೇ—ಶರ್ವಪೂಜಾಂಕುರ್ವತಾಂ ಇಹಫಲ ಹಾನಿಃ ಕುತಃ—ನಕುತೋಪೀ
ತ್ಯರ್ಥಃ—ವಾಸ್ತವಾರ್ಥಃ—ಸಾಶಿವಪೂಜಾ—ಜನ್ಮಾಂತರೇ ಪ್ರಾಕ್ತನೇಜನ್ಮನಿ—ಹರಿಭಕ್ತಿಂ ಜನಯತಿ ಪ್ರಾ
ದುರ್ಭಾವಯತಿ—ಅನುಮಾಪಯತಿ—ವಿಷ್ಣುಭಕ್ತೈಶ್ಚಿವ ಭಕ್ತಿ ಜನಕತ್ವಂಶಂಭುರಹಸ್ಯ ಕಾಶೀಖಂಡಾದೌಸು
ಪಸಿದ್ಧತರಂ—ಕಿಂಚ—ಸಾಶಿವಪೂಜಾ—ಅಪವರ್ಗಂ ಸೂತೇ—ಜ್ಞಾನ ಜನನದ್ವಾರೇತಿ ಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಬೇರೊಂದು ಮಾತು ಇದೆ ಕೆಳು.

ಈಗ ಶಿವಪೂಜೆಯ ಬಲದಿಂದ ಮುಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಹರಿ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಹುಟ್ಟು
ತ್ತದೆ. ಆ ಹರಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪಾಪರಾಶಿಯ ನಾಶವಾಗಿ ಮೋಕ್ಷ ಉಂಟಾಗುತ್ತೆ. ಆದರಿಂ
ದ ಶಿವಪೂಜೆ ಮಾಡುವವರಿಗೆ ನಷ್ಟವೇನು ? ನಷ್ಟವೇನಿಲ್ಲೆಂಬ ಅರ್ಥ.

ಮೂ | ಪರಂತು | ಶ್ಲೋ | ಸಾರುದ್ರಭಕ್ತಿರ್ವಿತನೋತಿಭದ್ರಂ
ಯಾವಿಷ್ಟವಿದ್ವೇಷಲವಾಸಹಿಷ್ಟಃ | ತವಿವಧರ್ಮಾಯಭವಂತಿ
ದಾರಾಕದಾಪಿಯಾನ್ನಾಭಿವೃಶಂತಿಜಾರಾಃ || ೨೪೩ ||

ಟೀಕಾ || ಸೇತಿ || ಸಾರುದ್ರಭಕ್ತಿಃ—ವಿಶ್ವವಿದ್ವೇಷಸ್ಯ ಲವಸ್ವಾಸ್ಯ ಸಹಿಷ್ಟಃ ಅಸಹನೀಶಾ—
ಸಾರುದ್ರಭಕ್ತಿಃ—ಭದ್ರಂ ಮೋಕ್ಷಂ ವಿತನೋತಿ—ಯಾನ್‌ದಾರಾನ್ ಜಾರಾಃ ಕದಾಪಿ ಸ್ವಶಾಂತಿನಾಭಿ ವೃ
ಶಂತಿ—ತವಿವಧಾರಾಃ ಭಾರ್ಯಾಃ ಧರ್ಮಾಯ ಭವಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಆದರೆ ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ವಿಷ್ಣುದ್ವೇಷ ಸ್ಮರಿಗಲಾರದ ಶಿವಭಕ್ತಿ ಮಾತ್ರ ಮೋ

ಕ್ಷೇಕೋಡುತೈ. ಹ್ಯಾಗೆಂದರೆ ಹಾದರಿಗರನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ತಾಳಿಕೊಳ್ಳದ ಭಾರ್ಯೆಗಳು (ಹೆಂಡತಿಗಳು) ಮಾತ್ರ ಧರ್ಮಾನುಕೂಲವಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಶೇಷಶಾಯಿವಿದ್ವೇಷವವಮೂರ್ಧಾ ಭಿಷ್ಣೋರ್ದೋಷಃ
ಪುರುಷಾಣಾಂ || ೨೪೪ ||

ಟೀಕಾ || ಶೇಷೇತಿ || ಮೂರ್ಧಾಭಿಷ್ಣುಕಃ ಸರ್ವೇಭ್ಯೋಧಿಕ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮನುಷ್ಯರ ಎಲ್ಲಾ ಪಾಪಗಳಕ್ಕಿಂತಲೂ ವಿಷ್ಣು ದ್ವೇಷವೇ ದೊಡ್ಡದಾದ ಪಾಪವು.

ಮೂ | ಪಶ್ಯ | ಶ್ಲೋ | ನಾಸ್ತಿ ಕ್ಯಮಾವಹತಿನಾರಕಮಾಶನೋ
ತಿಪ್ರಾಥಿಂನಿಹಂತಿಪರಿಲುಂಪತಿಸಂಪದಂಚ | ಆಯುಕ್ತೀಣೋ
ತ್ಯುಪಚಿನೋತಿಸಮಸ್ತದೋಷಾ ದ್ವೇಷೋಮುಕುಂದವಿಷ
ಯೋವಿಷಯೋಗತುಲ್ಯಃ || ೨೪೫ ||

ಟೀಕಾ || ನಾಸ್ತಿ ಕ್ಯಮಿತಿ || ವಿಷಸ್ತಯಾಗೇನ ಪಾಪೇನತುಲ್ಯಃ—ಮುಕುಂದವಿಷಯಃ ದ್ವೇಷಃ—ನಾಸ್ತಿ ಕ್ಯಂ ಬೌದ್ಧತ್ವಂ—ಅವಹತಿನಯತಿ—ನಾರಕಂನರಕಂ—ಪ್ರಾಥಿಂ ಪ್ರಾಗಲ್ಭ್ಯಂ—ಪರಿಲುಂಪತಿನಾಶಯತಿ—ಕ್ಷೀಣೋತಿನಿಹಂತಿ—ಉಪಚಿನೋತಿವಧಯತಿ ||

ಅರ್ಥ || ವಿಷಪಾನಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾದ ವಿಷ್ಣು ದ್ವೇಷವು ನಾಸ್ತಿ ಕ್ಯಕ್ಕೆ ಮೂಲವಾಗುತ್ತದೆ, ನರಕ ಪ್ರಾಪ್ತ ಮಾಡುತ್ತದೆ, ಪ್ರಾಗಲ್ಭ್ಯವನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುತ್ತದೆ, ಜನ್ಮಯ್ಯವನ್ನು ಹಾಳು ಮಾಡುತ್ತದೆ, ಅಯುಷ್ಯ ಕ್ಷೀಣ ಮಾಡುತ್ತದೆ, ಮತ್ತುಸಕಲ ದೋಷಗಳನ್ನು ಉಂಟುಪಡಿಸುತ್ತದೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | *ಸತ್ಯಮೇವತಥಾಪಿಅವೈದಿಕವೃತ್ತಿಷ್ಟೇವಪ್ರಯಾ
ಸ್ಯತಾಂಶಿವಭಕ್ತಿಮಭಿನಯತಾಂಸಾಪಂಢವಿಶೇಷಾಣಾಂವೇಷವವ
ಭೀಷಯತಿಹೃದಯಂ || ೨೪೬ ||

ಟೀಕಾ || ಸತ್ಯಮಿತಿ || ಅವೈದಿಕೇಷು ವೇದಾವಹಿತಾಸ ವೃತ್ತಿಷು ಕಾಮಿಕಾರ್ಯಾಗಮೋಕ್ತಾಚಾರೇಷು ಪುಯಾಸ್ಯತಾಂ ಕರ್ತುಮಿಚ್ಛತಾಂ—ಸಾಪಂಢವಿಶೇಷಾಣಾಂ ಪಂಢಾರಾಙತಿ ಭಾಷಾನಾಮು ||

ಅರ್ಥ || ಸು. ಆದರೆ ವೇದವಿರಹಿತವಾದ ಅಂದರೆ ಕಾಮಿಕಾದಿ ಆಗಮೋಕ್ತ ಆಚಾರಗಳನ್ನನುಸರಿಸುವ ತೋರಿಕೆಯ ಶಿವಭಕ್ತಿ ಮಾಡುವ ಒಂದು ಬಗೆಯ ನಾಸ್ತಿಕರವಾದ ಈ ಜನರ (ಪಂಢಾರಾ ಎಂಬ ಹೆಸರಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿರುವವರ) ಪೇಷ ನೋಡಿ ನನ್ನ ಎದೆ ನಡುಗುತ್ತದೆ.

ಶ್ಲೋ | ಶ್ರೀತಾಭವ್ಯಮಾಗಾರ್ಭಿ ತಾಭಸ್ಮಶುನ್ಯನ್ನಿ ಟಾಲಾಜಟಾ
ಲಾಸ್ಪುಟಾಲಾಕುಶೂನ್ಯಾಃ | ಸ್ಮಶಾನಾಗ್ನಿಸಖ್ಯಾದೃಶಾನಿರ್ದಹಂ
ತಪಿಸಿತಾಚಾಇವಾಮಿದಿತಾಸುಭ್ರಮಂತಿ || ೨೪೨ ||

ಟೀಕಾ || ಶ್ರೀತೇತಿ || ಶ್ರೀತಃ ಅಭವ್ಯಃ ಅಕುಶಲಮಾರ್ಗೇಯೈಸ್ತೇ-ಚಿತಾಯಾಭಸ್ಮನಾಕುಪ್ಯತ್ ನಿಟಾಲಂ
ಲಾಲಾಟಂಯೇಷಾಂತೇ-ಜಟಾಲಾಃ ಜಟಾಧಾರಿಣಃ-ಸ್ಫುಟೇನ ತ್ರತಿಪ್ರಸಿದ್ಧೇನ ಆಲಾಪೇನ ಕೂನ್ಯಾಃ-
ಅಮಿಂಪಾಪಂಪಂಡವಿಶೇಷಾಃ-ಪಿತಾಚಾಇವ-ಸ್ಮಶಾನಾಗ್ನೀಃ ಸಖ್ಯಾದೃಶಾದೃಶಾನೀಕ್ಷಣೇನ ನಿರ್ದಹಂತಸ್ಸಂ-
ತಪಿ-ದಿತಾಸು ಸವಾಃಸು ಭ್ರಮಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಅಮಂಗಲವಾದ ದಾರಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದಂಥಾವರಾದ, ಹೆಣಸುಟ್ಟಬೂದಿಯಿಂದ
ಬಣಗಿ ಹೋದ ನೊಸಲುಳ್ಳಂಥವರಾದ, ಜಡ ಬೆಳಸಿಕೊಂಡಂಥಾವರಾದ, ಹೆರರಿಗೆ ತಿಳಿಯು
ವ ಹಾಗೆ ಮಾತಾಡಲರಿಯದಂಥಾವರಾದ, ಸುಡುಗಾಡು ಬೆಂಕಿಕೆಂಡಗಳಂತೆ ಕೆಂಪಾದ
ಕೆಂಪುಗಳಿಂದ ಉರಿ ಹುಟ್ಟಿಸುವಂಥಾವರಾದ ಈ ಪಂಡಾರರು ಭೂತಗಳಂತೆ ದಿಕ್ಕು ದಿ
ಕ್ಕು ತಿರುಗಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಕಿಂಚೈವಾಮತಿಜುಗುಪ್ಸಿತಾರೀತಿಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಇವರ ರೀತಿಯು ಅತಿ ನಿಂದ್ಯವಾದದ್ದು.

ಶ್ಲೋ | ಪಕ್ಷೀಕೃತ್ಯಗಿರೀಶಂಸಿದ್ಧ್ಯಾರಂಭತಾತ್ಮಮಾನಹೀನಾಶ್ಚ |
ಇಚ್ಛಂತ್ಯಧಿಗಂತುಮಿಮೇಧನಂಜಯಂಲಿಂಗದರ್ಶನೇನೈವ || ೨೪೩ ||

ಟೀಕಾ || ಪಕ್ಷೀಕೃತ್ಯೇತಿ || ಮಾನೇನಚಿತ್ತಸಮುನ್ನತೃ-ಮ್ನು ವ್ಯಾಪ್ತಧೂಮವಾಕ್ ಪರ್ವತಇತ್ಯನು
ಮಾನೇನಚಹೀನಾಃ-ಅತವಿಸಿದ್ಧ್ಯಾ ಧಲಪ್ರಾಪ್ತೃಪರ್ವತೋವಹಿಮಾನಿತ್ಯನುಮಿತ್ಯಾಚರಹಿತಾಃ-ಚ
ಕಾರವ್ಯಯಮಪ್ಯರ್ಥಕಂ-ಇಮಿಂಪಾಪಂಪಂಡಃ-ಲಿಂಗಸ್ಯಶಿವಾರ್ಚಾಮೂರ್ತೇಧೂಮ ರೂಪಸೇತೋತ್ಪದ
ಶನೇನೈವ-ಗಿರೀಶಂ ಶಿವಂ ಪರ್ವತಂಚ-ಪಕ್ಷೀಕೃತ್ಯಇಷ್ಟದೇವತಾಂ ಅನುಮಿತ್ಯುದ್ದೇಶ್ಯಂಚ ಕೃತ್ವಾ-ಧ
ನಂಕಾಂಕ್ಷಿತಂ ಜಯಂ ಸಮೋತ್ಕರ್ಷಂಚದತ್ವಾ-ಧನಂಜಯಂವಹಿಂಚ-ಅಧಿಗಂತುಂ ಲಬ್ಧುಮಿಚ್ಛಂತಿ
ಅತ್ರಪರ್ವತೇ ಧೂಮದರ್ಶನಾದ್ಧೂಮೋವಹಿ ವ್ಯಾಪ್ತಇತಿವ್ಯಾಪ್ತಿಸ್ಮೃತೌಮ್ನು ವ್ಯಾಪ್ತ ಧೂಮವಾಕ್ ಪರ್ವ
ತಾತಿ ವಿವಿಷ್ಟಜ್ಞಾನಾತ್ಪರ್ವತೋವಹಿ ಮಾನಿತ್ಯ ನುಮಿತಿಜಾಯತ ಇತಿನೈವತಾಸ್ಯ ಸರಣಿಃ
ಸೂಚಿತಾ ||

ಅರ್ಥ || ಮಾನಹೀನರೆಂದರೆ ಮರ್ಯಾದೆಗೇಡಿಗಳಾದದರಿಂದ ಫಲ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಪಡೆಯದ
ಈ ಜನರು ಗಿರೀಶನಾದ ಶಿವನನ್ನು ತಮ್ಮ ಇಷ್ಟ ದೇವತೆಯಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಶಿವ
ಲಿಂಗ ದರ್ಶನದಿಂದಲೇ ದ್ರವ್ಯ ಮತ್ತು ಉತ್ಕರ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕೆಂತ ಇಚ್ಛಿಸು
ತ್ತಾರೆ.

(ಈ ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆ ನ್ಯಾಯಶಾಸ್ತ್ರದ ಮಾರ್ಗ ತೋರಿಸುವಂಥ ಇನ್ನೊಂದು ಅ
ರ್ಥವಿದೆ. ಅದರೆ ಅದು ನ್ಯಾಯ ಶಾಸ್ತ್ರ ತಿಳಿಯದವರಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ತಿಳಿಯಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ
ಎಂಬದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಸಲಿಲ್ಲವು.)

ಮೂ | ಅನ್ಯೇಚಾತ್ರ ||

ಶ್ಲೋ | *ದೀರ್ಘವಕ್ರನಖರಾಃಖರಕಲ್ಪಾಉದ್ಧರಂತಇಹಬಾಹು
ಯುಗಂತೆ | ಕೌಚಮಾಚರಿತುಮಸ್ಯಸಮರ್ಥಾ †ನೀಚಬುದ್ಧಿಹೃ
ದಯಂಭ್ರಮಯಂತಿ || ೨೪೯ ||

ಟೀಕಾ || ದೀರ್ಘೇತಿ || ದೀರ್ಘವಕ್ರನಖರಾಃ ಅಯತಕುಟಿಲನಖಾಃ ಖರಕಲ್ಪಾಃ ಗದಭತುಲ್ಯಾಃ ಕೌಚ
ಮೆಪ್ಯಾಚರಿತುಮಸಮರ್ಥಾಃ ತೇಪಾಪಂಡಾಃ— ಬಾಹುಯುಗಮುದ್ಧರಂತಃ ಉಧ್ವೇಬಾಹವಸ್ಸಂತಃ—
ನೀಚಬುದ್ಧೀನಾಂ ಹೃದಯಂ— ಭ್ರಮಯಂತಿ ಮೋಹಯಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಉದ್ಧವಾದ ಮತ್ತು ಡೊಂಕಾದ ಉಗುರುಗಳುಳ್ಳಂಥಾವರಾದ, ಕತ್ತೆಗೆ ಸ
ಮಾನರಾದಂಥಾವರಾದ, ಕೌಚ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಕೂಡ ತಿಳಿಯದಂಥಾವರಾದ ಈ ಜನರು
ಕೀಳು ಬುದ್ಧಿಗಳ ಮನಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಮರುಳು ಮಾಡಿ ವಶೀಕರಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ವಿಮ್ನಸ್ಯಸಖೇಗುಣಗ್ರಾಹಿಣಾನ್ಯೇತೇವಿದೂಷಣೀಯಾಃ ||

ಅರ್ಥ || ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಗೆಳೆಯನೇ, ಒಳ್ಳೆದನ್ನು
ಗ್ರಹಣ ಮಾಡುವವನು ಇವರನ್ನ ಜರಿಯ ಬಾರದು.

ಶ್ಲೋ | ಶೀತೋಷ್ಣಜ್ವಂಭಣಸಹೇಷುಜಿತೇಂದ್ರಿಯೇಷುಕಷ್ಟೋ
ಪವಾನಪರಿಶುಷ್ಕಕಲೇವರೇಷು | ಪುಣ್ಯಸ್ಥಲಾಟನಪರಾಕ್ಯತಕಿ
ಲ್ಬಿಮೇಷುಜಾನೀಹಿಕಾನಪಿಗುಣಾಃಜಟಿಲೇಷ್ವವೀಷು || ೨೫೦ ||

ಟೀಕಾ || ಶೀತೇತಿ || ಜಿತೇಂದ್ರಿಯೇಷು—ಅತವಿವ ಶೀತೋಷ್ಣಜ್ವಂಭಣಸಹೇಷು ಅವೀಷು ಜಟಿಲೇಷು
—ಕಾನಪ್ಯನಿವಾಚ್ಯಾಃ ವಿಷಯಿಣಾಂ ಉಕ್ತಗುಣಾನಾಂ ದುಷ್ಕರತ್ವಾದಿತಿಭಾವಃ— ಜಾನೀಹಿಗೃಹಾಣ ||

ಅರ್ಥ || ಛಳಿ ಮತ್ತು ಬೆಗೆ ಸೈರಿಸುವಂಥಾವರಾದ, ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಗೆಲ್ಲವರಾ
ದಂಥಾವರಾದ, ಉಪವಾಸಾದಿ ನಿಯಮಗಳಿಂದ ಒಣಗಿಬ ಸರೀರ ಉಳ್ಳಂಥಾವರಾದ, ಪುಣ್ಯ
ಕ್ಷೇತ್ರ ತೀರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರ ಮಾಡಿ ಪಾಪವನ್ನು ಕಳೆಕೊಂಡಂಥಾವರಾದ, ಜಡೆ
ಬೆಳಸಿದಂಥಾವರಾದ ಈ ಜನರಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಯಾವದಾದರೂ ಗುಣಗಳಿರುತ್ತವೆಂತ ತಿಳಿ.

ಜ್ಯೋತಿಷಿಕ ವರ್ಣನಮ್ ||

ಮೂ | ಇತ್ಯನ್ಯತೋವೀಕ್ಷ್ಯಸಾಶಂಕಂ ||

ಅರ್ಥ || ಇಂತೆಂದು ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ನೋಡಿ ಸಂಕೆಯನಾಂತುವಿಶ್ವಾವಸುಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

* ದೀರ್ಘವಕ್ರನಖರಾಃ | ದೀರ್ಘವಕ್ರನಖರಮಿತಿ ಪಾಶೇತು ಬಾಹುಯುಗಮಿತ್ಯಸ್ಯ ವಿಶೇಷ
ಣಮ್ || † ನೀಚಬುದ್ಧಿ ಹೃದಯಾವಿಹರಂತೀತಿಪಾಠಾಂತರಮ್ ||

ಮೂ | ಕೌಮಾರ್ಯಪುಸ್ತಕಹಸ್ತಾಂಕಲ್ಯವನ್ನೋತ್ಥಾಯತತಃ
ಯಃ ಪಠತಿ || ೨೫೦ ||

ಟೀಕಾ || ಕೌತಿ || ಕೌಮಾರ್ಯಪುಸ್ತಕಹಸ್ತಾಂಕಲ್ಯವನ್ನೋತ್ಥಾಯತತಃ ಸಂಚರಂತಿ-ಇಮೇಕೇ- ||

ಅರ್ಥ || ಇವರಾರು ? ಹೊತ್ತಾರೆ ಎದ್ದು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕೊಂಡು ಅತ್ತಿತ್ತ ಸುಳಿದಾಡುತ್ತಾರೆ?

ಕೃತಾಂತಃ ||

ಮೂ | ನಿಪುಣಮಾಲೋಕ್ಯಸಪರಿಹಾಸಂ ||

ಅರ್ಥ || ಚೆನ್ನಾಗಿ ನೋಡಿ ಹಾಸ್ಯ ಮುಖನಾಗಿ (ಕೃತಾಂತ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ)

ಶ್ಲೋ|| ಜ್ಯೋತಿಶಾಸ್ತ್ರಮಹೋದಧೌ ಬಹುತರೋತ್ಸರ್ಗಾಕುವಾ
ದಾತ್ಮಭಿಃ ಕಲೋಲೈರ್ಮಿಬಿಡೇಕಣಾಕತಿಪಯಾಲ್ಪಬ್ಧಾಃ ಕೃ
ತಾರ್ಥಾಽವ | ದೀರ್ಘಾಯುಸ್ಸುತಸಂಪದಾದಿಕಥನೈರ್ದೈವಜ್ಞಾ
ಪಾಶಾಽಮೇ ಗೇಹಂಗೇಹಮನುಸ್ರವಿಶ್ಯಧನಿನಾಂವೋಹಂಮು
ಹುಃಕುರ್ವತೇ || ೨೫೧ ||

ಟೀಕಾ || ಜ್ಯೋತಿರಿತಿ || ಉತ್ಸರ್ಗಾಪದಾದಾತ್ಮಭಿಃ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಶೇಷಸ್ವರೂಪೈಃ ಕಲೋಲೈಃ ತರಂ
ಗೈಃ-ನಿಬಿಡೇನಾಂವೇ- ಜ್ಯೋತಿಶಾಸ್ತ್ರಮಯೋನಿಧೌ- ಕತಿಪಯಾಲ್ಪಚತುರಾಣಾಂ ಕಣಾಣಾಂ ಲೇಖಾಣಾಂ
ಲಬ್ಧಾಃ ಅಧೀತ್ಯ- ಕೃತಾರ್ಥಾಽವತಥಾಭಿ ಮನ್ಯಮಾನಾಃ- ಇಮಿದೈವಜ್ಞ ಪಾಶಾಃ ಜ್ಯೋತಿಷಿಕಾಧರ್ಮಾಃ-
ಗೇಹಂಗೇಹಂಪ್ರತಿಗೃಹವಃಸುವಿಶ್ಯ- ದೀರ್ಘಾಯುಸ್ಸುತ ಸಂಪದಾದಿಕಥನೈಃ ತವದೀರ್ಘಾಯುರ್ಭವಿಸ್ಯ
ತಿತ್ಯಾದಿಭಿಃ ವಾಕ್ಯೈಃ-ಧನಿನಾಂ ವೋಹಂಭಾಂತಿಂ ಮುಹುಃ ಕುರ್ವತೇ -ಇಮಮಹಾಶ್ಮಾನ್ ಇತಿಬುದ್ಧಿಂ
ಜನಯಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಬಹಳ ನಿಯಮ ಅಪವಾದಗಳೆಂಬ ತೆರೆಗಳಿಂದ ದಟ್ಟವಾಗಿ ತುಂಬಿರುವ
ಜ್ಯೋತಿಷಶಾಸ್ತ್ರವೆಂಬ ಸಮುದ್ರದೊಳಗಿನ ಒಂದೆರಡು ತಟಕುಗಳನ್ನು ಕಲಿತು
ಸಂಪೂರ್ಣ ಜ್ಯೋತಿಷ ಶಾಸ್ತ್ರ ತಿಳಿದವರಂತೆ ಈ ಅಧಮರಾದ ಜೋಯಿಸರು ಮನೆ
ಮನೆ ಸುಡು ನಿನಗೆ ದೀರ್ಘಾಯುಷ್ಯ, ಸಂತಾನ, ಸಂಪತ್ತಿ ಮೊದಲಾದ ಸುಖಗಳು
ಆಗುವವು ಯಂತಹೇಳುವಂಥವರಾಗಿ ಹಣ ಉಳ್ಳವರನ್ನು ಮರುಳು ಗೊಳಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ವಿಲಿಖತಿಸದಸದ್ವಾಜನ್ಮಸತ್ರಂಜನಾನಾಂ
ಫಲತಿಯದಿತದಾನೀಂದರ್ಶಯತ್ಯಾತ್ಮದಾಕ್ಷ್ಯಂ | ನಫಲತಿಯದಿ
ಲಗ್ನಪ್ರಸ್ತುರೇವೈಷದೋಷೋಹರತಿಧನಮಿಹೈವಂ ಹಂತದೈ
ವಜ್ಞಪಾಶಂ || ೨೫೨ ||

ಟೀಕಾ || ವಿಲಿಖತೀತಿ || ದೈವಜ್ಞ ಪಾಶಃ ಜನಾನಾಂ ಸಂಬಂಧಿ- ಸತ್ಯಾರ್ಥಾಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಾ ಅಸದ್ವ್ಯಾಜನ್ಮವ
ತಂ ವಿಲಿಖತಿ- ಸತ್ಯಜನ್ಮವತ್ಯಂ ಫಲಿತಿಯದಿ-ತದಾ ಆತ್ಮನಃ ದಾಕ್ಷ್ಯಂ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಂ ದರ್ಶಯತಿ ಪ್ರಕ
ಟಿಯತಿ-ಅಸತ್ಯಜನ್ಮವತ್ಯಂ ನಫಲಿತಿಯದಿತದಾಲಗ್ನೃ ಪುಷ್ಪವತ್ಕುರೇವದೋಷಃ ಮೃಗಾಪಾದಿತ್ವಕೃತಃ
ಇಹೇತಿಪ್ರಕಟಿಯತಿ- ಏವಂ ಇಹಲೋಕೇಧನಂಹರತಿ-ಹಂತ-ಧನಿನಾಮಿತೀಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಈ ಅಧಮ ಜೋಯಿಸನು ಸುಳ್ಳಾಗಲಿ, ನಿಜವಾಗಲಿ ಜನರ ಜನ್ಮ
ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಬರೆದು ಅದಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಫಲಾಫಲ ಕೊಡಿ ಬಂದರೆ ತನ್ನ ಸ್ವಂತ
ಜಾಣ್ಮೆಯನ್ನು ಮೆರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಸರಿಯಾಗಿ ಫಲಾಫಲ ಕೊಡಿ ಬಾರದಿದ್ದರೆ ಲಗ್ನ ಸರಿಯಾ
ಗಿ ತಿಳಿಸಲಿಲ್ಲಂತ ಕೇಳುವವನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ತಪ್ಪು ಹೊರಿಸಿ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಜನರ ಹಣ
ವನ್ನೆತ್ತಿ ಹಾಕುತ್ತಾನೆ. ಕಷ್ಟ !

ಮೂ | ಅಪಿಚ | ಶ್ಲೋ | ಪ್ರಮೋದಾಖೇದೋವಾಪ್ಯುಪನಮತಿ
ಕುಂಸೋವಿಧಿವಶಾನ್ಮಯೇದಂಪ್ರಾಗೇವಾಭಿಹಿತಮಿತಿಮಿಥ್ಯಾಕಥ
ಯತಿ | ಜನಾನಿಷ್ವಾನಿಷ್ವಾಕಲನಪರಿಹಾರೈಕನಿಯತಾನಸಾ
ಮೇಷಾದೀನಾಂಪರಿಗಣನಯೈವಭ್ರಮಯತಿ || ೩೫೪ ||

ಟೀಕಾ || ಪ್ರಮೋದಾತಿ || ಮಂಸಃ ಜನಸ್ಯ-ಪ್ರಮೋದೋವಾಖೇದೋವಾ-ವಿಧಿಃ ಕರ್ಮಣಃ ಪ್ರಾಕ್ತ
ನಸ್ಯವಶಾತ್ ಪಾಶಾತ್-ಉಪನಮತಿ ಪ್ರಾಪ್ನೋತಿ-ನತುಸ್ವಕಥನಾದಿತ್ಯರ್ಥಃ-ಇದಂ ಸುಖದುಃಖಾನ್ಯತ
ರ ಪ್ರಾಪ್ತಿಃ ಮಯಾಪ್ರಾಭಿಹಿತಮೇವಾತಿ ಮಿಥ್ಯಾಕಥಯತಿ-ಇಷ್ಟಸ್ಯ ಸುಖಸ್ಯ ಆಕಲನೇ ಸಂಪಾದನೆ
ಅನಿಷ್ಟಸ್ಯ ದುಃಖಸ್ಯ ಪರಿಹಾರೇಚ ಏಕಂ ಮುಖ್ಯಂ ಯಥಾತಥಾ ನಿಯತಾನ್ ನಿಯಮೇನ ಆಸಕ್ತಾನತ ಏ
ವಜನಾನ್-ಅಸೌದೈವಜ್ಞ ಪಾಶಃ-ಮೇಷಾದೀನಾಂ ರಾಶೀನಾಂ ಪರಿಗಣನಯಾ ಸಂಖ್ಯಾನೇನೈವ-ಭ್ರಮ
ಯತಿ ತವಜನ್ಮ ಲಗ್ನಾತ್ಮತೀ ಯರವೀಃ ಪ್ರವೇಶಾದಿಷ್ಟಂ ಜನ್ಮಲಗ್ನಿ ತತ್ಪ್ರವೇಶಾದ ನಿಷ್ಟಮಿತ್ಯಾದಿನಾ
ಮೋಹಯತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇದು ಹೊರತು

ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದ ಪುಣ್ಯ ಪಾಪದ ಫಲವಾಗಿ ಯಾರಿಗಾದರೂ ಸುಖ ಅಥವಾ ದುಃಖ
ಗಂಟು ಬಿದ್ದರೆ ಇದನ್ನು ನಾನು ಮೊದಲೇ ನಿಮಗೆ ತಿಳಿಸಿಲ್ಲವೇ ಎಂತ ಈ ಕಪಟ ಜೋ
ಯಿಸನು ಟೆಕ್ಕು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಸುಖ ಪಡೆಯ ಬೇಕು ದುಃಖಗಳೆಯ ಬೇಕೆಂಬ ಒಂದೇ
ಬಯಕೆಯಲ್ಲಿ ತತ್ಪರರಾಗಿರುವ ಜನರಿಗೆ ಈ ಕಪಟ ಜೋಯಿಸನು ಮೇಷಾದಿ ರಾಶಿಗಳ
ಲೆಕ್ಕದಿಂದಲೇ ಟೆಕ್ಕಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಶ್ಲೋ | ಅಸ್ತುವಾತಥ್ಯವಾದೀದೈವಜ್ಞಸ್ತಥಾಪಿವೃಥಾತದ್ವಚ
ಶೈವಣಂ ||

ಅರ್ಥ || ಅಥವಾ ಜೋಯಿಸನು ಸತ್ಯವನ್ನೇ ಹೇಳುವಂಥಾಪನಾಗಿರಲಿ. ಆದಾಗ್ಯೂ
ಅವನ ಮಾತು ಕೇಳುವದು ಸುಮ್ಮನೆ.

ಶ್ಲೋ | ಅಸುಖಮುಧಸುಖಂವಾಕರ್ಮಣಾಂಕುಕ್ತಿವೇಲಾಸ್ವಹವನಿಯ
ತಮೇತೇಭುಂಜತೇದೇಹಭಾಜಃ | ತದಿಹಕುರತವವಸ್ತ್ರಾಹಮೌ
ಹೂರ್ತಿಕಶ್ಚೇತ್ಕಥಯಫಲಮುಮಿಷಾಮುಂತಕಃಕಿಂತತಸ್ಸ್ಯಾತ್
|| ೨೫೫ ||

ಟೀಕಾ || ಅಸುಖಮಿತಿ || ವಿತೇದೇಹಭಾಜಃ-ಕರ್ಮಣಾಂ ಪ್ರಾಕ್ತನಾನಾಂ ಪಕ್ಷೇ ಪಾಕಸ್ಯವೇಲಾಸು-
ಅಸುಖಂ ದುಃಖಂ ವಾ ಅಧವಾಸುಖಂವಾನಿಯತಂ ಭುಂಜತೇ-ಮೌಹೂರ್ತಿಕಃ ಜಾತಿಸಿಕಃ ತತ್‌ದುಃಖಂ
ಸುಖಂ ವಾ ಪುರತಃ ಪೂರ್ವಮೇವ ಪ್ರಾಹಜೇತ್-ಅಹಹೇತ್ಯಾತ್ಮರೈ-ತತಃಪೂರ್ವಕಥನಾತ್-ಅಮಿಷಾ
ಮಾಂದೇಹಭಾಜಾಂ-ಅಂತತಃ ಅಹತ್ಯಾತಿಶೇಷಃ ನಿಷ್ಕೃಷ್ಟಕಿಂಫಲಂ ಸ್ವಾತ್ಮಕಥಯ-ಕರ್ಮಾಯತ್ತ
ಮೇವಫಲಂ ಭವೇದನ್ಯಥಾ ಕಿಮಪಿ ನಭವೇದಿತ್ಯರ್ಥಃ-||

ಅರ್ಥ || ಕರ್ಮ ಹಂಣಾಗಲು ಮನುಷ್ಯರು ಸುಖವಾಗಲಿ ದುಃಖವಾಗಲಿ ಉಣ
ಲಿ ಬೇಕು. ಅದನ್ನು ಜೋಯಿಸನು ಮುಂಚಿತಾಗಿ ಜನರಿಗೆ ಹೇಳಿದರೆ ಅದರಿಂದವ
ರಿಗೇನು ಫಲವು? ಹೇಳು ನೋಡುವಾ. ಏನೂ ಫಲವಿಲ್ಲೆಂಬ ಅರ್ಥ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಐಹಿಕಾಮುಷ್ಮಿಕಾರಂಭೋಪಯೋಗಿನೋನೋಪಾಲಂ
ಭಮಹಂತಿಜ್ಯೋತಿರ್ವಿದಃ || ೨೫೬ ||

ಟೀಕಾ || ಐಹಿಕೇತಿ || ಇಹಲೋಕೇಭವಾಃ ಐಹಿಕಾಃ ಅಮುಷ್ಮಿಕ್ ಪರಲೋಕೇಭವಾ ಆಮುಷ್ಮಿಕಾತ್ಮ
ಯೇ ಆರಂಭಾಃ ಕರ್ಮಾಣಿ ತೇಷು ಉಪಯೋಗಿನಃ-ಕಾಲವಿಶೇಷಜಾ ಪನ್ನೇನೇತಿಭಾವಃ ಉಪಾಲಂಭಂನಿ
ದಾಂ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಲೋಕಕ್ಕೂ ಪರಲೋಕಕ್ಕೂ ಸಂಬಂಧವುಳ್ಳ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನೆರವೇ
ರಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುವ ಜೋಯಿಸರು ನಿಂದೆಗೆ ಪಾತ್ರರಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಶೃಣುತಾವತ್ | ಶ್ಲೋ | ನದೈವಂನಪಿತ್ರೈಂಚಕರ್ಮಾ
ತ್ರಸಿದೈನ್ಮಯತ್ರಾಸ್ತಿದೇಶೇನನುಜೋತಿಷಜ್ಞಃ | ನತಾರಾನಚಾ
ರಾನವಾನಾಂಗ್ರಹಾಣಾಂನತಿಧ್ಯಾದಯೋವಾಯತೋತ್ರೈಷಬು
ದ್ಧಃ || ೨೫೭ ||

ಟೀಕಾ || ನೇತಿ || ನನುಹೇತ್ಯತಾನೋ-ಯತ್ರದೇಶೇಗಾಮಿ-ಜೋತಿಷಜಃ ನಾಸ್ತಿ-ತತ್ರದೈವಂ
ಕರ್ಮನಸಿದೈರ್-ಪಿತ್ರೈಂ ಕರ್ಮಚನಸಿದೈರ್-ತಾರಾಃ ನಿತ್ಯನಕ್ಷತ್ರಾಣಿಸಿದೈರ್-ನವಾನಾಂ ಗ್ರ
ಹಾಣಾಂ ಸೂರ್ಯಾದೀನಾಂ-ಚಾರಾಃ ಮೇಷಾದಿಪ್ರವೇಶಾಃ-ನಸಿದೈರ್-ತಿಧ್ಯಾದಯಃ ಪುತಿಪದಾದಯಃ
ತಿಧ್ಯಾಃ-ಅದಿಶಬ್ದೇನಭಾನವೀಯಾದಯಃ ಬವಾದಿಕರಣಾದಯಶ್ಚ ಸೃಹ್ಯಂತೆ-ನಸಿದೈರ್ ಯತಃ
ಕಾರಣಾತ್-ವಿಷಜಾತಿಸಿಕಃ-ಅತ್ರನಿತ್ಯತಾರಾದಿಷು-ಬುದ್ಧಃಜ್ಞಾನವಾ-ಅತ್ರದೈವಾದಿಪದಂ ತತ್ತದ್
ಜ್ಞಾನವರಂ-ಸಿದೈರ್-ತಿಥಿಃ-ತಥಾಚದೈವಕರ್ಮಾದಿಜ್ಞಾನಂ ನಘವೇತೇತ್ಯರ್ಥಃ-ಯತೋ
ತ್ರೈಷಬುದ್ಧಃ ಇತಿಪಾಠಃ ||

ಅರ್ಥ || ಕೇಳು. ಜೋಯಿಸನಿಲ್ಲದ ಊರಲ್ಲಿ ದೈವಪಿತೃಕರ್ಮಗಳು ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುವದಿಲ್ಲವು. ನಿತ್ಯನಕ್ಷತ್ರ ಯಾವದು, ಗ್ರಹಗಳು ಒಂದು ರಾಶಿ ಬಿಟ್ಟು ಇನ್ನೊಂದು ರಾಶಿಗೆ ಹೊಸದಾಗಿ ಯಾವಾಗ್ಯೆ ಹೋಗುತ್ತವೆ, ತಿಥಿಯಾವದು ಇನ್ನೇ ಮೊದಲಾದ ಸಂಗತಿಗಳು ಜೋಯಿಸನಿಲ್ಲದ ಊರಲ್ಲಿ ಗೊತ್ತಾಗುವದಿಲ್ಲವು, ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವುಗಳು ಜೋಯಿಸನೇ ಬಲ್ಲಾ.

ಮೂ | ಯಚ್ಚ ಸಮರ್ಥತಮೌಹೂರ್ತಿಕವಚಶ್ಚ ವಣುವು
ಧೇತಿ ತನ್ನಿ ಕುಣನಿರೂಪಣಾನಕುಣಾಯಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಜೋಯಿಸನ ಮಾತು ಕೇಳುವದರಲ್ಲಿ ಹುರುಳಿಲ್ಲಿಂತ ನೀನೇನು ಹೇಳಿದಿ
ಅದನ್ನು ಬಲ್ಲವರು ಒಪ್ಪರು.

ಶ್ಲೋ | ಭಾನೋಶ್ಚೀತಕರಸ್ಯವಾಪಿಭುಜಗಗ್ರಾಸೇಪುರೋನಿಶ್ಚಿ
ತೇ ತೀರ್ಥಾನಾಮಟನಂಜನಸ್ಯಘಟಯೇತ್ತಾಪತ್ರಯೋಚ್ಚಾಟ
ನಂ | ಇಷ್ಟೇ ಪ್ರಾಗವಧಾರಿತೇಸತಿಧೃತಸ್ತುಷ್ಟೇಶ್ವಲಾಭೋಭವೇ
ತ್ಕಷ್ಟೇಚವ್ಯಸನೇತ್ರತತ್ಪರಿಹೃತಿಃಕರ್ತುಂಜಪಾದ್ಯೈಃಕ್ಷಮಾ

|| ೩೫V ||

ಟೀಕಾ || ಭಾನೋರಿತಿ || ಭಾನೋರ್ಭುಜಗಗ್ರಾಸೇಪುರೋನಿಶ್ಚಿ
ವಾ-ಪುರಃ ಪುರಸ್ತಾತ್-ನಿಶ್ಚಿ ತೇಸತಿ-ಷ್ಠಿತಾದಿದರ್ಶನಪೂರ್ಣ ಮಾನಯೋ-ಜೌತಿಷಿಕೇನೇತಿಶೇಷಃ-
ತಾಪತ್ರಯೋಚ್ಚಾಟನಂ ತೀರ್ಥಾನಾಂ ಗಂಗಾದೀನಾಂಅಪನಂ-ಜನಸ್ಯಘಟಯೇತ್-ಕಿಂಚ-ಇಷ್ಟೇ ಪ್ರಾ
ಗವಧಾರಿತೇಸತಿ-ಧೃತೇಃಧೈರ್ಯಸ್ಯ ಲಾಭಃ-ತುಷ್ಟೇಸ್ಯಂತೋಷಸ್ಯ ಲಾಭಶ್ಚ ಭವೇತ್-ಕಷ್ಟೇದಾರುಣೇ
ವ್ಯಸನೇತುಮಾಪೇ ಪ್ರಾಗವಧಾರಿತೇಸತಿ-ಅತ್ರಲೋಕೇ-ತಸ್ಯ ವ್ಯಸನಸ್ಯ ಪರಿಹೃತಿನಿವಾರಣಂ-ಜಪಾದ್ಯೈಃ
ಕರ್ತುಂಕ್ಷಮಾಭವೇತ್ ||

ಅರ್ಥ || ಜೋಯಿಸನು ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರ ಗ್ರಹಣಗಳನ್ನು ಮೊದಲಾಗಿ ಗೊತ್ತು
ಮಾಡಿದರೆ ಜನರಿಗೆ ತಾಪತ್ರಯ ಪರಿಹಾರಕವಾದ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ಮಾಡು
ವದಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಮುಂದೆ ಬರುವ ಸುಖ ಈಗಲೇ ತಿಳಿದರೆ ಮನಸ್ಸಿಗೆ
ಸಂತೋಷ ಮತ್ತು ಧೈರ್ಯ ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ. ಮುಂದೆ ಬರುವ ದುಃಖವನ್ನು ಈಗಲೇ
ತಿಳಿದರೆ ಜಪಾದಿಗಳಿಂದ ಅದರ ಪರಿಹಾರಮಾಡುವದು ಶಕ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಅವಿಸ್ತಂಭಶ್ಚ ದೈವಜ್ಞವಚನೆಸ್ವನುಕುಪನ್ನಃ || ೩೫F ||

ಟೀಕಾ || ಅವಿಸ್ತಂಭೇತಿ || ಅವಿಸ್ತಂಭಃ ಅವಿಶ್ವಾಸಃ ||

ಅರ್ಥ || ಜೋಯಿಸರ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ನೆಚ್ಚಿಗೆ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವದು ಅನ್ವಯವು.

ಶ್ಲೋ | *ಕುಪ್ಪಿಹ್ರಾಸೌಕುಮುದಸುಹೃದಃಕುಪ್ಪವಂತೋಪರಾ
ಗೌಕುಕ್ರಾದೀನಾಮುದಯವಿಲಯಾವಿತ್ಯವಿಸರ್ವದೃಷ್ಟಾಃ | ಆವಿ
ಷ್ಕುರ್ವಂತೈಖಿಲವಚನೈಸ್ವತ್ರಕುಂಭೀಪುಲಾಕನ್ಯಾಯಾಜ್ಞೋಃ
ತಿರ್ನಯಗತಿವಿದಾಂನಿಶ್ಚಲಮಾನಭಾವಂ || ೨೬೦ ||

ಟೀಕಾ || ಕುಪ್ಪಿಹ್ರತಿ || ಕುಮುದಸುಹೃದಕ್ಷಂದ್ರ್ಯ ಕುಪ್ಪಿಹ್ರಾಸೌವೃದ್ಧಿಕ್ಷಯೇ—ಕುಪ್ಪವಂತಯೋ
ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರಯೋಃ ಉಪರಾಗೌಗ್ರಹಣೇ—ಕುಕ್ರಾದೀನಾಮುದಯಃ ವಿಲಯಃ ಅಸ್ತಮಯತ್ಯ—ಇತ್ಯು
ಕ್ತವಿಧಾಅವಿಸೃಷ್ಟೇರ್ಜನೈರ್ದೃಷ್ಟಾಃಕಾಲ ವಿಶೇಷಾಃ ವೈವಜ್ಞನಿಶ್ಚಿತಾತಿಶೇಷಃ—ಕುಂಭೀಅನ್ವಸ್ಥಾತೀ
ಪುಲಾಕಃ ಅನ್ಯಕಣಃ ತಯೋನ್ಯಾಯಃ ವಿಕಸ್ಯಪುಲಾಕಸ್ಯ ಪಕ್ವತಾಜ್ಞಾ ನಾತ್ಸಾಧ್ಯಾಃಸರ್ವಸ್ಯಾಃಪಕ್ವ
ತಾಜ್ಞಾನರೂಪಃ ತಸ್ಮಾತ್ ಜ್ಯೋತಿಸ್ತಯವಿದಾಂ—ಅಖಿಲೇಷು ವಚನೇಷು—ನಿಶ್ಚಲಂನಿಸ್ಸಂಶಯಂ—
ಮಾನಭಾವಂ ಪ್ರಾಮಾಣ್ಯಂ—ಆವಿಷ್ಕುರ್ವಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಚಂದ್ರನ ವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಕ್ಷಯ. ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರ ಗ್ರಹಣಗಳು ಕುಕ್ರಾ
ದಿ ಗ್ರಹಗಳ ಉದಯಾಸ್ತಮಯ ಮೊದಲಾದ ಸಂಗತಿಗಳ ಕಾಲಗಳನ್ನು ನಾವು ನೋಡು
ತ್ತೇವಷ್ಟೇ. ಆ ಕಾಲಗಳು ಜೋಯಿಸರಿಂದ ಗೊತ್ತು ಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳು ಕುಂ
ಭೀಪುಲಾಕನ್ಯಾಯವೆಂದರೆ ಅನ್ನದ ಗಡಿಗೆಯೊಳಗಿನ ಒಂದು ಕಣಬೇಯಿತು ಯಂತೆ ತಿ
ಳಿದರೆ ಎಲ್ಲ ಕಣಗಳು ಬೆಂದವೆಂಬ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಾಗುವ ಅಂದದಿಂದ ಜೋಯಿಸರ ಎಲ್ಲ
ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಿಶ್ಚಯವಾದ ಪ್ರಮಾಣ ಬಲವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತವೆ.

ಮೂ | ಇತ್ಥಂಕಿಲನೀತಿವಿದೋವಿದುಃ

ಶ್ಲೋ | ವಿದೈವಜ್ಞಂಗ್ರಾಮಂವಿಬುಧವಿಧುರಂಭೂಪತಿಸಭಂಮು
ಖಂಶ್ರುತ್ಯಾಹೀನಂಮನುಜಪತಿಶೂನ್ಯಂಚವಿಷಯಂ | ಅನಾಚಾ
ರಾನ್ದಾರಾನಸಹರಿಕಥಂ ಕಾವ್ಯಮಪಿಚಪ್ರವಕ್ತೃತ್ವಾಪೇತಂಗು
ರುಮಪಿಸುಬುದ್ಧಿಃಪರಿಹರೇತ || ೨೬೧ ||

ಟೀಕಾ || ವಿದೈವಜ್ಞಮಿತಿ || ಶೋಭನಾಬುದ್ಧಿಯೇಸ್ಯಸಜನಃ—ವಿದೈವಜ್ಞಂ ಗ್ರಾಮಂ ಪರಿಹರೇತ್ತ್ಯಜೇ
ದ್ವಿತಿಕರ್ಮಕ್ರಿಯಾಪದೇ ಪ್ರತಿದ್ವಿತೀಯಾಂತಯೋರ್ಜ್ಯೇ—ವಿಬುಧ ವಿಧುರಂವಂತಿತಶೂನ್ಯಂ ಭೂಪತಿಸಭಂ—
ವಿಭಾಷಾಸೇನೇತ್ಯಾದಿನಾಹಸ್ಯಃ—ಶ್ರುತ್ಯಾಪೇದೇನಹೀನಂ ಮುಖಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಸೈತಿಶೇಷಃ—ಅಪಗತಾಹರಿ
ಕಥಾಯಸ್ಮಾತ್ತತ್—ಪ್ರವಕ್ತೃತ್ವಾದಭಿಘ್ನಿತೋಪದೇಶಾತ್ ಅಪೇತಂ ನಿವೃತ್ತಂ ತನ್ನೂಢಮಿತಿಯಾವತ್ ||

ಅರ್ಥ || ಜೋಯಿಸರಿಲ್ಲದ ಉರು, ಜಾಣರಿಲ್ಲದ ಅರಸನ ಓಲಗ, ವೇದಪಾಲ ಹೇಳಿದ
ಮುಖ, ಅರಸಿಲ್ಲದ ನಾಡು, ಹಾದರಗಿತ್ತಿಯರಾದ ಹೆಂಗಸರು, ಹರಿಕಥೆಯಿಲ್ಲದ ಕಾವ್ಯ
ಬೇಕಾದ ಉಪದೇಶ ಮಾಡಲಿರಿಯದ ಗುರುವು ಇವರನ್ನು ಒಳ್ಳೇ ಬುದ್ಧಿಯ ಮನುಷ್ಯನು
ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡ ತಕ್ಕದ್ದು ಎಂಬುದಾಗಿ ತಿಳಿದವರು ಹೇಳುತ್ತಾರಲ್ಲವೇ.

ಭಿಷಗ್ವರ್ಣನಮ್ ||

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಅಸ್ತೈವಮಿತ್ಯನ್ಯತೋವೀಹ್ಯಸೋಪಹಾಸಂ ||

ಅರ್ಥ || ಅದಂತಿರಲೆಂದುಸುರಿ, ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ಕಣ್ಣಿಕ್ಕಿ ನಿಂದೆಯಾಗಿ ಕೃತಾನುವು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಶ್ಲೋ | ಮಿಥ್ಯಾಷಡೈರ್ಹಂತಮೃಷಾಕಷಾಯೈರಸಹ್ಯಲೇಹೈಃ
ರಯಧಾರ್ಥತೈಲೈಃ | ವೈದ್ಯಾಽಮೇವಂಚಿತರುಗ್ನವರ್ಗಾಽಪಿಚಂ
ಡಭಾಂಡಂಪರಿಪೂರಯಂತಿ || ೨೬೨ ||

ಟೀಕಾ || ಮಿಥ್ಯೇತಿ || ಇಮಿವೈದ್ಯಾಃ—ಅಸತ್ಯಾಷಡ್ಗುಣಿಕಾ ಕಷಾಯಲೇಹ್ಯತೈಲೈಃ ಪಂಚಿತಃ ರುಗಾ
ಸಾಂ ರೋಗಿಣಾಂ ವರ್ಗಃ ಯೈಸ್ತಥೋಕ್ತಾಸ್ಸಂತಃ— ಪಿಚಂಽಂ ಭಾಂಡಮಿವಜತರಪಿತರಂ ಪರಿಪೂರ್ಣ
ಯಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ವೈದ್ಯರು ಸುಳ್ಳು ಮದ್ದುಗಳಿಂದಲೂ, ರಕ್ತ ಕಷಾಯಗಳಿಂದಲೂ, ವಾಕರಿಕೆಯುಂಟುಪಡಿಸುವ ಲೇಹ್ಯಗಳಿಂದಲೂ, ಕಲ್ಪಿತವಾದ ಎಣ್ಣೆಗಳಿಂದಲೂ ರೋಗಿಗಳನ್ನು ಮೋಸಗೊಳಿಸಿ ತಮ್ಮ ಹೊಟ್ಟೆಯನ್ನು ತುಂಬಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಕಷ್ಟ!

ಮೂ | ಕಿಂಚಿ ಶ್ಲೋ | ನಧಾತೋರ್ವಿಜ್ಞಾನಂನಚಪರಿಚಯೋ
ವೈದ್ಯಕನಯೇನರೋಗಾಣಾಂತತಾ ವಗತಿರಪಿನೋವಸ್ತುಗುಣ
ಧೀಃ | ತಥಾಪ್ಯೇತೇವೈದ್ಯಾಽತಿತರಳಯಂತೋಜಡಜನಾನ್ಅಸೂ
ನ್ಭೃತ್ಯಾಮೃತ್ಯೋರಿವವಸುಹರಂತೆಗದಜುಷಾಂ || ೨೬೩ ||

ಟೀಕಾ || ನೇತಿ || ವಸ್ತುತಃ ಎತೇಷಾಂಧಾತೋಃ ವಾತವೈತ್ಯಕ್ಷೇಪ್ಪಾತ್ಮಕಸ್ಯ ನಾಡಿವಿಶೇಷಸ್ಯವಿಜ್ಞಾನಂನಾಸ್ತಿ— ವೈದ್ಯಕನಯೇತಾರೀರಸೂತ್ರಸ್ಥಾನಾದೌಗ್ರಂಥೇ ಪರಿಚಯಃ ಅಧ್ಯಯನಂ ನಾಸ್ತಿ— ರೋಗಾ
ಣಾಂ ಜ್ವರಮೇಹಾದೀನಾಂ ತತ್ತ್ವಸ್ಯ ಯಥಾರ್ಥಸ್ಯ ಅವಗತಿಜ್ಞಾನಮಪಿನಾಸ್ತಿ—ವಸ್ತುನಾಂ ಜೌಷಧಾ
ನಾಂಗುಣಾಃ ಶೈತ್ಯವೈತ್ಯಾದಯಃ ತೇಷಾಂಧೀಜ್ಞಾನಂನಾಸ್ತಿ—ತಥಾಪಿ ಎತೆಸ್ವಯಂ ವೈದ್ಯಾಃಇತಿಜಡಾಃ
ಜನಾಃ ತರಳಯಂತಃ ಭ್ರಾಮಯಂತಸ್ಸಂತಃ— ಅತವಿವ ಮೃತ್ಯೋಭೃತ್ಯಾಽವಿತ್ಯುಪೇಕ್ಷಾ—ಗದಜು
ಷಾಂರೋಗಿಣಾಂ— ಅಸೂನ್ ಪಾಣಾನ್ ವಸುಧನಂಚ— ಹರಂತೆ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು

ಈ ವೈದ್ಯರು ನಾಡಿ ಜ್ಞಾನ ಹೀನರು, ಕಾರೀರ ಸೂತ್ರಸ್ಥಾನಾದಿ ವೈದ್ಯ ಕಾಸ್ತ್ರಗಳ ಲಿರಿಯದವರು, ರೋಗ ಪರೀಕ್ಷೆ ಇಲ್ಲದವರು, ಮದ್ದು ಜೀನಸುಗಳ ಗುಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯದವರು, ಅದಾಗ್ಯೂ ತಾವು ವೈದ್ಯರೆನ್ನಿಸಿಕೊಂಡು ಯಮನ ಗೆಲೆಯರಂತೆ ಮೂಢರಾದ ರೋಗಿಗಳ ಪ್ರಾಣಗಳನ್ನೂ ಧನಗಳನ್ನೂ ಹರಣ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಶ್ಲೋ | ಕಷಾಯೈರುಪವಾಸೈಶ್ಚ ನೃಣಾಮುಲ್ಲಾಘತಾಂಕ್ಯ
ತಾಂ | ನಿಜೌಷಧಕೃತಾಂವೈದ್ಯೋನಿವೇದ್ಯಹರತೇಧನಮ್ || ೨೬೪ ||

ಟೀಕಾ || ಕಷಾಯೈರಿತಿ || ಕಷಾಯೈಃ ತ್ರಿಕಟುತ್ರಫಲಾದಿಸಾರಮಯೈಃ— ಉಪವಾಸೈಃ ಲಂಘನೈಶ್ಚ—
ಕೃತಾಂ ಚೌಷಧಕೃತಾಂವೈದ್ಯೋಗ್ಯಂ— ವೈದ್ಯಃ ನಿಜೌಷಧ ಕೃತಾಂ ನಿವೇದ್ಯ—ಧನಂಹರತೇ ರೋ
ಗಿಣಾಮಿತಿಶೇಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ಯಾರಿಗಾದರೂ ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ತ್ರಿಕಟು ತ್ರಫಲಾದಿ ಕಷಾಯಗಳಿಂದ
ಆಗಲೀ ಲಂಘನಗಳಿಂದ ಆಗಲೀ ಬೇನೆ ವಾಸಿಯಾದರೆ ತಾನು ಕೊಟ್ಟ ಮದ್ದಿನಿಂದ
ಆರೋಗ್ಯವಾಯಿತಂತೆ ಹೇಳಿ ವೈದ್ಯನು ಹಣ ಎತ್ತು ಹಾಕುತ್ತಾನೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ವಯಸ್ಯವಿಶ್ವೋಪಕಾರಿಪುವೈದ್ಯೇಷ್ಟವದ್ಯಾನಿನಕಲ
ಯೇಧಾಃ || ೨೬೫ ||

ಟೀಕಾ || ವಯಸ್ಯೇತಿ || ಅವದ್ಯಾನಿ ದೂಷಣಾನಿ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ ಸಕಲ ಜನರಿಗೂ ಉಪಕಾರ ಮಾಡುವ ವೈದ್ಯರುಗಳಲ್ಲಿ ಕುಂ
ದುಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವಂಥಾವನಾಗ ಬೇಡ.

ಮೂ | ಪಶ್ಯಪಶ್ಯ | ಶ್ಲೋ | ಮಸ್ತೇ *ದುಸ್ತರವೇದನಾಕಬಲಿತೇ
ಮಗ್ನೈಸ್ವರೇಂತರ್ಗಲಂತಪ್ತಾಯಾಂಜ್ವರಪಾವಕೇನಚತನೌತಾಂತೇ
ಹೃಷೀಕವ್ರಜೇ | ದೂನೆಬಂಧುಜನೈಕೈತಪ್ರಲಪನೈರ್ಧೈರ್ಯಂವಿಧಾತುಂ
ಪ್ರನಃ ಕಶ್ಯಕ್ತಃ ಕಲಿತಾಮಯಪ್ರಶಮನಾದ್ವೈದ್ಯಾತ್ಪರೋವಿದ್ಯತೇ
|| ೨೬೬ ||

ಟೀಕಾ || ಮಸ್ತುತಿ || ಮಸ್ತೇತಿರಸಿ—ರೋಗಿಣಾತಿಶೇಷಃ ದುಸ್ತರಯಾ ವೇದನಯಾ ರೋಗವಿಕಾರೇಣ
ಕಬಲಿತೇ ಆಕ್ರಾಂತೇಸತಿ—ಅಂತರ್ಗಲಂ ಕಂಠಗರ್ಭೇಸ್ವರೇಮಗ್ನೈಃ ತನೌದೇಹೇಜ್ವರವಪಾವಕಃ
ಅಗ್ನಿಸ್ತೇನತಪ್ತಾಯಾಂಸತ್ಯಾಂ—ಹೃಷೀಕಾಣಾಂ ಚಕ್ಷುರಾದೀಂದ್ರಿಯಾಣಾಂ ಪ್ರಜೇಸಮೂಷೇತಾಂ ತೇಕ್ಷೀ
ಣೇಚಸತಿ—ದೀನಬಂಧುಜನೇಮಾತ್ಮಪಿತ್ರಾದೌಕೃತಪ್ರಲಪನೇ—ಧೈರ್ಯಂವಿಧಾತುಂ ಸ್ಥಾಪಯಿತುಂ—ಕಲಿತಾಮ
ಯಪ್ರಶಮನಾತ್ ವೈದ್ಯಾತ್ ಪರೋನ್ಯಃ ಕಃಪೂನಾತ್ಕತಃ ವಿದ್ಯತೇ—ಸಕೋಪೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ನೋಡು ನೋಡು.

ಗಡುಸಾದ ತಲೆಕೂಲಿ ಎದ್ದಿರುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿಯೂ, ಅಂತರ್ಗಲವು ಸ್ವರದಲ್ಲಿ ಮ
ಗ್ನವಾದ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿಯೂ, ಜ್ವರದ ಉರಿಯಿಂದ ಶರೀರ ಕಾದಿರುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಕಂ
ಠ ಮೊದಲಾದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಶಕ್ತಿ ಹೀನವಾದ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿಯೂ, ದುಃಖಿತರಾದ ತಂದೆ

ತಾಮಿ ನೆಂಟರಿಷ್ಟರು ಅಳುತ್ತಿರುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಧೈರ್ಯ ಹೆಳಲಿಕ್ಕೆ ರೋಗ ವಾ
ಸಿ ಮಾಡುವ ವೈದ್ಯರ ಹೊರತು ಬೇರೆ ಯಾರು ಸಮರ್ಥರಿದ್ದಾರೆ?

ಮೂ | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಮಾಬೋಧಿವೈದ್ಯಕಕಲಾಮಯಮಾಮ
ಯೇಷುಪ್ರಾಪ್ತೇಷುಯೋಭಿಷಗಿತಿಸ್ತಧಿತಸ್ತಮೇವ | ಆಕಾರ
ಯತ್ಯಖಿಲವವಿಶೇಷದರ್ಶೀಲೋಕೋಪಿತೇನಭಿಷಗೇಷನದೂಷ
ಣೀಯಃ || ೨೬೨ ||

ಟೀಕಾ || ಮೇತಿ || ಅಯಂವೈದ್ಯಃ ವೈದ್ಯಕಕಲಾಂ ವೈದ್ಯಶಾಸ್ತ್ರಂ— ಮಾಬೋಧಿಮಾಜ್ಞಾ ಸೀತ್—ತ
ಥಾಪಿ— ವಿಶೇಷದರ್ಶೀತಾರತಮ್ಯಕೋವಿದಃ—ಅಖಿಲೋಪಿತೋಕಃಜನಃ— ಆಮಯೇಷುಪ್ರಾಪ್ತೇಷುಸತ್ಯ—
ವಿಧೇರಿತಿಭಾಷಃ—ಯಃ ಭಿಷಕ್ವೈದ್ಯಇತಿವೃಥಿತಃ ವೃಥಿದ್ಧಃ—ತಮೇವಾಕಾರಯತಿ ಆಹ್ವಯತಿ— ತೇನಕಾರಣೀ
ನ— ವಿಷಭಿಷಕ್ ನದೂಷಣೀಯಃ ||

ಅರ್ಥ || ವೈದ್ಯನು ವೈದ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನರಿಯದವನಾಗಿದ್ದರೂ ಇರಲಿ. ಲೋಕದಲ್ಲಿ
ಬಲ್ಲವರು ಬೇನೆ ಬಂದಾಗ್ಯ ವೈದ್ಯನೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಹೊಂದಿದ ಮನುಷ್ಯನನ್ನೇ ಕರೆಯು
ತ್ತಾರೆ. ಆದದರಿಂದ ವೈದ್ಯನು ನಿಂದೆಗೆ ಅರ್ಹನಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಕಷ್ಟಮಹೋಕ್ಯತೋಪಕಾರೇಷ್ವಗದಂಕಾರೇಷುಕೃತ
ಘ್ನವನಿರ್ವಿವೇಕೋಲೋಕಃ || ೨೬೪ ||

ಟೀಕಾ || ಕಷ್ಟಮಿತಿ || ಲೋಕಃ ಜನಃ ಅಗದಂ ಕಾರೇಷು ವೈದ್ಯೇಷು ವಿಷಯೇ— ಕೃತಂ ಉಪಕಾರಂ
ಆರೋಗ್ಯಂ ಹಂತಿವಿಸ್ಮರತೀತಿ ಕೃತಘ್ನಃ ||

ಅರ್ಥ || ಕಷ್ಟವೈಯ್ಯಾ ಕಷ್ಟ! ರೋಗಕ್ಕೆ ಮದ್ದು ಕೊಟ್ಟು ಗುಣ ಪಡಿಸಿದ ವೈದ್ಯ
ರ ಉಪಕಾರಗಳನ್ನು ಜನರು ನೆನಿಸುವದಿಲ್ಲವು.

ಮೂ | ಇತ್ಥಂಕಿಂಕವಯಃಕಥಯಂತಿ || ೨೬೬ ||

ಟೀಕಾ || ಇತ್ಥಮಿತಿ || ಯತಃ ಇತ್ಥಂಕವಯಃ ಪಂಡಿತಾಃ ||

ಅರ್ಥ || ಬಲ್ಲವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆನೆಂದರೆ:—

ಶ್ಲೋ | ನಿರ್ವೃತ್ತಾಧ್ವರಕೃತ್ಯಮೃತ್ವಿಜಮಹೋತ್ತೀರ್ಣಾಪ
ಗೋನಾವಿಕಂಯುದ್ಧಾಂತೆ ಸುಭಟಂಚಸಿದ್ಧವಿಜಯೋವೋಧಾರ
ಮಾಪ್ತಸ್ಥಲಃ | ವೃದ್ಧಂವಾರವಧೂಜನಂಚಕಿತವೋ *ನಿರ್ವಿಷ್ಟ
ತದ್ಯಾವನೋಧ್ವಸ್ತಾತಂ ಕಚಯಶ್ಚಿ ಕಿತ್ಸಕಮಪಿದ್ವೇಷ್ವಪ್ರದೇ
ಯಾರ್ಥಿನಂ || ೨೬೭ ||

ಟೀಕಾ || ನಿವೃತ್ತೇತಿ || ನಿವೃತ್ತಂ ಸಮಾಪಿತಂ ಅಧ್ವರಕೃತ್ಯಂ ಯಾಗಕ್ರಿಯಾಯಸ್ತಸಃ- ಜನಇತಿ ಸರ್ವತ್ರ) ಪ್ರಥಮಾಂತಯೋಜ್ಯಂ-ಪ್ರದೇಯಂ ವೇತನಂ ಅರ್ಥತೆಯಾಚತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ಸರ್ವತ್ರದ್ವಿತಿರಿಯಾಂತೆ ವಿಶೇಷಣಂ-ದ್ವೇಷ್ಟೀತಿಕ್ರಿಯಾಪದಮಪಿ ಸರ್ವತ್ರಯೋಜ್ಯಂ-ಆಪಗಾಢದೀ-ವೋಧಾವಾಹಕಃ ನಿವಿಪ್ಲವಮನುಭೂತಂ ತಸ್ಯವಾರವಧೂಜನಸ್ಯ ಯೌವನಂ ಯೇನಸಃ ಆತಂಕಚಯಃ ರೋಗಸಮೂಹಃ-ಚಿಕಿತ್ಸಕಮಪಿ ವೈದ್ಯಮಪಿ ||

ಅರ್ಥ || ಯಜ್ಞ ಮುಗಿಸಿ ದಕ್ಷಿಣೆ ಬೇಡುವ ವೈದಿಕನನ್ನು ಯಜಮಾನನು ದ್ವೇಷಿಸುತ್ತಾನೆ; ಹೊಳೆ ದಾಟಿಸಿ ದುಡ್ಡು ಬೆಡುವ ದೋಣಿಕಾರನನ್ನು ದಾಟಿದವನು ದ್ವೇಷಿಸುತ್ತಾನೆ; ಕಾಳಗದಲ್ಲಿ ಜಯ ಹೊಂದಿ ಸಂಬಳ ಬೇಡುವ ಕೂರನನ್ನು ದಂಡಿನ ನಾಯಕನು ದ್ವೇಷಿಸುತ್ತಾನೆ; ಮುಟ್ಟುವ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟಿದವನು ಬಾಡಿಗೆ ಬೇಡುವ ವಾಹುಕನನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸುತ್ತಾನೆ; ಸೂಳೆಯ ಯವ್ವನವನ್ನು ಭೋಗಿಸಿದ ವಂಚಕನು ಆ ಸೂಳೆಯು ಮುದುಕಿಯಾದ ಮೇಲೆ ಹಣ ಬೀಡಿದರೆ ಅವಳನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸುತ್ತಾನೆ. ರೋಗ ವಾಸಿ ಮಾಡಿ ವೈದ್ಯ ಭಾಗ ಬೇಡುವ ವೈದ್ಯನನ್ನು ಆರೋಗ್ಯ ಪಟ್ಟ ಗೃಹಸ್ಥನು ದ್ವೇಷಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಕವಿವರ್ಣನಮ್ ||

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ವಿಮಾನಮಗ್ರತ್ಯಾ ಲಯನ್ನಗ್ರತೋವಲೋಕ್ಯಸೋಪಾಲಂಭಂ || ೨೨೦ ||

ಟೀಕಾ || ವಿಮಾನಮಿತಿ || ಸೋಪಾಲಂಭಂಸನಿಂದಂ ಯಥಾತಥಾ ||

ಅರ್ಥ || ವಿಮಾನವನ್ನು ಮುಂದಕ್ಕೆ ನಡಿಸಿ ಎದುರಿಗೆ ನೋಡಿ ನಿಂದಾಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಕೃತಾನುವು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಸಖೇತ್ರಸಸ್ಯಕವೀನಾಮೇಷಾಂಶಾಸ್ತ್ರವಿಪ್ರತಿಷಿದ್ಧಾಂ ಚರ್ಯಾಂ || ೨೨೧ ||

ಟೀಕಾ || ಸಖಇತಿ || ವಿಷಾಂ ಕವೀನಾಂ ಸಂಬಂಧಿನೀಂಚರ್ಯಾಮಾಚಾರಂ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ ನೋಡು ಈ ಕವಿಗಳ ನಡತೆಯು ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ವಿರೋಧವಾಗಿದೆ.

ಶ್ಲೋ | ಶ್ರೀನಾಥಸ್ತವನಾನುರೂಪಕವನಾಂವಾಣೀಂಮನೋಹಾರಿಣೀಂಕಷ್ಟಂಹಾಕವಯಃಕದರ್ಯಕುಚಲಕ್ಷ್ಮಾಪಾಲಸಾತ್ಕರ್ಷತೇ | ದೂರೋಪಾಹೃತಸೌರಸ್ಮಿಂಧವಸಯಾದೇವಾಭಿವೇಕ್ಷೋಚಿತಂ ಸಂಸೇಕೇವಿನಿಯಂಜತೇಸುಮತಯಶ್ಯಾಕಾಲವಾಲಸ್ಯಕಿಂ

|| ೨೨೨ ||

ಟೀಕಾ || ಶ್ರೀನಾಥೇತಿ || ಇಮಿಕವಯಃ-ಶ್ರೀನಾಥಸ್ಯ ಸ್ತವನ್ ಅನುಕೂಲಮುಚಿತಂ ಕವನಂ ಪ್ರಬಂಧ ಕರಣಾತ್ಮಕಃ ಯಸ್ಯಾಸ್ತಂ ಅಶವಿವ ಮನೋಹಾರಿಣೀಂ ವಾಣೀಂ ಶಬ್ದಧೋರಣೀಂ-ಕದಯಾಣಾಂ ಕ್ಷುದ್ರಾಣಾಂ ಕುಟಿಲಾಣಾಂ ಕ್ಷೌರಾಣಾಂ-ಸಾತ್ತ್ವಿಕವೇಶೇ ಅಧೀನಾಂ ಕುವೇಶೇ ಹಾ ಕಷ್ಟಮಿತಿಪೇದೇ- ಅನೌಚಿತೇದೃಷ್ಟಾಂತಂ ವೈಧಮ್ಯೇಣಾದರ್ಶಯತಿ-ಸುಮತಯಃ ಅಶವಿವಜನಾಃ ದೇವಸ್ಯ ರಾಮನಾಥಸ್ಯ ಅಭಿಷೇಕೋಚಿತಂ ದೂರಾತ್ ದ್ವಿತಿತತಯೋಜನದೇಶಾತ್ ಉಪಾಹೃತಂ ಸೌರಸ್ಥ್ಯಂಧನಂಗಾಂಗಂವ ಯಃ- ಶಾಕಾಲಪಾಲಸ್ಯ ಸಂಸೇಕೇ-ವಿನಿಯಂಜತೇಕಿಂ-ನವಿನಿಯಂಜತವಿವ ||

ಅರ್ಥ || ಲಕ್ಷ್ಮೀರಮಣನ ಸ್ತುತಿಪರವಾದ ಕವಿತೆಯನ್ನು ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಸಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ವಾ ಕ್ಕುವೆನ್ನು ಕೀಳಾದ ಮತ್ತು ದೊಂಕರಾದ ಅರಸುಗಳ ಅಧೀನ ಮಾಡಿ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಬ ಹಳ ದೂರದಿಂದ ತಂದಂಥಾ ದೇವತಾ ಅಭಿಷೇಕಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದಂಥ ಗಂಗಾಜಲವ ನ್ನು ಜಾಣರು ಹರಿವೆನೊಪ್ಪಿನ ಬುಡಕ್ಕೆ ಹಾಕಲ್ಪರೇ ?

ಮು. | ಕಿಂಚ | ಶ್ಲೋ | ಸ್ತುವದ್ಭವನಿವರ್ತಕೇಸರಿಹರೌಕವಿಸ್ತೂ ಕ್ತಿಭೀಕರೋತಿವರವರ್ಣಿನೀಚರಿತವರ್ಣನಂಗರ್ಹಿತಂ | ಅನೀತಿ ರವನೀಪತಿಗೃಹಕುನೀತನುಮೌಕ್ತಿಕ್ಯವಿಭೂಷಯತಿದೇವ ತಾಮುಕುಟಭಾಗಯೋಗ್ಯೈರ್ಯಥಾ || ೨೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ಸು.ವದಿತಿ || ಕವಿಸ್ತಥಾ-ಸ್ತವತಾಂ ಭವಸ್ಯ ನಿವರ್ತಕೇ ಹರೌಸತ್ಯಪಿ- ಸೂಕ್ತಿಭಿಃ-ಗರ್ಹೀ ತಂ ನಿಂದಿತಂ- ವರವರ್ಣಿನ್ಯಾಃ ಉತ್ತಮಾಂಗನಾಯಾಃ ಚರಿತಂ ಸಂಭೋಗಾದಿತದ್ವರ್ಣನಂ ಕರೋತಿ- ಯಥಾಅನೀತಿಃ ವೃದ್ಧೈರತಿಕ್ಷಿತಃ-ಅವನೀಪತಿಃ ರಾಜಾ-ದೇವತಾಃ ಮುಕುಟಭಾಗೇಷು ಯೋಗ್ಯೈಃ ಮೌಕ್ತಿಕೈಃ- ಗೃಹಕುನ್ಯಾಃ ತನುಂ- ವಿಭೂಷಯತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಹಿರಿಯರಿಂದ ಶಿಕ್ಷೆಯಿಲ್ಲದ ಅರಸು ದೇವತೆಗಳ ಕಿರೀಟಗಳಿಗೆ ಯೋ ಗ್ಯವಾದ ಮುತ್ತುಗಳಿಂದ ತನ್ನ ಮನೆಯ ಹೆಣ್ಣು ನಾಯಿಯ ಕಿರೀರವನ್ನಲಂಕರಿಸುವಂತೆ, ಈ ಕಬ್ಬಿಗರು ಸ್ತುತಿಮಾಡಿದವರನ್ನು ಸಂಸಾರದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಕೊಡುವ ಶ್ರೀಹರಿಯು ಇರಲಾಗಿ ಅವನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮಧುರ ನುಡಿಗಳಿಂದ ನಿಂದ್ಯವಾದ ವಾರಾಂಗನೆಯ ಚರಿತ್ರ ವನ್ನು ಬಂಟಿಸುತ್ತಾರೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮು. | ಅಂತರಧ್ವಾಂತ * ಹರಯಃ ಕವಯಸ್ತ್ವಯಾನಾಧಿಕ್ಷೇಪ್ಯಾಃ || ೨೨೫ ||

ಟೀಕಾ || ಅಂತರೇತಿ || ಅಂತರಸ್ಯ ಮಾನಸಿಕಸ್ಯ ಧ್ವಾಂತಸ್ಯ ಅಜ್ಞಾನತಮಿರಸ್ಯ ಹರಯಸ್ತು ಯಾಃನಾಧಿಕ್ಷೇಪ್ಯಾಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮನಸ್ಸಿನೊಳಗಿನ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ದೂರ ಪಡಿಸುವ ಕವಿಗಳನ್ನು ದೂರ ಬಾರದು.

ಶ್ಲೋ | ಕಾಮಂನಾಚಃಕತಿಚಿದಫುಲಾಸ್ಸಂತುಲೋಕೇಕವೀನಾಂ
ಸಂತೈವಾನ್ಯಾಮಧುರಿಪುಕಥಾಸಂಸ್ತವಾಃಕಾಮದೋಗ್ಧೈಃ |
ವಿತ್ತಂಕಾಮಂ ಭವತುಫಲಂದತ್ತಮಶ್ರೋತ್ರಿಯೇಭ್ಯಃಪಾತ್ರೈ
ದತ್ತೈರ್ಭವತಿಹಿಂಧನ್ಯೈರ್ಧನ್ಯತಾಭೂರಿದಾತುಃ || ೨೨೬ ||

ಟೀಕಾ || ಕಾಮಮಿತಿ | ಕವೀನಾಂ ಕತಿಚಿದ್ವಾಚಃ—ಲೋಕೇಕಾಮಂ ಅಫಲಾಃ ಪಾಜಾದಿವರ್ಣನೇನವ್ಯರ್ಥಾಃ
ಸ್ಸಂತು—ಅತಿಸರ್ಗಲೋಕ—ತತೋನ್ಯಾಃ—ಮಧುರಿಪುಃ ಕಥಾಂ ಸಂಸ್ತವಂತೀತಿಸಂಸ್ತವಾಃ—ಅತವಿವ
ಕಾಮದೋಗ್ಧೈಃ ವಾಚಃ ಸಂತೈವತೇವಾಮಿತಿಶೇಷಃ—ಅಶ್ರೋತ್ರಿಯೇಭ್ಯಃ—ದತ್ತಂ ಭೂರಿದಾತುಮ್
ಹಾವದಾನ್ಯಸ್ಯವಿತ್ತಂ ಕಿಂಚಿತ್—ಕಾಮಂ ಫಲಂಭವತು—ತತೋನ್ಯೈಃ ಪಾತ್ರೈರ್ದತ್ತೈಃ ಧನ್ಯಃ ಧನ್ಯತಾಪು
ಣ್ಯಂ ಭವತಿ—ಹಿರೇವಾರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಕವಿಗಳ-ವ್ಯರ್ಥವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳು ಅಂದರೆ ರಾಜ ಮೊದಲಾದವರ ಸ್ತುತಿಪ
ರವಾದವುಗಳು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಇದ್ದರೆ ಇರಲಿ. ಶ್ರೀಹರಿಯ ಚರಿತ್ರ ವರ್ಣಿಸುವ
ಕಾಮಧೇನುಗಳಾದ ಅನ್ಯ ವಾಕ್ಯಗಳು ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಶ್ರೋತ್ರಿಯ ಅಂದರೆ ಅ
ಗ್ನಿ ಹೋತ್ರಿಯಲ್ಲದವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಸ್ವಲ್ಪ ಧನವು ವ್ಯರ್ಥವಾದರೆ ಆಗಲಿ, ಯೋಗ್ಯವಾದ
ವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ದ್ರವ್ಯದಿಂದ ದಾನ ಶೂರನಿಗೆ ಪುಣ್ಯ ಬಂದೇ ಬಂದಿತ್ತು.

ಶ್ಲೋ | ಕಲ್ಯಾಣಂಭಗವತ್ಕಥಾಗ್ರಧನತಃಕಾವ್ಯಂವಿಧಾತುಃಕವೇ
ಸ್ತಸ್ಮೈವಾಂಗತಯಾಕ್ವಚಿದ್ರಚಯತಶ್ಯಂಗಾರವೀರಾದಿಕಂಕೋ
ದೋಮೋಭವಿತಾಯದತ್ತಕವಿತಾಶೀಲೈಸ್ಸಮಾಶ್ರೀಯತೇಪಂಥಾ
ವ್ಯಾಸವಸುಂಧರಾಶ್ರುತಿಭವಗ್ರಂಥಾದಿಸುಪ್ರೇಕ್ಷಿತಃ || ೨೨೭ ||

ಟೀಕಾ || ಕಲ್ಯಾಣಮಿತಿ || ಭಗವತ್ಕಥಾಗ್ರಧನತಃ ಕಲ್ಯಾಣಂ ಶ್ರೇಯಸ್ಕರಂ ಕಾವ್ಯಂ ವಿಧಾತುಃ ಕತುಃ
—ತಸ್ಯ ಕಾವ್ಯಸ್ಮೈವಾಂಗತಯಾ ಕ್ವಂಗಾರವೀರಾದಿಕಂ ರಸಂಕ್ವಚಿತ್ ರಚಯತಃ ಕವಿಃ ಕೋದೋಷಃ
ಭವಿತಾಭವಿತ್ಯತಿ—ಯದ್ಯಸ್ಮಾದತ್ರಲೋಕೇ—ಕವಿತಾಶೀಲೈಃ ಕವಿಭಿಃ—ವ್ಯಾಸಃ ವಸುಂಧರಾಶ್ರುತಿಭವಃ ವತ್ಸೀ
ಕಜಸ್ಮಾತಯಾಗ್ರಂಥಾದಿಸು ಭಾರತರಾಮಾಯಣಾದಿ ಪ್ರಬಂಧೇಷು ಪ್ರೇಕ್ಷಿತಃ ಅಯಂಪಂಥಾಃ—ಅಂಗತ
ಯಾಕ್ವಂಗಾರ ವೀರಾದಿವರ್ಣನಂ—ಸಮಾಶ್ರೀಯತೇ—ನತುಸ್ವಕಪ್ರೀತಾತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮಂಗಳಕರವಾದ ಭಗವಂತನ ಚರಿತ್ರ ವರ್ಣಿಸುವ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸುವ
ಕವಿಯು, ಆ ಕಾವ್ಯದ ಅಂಗಭೂತವಾಗಿ ಶೃಂಗಾರವೀರಾದಿ ರಸಗಳಿಂದ್ಯುಕ್ತವಾದ ಕೆಲ
ವು ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದರೆ ಕೊರತೆ ಏನಿಲ್ಲವು. ಯಾಕಂದರೆ ವ್ಯಾಸ ವಾಲ್ಮೀಕಿರೇ ಮೊದ
ಲಾದವರ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಬರುವ ಈ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಕವಿಗಳು ಅನುಸರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಶ್ಲೋ | ನರಸ್ತುತಿವಿಧಾತಾರೋನವಸ್ತುತಇಮೆಬುದ್ಧೈಃ | ಶ್ಲಾಘನೀ
ಯಾಇತಿ ಕವೀಶಾಸ್ತ್ರಾಧ್ಯನೋವಿನಿಂದತಿ || ೨೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ನರೇತಿ || ನರಸ್ತುತೀನಾಂ ವಿಧಾತಾರಃ—ಕತಾರಇಮೇಕವಯಃ—ವಸ್ತುತಃ ಸ್ವಭಾವತ್—
ಉಕ್ತವಿಧಾದೇವಬುದ್ಧೈಃ ನಶ್ಲಾಘನೀಯಾಃ—ಇತ್ಯೇವಂಕವೀಶಾಸ್ತ್ರಾಧ್ಯನೈಃ ಮಂಡಿತಃ—ವಿಶೇಷೇಣ
ನಿಂದತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಕೊಂಡಾಡುವ ಕಬ್ಬಿಗರು ವಾಸ್ತವಿಕವಾಗಿ ಬಲ್ಲವರಿಂದ
ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯರೆಲ್ಲರಿಗಿಂತ ಶಾಸ್ತ್ರ ಬಲ್ಲವನು ಅವರನ್ನು ನಿಂದಿಸುತ್ತಾನೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಧನಚಪಲಸಕಲಪುರುಷಸಾಧಾರಣಮಿದಂದೂಷಣಮವಿವೇ
ಕಿಭಿಃ ಕವಿಮ್ನೇವಕೇವಲಮಾಧೀಯತೇ || ೨೨೫ ||

ಟೀಕಾ || ಧನೇತಿ || ಇದಂನರಸ್ತವನರೂಪಂ ದೂಷಣಂ—ಅವಿವೇಕಿಭಿಃ ಅವಿಮರ್ಶಿಭಿಃ ||

ಅರ್ಥ || ದುಡ್ಡಿನಾಶೆಯುಳ್ಳ ಎಲ್ಲ ಜನರಿಗೂ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಯುಕ್ತವಾದ ದೂಷಣ
ವನ್ನು ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರ ಕೂನ್ಯರು ಕವಿಗಳ ಮೇಲೆ ಮಾತ್ರ ಹೊರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಶ್ಲೋ | ಪದ್ಯೈರ್ಹೃದ್ಯತಮೈಸ್ತುವಂತಿಕವಯಃ ಪ್ರಾಯೇಣ ಸ್ತು
ಧ್ವೀಪತೀನನ್ಯೇತಾಃ ಸ್ತುವತೇವಚೋಭಿರಚಮತ್ಕಾರೈರಸಾರೈರ
ಪಿಪದ್ಯಾರಂಭಣಶಕ್ತ್ಯಶಕ್ತಿವಿಹಿತೋಭೇದಃ ಕವೀನಾಂ ಭವತ್ಯನ್ಯೇ
ಷಾಂಚಪರಂನರಸ್ತುತಿ ಕೃತೋದೋಷಸ್ತುಸಾರ್ವತ್ರಿಕಃ || ೨೨೬ ||

ಟೀಕಾ || ಪದ್ಯೈರಿತಿ || ಹೃದ್ಯತಮೈಃ ಪದ್ಯೈಃ—ಕವಯಃ—ಪೃಥ್ವೀಶ್ವರಾಣಾಂ ಪಾತ್ರಯೇಣ ಸ್ತು
ವಂತಿ—ಕವಿಭ್ಯೋಸ್ತೈಕವಿತ್ವದರಿದ್ರಾಃ—ಅಚಮತ್ಕಾರೈರತವಿಸಾಸಾರೈವಚೋಭಿಃ—ಪೃಥ್ವೀಶ್ವರಾಣಾಂ ಸ್ತು
ವಂತಿ—ಪರಂತುಕವೀನಾಮನ್ಯೇಷಾಂಚ ಪದ್ಯಾನಾಮಾರಂಭಣಿ ನಿರ್ಮಾಣಶಕ್ತಿಃ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಂ ಅಶಕ್ತಿಶ್ಚ
ತಾಭ್ಯಾಂ ವಿಹಿತಃ ಕ್ಲೃಪ್ತಃ ಭೇದಃ ವಿಶೇಷಃ ಅಸ್ತಿ—ನತುಕವೀನಾಮೇವತ್ವದುಕ್ತದೋಷಇತ್ಯಾರ್ಥ—ನರಸ್ತು
ಕೃತದೋಷಸ್ತು ಸರ್ವತ್ರಧನಚಪಲೇಷು ಭವತಿತಿಸಾರ್ವತ್ರಿಕವಿವ ||

ಅರ್ಥ || ಕವಿಗಳಾದರೆ ವಾಡಿಕೆಯಾಗಿ ಮನೋರಂಜಕವಾದ ಪದ್ಯಗಳಿಂದ ಅರಸುಗ
ಳನ್ನು ಹೊಗಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಬೇರೆ ಜನರು ವಾಕ್ಯಾರ್ಥಯುಕ್ತ ಇಲ್ಲದ ಮತ್ತು ಅರಸಿಕವಾದ
ಮಾತುಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕವಿತ್ವ ಶಕ್ತಿ ಇರೋಣ ಮತ್ತು ಕವಿತ್ವ ಶಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದೇ
ಇರೋಣ ಈ ಭೇದ ಕವಿಗಳ ಮತ್ತು ಹೆರರ ನಡುವೆ ಇರುತ್ತದೆ. ನರಸ್ತುತಿ ಮಾಡುತ್ತಾ
ರೆ ಎಂಬ ಕುಂದು ಮಾತ್ರ ಎಲ್ಲವರಿಗೂ ಸಮಾನವಾಗಿ ತಗಲುತ್ತದೆ.

ಮೂ | ಕ್ಷಣಮಾಲೋಚ್ಯಸಾದರಂ ||

ಅರ್ಥ || ಒಂದು ಕ್ಷಣ ನಿಧಾನಿಸಿ ಅದರದಿಂದ ವಿಶ್ವಾವಸು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಶ್ಲೋ|| ಸಾ ಪ್ರೇತಸವ್ಯಾಸಪರಾಶರಾದ್ಯಾಃ ಪ್ರಾಂಚಿಕವೀಂದ್ರಾಜಗ
ದಂಚಿತಾಸ್ತೆ | ಗೋಷ್ಠೀನವೀನಾಪಿಮಹಾಕವೀನಾಂ ಪ್ರಾಜ್ಯಾಗುಣ
ಜ್ಞೈರ್ಭುವನೋಪಕರ್ತ್ರೀ || ೨೪೦ ||

ಟೀಕಾ || ಪ್ರಾಚೀತಸೇತಿ || ಪ್ರಾಚೀತಃ ವಾಲ್ಮೀಕಿಃ ವ್ಯಾಸಃ ಪರಾಶರಶ್ಚ ತದಾದ್ಯಾಃ ತೆವಸಿದ್ಧಾಃ—
ಪ್ರಾಂಚಿಕಃ ಪರಾತನಾಃ—ಕವೀಂದ್ರಾಃ—ಜಗತ್ಸರ್ವಸ್ಯ ಅಂಚಿತಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ—ಭುವನೋಪಕರ್ತ್ರೀ ಅತಃ
ಏವನವೀನಾ ಆಧುನಿಕೀಮಹಾಕವೀನಾಂ ಗೋಷ್ಠೀಸಭಾಪಿ—ಗುಣಜ್ಞೈಃ ಪೂಜ್ಯೈಃ ||

ಅರ್ಥ || ವಾಲ್ಮೀಕಿ, ವ್ಯಾಸ, ಪರಾಶರರೇ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಾಚೀನ ಕವಿ ಶ್ರೇಷ್ಠರು
ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪೂಜ್ಯರೇ ಸರಿ. ಆದರೆ ಲೋಕೋಪಕಾರಕವಾದ ನೂತನ ಮಹಾ ಕವಿ
ಗಳ ಸಮುದಾಯ ಕೂಡ ಬಲ್ಲವರಿಂದ ಸನ್ಮಾನಿಸಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾಗಿಧೆ.

ಮೂ | ತಥಾಪಿ | ಶ್ಲೋ | ಮಾಘಶ್ಲೋರೋಮಯೂರೋಮುರರಿ
ಪುರಃಪರೋಭಾರವಿಸಾ ಸ್ವರವಿದ್ಯಾಶಿ ಕ್ಷರಪಃಕಾಲಿದಾಸಃಕವಿರಥಭ
ವಭೂತ್ಯಾಹ್ವಯೋಭೋಜರಾಜಃ | ಶ್ರೀದಂಡೀಡಿಂಡಿಮಾಖ್ಯಶ್ಚ
ತಿಮುಕುಟಗುರು * ಬಿಲ್ವಣೋಭಟ್ಟಬಾಣಖ್ಯಾತಾಶ್ಚಾ † ನೈಸು
ಬಂಧ್ವಾದಯಇಹಕೃತಿಭಿರ್ವಿಶ್ವಮಾಹ್ಲಾದಯಂತಿ || ೨೪೧ ||

ಟೀಕಾ || ಮಾಘಇತಿ || ಶ್ರುತಿಮುಕುಟ ಗುರುವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯಃ—ಖ್ಯಾತಾಃ ವಾಸವದತ್ತಪರಿಣ
ಯಾದಿಕೃತ್ಯಾಪ್ರಸಿದ್ಧಾಃ—ಅನ್ಯೈಃ ಸುಬಂಧ್ವಾದಯಃ ಸರ್ವೇಚಕವಯಃ—ಕೃತಿಭಿಃ ಕಾವ್ಯೈಶ್ಚಿಶುಪಾಲವಥಾದಿ
ಭಿಃ—ವಿಶ್ವಮಾಹ್ಲಾದಯಂತಿ ಸಂತೋಷಯಂತಿ—ಯತಃ ತತಃ ಸವಿನಾಪಿಗೋಷ್ಠೀತಿಮೂರ್ವೇಣಾಸಂ
ಬಂಧಃ ||

ಅರ್ಥ || ಹ್ಯಾಗೆಂದರೆ:—

ಮಾಘ, ಚೋರ, ಮಯೂರ, ಮುರರಿಪು, ಭಾರವಿ, ಶ್ರೀಹರ್ಷ, ಕಾಳಿದಾಸ, ಭ
ವಭೂತಿ, ಭೋಜರಾಜ, ದಂಡಿ, ಡಿಂಡಿಮ, ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯ, ಬಿಲ್ವಣ, ಬಾಣಭಟ್ಟ,
ಇವರು ಮತ್ತು ಸುಬಂಧುವೇ ಮೊದಲಾದ ಬೇರೆ ಕೀರ್ತಿವಂತರಾದ ಕವಿಗಳು ತಮ್ಮ ಕ
ವಿತೆಗಳಿಂದ ಈ ಜಗಕ್ಕೆ ಅನಂದ ಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಪರಂತು | ಶ್ಲೋ | ಸಂಪನ್ನಿರ್ಮದಭಾವಯೋರನಘ
ಯೋಸ್ಸಾಹಿತೈಃ ಪಾಂಡಿತ್ಯಯೋಸ್ಸಾಮರ್ಥ್ಯಾನ್ಯಜನೋಪಕಾರಕ

* ಅತ್ರಮೂಲಯದ್ಯಪಿ ಬಿಲ್ವಣ ಇತಿವರ್ತತೆ ತಥಾಪಿ ತದಸಂಗತಂ ದ್ವಿರುಕ್ತಮಿವಚ ಪ್ರತಿಭಾ
ತಿಯತಃ ಪ್ರಥಮಚರಣಿ ಮಾಘಶ್ಲೋರ ಇತ್ಯುಕ್ತಂ ತತ್ರಜೋರ ಇತೀಯಂ ಬಿಲ್ವಣಸ್ಥೈವಾ ಪರಾಭಿದಾ
ವರ್ತತೇಚ ಜೋರಪಂಚಾಶಿಕಾಭಿದಮೇಕಂ ಕಾವ್ಯಂ ಅತಃ ಪುಸ್ತಕಾಂತರೆ “ಭಲ್ಲಟ ಇತಿವೃಷ್ಟಃ ಪಾತ
ಏವಸಾಧೀಯಾನ್ || † ಆದ್ಯೇ ಇತಿಪಾಠಾಂತರಮ್ ||

ತಯೋಸ್ಸಾಮಾಜ್ಯದಾಕ್ಷಿಣ್ಯಯೋಃ | ಔದಾರ್ಯಪ್ರಿಯವಾದ
ಯೋಶ್ಚ ಕಥಯಂತ್ಯಾಚಾರ್ಯವಿಜ್ಞಾನಯೋಸ್ಸಾಮಾನಾಧಿಕರ
ಣ್ಯಮೇವವಿಬುಧೋತ್ತಂಸಕ್ರಸಂಸಾಸ್ವದಂ || ೨೪೩ ||

ಟೀಕಾ || ಸಂಪದಿತಿ || ಅನಘಯೋರಿತಿವಚ್ಛಂಶಂ ಸರ್ವತ್ರಯೋಜ್ಯಂ-ಸಂಪತ್- ನಿಮೇದಃ ದು
ರಪಂಕಾರಗಾಹಿತ್ಯಂಚ-ತಯೋಸ್ಸಾಮಾನಾಧಿಕರಣ್ಯವೇಕತಸ್ಥಿತಿಂ ವಿಬುಧೋತ್ತಂಸಾನಾಂ ಪಂಡಿತಶೀ
ಷ್ಮಾನಾಂ ಪ್ರಶಂಸಾಯಾಃ ಸ್ತುತೇಃ ಅಸ್ವದಂ- ಕಥಯಂತಿ- ಜನಾಇತಿಶೇಷಃ- ಪದಚತುಷ್ಟಯಂ ಪ್ರತಿಷ
ಪ್ತ್ಯಂತಂಯೋಜ್ಯಂ- ವಿಬುಧೋತ್ತಂಸಾಃ ಪ್ರಶಂಸಾಸ್ವದಂ ಇತಿಪಾಠೇತು-ಜನಾಇತ್ಯನೇನಶೇಷಮೂರ
ಣಂ-ಉಪಕಾರಕತಾ ಉಪಕಾರಕರಣಂ- ಔದಾರ್ಯಂ ದಾತ್ಯತ್ವಂ ||

ಅರ್ಥ || ಆದರೆ---

ಐಶ್ವರ್ಯ ಮತ್ತು ನಮ್ರತೆ ಈ ಎರಡು ಗುಣಗಳೂ, ಕವಿತಾ ಚಾತುರ್ಯ ಮ
ತ್ತು ವಿದ್ವಾಂಸಿಕೆ ಈ ಎರಡು ಗುಣಗಳೂ, ಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಪರೋಪಕಾರ ಬುದ್ಧಿ ಈ ಎರ
ಡು ಗುಣಗಳೂ, ಪ್ರಭುತ್ವ ಮತ್ತು ಆದರ ಈ ಎರಡು ಗುಣಗಳೂ, ದಾನಶೂರತ್ವ ಮ
ತ್ತು ನಯನುಡಿ ಈ ಎರಡು ಗುಣಗಳೂ, ಅಚಾರ್ಯತ್ವ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನ ಈ ಎರಡು
ಗುಣಗಳೂ ಒಂದು ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಕಲಿಸಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಕ್ಲಾಘನೆಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದವುಗಳೆಂದು
ಹಿರಿಯರಾದ ಜಾಣರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ಇದಂಚಾವಧೇಯಂ | ಶ್ಲೋ | ಕ್ರಣತಚರಣರೇಣುವಿಷ್ಣುಚಿ
ತ್ತೌಶತಮಥನಸ್ಸರಸೋಮುನಿಸ್ಸಭೂತಃ | ಮಧುರಕವಿರಿತೋ
ಕುರೇಚಧನ್ಯಾಃಕತಿನಕುನಂತಿಜಗಂತಿಸೂಕ್ತಿಪೂರೈಃ || ೨೪೪ ||

ಅರ್ಥ || ಇದನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿಡತಕ್ಕದ್ದು.

ವಿಷ್ಣುವಿನಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ಲೀನವಾಗಿರುವ ಪ್ರಣತ ಚರಣರೇಣು ಎಂಬ ಕವಿ ಮತ್ತು
ಸರಸ ಮುನಿಯಾದ ಆಕತಮಥನನೆಂಬ ಕವಿ ಮತ್ತು ಇವರ ಹೊರತಾಗಿ ಬೇರೆ ಎಷ್ಟೋ
ಪುಣ್ಯವಂತರು ತಮ್ಮ ಬಳ್ಳಿ ನುಡಿಗಳಿಂದ ಜಗತ್ತುಗಳನ್ನು ಪವಿತ್ರ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ತಾರ್ಕಿಕ ವರ್ಣನಮ್ ||

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ | ಪರತೋವಿಮಾನಂಪ್ರಸಾದ್ಧೃಪ್ಯಪಾರ್ಶ್ವತೋದೃಷ್ಟ್ವಾ
|| ೨೪೫ ||

ಅರ್ಥ || ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ವಿಸಾನನನ್ನು ನಡಿಸಿ ಅವಕ್ಕೆ ಈವಕ್ಕೆ ನೋಡಿ ಕೃತಾನುವ್ರ
ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಮೂ | ಕಶ್ಯೇತನಾಗ್ರಹಿಣಿಸ್ಪುರುಷಾನ್ಯವತೇವ್ಯರ್ಥಮೇವ
ನ್ಯಾಯಗ್ರಂಥಸಂತತಚಿಂತನೇನವಿಶ್ರಾನ್ಯಂತಿ || ೨೯೬ ||

ಟೀಕಾ || ಪಶ್ಯೇತಿ || ಆಗ್ರಹಿಣಃ ಕಲದಾಯಮಾನಾನ್ — ವಿಶ್ರಾನ್ಯಂತಿಬಿದ್ಯಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ನೋಡಿ ಮೊಂಡರನ್ನೆ; ಇವರು ಯಾವಾಗಲೂ ಒಣತರ್ಕ ಕಾಸ್ತವನ್ನೇ
ಪಾಠ ಮಾಡಿ ದಣಿಯುತ್ತಾರೆ.

ಮೂ | ತಥಾಹಿ | ಶ್ಲೋ | ಕರ್ಮಬ್ರಹ್ಮವಿಚಾರಣಾಂವಿಜಹತೋ
ಭೋಗಾಪವರ್ಗಪ್ರದಾಂಘೋಷಂಕುಚನಕಂಠಶೋಷಫಲಕಂಕು
ವಂತ್ಯವಿೂತಾರ್ಕಿಕಾಃ | ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಂನಸುನಾತಿನಾಪಹರತೇಸಾಪಾ
ನಿಪೀಲುಚ್ಛಟಾವ್ಯಾಪ್ತಿನಾವತಿನೈವಸಾತ್ಯನುಮಿತಿನೋಪಕ್ಷ
ತಾರಕ್ಷತಿ || ೨೯೭ ||

ಟೀಕಾ || ಕರ್ವೇತಿ || ಅವಿೂತಾರ್ಕಿಕಾಃ ನ್ಯಾಯವಿದಃ ಭೋಗಾಪವರ್ಗಪ್ರದಾಂ ಕರ್ವವಿಚಾರಣಾಂ ವಿೂ
ಮಾಂಸಾಶಾಸ್ತ್ರಂ ಬ್ರಹ್ಮವಿಚಾರಣಾಂ ವೇದಾಂತಶಾಸ್ತ್ರಂ ಚ — ವಿಶೇಷೋಣಜಹತಸ್ಸಂತಃ — ಕಂಚನದೂರಭಿಧೇ
ಯಂ — ಅತವಕಂಠಶೋಷಫಲಕಂ — ಘೋಷಂಕೋಲಾಹಲಂ — ಕುಂವಂತಿ ನಿಷ್ಫಲತ್ವಂ ಪ್ರಸಂಚಯಂತಿ —
ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಪ್ರಮಾಣಂ ತದ್ವಿಚಾರಣತ್ಯರ್ಥಃ — ವಿವಮಗ್ರಹಿ — ನಪುನಾತಿ — ಪೀಲೂನಾಂ ಪರಮಾ
ಣೂನಾಂ ಧೂರಾಣಿ — ಸಾಪಾನಿನಾಪಹರತೆ — ವ್ಯಾಪ್ತಿನಾವತಿ — ಅನುಮಿತಿನಾವಪಾತ್ಯೇವ — ಪಕ್ಷತಾನೋರ
ಕ್ಷತಿ — ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾದಯಸ್ತಾರ್ಕಿಕಪ್ರಸಿದ್ಧಾಃ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ತಾರ್ಕಿಕರು ಇಹವರ ಸುಖ ಕೊಡುವ ಕರ್ಮಕಾಂಡ ಮತ್ತು ವೇ
ದಾಂತ ಇವುಗಳ ವಿಚಾರಣೆ ಬಿಟ್ಟುಗೊಟ್ಟು ಗಂಟಲೊಡೆಯುವ ಮಟ್ಟಿಗೂ ವಿನೋದಗದ್ದ
ಲ ಮಾಡುತ್ತಲೆ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವು ಪವಿತ್ರ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ಅಣುಗಳು ಪಾಪಗಳನ್ನು
ಪರಿಹರಿಸುವದಿಲ್ಲ. ವ್ಯಾಪ್ತಿಯು ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ಅನುಮಿತಿಯು ಕಾಪಾಡಿಸುವದಿಲ್ಲ.
ಪಕ್ಷತೆಯು ಉಳಿಸುವದಿಲ್ಲ.

ಶ್ಲೋ | ಹೇತುಕಿಂಚವಿಶಿಷ್ಟಧೀರನುಮಿತೌನಜ್ಞಾನಯುಗ್ಮಂ
ಮರುತಾನ್ವಚೋನೇತಿಚವೋಹವಾದಮುಖಗಾನ್ಮೈಯಾಯಿಕಾ
ಶ್ಬೇದ್ಬದ್ಧಾಃ | ವೇಷಸ್ಯಾಂಡಮಿಯತ್ಪಲಂಬಲಿಭೂಜೋದಂತಾಕಿ
ಯಂತಸ್ತಥೇತ್ಯೇವಂಸಂತತಚಿಂತನೈಶ್ಚ ಮಜುಷೋನಸ್ಯುಕಧಂ
ಕಂಡಿತಾಃ || ೨೯೮ ||

ಟೀಕಾ || ಹೇತುರಿತಿ || ಕಿಂಚ — ಅನುಮಿತೌಪವತೋವಹ್ಮಿ ಮಾನಿತ್ಯಾದಿಸಂಭಾವನಾಯಾಂ ವಿಶಿಷ್ಟ
ಸ್ಯ ಸಾಧ್ಯವ್ಯಾಪ್ತಿವತಃ ಧೂಮಾದೇಃ ಧೀಃಪವತಾದೌಪ್ಪತ್ತಿತ್ವಜ್ಞಾನಂವಹ್ಮಿ ವ್ಯಾಪ್ತಧೂಮವಾನ್ಪವತ ಇ
ತ್ಯಾದಿರೂಪಮೇವಹೇತುಃ — ಜ್ಞಾನಯೋಃ ಪಹ್ಮಿ ವ್ಯಾಪ್ತಧೂಮಃಧೂಮವಾನ್ — ಪವತ ಇತ್ಯಾದ್ಯಾಕಾರಕ
ಯೋಃಯುಗ್ಮಂ ದ್ವಯಂತುನಹೇತುಃ — ಮರುತೌ ವಾಯುಶ್ಚ ತ್ವಾಚಃ ತ್ವಗಿಂದ್ರಿಯಗ್ರಾಹ್ಯಃ — ಇತ್ಯು

ಕ್ರಮಕಾರಣ ಮೋಹಯುಕ್ತನ ವಾದೇನ ಮುಖರಾಃ ಕಲಹಾಯಮಾನಾಃ—ಸ್ವಯಾಯಿಕಾಃ ಬುಧಾಶ್ಚೇತಃ
ಪಂಡಿತಾಯದಿಸ್ಯುಃ—ಮೇಷಸ್ಯಾಂತಂ ಇಯಂತಿ ಪಶುನಿಯಸ್ಯ ತಥೋಕ್ತಂ ವಿತತ್ಸಂಖ್ಯಾಕಪಲಪರಿಮಾಣ
ಮಿತಿ— ಬಲಿಭುಜಃ ಕಾಕಸ್ಯದಂತಾಃ ಕಿಯಂತಃ ಇತ್ಯೇವಂ ಸಂತತಂ ಚಿಂತಯಂತಿ ಪರಿಶೀಲಯಂತಿ—ಶ್ರಮಜುಪಾಃ ಜ
ನಾಃ— ಪಂಡಿತಾಃ ಕಥಂನಸ್ಯುಃ—ಕಿಂತುಪಂಡಿತಾ ಭವೇಯುರೇವೇತ್ಯರ್ಥಃ—ಉಭಯತ್ರೈವ ಶಾಭಾವಾವಿಶೇಷಾ
ದಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಅನುಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶಿಷ್ಟ ಬುದ್ಧಿ ಅಂದರೆ ಸಾಧ್ಯ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದರ ಜ್ಞಾನವೇ
ಹೇತುವಾಗಿದೆ ಹೊರತು ಜ್ಞಾನಯುಗ್ಮ ಹೇತುವಲ್ಲ ಎಂಬುದಾಗಿ ನೈಯಾಯಿಕರು ಹೇಳು
ತ್ತಾರೆ. ಅಂದರೆ ಪರ್ವತವು ಅಗ್ನಿಯುಕ್ತವಾದದ್ದು ಎಂಬ ತೀರ್ಮಾನದಲ್ಲಿ ಸಾಧ್ಯವೆಂದರೆ
ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಧೂಮವು ಪರ್ವತದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಯೇ ಅಂದರೆ ವಹ್ನಿ
ಯಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಧೂಮವುಳ್ಳ ಪರ್ವತವು ಎಂಬ ತಿಳುವಳಿಕೆಯೇ ಹೇತುವಾಗಿದೆ.
ಹೊರತು ಧೂಮವು ವಹ್ನಿಯಿಂದ ಕೂಡಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಪರ್ವತವು ಧೂಮವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿದೆ
ಎಂಬ ಈ ಎರಡು ಸಂಗತಿಗಳ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಹೇತುವಾಗಿರುವದಿಲ್ಲ, ಯಂತ ನೈ
ಯಾಯಿಕರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ವಾಯುವು ತ್ವಗಿಂದ್ರಿಯದಿಂದ ತಿಳಿಯಲಿಕ್ಕಾಗುವಂಥಾದ್ದೋ
ಅಥವಾ ಅಲ್ಲವೋ ಎಂತ ವಿವಾದಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಭ್ರಾಂತಿವಾದಗಳಿಂದ
ಗದ್ದಲ ಮಾಡುವ ನೈಯಾಯಿಕರು ಬಲ್ಲವರಾದರೆ, ಆಡಿನ ತರುಡು ಎಷ್ಟು ರಾತಲು ಭಾರ
ವುಳ್ಳದ್ದು? ಕಾಗೆಗೆ ಎಷ್ಟು ಹಲ್ಲುಗಳಿರುತ್ತವೆ ಎಂಬ ಶೋಧದಿಂದಲೇ ರಾತ್ರಿ ಹಗಲು ಕಷ್ಟ
ಬಡುವವರು ಯಾಕೆ ಬುದ್ಧಿ ಮಂತ್ರಲ್ಲ?

ಮೂ | ವಿಶಿಷ್ಟಚೈತನ್ಯಶುಷ್ಕ ತಾರ್ಕಿಕಸ್ಮರೀತಿರ್ವಿವೇಕಿನಾಮು
ಪಹಾಸಾಸ್ತದಂ || ೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ವಿಶಿಷ್ಟೇತಿ || ಶುಷ್ಕಾನಿವೃತ್ತಾ ||

ಅರ್ಥ || ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ತಾರ್ಕಿಕರ ಈ ಒಣರೀತಿ ಸಾರಾಸಾರ ತಿಳಿದವರಿಗೆ ನಿಂದ್ಯ
ವಾಗಿ ತೋರುತ್ತದೆ. ಅದೇನೆಂದರೆ:—

ಮೂ | ಶೃಣುತಾವತ್ | ಶ್ಲೋ | ನಜಿಘ್ರತ್ಯಾಮ್ನಾಯಂಸ್ಪೃಶತಿನತ
ದಂಗಾನ್ಯಪಿಸಕೃತ್ಪುರಾಣಂನಾಧೀತೇನಗಣಯತಿಕಿಂಚಸ್ತೃತಿಗ
ಣಂ | ವದ್ ಶುಷ್ಕಂತರ್ಕಂಪರಪರಿಭವಾರ್ಥೋಕ್ತಿಭಿರಸೌನಯ
ತ್ವಾಯುಸ್ಸರ್ವಂನಿಹತಪರೋಕಾರ್ಥಯತನಃ || ೨೫ ||

ಟೀಕಾ || ನೇತಿ || ನಿಹತಂ ಪರಿತ್ಯಕ್ತಂ ಪರೋಕಾರ್ಥಂ ಯತನಂ ಪ್ರಯತ್ನಃ ಯೇನಸಃ— ಅತವನ
ಅನೌತಾರ್ಕಿಕಃ— ಆಮ್ನಾಯಂವೇದಂ— ಜಿಘ್ರತ್ಯಾದಯಸ್ಸವೇದಸ್ಯಧ್ಯಯನಾರ್ಥಕಾಃ— ತಸ್ಯವೇದಸ್ಯ
ಅಂಗಾನಿಚ್ಛಾದಿನಿ— ಪರೇಷಾಂ ಪರಿಭವಾರ್ಥಾಭಿಃ ಉಕ್ತಿಭಿರುಪಲಕ್ಷಿತಂ ಶುಷ್ಕಂತರ್ಕಂ ವದಂತ್ಯಃ—
ಸರ್ವಮಾಯುರ್ನಯತಿಯಾಪಯತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಕೇಳು.

ಪರಲೋಕ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಗೊಟ್ಟು ನೈಯಾ ಯಿಕನು ಪೇದ ಮುಗಿಸಿ ನೋಡುವದಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಸಾರಿಯಾದರೂ ಪುರಾಣ ಓದುವದಿಲ್ಲ. ಸ್ತುತಿ ಸಮೂಹ ಎಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೂಡ ತರುವದಿಲ್ಲ. ವಾನದಲ್ಲಿ ಹೆರರನ್ನು ಗೆಲಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಒಣಾತರ್ಕದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಪಾಠ ಮಾಡುವಂಥಾವನಾಗಿ ಬಾಳುವೆಯ ನ್ನು ಹಾಳು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಮುಾ | ಅಪಿಚ | ಶ್ಲೋ | ಪ್ರಯತ್ನೈರಸೋಕ್ಯೈಃ ಪರಿಚಿತಕುತ
ರ್ಕಪ್ರಕರಣಾಃ ಪರಂವಾಚೋವಶ್ಯಾ ಕತಿಪಯಪದೌಘಾವಿದ
ಧಶೇನಭಾಯಾಂವಾಚಾಟಾಶ್ಚೈತಿಕಟುರಟಂತೋಘಟಪಟಾ
ನಲಜ್ಜಂತೇಮಂದಾಸ್ವಯಮಸಿತುಜಿಹ್ರೇತಿವಿಬುಧಃ || ೨೯೦ ||

ಟೀಕಾ || ಪ್ರಯತ್ನೈರಿತಿ || ಅಸೋಕ್ಯೈರನರ್ಪೈಃ ಪ್ರಯತ್ನೈಃ ಪರಿಚಿತಾನಿ ಅಭ್ಯಸಾನಿಕುತರ್ಕಸ್ಯ ಪ್ರ
ಕರಣಾನಿಯೈಸ್ತೇ ಕತಿಪಯೋಪಾಂಪದಾನಾಂ ಅನರ್ಪೈರದಕಾದಿಶಬ್ದಾನಾಂ ಓಘಾಃ — ವಾಚಃ ವಾಗ್ವಾದಿಯು
ಸ್ಯ — ಪರಂವಶ್ಯಾಃ — ವಿದಧತಃ — ಅತವಿವವಾಚಾಟಾಃ ಬಹುಗರ್ಹ್ಯಾಃ ವಾಚಃ — ಮಂದಾಃ ಮೂಢಾಃ ಎತೇ
ನೈಯಾಯಿಕಾಃ — ಸಭಾಯಾಂ ಘಟಪಟಾಃ ಶಬ್ದಾಃ ಶ್ರುತಿಕಟುಕರ್ಣಕಶೋರಂ ಯಥಾತಥಾ — ರಟಂ
ತತ್ಕಬ್ಧಾಯಮಾನಾಸ್ಸಂತಃ — ಸ್ವಯಂನಲಜ್ಜಂತೇ — ಅಪಿತುಕಿಂತು — ವಿಬುಧಃ ಜಿಹ್ರೇತಿಲಜ್ಜತೇ — ವಿಶಾಃ
ದೃಷ್ಟೈತಿಶೇಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇದಲ್ಲದೆ ಹಿರಿದಾದ ಉದ್ಯೋಗದಿಂದ ಕುತರ್ಕ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಕಲಿತು ಅ
ವಶೈದಕಾದಿ ಅನೇಕ ಶಬ್ದಗಳ ಜಾಲವನ್ನು ನಾಲಿಗೆಯ ಸ್ವಾಧೀನ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡು
ಈ ಮೂಢರಾದ ಮಾತಿಗರು ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಘಟಪಟ ಪೊದಲಾದ ಕಿವಿಗೆ ನೋವುಪಡಿಸುವ
ಮದ್ದಿ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಬಡಬಡಿಸಲಿಕ್ಕೆ ನಾಚುವದಿಲ್ಲ. ಅವರನ್ನು ನೋಡಿ ಬುದ್ಧಿವಂತ
ನು ತಾನೇ ನಾಚೆಗೊಳುತ್ತಾನೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮುಾ | ವಯಸ್ಯವಿವಿಧೋಪಾಯವಿಧಾಯಕಾನ್ವೈಯಾಯಿಕಾನ್
ಮಾವಮಂಸ್ಥಾಃ || ೨೯೧ ||

ಅರ್ಥ || ಗಳೆಯನೇ ಪರಿ ಪರಿಯ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಗೊತ್ತು ಪಡಿಸಿ ಕೊಡುವ ನೈಯಾ
ಯಿಕರನ್ನು ಅವಮಾನಿಸ ಬೇಡ.

ಮುಾ | ಶೈಣುತಾವತ್ | ಶ್ಲೋ | ಮೋಹಂರುಣದ್ಧಿವಿಮಲೀಕುರು
ತೇಚಬದ್ಧಿಂಸೂತೇಚಸಂಸ್ಕೃತಪದವ್ಯವಹಾರಶಕ್ತಿಂ ಶಾಸ್ತ್ರಂ
ತರಾಭ್ಯಸನಯೋಗ್ಯತಮಂವ್ಯನಕ್ತಿತರ್ಕ ಶ್ರಮೋನತಸುತೇಕಮಿ
ಹೋಸಕಾರಂ || ೨೯೨ ||

ಟೀಕಾ || ಮೋಹಮಿತಿ || ತರ್ಕಶ್ರಮಃ— ತರ್ಕಶಾಸ್ತ್ರಾಭ್ಯಾಸಃ—ಯತಃ—ಮೋಹಂ ಬುದ್ಧಿ
ಮಾಂದ್ಯಂ— ರೂಢಿಪಾರಯತಿ— ಅತವಿವಬುದ್ಧಿಂ ವಿಮುಲೀಕುರುತೇ— ಸಂಸ್ಕೃತೈಃ ಪದೈಃ ವ್ಯವಹಾರೇ
ಭಾಷಣೀಕರ್ಮಂ ಚ ಸೂತೇ ಜನಯತಿ— ಶಾಸ್ತ್ರಾಂತರಾಣಾಂ ವ್ಯಾಕರಣಾದ್ಯನ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರಾಣಾಂ ಅಭ್ಯಾಸನೇ
ಯೋಗ್ಯತವಂ ವ್ಯಸಕ್ತಿ—ತತಃ—ಇಹನ್ಯಾಯಾರ್ಥೋತ್ತರ—ಕಂ ಉಪಕಾರಂ ನತನುಶೇನಕರೋತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಕೇಳು. ನ್ಯಾಯಶಾಸ್ತ್ರಾಭ್ಯಾಸನವು ದಡ್ಡತನವನ್ನು ದೂರಪಡಿಸುತ್ತೆ.
ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಭಾಷಣೆ ಮಾಡುವ
ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಹುಟ್ಟಿಸುತ್ತೆ. ಬೇರೆ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಕಲಿಯುವ ಯೋಗ್ಯತೆ ಉಂಟುಪಡಿ
ಸುತ್ತೆ. ತರ್ಕ ಶಾಸ್ತ್ರ ಕಲಿಯುವದರಲ್ಲಿ ಸಹಿಸಿದ ಕಷ್ಟವು ಯಾವ ಉಪಕಾರ ಮಾಡಲಿ
ಕ್ಕಿಲ್ಲ? ಅಂದರೆ ಸರ್ವ ಪ್ರಕಾರದ ಉಪಕಾರ ಮಾಡುವದು ಎಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯವು.

ಮೂ | ತಥಾಹಿ | ಶ್ಲೋ | ಪ್ರಾಯಃಕಾವ್ಯೈರ್ಗಮಿತವಯಸಃಪಾಣಿ
ನೀಯಾಂಬುರಾಶೇಃಪಾರಜ್ಞಾಸ್ಯಾಪ್ಯಪರಿಕಲಿತನ್ಯಾಯಶಾಸ್ತ್ರಸ್ಯ
ಕುಂಸಃ | ನಾದಾರಂಭವದಿತುಮನಸೋವಾಕ್ಯಮೇಕಂಸಭಾಯಾಂ
ಪ್ರಹ್ವಾಜಿಹ್ವಾಭವತಿಕಿಯತೀಂಪಶ್ಯಕವ್ಯಾಮವಸ್ಥಾಂ || ೨೯೮ ||

ಟೀಕಾ || ಪ್ರಾಯಃ || ಕಾವ್ಯೈಃ ಕಾವ್ಯಾಭ್ಯಾಸಾನುಸಂಧಾನ್ವೈಃ—ಗಮಿತಂವಯಃ ಯಾವನಂ ಯಸ್ಯ
ತಸ್ಯ—ಪಾಣಿನೀಯಸ್ಯ ವ್ಯಾಕರಣಸ್ಮೈವ ಅಂಬುರಾಶೇಃ ಪಾರಜ್ಞಾಸ್ಯಾಪಿ—ಸಭಾಯಾಂ ವಾದಸ್ಯ ಕಾಸ್ತಿ |
ಯಚ್ಚಾಪಾರಾಃ ಆರಂಭೇ ಏಕಂ ವಾಕ್ಯಂ ವದಿತುಂ ವಕ್ತುಂ ಮನಃ ಯಸ್ಯತಸ್ಯ—ಅಪರಿಕಲಿತನ್ಯಾಯ
ಶಾಸ್ತ್ರಸ್ಯಮಂಸಃ ಜನಸ್ಯ ಜಿಹ್ವಾರಸನಾ—ಪ್ರಾಯಃ ಅಧಿಕಂ ಪ್ರಹ್ವಾನಮ್ರವಾಕ್ತೂನ್ಯೇತಿ ಯಾವತ್
ಭವತಿ—ಹೇಕೈಕಾನೋಕಿಯತೀಂ ಯಾವತೀಂ ಅನಿವಾಚ್ಯಾಮಿತಿ ಯಾವತ್—ಕವ್ಯಾಂ ಅವಸ್ಥಾಂ—
ವಶ್ಯ ||

ಅರ್ಥ || ಕಾವ್ಯ ಓದುವದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಯ ವೆಚ್ಚ ಮಾಡಿ ಪಾಣಿನೀಯ ವ್ಯಾಕರಣ ಸಮು
ದ್ರ ದಾಟಿದವನಾದಾಗ್ಯೂ ತರ್ಕ ಶಾಸ್ತ್ರ ಅರಿಯದವನಾದರೆ, ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ವಾದ ನಡಿಯು
ವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಾತಾಡ ಬೇಕೆಂತ ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಿದರೆ ಅವನ ನಾಲಿಗೆ ಕಟ್ಟಿ
ಹೋಗುತ್ತದೆ. ನೋಡು, ಇದೆಷ್ಟು ದುಃಖಕರವಾದ ಸ್ಥಿತಿ.

ಮೂ | ಕಿಂಬಮನಾ | ಶ್ಲೋ | ಅಪರೀಕ್ಷಿತಲಕ್ಷಣಪ್ರಮಾಣೈ
ರಪರಾಮೃತ್ಯುಪದಾರ್ಥಸಾರ್ಥತತ್ವೈಃ | ಅವರೀಕ್ಯತಜೈತ್ರಯು
ಕ್ತಿಜಾಲೈರಲಮೈತ್ರೇರನಧೀತತರ್ಕವಿದ್ಯೈಃ || ೨೯೯ ||

ಟೀಕಾ || ಅಪರೀಕ್ಷಿತೇತಿ || ಅಪರೀಕ್ಷಿತಾನಿ ಅಪರಿಣಿತಾನಿ ಲಕ್ಷಣಾನಿ ಅಸಾಧಾರಣ ಧರ್ಮಾಃ ಪ್ರ
ಮಾಣಾನಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾದಿನಿಚಯೈಸ್ತೈಃ—ಅಪರಾಮೃತ್ಯುಪದಾರ್ಥಾನಿ ಅಪರಿಚಿತಾನಿ ಪದಾರ್ಥಾನಾಂ ದ್ರವ್ಯಗುಣಾ
ದೀನಾಂ ಸಾರ್ಥಸ್ಯ ಸಮೂಹಸ್ಯ ತತ್ವಾನಿಯಾರ್ಥಾಭ್ಯಾಃ ಯೈಸ್ತೈಃ—ಅವರೀಕ್ಯತಾನಿ ಜೈತ್ರಾಣಿ ಜಯ
ಕ್ಷೀಲಾನಿ ಯುಕ್ತೀನಾಂ ಜಾಲಾನಿ ಯೈಸ್ತೈಃ—ಅನಧೀತ ತರ್ಕವಿದ್ಯಾರೇತೈಃ ಪಂಡಿತ್ಪರಲಂ—ವಿತೇಮಾಭೂ
ವನ್ನಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಬಹಳ ಹೇಳುವದ್ಯತಕೆ ?

ಯಾರು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾದಿ ಪ್ರಮಾಣಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳ ವಿಚಾರ ಮಾಡಲಿಲ್ಲವೋ ಯಾರು ದ್ರವ್ಯ ಗುಣಗಳ ತತ್ವದ ಶೋಧ ಮಾಡಲಿಲ್ಲವೋ, ಯಾರು ವಾದದಲ್ಲಿ ಗೆಲುವದಕ್ಕೆ ಸಾಧನವಾದ ಯುಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲವೋ ಅಂಥ ತರ್ಕ ಶಾಸ್ತ್ರ ಅರಿಯದ ಪಂಡಿತರು ನಮಗೆ ಬೇಡ.

ಮೂ||ನಿರೂಪ್ಯಶ್ಲೋ||ಅದ್ಭುತಸ್ತರ್ಕಸಾಧೋಧಿರಗಾಧೋಯಸ್ಯ
ವರ್ಧಕಃ|ಅಕ್ಷಪಾದೋತಮಸ್ಪೃಷ್ಟಸ್ಪೃಶ್ಯಕಲಂಕಕಲಾನಿಧಿ||೨೯೬||

ಟೀಕಾ || ಅದ್ಭುತಃ || ಅಗಾಧಃ ದುರವಗಾಹಃ— ತರ್ಕವಿವರಣೋಧಿಸ್ಸಮುದ್ರಃ— ಅದ್ಭುತಃ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರಃ—ಯತಃ ತಮಸಾತಿಮಿರೇಣ ರಾಹುಣಾವಾ ಅಜ್ಞಾನೇನ ಚಸ್ಪೃಷ್ಟಃ ಸಭವತೀತ್ಯತಮಃ ಸ್ಪೃಷ್ಟಃ ಅಕ್ಷಾಣೀಂ ದ್ರಿಯಾಣ್ಯೇವಪಾದಾಃ ಕಿರಣಾಃ ಯಸ್ಯಸಃ—ಅಕ್ಷಂನೇತ್ರಂ ಇಂದ್ರಿಯಂ ಪಾದೇಚ ರಣೀಯಸ್ಯಸಃ—ಗೌತಮ ನಾಮಾ ಅಕಲಂಕಾನಾಂ ನಿವ್ಯಲಂಕಾನಾಂ ನಿರವವಾದಾನಾಂ ಚಕಲಾನಾಂ ಮೋಡ ತಾಂತಾನಾಂ ವಿದ್ಯಾನಾಂಚನಿಧಿಃ ಚಂದ್ರಃ ಪಂಡಿತಶ್ಚ—ಯಸ್ಯತರ್ಕಸಾಧೋಧಿಃ ವರ್ಧಕಃ—ಅತೋ ಅದ್ಭುತ ಇತಿಸಂಬಂಧಃ ವಿಸಿದ್ಧಸಮುದ್ರ ವಿವರ್ಯಯಾದಾಶ್ಚಯಃ ||

ಅರ್ಥ || ತರ್ಕಸಮುದ್ರವು ಅದ್ಭುತವಾಗಿದೆ, ಅಕ್ಷಪಾದನೆಂದರೆ ಕಾಲಡಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಣುಳ್ಳವನಾದ ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ಮುಟ್ಟಲ್ಪಡದ ಪ್ರಕಾಶಮಯವಾದ ಕಲೆಗಳು ಅಂದರೆ ವಿದ್ಯೆಗಳ ಭಂಡಾರವಾದಂಥ ಗೌತಮನು ಆ ತರ್ಕಸಮುದ್ರದ ಬುಡಮುಟ್ಟಿ ಶೋಧಿಸಿ ವಿಸ್ತಾರಪಡಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಮೂ || ಕುನರಾಲೋಚ್ಯಸಕ್ಲಾಘಂ ||

ಶ್ಲೋ || ಜ್ಞಾನಾಬ್ಧಿಃ ರಕ್ಷಚರಣಃ ಕಣಭಕ್ಷಕಶ್ಚ ಶ್ರೀಪಕ್ಷಿಲೋ
ಕುದಯನಸ್ಸಚವರ್ಧಮಾನಃ | ಗಂಗೇಶ್ವರಶ್ಚಕಧರೋಬಹವಶ್ಚನ
ವ್ಯಾಗ್ರಂಧೈರ್ನಿರುಂಧತಇಮೆಹ್ಯದಯಾಂಧಕಾರಮ್ || ೨೯೭ ||

ಟೀಕಾ || ಜ್ಞಾನೇತಿ || ಜ್ಞಾನಾಬ್ಧಿಃ ಸಇತಿಚ ಸರ್ವತ್ರಯೋಜ್ಯಂ—ಅಕ್ಷಚರಣಾದಯಃ ತರ್ಕಕರ್ತಾಃ ರಃ ಬಹವಃ ನವ್ಯಾಃ ಶಿರೋಮಣ್ಯಾದಿ ಕರ್ತಾರಶ್ಚ—ಹೃದಯಸ್ಯಾಂಧಕಾರಂ ಅಜ್ಞಾನಂ—ನಿರುಂಧತೇ ವಾರಯಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ತಿರಿಗಿ ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಿ ಸ್ತುತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ (ವಿಶ್ವಾವನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಜ್ಞಾನಾಬ್ಧಿ, ಅಕ್ಷಚರಣ, ಕಣಭಕ್ಷಕ, ಶ್ರೀಪಕ್ಷಿಲ, ಉದಯನ, ವರ್ಧಮಾನ, ಗಂಗೇಶ್ವರ, ಕಕಧರ ಇವರು ಮತ್ತು ಬಹಳ ನೂತನ ತಾರ್ಕಿಕರು ನ್ಯಾಯಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಜನರ ಮನಸ್ಸಿನ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ಏರಿಹರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ವಿಮಾಂಸಕ ವರ್ಣನಮ್ ||

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮೂ || ಅಪರತ್ರಪ್ರೋಮಯಾನಮಾನಯನ್ನಗ್ರತೋನಿರ್ವ
ಣ್ಯಸೋಪಾಲಂಭಂ || ೭೯೪ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆಗೆ ವಿಮಾನವನ್ನು ನಡಿಸಿ ಮುಂದೆ ನೋಡಿ ನಿಂದೆಯಾಗಿ
(ಕೃತಾನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ || ವಿಮಾಂಸಕಾಃ ಕತಿಚಿದತ್ರಮಿಲಂತಿವೇದಪ್ರಮಾಣ್ಯ
ಸಾಧನಕೃತೋಪಿನತೇಭಿವಂದ್ಯಾಃ | ಉದ್ವೋಷಿತೋಪ್ಯುಪ
ನಿಷದ್ಭಿರಶೇಷಶೇಷೀಬ್ರಹ್ಮೈವನಾಭ್ಯುಪಗತಃಕುರುಷ್ಕೋತ್ತಮೋ
ಯೈಃ || ೭೯೫ ||

ಟೀಕಾ || ವಿಮಾಂಸಕಾಃ || ವಿಮಾಂಸಾಂಜಾನಂತೀತಿ ವಿಮಾಂಸಕಾಃ—ಕತಿಚಿದ್ಭುಧಾಃ—ಅತ್ರ
ಮಿಲಂತಿ ವತಂತೆ—ವೇದಸ್ಯ ಪ್ರಮಾಣ್ಯಸ್ಯ ಸಾಧನಂ ಸ್ಥಾಪನಂ ಕುರ್ವಂತೀತಿ ತತ್ಕೃತೋಪಿ—ತೇವಿ
ಮಾಂಸಕಾಃ ಅಭಿವಂದಿತುಂ ಯೋಗ್ಯಾಃಅಭಿವಂದ್ಯಾನಭವಂತಿ—ಯತಃ ಅಶೇಷಸ್ಯ ಪ್ರಪಂಚಸ್ಯ ಶೇಷ
ಗುರುತಿ ಉಪನಿಷದ್ಭಿರುದ್ವೋಷಿತಃ ಶಬ್ದಾಪಿತಃ ಕುರುಷ್ಕೋತ್ತಮಃ ಸಾರಾಯಣಾತ್ಮಾಸಿ ಬ್ರಹ್ಮೈವ
ಜಗಜ್ಜನ್ಮಾದಿಕಾರಣಂ ನಾಭ್ಯುಪಗತಃ ಸಾಂಗೀಕೃತಃ—ಕರ್ಮೈವ ಜಗಜ್ಜನ್ಮಾದಿಕಾರಣಮಿತಿ ತತ್ಸಿದ್ಧಾಂತಾ
ದಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ವೇದವನ್ನು ಸಕಲ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಪ್ರಮಾಣವಾದದ್ದೆಂತ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದವರಾದ
ವಿಮಾಂಸಕರು ಇಲ್ಲಿ ಅನೇಕರಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ವಂದನೆಗೆ ಅರ್ಹರಲ್ಲವು, ಯಾಕೆಂದರೆ
ಯಾವ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಸಕಲಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೂ ಗುರುವಾದ ಅಂದರೆ ಕಾರಣನಾದ ಬ್ರಹ್ಮ
ನೆಂದು ವೇದಾಂತಡಂಗುರ ಹಾಕುತ್ತದೆಯೋ ಆ ಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನು ಇವರು ಅಂಗೀಕರಿಸಿ
ಸುವದಿಲ್ಲವು.

ಮೂ || ವಿಶಿಷ್ಯಚವಿಮಾಂಸಕಗೋಷ್ಠ್ಯಾಂವಿಶುತ್ರಾಶ್ಚಬರಾದ
ಯಶ್ಚಬರಾಇವಭಗವದ್ಭಕ್ತಾನಾಂವಿನಿಂದನೀಯಾಃ || ೪೦೦ ||

ಟೀಕಾ || ವಿಶಿಷ್ಯತಿ || ಶಬರಃ ವಿಮಾಂಸಾ ಸೂತ್ರಭಾಷ್ಯ ಕರ್ತಾ ಅದಿಯೇಷಾಂತೇ—ಶಬರಾ
ಕಿರಾತಾಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ವಿಮಾಂಸಕರ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಶಬರ ಸ್ವಾಮಿಯವರು
ಮೊದಲಾದವರು ಬೃಹದಂತೆ ಭಗವದ್ಭಕ್ತರಿಂದ ದೂಷಿಸಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯರು.

ಶ್ಲೋ || ತೇವಿಮಾಂಸಾಶಾಸ್ತ್ರಲೋಕಪ್ರಸಿದ್ಧಾಸ್ಸರ್ವರ್ಷೀ
ಣಾಂಸೇಹಿರೇನ್ಯೈವಸತ್ತಾಂ | ಚೈತನ್ಯಸ್ಯಾಪಹ್ನವಂದೇವತಾನಾಂ
ಚಕ್ರವರ್ಷ್ಯಂವೀಶ್ವರಂಮನ್ಯಮಾನಾಃ || ೪೦೧ ||

ಟೀಕಾ || ತೃತಿ || ಮೂವಾಂಸಾಕಾಸ್ತೃ ಸ್ಯ ಲೋಕೇನ ವಿಜ್ಞಾನೇನ ಪ್ರಸಿದ್ಧಃ—ತೇವಿಂ ಇತಿಹೇದಃ
—ಮಾಂಸಾಕಾನಿ ಮೃಗಾದಿಮಾಂಸ ಭೇದಕಾನಿ ಅಸ್ತೃಣಿಬಾಣಾದೀನಿಯಸ್ಯ ತಸ್ಮಿನ್ ಲೋಕೇಕಿರಾತ
ಜನೇಪ್ರಸಿದ್ಧಾತ್—ತೇವಿಂಮಾಂಸಕಾಃ—ವಿಶ್ವಂ ಪ್ರಪಂಚಂ—ವಿಗತಃ ಈಶ್ವರಃ ಯಸ್ಯ ತಥೋಕ್ತಂ ಮನ್ಯ
ಮಾನಾಸ್ಸಂತಃ—ಸರ್ವೇಷಾಂ ಮುಷೀಣಾಂ ವಸಿಷ್ಠಾದೀನಾಂ ಸತಾಂ ಸ್ಥಿತಿಂ ನ ಸೇಹಿರೇನೇಚ್ಛಂತಿಸ್ಮ—
ದೇವತಾನಾಂ ಅಗ್ನೀಷೋಮಾದೀನಾಂ ಜೈತಸ್ಯಸ್ಯ ದೇಹೇದ್ರಿಯಾದಿ ವಿಶಿಷ್ಟಾತ್ಮನಃ—ಅಪಹ್ನುಮ
ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಂ—ಚಕ್ರಃ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಯಂತಿಸ್ಮ—ನವಮಾಧ್ಯಾಯೇ ದೇವತಾನಾಂ ವಿಗ್ರಹಾದಿವಂಚಕ ನಿರಾಕರ
ಣಾದಿತಿಭಾಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮೂವಾಂಸಾ ಕಾಸ್ತೃ ನೋಡಿದವರೆಂತ ಹೆಸರುವಾಸಿ ಪಡೆದ ಆಶಬರಾದಿಗ
ಳು ಎಲ್ಲ ಮುಖಗಳ ಸ್ಥಿತಿ ಸೈರಿಸುವದಿಲ್ಲವು. ಅಗ್ನಿ ಜ್ವಾಲಮ ವೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳ ಕತ್ತಿ
ಅಂಗೀಕರಿಸುವದಿಲ್ಲವು. ಪ್ರಪಂಚವು ಈಶ್ವರ ರಹಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಎಂತ ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ || ಸಖೇನಿಖಿಲನಿಗಮಾರ್ಥನಿರ್ಧಾರಣಬದ್ಧಾ ದರೇಷುವಿಂ
ಮಾಂಸಕೇಷುಮಾಸನ್ನಹ್ಯಥಾಃ || ೪೦೨ ||

ಟೀಕಾ || ಸಖೇತಿ || ನಿಗಮಾನಾಂ ವೇದಾನಾಂ ಅರ್ಥಸ್ಯ ನಿರ್ಧಾರಣಾಂ ನ್ಯಾಯಸಹಸ್ರೇಣ ನಿಷ್ಕ
ಷ್ಠಸ್ಮಸ್ತನ್ ಬದ್ಧಾದರೇಷು—ಮಾಸನ್ನಹ್ಯಥಾಃ ಮಾಸನ್ನಹ್ಯೋಭವ—ದೂಷಣಾರ್ಥಮಿತಿಶೇಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ಗಳೆಯನೇ ವೇದದ ಅರ್ಥ ನಿಶ್ಚಯ ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ನೊಂಬ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿ
ರುವ ಮೂವಾಂಸಕರನ್ನು ನಿಂದಿಸಬೇಡ.

ಮೂ || ಶೈಣು || ಶೋಣು || ಆದೌಧರ್ಮಪ್ರಮಾಣಂಪ್ರ *ಧಿತಮಧ
ಭಿದಾಂಶೇಷತಾಂಚಪ್ರಯುಕ್ತಿಂಪೌರ್ವಾಕರ್ಯಾರ್ಥಾಧಿಕಾರೌತದನು
ಬಹುವಿಧಂಚಾತಿರೇಕಂತಥೋಹಂ | ಬಾಧಂತಂತ್ರಂಪ್ರಸಂಗಂನ
ಯನಯನಶತ್ಯೈಸ್ಸಮ್ಯಗಾಲೋಚಯದ್ಭೃಃಭಿನ್ನಾವಿಮಾಂಸಕೇ
ಭ್ಯೋವಿದಧತಿಭುವಿಕೇಸಾದರಂವೇದರಕ್ಷಾಂ || ೪೦೩ ||

ಟೀಕಾ || ಆದಾವಿತಿ || ಆದೌಪ್ರಥಮತಃ—ಧರ್ಮೇದರ್ಶನಪೂರ್ಣಮಾಸಾದೌ—ಪ್ರಥಿತಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ—
ಪ್ರಮಾಣಂ—ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಂಜುಹುಯಾದಿತ್ಯಾದಿಶ್ರುತಿಂ—ಅಧಭಿದಾಂ ಧರ್ಮಾಣಾಂ ಭೇದಂ—ಅಧ
ಶೇಷತಾಂ ಅಂಗತ್ವಂ—ಅಧ— ಧರ್ಮಾಣಾಮಿತಿ ಸರ್ವತ್ರದ್ವಿತೀಯಾಂತೆ ಯೋಜ್ಯಂ—ಪ್ರಯುಕ್ತಿಂ ಪ್ರ
ಯೋಗಂ—ಪೌರ್ವಾಕರ್ಯಂ ಕ್ರಮಂ ಅಧಿಕಾರಂ ಫಲಂ ಬಹುವಿಧಂ—ಆದೇಶಂ ಪ್ರಕೃತಿಕರ್ಮಸಾ
ಮ್ಯಂ—ಉಹಂ ಮಂತ್ರಾದೀನಾಂ ವಿಕೃತೌಕರ್ಮಣಿ ಲಿಂಗವಚನ ವಿಸರಣಾಮೇನ ಉಚ್ಚಾರಣಂ—ಬಾಧಂ—
ಅತಿದೇಶೇನ ಪ್ರಾಪ್ತಸ್ಯ ಬಾಧಂ ತಂತ್ರಂ ಸಕೃತ್ಕರಣೇನ ಅನೇಕೋಪಕಾರಕತ್ವಂ—ಪ್ರಸಂಗಂ ಆರ್ಥಿಕ
ಸಿದ್ಧಿಂಚ—ವಿತಾನ್ ನಯಾಃ ತತ್ತದಧಿಕರಣಾ ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯನ್ಯಾಯಾ ವಿವನಯನಾನಿತ್ಯೇಷಾಂ ಶತ್ಯೈಃ ದಶ

ದಶಭಿಃ-ಸವ್ಯಕ್ ಆಲೋಚಯದ್ಭ್ಯಃ ವಿಚಾರಯದ್ಭ್ಯಃ-ವಿಮಾಂಸಕೇಭ್ಯಃ ಭಿನ್ನಾಃ ಅನ್ಯೇ-ಭುವಿಕೇ
ಬುಧಾಃ-ವೇದಸ್ಯ ರಕ್ಷಾಂ ಸ್ವಪ್ರತಿಪಾದ್ಯ ನಿರ್ಣಾಯಕತ್ವರೂಪಾಂ-ವಿದಧತಿ-ಪ್ರಮಾಣಾದೀನಿ ದ್ವಾದ
ಶಾಧ್ಯಾಯ ನಾಮಾನಿ ಅತಿದೇಶಾಧ್ಯಾಯೌ ಸಪ್ರಮಾಪ್ತಮಾದಿವಪೀತ್ಯಪಿಬೋಧ್ಯಂ ||

ಅರ್ಥ || ಕೇಳು. ಧರ್ಮ ಅಂದರೆ ಯಜ್ಞ ಯಾಗಾದಿ ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ಪ್ರಮಾಣವೇ
ನು ? ಆ ಆ ಧರ್ಮಗಳ ಭೇದಗಳವವು ? ಅವುಗಳ ಅಂಗಧೂತವಾದ ಕರ್ಮಗಳವ
ವು ? ಕರ್ಮಗಳ ಕಾಲ ಪರಂಪರೆ ಹ್ಯಾಗೆ ? ಒಂದು ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಒಂದು ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಹೇ
ಳಿದ ನಿಯಮ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಹ್ಯಾಗೆ ಅನುಸರಿಸ ಬೇಕು ? ವಿಕೃತಿ ಯಾಗಗಳ
ಲ್ಲಿ ಯಜನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಸಂಕಲ್ಪ ಪೊದಲಾದನ್ನು ಹ್ಯಾಗೆ ಮಾಡಬೇಕು ? ಯಾವ
ಯಾವ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ವರ್ಜ ಮಾಡ ಬೇಕು ? ಒಂದು ಕೆಲಸ ಒಂದಾವರ್ತಿ ಮಾಡಿದ
ರೆ ಅನೇಕ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಹ್ಯಾಗೆ ಉಪಯೋಗವಾಗುತ್ತೆ ? ಒಂದು ಕರ್ಮ ಮಾಡಬೇ
ಕು ಅಥವಾ ಮಾಡ ಬಾರದು ಎಂತ ಹೇಳಲ್ಪಡದೆ ಇದ್ದಾಗ್ಯೂ ಅರ್ಥದಿಂದ ಅದರ ಪ್ರಾಪ್ತಿ
ಹ್ಯಾಗಾಗುತ್ತೆ ? ಇವೇ ಪೊದಲಾದ ಶತಾವಧಿ ನ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ಅಲೋಚಿಸಿ ತೀರ್ಮಾನ
ಮಾಡಿದಂಥಾವರಾದ ವಿಮಾಂಸಕರ ಹೊರತು ವೇದ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಿದವರು ವೃಥಿಯಲ್ಲಿ
ಮತ್ತಾರಿದ್ದಾರೆ ? ಯಾರೂ ಇಲ್ಲವೆಂಬ ಭಾವವು.

ಮುಾ || ಪುಷ್ಯತಾವದ್ಭಗವತಃ ಇವಜೈಮಿನಿಮುನೇಶ್ಯಾಸನಂವೈದಿ
ಕೈಸ್ಸಮೈರಪ್ಯನತಿಕ್ರಮಣೀಯಂ || ೪೦೪ ||

ಟೀಕಾ || ಪಶ್ಯತಿ || ಶಾಸನಂ ಶಾಸ್ತ್ರಂ ನ್ಯಾಯಃ ಆಜ್ಞಾ ಚ ||

ಅರ್ಥ || ನೋಡು. ಜೈಮಿನಿಮುನಿಯ ಕಟ್ಟನ್ನು ಭಗವಂತನ ಕಟ್ಟಿನಂತೆಣಿಸಿ ಸಕಲ
ವೈದಿಕರು ಮುರಿಯ ಬಾರದು.

ಮುಾ || ತಥಾಹಿ || ಶ್ಲೋ || ನೈಯಾಯಿಕಾವಾನನುಶಾಬ್ದಿಕಾವಾ
ತ್ರಯೋಶಿಸ್ಸುಶ್ರಮಶಾಲಿನೋವಾ | ವಾದಾಹವೇಬಿಭ್ರತಿಜೈಮಿ
ನೀಯನ್ಯಾಯೋಪರೋಧಸತಿಮೌನಮುದ್ರಾಂ || ೪೦೫ ||

ಟೀಕಾ || ನೈಯಾಯಿಕಾಞತಿ || ನೈಯಾಯಿಕಾದಯಃ ಕ್ರಮೇಣತಾರ್ಕಿಕ ನೈಯಾಕರಣ ವೇದಾಂತಿನಃ
ವಾದವನ ಆಹವಃ ಯುದ್ಧಂ ತಸ್ಮಿನ್-ಜೈಮಿನೀಯಸ್ಯ ವಿಮಾಂಸಾ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯಸ್ಯ ನ್ಯಾಯಸ್ಯ
ಉಪರೋಧಿ ಬಾಧಕೇಸತೀತ್ಯರ್ಥಃ-ಮೌನಮುದ್ರಾಂಬಿಭ್ರತಿ-ತನ್ಯಾಯೋಲ್ಲಂಘನೇನ ಕಿಮಪಿನವದಂತೀ
ತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ತಾರ್ಕಿಕರಾಗಲೀ, ನೈಯಾಕರ್ಣರಾಗಲೀ, ವೇದಾಂತಿಗಳಾಗಲೀ ವಾದದ
ಸಮರಂಗಣದಲ್ಲಿ ಜೈಮಿನಿಯ ವಿಮಾಂಸಾ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಬಾಧ ಬಂತು ಅಂದರೆ ಬಾಯಿ
ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳ ಬೇಕಾಗುತ್ತೆ.

ಮುಾ || ಯಚ್ಚ ವಿೂಮಾಂಸಕೇಪುದೋಷೋದ್ವಾಟನಂತ *ತ್ರ
ತಾವದವಧೇಹಿ || ೪೦೬ ||

ಅರ್ಥ || ವಿೂಮಾಂಸಕರಲ್ಲಿ ನಿೂನು ಇಟ್ಟ ದೂಷಣೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ
ಕೇಳು.

ಶ್ಲೋ || ಭಗವದನಭ್ಯುಪಗಮನಂದೈವತಚೈತನ್ಯನಿಹುವಶ್ಚೈಷಾಂ |
ಕರ್ಮಶ್ರದ್ಧಾವರ್ಧಕತತ್ತ್ವಾಧಾನ್ಯಪ್ರದರ್ಶನಾಯೈವ || ೪೦೭ ||

ಟೀಕಾ || ಭಗವದಿತಿ || ವಿಷಾಂ—ಭಗವತಃ ಪ್ರಪಂಚೇತ್ಪರಸ್ಯ ಅನಭ್ಯುಪಗಮನಂ ಅನಂಗೀಕರಣಂ
—ದೈವತಾನ್ಯಾಂ ಚೈತನ್ಯಸ್ಯ ನಿಹುವಶ್ಚ ದ್ವಯಂ—ಕರ್ಮಣಿಶ್ರದ್ಧಾಯಾಃ ವರ್ಧಕಂ ಯತ್ ತಸ್ಯ ಕರ್ಮ
ಣಃ ಪಾಧಾನ್ಯಂ ತಸ್ಯ ಪ್ರದರ್ಶನಾಯೈವಭವತಿ ನವಸ್ತುತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಕರ್ಮದ ಮಹತ್ವ ಸ್ಥಾಪಿಸಬೇಕು. ಮತ್ತು ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ
ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಮಾತ್ರ ಈ ವಿೂಮಾಂಸಕರು ಈಶ್ವರನನ್ನೂ ದೈವತಗಳ
ಶಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಅಂಗೀಕರಿಸುವದಿಲ್ಲವು.

ಮುಾ || ಪುನರಾಲೋಚ್ಯಸಬಹಮಾನಂ ||

ಅರ್ಥ || ತಿರಿಗಿ ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಿ ಬಹುಮಾನದಿಂದ (ವಿಶ್ವಾಸವು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಶ್ಲೋ || ಆಗಮರೂಪವಿಚಾರಿಣ್ಯಧಿಕರಣಸಹಸ್ರಶಿಕ್ಷಿತವಿಪಕ್ಷೇ |
ಸಾಂಖ್ಯಮಿಜೈಮಿನಿಯೋಗಿನ್ಯಪಿರಜ್ಯತಿಹೃದಯಮಸ್ಮದೀಯಮಿ
ದಮ್ || ೪೦೮ ||

ಟೀಕಾ || ಆಗಮೇತಿ || ಆಗಮಸ್ಯ ವೇದಸ್ಯ ರೂಪಂ ವಿಧ್ಯರ್ಥಃ ಪಾದಮಂತ್ರಾದ್ಯಾತ್ಮಕಂ ಸ್ವರೂಪಂ
ವಿಚಾರಯತೀತಿ ವಿಚಾರಿಣಿ—ಆಗಮೈರೂಪಸ್ಯ ಸ್ವಸ್ವರೂಪಸ್ಯ ವಿಚಾರಃ ಅಸ್ಯಾಸ್ತೀತಿ ವಿಚಾರಿಣಿಚ—ಅಧಿಕ
ರಣಾನಾಂ ಸಾಂಖ್ಯಾನಾಂ ಸಹಸ್ರೇಣ—ಅಧಿಕೇನ ರಣಾನಾಂ ಯುದ್ಧಾನಾಂ ಸಹಸ್ರೇಣಾಚ—ಶಿಕ್ಷಿತಾಃ ವಿಪಕ್ಷಾಃ
ಕಾಸ್ತಾಂ ತರ ಪೂರ್ವಪಕ್ಷಾಃ ಶತ್ಪಕ್ಷಯೇನ ತಸ್ಮಿನ್—ಜೈಮಿನಿಯೋಗಿನಿ—ಸಾಂಖ್ಯಮಿಜೈಮಿನಿ ಭಗವತೀವ—
ನಿಪಾತಾನಾಮನೇಕಾರ್ಥತ್ವಾದಪೇರಿವಾರ್ಥಃ— ಸಾಂಖ್ಯಮಿಜೈಮಿನಿಯೋಗಿನ್ಯಪಿರಜ್ಯತಿಹೃದಯಮಸ್ಮದೀಯಮಿ
ಅಸ್ಮದೀಯಂ ಹೃದಯಂ—ರಜ್ಯತಿ ||

ಅರ್ಥ || ವೇದಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕೋಧಿಸಿ, ಸಾಂಖ್ಯ ಅಧಿಕರಣವೆಂದರೆ ನ್ಯಾಯಗಳಿಂದ
ಪ್ರತಿ ಪಕ್ಷದವರನ್ನು ಕಾಸನ ಮಾಡಿದ ಜೈಮಿನಿ ಮುನಿಯಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಹೃದಯವು ಆನಂದ
ಬಡುತ್ತೆ.

ಮುಾ || ಕಿಂಚ || ಶ್ಲೋ || ಶಬರಕುಮಾರಿಲಗುರವೋಮಂಡನಭವ

ದೇವಸಾರ್ಥಸಾರಥಯಃ | ಅನ್ಯೇಪಿವಿಶ್ವಮಾನ್ಯಾಜಯಂತಿಸಂತಾ
ಯಮಾಣತಂತಾಸ್ತು || ೪೯ ||

ಟೀಕಾ || ಶಬರೇತಿ || ಶಬರಃ ವೀಮಾಂಸಾ ಭಾವ್ಯಕರ್ತಾ—ಕುಮಾರಿಲಃ ಭಟ್ಟಃ—ಗುರುಃ ಪ್ರಭಾಕರಃ—
ಅನ್ಯೇಅಪ್ಪಯದೀಕ್ಷಿತಾದಯಃ—ತಂತಂ ವೀಮಾಂಸಾ ಕಾಸ್ತು ||

ಅರ್ಥ || ಶಬರ, ಕುಮಾರಿಲ, ಗುರು, ಮಂಡನಮಿತ್ರ, ಭವದೇವ, ಸಾರ್ಥಸಾರಥಿ,
ಮತ್ತು ಬೇರೆ ಲೋಕಮಾನ್ಯ ಪಂಡಿತರು ವೀಮಾಂಸಾ ಕಾಸ್ತು ದ ಪರಿಪಾಲಕರಾಗಿ ಉ
ತ್ಕರ್ಷಬಡುತ್ತಾರೆ.

ವೈಯಾಕರಣ ವರ್ಣನಂ ||

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮುಾ || ಅಸ್ತಿತ್ವಿತಿವಿಮಾನಮನ್ಯತೋಗಮಯಃ ಸಾರ್ಥತೋದ್ಯ
ಷ್ಟ್ಯಾಸೋಕಹಾಸಂ || ೪೦ ||

ಅರ್ಥ || ಸರಿ. ಇಂತೆಂದು ವಿಮಾನವನ್ನು ನಡಿಸಿ ಅತ್ತಿತ್ತ ನೋಡಿ ಹಾಸ್ಯವಾಗಿ ಕೃತಾ
ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಶ್ಲೋ || ಟಿಡ್ಧಾಣಇಂದ್ವಯಸಚ್ಚುಟುಜಸಿಜಸಾಂತಿಪ್ತಸಿ ಸಿಪ್ಪ
ಸ್ಥಮಿಬ್ಬಸ್ತಸ್ತಾನಚಿಚ್ಛುನಾಪ್ಪುರತ ಇಇಶಶ್ಲೋಟ್ಯಚೋಂ
ತ್ಯಾದಿಪಿ | ಲೋಪೋಪ್ಲೋರ್ವಲಿವೃದ್ಧಿರೇಚಿಯಚಿಭಂದಾಧಾಘ್ನ
ದಾಬ್ಬಾಜ ಲಾವಿತ್ಯೇತೇ ದಿವಸಾನ್ನಯಂತಿಕತಿಚಿಚ್ಛುಬ್ಧನ್ ಕುರಂ
ತೇಕಟೂನ್ || ೪೧ ||

ಟೀಕಾ || ಟಿಡ್ಧೇತಿ || ಟಿಡ್ಧಾಣಇಂದ್ವಯಸಚಿಪ್ತಸೂತ್ರೈಕದೇಶಃ—ದಘ್ನಿಚ್ಚತಯಪ್ತಕರ್ತಕರ್ತಕ
ಇಂದ್ವಯ ಇತಿತೇಪಾಂಶಃ—ತಿಪ್ತಸ್ಥಿಸಿಪ್ಪಸ್ಥಮಿಬ್ಬಸ್ತಸಿತ್ಯಪ್ಲೋಕದೇಶಃ—ತಾತಾಂ ರ್ಭುಧಾಸಾಧಾಂಧವಿಡ್ವ
ಹೀಮಹೀಜಿತಿ ಶೇಷಾಂಶಃ—ಇತ್ಯುಕ್ತಪ್ರಕಾರಾನ್ ಕಟೂನ್ ಪರುಷಾಕ್ಷರಾನ್ ಕತಿಚಿಚ್ಛುಬ್ಧನ್ ಪಠಂತ
ಸ್ಸಂತಃ—ಎತೇವೈಯಾಕರಣಾಃ—ದಿವಸಾನ್ನಯಂತಿ ||

ಅರ್ಥ. ಟಿಡ್ಧಾಣಇಂದ್ವಯ ಸಚ್ಚುಟು ಜಸಿಜಸಾಂತಿಪ್ತಸಿ ಸಿಪ್ಪಸ್ಥಮಿಬ್ಬ ಸ್ತಸ್ತಾನಚಿ
ಚ್ಛುನಾಪ್ಪುರತ ಇಇಶಶ್ಲೋಟ್ಯ ಚೋಂತ್ಯಾದಿಪಿ | ಲೋಪೋ ಪ್ಲೋರ್ವಲಿವೃದ್ಧಿರೇ
ಚಿಯಚಿ ಭಂದಾಧಾಘ್ನ ದಾಬ್ಬಾಜ ಲಾವಿ-ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಕಿವಿಗಿಂಪಲ್ಲದ ಎಷ್ಟೋ ಕರ್ಕ
ಕೆಕಬ್ಬಗಳನ್ನು ಘಟ್ಟ ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ಈ ವೈಯಾಕರಣರು ವೇಳೆ ಕಳೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಮುಾ || ಕಿಂಚಿ || ಶ್ಲೋ || ಸೂತ್ರೈಃಪಾಣಿನಿಕೀರ್ತಿತ್ಯೈರ್ಬ
ಹುತರೈರ್ನಿಷ್ಪಾದ್ಯಶಬ್ದಾವಲಿಂವೈಕುಂಠಸ್ತವಮಹಮಾರಚಯಿ
ತುಂವಂಧ್ಯಶ್ರಮಾಶ್ಯಾಬ್ದಿಕಾಃ | ಸುಕ್ತಾಸ್ತುಮಹತಾಶ್ರಮೇಣವಿ

ವಿಧಾಪೂಪಾಗ್ರ್ಯಸೂಪಾನ್ವಿತಂಮಂದಾಗ್ನಿನನುರುಂಧತೇಮಿತ
ಬಲಾನಾಘ್ರತುಮಪ್ಯುಕ್ತಮಾನ್ || ೪೧೧ ||

ಟೀಕಾ || ಸೂತ್ರೈರಿತಿ || ಪಾಣಿನಿನಾಮುನಿನಾಕೀರ್ತಿಸ್ತೈಃ ನಿರ್ಮಿತೈಃ—ಬಹುತರೈಃ ಸೂತ್ರೈಃ ಧಾ
ತೂತ್ತರಂ ಪ್ರತ್ಯಯವಿಧಾಯಕೈಃ ಕರ್ತಾರಿಕ್ಪದಿತ್ಯಾದಿಭಿಃ—ಶಬ್ದಾನಾಂ ರಾಮಕೃಷ್ಣೇತ್ಯಾದೀನಾಂ ಆವಳಿಂ
ಸಮೂಹಂ—ನಿಷ್ಪಾದ್ಯ ಆವಿರ್ಭಾವೈಃ—ವೈಕುಂಠಸ್ಯ ವಿದ್ವಾಂಃ ಸ್ತವಂ ರಚಯಿತುಂ ಅಕ್ಷಮಾಃ ಗದ್ಯ
ಪದ್ಯಾನ್ಯತಗಾತ್ಮನಾ ನಿರ್ಮಾತುಂ ಅಶಕ್ತಾಃ—ಅತಃಪ ವಂಧ್ಯಶ್ರವಾಃ ವೃಥಾ ಯಾನಾತ್ಯಾಬ್ಜಿಕಾಃ ವೈ
ಯಾಕರಣಾಃ ವಿವಿಧೈರಪೂಪೈಃ ಅಗ್ರ್ಯಂ ಶ್ರೇಷ್ಠಂ ಸೂಪಾನ್ವಿತಂ ಅಸ್ತಂ ಪಕ್ವಾ—ಮಿತಂ ಅಲ್ಪಂ
ಬಲಂ ಶಕ್ತಿಃ ಯೇಷಾಂತಾನತಃಪ ಆಘ್ರತುಮಪಿಕಿಮುತಭೋಕ್ತು ಮಿತ್ಯಪಿಸ್ಸೂಚಯತಿ—ಅಕ್ಷಮಾನ್
—ಮಂದಾಗ್ನೀನ್—ಕ್ಷುದ್ರಹಿತಾಃ ಜನಾಃ—ಅನುರುಂಧತೇ ಅನುಸರಂತಿ—ತತ್ಸದೃಶಾಭವಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಪಾಣಿನಿಯು ಪರಿಪರಿ ವಿಧವಾಗಿ ನೇಯಿದಂಥ ನೂಲುಗಳೆಂದರೆ ವ್ಯಾಕರಣ
ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ರಚಿಸಲಿಕ್ಕು ಶಕ್ಯರಾದ
ಈ ವೈಯಾಕರಣರು ವ್ಯಾಕರಣ ಕಲಿಯುವದರಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಕಷ್ಟವು ವೃಥಾ. ಹ್ಯಾಗೆಂ
ದರೆ ಬಗೆಬಗೆಯ ಹೋಳಿಗೆ ಸಾರು ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾಗಿ ಬಹಳ ಆಯಾ
ಸದೊಡನೆ ಹವಣಿಸಿದ ಅನ್ನವನ್ನು ತಿನ್ನಲಿಕ್ಕೆ ಜೀರ್ಣ ಶಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದ ದುರ್ಬಲನನ್ನು ಈ
ವೈಯಾಕರಣಿಗಳನುಕರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ || *ಮಹ್ಯಾಭರಣೇಷುಮೈಯ್ಯಾಕರಣೇಷುಭವಾನಾಮ್ನಾಸ್ಮಕ
ಲಯತುದೋಷಶಕಲಂ || ೪೧೨ ||

ಟೀಕಾ || ಮಹೀತಿ || ಮಹ್ಯಾಃ ಭುಜಃ ಆಭರಣೇಷು ||

ಅರ್ಥ || ಪೃಥ್ವಿಗೆ ಅಲಂಕಾರವಾಗಿರುವ ವೈಯಾಕರಣರಲ್ಲಿ ದೂಷಣೆ ಇಡಬೇಡ.

ಮೂ || ಯತಃ || ಶ್ಲೋಕ || ಕೃತದುರಿತನಿರಾಕರಣಂವ್ಯಾಕರಣಂ
ಚತುರಧೀರಧೀಯಾನಃ | ಬುಧಜನಗಣನಾವಸರೆಕನಿಷ್ಠಿ ಕಾಮೇವ
ಚೈಷರಂಜಯತಿ || ೪೧೪ ||

ಟೀಕಾ || ಕೃತೇತಿ || ಕೃತದುರಿತನಿರಾಕರಣಂವೇದಾಂಗತ್ಯಾದಿಭಾವಃ—ವ್ಯಾಕರಣಂ ಅಧೀಯಾನಃ
ವಿಷಃ ಚತುರಧಿಃ ಕುಶಲಬುದ್ಧಿಃ ವೈಯಾಕರಣಃ—ಬುಧಜನ್ಯಗಣನಾವಸರೇ—ಕನಿಷ್ಠಿಕಾಂ ಅಂಗುಲಿಮೇವ
—ರಂಜಯತಿ ಸವಪ್ರಥಮ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಯಾಕೆಂದರೆ ಪಾಪ ಪರಿಹಾರಕವಾದ ವ್ಯಾಕರಣವನ್ನು ಕಲಿತ ಈ ಜಾಣ
ನಾದ ವೈಯಾಕರಣನು ಬುದ್ಧಿವಂತರ ಎಣಿಕೆಯ ಮೇಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಿರಿಬೆರಳನ್ನೇ ಅಲಂಕರಿಸು
ತ್ತಾನೆ. ಅಂದರೆ ವೈಯಾಕರಣನು ಪಂಡಿತರಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೇಯವನೆಂಬ ಅರ್ಥ.

ಮೂ || ಕಿಂಚ || ಶ್ಲೋ || ಪಾತಂಜಲೇವಿಷ್ಣು ಪದಾಪಗಾಯಾಃ |
ಪಾತಂಜಲೇಚಾಪಿಚಯೇವಗಾಹಂ | ಆಚಕ್ಷತೇಶುದ್ಧಿದಮಾಪು
ನೂತೇರಾಚಕ್ಷತೇರಿತ್ಯವಧೋಕ್ಷಜೇಚ || ೪೦೫ ||

ಟೀಕಾ || ಪಾತಂಜಲಃ || ಯೇತಾಬಿಹಾಃ—ಪತಂಜಲೇಶ್ವೇಷಸ್ಯೇದಂಪಾತಂಜಲಂಶಬ್ದಭಾಷ್ಯಂತಸ್ಮಿನ್
—ವಿಷ್ಣು ಪದಾಪಗಾಯಾಃ ಗಂಗಾಯಾಃ ಜಲೇಷೇತ್ಯಂ ಅಧೋಕ್ಷಜೇ ವಿಷ್ಣುಚಪಾತಂ ಪ್ರವೇಶಂ ಲವಗಾಹಂ
ನ್ನಾನಮನಃ ಪ್ರವೇಶಂಚ ಭಜನನಿತಿಯಾವತ್ಆವ್ರೂತೇರ್ಜನ್ಮಾರಭ್ಯ—ಆಕ್ಷತೇರ್ಮರಣವಯಂತಂ
ಚ—ಶುದ್ಧಿದಂ ಆಚಕ್ಷತೇ—ಭಾಷ್ಯಪಠನಂ ಗಂಗಾಸ್ನಾನಂ ವಿಷ್ಣು ಭಜನಂ ಚತ್ರಯಂ ಆ ಜನ್ಮ ಮರಣಂ
ಶುದ್ಧಿಪ್ರದಾನೇತುಲ್ಯಮಿತಿವದಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮತ್ತು ಪತಂಜಲಿ ಕೃತವ್ಯಾಕರಣ ಭಾಷ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ, ಗಂಗಾನದಿಯ ಜಲ
ದಲ್ಲಿಯೂ ವಿಷ್ಣುವಿನಲ್ಲಿಯೂ ಯಾರು ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುತ್ತಾರೋ ನಾನ ಮಾಡುತ್ತಾ
ರೋ ಮತ್ತು ಭಜನೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೋ ಅವರಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿದಂದಿನಿಂದ ಸಾಯುವವರಿಗಿಗೂ
ಪವಿತ್ರತೆಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆಂದು ಹೇಳೋಣಾಗಿದೆ.

ಮೂ | ಅಪಿಚ | ಶ್ಲೋ | ನೃಣಾಮನಭ್ಯಸ್ತಫಣಾಭ್ಯದೀಶಗಿರಾಂದು
ರಾಪಾಬುಧರಾಜಗೋಷ್ಠೀ | ಅಬುದ್ಧ ಚಾಪಶ್ರುತಿಪದ್ಧತೀನಾಂಯು
ದ್ಧಕ್ಷಮೇವೋದ್ಯತೋಧಸಾರ್ಥಾ || ೪೦೬ ||

ಟೀಕಾ || ನೃಣಾಮಿತಿ || ಅನಭ್ಯಸಾಫಣಾಭ್ಯದೀಶಸ್ಯ ಪತಂಜಲೇಃ ಗೀರ್ವಾಪ್ಯಾಯೈಸೇಷಾಂ-ನೃಣಾಂ—
ಪಂಡಿತಾನಾಂಬುಧ ರಾಜಗೋಷ್ಠೀ ಪಂಡಿತಶ್ರೇಷ್ಠ ಸಭಾ ಅಬುದ್ಧಾಅನಭ್ಯಸಾ—ಚಾಪಶ್ರುತೇರ್ಧನುಷೇದ
ಸ್ಯಪದ್ಧತಿಮಾರ್ಗಃ ಯೈಸ್ತೇಷಾಂ-ನೃಣಾಂ ಉದ್ಯತಃ ಯುದ್ಧಾಯಸನ್ನದ್ಧಃ ಯೋಧಾನಾಂಸಾರ್ಥಃ
ಸಂಘಃ ಯಸ್ಯಾಂಸಾಯುದ್ಧಸ್ಯ ಕ್ಷಮಾಭೂಮಿರಿವದುರಾಪಾದುಪ್ಪ | ಷೇತಾ ||

ಅರ್ಥ || ಬಿಲ್ಲು ವಿದ್ಯೆಯ ದಾರಿ ಅರಿಯದವರಿಗೆ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಸನ್ನದ್ಧರಾದ ಕೂರರ ಸ
ಭೆ ಹ್ಯಾಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗದೋ ಹಾಗೆ ಪತಂಜಲಿ ಭಾಷ್ಯ ಓದದವರಿಗೆ ಪಂಡಿತರ ಕೂಟ ಪಾ
ಪ್ತವಾಗದು.

ಮೂ | ತಥಾಪಿ | ಶ್ಲೋ | ಅಸ್ವೀಕೃತವ್ಯಾಕರಣೌಷಧಾನಾಂಅಪಾ
ಟವಂನಾಚಿಸುಗಾಢಮಾಸ್ತಿ | ಕಸ್ಮಿಂಶ್ಚಿದುಕ್ತತುಪದೇಕಧಂಚಿ
ತ್ಸೈರಂವಕುಸ್ವಿದ್ಯತಿವೇಸತೇಚ || ೪೦೭ ||

ಟೀಕಾ || ಅಸ್ವೀಕೃತೇತಿ || ಅಸ್ವೀಕೃತಂ ಅನನುಭೂತಂ ವ್ಯಾಕರಣಮೇವಪೇಷಧಂ ಯೈಸ್ತೇಷಾಂ
ಪುಂಸಾಂವಾಚಿಸುಗಾಢಂ ಅಪಾಟವಂ ಪಶುತ್ವಕೂನ್ಯತಾ—ಅಸ್ತೇತಿಪೃತಿ—ಅತಃಕಸ್ಮಿಂಶ್ಚಿದೇಕಸ್ಮಿನ್ ಕಬ್ಬಿ
ತುಲುತ್ತೇತಿ—ವಪುಃಸ್ವೈರಂ ಭೃತಂಸ್ವಿದ್ಯತಿವೇಸತೇಕಂಪತೇಚ ||

ಅರ್ಥ || ಯಾರು ವ್ಯಾಕರಣವೆಂಬ ಪೇಷಧ ನೇವಿಸಲಿಲ್ಲವೋ ಅವರಿಗೆ ವಾಕ್ಪಟುತ್ವ ಇ
ರುವದಿಲ್ಲವು. ಯಾವದಾದರೂ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಬ್ಬ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟರೆ ಅವರ ಮೈ ಬೆವರು
ತ್ತೆ ಮತ್ತು ನಡುಗುತ್ತೆ.

ಕೃತಾನುಃ ||

ಮುಾ | ಕಥಂಸಖೇಶತಕ್ಕೋಟಿಪಾಣಿನಿಗದಿತಾದಪಿಪಾಣಿನಿಗದಿತ
ಮೇವವ್ಯಾಕರಣಮಾದ್ರಿಯತೇ || ೧೦೪ ||

ಟೀಕಾ || ಕಥಮಿತಿ || ಕತಕ್ಕೋಟಿವಚ್ಛಂ ವಾಣೌಯಸ್ಯತೇನ ಇಂದ್ರೇಣ ಕತಕ್ಕೋಟ್ಯಾದಿಭಿಶ್ಚನಿಗ
ದಿತಾತ್ ಉಕ್ತಾತ್ ವ್ಯಾಕರಣಾತ್ ಪಾಣಿನಿನಾಮುನಿನಾ ಎಕೇನಗದಿತಮೇವವ್ಯಾಕರಣಂ— ಆದ್ರಿಯತೇ
ಸ್ವೀಕ್ರಿಯತೇ— ಬುಧೈರಿತಿಶೇಷಃ ||

ಅರ್ಥ || ಕತಕ್ಕೋಟಿ ಪಾಣಿನಿ ಅಂದರೆ ವಜ್ರ ಹಿಡಿದ ಕೈಗಳುಳ್ಳ ಇಂದ್ರನು
ಹೇಳಿದ ವ್ಯಾಕರಣಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಪಾಣಿನಿ ಹೇಳಿದ ವ್ಯಾಕರಣವು ಕಚ್ಚಾಗಿ ಆದರಿಸಲ್ಪಡು
ತ್ತೆ. ಎಲಾ ಮಿತ್ರನೇ ಇದರ ಕಾರಣವೇನು ?

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮುಾ || ಪಾಣಿನೀಯಮೇವವ್ಯಾಕರಣಂ *ಪ್ರಾಯೇಣಾನೌಪಾ
ಧಿಕಪ್ರವಿಶದಪ್ರತೀತಿಕಾರಣಮಿತಿತತ್ತ್ವವಾದರೂಪಂಡಿತಾನಾಂ

|| ೧೦೫ ||

ಟೀಕಾ || ಪಾಣಿನೀಯಮಿತಿ || ಪಾಣಿನೀರಿದಂ ಪಾಣಿನೀಯಂ— ಅನೌಪಾಧಿಕಂ ವ್ಯಾಕರಣಾಂತರಾ
ನೇಕ್ಷಂಯಥಾತಥಾ ಪ್ರವಿಶದಾಯಾಂ ನಿರೋಚಾಯಾಂ ಪ್ರತೀತೌಶ್ಚತತ್ತ್ವವಿಜ್ಞಾನೇಕಾರಣಂ— ತತ್
ಪಾಣಿನಿವ್ಯಾಕರಣವೇವ ||

ಅರ್ಥ || ಪಾಣಿನಿಯ ವ್ಯಾಕರಣವು ಇತರ ವ್ಯಾಕರಣಗಳ ಸಹಾಯದ ಹೊರತು ಕಬ್ಬ
ತತ್ತ್ವದ ಜ್ಞಾನ ಮಾಡಿ ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಆದದರಿಂದ ಪಂಡಿತರು ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಯುಳ್ಳ
ವರು.

ಮುಾ || ತಥಾಪಿ || ಶ್ಲೋ || ಸೂತ್ರಂಪಾಣಿನಿಬದ್ಧಂಕಂಠಕಲಯ
ನ್ಸಮುದ್ವಹತಿಸುದ್ಯಶಂ ವರ್ಣಾದೀನಾಂಧರ್ಮಾನ್ಬುಧ್ವಾವಿಧಿ
ವದ್ಬುಧಃಪ್ರಯುಜ್ತೇಸೌ || ೧೦೬ ||

ಟೀಕಾ || ಸೂತ್ರಮಿತಿ || ಯತಃ ಪಾಣಿನಾಹಸ್ತೇನನಿಬದ್ಧಂ ಪಾಣಿನಿನಾಮುನಿನಾಬದ್ಧಂ ನಿರ್ಮಿತಂಚ—
ಸೂತ್ರಂಮಂಗಲತಂತುಂ—ಪಾಣಿನಿಬದ್ಧಮಿತಿವಿಧೇಯತಯಾವಾಯೋಜ್ಯಂ—ಕಂಠಗ್ರೀವಾಯಾಂ ವಾ
ದ್ರಿಯೇಚ—ಕಲಯೇ ಕುರ್ವಂತೇ—ಸುದ್ಯಶಂಸ್ತ್ರಿಯಂ—ಶೋಭನವಿಜ್ಞಾನಂಚ—ಸಮುದ್ವಹತಿಪರಿ
ಣಯತಿ ಸಮ್ಯಗ್ಭರ್ತೀಚ— ಅನೌಬುಧಃ ವರ್ಣಾದೀನಾಂ ವರ್ಣಾಶ್ರಮಾಣಾಂ ಸಂಬಂಧಿನಃ ಅಕ್ಷರವಪಾ
ದೀನಾಂ ಸಂಬಂಧಿನಶ್ಚ— ಧರ್ಮಾ ಅಧ್ಯಯನಾದೀನ್ ಹಸ್ತಶ್ಚಾದಿಮಲ್ಲಿಂಗಾದೀಂಶ್ಚ— ವಿಧಿವದ್ಯಥಾ
ಶಾಸ್ತ್ರಂ ಪ್ರಯುಜ್ತೇ ಅನುತಿಷ್ಠತಿ ಉಚ್ಚರತಿಚ||

ಅರ್ಥ || ಪಾಣಿನಿಯು ನೇಮಿದ ನೂಲು ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬಳ್ಳೀ ರೀತಿ ಯಿಂದ ಹೊತ್ತುಕೊಳ್ಳುವ ಜಾಣನು ಅಕ್ಷರಾದಿಗಳ ಗುಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿದು ನಿಯಮಗಳ ಮೇರಿಗೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆ ಸ್ಲೋಪಾರ್ಥ ಉಂಟು ಏನೆಂದ ರೆ: ಪಾಣಿನಿ ಸೂತ್ರವೆಂದರೆ ಮಂಗಲ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿ ಚಲುವೆಯಾದ ಹೆಂ ಣನ್ನು ಮದುವೆ ಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳುವ ಜಾಣನು ಜಾತಿ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಚನ್ನಾಗಿ ಅರಿತು ಅವುಗಳ ಮೇರೆಗೆ ನಡೆಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

ವೈದಿಕ ವರ್ಣನಮ್ ||

ಇತಿವಿಮಾನಮನ್ಯತಶ್ಚಾರಯನ್ ಕುರತೋವಲೋಕ್ಯ || ೪೨೧ ||

ಅರ್ಥ || ಇಂತೆಂದು ವಿಮಾನವನ್ನು ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ನಡಿಸಿ ಎದುರಿಗೆ ನೋಡಿ (ಕೃತಾ ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.)

ಮಾ || ಸಖೇಪಶ್ಯಛಾಂದಸಾನ್ ಧನಚಾಪಲೇನವಿಕ್ರಿಯಮಾ ಣಾಮ್ನಾಯಾನ್ || ೪೨೨ ||

ಟೀಕಾ || ಸಖೀತಿ || ಛಾಂದಸಾನ್ ವೇದಮಾತ್ರಾಧ್ಯೇತ್ಯಾನ್ ವಿಕ್ರಿಯಮಾಣಾಮ್ನಾಯಾನ್ ಭೃತ ಕಾಧ್ಯಾಪಕಾನ್ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ ದುಡ್ಡಿನ ಆಕೆಗಾಗಿ ವೇದ ಏಕರಯ ಮಾಡುವ ವೈದಿಕರನ್ನು ನೋಡು.

ಶ್ಲೋ | ಆಕಪ್ಪಮಪ್ರಹೃಷ್ವಾಶ್ವಿಷ್ವಾಅಪಿವಿತಚಾಪಲಾವಿ
ಷ್ವಾಃ | ಅಧ್ಯಾಪಯಂತಿವೇದಾನಾದಾಯಚಿರಾಯಮಾಸಿಮಾಸಿಭೃ
ತಿಂ || ೪೨೩ ||

ಟೀಕಾ || ಆಃ ಕಪ್ಪವಿತಿ || ವಿತ್ತಚಾಪಶಃವಿಷ್ವಾಃ- ಅಶವನ ಅಪ್ರಹೃಷ್ವಾ ಅಸಂತುಷ್ವಾಃ- ಕಿಷ್ಕಾಅ ಪಿಛಾಂದಸಾಃ- ಮಾಸಿಮಾಸಿ- ಭೃತಿಂಕೇತನಂ- ಆದಾಯ- ವೇದಾನ್ ಚರಾಯ ಅಧ್ಯಾಪಯಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಐಯ್ಯೋ ಕಪ್ಪು! ಈ ವೈದಿಕರು ಸದಾಚಾರಿಗಳಾದಾಗ್ಯೂ ಅಸಂತುಷ್ಟರಾಗಿ ದುಡ್ಡಿನ ಆಕೆಯಿಂದ ತಿಂಗಳುತಿಂಗಳಿಗೆ ಸಂಬಳತೆಗದುಕೊಂಡು ಬಡಳ ಕಾಲವಾರಭ್ಯ ವೇದಗಳನ್ನು ಕಲಿಸುತ್ತಾರೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮಾ | ವಯಸ್ಯಮೈವಂವಾದೀಃ ||

ಶ್ಲೋ | ನಾಧ್ಯಾಪಯಿಷ್ಯನ್ನಿಗಮಾಶ್ರಮೇಣೋಪಾಧ್ಯಾಯ
ಲೋಕಾಯದಿಶಿಸ್ಯವರ್ಗಾಃ | ನಿರ್ವೇದವಾದಂಕಿಲನಿರ್ನಿತಾನಂ
ಉರ್ವೀತಲಂಕಂತಲದಾಭನಿಷ್ಯತ್ || ೪೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ನೇತಿ || ಉಪಾಧ್ಯಾಯ ಲೋಕಾಃ ಜನಾಃ—ಶಿಷ್ಯವರ್ಗಾ— ನಿಗಮಾನ್ ಶ್ರಮೀಣಾನಾಧ್ಯಾ
ಪಯುಷ್ಯಾನ್ ನಾಪಕಯುಷ್ಯಾನ್ಯಾದಿ— ಭೃತಕಪ್ರತ್ಯವಾಯಶಂಕಯೇತಿಭಾವಃ— ಶದಾಉವೀತಲಂ
ಭೂಲೋಕಃ ನಿವೇದವಾದಂ ಅತವಿವ ನಿವಿತಾನಂನಿರುಜ್ಜಂಜಾ ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಿಲ— ಹಂತೇತಿಪೇದೇ—ವೇದ
ಮೂಲಕತ್ವಾತ್ತೇಷಾಮಿತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ ಹಾಗನ್ನ ಬೇಡ.

ಉಪಾಧ್ಯಾಯ ಜನರು ಕಷ್ಟಬಟ್ಟು ಶಿಷ್ಯರುಗಳಿಗೆ ವೇದಪಾಠ ಹೇಳಿ ಕೊಡದಿದ
ರೆ ವೃಥೆಯಲ್ಲಿ ವೇದಗಳಿಲ್ಲಾಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಮತ್ತು ಯಜ್ಞಗಳು ನಿಂತು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದವು.

ಕೃತಾನ್ತಃ ||

ಮುನಿ | ವಿರುದ್ಧಮಿದಂಭಾಷಿತಂಯದ್ವೇದಾಕುಯೇನತಿನಯ
ಜ್ಞಾಭ್ಯದಯಸ್ಸಾದಿತಿ || V-೨೫ ||

ಟೀಕಾ || ವಿರುದ್ಧಮಿತಿ || ಅಪಾಯಃ ಅಭಾವಃ—ಅಭ್ಯದಯಃ ಅನುಷ್ಠಾನಂ ||

ಅರ್ಥ || ವೇದಗಳಿಲ್ಲವಾಗಿ ಹೋದರೆ ಯಜ್ಞಗಳ ಉತ್ಕರ್ಷವು ಇಲ್ಲವಾಗಿ ಹೋಗು
ತ್ತದೆ ಎಂಬ ಮಾತು ವಿಪರೀತವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತೆ.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮುನಿ | ಅವಗಚ್ಛತಾವದೇತದವಿರುದ್ಧಮೇವ ||

ಶ್ಲೋಕ | ನಾಮ್ನಾಯಜ್ಞೋಮಖೆಯಸ್ಮಿನ್ಯಜಮಾನತಯಾಸ್ಥಿತಃ |

ತತ್ಸಮಾಗಮತಸ್ಸೋಪಿನಾಮ್ನಾಯಜ್ಞೋಭವೇನ್ನಕಿಂ || V-೨೬ ||

ಟೀಕಾ || ನೇತಿ || ಯಸ್ಮಿನ್ ಮುಖೇಯಜಿ—ಆಮ್ನಾಯಜಃ : ವೇದವೇಶ್ವಾನಭವತೀತಿನಾಮ್ನಾಯಜಃ :
ಯಜಮಾನತಯಾ ಯಜಮಾನತ್ವೇನಸ್ಥಿತಃ ಭವೇತ್— ತಸ್ಯಅವೇದಜ ಯಜಮಾನಸ್ಯ ಸಮಾಗಮತಃ
ಸಂಪರ್ಕಾತ್—ಸೋಪಿಯಜಃ : ನಾಮ್ನಾಯಜಃ : ಆಮ್ನಾಯಜ ಯಜಮಾನರಹಿತಃ ನಭವೇತ್ ಕಿಂಭವೇ
ದೇವೇತ್ಯರ್ಥಃ— ಅಥವಾ—ಆಮ್ನಾಯಜಃ : ನಭವೇನ್ನಕಿಂನಭವೇದೇವೇತ್ಯರ್ಥಃ ಕಿಂಚ—ನಾಮ್ನಾನಾಮು
ಮಾಶ್ರೇಣಯಜಃ : ನಭವೇತ್ಕಿಂ— ಭವೇದೇವ—ಅಪಿತುಜಾ ತ್ವಾಯಥಾವದನುಸ್ಥಿತಃ ಯಜಃ : ನಭವೇದೇ
ವೇತಿತ್ಯುತ್ಪಾದಪೂರ್ವೋಕ್ತರಿತ್ಯಾಜಗತಃ ನಿವೇದವಾದತ್ವೇನ ನಿವಿತಾನತ್ವಂ ಸಿದ್ಧಮೇವೇತಿಭಾವಃ ||

ಅರ್ಥ || ವಿಪರೀತವಲ್ಲಂತಲೇ ತಿಳಿ.

ಯಾವ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ವೇದ ತಿಳಿದವನು ಯಜಮಾನನಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲವೋ
ಆ ಯಜ್ಞವು ಅವನ ಸಂಪರ್ಕದಿಂದ ಬರೆ ಹೆಸರಿನ ಯಜ್ಞವಾಗುವದು.

ರಾಜಸೇವಕ ವರ್ಣನಮ್ ||

ಕೃತಾನ್ತಃ ||

ಮುನಿ | ಪುನರನ್ಯತೋದೃಷ್ಟ್ವಾಸೋಕಹಾಸು | ಪಶ್ಯೇತಾನ್

ರಾಜಸೇವಿನಃ ಪರಿತ್ಯಕ್ತಲೋಕದ್ವಯಸೌಖ್ಯಾನ್ ಸ್ವಸ್ವಮೌ
ಖ್ಯಾನ್ ಪ್ರರುಷಾನ್ || ೧೨೨ ||

ಅರ್ಥ || ತಿರಿಗಿ ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ನೋಡಿ ನಿಂದೆಯಾಗಿ ಕೃಕಾನುವ್ರ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಇಹಪರ ಲೋಕದ ಸುಖವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಗೊಟ್ಟು ಅರಸುನೆ ಚಾಕರಿ ಮಾಡುವ ಈ
ಜನರನ್ನು ನೋಡು.

ಶ್ಲೋ | ನೈಷಾಂ ಸಂಧ್ಯಾಭವತಿಸಕಲಾನಾಚ್ಯುತಾಚಾರ್ಪಿಸಾಂಗಾ
ನಸ್ವೇಕಾಲೇಹವನನಿಯಮೌನಾಪಿವೇದಾರ್ಥಚಿಂತಾ | ನಕ್ಷು
ದ್ವೇಲಾನಿಯತಮಶನಂನಾಪಿನಿದಾ ವಕಾಶಃನದ್ವಾಲೋಕಾವಪಿತ
ನುಭೃತಾಂ ರಾಜಸೇವಾಕುರಾಣಾಂ || ೧೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ನೇತಿ || ವಿಷಾಂ ರಾಜಸೇವಿನಾಂ— ಸಂಧ್ಯಾತದನುಷ್ಠಾನಂ ಸಕಲಾನಾಂ ಪೂರ್ಣಾನಭವತಿ—
ಅಚ್ಯುತಸ್ಯ ಭಗವತಃ ಅರ್ಚಾಪೂಜಾಪಿ— ಸಾಂಗಾನಭವತಿ— ಸ್ವೇಯಧೋಕ್ತಿಕಾಲೇ— ಹವನಸ್ಯ ಔಪಾಸ
ನಾದಃ ನಿಯಮಃ ನಭವತಿ— ವೇದಸ್ಯ ಅರ್ಥಚಿಂತಾತತ್ಪರ್ಯಾಪರಿಶೀಲನಂ ನಭವತಿ— ವಿವಮಾಮುಕ್ತಿಕಸೌ
ಖ್ಯಾಭಾವಮುಕ್ತಾಂವಹಿಕಸೌಖ್ಯಾಭಾವಮಾಹ— ಕ್ಷುದ್ವೇಶಾಯಾಂ ಬುಭುಕ್ಷಾಕಾಲೇ ನಿಯತಂಸಿದ್ಧಂ ಅಶ
ನಂ ಭೋಜನಂ ನ— ಅಪಿಚರಿಂಚ— ನಿದ್ರಾಯಾಪವಕಾಶಃ ಅಂತರಂ ನಭವತಿ— ಯತಸ್ತತಃ ರಾಜಸೇ
ವಾಪರಾಣಾಂ ಶನುಷ್ಠಿತಾಂ— ದ್ವಾಲೋಕಾಂತತ್ಸಾಪ್ತೇ ಅಪಿನತಃ ||

ಅರ್ಥ || ಇವರಿಗೆ ಅಸೂಚವಾಗಿ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆ ಆಗುವದಿಲ್ಲ ಸಾಂಗವಾಗಿ ಹರಿ
ಪೂಜೆ ಇಲ್ಲ. ಉಕ್ತಕಾಲದಲ್ಲಿ ಔಪಾಸನೆ ಇಲ್ಲ. ವೇದದ ಅರ್ಥದ ನೆನಪು ಕೂಡ ಇಲ್ಲ.
ಹಸಿವಾದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಊಟ ಶಿಕ್ಷಿತೆಂಬ ನೆಚ್ಚೆ ಕೆ ಇಲ್ಲ. ನಿದ್ರೆ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ವೇಳೆ ಇಲ್ಲ.
ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಅರಸನ ಚಾಕ್ರಿ ಮಾಡುವ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಎರಡೂ ಲೋಕಗಳ ಸುಖ
ಇಲ್ಲವು.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮುಾ | ದುಸ್ಸಹೈವಾಬಹುಜನಪೋಷಕಾಣಾಮೇಷಾಂನಿಂದಾ

|| ೧೨೬ ||

ಟೀಕಾ || ದುಸ್ಸಹೇತಿ || ವಿಷಾಂ ರಾಜಸೇವಕಾನಾಂ ದುಸ್ಸಹಾನೋಢುಮಯೋಗ್ಯಾ ||

ಅರ್ಥ || ಬಹಳ ಜನರಿಗೆ ಅನ್ನ ಕ್ಷಾಧಾರವಾದ ರಾಜಸೇವಕರ ನಿಂದೆಯು ಸ್ಮರಿಸುವ
ದಶಕೃವು.

ಶ್ಲೋ || ಅಶುಭಕುಷಿಕಲಾವಕ್ಷ್ಯಪ್ರಮತ್ತಾಃ ಸ್ವಧರ್ಮಾದನುದಿ
ನಮುಸಕಾರಾನಾಚರಂತೋಬುಧಾನಾಂ | ಬಹುಜನಪರಿಪುಷ್ಪಾ
ಬದ್ಧದೀಕ್ಷಾಸ್ತವತೇತನುಸುಖಮುಪಿಹಿತವ್ಯತನ್ವತೇರಾಜಸೇವಾಂ

|| ೧೨೭ ||

ಟೀಕಾ || ಅಶುಭೇತಿ || ಅಶುಭಮಪಿ ದುಷ್ಕರ್ಮವರ್ಧಕೇ— ಕಲ್ಮಯುಗೇಪಿ— ಸ್ವಧರ್ಮಾದಪ್ರಮತ್ತಾಃ
ಪ್ರಸಾದರೂಪತಾಃ ಬಹುಜನಾನಾಂ ಪರಿಮಾಷ್ಟಾಪೋಷಣೀ— ಬದ್ಧದೀಕ್ಷಾಃ— ಅತವಿವಿಧತರಾಜನೇವಕಾಃ
ಅನಾದಿನಂ ಬಿಧಾನಾಂ ಉಪಕಾರಾನಾಚರಂತಸ್ಸಂತಃ— ತನುಸುಖಂ ದೇಹಸೌಖ್ಯಮಪಿಹಿತವಾ ತನುಸೂಕ್ಷ್ಮ
ಮಪಿ ಸುಖಮಿತಿವಾ— ರಾಜನೇವಾಂ ತನ್ವತೇಕುವಂತಿ ||

ಅರ್ಥ || ಪಾಪ ಬಲಿಯುವ ಈ ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಸ್ವಧರ್ಮವನ್ನು ಕುರಿತು ಎಚ್ಚರಿಕೆ
ಯುಳ್ಳವರಾದ ಬಹಳ ಜನರ ಪರಿಪಾಲನೆಯಲ್ಲಿ ಕೃತನಿಶ್ಚಯರಾಗಿ ಪಂಡಿತರಿಗೆ ನಿತ್ಯದಲ್ಲೂ
ಉಪಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡುವಂಥಾವರಾದ ಈ ಜನರು ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಶರೀರದ ಸುಖದ
ಕಡೆಗೆ ಗೋಡದೆ ರಾಜ ಚಾಕರಿಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಮುನಿಸರ್ವಾಣಿದಿವ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಾಣ್ಯವಲೋಕ್ಯ ಸಾಂಜಲಿಬಂಧಂಕೃತಾ
ನುವಂದಿಸ್ಯ || ೪೩೦ ||

ಅರ್ಥ || ಎಲ್ಲಾ ದಿವ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಕೈಮುಗಿದು ಕೃತಾನುವನ್ನು ಕರೆದು
ವಿಶ್ವಾದನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ದಿವ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಾದಿ ವರ್ಣನೋಪಸಂಹಾರಃ ||

ಶ್ಲೋ | ಗಂಗಾರ್ಯುರೀಪರಿಚಿತಾಂಘ್ರಿಜಗನ್ನಿವಾನಂರಂಗಾದಿಧಾಮಾ
ಸುಚಿರಾತ್ಮ್ಯತಸನ್ನಿಧಾನಂ | ವಿಶ್ವಂಸ್ವತೋವಿಶದಮೇವವಿಲೋಕ
ಮಾನಂವಂದಸ್ವವನ್ಮುನರದಾ *ತಿಹರಾಭಿಧಾನಂ || ೪೩೧ ||

ಟೀಕಾ || ಗಂಗೇತಿ || ರಂಗದಿಮುಕ್ತೀರಂಜಂಬುಕೇಶ್ವರಾದಿಸು ಧಾಮಸುಸ್ಥಾನೇಷು— ಚಿರಾತ್ಮ್ಯತ
ಸನ್ನಿಧಾನಂ ವಿಶ್ವಂಪ್ರಸಂಚಂ— ಸ್ವತಃ ಸ್ವಭಾವಾದೇವ— ವಿಶದಂ ಯಥಾತಥಾ ವಿಲೋಕವಾನಂ— ಗಂ
ಗಾಯಾಃ ಝರ್ಯಾ ಪ್ರವಾಹೇಣಪರಿಚಿತಃ ಅಂಘ್ರಿಯುಕ್ಯತತ್— ಗಂಗಾರ್ಯುರೇವಪರಿಚಿತಃ ಅಂಘ್ರಿಯಃ
ಮೂಲಾನೀವಅಂಘ್ರಿಯಾಃ ಜಟಾಯುಕ್ಯತತ್— ಗಂಜಟಾಜೂಟಮಿತಿಶಾಢಃ— ವರದಾನಿವರಪ್ರದಾನಿ ಆ
ತಿಹರಾಣಿಭಕ್ತ ದುಃಖಹರಾಣಿಚ ಅಭಿಧಾನಾನಿನಾಮಾನಿ ಹರಿಹರಾದಿನಿಯಸ್ಯತಜ್ಜಗನ್ನಿದಾನಂವಸ್ತು—
ವಂದಸ್ವನಮಸ್ಕುರು ||

ಅರ್ಥ || ಗಂಗಾ ನದಿ ಪ್ರವಾಹದರ್ಭಿ ಹೊರಟ ಪೂದ ಉಳ್ಳಂಥ, ಗುಗಾ ನದಿಗೆ ಪ
ರಿಚಿತವಾದ ಬೀರುಗಳ ಹಾಗಿನ ಜಡೆಯುಳ್ಳಂಥ, ಶ್ರೀರಂಗ ಜಂಬುಕೇಶ್ವರ ಮೊದಲಾದ
ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಕಾಲದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾದಂಥ, ಸ್ವಭಾವ ಬಲದಿಂದಲೇ ಸಕಲ ಜಗತ್ತು
ವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಈಕ್ಷಿಸುವಂಥ, ವರಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಮತ್ತು ಅರ್ತಿ ಅಂದರೆ
ದುಃಖ ನಿವಾರಿಸುವ ಹರಿಹರ ಮೊದಲಾದ ಹೆಸರುಗಳುಳ್ಳಂಥ, ಜಗತ್ಕಾರಣವಾದ ವಸ್ತುವೆ
ನ್ನು ಕುರಿತು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡು.

ಮೂ || ಸನ್ಯತ್ಪ್ರತೀಯಚರಣಾರ್ಥೋನಮಹ್ಯಂರೇಚತೆ

|| ೪೩೩ ||

ಟೀಕಾ || ನನ್ವಿತಿ || ಅಪ್ರಶ್ಲೋಕೆ ತೃತೀಯಚರಣಸ್ಯ ವಿಶ್ವಂಸ್ತುತಾತ್ಮಾವೇ ಅರ್ಥಃಸ್ವತಃ ಜಗದವ
ಲೋಕನಾ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಶ್ಲೋಕದ ಮೂರನೆ ಪಾದ ನನಗೆ ಸರಿ ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ.

ಶ್ಲೋ || ವಿಲೋಚನೇನಿಭೋರ್ಯಸ್ಯವಿಖ್ಯಾತೆಪುಷ್ಪವತ್ತಯಾ |

ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪ್ರತ್ಯುಂಸ್ಪೃಟಂಸರ್ವಂಸಶಕ್ನೋತಿ ಕಥಂಹರಿಃ || ೪೩೪ ||

ಟೀಕಾ || ವಿಲೋಚನೇತಿ || ಯಸ್ಯವಿಭೋವಿಲೋಚನೇದ್ವಿ- ನತ್ಯತೀಯಮಿತಿಚ- ಪುಷ್ಪಂ ಪಟ
ಲಾಖ್ಯರೋಗಃ ತದ್ವತ್ತಯಾ-ಪುಷ್ಪವಂತಾ-ಸೂರ್ಯಾಚಂದ್ರಮನಿತದಾತ್ಮತಯಾಚವಿಖ್ಯಾತೇ-ಸಹ
ರಿಃ-ನತುಹರಿಃ ತದನ್ಯಲೋಚನಸ್ಯಾಪಿತಸ್ಯ ಸತ್ತ್ವಾದಿತ್ಯರ್ಥಃ- ಸರ್ವಂಸ್ಪೃಟಂ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪ್ರತ್ಯುಂ ಕಥಂ
ಸಕ್ನೋತಿ-ಸಶಕ್ನೋತ್ಯೇವ ||

ಅರ್ಥ || ಪುಷ್ಪವತ್ತಯಾ ವಿಖ್ಯಾತೆಲೋಚನೇ ಅಂದರೆ ಹೂಬಿದ್ದ ಕಂಣಗಳೆಂದು ಪ್ರಸಿ
ದ್ಧವಾದ ಕಣ್ಣಿರುವ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ ಆ ಹರಿಯು ಸರ್ವ ಜಗತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ನೋ
ಡಲಿಕ್ಕೆ ಹಾಗೆ ಸಮರ್ಥನಾದಾನು ? ಇಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಪವತ್ತಯಾ ವಿಖ್ಯಾತೆಲೋಚನೇ ಎಂಬ
ಪಕ್ಕದ ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರಾತ್ಮಕವೆಂಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಕಣ್ಣುಗಳೆಂಬ ಸ್ಲೋಕಾರ್ಥ ಉಂಟು.

ವಿಶ್ವಾವಸುಃ ||

ಮೂ | ಚಂದ್ರಸೂರ್ಯಲೋಚನತಯಾಸಚಮತ್ಕಾರಂಚಕ್ರ

ಧರಂಸ್ತುವತೆತುಭ್ಯಂನಕುಪ್ಯಾಮಿ || ೪೩೫ ||

ಟೀಕಾ || ಚಂದೇತಿ || ಚಮತ್ಕಾರಃ ಶ್ಲಿಷ್ಟಶಬ್ದಪ್ರಯೋಗಃ-ಚಕ್ರಂಧಾರಯತೀತ್ಯಂತರ್ಭಾವಿತ ಣ್ಯ
ಥಾತ್ ವಶೋತ್ತಮಪ್ರದಾಯಕಮಿತಿಚ ||

ಅರ್ಥ || ಚಂದ್ರ ಸೂರ್ಯರೆ ಕಣ್ಣುಗಳಾಗಿರುವದರಿಂದ ಚಮತ್ಕಾರ ಉಳ್ಳವನಾದ
ಚಕ್ರಧರ ಅಂದರೆ ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ನಿನ್ನ ಹೊಗಳುತ್ತಿ ಅದರಿಂದ ನಿನ್ನ ಮೇಲೆ ನನಗೆ ಶಿ
ಟ್ಟೆ.

ಮೂ || ಶೃಣುತಾವದಿದಮ್ ||

ಶ್ಲೋ || ಶ್ರೇಯಸ್ತೋಯದಸಂಪ್ರದಾಯರಸಿಕಚ್ಛಾಯಸ್ಸಹಾ
ಯಶ್ಚಿಂತ್ಯಂತಾರತ್ನನಪತ್ನವೀಕ್ಷಿತಲವಶ್ಚೇಕ್ರಿಯತಾಮಾ
ಯತಂ | ಯೋವಿಶ್ವೇನಹಿಗಾತ್ರವಾಹಿಮರುಚಾಪ್ಯುಷ್ಣಾಂಶು
ನಾನೇತ್ರವಾಹಿಸುಗ್ರೀವೇಣಚಮಿತ್ರವಾಹುಕುಶಲವಬ್ರಹ್ಮಾದಿಭಿಃ
ಪುತ್ರವಾಹ || ೪೩೬ ||

ಟೀಕಾ || ಶ್ರೀಯಃ || ತೋಯದಸ್ಯ ಸಂಪದಾಯೇ ಸ್ವಭಾವೇರಸಿಕಾನ್ಧಿರಾ ಛಾಯಾಯಾಸ್ಯಸಃ—
ಚಿಂತಾರತ್ನ ಸ್ಯಚಿಂತಾಮಣೀಃ ಸಪತ್ನಃ ಸದೃಶಃ ವಿಕ್ಷಿಪ್ತಸ್ಯ ಕಟಾಕ್ಷಸ್ಯಲವಃ ಯಸ್ಯಸಃ— ಶ್ರಿಯಃ ಸಹಾಯಃ
ಹರಿಃ— ಅಯತಮವಿಚ್ಛಿನ್ನಂಶ್ರೀಯಃ— ಚೇಕ್ರಿಯತಾಂ ಭೃತಂಕರೋತು— ಯೋಹರಿಃ— ಏಶ್ವೇನ— ಹಿರೇ
ವಾರ್ಥೇ— ಗಾತ್ರಪಾತ್— ಶರೀರಪಾತ್— ಅಶ್ವೈವೇದಗ್ಂ ಸರ್ವಮಿತಿಕ್ರತೇಃ— ಸಾತಿಸಂಬಂಧಃ | ತೋಯ
ದಾನಾಂ ಸಂಪದಾಯಃ ಮಾಗಃಪ್ರೋಮ— ಛಾಯಾಅನಾತಪಾಪಾಪಾಪಾಃ ಕೇತಾಃ— ತತಶ್ಚ ವೈದ್ಯೇ
ವೈವರಸಿಕಾಃ ಮನೋಜ್ಞಾಃ ಕೇತಾಃ ಯಸ್ಯ— ಶ್ರಿಯಃ ಸಕಲಲೋಕೈಶ್ಚಯಃ ಸ್ಯಸಹಾಯಃ ಭತಾಮಹೇ
ಶ್ವರಃ— ಉಷ್ಣಾಃ ಅಶಪೋಜ್ವಲಾಯಾಸ್ಯತೇನ ಅಗ್ನಿನೇಶೈಶ್ಚಪ್ಪಸ್ಯಮುಚ್ಛೇತಃ— ಕುಕಲಂವಾಂತಿ
ಪಾಪ್ನುವಂತೀತಿ ಕುಕಲವಾಃ— ಬ್ರಹ್ಮಾದಯಃ ಶ್ರೀಃ ಪುತ್ರಪಾತ್— ಶೇಷಂಸುಗಮಂ ||

ಅರ್ಥ || ಇದನ್ನು ಕೇಳು.

ಮೇಘದ ಸ್ವಭಾವದಂತೆ ನಿರವಾದ ಛಾಯೆಯುಳ್ಳವನಾದ ಚಿಂತಾಮಣಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ಕಣ್ಣು ರಂಜಿತವುಳ್ಳವನಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಸಹಾಯನಾದ ಶ್ರೀಹರಿಯು ಅಖಂಡವಾದ ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನು ಕೊಡುವಂಥವನಾಗಲೀ, ವಿಶ್ವವೇ ಅವನ ಕರೀರವು ಚಂದ್ರ ಸೂರ್ಯರ ಅಪನ ಕಣ್ಣುಗಳು. ಸುಗ್ರೀವನೇ ಅವನ ಸಖನು. ಕುಕಲವ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳು ಅವನ ಮಕ್ಕಳು.

ಮುಾ | ಸಖೇಸುಂಕ್ಷಿಪ್ಯವಕ್ಷ್ಯಮಾಣಸಾರಭೂತಮರ್ಥಂಗೃಹಾ
ಣ || V೨೩ ||

ಅರ್ಥ || ಗೆಳೆಯನೇ ತತ್ವಾರ್ಥವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪದರಲ್ಲೇ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಕೇಳು. ಏನೆಂದರೆ:

ಶ್ಲೋ | ನರಾಸ್ಸುರಾವಾಕುಶವಾಕುರೇಪಿವಾನಂದನೀಯಾಃ ಪುರು
ಷೇಣಭೂಷ್ಣುನಾ | ಯತೋತಿದೋಷಪ್ರಚುರೇಜಗತ್ತ್ರಯೇ
ನಸಂತಿತೀವೀತಗುಣಾಃ ಕಲಾವಪಿ || V೨೪ ||

ಟೀಕಾ || ನರಾತಿ || ಭೂಷ್ಣುನಾ ಉಜ್ಜ್ವಲನಾಪುರುಷೇಣ ನಂದನೀಯಾಃ— ಯತಃ ಕಲಾವಪಿ
ಅತಿದೋಷಪ್ರಚುರೇಜಗತ್ತ್ರಯೇ— ತೇ ನರಸುರವತುಪಕ್ಷ್ಯದಯಃ— ವಿತಗುಣಾಃ ಕೇವಲದೋಷವಂತ ಏವ
ನಸಂತಿ— ಕಿಂತುಗುಣಮಂತೋಪಿಸಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥ || ಮನುಷ್ಯರಾಗಲೀ ದೇವರುಗಳಾಗಲೀ ಅಥವಾ ಬೇರೆ ಜಂತುಗಳಾಗಲೀ ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ಪುರುಷನಿಂದ ನಂದಿಸಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕೆ ಹರ್ಷ ರಲ್ಲವು. ಪಾಪದ ಬಲಿಯುಳ್ಳ ಕಲಿಯು ಗದಲ್ಪಾದರೂ ಮೂರೂ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಅವರುಗಳು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಗುಣಹೀನರಾಗಿರುವ ದಿಲ್ಲ.

ಕೃತಾಂಶಃ ||

ಮುಾ | ಅಭ್ಯುಪಗಮ್ಯ ||

ಶ್ಲೋ | ದಾಡ್ಯಾಯಗುಣಸಮ್ಮದ್ಧಿದೋಷಭಣಿತಿಸ್ಸಮಸ್ತವ

ನೂನಾಂ । ಅಸ್ಮಾಕಮುಪವಿಬದ್ಧಾ ಸಿದ್ಧಾಂತಸ್ಯೇವಸೂರ್ವಪ
ಕ್ಷೋಕ್ತಿಃ ॥ ೪೭೯ ॥

ಟೀಕಾ ॥ ದಾಹ್ಯಾಯೇತಿ ॥ ಅಸ್ಮಾಕಂ ಸಂಬಂಧಿನೀ- ದೂಷಣಾನಾಂ ಘಣಿತಃ ಕಥನಂ- ಸಮಸ್ತಾ
ಸಾಂವಸ್ತಾನಾಂ ಪೂರ್ವಪಕ್ಷೋಕ್ತಿಃ ಸಿದ್ಧಾಂತಸ್ಯೇವ- ಗುಣಸಮೃದ್ಧೀಃ ದಾಹ್ಯಾಯದೃಢೀಕರಣಾಯಃ
ಉಪವಿಬದ್ಧಾ ಭವತಿ ॥

ಅರ್ಥ ॥ ಸಕಲ ವಸ್ತುಗಳ ನಿಂದೆಯಾಗಿ ನಾನು ಹೇಳಿದ ಪೂರ್ವಪಕ್ಷದ ಮಾತು
ಳು ಆ ವಸ್ತುಗಳ ಗುಣ ವರ್ಣನೆಯ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಬಲಪಡಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಹೇಳಿದಂಥವು
ಗಳಾಗಿವೆ.

ಕವೇರ್ವಾಕ್ಯವಃ ॥

ಶ್ಲೋಕ ॥ ಇತಿಸಕಲಜನಾನಾಮಾರಯಂತೌ ಸ್ವಭಾವಾತ್ ವಾಧುಮಾ
ಥನಪವಿತ್ರಕ್ಷೇತ್ರಸೇವಾಕೃತಾರ್ಥೌ । ಅನುಪದಿದೃಢಸಖ್ಯೌ
ಹಂತಗಂಧರ್ವಮುಖ್ಯಾನಿಜಸದನಮಗಾತಾಂ ನಿರ್ಭರಾನಂದಸಾಂ
ದೌ ॥ ೪೮೦ ॥

ಟೀಕಾ ॥ ಇತೀತಿ ॥ ಇತ್ಯುಕ್ತಪ್ರಕಾರೇಣ ಸಕಲಜನಾನಾಂ ಸ್ವಭಾವಾತ್ ಈರಯಂತೌ ಕಥಯಂತೌ-
ಅನುಪದಿಮಾಗೇ- ಮಧೋಃ ಅನುರಸ್ಯ ವಸಂತಸ್ಯ ಚ ಮಥನಃ ಕ್ಲೇಶಕಃ ಹರಿಃ ಮಿತ್ರಮನ್ಮಥನಾತನಾ
ದ್ವಸಂತದುಃಖಕರಃ ಹರಶ್ಚ ತಸ್ಯ ಸಂಬಂಧಿನಾಂ ಪವಿತ್ರಾಣಾಂ ಕ್ಷೇತ್ರಾಣಾಂ ಸೇವಯಾಕೃತಾರ್ಥೌ ಅಶ
ವನಿರ್ಭರಾನಂದಸಾಂದೌ ಸಂತೌ ದೃಢಸಖ್ಯೌ ಗಂಧರ್ವಮುಖ್ಯಾನಿ ಜಸದನಂ ನಿಜಸದನಂ
ಗಂಧರ್ವಲೋಕಂ ಅಗಾತಾಂ ॥

ಅರ್ಥ ॥ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಗಂಧರ್ವ ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ಕೃತಾನು ಮತ್ತು ವಿಕೃತವನು
ಇವರು ಸಕಲ ಲೋಕದ ಸ್ವಭಾವ ವರ್ಣನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಪವಿತ್ರವಾದ ಕ್ಷೇತ್ರ ಸೇ
ವನೆಯಿಂದ ಕೃತಾರ್ಥರಾಗಿಯೂ ಪ್ರವಾಸದಿಂದ ದೃಢಸಖ್ಯತ್ವ ಪಟ್ಟಂಥವರಾಗಿಯೂ
ತುಂಬ ಆನಂದದಿಂದ ಸ್ವಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕುರಿತು ಶೇರುವಂಥಾವರಾದರು.

ಶ್ಲೋಕ ॥ ಸಕಲಕುಶಲಸಿದ್ಧೈರರ್ವದೇವಸ್ಥಲೇಷುವ್ರಜತುಭುವಿ
ಚವೃದ್ಧಿಂವತ್ಸರಾದ್ಯುತ್ಸವಶ್ರೀಃ । ಅಪಗತಜವರೋಗೈರಧ್ಯರಾ
ಣಾಂ ಪ್ರಯೋಗೈಃ ಅನುಷ್ಠಾನೈಃ ಅಖಿಲಸ್ಯ ಲೋಕದ್ವಯಸ್ಯ ತುಭಕರಾಣಾಂ ದ್ವಿಜಾನಾಂ ಭದ್ರಂವೃಗ
॥ ೪೮೧ ॥

ಟೀಕಾ ॥ ಸಕಲೇತಿ ॥ ಕಿಂಚ-ಭುವಿ- ಸರ್ವದೇವಸ್ಥಲೇಷು-ವತ್ಸರಾದ್ಯುತ್ಸವಶ್ರೀಃ- ಸಕಲಾನಾಂ ಕುಶ
ಲಸಿದ್ಧೈರವೃದ್ಧಿಂ ವ್ರಜತುಪ್ರಾಪ್ನೋತು-ಅಪಗತಃ ಭವಃ ಸಂಸಾರವಿವರೋಗಃ ಯೇಭ್ಯಸ್ತೈಃ ಅಭ್ಯುರಾ
ಣಾಂ ಪ್ರಯೋಗೈಃ ಅನುಷ್ಠಾನೈಃ ಅಖಿಲಸ್ಯ ಲೋಕದ್ವಯಸ್ಯ ತುಭಕರಾಣಾಂ ದ್ವಿಜಾನಾಂ ಭದ್ರಂವೃಗ
೦೨ ಅನು-ಅತಿಶಯಾಂತೆವನಕ್ತ ದ್ವೈತ್ಯಾಣಾಂ ಶ್ರೇಯೋಭಿವರ್ಧಕಸಾಯಾಣೀಃ ॥

ಅರ್ಥ || ಸರ್ವ ಜನರಿಗೂ ಹೇಮ ಉಂಟಾಗುವದಕ್ಕಾಗಿ ಸಕಲ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ವಾರ್ಷಿಕಾದಿ ಉತ್ಸವಗಳ ಶಿರಿಯು ಬೆಳೆಯಲಿ. ಯಜ್ಞಗಳಿಂದ ಪ್ರಸಂಹವೆಂಬ ರೋಗವನ್ನು ದೂರಪಡಿಸಿ ಸಕಲ ಜನರಿಗೂ ಸುಖವನ್ನಂಟುಪಡಿಸುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಮಂಗಲವಾಗಲಿ.

ಶ್ಲೋಕ | ಜಯತುಜಗತಿಲಕ್ಷ್ಮಣಾರ್ಯಪುಷ್ಪೋಜಯತುವಚಶ್ಚು
ತಿಮೌಲಿದೇಶಿಕಾನಾಂ | ಜಯತುನಿಗಮವತ್ಕ್ರಮಸುಸನ್ನಂಜಯ
ತುಚಿರಾಯಮುರಾರಿರಂಜನಾದೌ || ೪೪೨ ||

ಟೀಕಾ || ಜಯತ್ವಿತಿ || ಲಕ್ಷ್ಮಣಾರ್ಯಾಃ ರಾಮಾನುಜಾರ್ಯಾಃ ತತ್ಪಕ್ಷಃ ವಿಷ್ಣುವೈತನಿಧಾಂತಃ-ಲಕ್ಷ್ಮಣಾರ್ಯ ಸೌಮಿಶ್ರಃ ಲಯಃ ಪೂಜ್ಯಃ ಶ್ರೀರಾಮಃ ತಸ್ಯಪಕ್ಷಃ ಇಷ್ಟಃ ಶಿವಶ್ಚ ಜಯತು-ಸ್ವಪ್ನಂ ಕೃತಚ್ಛಿವಗೀತಾದೌ- ಶ್ರುತಿಮೌಲಿದೇಶಿಕಾಃ ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯಾಃ ಶೇಷಾಂಬಂಧಿ- ವಚಃ ಸಕಲರಹಸ್ಯಾರ್ಥಬೋಧಕಾನೇಕಗ್ರಂಥರೂಪಂ- ಶ್ರುತೀನಾಂಮೌಲಿಃ ಉಪನಿಷತ್ ತತ್ರತ್ಯಂವಚಃ-ಸವೈತ್ಸಯಸಂವನ್ದಃ ಸವೇತ್ಪುರಾತನಂಭುರಾಕಾಶಮಧ್ಯಃ ಈಶಾನಸ್ಸರ್ವವಿದ್ಯಾನಾ ಮಿತ್ಯಾದಿಚ- ತಾದೃಶೋಪನಿಷದಃ ದೇಶಿಕಾನಾಂ ಉಪದೇಷ್ಠೃಣಾಂವಚಃ ಉಕ್ತವಿಧಂ ಜಯತು- ಸುಪ್ರಸನ್ನಂ ನಿಗಮವತ್ಕ್ರಮವಿದಿಕಮಾಗಾಃ ಜಯತು- ಅಂಜನಾದೌನೀಲಾಚಲೇ-ಮುರಾರಿಃ ಶ್ರೀನಿವಾಸಃ ಜಯತು ಸರ್ವೋತ್ಕರ್ಷೇಣವರ್ತತಾಂ ||

ಅರ್ಥ || ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ರಾಮಾನುಜ ಸಮಯದ ಉತ್ಕರ್ಷವಾಗಲಿ, ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳ ಅರ್ಥ ಬೋಧ ಮಾಡಿಕೊಡುವ ಗುರುಗಳ ನುಡಿಗಳಿಗೆ ಜಯವಿರಲಿ, ಪೇದ ಪ್ರತಿಪಾದಿತ ಧರ್ಮ ಮಾರ್ಗವು ನಿರ್ವೈರವಾಗಿ ಬೆಳೆಯಲಿ, ನೀಲಾಚಲದ ಮೇಲೆ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುವು ನಿರಂತರವಾಗಿ ವಿಜಯ ಪಡುವಂಥಾವನಾಗಲಿ.

ಮುಖ | ಪ್ರಕಾಶದೋಷಪ್ರಚುರೆಮದೀಯಗ್ರಂಥೇಪ್ಯಮುಷ್ಮಿಕ್
ಕರುಣಾನುಬಂಧಾತ್ | ಪ್ರಸಾದವಂತೋನಕೃತಾನವಂತುಪರಂತು
ವಿಶ್ವಾವಸಂತುಸಂತಃ || ೪೪೩ ||

ಅರ್ಥ || ನಾನು ಮಾಡಿದ ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ಕೊರತೆಗಳು ತುಂಬಿ ಅವೆ. ಅದಾಗ್ಯೂ ಅವುಗಳನ್ನು ಬಲ್ಲವರು ದಯೆಯಿಂದ ಪ್ರಸನ್ನರಾಗಿ, ಕೃತಾನುವಿನಂತೆ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತರದೆ, ವಿಶ್ವಾವಸುವಿನಂತೆ ಗುಣ ಗ್ರಹಣ ಕೌತುಕಿಗಳಾಗ ಬೇಕೆಂದು ಬೇಡಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಇತಿ ಪಂಚಮತ ಭಂಜನ ನಿಬಂಧನ ವಿಖ್ಯಾತ ತಾತಯಜ್ಞ ಭಾಗಿನೇಯ ವಾಜಪೇಯ ಸರ್ವ ಪೃಷ್ಠಾಶ್ಲೋರ್ಯಾಮಾದಿಯಾಜ್ಯಾತ್ರೇಯ ಪಂಶಮೌಕ್ತಿಕೇ ಭವದಪ್ಪಯಾರ್ಯತ ನೂಭವ ಶ್ಲೇಷಯಮಕ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ರಘುನಾಥಾಚಾರ್ಯ ತನಯಸ್ಯ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಕೃಪಾತಿಶಯ ಸಂವಿದಿತನಯಸ್ಯ ನೀತಾಂಬಾಗರ್ಭ ಸಂಭವಸ್ಯ ಶ್ರೀಮತ್ಕಾಂಚೇನಗರ

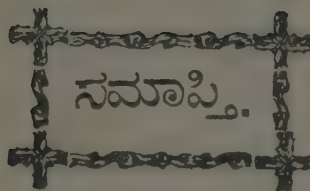
ವಾಸ್ತವ್ಯಸ್ಯ ವೇಂಕಟಾರ್ಯಯಜ್ಞನಃ ಕೃತಿಷು. ವಿಶ್ವಗುಣಾದರ್ಶಕಾವ್ಯಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ವಿಶ್ವಗುಣಾದರ್ಶಕಾವ್ಯಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ಇತಿ, ಪಂಚಮತ ಭುಜನಸಿಂಹ ಹೆಸರಿನ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ರಚಿಸಿದ ತಾತಾಚಾರ್ಯರ ಸೋದರಳಿಯ, ವಾಜಪೇಯಿ, ಸಾರ್ವಪೃಷ್ಠ, ಅಪ್ಪೋರ್ಯಾಮ ಎಂಬ ಯಜ್ಞಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ ಅತಿಗೋತ್ರಕ್ಕೆ ಮುತ್ತಿನಂತೆ ಅಲಂಕಾರ ರೂಪರಾದ, ಅಪ್ಪಯ್ಯಾಚಾರ್ಯ ದೀಕ್ಷಿತರ ಮುತ್ರ ಕ್ಲೇಷಯಮಕ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ರಘುನಾಥಾಚಾರ್ಯ ದೀಕ್ಷಿತರ ಮುತ್ರ ಶ್ರೀಮದ್ವೇಂಕಟಾಧ್ವರಿ ಕೃತ ವಿಶ್ವಗುಣಾದರ್ಶ ಚಂಪೂಕಾವ್ಯದ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಂತರ ಸಮಾಪ್ತಿ || ಮಂಗಳಮಸ್ತು ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮತ್ಕೃತಿಕ ಕುಲಮಯಃ ಪಾರಾಪಾರ ಚಂದ್ರೇಣ ವಿನಾಕ್ಷೀಜಾನೇರ್ಜ್ಜೀಶ್ವರ ವಿಧ್ವಂಶೋದಾ ಮಣಿರಾತ್ಮಜೇನ—ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ವರಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪಾದಕಮಲ ಧ್ಯಾನಾಮೃತಪಾನಪ್ರಮುದಿತ ಹೃದಯೇನ ವ.ಧುರಸುಬ್ಬಾಶಾಸ್ತ್ರಿ ಸಾ—ಸಂಗ್ರಹತಃ ಕೃತಂ ಭಾವದರ್ಪಣಂ ನಾಮ—ವಿಶ್ವಗುಣಾದರ್ಶ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ವಿಶ್ವಗುಣಾದರ್ಶಕಾವ್ಯಂ— ಸವ್ಯಾಖ್ಯಾನಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.



ಕುದ್ಧಿ ಸತ್ರಮ್.



ಪೃಷ್ಠ	ಪಂಕ್ತಿ	ಅಕುದ್ಧಿ	ಕುದ್ಧಿ
೧೫ ...	೨೪ ...	ವಾಚಂ	ವಾಚಾಂ
೧೯ ...	೨೦ ...	ಮನುಷ್ಯಂ	ಮನುಷ್ಯಂ
೨೦ ...	೨ ...	ಸನಾಕಗತೋ—	ಸಖನಾಕಗತೋ—
೨೧ ...	೨೫ ...	ವೃಕ್ಷೋವಂದು	ವೃಕ್ಷೋವಂದಂ
	೨೬ ...	ಮನುಷ್ಯಂ	ಮಾನುಷ್ಯಂ
೨೨ ...	೮ ...	ತದ್ಭಜ	ತದ್ಭಜ
೨೪ ...	೧೨ ...	—ಕಮಲ	—ಕಮಲಮ್
೨೭ ...	೧೪ ...	ಸರಯೈವ	ಸರಯೈವೈ
	೧೯ ...	ಸರಯೈವ	ಸರಯೈವೈ
೨೬ ...	೯ ...	ತಸ್ಯಕಣಾಂ	ತಸ್ಯಕಣಾಂ
	೧೦ ...	ತಸ್ಯಕೋಟಿ—	ತಸ್ಯಕೋಟಿ—
		ತಸ್ಯಕಲಾ	ತಸ್ಯಕಲಾ
	೧೧ ...	ವೂಜೇನ	ವೂಜೇನ
೨೭ ...	೫ ...	ಜ್ಯೋತಸ್ಯ	ಜ್ಯೋತಸ್ಯ
೨೯ ...	೧೯ ...	ಸುಬಾಹ್ವೇತಿ	ಸುಬಾಹ್ವೇತಿ
೫೫ ...	೨೯ ...	ನಮೋಸು	ನಮೋಸ್ತು
೫೬ ...	೧೪ ...	ಅಪಿ	ಅಪಿಃ
೬೦ ...	೪ ...	ಸದಾಚಾರ್ಯ	ಸದಾಚಾರೇ
೬೧ ...	೨೨ ...	ದ್ವಿಜಾತ್ಯಸ್ತ್ರೀಣಃ	ದ್ವಿಜಾತ್ಯಸ್ತ್ರೀಣಃ
೭೦ ...	೫ ...	ಉರುತರಃ	ಉರುತರಃ
	೮ ...	ಅನುರೂಪ್ಯೇಣ	ಅನುರೂಪ್ಯೇಣ
೭೧ ...	೮ ...	ಉಚ್ಚೈಶ್ಚೈವ	ಉಚ್ಚೈಶ್ಚೈವ
೭೪ ...	೨ ...	ಉಪಲಕ್ಷಿತ	ಉಪಲಕ್ಷಿತಂ
	೧೯ ...	ಗ್ರೀಷ್ಮ	ಗ್ರೀಷ್ಮೈ
೭೭ ...	೫ ...	ದೇಶಾಂತರೇಷ್ವತಿ—	ದೇಶಾಂತರೇಷ್ವತಿ—
೭೮ ...	೨೧ ...	ತ್ರಸ್ಯತ್ಸನ್	ತ್ರಸ್ಯನ್ಸನ್
೮೦ ...	೧೨ ...	ಗುರುಂ	ಗುರುಂ
೮೧ ...	೧೨ ...	ಗೋಪಿಭ್ಯಃ	ಗೋಪಿಭ್ಯಃ
	೧೪ ...	ಗೋಪಿಭಿಃ	ಗೋಪಿಭಿಃ

వృత్తం	సంఖ్య	అశుద్ధమ	శుద్ధమ
౮౨ ...	౮ ...	అన్యసదనే	అన్యసదనే
౮౩ ...	౧ ...	ఇత్యుక్తప్రకారః	ఇత్యుక్తప్రకారామ
౯౬ ...	౯ ...	నిగదం	నిగదం
	౧౯ ...	దారితంమ్లజ్ఞ-	దారితమ్లజ్ఞ-
౯౮ ...	౧౦ ...	—దేరీభవంతః	—దేరీభవంతః
౧౦౦ ...	౧౬ ...	—ద్యువపాద్యా	—ద్యువపాద్యా
౧౦౧ ...	౧ ...	అంగవిషాం	అంగయేషాం
	౩ ...	ఈషణాత్రయ	ఈషణాత్రయ
౧౦౪ ...	౨౧ ...	గిరినందని	గిరినందిని
	౨౪ ...	గిరినందని	గిరినందిని
౧౧౧ ...	౨౯ ...	అలంపల్లవితే	అలంపల్లవితేన
౧౧౨ ...	౨౨ ...	స్వాపరాజమౌళి	స్వాపరాజమౌళి
౧౨౨ ...	౧౯ ...	అననుష్ఠితః	అననుష్ఠితః
	౨౧ ...	—కాలమతిక్రమ్య	—కాలమనతిక్రమ్య
		తనుయః	తనుయః
౧౨౩ ...	౧౬-౧౩ ...	పున	పునః
౧౩౦ ...	౩౦ ...	అద్భుతతఃస్యం	అద్భుతతఃస్యం
౧౩౨ ...	౨౯ ...	ఇత్యుక్త్యేవ	ఇత్యుక్త్యేవ
౧౩౩ ...	౨౦-౨౧ ...	భావతః	భావతః
౧౩౮ ...	౧ ...	అద్భు	అద్భు
౧౩౯ ...	౨౪ ...	—రానిన	నిరాన
౧౪౪ ...	౨౬ ...	అన్యజ	అన్యజ్ఞ
౧౪౫ ...	౨౦ ...	మతస్థితేరపి	మతస్థితేరపి
౧౪౯ ...	౨౪ ...	ఖండయతః	ఖండయంతః
	౩౧ ...	సంకేత	సంకేతే
౧౫౦ ...	౨౧ ...	మేఘాదిప్రవేశః	మేఘాదిప్రవేశః
౧౫౧ ...	౨౦ ...	సాంకేతికః	సాంకేతికా
		సంకేతసిద్ధిః	సంకేతసిద్ధి
౧౫౩ ...	౨౩ ...	—దేతుం	—దేతుకం
౧౬౧ ...	౧౦ ...	ఝటితి	ఝటితి
	౧౪ ...	ఝటితి	ఝటితి
౧౬౬ ...	౨౮ ...	—మమితం	—మమితం
౧౬౯ ...	౨ ...	దూణీభ్యాః	దూణీభ్యః
౧౭౦ ...	౩౦ ...	గుణగ్రహితా	గుణగ్రహితా

ಪೃಷ್ಠ	ಪಂಕ್ತಿ	ಅಕುಧ್ಧಮ್	ಕುಧ್ಧಮ್
೧೭೫	೨೭	ವೇಯುವಯಸ್ಕುತಂ	ಮಯಸ್ಕುತವೇಯಂ
೧೭೯	೧೪	ತಾಚ್ಛ	ತಾಪಿಚ್ಛ
೧೮೨	೨೭	ಧಾತ್ವ	ಧಾತ್ವ
೧೮೬	೧೧	ಭಾವಿತ	ಭಾವಿತ
೧೯೪	೨೭	ಪಾಪಾಟವೀಚ್ಛೇದಾಯಾ—	ಪಾಪಾಟವೀಚ್ಛೇದಾಯಾ—
೧೯೮	೮	ಶೈವಃ	ಶೈವಃ
೧೯೯	೧೦	ಯಕಂ—	ಯಕ—
೨೦೪	೧೩	ಅನಾ	ಅನಾ
೨೦೫	೨೯	ಕಿವ	ಕಿವಃ
೨೦೭	೨೫	ಅವಧಾನ್ಯಾಮಿ	ಅಭಿಧಾನ್ಯಾಮಿ
೨೧೧	೧೪	ಉತ್ಪಾದ್ಯ	ಉತ್ಪಾದ್ಯ
೨೧೪	೬	ತರಣಾಣೈಃ	ತರಣೈಃ
೨೧೬	೨೦	ಸಾಣು—	ಸಾಣು
೨೧೯	೧೫	ನಿವಸಂತಿ	ನಿವಸಂತಿ
	೩೦	ಸಂಭಾಷಿಷ್ಯಾಃ	ಸಂಭಾಷಿಷ್ಯಾಃ
೨೨೧	೧೬	ಈಶಾನೋಪಿ	ಈಶಾನೋಪಿ
೨೨೪	೭	ಮುದ್ರಾಃ	ಮುದ್ರಾಃ
೨೨೮	೧೩	ಅನ್ಯಾಶ್ವೋತ್ತರ	ಅನ್ಯಾಶ್ವೋತ್ತರ
೨೫೦	೧೭	ರಬ್ಧಾ	ರಬ್ಧಾ
೨೫೩	೨೭-೨೮	ಪರಿತೋಷಿಕಾಂ	ಪರಿತೋಷಿಕಾಂ
	೨೮	ರುಚಿಂ	ರುಚಿಃ
೨೫೮	೬	ಸ್ವದತೆ	ಸ್ವದತೆ
೨೫೯	೧೩	ಭಯಕ	ಭಯ
೨೬೩	೧೬-೧೭	ತಾಪದಾ	ತಾಪದಾಃ
೨೬೪	೨೫	ಕುಲಭ	ಕುಲಭ
೨೬೫	೨೬	ವಸ್ತಾನಾಂ	ವಸ್ತಾನಾಂ
		ಕುವಸ್ವಿತಿ	ಕುವಸ್ವಿತಿ
	೨೮	ಮಾಯಾಕರಂಗ	ಮಾಯಾಕುರಂಗ
೨೬೭	೭	ಭಗವತಃ	ಭಗವತಃ
೨೬೮	೨೨	ನಿಶ್ರೇಣಿಕಾ	ನಿಶ್ರೇಣಿಕಾ
೨೭೧	೯	ಸ್ವೋದರ	ಸ್ವೋದರ
	೧೨	—ತ್ವನ್ಯಸ್ತೇತ್ಯರ್ಥಃ	—ತ್ವನ್ಯಸ್ತೇತ್ಯರ್ಥಃ
೨೭೩	೯	ಪರಾಜ್ಞಮಾಮೀ	ಪರಾಜ್ಞಮೀ
೨೭೬	೧	ನ್ಯಾ	ನ್ಯಾ—

ತದ್ಧಿ ಪತ್ರಮ್

೪.

	ಪಂಕ್ತಿ	ಅಶುದ್ಧಮ್	ಶುದ್ಧಮ್
	... ೨೭ ಪ್ರಣಯಿನಿ	... ಪ್ರಣಯಿನಿ
೭೮	... ೨ ತ್ವದ್ವಿಜ್ಯಾಃ	... ತ್ವದ್ವಿಜ್ಯಾಃ
	... ೧೧ ದವಿಸ್ತಹ	... ದವಿಸ್ತಹ
೨೮೧	... ೧೦ ಗಿರಿಶಸ್ಯ	... ಗಿರಿಶಸ್ಯ
೨೮೨	... ೩೦ ಪರಿಗಣಿತತ್ವಯಂ	... ಪರಿಗಣಿತತ್ವಯಂ
೨೮೮	... ೮ ಪೃಥುವಲಾನ್	... ಪೃಥುವಲಾನ್
೨೮೯	... ೧೧ ಅತನೂ-	... ಅತನೂ-
೨೯೧	... ೬ ಸ್ತವಂತಾಂ	... ಸ್ತವಂತಾಂ
೨೯೩	... ೨೨ ಲೋಕ-ಲೋಕ	... ಲೋಕ-ಲೋಕ
	೨೭-೨೮	... ಸಹದಯೈಃ	... ಸಹದಯೈಃ
೨೯೯	... ೧೪ ಪಜ್ಯಾ	... ಪಜ್ಯಾ
	... ೨೫ ಭವದ್ವಿತಿ	... ಭವದ್ವಿತಿ
೩೦೦	... ೨೬ ಯುವತೀನಾಂ	... ಯುವತೀನಾಂ
೩೦೨	... ೬ ಸುಚಿತಾ	... ಸುಚಿತಾ
೩೦೫	... ೧೮ ಜನಾನಶರಣಾಪಾತುಂ	... ಜನಾನಶರಣಾಪಾತುಂ
೩೦೭	... ೧೮-೧೯ ವರ್ಷಾತಪಾಃ	... ವರ್ಷಾತಪಾಃ
೩೦೮	... ೩ ಪ್ರತಿಶೋವರೋಧೋ	... ಪ್ರತಿಶೋವರೋಧೋ
೩೦೯	... ೩ ರೋಧೋಲ್ಲಸತ್	... ರೋಧೋಲ್ಲಸತ್
೩೧೫	... ೮ ಗಿರಧ್ವಂಜಾತುಮಾಸಂ	... ಜಾತುಮಾಸಂಗಿರಧ್ವಂ
೩೧೭	... ೬ ನಮಸ್ಕಿಯಾಃ	... ನಮಸ್ಕಿಯಾಃ
	... ೨೦ ಅಭಿಧೃತಿಃ	... ಅಭಿಧೃತಿಃ
೩೨೦	... ೧೬-೧೭ ಮಧ್ವಾಜನಂ	... ಮಧ್ವಾಜನಂ
೩೨೩	... ೧-೨ ಕುಕಾದಿ	... ಕುಕಾದಿ
೩೨೫	... ೨೦ ಯಾದೃಶ	... ಯಾದೃಶ
೩೨೬	... ೬ ನಿಗುಣಾಶ್ಚೇತಿ	... ನಿಗುಣಾಶ್ಚೇತಿ
	... ೨೨ ಅಭೇದಂ	... ಅಭೇದಂ
೩೨೯	... ೨೮ ಸ್ತೋತ್ರಾಂ	... ಸ್ತೋತ್ರಾಂ
೩೩೦	... ೨೦ ಭಣೀತಿಃ	... ಭಣೀತಿಃ
	... ೨೩ ಜ್ಞಾನಾನ್ಮೋಕ್ಷಃ	... ಜ್ಞಾನಾನ್ಮೋಕ್ಷಃ
೩೩೧	... ೨೬ ಸ್ಯ	... ಸ್ಯ
	... ೨೮ ಕಾಸ್ತ್ರಾಣಿ	... ಕಾಸ್ತ್ರಾಣಿ
	... ೨೯ ಭಕ್ತ್ಯಾ	... ಭಕ್ತ್ಯಾ
೩೩೩	... ೨೩ ವೇದಾವಿಹಿತಾಸು	... ವೇದಾವಿಹಿತಾಸು
೩೩೫	... ೨ ಉದ್ಧರಂತ	... ಉದ್ಧರಂತ

ಕುದ್ಧಿ ಪತ್ರಮ್

ಪ್ರಶ್ನೆ	ಸಂಗ್ರ	ಅಕುದ್ಧಮ್	ಕುದ್ಧವ
...	೧೨	ವಿಮೃಶ್ಯ	ವಿಮೃಶ್ಯ
...	೨	ಮಂತಕಃ	ಮಂತಕಃ
...	೨೨	ಜೋತಿಷಜಃ	ಜೋತಿಷಜಃ
...	೨೦	ಜಾನಂ	ಜಾನಂ
...	೫	ವೃದ್ಧಿಕ್ಷಯೇ	ವೃದ್ಧಿಕ್ಷಯೇ
...	೨೦	ಪರಿಹರೇತ	ಪರಿಹರೇತ
...	೯	ರುಗಾ	ರುಗಾ
...	೧೦	ಪರಿವೃದ್ಧಿ	ಪರಿವೃದ್ಧಿ
...	೪	ಸ್ವಭಾವತ್	ಸ್ವಭಾವತ್
...	೯	ಅಜಾನೇನ	ಅಜಾನೇನ
...	೧೯	ಜಾನಾಬ್ಧಿಃ	ಜಾನಾಬ್ಧಿಃ
...	೧೪	ಕಬ್ಬಾಪಿತಃ	ಕಬ್ಬಾಪಿತಃ
...	೧೩	ಸಬಹಮಾನಂ	ಸಬಹಮಾನಂ
...	೧೯	ಆಗಮ್ಯ	ಆಗಮ್ಯ
...	೪	ಕಾಬಿಕಾಃ	ಕಾಬಿಕಾಃ
...	೧೬	ಅನಭ್ಯಸಾ	ಅನಭ್ಯಸಾ
...	೫	ಉಕ್ತಾತ್	ಉಕ್ತಾತ್
...	೧೧	ಮೂ	ಕೃಕಾನುಃ ಮೂ
...	೧೨	ಯಜಾ ಭ್ಯದಯಃ	ಯಜಾ ಭ್ಯದಯಃ
...	೯-೧	ನಿಯಮಾ	ನಿಯಮಾ
...	೭	ಚಂದ್ರೇತಿ	ಚಂದ್ರೇತಿ
...	೧೯		

